



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE INGENIERÍA MARÍTIMA Y CIENCIAS DEL MAR

LICENCIATURA EN TURISMO

**“EVALUACIÓN DEL USO TURÍSTICO DE LA PLAZA DE LA
ADMINISTRACIÓN”**

TESIS DE GRADO

Previa a la obtención del Título:

LICENCIADO EN TURISMO

Presentada por:

ANDREA PAOLA GARZÓN PARRALES

FANNY KATHERINE MANNER BALDEÓN

DIANA CAROLINA MEDINA MERA

GUAYAQUIL – ECUADOR

2011

AGRADECIMIENTO

A nuestras Familias.

*Al M. Sc. Julio Gavilanes Valle que tan amable nos dio parte de su tiempo en
nuestras consultas.*

*A nuestros profesores que nos brindaron su conocimiento y enseñanzas que han sido
de gran valor.*

Andrea, Fanny y Diana

DEDICATORIA

*Dedico esta tesis y toda mi carrera universitaria en primer lugar a Dios,
por su ayuda en los momentos más difíciles y porque ha estado conmigo en cada
paso que doy, cuidándome y protegiéndome con su manto de gloria.*

*A mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por darme la mejor
educación, dándome su apoyo constante en todo momento y depositando su total
confianza en mí,
sin dudar de mi inteligencia y capacidad, gracias a ellos soy lo que soy ahora.*

A mi hermano, quién entre sus tantas bromas siempre me apoyado, te quiero!

*A esa persona muy especial en mi corazón y a mis amigos en general
que al verme realizada profesionalmente también se llenarán de orgullo
y sé que compartirán su alegría junto conmigo.*

Los amo a todos.

Gracias.

Andrea.

DEDICATORIA

Con gran satisfacción escribo ésta, mi primera dedicatoria de tesis.

A mis amados Abuelitos.

*A mí querida Familia por todo el apoyo y confianza que han depositado en mí, en
cada una de las etapas de mi vida.*

*A mis Maestros, especialmente al Ing. Héctor Ayón J6, a la M. Sc. Carla Ricaurte
Quijano y al Arq. Parsival Castro Pita por sus valiosas lecciones de vida.*

Eternamente,

Fanny K.

DEDICATORIA

*A Dios por darme fuerzas cada día y guiar mis pasos, dándome energías para
seguir adelante.*

A mis padres por el esfuerzo realizado para ayudarme a cumplir este sueño.

A mis hermanas por estar incondicionalmente apoyándome en cada paso que doy.

A ti por estar conmigo en este momento brindándome tú cariño y tú respaldo.

A mis amigas Andrea y Fanny que juntas nos hemos esforzado

Para cumplir una meta más de nuestras vidas.

Diana.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

Víctor Osorio Cevallos M. Sc.

DIRECTOR DE TESIS

Ing. José Chang Gómez

DELEGADO

DECLARACIÓN EXPRESA

“La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestos en esta Tesis de Grado, corresponden exclusivamente a las autoras; y el patrimonio intelectual de la misma corresponderá a la Escuela Superior Politécnica del Litoral”

Andrea Paola Garzón Parrales

Fanny Katherine Manner Baldeón

Diana Carolina Medina Mera

RESUMEN

El tema objeto de estudio de la presente tesis es: “Evaluación Turística de la Plaza de la Administración” consta de tres capítulos:

El capítulo uno puntualiza información característica del lugar, tales como ubicación geográfica, mapa, sus medios de acceso y entorno cultural. Aquí se detalla cual es el equipamiento que posee la Plaza de la Administración, sus principales atractivos; todos éstos a través de fichas de inventario según el MINTUR.

El capítulo dos es un análisis de la demanda turística a través de la realización de encuestas que nos permitirán conocer cuál es el perfil de los visitantes y su nivel de satisfacción en cuanto a los servicios que se encuentran en los alrededores de la Plaza de la Administración.

El capítulo tres se basa en una completa evaluación del uso que se le está dando a la Plaza de la Administración, mediante el cálculo de la capacidad de carga se podrá constatar si no está sobrepasando su número de visitas y los impactos tanto ambientales y sociales que causarían.

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN.....	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XIII
ÍNDICE DE IMÁGENES.....	XIV
ÍNDICE DE TABLAS.....	XV
ÍNDICE DE MAPAS.....	XVI
ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS.....	XVII
ÍNDICE DE ANEXOS.....	XVIII
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I INFORMACIÓN GENERAL.....	3
1.1. Características generales del atractivo.....	3
1.1.1. Ubicación geográfica.....	4
1.1.2. Mapa.....	5
1.1.3. Medios de acceso.....	5
1.1.4. Transportación.....	6
1.1.5. Entorno cultural.....	7
1.2. Uso turístico.....	9
1.2.1. Descripción del equipamiento existente.....	9
1.2.1.1. Alimentación.....	10

1.2.1.2. Esparcimiento.....	12
1.2.1.3. Otros Establecimientos.....	14
1.2.2. Instalaciones.....	15
1.2.3. Descripción de actividades turísticas-recreativas.....	20
1.3. Inventario del atractivo.....	21
1.3.1. Fichas.....	22
CAPÍTULO II ANÁLISIS DE LA DEMANDA.....	42
2.1. Características generales de la demanda.....	42
2.1.1. Aplicación de encuestas.....	44
2.1.2. Determinación del nivel de satisfacción.....	44
2.1.3. Perfil del visitante.....	49
CAPÍTULO III EVALUACIÓN DEL USO TURÍSTICO-RECREATIVO.....	62
3.1. Cálculo de la capacidad de carga.....	62
3.1.1. Física.....	64
3.1.2. Efectiva.....	72
3.2. Estudio de impactos ambientales.....	74
3.3. Estudio de impactos sociales.....	81
CONCLUSIONES.....	84
RECOMENDACIONES.....	86
APÉNDICES O ANEXOS.....	88
BIBLIOGRAFÍA.....	106

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: Nivel de satisfacción de alimentación.....	46
GRÁFICO 2: Nivel de satisfacción de información turística.....	46
GRÁFICO 3: Transporte turístico.....	47
GRÁFICO 4: Estacionamiento público.....	47
GRÁFICO 5: Limpieza del lugar.....	48
GRÁFICO 6: Señalización del lugar.....	48
GRÁFICO 7: Seguridad del lugar.....	49
GRÁFICO 8: ¿Está dispuesto a regresar?.....	49
GRÁFICO 9: Sexo.....	50
GRÁFICO 10: Edad.....	51
GRÁFICO 11: Nivel de estudios.....	51
GRÁFICO 12: Estado civil.....	52
GRÁFICO 13: ¿Reside en la ciudad de Guayaquil?.....	53
GRÁFICO 14: Lugar de residencia.....	53
GRÁFICO 15: ¿Con quién visita el lugar?.....	54
GRÁFICO 16: Personas que lo acompañan.....	55
GRÁFICO 17: ¿es la primera vez que visita el lugar?.....	55
GRÁFICO 18: ¿Considera al sitio importante como atractivo de la ciudad de Guayaquil?.....	56
GRÁFICO 19: ¿Qué lo motivó a visitar el lugar?.....	57
GRÁFICO 20: ¿Por qué medios se enteró de la existencia del lugar?.....	57

GRÁFICO 21: ¿Cuánto tiempo dura su visita?.....	58
GRÁFICO 22: ¿Cuáles considera que son los sitios de interés turístico en el lugar?.....	59
GRÁFICO 23: ¿Qué medio de transporta utiliza para llegar?.....	59
GRÁFICO 24: ¿Qué piensa que le falta al lugar para que sea más atractivo?.....	60

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: Plano de la Plaza de la Administración.....	63
---	----

ÍNDICE DE IMÁGENES

IMAGEN 1: Palacio Municipal.....	8
IMAGEN 2: Palacio de Gobernación.....	9
IMAGEN 3: Museo Nahim Isaias.....	13
IMAGEN 4: Museo Naval Juan Almirante Illinworth.....	14
IMAGEN 5: Monumento al General Antonio José de Sucre.....	18
IMAGEN 6: Monumento a la Fragua de Vulcano.....	19
IMAGEN 7: Monumento a la Fragua de Vulcano.....	19
IMAGEN 8: Monumento a la Fragua de Vulcano.....	20

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA I: Establecimientos de alimentación.....	11
TABLA II: Establecimientos de esparcimiento.....	12
TABLA III: Otros establecimientos de servicio turístico.....	15
TABLA IV: Instalaciones existentes.....	16
TABLA V: Cálculo tamaño de la muestra.....	44
TABLA VI: Áreas de la Plaza de la Administración.....	71
TABLA VII: Caracterización y valoración del impacto ambiental.....	76
TABLA VIII: Valoración y calificación del impacto ambiental.....	77

ÍNDICE DE MAPAS

MAPA 1 Ubicación Geográfica de la Plaza de la Administración.....	5
MAPA 2 Establecimientos Turísticos.....	10

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

FOTO 1 Kioscos Municipales.....	11
FOTO 2 Visita de Observación.....	20

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A Plano de la Plaza de la Administración.....	94
Anexo B Modelo de ficha de inventario de atractivos.....	95
Anexo C Tabla de Jerarquización de atractivos.....	99
Anexo D Población del Cantón Guayaquil.....	100
Anexo E Modelo de Encuesta.....	101
Anexo F Matriz de Caracter.....	106
Anexo G Matriz de Importancia.....	107
Anexo H Matriz de Ocurrencia.....	108
Anexo I Matriz de Extensión.....	109
Anexo J Matriz de Reversibilidad.....	110
Anexo K Matriz de Perturbación.....	111

INTRODUCCIÓN

A partir del año 2000, al iniciar su primera administración municipal, el Ab. Jaime Nebot inició un intenso programa de regeneración urbana que contempló, no sólo el embellecimiento y modernización de la urbe sino, también, la consolidación de su identidad mediante el rescate de algunos de sus más representativos e importantes elementos patrimoniales, así como la recuperación de algunas de sus características, que se habían destruido con el paso de los años.

Fue dentro de este marco de acciones que nació la idea de crear la Plaza de la Administración, recuperando así ese antiguo concepto colonial alrededor del cual se desarrolló “Ciudad Nueva”, naciendo un espacio que en poco tiempo se convirtió en un nuevo icono urbano de la ciudad, y que representa todo lo que es el Guayaquil de hoy, evocando todo lo que fue y significa el Guayaquil de ayer.

El propósito de nuestra investigación: “Evaluación turística de la Plaza de la Administración”, es aportar con información actualizada de cómo se está desarrollando el turismo en este atractivo, con el fin de que próximas generaciones de tesisistas puedan realizar nuevos estudios y proyectos.

Con el presente trabajo se trata de conocer el uso real y las motivaciones de visita de este espacio público mediante la observación de características que posee el atractivo, así mismo se determinará el tamaño de la muestra que será objeto de estudio

y se realizará las respectivas encuestas para determinar el perfil del visitante. Finalmente, se aplicará un estudio de capacidad de carga del atractivo para determinar el uso que actualmente se le está dando y se realizará estudios de impacto ambiental y social para conocer los efectos que tiene el uso turístico del atractivo.

CAPÍTULO I

Información General

1.1 Características Generales del Atractivo

La Plaza de la Administración es un espacio público del centro de Guayaquil, cuya principal función es la de integrar diferentes organismos entre los que se destacan, la Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil.

Avilés y Hoyos (2006), en su libro titulado *El Libro de Guayaquil*, mencionan que “para poder llevar a cabo la implementación de la Plaza de la Administración fue necesario hacer una reingeniería de tránsito vehicular para que, con la eliminación del tramo de la calle Pichincha, desde Aguirre hasta la avenida 10 de Agosto, no se afecte el flujo automotor”. (Avilés y Hoyos, 2006, p132.) (Ver Anexo A).

Además estos mismos autores (2009), en su libro *Monumentos, Plazas y Parques de Guayaquil*, destacan que “se inició un capítulo determinante en la

belleza arquitectónica de Guayaquil, que comprende el entorno del Palacio Municipal, ocupando el sector de las calles Pichincha y Clemente Ballén, que se extiende desde la avenida Simón Bolívar hasta la calle Pedro Carbo, y desde la calle Francisco Aguirre Abad hasta la avenida 10 de Agosto”. (Avilés y Hoyos, 2009, p127.)

La Plaza cuenta con un área de construcción de 7500m²¹, su estilo de construcción es urbanística post moderna y en el centro se levanta el monumento al General Antonio José de Sucre, al lado este de la Plaza está ubicado el monumento a la Fragua de Vulcano y hacia el oeste el busto del Gral. José María Urbina.

Los monumentos a Antonio José de Sucre y a la Fragua de Vulcano fueron inaugurados hacia 1911 y 2005 respectivamente. Y sus escultores fueron, el italiano Faggioni Vannunci, y el artista español Víctor Ochoa respectivamente. La Plaza toma su nombre debido a que allí se encuentran los dos edificios más importantes del Gobierno local: el Palacio Municipal y la Gobernación.

1.1.1 Ubicación geográfica

La Plaza de la Administración se encuentra en la Provincia del Guayas, en el centro de la ciudad de Guayaquil, parroquia Rocafuerte, frente al Malecón Febres Cordero, formando un eje transversal peatonal que comprende los tramos

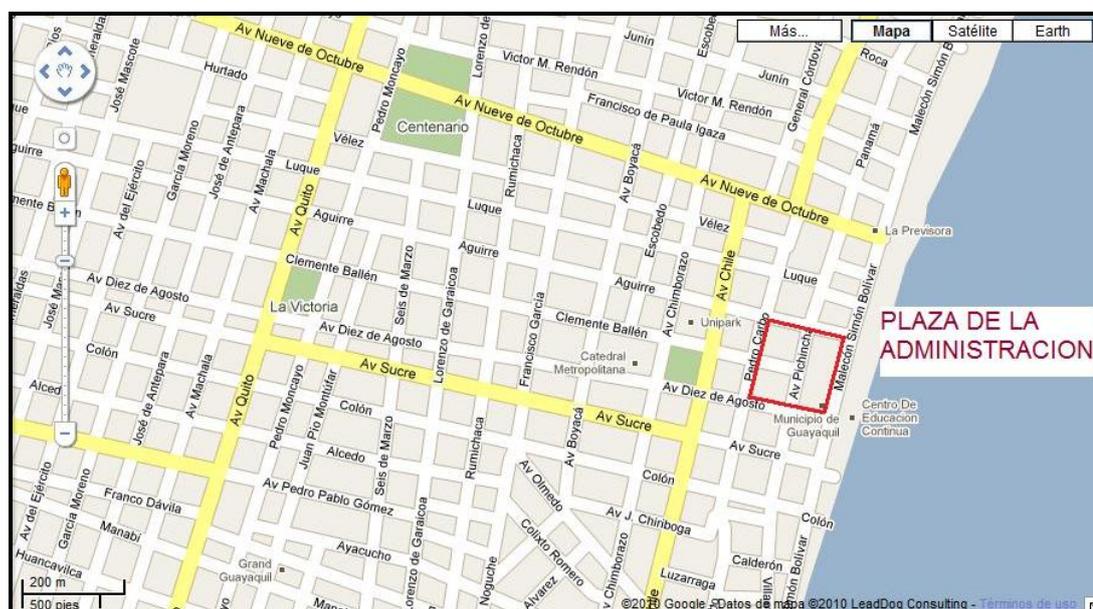
¹ Dreher, D. *Regeneración de la Plaza de la Administración*. Obtenido el 13 de octubre de 2010, de <http://www.douglasdreher.com/proyectos/plazaadministracion.asp>

de las calles: Pichincha y Clemente Ballén, que se extiende desde la avenida Simón Bolívar hasta la calle Pedro Carbo, y desde la calle Francisco Aguirre Abad hasta la avenida 10 de Agosto. Está localizado a $2^{\circ}11'41''S$ latitud y a $79^{\circ}52'52'' O$ de longitud.

1.1.2 Mapa

A continuación se encuentra un mapa del centro de Guayaquil en el que se puede observar la ubicación de la Plaza de la Administración.

Mapa GIF. 1 Ubicación Geográfica de la Plaza de la Administración



Fuente: <http://maps.google.es/>

1.1.3 Medios de acceso

La Plaza de la Administración nace en los procesos de recuperar una vía vehicular y convertirla en una plaza peatonal. El acceso hacia el atractivo es por

vía terrestre. Al encontrarse en un lugar céntrico de la ciudad es muy fácil acceder a éste por las distintas calles peatonales adyacentes.

- Al norte, la calle Francisco Aguirre Abad
- Al sur, la avenida 10 de Agosto
- Al este, la avenida Simón Bolívar
- Al oeste, la calle Pedro Carbo

1.1.4 Transportación

Dada la ubicación céntrica de la Plaza de la Administración, actualmente existen varias alternativas para llegar a éste atractivo:

- A través del sistema de transporte masivo Metrovía-Troncal 1, el cual va de norte a sur por la calle Boyacá bajándose en el paradero “La Catedral”, y caminando por la calle Clemente Ballén de oeste a este, a cuatro cuadras se encuentra la Plaza de la Administración; o de sur a norte quedándose en la parada “El Correo”.
- En cuanto a líneas de buses urbanos, el acceso al lugar de sur a norte puede ser realizado a su vez, por medio de las Cooperativas: 2, 9, 11, 50, 55; el costo del pasaje es de 0,25 centavos de dólar americano en los transportes antes mencionados.

- Además del traslado por medio del transporte masivo y urbano, también se puede llegar haciendo uso de vehículo propio o taxis.

Una vez que se ha llegado desde los distintos puntos de acceso del atractivo, es permitido únicamente, el acceso peatonal en su interior. Sólo se permite el ingreso de los vehículos de las autoridades públicas y ambulancias.

1.1.5 Entorno cultural

Como entorno de la Plaza de la Administración se encuentran el Palacio Municipal, la Gobernación, el edificio Martín Avilés donde laboran dependencias municipales, el museo Nahim Isaías y el museo Naval Almirante Juan Illingworth.

- **Palacio Municipal.** El estilo al que pertenece la arquitectura del edificio es el renacimiento francés, se levanta sobre una superficie de 3.596 metros cuadrados, es obra del arquitecto Raúl María Pereira y como particularidad se destaca que las fachadas son iguales dos a dos, siendo dos de ellas más importantes que las otras.

Imagen JPG. 1 Palacio Municipal



Fuente: <http://www.google.es/images>

- **Palacio de la Gobernación.** Hoyos (2001), menciona que este palacio inició su proceso de construcción el 26 de marzo de 1923 por la Sociedad General de Construcciones según el proyecto de Carlos Barloli, Juan Carlos Bonarda y Mario Gherardi. En sus inicios se consideró además de las instalaciones de la Gobernación las de la Corte Suprema de Justicia, Tribunal de Cuentas, Tesorería Civil, Judicaturas de Letras y Oficina Telegráfica. Fue construido volumétricamente similar al Palacio Municipal, con fachadas interiores de cara a la galería, desprovistas de ornamentaciones y con las esquinas recortadas.

Imagen JPG. 2 Palacio de la Gobernación



Fuente: <http://www.google.es/imgre>

1.2 Uso Turístico

Para la determinación del uso turístico de la Plaza se utilizó el método de observación que según Muñoz en su libro, *La Investigación Científica Paso a Paso*, menciona que “sólo observando y mirando cómo se desarrollan las acciones y acontecimientos en su propio medio, puede el investigador tener una visión más real y objetiva de cómo ocurren las cosas, quién las realiza, cuándo, dónde y cómo se hacen” (Muñoz, 2004, p130.)

1.2.1 Descripción del equipamiento existente

En base a los conocimientos adquiridos en la materia de Teoría del Turismo dictada por la M. Sc. Carla Ricaurte Quijano, el equipamiento incluye

todos los establecimientos públicos o privados que se dedican a prestar servicios turísticos.

Debido a que la Plaza de la Administración no cuenta con equipamiento turístico, hemos incluido dentro de esta descripción a los establecimientos que se encuentran dentro del cuadrante entre la avenida Simón Bolívar, calle Pedro Carbo, calle Francisco Aguirre Abad y la avenida 10 de Agosto.

Mapa GIF. 2 Establecimientos Turísticos



Fuente: <http://maps.google.es/>

1.2.1.1 Alimentación

En la siguiente tabla se muestran los establecimientos de alimentos y bebidas que se encuentran ubicados al interior del perímetro establecido.

Tabla I Establecimientos de Alimentación.

Nº	NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO	DIRECCION
1	Restaurante Juanjo Naranjo	Clemente Ballén y Pedro Carbo
2	Restaurante Doce y Media	Clemente Ballén y Pedro Carbo
3	Restaurante “Con el sabor Manabita”	Clemente Ballén y Pedro Carbo
4	Restaurante Rico, Riquísimo	Clemente Ballén y Pedro Carbo
5	Restaurante La Comelona	Clemente Ballén y Pedro Carbo
6	Restaurante Ceviches de Marcelo	Clemente Ballén y Pedro Carbo
7	Restaurante Chile Lindo	Clemente Ballén y Pedro Carbo
8	Restaurante La Sazón del Sargento	Clemente Ballén y Pedro Carbo
9	Heladería Tutto Freddo	Clemente Ballén y Pedro Carbo
10	Restaurante Encebollados D’Linda	Clemente Ballén y Pedro Carbo
11	Restaurante del Puerto	Av. 10 de Agosto y Pedro Carbo
12	Yogurt Persa	Pedro Carbo
13	Heladería Pinguino	Pedro Carbo
14	9 Kioscos Municipales	En la plaza de la Administración

Fuente: Elaborado por tesistas

FOTO JPG. 1 Kioscos Municipales

Fuente: Elaborado por tesistas

1.2.1.2 Esparcimiento

En la siguiente tabla se muestran los establecimientos de esparcimiento que se encuentran ubicados al interior del perímetro antes mencionado.

Tabla N° II Establecimientos de Esparcimiento

N°	ESTABLECIMIENTO	NOMBRE
15	Museo	Nahim Isaías
16	Museo	Almirante Juan Illingworth

Fuente: Elaborado por tesistas

- **Museo Nahim Isaías.** Fue creado gracias a la iniciativa del Sr. Nahim Isaías B., quien, como Gerente General de Filanbanco, impulsó su desarrollo como una forma de responder a las necesidades artísticas y culturales de Guayaquil. Fue inaugurado el 25 de junio de 1989 con una muestra permanente de “Arte Colonial de la Escuela Quiteña” y “Arte Republicano”, además de contar actualmente con salas como: Cosmogonías (aire, tierra, agua y fuego), Vientos de la Ría (2006), Historia de Guayaquil Colonial y la sala Temporal de Arte Contemporáneo.

Imagen JPG. 3 Museo Nahim Isaías



Fuente: <http://www.google.es/imgres>

- **Museo Naval Almirante Juan Illingworth.** ²En este museo se encuentran reliquias históricas, desde la época de la Colonia hasta nuestro siglo. Cada una de ellas ubicadas en 4 salas de exposiciones donde se exhiben objetos utilizados en esos tiempos.

Primera Sala: Almirante Juan Illingworth; comprende el período desde épocas de la Colonia, Independencia y la República hasta el año 1865.

Segunda Sala: Capitán de Navío Rafael Andrade Lalama; en esta sala se da testimonio de nuestro Patrimonio Naval en una época comprendida entre los años 1866 y 1924.

² Hoyos, M. (2001). *Guayaquil Guía Oficial*. Guayaquil: Artes Gráficas Senefelder

Tercera Sala: Capitán de Fragata Rafael Morán Valverde; en esta sala se destacan acontecimientos y personajes navales que desfilaron entre los años 1925 a 1970.

Cuarta Sala: El Puerto de Guayaquil; aquí se destaca la historia de la Marina Mercante. Se observa la balsa Manteño-Huancavilca, el Buque Escuela Guayas, construido en los Astilleros y Talleres CELAYA, medallas conmemorativas del Buque Escuela Guayas en sus diferentes periplos por los mares del mundo.

Imagen JPG. 4 Museo Naval Juan Almirante Illingworth



Fuente: Enciclopedia del Ecuador

1.2.1.3 Otros Establecimientos

En la siguiente tabla se muestran los establecimientos tales como estacionamientos, agencias de viaje y locales comerciales que se encuentran al interior del área antes mencionada.

Tabla III Otros Establecimientos de Servicio Turístico

N°	ESTABLECIMIENTO	NOMBRE	DIRECCION
17	Estacionamiento	Centro Park	Pedro Carbo y Clemente Ballén
18	Estacionamiento	Sin nombre	Pichincha y Aguirre
19	Agencia de viaje	Delgado Travel	Pedro Carbo y Clemente Ballén
20	Local Comercial	Baisano	Pedro Carbo y Av. 10 de Agosto
21	Local Comercial	La Sevillana	Pedro Carbo
22	Óptica	GMO	Pedro Carbo
23	Centro de información turística	Sin nombre	Clemente Ballén y Pichincha
24	Municipalidad de Guayaquil	Palacio Municipal	Pichincha y Franciso Aguirre Abad
25	Gobernación del Guayas	Palacio de la Gobernación	Pichincha y Clemente Ballén
26	Antiguo Hotel Crillón	Edificio Martín Avilés	Pichincha y Clemente Ballén

Fuente: Elaborado por tesistas

1.2.2 Instalaciones

También con referencia a los aportes de la materia de Teoría del Turismo se indica que las instalaciones son todas las construcciones especiales cuya función es facilitar la práctica de actividades netamente turísticas.

Para esto se realiza un inventario de los elementos con los que cuenta este atractivo; como monumentos, bancas, reflectores, estaciones de descanso y tachos para basura.

Tabla IV Instalaciones existentes

Instalaciones de la Plaza de la Administración		
Instalación	Cantidad	Foto
Monumentos	2	
Bancas	8	
Lámparas	27	

Estaciones de descanso	7	
Tachos para basura	11	

Fuente: Elaborado por tesistas

- Monumento al General Antonio José de Sucre.** ³La estatua del General Sucre se levanta sobre un pedestal cuya base inferior es de mármol gris y la segunda de granito. En la parte superior del pedestal, hacia al frente, ostenta un alto relieve de bronce que representa la batalla de Pichincha, y donde sobresalen, entre un grupo de combatientes, las figuras del General Córdoba, a caballo; y del Teniente Abdón Calderón.

En la parte baja de la base, dos medallones conmemorativos evocan también sus respectivos nombres. En el pedestal se destaca en bronce el Escudo Nacional y una leyenda que dice: “A SUCRE, GUAYAQUIL 1909”.

El monumento fue realizado por el maestro Augusto Faggioni y fue colocada junto a la entonces recientemente incendiada “Casa Consistorial”, en

³ Avilés, E., Hoyos, M. (2009). *Monumentos, Plazas y Parques de Guayaquil*. Guayaquil: Poligráfica

cuyos terrenos actualmente se encuentra el Palacio Municipal que en su entrada norte posee una placa de mármol que recuerda el episodio.

Imagen JPG. 5 Monumento al General Antonio José de Sucre



Fuente: <http://www.google.es/imgres>

- **Monumento a la Fragua de Vulcano.** Avilés y Hoyos (2009), destacan que este monumento está destinado a recordar la histórica reunión secreta que convocada por don José de Antepara se celebró el 1 de octubre de 1820 en casa del General José de Villamil. El monumento a la “La Fragua de Vulcano” se complementa con la Columna de los Próceres, y juntos simbolizan la libertad de la Patria.

El conjunto escultórico está conformado por tres elementos que se relacionan en su concepción armónica. El primer elemento constituye la figura de Olmedo, de cuerpo entero, de pie, sobre el suelo, como símbolo vinculante de

todo el proceso independentista. Los otros dos cuerpos, situados frente a frente, reúnen cada uno de ellos a los próceres que asistieron a esa histórica reunión.

La obra fue realizada por uno de los artistas plásticos de mayor prestigio mundial: el madrileño Víctor Ochoa, autor de importantes esculturas que se exhiben en España y otros países del mundo.

Imagen JPG. 6 Monumento a La Fragua de Vulcano



Fuente: <http://www.google.es/imgres>

Imagen JPG. 7 Monumento La Fragua de Vulcano



Fuente: <http://www.google.es/imgres>

Imagen JPG. 8 Monumento a La Fragua de Vulcano



Fuente: <http://www.google.es/imgres>

1.2.3 Descripción de actividades turísticas-recreativas

Durante la visita al lugar se constató que la actividad turística principal en la Plaza de la Administración es la visita de observación. Estas son muy frecuentes sobretodo con grupos de turistas extranjeros, en el cual se nutren de información histórica y cultural de la ciudad.

Foto JPG. 2 Visita de observación



Fuente: Elaborado por tesistas

El museo Nahim Isaías y el Naval Almirante Juan Illingworth sirven de complemento y hacen de la visita a este atractivo una experiencia más enriquecedora.

1.3 Inventario del Atractivo

A continuación, se presenta la información correspondiente a los atractivos aledaños a la Plaza de la Administración.

Para analizar las fichas que fue tomado por la metodología del Ministerio de Turismo, hemos clasificado por categorías las fichas de la investigación dando como resultado que todos los atractivos son Manifestaciones Culturales.

Alcanzando una suma total de 56 la Plaza de la Administración asume la Jerarquía III, El Palacio Municipal obtuvo como sumatoria total 66 y asume la Jerarquía III, el Palacio de la Gobernación obtuvo en la sumatoria total 66 por lo que adquiere la Jerarquía III y el Museo Nahim Isaías con 67 puntos en la suma total obtiene la Jerarquía III.

De acuerdo a la jerarquización asignada por el Ministerio de Turismo, es considerado atractivo de Jerarquía III aquel que posee rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente actual o potencial de visitantes del mercado interno, y en menor porcentaje el internacional, ya sea por sí solo o en conjunto con otros atractivos contiguos.

1.3.1 Fichas

Las fichas fueron elaboradas siguiendo la metodología desarrollada por el MINTUR (2004). (Ver Anexo B).

Las fichas aportan la siguiente información:

- Datos Generales como el nombre, número de ficha, encuestador, supervisor de campo, evaluadores técnico y fecha de levantamiento de la información.
- Ubicación del atractivo con sus coordenadas UTM, provincia, cantón, parroquia y dirección.
- Centro urbano más cercano al atractivo.
- Calidad que constituye el valor intrínseco, las características, el valor extrínseco y el estado de conservación del atractivo.
- Infraestructura básica, vías de acceso, temporalidad, asociación con otros atractivos y difusión.
- Jerarquía asignada en base a la tabla de ponderación de atractivos dependiendo del puntaje que obtiene cada uno de ellos.



Ministerio de Turismo
ATRATIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Plaza de la Administración.
FICHA NÚMERO: 01
ENCUESTADOR: Andrea Garzón/Diana Medina/Fanny Manner.
SUPERVISOR DE CAMPO:
EVALUADORES TÉCNICOS: Msc. Víctor Osorio / Lic. Cecilia Banderas.
FECHA: 2010.

UBICACION

COORDENADAS UTM: 17T 624656E: 97577722N
PROVINCIA: Guayas.
CIUDAD y/o CANTON: Guayaquil.
PARROQUIA: Rocafuerte.
DIRECCIÓN: Pichincha y Clemente Ballén.

CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Eloy Alfaro (Durán). **DISTANCIA:** 4 Km.
POBLADO: Santa Ana de Samborondón. **DISTANCIA:** 32 Km.

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales.
TIPO: Realizaciones Técnicas y Científicas.
SUBTIPO: Obra Técnica.
ALTURA: 4 m.s.n.m.
TEMPERATURA: 29°C.
PRECIPITACION: 500-1000 mm

CARACTERÍSTICAS

Clase de Obra: Plaza.

Utilidad: Paso peatonal y plazoletas de descanso.

Estilo de construcción: Urbanística post moderna.

Área de construcción: 7500 m².

Área de influencia: En ella se encuentran el Palacio Municipal, la Gobernación, el antiguo Hotel Crillón, el museo Nahim Isaías B. y el museo naval Almirante Juan Illingworth. Su influencia se extiende hasta el casco comercial de la ciudad, el Parque Seminario y el Malecón León Febres Cordero.

Distribución espacial: Forma un eje transversal peatonal que comprende los tramos de las calles: Pichincha y Clemente Ballén, que se extiende desde la avenida Malecón Simón Bolívar hasta la calle Pedro Carbo, y desde la calle Francisco Aguirre Abad hasta la Avenida 10 de Agosto. En el centro se levanta el monumento al General Antonio José de Sucre, al lado Este de la plaza está ubicado el monumento a la Fragua de Vulcano, hacia el Oeste el busto del General José María Urbina.

Materiales de Construcción: Hormigón armado, hormigón fundido, cerámica, mármol, bronce, fibra de vidrio y adoquines.

Sistemas Constructivos: Adoquinado, marmetón y mármol.

Información General: Es una de las obras de regeneración urbana que fue terminada en el año 2002; los Monumentos a Sucre y la Fragua de Vulcano fueron inaugurados hacia 1911 y 2005 respectivamente. El monumento a Antonio José de Sucre es obra del escultor italiano Faggioni Vannunci, la Fragua de Vulcano es obra del artista español Víctor Ochoa. La plaza toma el nombre porque allí se encuentran los dos edificios más importantes del gobierno local: el Municipio y la Gobernación.

La nueva Plaza de la Administración nace en el proceso de recuperar una vía vehicular como plaza. Varios edificios patrimoniales (El Municipio y la Gobernación). Teniendo los ingredientes de una plaza histórica se proyectó la expansión de la Antigua Plaza Sucre, modificando el referente histórico al trasladar el Monumento a la intersección de los dos ejes espaciales que forman las cuatro manzanas.

VALOR EXTRINSECO

Es un área estratégica para apreciar la majestuosidad del edificio de la Gobernación, el Palacio Municipal, edificios patrimoniales como el Antiguo Grand Hotel Crillón, el Museo Nahim Isaías, el museo naval Almirante Juan Illingworth, esculturas, bustos y monumentos, tales como la Fragua de Vulcano, el busto al General José María Urbina y el erigido en homenaje a Antonio José de Sucre, que evoca su gesta por la Independencia de Guayaquil. Actualmente, tiene un uso educativo, turístico cultural e histórico.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

Conservado.

CAUSAS

Debido a la Regeneración Urbana.

ENTORNO

Conservado.

CAUSAS

Forma parte de la Regeneración Urbana.

APOYO**INFRAESTRUCTURA Y VIAS DE ACCESO**

Vía Terrestre: Asfaltado.

Vía Marítima: Puerto Marítimo. Muelles Fluviales en el Malecón León Febres Cordero.

Vía Aérea: Aeropuerto Internacional José Joaquín de Olmedo.

TRANSPORTE: Bus, automóvil, barco, avión.

TEMPORALIDAD DE ACCESO AL ATRACTIVO

DÍAS AL AÑO: 365.

DÍAS AL MES: 30.

HORAS AL DIA: 24.

INFRAESTRUCTURA BÁSICA:

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS:

Malecón León Febres Cordero.

(Frente).

Palacio de la Gobernación.

(Junto a la Plaza de la
Administración).

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Provincial



Ministerio de Turismo
 ATRACTIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Palacio Municipal.
FICHA NÚMERO: 02
ENCUESTADOR: Andrea Garzón/Diana Medina/Fanny Manner.
SUPERVISOR DE CAMPO:
EVALUADORES TÉCNICOS: Msc. Víctor Osorio / Lic. Cecilia Banderas.
FECHA: 2010.

UBICACION

COORDENADAS UTM: 17T 624656E: 9757585N
PROVINCIA: Guayas.
CIUDAD y/o CANTON: Guayaquil.
PARROQUIA: Rocafuerte.
DIRECCIÓN: Avenida Malecón Simón Bolívar entre 10 de Agosto y Clemente Ballén.

CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Eloy Alfaro (Durán). **DISTANCIA:** 4 Km.
POBLADO: Santa Ana de Samborondón. **DISTANCIA:** 32 Km.

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales.
TIPO: Históricas.
SUBTIPO: Arquitectura Civil.
ALTURA: 4 m.s.n.m.
TEMPERATURA: 29°C.
PRECIPITACION: 500-1000 mm

CARACTERÍSTICAS

Estilo: ecléctico, predomina el estilo renacentista.

El palacio Municipal cuenta con un pasaje que comunica la avenida Malecón Simón Bolívar con la calle Pichincha. Los ingresos al pasaje en ambas calles tienen grandes columnas que integran frontones a manera de arcos de triunfo. El interior del pasaje está protegido con una cubierta de cristal y hierro forjado.

Las fachadas norte y sur tienen un frontón triangular de grandes dimensiones que descansa sobre un entablamento y columnas colosales de fuste liso y capiteles compuestos que a su vez marcan los respectivos ingresos al interior. Es notable la entrada de la fachada norte con una gran escalinata de mármol que conduce al salón.

En la planta baja los soportales están conformados por arcadas de medio punto; en el cuerpo superior destaca una columnata que rodea el edificio y a la vez dan paso a una serie de balcones con balaustradas.

Las esquinas del edificio están rematadas por cuatro cúpulas del estilo renacentista. Entre los elementos decorativos destacan varios relieves con formas de medallones y guirnalda, jarrones, alegorías e incluso pilastras con forma de cariátides al interior del pasaje.

La proyección del edificio destaca por su simetría típica del renacimiento y el uso de filas de ventanales rectangulares y cuadrados enmarcados y rematados por frontones.

Conservación del estilo: Conservado.

Estilo del entorno: Casco central de la ciudad donde convergen edificaciones de varios estilos.

Época de construcción: Siglo XX. Su construcción se inició en 1924, se culminó en 1928 y fue inaugurado oficialmente el 27 de febrero de 1929.

Colecciones al interior: Murales de Pekin Palacios, vitrales.

Pureza de colección: Originales.

Estado de Conservación: Excelente ya que forma parte de la Regeneración Urbana.

Distribución espacial: planta baja: dependencias de la administración municipal tales como comisarias, ventanillas, para el cobro de tasas municipales y otros servicios varios.

En las plantas superiores: varias oficinas de los departamentos municipales. Destacan el Salón de la Ciudad de estilo renacentista. Además cuenta con dos puertas de acceso, una en el Malecón Simón Bolívar y otra en la calle Pichincha.

Materiales Utilizados: Estructura y cimientos de hormigón armado, mampostería, vitrales.

Muestras relevantes: El Salón de la Ciudad de estilo renacentista, escalera de mármol hecho por Cemente Ballén.

Clasificación de la muestra: Arquitectónico.

Objetos arqueológicos: No aplica.

Cerámica: No aplica.

Orfebrería: No aplica.

Textiles: No aplica.

Lítica: No aplica.

Objetos varios: No aplica.

Restos fósiles: No aplica.

Artes Plásticas: Estatua de Olmedo, murales.

Decoración: Renacentista.

Mobiliario: No aplica.

VALOR EXTRINSECO

La edificación actual fue diseñada y construida por la “Compañía Italiana de Construcciones”, en ella intervinieron los siguientes arquitectos: Planos elaborados por Francisco Maccaferri, participan en la construcción los arquitectos Paolo Russo y Juan Orús; de la ornamentación en general se ocupó el señor Emilio Soro.

El Palacio Municipal ocupa el sitio donde se asentaba la Plaza del Mercado en tiempos coloniales, para 1817 se construye una edificación de madera para el cabildo junto a la ría, edificio que duraría en pie hasta el año 1908 cuando debió ser incinerado debido a su antigüedad y mal estado de su estructura, además del peligro que representaba por estar compartiendo el lugar con el mercado y la insalubridad del sitio.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

Conservado.

CAUSAS

Debido a la Regeneración Urbana. Este edificio es utilizado por la administración municipal de Guayaquil.

ENTORNO

Conservado.

CAUSAS

Forma parte de la Regeneración Urbana.

APOYO

INFRAESTRUCTURA Y VIAS DE ACCESO

Vía Terrestre: Calle Asfaltado, pavimentada, adoquinada.

Vía Marítima: Puerto Marítimo. Muelles Fluviales en el Malecón León Febres Cordero.

Vía Aérea: Aeropuerto Internacional José Joaquín de Olmedo.

TRANSPORTE: Bus, automóvil, barco, avión.

TEMPORALIDAD DE ACCESO AL ATRACTIVO

DÍAS AL AÑO: 365.

DÍAS AL MES: 30.

HORAS AL DIA: 8

INFRAESTRUCTURA BÁSICA:

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS:

Malecón León Febres Cordero. (Frente).

Palacio de la Gobernación (Junto al Palacio Municipal).

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Nacional.



Ministerio de Turismo
ATRATIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO:	Palacio de la Gobernación.
FICHA NÚMERO:	03.
ENCUESTADOR:	Andrea Garzón/Diana Medina/Fanny Manner.
SUPERVISOR DE CAMPO:	
EVALUADORES TÉCNICOS:	Msc. Víctor Osorio / Lic. Cecilia Banderas.
FECHA:	2010.

UBICACION

COORDENADAS UTM:	17T 623649E: 9757585N
PROVINCIA:	Guayas.
CIUDAD y/o CANTON:	Guayaquil.
PARROQUIA:	Rocafuerte.
DIRECCIÓN:	Avenida Malecón Simón Bolívar entre Francisco Aguirre Abad y Clemente Ballén

CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Eloy Alfaro (Durán).	DISTANCIA: 4 Km.
POBLADO: Santa Ana de Samborondón.	DISTANCIA: 32 Km.

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CATEGORÍA:	Manifestaciones Culturales.
TIPO:	Históricas.
SUBTIPO:	Arquitectura Civil.
ALTURA:	4 m.s.n.m.
TEMPERATURA:	29°C.
PRECIPITACION:	500-1000 mm

CARACTERÍSTICAS

Estilo: Ecléctico.

El edificio está orientado de este a oeste donde se ubican las fachadas principales, el interior está atravesado por un pasaje cubierto con una estructura de hierro y vidrio. Los ingresos al pasaje se remarcan por una especie de “arcos de triunfo” conformados por grandes columnas de fuste liso y capiteles compuestos que sostienen unos arcos de medio punto en cuya clave encontraremos relieves que representan el escudo nacional.

Las fachadas presentan una sucesión de ventanas rectangulares enmarcadas con molduras ubicadas simétricamente. Entre los elementos decorativos de la fachada sobresalen pilastras con capiteles compuestos sobre los que se asienta el entablamento que remata el edificio. La planta baja tiene un soportal delimitado por una arcada.

Actualmente se está ejecutando un proyecto de remodelación del edificio en el cual participan el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Ministerio Coordinador de Patrimonio Natural y Cultural, Unidad de Gestión Proyecto Emergencia Cultural.

Conservación del estilo: Conservado.

Estilo del entorno: Casco central de la ciudad donde convergen edificaciones de varios estilos.

Época de construcción: Siglo XX. Su construcción se realizó entre 1923 y 1924.

Colecciones al interior: No aplica.

Pureza de colección: No aplica.

Estado de Conservación: Deficiente.

Distribución espacial: El edificio está atravesado por un pasaje que conecta las calles Malecón Simón Bolívar y Pichincha, tiene dependencias para la administración del gobierno local, tales como: la Intendencia de Policía, Comisarías de Policía, Comisarías de la Mujer y Familia y la Subdirección de Extranjería.

Materiales Utilizados: Estructura y cimientos de hormigón armado.

Muestras relevantes: No aplica.

Clasificación de la muestra: No aplica.

Objetos arqueológicos: No aplica.

Cerámica: No aplica.

Orfebrería: No aplica.

Textiles: No aplica.

Lítica: No aplica.

Objetos varios: No aplica.

Restos fósiles: No aplica.

Artes Plásticas: Estatua de Juan Illingworth.

Decoración: No aplica.

Mobiliario: No aplica.

VALOR EXTRINSECO

El Palacio de la Gobernación de la Provincia, forma parte del entorno arquitectónico renacentistas que posee la ciudad de Guayaquil.

El estilo de este bello edificio sin duda corresponde al renacimiento italiano con notable influencia greco- romana, pero lo más sobresaliente es su historia, la misma que guarda íntima relación con la leyenda de la ciudad de Guayaquil y sus gobernantes.

Fue declarado Patrimonio Cultural Local en el año de 1982.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

Conservado.

CAUSAS

Debido a la regeneración urbana el Palacio estuvo en un proceso de remodelación conservando el diseño inicial de estructura.

ENTORNO

Conservado.

CAUSAS

Forma parte de la Regeneración Urbana.

APOYO

INFRAESTRUCTURA Y VIAS DE ACCESO

Vía Terrestre: Calle asfaltada, pavimentada, adoquinada.

Vía Marítima: Puerto Marítimo. Muelles Fluviales en el Malecón León Febres Cordero.

Vía Aérea: Aeropuerto Internacional José Joaquín de Olmedo.

TRANSPORTE: Bus, automóvil, barco, avión.

TEMPORALIDAD DE ACCESO AL ATRACTIVO

DÍAS AL AÑO: 365.

DÍAS AL MES: 30.

HORAS AL DIA: 8

INFRAESTRUCTURA BÁSICA:

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS:

Malecón Simón Bolívar. (Frente).

Palacio Municipal (Junto a la Plaza de la Administración).

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Nacional.



Ministerio de Turismo
ATRATIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO:	Edificio Martín Avilés. Antiguo Grand Hotel Crillón.
FICHA NÚMERO:	04
ENCUESTADOR:	Andrea Garzón/Diana Medina/Fanny Manner.
SUPERVISOR DE CAMPO:	
EVALUADORES TÉCNICOS:	Msc. Víctor Osorio / Lic. Cecilia Banderas.
FECHA:	2010.

UBICACION

COORDENADAS GEOGRÁFICAS:	02° 10 '94 S, 79° 52' 77 W
PROVINCIA:	Guayas.
CIUDAD y/o CANTON:	Guayaquil.
PARROQUIA:	Rocafuerte.
DIRECCIÓN:	Pichincha y Clemente Ballén.

CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Eloy Alfaro (Durán).	DISTANCIA: 4 Km.
POBLADO: Santa Ana de Samborondón.	DISTANCIA: 32 Km.

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CATEGORÍA:	Manifestaciones Culturales.
TIPO:	Históricos.
SUBTIPO:	Arquitectura Civil.
ALTURA:	4 m.s.n.m.
TEMPERATURA:	29°C.
PRECIPITACION:	500-1000 mm

CARACTERÍSTICAS

Estilo: Modernista.

Edificio de cuatro plantas cuya fachada destaca por su verticalidad acentuada con una serie de pilastras que crean un esquema de ritmo simple y la vez sirven de marco para la serie de ventanas rectangulares dispuestas de manera simétrica. La fachada esta rematada por una serie de frontones de arcos de medio punto que se asientan sobre los capiteles de las pilastras. Entre los elementos decorativos destacan los capiteles de las pilastras formados por volutas y hojas de acanto, entre los frontones existen jarrones con esculturas de cabezas humanas. La esquina del edificio esta realizada por una torre de base cuadrada.

Conservación del estilo: Conservado.

Estilo del entorno: Casco central de la ciudad donde convergen edificaciones de varios estilos.

Época de construcción: Siglo XX. Su construcción se inició en 1928, se culminó en 1930.

Colecciones al interior: No aplica.

Pureza de colección: No aplica.

Estado de conservación: Conservado.

Distribución espacial: Tiene cuatro plantas. La planta baja esta siendo remodelada en la actualidad para dependencias de la administración municipal. Se accede al interior a través de un pasaje en forma de “L”, los espacios al interior tienen galerías que giran en torno a un tragaluz cuya cubierta es de hierro y vidrio.

Materiales utilizados: Estructura y cimientos de hormigón armado.

Información adicional: La edificación actual fue diseñada y construida por la “Compañía Italiana de Construcciones”, en ella interviene el señor Emilio Soro a quien se le encargó de su decoración. Originalmente fue el Grand Hotel “Crillón”, establecimiento de primera categoría; posteriormente fue ocupado por la Empresa Municipal de Agua Potable. En este edificio nació el Dr. Alfredo Baquerizo Moreno. El hotel dejó de funcionar hace décadas y en estos momentos se ha terminado su remodelación, ahora se lo conoce como el Edificio Martín Avilés en homenaje al ex – director de la Junta de Beneficencia del Guayas.

VALOR EXTRINSECO

Sitio de célebres reuniones y tertulias hasta mediados del siglo XX. Más de una alianza política se llevó a cabo en sus salones y algunas celebridades nacionales y extranjeras se hospedaron allí. Se destaca en este sitio el nacimiento del Eminente

Ecuatoriano Alfredo Baquerizo Moreno. Actualmente no es usado para otras actividades.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

Conservado.

CAUSAS

Debido a la intervención del Municipio y la Regeneración Urbana.

ENTORNO

Conservado.

CAUSAS

Forma parte de la Regeneración Urbana.

APOYO

INFRAESTRUCTURA Y VIAS DE ACCESO

Vía Terrestre: Asfaltado.

Vía Marítima: Puerto Marítimo. Muelles Fluviales en el Malecón Simón Bolívar.

Vía Aérea: Aeropuerto Internacional José Joaquín de Olmedo.

TRANSPORTE: Bus, automóvil, barco.

TEMPORALIDAD DE ACCESO AL ATRACTIVO

DÍAS AL AÑO: 365.

DÍAS AL MES: 30.

HORAS AL DIA: 24.

INFRAESTRUCTURA BÁSICA:

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS:

Malecón León Febres Cordero.

(Frente).

Palacio de la Gobernación.

(Junto a la Plaza de la
Administración).

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Local.



Ministerio de Turismo
 ATRACTIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO:	Museo Nahim Isaías.
FICHA NÚMERO:	05
ENCUESTADOR:	Andrea Garzón/Diana Medina/Fanny Manner.
SUPERVISOR DE CAMPO:	
EVALUADORES TÉCNICOS:	Msc. Víctor Osorio / Lic. Cecilia Banderas.
FECHA:	2010.

UBICACION

COORDENADAS UTM:	17T624657E: 9757772N
PROVINCIA:	Guayas.
CIUDAD y/o CANTON:	Guayaquil.
PARROQUIA:	Rocafuerte.
DIRECCIÓN:	Pichincha y Clemente Ballén.

CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Eloy Alfaro (Durán).	DISTANCIA: 4 Km.
POBLADO: Santa Ana de Samborondón.	DISTANCIA: 32 Km.

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CATEGORÍA:	Manifestaciones Culturales.
TIPO:	Realizaciones Artísticas Contemporáneas.
SUBTIPO:	Museos.
ALTURA:	4 m.s.n.m.
TEMPERATURA:	29°C.
PRECIPITACION:	500-1000 mm.

CARACTERÍSTICAS

Tipo de colección: Arte Colonial y Contemporáneo.

Pureza de Colección: Cuenta con 2179 piezas, entre originales que están en proceso de investigación para verificar su autenticidad y las que están en conservación.

Estado de Conservación: Bajo el cuidado del restaurador de obras de arte autorizado por Patrimonio Cultural a nivel nacional Darwin Carrera Apolo, a las piezas se les da el respetivo mantenimiento, restauración y conservación.

Muestras relevantes: Cosmogonías (aire, tierra, agua y fuego), Vientos de Río (2006), Historia de Guayaquil Colonial, Sala Temporal de Arte Contemporáneo.

Materiales utilizados: Esculturas (madera, metal, bronce, oro, latón) y pinturas (madera, lienzo, textil, hilo de plata y metal). Las técnicas que utilizan para esta obra son: ojos de vidrio, estofado, pan de oro, esgrafiado, chinesco, repujado.

Época de realización: Siglos XVI-XX.

Ubicación de la ciudad: El museo se encuentra ubicado en pleno centro urbano, específicamente en la Plaza de la Administración frente a los edificios más emblemáticos de la ciudad de Guayaquil como lo son la Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil y el edificio de la Gobernación, en las calles Pichincha y Clemente Ballén.

Clasificación de las muestras: Pinturas, esculturas, orfebrería, indumentaria.

Información adicional:

Horario de funcionamiento: Martes-Viernes 9h00-17h00.

Sábados y feriados 10h00-15h00.

Entrada Gratuita.

VALOR EXTRINSECO

El museo Nahim Isaías aporta con elementos de entidad cultural nacional exponiendo los mejores logros de las artes plásticas pictóricas de la Colonia y de la República. Difusión de los acervos coloniales del Ecuador. En dicho museo se vende artesanías y recuerdos del mismo y posee un Centro Documental donde se puede encontrar investigaciones sobre la Colonia y la República. Tiene un Centro de Información Turística que trabaja con la Municipalidad. Talleres educativos para niños.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO

Conservado.

CAUSAS

Curaduría y almacenamiento técnico.

ENTORNO

Conservado.

CAUSAS

Forma parte de la Regeneración Urbana.

APOYO

INFRAESTRUCTURA Y VIAS DE ACCESO

Vía Terrestre: Calle asfaltada en excelente estado.

Vía Marítima: Puerto Marítimo. Muelles Fluviales en el Malecón León Febres Cordero.

Vía Aérea: Aeropuerto Internacional José Joaquín de Olmedo.

TRANSPORTE: Bus, automóvil, 4x4.

TEMPORALIDAD DE ACCESO AL ATRACTIVO

DÍAS AL AÑO: 365.

DÍAS AL MES: 25.

HORAS AL DIA: 7.

INFRAESTRUCTURA BÁSICA:

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS:

Malecón León Febres Cordero. (Frente).

Palacio de la Gobernación. (Junto a la Plaza de la Administración).

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Nacional e internacional.

CAPÍTULO II

Análisis de la demanda

2.1 Características Generales de la Demanda

Para determinar las características generales de la demanda se hará uso de uno de los métodos más utilizados, la encuesta, la cual según Naresh Malhotra en su libro titulado *Investigación de Mercados un Enfoque Práctico* “el método de encuesta es un cuestionario estructurado que se da a una muestra de la población y está diseñado para obtener información específica de los entrevistados”. (Malhotra, 1997, p 130,196).

A través de esta a su vez se podrá elaborar el perfil del visitante y al mismo tiempo investigar el nivel de satisfacción de los servicios existentes en el lugar.

2.1.1 Aplicación de Encuestas

El objetivo de nuestra encuesta, siendo nuestro tema: “Evaluación del uso turístico de la Plaza de la Administración”, es conocer el uso real y las

motivaciones de visita a éste, para lo cual se formuló un cuestionario de 20 preguntas asociadas con el uso directo que le dan a la Plaza de la Administración, la calidad de los servicios que lo rodean y la percepción que tiene el visitante acerca del lugar. (Ver Anexo C)

Para determinar la población se consideró el número de habitantes de la ciudad de Guayaquil, que según el INEC informa que: “La población del cantón Guayaquil, según el censo del 2001, representa el 61,6% del total de la Provincia del Guayas; ha crecido en el último período intercensal 1990-2001, a un ritmo del 2,4% promedio anual”. Siendo esta de 2.039.789 habitantes. (Ver anexo D)

Para determinar el número de encuestas que se desarrollarán en la presente investigación, se hará uso de la siguiente fórmula matemática:

$$n = \frac{N * Z_{\alpha}^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z_{\alpha}^2 * p * q}$$

Donde:

N = Total de la población

$Z_{\alpha}^2 = 1.96^2$ (si la seguridad es del 95%)

p = proporción esperada (en este caso 5% = 0.05)

q = 1- p (en este caso 1-0.05 = 0.95)

d = precisión (en este caso deseamos un 3%).

Tabla V Cálculo tamaño de la muestra

<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Tamaño muestral</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">196</td> </tr> </table>	Tamaño muestral	196	z 1,96 (a=0,05) 2,58 (a=0,01)
	Tamaño muestral		
	196		
	1.96		
	p (frecuencia esperada del parámetro)		
	0.85		
i (error que se prevee cometer)			
0.05			
Población			
2039789			

Fuente: Elaborada por M. Sc. Víctor Osorio

El resultado arrojado luego de haber sido sometida a la fórmula de determinación de la muestra es de 196 encuestas.

2.1.2 Determinación del nivel de satisfacción

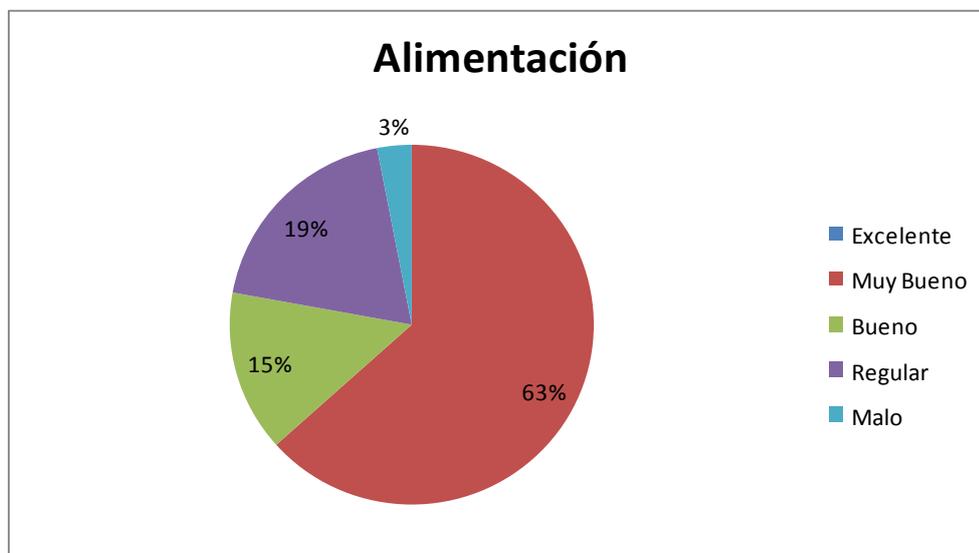
Según los resultados arrojados en la pregunta 18 de la encuesta, se pudo determinar que en cuanto a alimentación y limpieza del lugar los visitantes consideran que se encuentra entre muy bueno y bueno respectivamente, a su vez se puede decir que el medio de acceso a éste lugar lo consideran regular ya que los únicos medios para llegar en cuanto a transporte público son el transporte masivo Metrovía, el cual entre sus comentarios consideran que se encuentra saturado; y el otro medio de acceso son los buses urbanos que atraviesan la ciudad de sur a norte, teniendo parada en la avenida Simón Bolívar.

En cuanto a los servicios de información turística, estacionamiento y señalización del lugar, estos fueron calificados en un alto porcentaje, en el rango de 1 a 5, como 1; es decir malo, ya que a pesar de que el lugar cuenta con una oficina de información turística, un gran porcentaje de los visitantes no se encuentra enterado de esto y creen que deben difundirlo más; a su vez, consideran que el estacionamiento público no abastece para la cantidad de visitantes que acuden al lugar a hacer sus trámites, y en cuanto a la señalización cometan que deberían ponerse letreros turísticos en cada uno de los atractivos con mayor información.

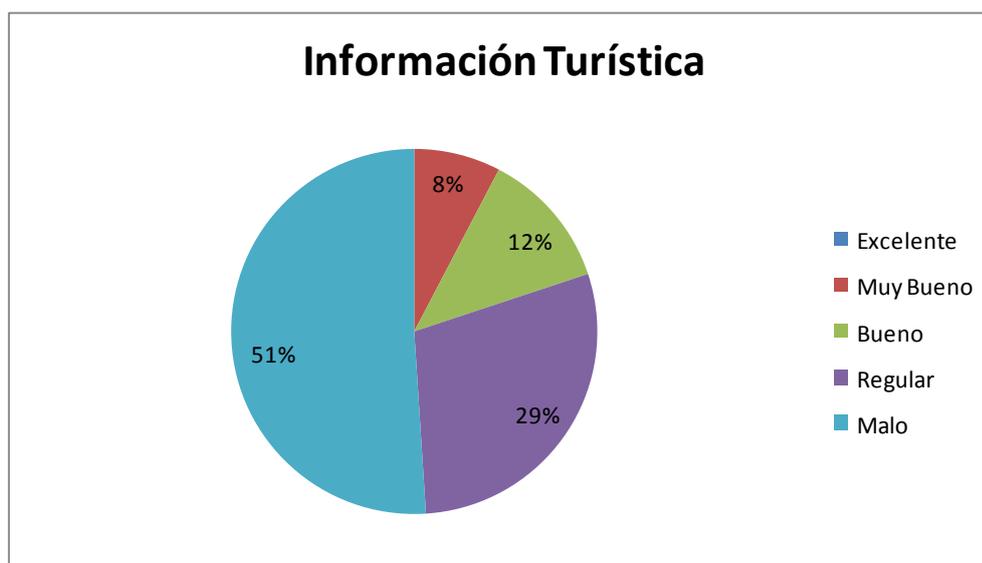
No obstante, califican al lugar con una seguridad muy buena, debido a que ahí se concentra el Palacio Municipal y el Palacio de la Gobernación.

Una vez calificados los niveles de satisfacción de los servicios y en base a la pregunta 20 de la encuesta se determina que los visitantes si regresarían al lugar agregando en su mayoría que lo hacen por los trámites municipales.

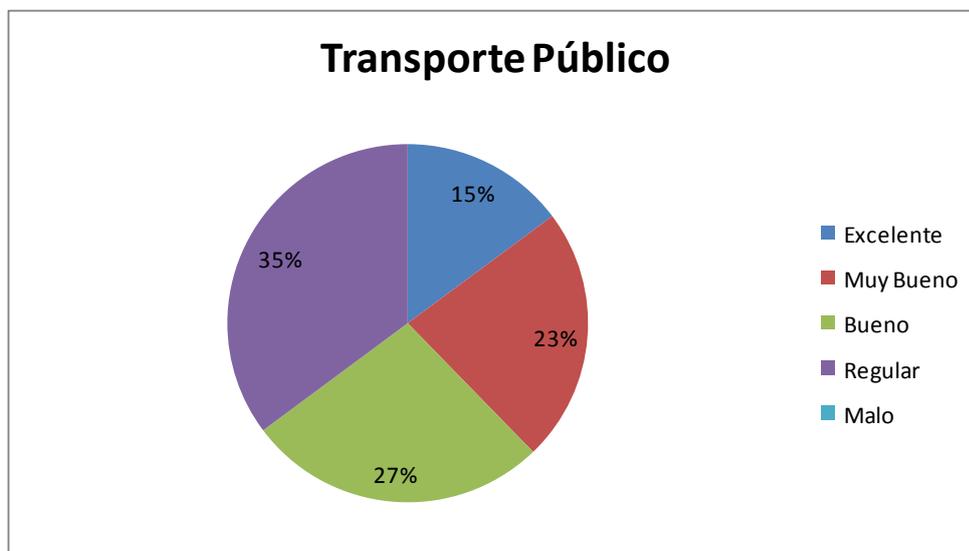
A continuación se muestran los gráficos con los resultados que fueron determinantes en el momento de calificar el nivel de satisfacción del cliente.

Gráfico 1 Nivel de Satisfacción: Alimentación

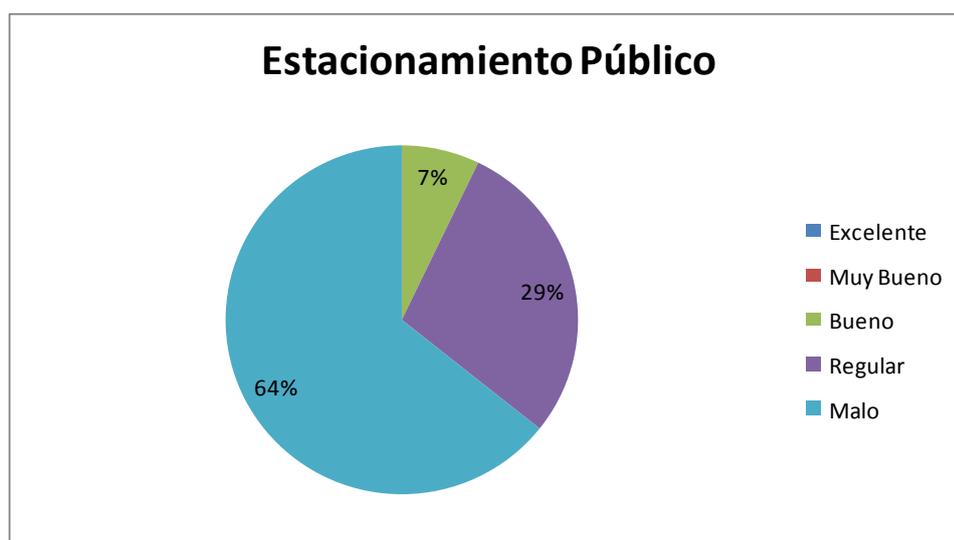
Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 2 Nivel de Satisfacción: Información Turística

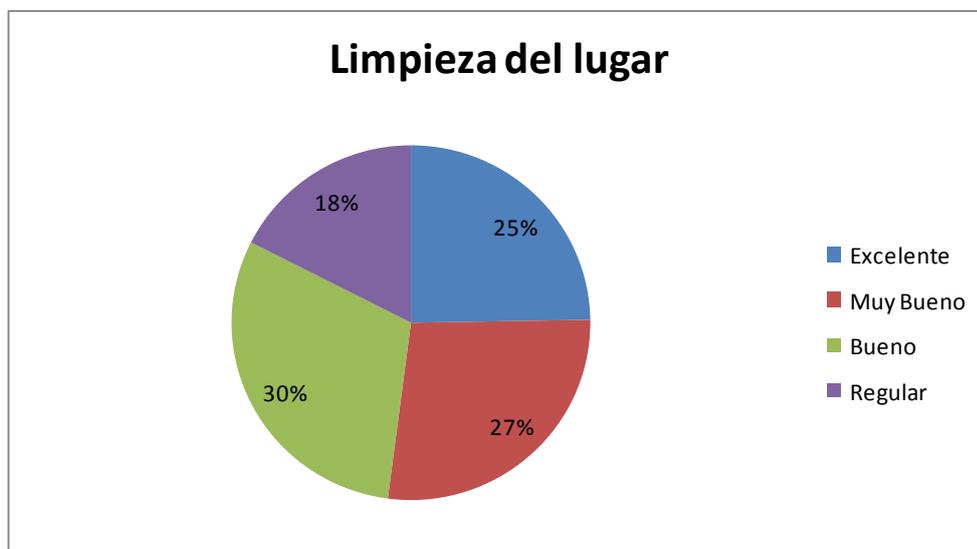
Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 3 Nivel de satisfacción: Transporte Público

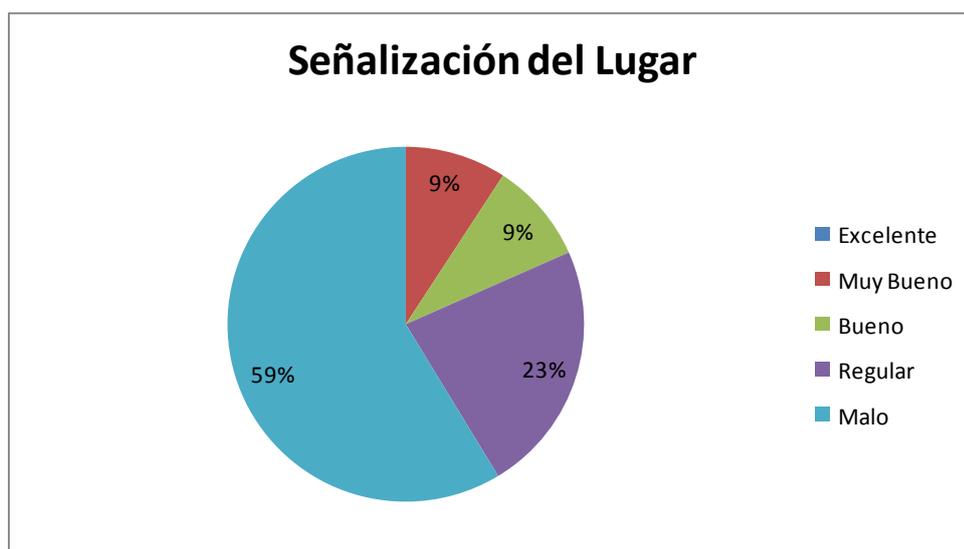
Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 4 Nivel de satisfacción: Estacionamiento Público

Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 5 Nivel de satisfacción: Limpieza del lugar

Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 6 Nivel de Satisfacción: Señalización del lugar

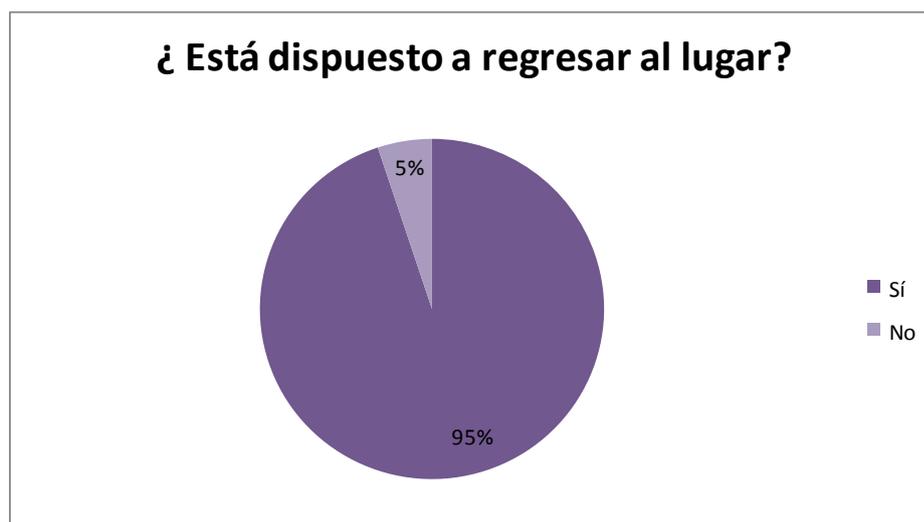
Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 7 Nivel de Satisfacción: Seguridad del lugar



Fuente: Elaborado por tesistas

Gráfico 8 ¿Está usted dispuesto a regresar a este lugar?



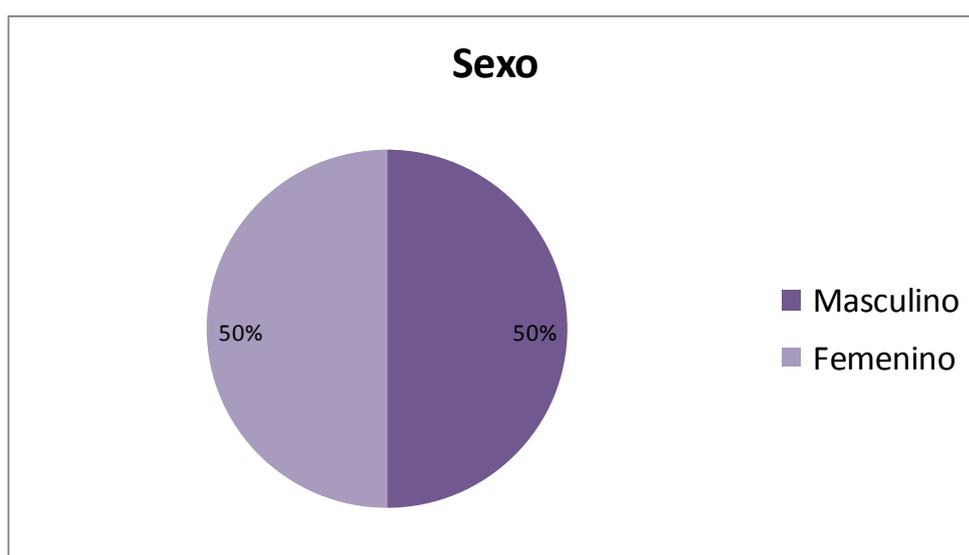
Fuente: Elaborado por tesistas

2.1.3 Perfil del Visitante

Para determinar el perfil del visitante, se analizaron cada una de las siguientes preguntas que se realizaron en el método de la encuesta detallada a continuación:

Pregunta 1. Sexo De las encuestas realizadas, como se puede observar en el siguiente gráfico, tenemos que la Plaza de la Administración es visitada tanto por hombres y mujeres en una misma proporción es decir 50%, por lo que, la visita al lugar no está asociada al género del visitante.

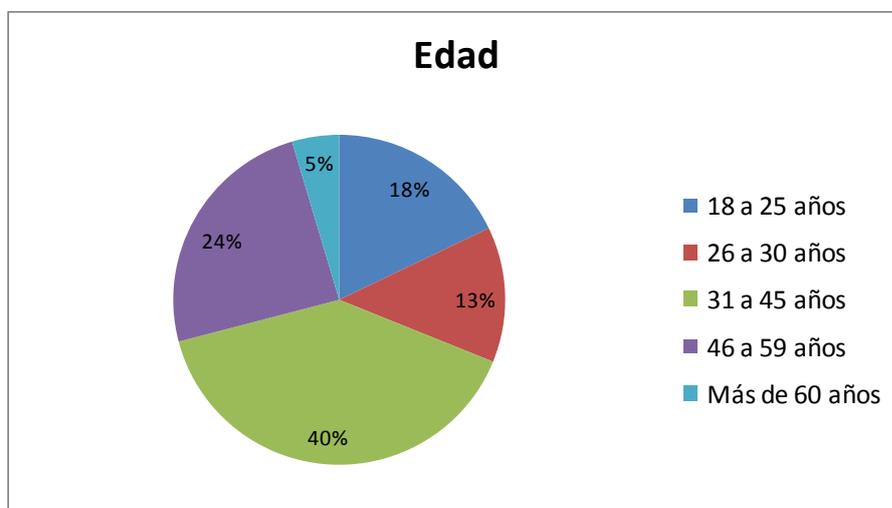
Gráfico 9 Sexo



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 2. Edad La edad de los visitantes está comprendida entre los 18 años de edad y las personas mayores de 60 años, presentando una mayoría el rango contemplado entre los 31 y 45 años (40%), en segundo lugar se tiene a las personas comprendidas entre los rangos de 46-59 años (24%), en tercer el lugar el rango de 18-25 años (18%), en cuarto lugar el rango de 26-30 años (13%), quedando un 5% correspondiente a los mayores de 60 años.

Gráfico 10 Edad



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 3. ¿Cuál es su nivel de estudios? Los visitantes de la Plaza de la Administración en su mayoría han concluido con una educación de segundo nivel (43%), seguido por un 37% de visitantes con educación superior (universitaria), el 14% tiene una educación primaria y tan solo un 6% cuenta con un nivel de postgrado.

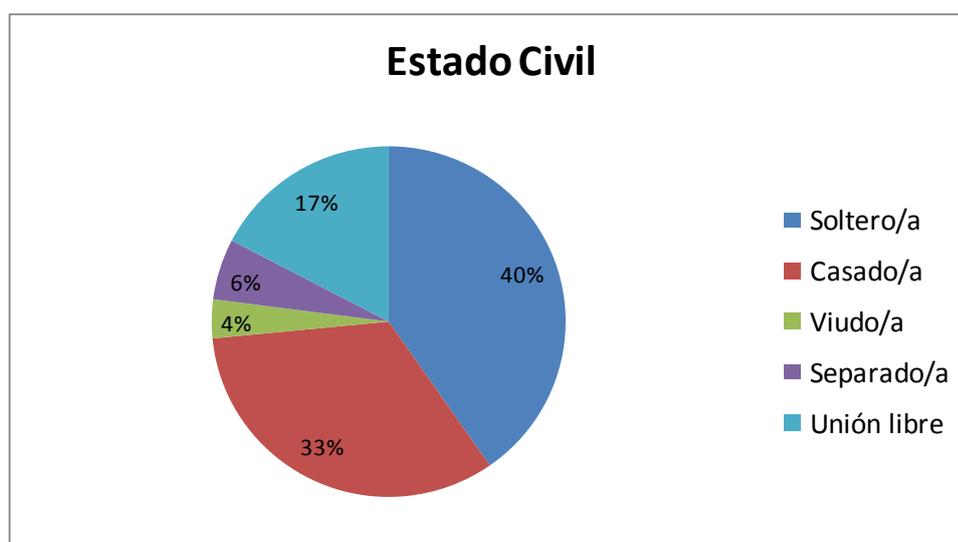
Gráfico 11 ¿Cuál es su nivel de estudios?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 4. ¿Cuál es su estado civil? A pesar de que la mayoría de visitantes en la Plaza de la Administración son mayores de edad el estado civil que más resultados arrojó fue el de soltero (40%), seguido de los casados (33%), un 17% mantiene una unión libre, siguiendo en porcentajes más bajos el de separado y viudo (6%), (4%) respectivamente.

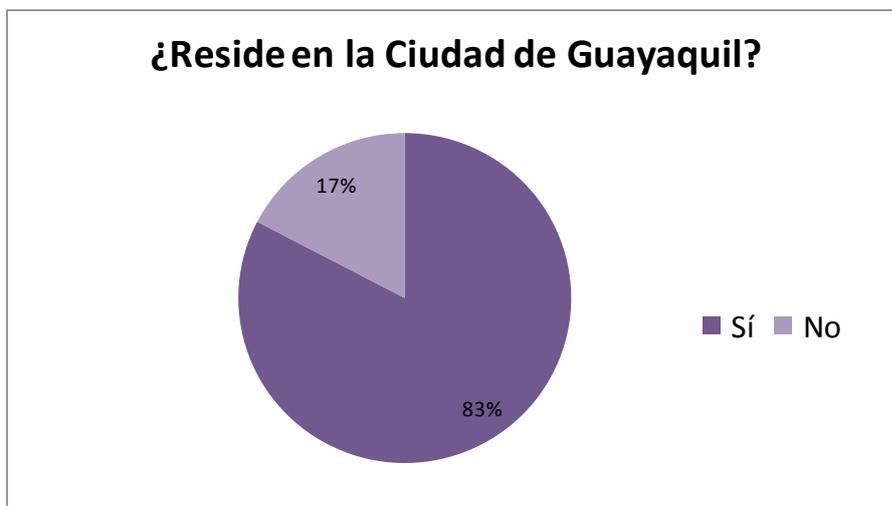
Gráfico 12 ¿Cuál es su estado civil?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 5. ¿Reside en la ciudad de Guayaquil? Con un 83% de resultados, se puede resaltar que son guayaquileños los que más visitan el lugar, el 17 % restante se reparte entre visitantes que vienen de otras provincias y cantones de Guayaquil.

Gráfico 13 ¿Reside en la Ciudad de Guayaquil?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 6. (Si contesto 5.2) ¿Cuál es su lugar de procedencia?

Indicar ciudad y provincia (o país y estado si es extranjero) Tal como se puede apreciar en el gráfico 5, un 17% de visitantes acuden a la Plaza de la Administración desde distintas provincias y cantones.

Gráfico 14 ¿Cuál es el lugar de procedencia?



Fuente: Elaborado por tesistas

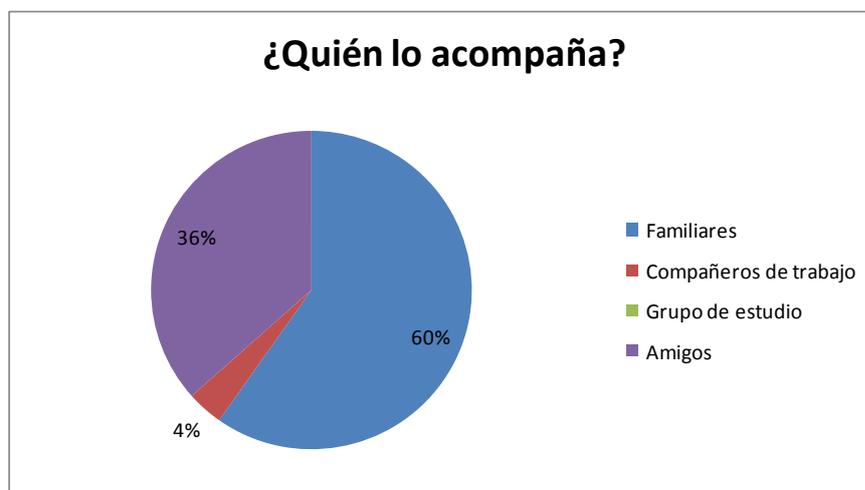
Pregunta 7. ¿Con quién visita el lugar? Durante el momento de las entrevistas se pudo constatar que la mayoría de personas (52%) visita el lugar solo y un (48%) acude al lugar acompañado.

Gráfico 15 ¿Con quién visita el lugar?



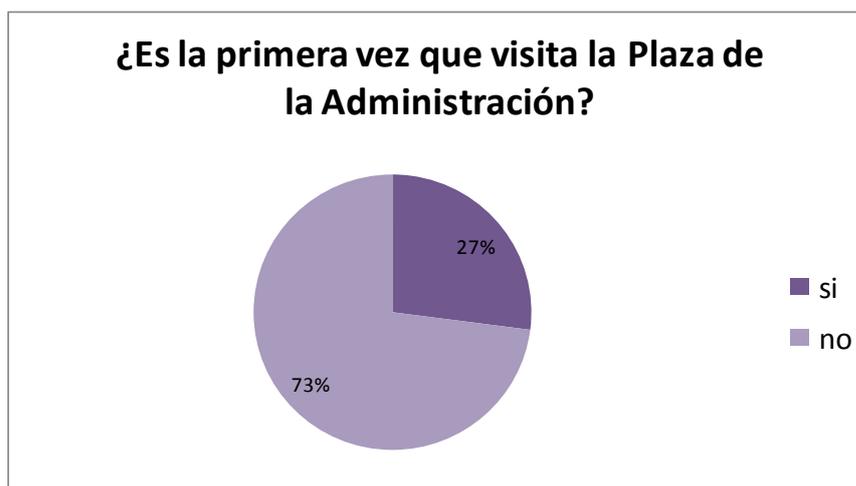
Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta9. Las personas que lo acompañan son Dentro del porcentaje de visitantes que acuden al lugar acompañado, tenemos que un 60% acude con sus familiares, el 36% con amigos y tan solo un 4% con compañeros de trabajo.

Gráfico 16 Personas que lo acompañan

Fuente: Elaborado por tesistas

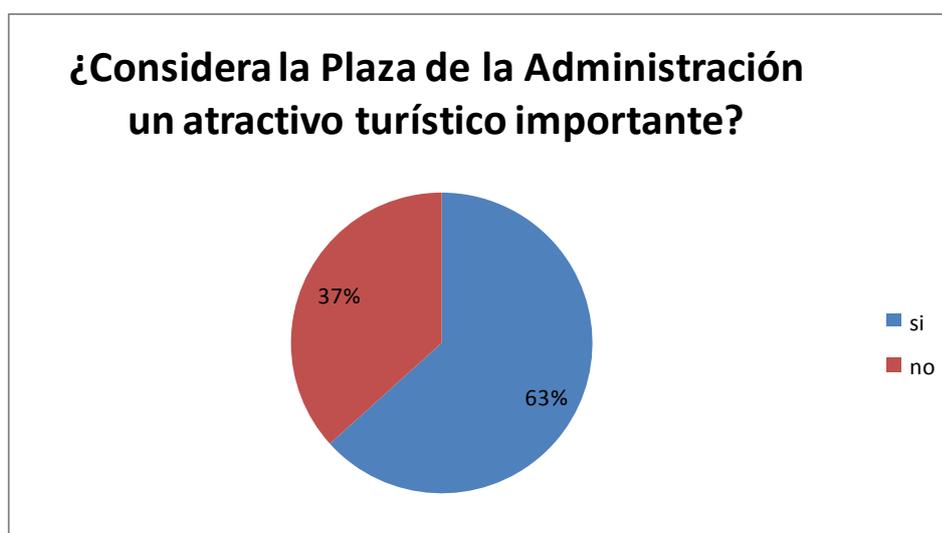
Pregunta 10. ¿Es la primera vez que visita la Plaza de la Administración? En un gran porcentaje (73%) la mayoría de personas ya ha visitado la Plaza de la Administración anteriormente. Cabe recalcar que debido a las preguntas anteriores esto en su mayoría se debe a los trámites personales que desean realizar.

Gráfico 17 ¿Es la primera vez que visita la Plaza de la Administración?

Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 11. ¿Considera la Plaza de la Administración como un atractivo turístico importante de la ciudad de Guayaquil? De nuestro total de encuestados, un 63% considera que este lugar si es un atractivo turístico importante de la ciudad de Guayaquil, debido al contenido histórico que posee y a la presencia de monumentos, edificios relevantes de la ciudad.

Gráfico 18 ¿Considera la Plaza de la Administración como un atractivo turístico importante de la ciudad de Guayaquil?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 12. ¿Qué lo motivó a visitar el lugar? Mediante esta pregunta se pudo constatar lo resaltado anteriormente, en la cual a pesar de que consideran que este lugar es un atractivo importante para la ciudad de Guayaquil, el 83% acude al lugar por trámites laborales, seguido en un bajo porcentaje (13%) por descanso y un 4% por curiosidad.

Gráfico 19 ¿Qué lo motivó a visitar el lugar?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 13. ¿Por qué medios se enteró de la existencia de la Plaza de la Administración? El 42% de los encuestados respondió que tiene conocimiento del patrimonio, dejando un 36% que se enteró por medios de comunicación y un 22% por referencia de algún conocido.

Gráfico 20 ¿Por qué medios se enteró de la existencia de la Plaza de la Administración?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 14. ¿Cuánto tiempo dura su visita en la Plaza de la Administración? El tiempo promedio de visita a la Plaza de la Administración es de media hora, seguido en un 37% una hora y un 7% medio día.

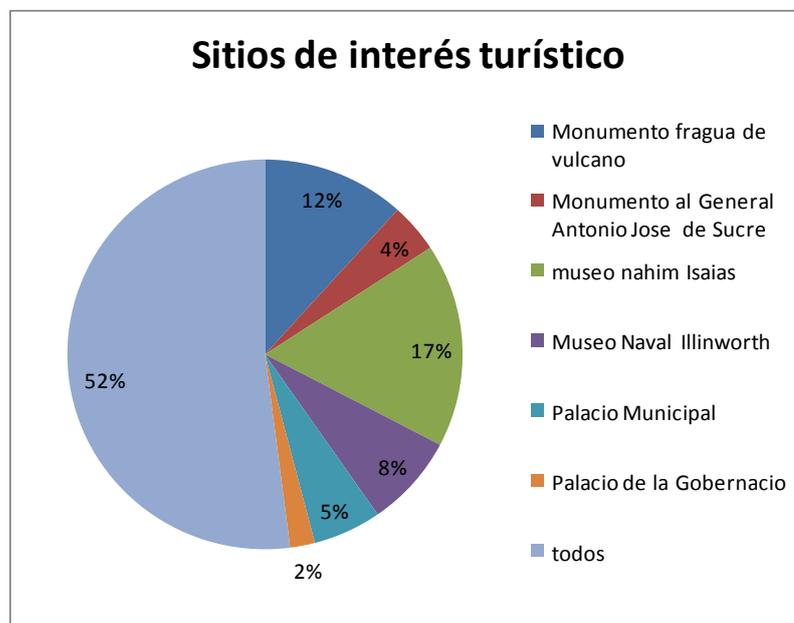
Gráfico 21 ¿Cuánto tiempo dura su visita en la Plaza de la Administración?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 15. ¿Cuáles considera que son los sitios de interés turístico de la Plaza de la Administración? En un gran porcentaje (52%), la mayoría respondió que todos los atractivos que conforman la Plaza de la Administración son de interés turísticos ya que cada uno de ellos forma parte de una historia distinta e importante para la ciudad de Guayaquil.

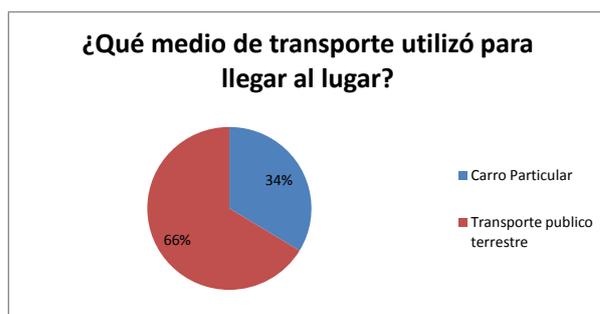
Gráfico 22 ¿Cuáles considera que son los sitios de interés turístico de la Plaza de la Administración?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 16. ¿Qué medio de transporte utilizó para llegar al lugar? El medio de transporte más utilizado para llegar al lugar es el público terrestre, siendo un 34% de visitantes que llegan al lugar mediante carro particular.

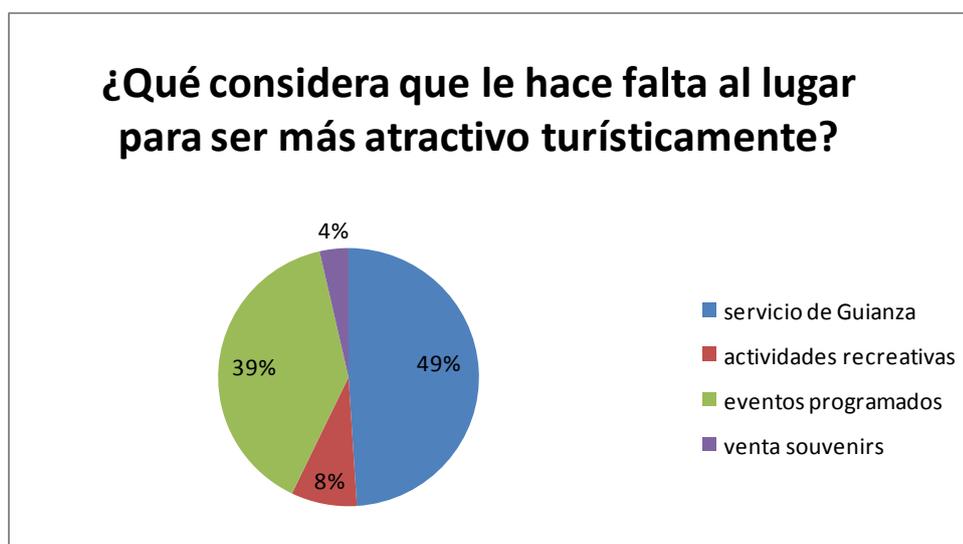
Gráfico 23 ¿Qué medio de transporte utilizó para llegar al lugar?



Fuente: Elaborado por tesistas

Pregunta 17. De lo que hasta ahora ha observado, ¿qué piensa que le falta al lugar para ser más atractivo turísticamente? El 49% de los visitantes resaltó que al lugar le hace falta servicio de guianza, un 39% consideró que le hace falta eventos programados, seguido de actividades recreativas (8%) y un 4% considera que le hace falta venta de souvenirs.

Gráfico 24 ¿Qué piensa que le falta al lugar para ser más atractivo turísticamente?



Fuente: Elaborado por tesistas

Una vez analizadas cada una de las preguntas de las encuestas realizadas, se puede determinar que el perfil del visitante de la Plaza de la Administración puede ser personas de ambos géneros, solteros, en la que la edad promedio se encuentra en un rango entre 31-59 años, con un nivel de educación secundaria.

Por lo general los visitantes residen en la ciudad de Guayaquil y acuden al lugar en un porcentaje similar solo o acompañado; no es la primera vez que

acuden al lugar y el motivo de su visita en lo particular es por trámites municipales. Su tiempo de estadía promedio es de media hora y acuden al lugar por medio del transporte público.

Como información adicional se puede decir que:

- Todos los establecimientos que están dentro y cercanos a la Plaza de la Administración tales como los museos, monumentos, Palacio Municipal y Palacio de la Gobernación son considerados importantes turísticamente.
- Los entrevistados consideran que para que el lugar sea más atractivo turísticamente debería implementarse servicio de guianza y eventos programados.

CAPÍTULO III

Evaluación del Uso Turístico – Recreativo

3.1 Cálculo de capacidad de carga

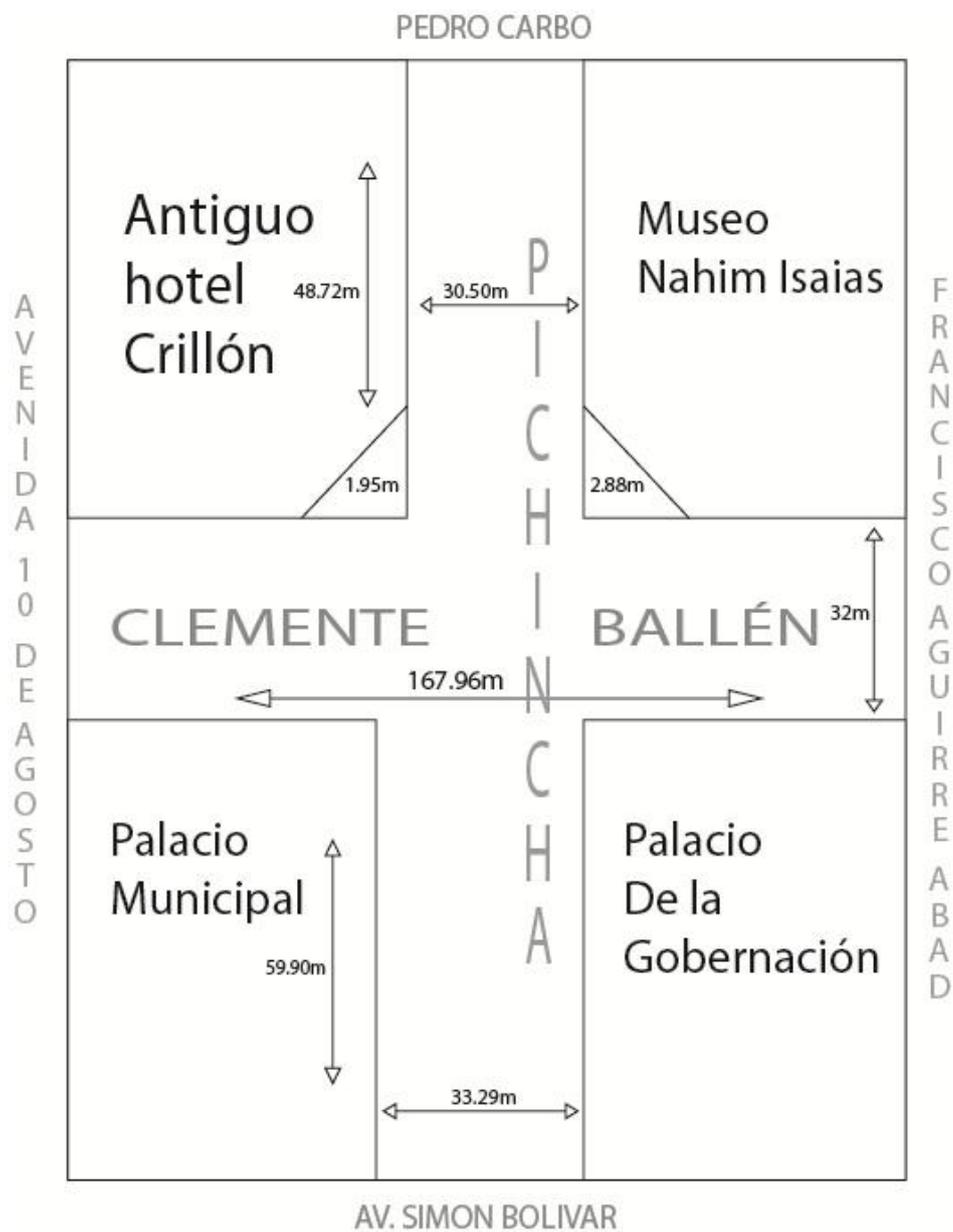
La capacidad de carga es una herramienta de planificación turística que determina el número aproximado de visitas diarias que puede recibir un espacio turístico. Estos datos fueron obtenidos de la Cátedra de Planificación Territorial, dictada por la M. Sc. Carla Ricaurte ex profesora de LICTUR.

La capacidad de carga también se la considera para disminuir los impactos negativos de la actividad sobre el medio físico sin que se provoque deterioro al recurso y que se disminuya el grado de satisfacción del visitante.

Para el cálculo de capacidad de carga de la Plaza de la Administración y de sus tres etapas consecutivas que son: capacidad de carga física, capacidad de carga real y capacidad de carga efectiva, se utilizara la metodología de Boullón Roberto en el libro planificación del espacio turístico (1990).

Para poder deducir las respectivas capacidades de carga, inicialmente se deberá sacar las medidas de cada elemento que conforma la Plaza, en el siguiente mapa se observa el área de cada uno de estos componentes.

Figura 1 Plano de la Plaza de la Administración



Fuente: Elaboración propia

3.1.1 Capacidad de Carga Física

Esta dada por la relación simple entre el la necesidad de espacio que requiere cada visitante dependiendo de la actividad turística, el espacio total disponible y el número de veces al día que se puede usar ese espacio. Para el cálculo se utilizo la siguiente fórmula:

$$CCF= VTE/ a^2 \times S \times CR$$

Donde:

VTE/a² = **Visitante por área**: el número de visitantes que pueden ocupar un área de acuerdo a las actividades turísticas que se estén programando, o el área que necesita el visitante para realizar una actividad turística específica. Debido a que la principal actividad del lugar es observación de atractivos tales como monumentos, una persona requiere 1m², este dato es obtenido de la Cátedra de Planificación Territorial, dictada por la M. Sc. Carla Ricaurte ex profesora de LICTUR.

$$1VTE/ 1m^2$$

S = **superficie** disponible para uso público (área de estudio).

CR= Coeficiente de rotación: determina el número de veces que el sitio puede ser visitado por la misma persona en un día. Tomando como referencia el horario de atención, la Plaza de la Administración está disponible al público las

24 horas del día, sin embargo para obtener los cálculos se tomó como referencia un rango de visitas de 8 horas, siendo este de 8:00 am a 8:00pm según los resultados arrojados por las encuestas el tiempo de estadía por visitante es de 30 minutos.

CR= TIEMPO DE APERTURA DEL SERVICIO/TIEMPO PROMEDIO DE VISITA

$$CR = TAS / TPV$$

$$CR = 12 \text{ horas} / \text{ día} / 0.5 \text{ hrs vte} / \text{ día} = 24 / 0.5 \text{ horas} / \text{ días} \times \text{vta} / \text{ horas.vte}$$

$$CR = 24Vtas / (\text{ día } \times Vte)$$

Superficie de la Plaza de la administración:

Es el área total disponible para uso público, para el estudio de la misma se dividió en tres zonas la plaza de la Administración, la primera forma una figura geométrica de dos triángulos y un rectángulo, así como la segunda y la tercera a su vez un rectángulo.

Obteniendo el área de la Plaza se calcula la superficie del destino.

1ra Zona

$$S1 = \square$$

$$S = b \times h$$

$$S = 48.72 \text{ m} \times 30.50 \text{ m}$$

$$\boxed{S1= 1485.96 \text{ m}^2}$$

$$S2= \triangle$$

$$S= bxh/2$$

$$S= 2.30 \text{ m} \times 2.18\text{m} /2$$

$$S= 5.01\text{m}/2$$

$$\boxed{S2= 2.50 \text{ m}^2}$$

$$S3= \triangle$$

$$S= bxh/2$$

$$S= 1.20\text{m} \times 1.55\text{m} /2$$

$$S= 5.01\text{m}/2$$

$$\boxed{S3= 0.93 \text{ m}^2}$$

Cálculo de Sc1

$$\underline{\Sigma S1+S2+S3= SC1}$$

$$1485.96\text{m}^2+2.50\text{m}^2+0.93\text{m}^2= Sc1$$

$$\boxed{Sc1= 1489.39\text{m}^2}$$

2da Zona

$$S1= \square$$

$$S= bxh$$

$$S=m \times 30.50\text{m}$$

$$\boxed{Sc2= 1485.96 \text{ m}^2}$$

3ra Zona

$$Sc2= \boxed{}$$

$$S= b \times h$$

$$S=167.96m \times 32m$$

$$Sc3= 5374.72 \text{ m}^2$$

SUMATORIA TOTAL

$$\underline{\Sigma Sc1+Sc2+Sc3= ST}$$

$$1489.39m^2+199407m^2+5374.72m^2= ST$$

$$ST= 8858.18 \text{ m}^2$$

CÁLCULO DE CAPACIDAD DE CARGA FÍSICA

$$CCF= VTE/ a^2 \times S \times CR$$

$$CCF= 1VTE/ m^2 \times 8858.18m^2 \times 24Vtas/ \text{ día } Vte$$

$$CCF = 212596 \text{ vtas/día}$$

Para la capacidad de carga física se considera el espacio total de la Plaza, obteniendo como resultado 212596 visitas al día, que podrían asistir a la plaza durante su tiempo de apertura por el lapso de 30 minutos.

3.1.2 Capacidad de carga Real

Está determinada por el número de visitantes que puede recibir un espacio físico basándose en la CCF, menos los factores de reducción que son los que imposibilitan la realización de las actividades, estos factores son

particulares de cada sitio y se obtienen al considerar variables físicas, ambientales, ecológicas, sociales y de manejo.

$$\begin{aligned} \text{CCR} &= \text{CCF} (1-\text{RA1}) (1-\text{RA2}) (1-\text{RA}_n) \\ \text{CCR} &= \text{CCF} \times \text{FC1} \times \text{FC2} \times \text{FC}_n \end{aligned}$$

RA (Relación de área no aprovechable): el espacio de área de estudio que debe ser descartado debido a los factores de reducción.

$\text{RA} = \text{ML}$ (Magnitud limitante de la variable) / MT (Magnitud total de la variable)

FC (Factor de corrección): el porcentaje real de espacio que sí se puede utilizar una vez restada nuestra RA:

$$\text{FC} = (1 - \text{RA})$$

Para calcular la capacidad de carga real se ha considerado la variable precipitación y espacio utilizado para actividades no turísticas.

Para calcular el factor de precipitación (FC_{pre}) se tomará en cuenta los meses de lluvia de diciembre a abril con un impedimento de visita de 2 horas diarias en el tiempo de apertura del servicio. Según el Instituto nacional de meteorología en hidrología INAMHI la Región Litoral o Costa el período lluvioso comienza en el mes de diciembre o enero y termina en el mes de mayo

con un máximo de precipitaciones en los meses de febrero a abril, siendo por lo general marzo el mes que registra valores mayores de precipitación.

$$RA = ML / MT$$

$$Ra1 = 300/h / 2880 h = 0.03$$

$$Ra1 = 0.10$$

$$FC = (1 - RA)$$

$$FC = (1 - 0.10)$$

$$\boxed{FC = 0.9}$$

Para calcular el factor de espacio utilizado para actividades no turísticas se tomo en cuenta el valor de la superficie de las siguientes instalaciones:

Tabla VI Áreas de la Plaza de la Administración

DETALLE	ÁREAS
Mesones	34.56 m ²
Jardineros	27.64m ²
Faroles	4.67m ²
Jarrones	1.2m ²
Botes de basura	0.99m ²
Áreas de descanso	37.96 m ²
Bancas	5.68m ²
Kioscos	16.74m ²
TOTAL	129.44m²

Fuente: Elaborado por tesistas

El espacio utilizado para actividades no turísticas abarca un total de 129.44 m² de la superficie total de la Plaza de la Administración.

RA= ML/ MT

Ra2= 129.44m²/8858.18m²

Ra2= 0.01

$$FC = (1 - RA)$$

$$FC = (1 - 0.01)$$

$$\boxed{FC = 0.99}$$

CALCULO DE CAPACIDAD DE CARGA REAL

$$CCR = CCF \times FC1 \times FC2$$

$$CCR = 212596 \text{ Vtas/día} (0.9) (0.99)$$

$$\boxed{CCR = 189423 \text{ Vtas/día}}$$

3.1.3 Capacidad de Carga Efectiva

Corresponde al porcentaje de la capacidad de carga real a la cual podemos brindar un servicio determinado. Para determinar el número de visitantes por condición de manejo se tomó en cuenta dos factores: estacionamiento y el uso de la Metrovía.

$$\boxed{CM = CCE / CCR \times 100}$$

Donde CCE se puede obtener por observación en el lugar de estudio, a través del siguiente cálculo:

$$\boxed{CCE = N^{\circ} \text{ Vtes} / \text{CONDICION DE MANEJO} \times (N^{\circ} \text{ UNIDADES DE LA} \\ \text{CONDICION DE MANEJO}) \times CR}$$

Para determinar el número de visitantes por condición de manejo, se tomó en cuenta el estacionamiento público ubicado entre las calles Clemente Ballén y Francisco Aguirre Abad, el cual cuenta con 26 parqueos, siendo su horario de

atención de 7:30 am- 7:30 pm de lunes a viernes y el tiempo promedio de uso es de media hora.

$$CR = 12\text{hrs/ día/ } 0.5\text{hrs Vte/ Vta}$$

$$CR = 24 \text{ Vtas/ día Vte}$$

$$CCE = 3Vte/ 1 \text{ parqueo (26 parqueos) } \times 24Vtas/ \text{ día } \times Vte$$

$$CCE = 1872 \text{ vtas/ día}$$

$$CM = 1872Vtas/día/189423Vtas/ \text{ día } \times 100$$

$$CM = 0.98 \%$$

Como se puede observar el total de estacionamientos que posee la plaza de la administración no llega a satisfacer ni el 1% de la demanda que lo requiere (0.98%). Por esta razón se recomienda que tanto el parqueadero Centro Park de carácter privado, ubicado en las calles Pichincha y Pedro Carbo, y los parqueaderos aledaños al Palacio Municipal y Palacio de la Gobernación, deberían ofrecer el servicio a carros públicos y no tan solo a las personas que trabajan en las dichas instituciones.

Para determinar el número de visitantes por condición de manejo Metrovía, se tomó en cuenta dos de las troncales de la Metrovía: Troncal Guasmo – Rio Daule; con 50 buses articulados y la Troncal Bastión – Centro; con 65 buses articulados. Siendo su horario de atención de 5:00 am-12:00 am y con una capacidad cada uno de ellos de 160 personas.

$$CR = 19 \text{ hrs/ día} / 0.5 \text{ hrs Vte/ Vta}$$

$$\boxed{CR = 38 \text{ Vtas/ día Vte}}$$

Tomando en cuenta que de la totalidad de personas que abastece la Metrovía (160 personas) solo un 10 % es posible visitante de la Plaza de la Administración tenemos:

$$CCE = 16 \text{ Vte/ 1 Metrovía} (115 \text{ Metrovías}) \times 38 \text{ Vtas/ día} \times \text{Vte}$$

$$\boxed{CCE = 69920 \text{ vtas/día}}$$

$$CM = 69920 \text{ Vtas/día} / 189423 \text{ Vtas/ día} \times 100$$

$$\boxed{CM = 36.91 \%}$$

Con respecto a la Metrovía, se puede deducir que el servicio satisface a la demanda en un 36.91%. Se debe de recordar que el servicio es un punto de distribución hacia otros atractivos o plazas de empleo por lo cual en horas pico está tiende a saturarse.

3.2 Estudio de los Impactos Ambientales

Para el estudio de impacto ambiental se elabora la matriz de Leopold modificada, la cual mide las actividades o acciones que genera el ser humano y que pueden causar un impacto al medio ambiente, estas actividades se analizan en comparación con los componentes ambientales que pueden ser alterados.

Según Espinoza (2001) en su libro *Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental* indica que debido a que dicha metodología posee un alto grado de subjetividad al momento de la valoración, se aplica una versión modificada de la misma en lugar de emplear únicamente magnitud e importancia, para lo cual se utilizan los siguientes criterios de caracterización y valoración:

- **Carácter** (positivo, negativo y neutro, considerando a estos últimos como aquellos que se encuentran por debajo de los umbrales de aceptabilidad contenidos en las regulaciones ambientales).
- **Grado de Perturbación**, en el ambiente (clasificado como importante, regular y escaso).
- **Importancia**, desde el punto de vista de los recursos naturales y la calidad ambiental (clasificado como alto, medio y bajo).
- **Riesgo de ocurrencia**, entendido como la probabilidad que los impactos estén presentes (clasificado como: muy probable, probable, poco probable).
- **Extensión** superficial o territorio involucrado (clasificado como regional – cuando el impacto se extiende territorialmente a otros sectores de la Ciudad de Guayaquil-, local –cuando el impacto se extiende en la ciudad de Guayaquil-, puntual –áreas del proyecto).

- **Duración** a lo largo del tiempo (clasificado como “permanente” o duradera en toda la vida del proyecto, “media” o durante la operación del proyecto y “corta” o durante la etapa de construcción del proyecto o inferior a un año.
- **Reversibilidad** para volver a las condiciones iniciales (clasificado como “reversible” si no requiere ayuda humana, “parcial” si requiere de ayuda humana, e “irreversible” si se debe generar una nueva condición ambiental).

Tabla VII Caracterización y Valoración del Impacto ambiental

Criterio	Caracterización y Valoración		
<i>Carácter (C)</i>	Positivo (1)	Negativo (-1)	Neutro (0)
<i>Perturbación (P)</i>	Importante (3)	Regular (2)	Escasa (1)
<i>Importancia (I)</i>	Alta (3)	Media(2)	Baja (1)
<i>Ocurrencia (O)</i>	Muy Probable (3)	Probable (2)	Poco Probable (1)
<i>Extensión (E)</i>	Regional (3)	Local (2)	Puntual (1)
<i>Duración (D)</i>	Permanente (3)	Media (2)	Corta (1)
<i>Reversibilidad (R)</i>	Irreversible (3)	Parcial (2)	Reversible (1)
TOTAL	18	12	6

Fuente: Modificada de la Cátedra en Seminario del Ing. Chang

$$\text{Impacto Total} = C (P + I + O + E + D + R)$$

El Impacto total se obtiene de la multiplicación del Carácter, por la suma de la valoración que se da a las siguientes características del impacto: Grado de

Perturbación (P), Importancia (I), Riesgo de Ocurrencia (O), Extensión (E), Duración (D) y Reversibilidad (R) del impacto.

Para la calificación del tipo de impacto ambiental, positivo o negativo, el equipo consultor plantea la siguiente escala o rango de valoración y calificación del impacto total.

Tabla VIII Valoración y Calificación del Impacto ambiental

Carácter	Calificación	Rango
Negativo (-)	Severo	≤ -15
	Moderado	Entre -14 y -9
	Compatible	$> a -9$
Positivo (+)	Alto	≥ 15
	Mediano	Entre 9 a 14
	Bajo	$\leq a 9$

Fuente: Modificada de la Cátedra en Seminario del Ing. Chang

Se iniciaría la evaluación con la elaboración de una matriz de doble entrada; en las filas se ubicarán las actividades del proyecto y en las columnas los componentes ambientales.

Al final de la evaluación, se obtendría un valor total de impacto por componente ambiental analizado (por filas en la matriz). Posteriormente se sumarían los valores de todos los componentes (la columna de los totales), resultado único que deberá ser comparado con el número que resulte de la

multiplicación del número total de impactos ambientales negativos presentes por el valor límite establecido para cada rango de calificación indicado.

Este criterio de evaluación considera que si todos los impactos ambientales negativos presentes fueran -15 ó menores en la escala hasta -18, se tendría por sobre este valor (total de impactos negativos x -15) un impacto total adverso; de otra parte si todos los impactos negativos presentes fueran -9 o menores, se tendría para valores menores (total de impactos negativos x -9) un impacto total moderado.

El Estudio identificaría los impactos ambientales que genera la Plaza de la Administración en las etapas de operación y mantenimiento.

Estudio de Impacto Ambiental De la Evaluación del Uso Turístico de la Plaza de la Administración
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales

MATRIZ DE PONDERACIÓN														
ACTIVIDADES - ACCIONES	COMONENTES AMBIENTALES						SOCIAL							
	AIRE		SUELO		FLORA FAUNA		TURISTICO		Empleo		Seguridad		Calidad de vida de Población	
	Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Arboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos			Infraestructura/servicio público		Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población	
Instalaciones Turísticas	0	-12	-11	0	-16	0	0	0	14	0	-16	14	0	-27
Afluencia de visitantes														
Consumo gastronómico en kioskos, restaurantes, lugares de expendio	-12	-13	-11	0	-11	6	13	0	16	-15	-15	0	13	-29
Intercambio cultural	0	-6	0	0	11	6	12	6	6	10	0	0	0	39
Modificación del régimen	6	8	-8	-12	12	-11	12	0	0	-9	0	16	0	14
Introducción de flora y fauna														
Movilización y Traslado	-17	-17	0	-11	-15	0	-14	0	0	-14	-16	-16	-13	-133
Circulación vehicular, presencia de parque automotor														
Generación de Desechos Sólidos	-13	0	-14	0	-15	-13	-14	9	9	-11	0	-14	-12	-97
Presencia de servicios públicos urbanos	-10	-13	0	-9	-8	0	-12	13	13	-14	13	12	12	-16
Incremento de comercio	-6	-16	-8	0	-9	0	-16	15	15	0	-16	-14	17	-53
Incremento de consumo de Energía Eléctrica	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	0	0	0	12
Incremento de consumo de Energía Eléctrica														
Mantenimiento de obras civiles urbanas	9	0	11	8	0	12	15	13	15	15	10	15	11	119
Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	0	-6	0	0	0	0	0	6	6	7	0	0	0	7
Mantenimiento de flora	12	6	9	14	14	0	0	0	7	7	0	14	0	76
Otros	-31	-69	-32	-10	-37	0	-4	92	-12	-40	27	28		

Fuente: Elaborado por testistas

IMPACTOS AMBIENTALES NEGATIVOS

Los impactos ambientales negativos de mayor afectación a la Plaza son:

- **Circulación vehicular, presencia de parque automotor.-** Debido a los resultados obtenidos en la Matriz de Leopold los componentes con mayor afectación son: calidad de aire/emisiones (-17), niveles de ruido y vibraciones (-17) y aves (-15).

La circulación vehicular ocasiona un impacto severo a la calidad del aire y a los niveles de ruido y vibraciones debido a los gases y sonidos que generan tanto los carros particulares como la Metrovía afectando la tranquilidad de las personas que habitan, laboran o pasan mayor tiempo en el lugar.

Además esta actividad afecta a las aves (palomas) que se encuentran en los alrededores de la Plaza causando su perturbación y momentáneo desplazamiento hacia otros lugares.

- **Incremento del comercio.-** Esta actividad genera un impacto negativo severo sobre los niveles de ruido y vibraciones (-16) debido a que a mayor número de locales comerciales y restaurantes, mayor es la concentración de personas en un mismo espacio causando un impacto auditivo.

A su vez influye en los espacios abiertos (-16) ya que esto quita espacio al atractivo, causando un impacto visual.

IMPACTO AMBIENTAL POSITIVO

El impacto ambiental positivo que se destaca sobre la Plaza de la Administración es:

- **Mejora de espacios abiertos debido al mantenimiento de obras civiles urbanas.-** Causa un impacto positivo alto en cuanto a los espacios abiertos (15), esto se debe al proceso de regeneración urbana que está viviendo la ciudad, en la cual los sitios representativos y espacios abiertos han mejorado su ornato y poseen un adecuado y continuo mantenimiento, proceso por el cual la Plaza de la Administración ha sido beneficiada

3.3 Estudio de Impactos Sociales

El impacto social o los efectos sociales pueden caracterizarse y definirse de muchas maneras. Según la Interorganizational Committee on Principles and Guidelines for Social Impact Assessment (2003), la siguiente es una definición frecuente de lo que suele entenderse por “impacto social”:

“Por impacto social entendemos las consecuencias para las poblaciones humanas de cualquier acción pública o privada que altera el modo en que las personas viven, trabajan, juegan, se relacionan entre sí, se organizan para atender a sus necesidades y, de forma general, reaccionan como miembros de la sociedad. El concepto incluye también el impacto cultural, entendiendo por tal,

entre otras cosas, los cambios en las normas, los valores y las creencias que orientan y racionalizan el conocimiento de las personas sobre sí mismas y su sociedad”.

IMPACTOS SOCIALES

Los impactos sociales negativos a destacar sobre la sociedad son:

- **Afluencia de visitantes.-** Esta actividad genera un impacto severo (-16) en la seguridad, debido a que en la Plaza de la Administración por medio de la observación de campo se pudo constatar que existen policías debido a la presencia de instituciones públicas pero por la gran afluencia de visitantes y por localizarse en una importante área comercial de la ciudad estos policías no abastecen la seguridad del lugar
- **El consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio e incremento del comercio.-** Estas actividades afectan la seguridad del lugar (-15) y (-16) respectivamente, debido a que se da la concentración de mayor número de personas en horas de almuerzo por ejemplo, situación que puede llamar la atención de robos y asaltos
- **La circulación vehicular.-** Es una actividad que genera un impacto severo (-16) tanto en la seguridad como en la calidad visual y paisaje,

ya que a mayor número de carros y generación de tránsito vehicular, estos afectan la calidad del paisaje y a su vez se pueden suscitar accidentes de tránsitos

IMPACTOS SOCIALES POSITIVOS

Los impactos sociales positivos a destacar son:

- **Incremento del comercio y consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio**

El dinamismo económico de Guayaquil y sus 3,3 millones de habitantes giran entorno al comercio. De hecho, esta ciudad, que se fundó hace 473 años, nació como puerto principal y motor económico del Ecuador.

En la plaza de la administración el incremento del comercio genera un impacto positivo alto en el empleo (15); así como el consumo gastronómico (16), ya que estos aumentan los ingresos diarios así como la creación de plazas de trabajo, en sus alrededores se encuentran 11 locales de comidas y 9 kioscos, la mayoría en funcionamiento. Esto refleja un impacto positivo a la calidad de vida (17). Con posibilidades de mejoras por parte del municipio de la ciudad que dentro de su proyecto de regeneración urbana ha tomado el comercio como pilar fundamental de la ciudad.

CONCLUSIONES

- 1** La Plaza de la Administración es un ícono histórico y punto estratégico de Guayaquil que concentra importantes entidades públicas y sirve de enlace con otros atractivos de la urbe (Parque Seminario, Malecón Simón Bolívar).
- 2** Los atractivos aledaños a la misma poseen todas las características necesarias para ser considerados como sitios estratégicos en la planificación de rutas turísticas en la ciudad de Guayaquil.
- 3** El motivo de visita a la Plaza es generalmente para realizar trámites laborales y hacer uso de los servicios de restauración y comercio cercanos a la misma, con poca difusión de los servicios turísticos y eventos programados.
- 4** Las vías de acceso a la Plaza de la Administración se encuentran en buen estado, sin embargo el tráfico automotriz es excesivo por lo que causa su congestión, acción que se aumenta con el bajo número de parqueos públicos en el sector; además de la saturación de los buses de la Metrovía como medio de transporte con mayor afluencia para llegar hacia el lugar.
- 5** Debido a los resultados arrojados en la capacidad de carga real (189423vtas/día), este atractivo se encuentra habilitado para recibir mayor número de visitantes de los que actualmente acuden al lugar.

- 6** La Plaza de la Administración no recibe mayores impactos ambientales que afecten su visita o deterioren su imagen, sin embargo la elevada circulación vehicular relacionada por la presencia de vías angostas en su entorno ocasionan el aumento de sonidos, vibraciones y la afectación de la calidad del aire. El personal de seguridad existente en la Plaza no está directamente asignado al cuidado de la misma, mas bien se dedica al resguardo de las entidades públicas que se encuentran en su alrededor, tales como el Palacio Municipal y el Palacio de la Gobernación.
- 7** A pesar del gran contenido histórico que contiene y refleja la Plaza de la Administración para la ciudad de Guayaquil, existe muy poco conocimiento y difusión de su nombre como tal.

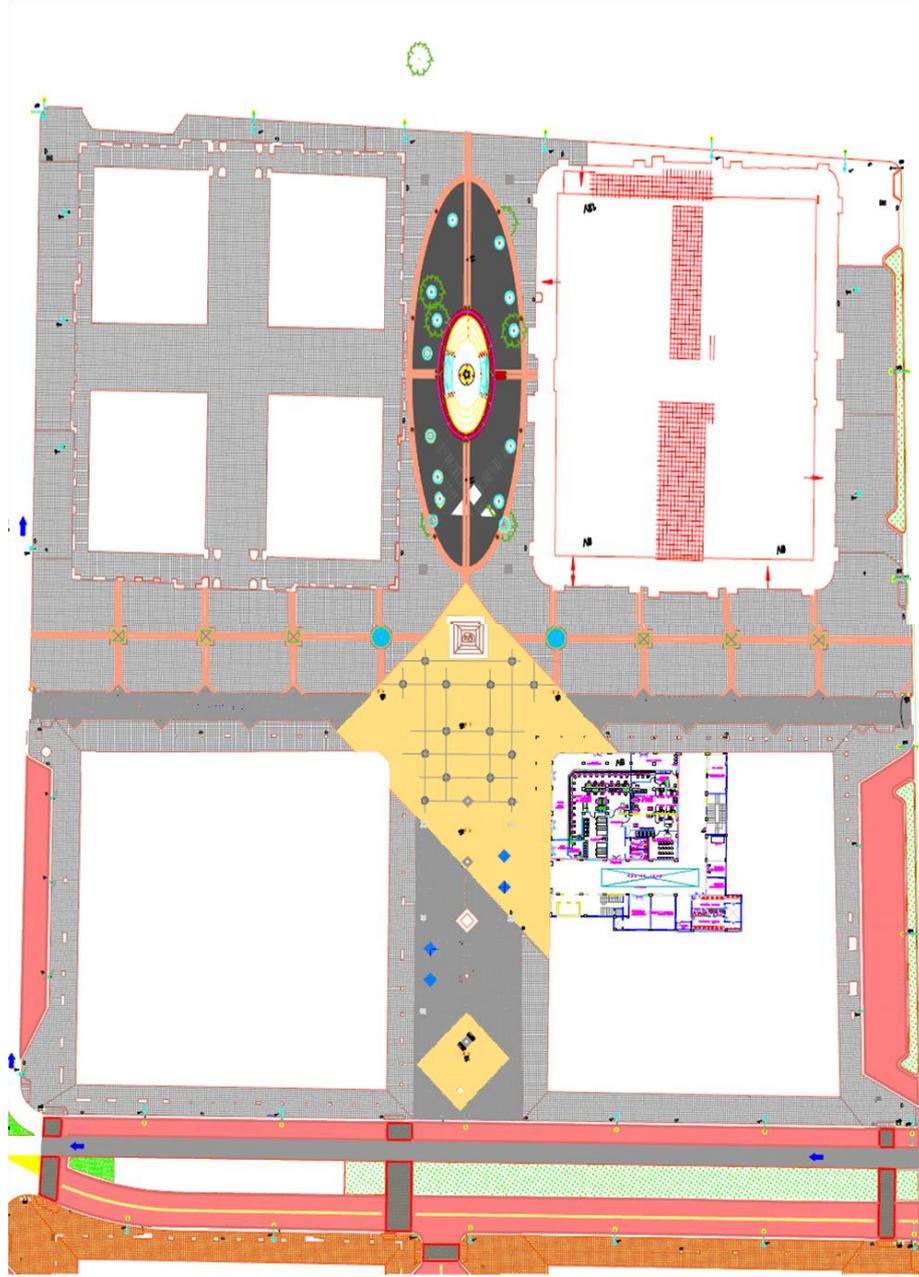
RECOMENDACIONES

- 1 Se considera que se debería poner en marcha el programa “Pico y Placa” tal como se está llevando a cabo en la ciudad de Quito. Mediante éste, se pretende disminuir la congestión vehicular y el malestar que causa, además de disminuir las emisiones de gases y partículas que contaminan el aire y la reducción de los niveles de ruido, así como los accidentes de tránsito.
- 2 Los estacionamientos privados que existen en los edificios aledaños a la Plaza de la Administración podrían ofrecer su servicio al público en general debido a la capacidad que poseen. Otra medida de solución podría ser la implementación de parking timers, los cuales le establecerían a los visitantes un tiempo prudencial de uso del servicio.
- 3 Se debería asignar seguridad para el resguardo exclusivo de la Plaza y sus visitantes, además de la colocación de señalética turística que aporten con mayor información del atractivo.
- 4 Aprovechando el espacio que contiene el atractivo debería de fomentarse la realización de eventos programados que le aporten un motivo diferente de visita al turista. Además de la difusión de la información turística de la Plaza y dichos eventos por medio de los canales de comunicación que utilizan las instituciones públicas en sus alrededores. Así como la creación de un proyecto

de guianza dirigido por la Dirección de Turismo y Relaciones Internacionales de la M.I. Municipalidad de Guayaquil.

ANEXOS

Anexo A Plano de la Plaza de la Administración



Fuente: Dirección Urbanística del M.I. Municipio de Guayaquil

Anexo B Ficha de inventario para atractivos turísticos

REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS
MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES	
ENCUESTADOR:	FICHA No.
SUPERVISOR EVALUADOR:	FECHA:
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	
PROPIETARIO:	
CATEGORIA:	TIPO:
	SUBTIPO:
2. UBICACION	
LATITUD:	LONGITUD:
PROVINCIA:	CANTON:
CALLE:	NUMERO:
	LOCALIDAD:
	TRANSVERSAL:
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
NOMBRE DEL POBLADO:	DISTANCIA(km):
NOMBRE DEL POBLADO:	DISTANCIA(km):
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO	
C	ALTIMETRIA
A	ALTURA (m.s.n.m.):
L	TEMPERATURA (°C):
I	LATITUD:
D	LONGITUD:
A	PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (cm ²):
D	

	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS: _____ _____	
	NOMBRE DE LA RUTA: DESEDE: HASTA: FRECUENCIA: DISTANCIA:	
A	9. INFRAESTRUCTURA BASICA	
P	AGUA POTABLE <input type="checkbox"/> ENTUBADA <input type="checkbox"/> TRATADA <input type="checkbox"/> DE POZO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS <input type="checkbox"/>	
O	ENERGÍA ELÉCTRICA SISTEMA INTERCONECTADO <input type="checkbox"/> GENERADOR <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS <input type="checkbox"/>	
Y	ALCANTARILLADO RED PÚBLICA <input type="checkbox"/> POZO CIEGO <input type="checkbox"/> POZO SEPTICO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTROS <input type="checkbox"/>	
O	PRECIO SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> ENTRADA LIBRE <input type="checkbox"/> OTROS <input type="checkbox"/>	
	Observación : _____ _____ _____	
	10. ASOCIACION CON OTROS ATRATIVOS _____ NOMBRES _____ DISTANCIA _____	
+	11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO LOCAL <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> PROVINCIAL <input type="checkbox"/> INTERNACIONAL <input type="checkbox"/> Otras: _____	
	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos _____ FIRMA- SUPERVISOR EVALUADOR	

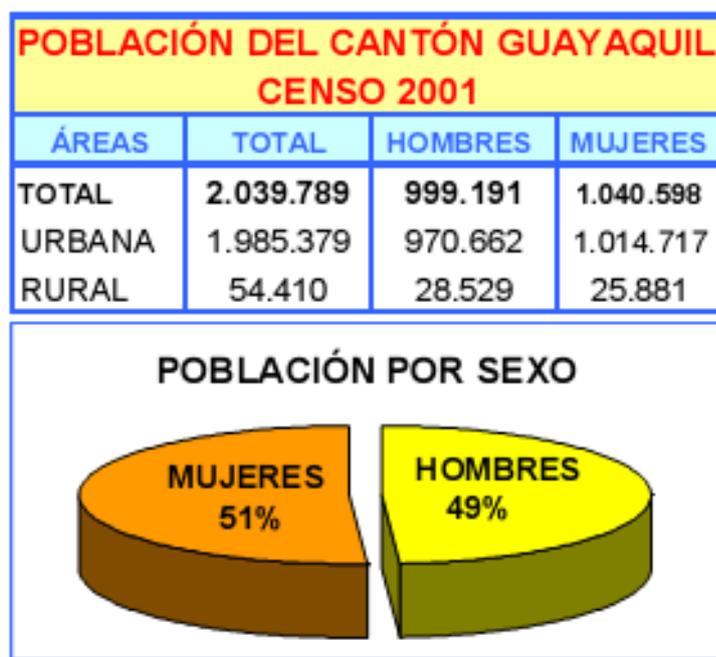
Anexo C Tabla de Jerarquización de atractivos

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
LICENCIATURA EN TURISMO
INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA PLAZA DE LA ADMINISTRACIÓN
TABLA DE JERARQUIZACIÓN**

JERARQUIZACIÓN DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA PLAZA DE LA ADMINISTRACIÓN

#	CANTON	ATRACTIVO	CALIDAD			APOYO			SIGNIFICADO			TOTAL	JERARQUIA	
			V. INTRINS.	V. EXTRINS.	ENTORNO	E. DE CONS.	ACCESO	SERVICIOS	ASOCIACIÓN	LOCAL	PROVINCIAL			NACIONAL
1	Guayaquil	Plaza de la Administración	15	10	8	10	10	5	2	4	7	12	56	III
2	Guayaquil	Palacio Municipal	15	10	8	8	10	5	2	4	4	0	66	III
3	Guayaquil	Palacio de la Gobernación	15	10	8	8	10	5	2	4	4	0	66	III
4	Guayaquil	Edificio Martín Avelar Antiguo Grand Hotel Orlán	15	10	8	8	10	5	1	1	1	0	59	III
5	Guayaquil	Museo Nahim Isatas	15	10	8	8	10	5	2	3	5	4	67	III

Fuente: Ministerio de Turismo

Anexo D Población del Cantón Guayaquil

Fuente: Instituto Nacional de Estadística y Censo

Anexo E Modelo de Encuesta



ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL Facultad de Ingeniería de Ciencias del Mar

Tema: “Evaluación Turística de la Plaza de la Administración” (Localizada entre las calles Pichincha y Clemente Ballén)

Objetivo: Conocer el uso real y las motivaciones de visita de la Plaza de la Administración.

FECHA:

FICHA N:

Buenos días/tardes somos estudiantes de la ESPOL, el presente cuestionario tiene por objeto conocer el uso turístico de la Plaza de la Administración. Le agradeceremos brindarnos un poco de su tiempo y responder las siguientes preguntas.

INSTRUCCIONES: LEA CADA PREGUNTA CON CUIDADO Y LLENE CON UNA X A LADO DE LA RESPUESTA QUE USTED ESCOJA. SOLO UNA RESPUESTA AL MENOS QUE LAS INSTRUCCIONES LE INDIQUEN LO CONTRARIO.

Pregunta 1. Sexo

- 1. Masculino
- 2. Femenino

Pregunta 2. Edad

- 1. 18-25 años
- 2. 26-30 años
- 3. 31-45 años
- 4. 46-59 años
- 5. Más de 60 años

Pregunta 3. ¿Cuál es su nivel de estudios?

- 1. Primaria
- 2. Secundaria
- 3. Universitaria
- 4. Postgrado

5. Ninguno

Pregunta 4. ¿Cuál es su estado civil?

- 1. Soltero
- 2. Casado
- 3. Viudo
- 4. Separado
- 5. Unión libre

Pregunta 5. ¿Reside en la ciudad de Guayaquil?

1. Sí

2. No

Pregunta 6. (Si contesto 5.2) ¿Cuál es su lugar de procedencia? Indicar ciudad y provincia (o país y estado si es extranjero)

Pregunta 7. ¿Con quién visita el lugar?

- 1. Solo (pase a la preg.10)
- 2. Acompañado
- 3. En un grupo organizado por agencia de viajes (pase a la preg.10)

Pregunta 8. Si visita el lugar acompañado. ¿Cuántas personas lo acompañan?

Pregunta 9. Las personas que lo acompañan son:

- 1. Familiares
- 2. Compañeros de trabajo
- 3. Grupo de estudio
- 4. Amigos

Pregunta 10. ¿Es la primera vez que visita la plaza de la administración?

1. Si

2. No

Pregunta 11. Considera la plaza de la Administración como un atractivo turístico importante de la ciudad de Guayaquil

1. Si

2.No

Pregunta 12. ¿Qué lo motivó a visitar el lugar?

Pregunta 13. ¿Por qué medios se enteró de la existencia de la plaza de la administración?

- | | |
|--|--------------------------|
| Medios de Comunicación | <input type="checkbox"/> |
| Conocimiento del patrimonio de la ciudad | <input type="checkbox"/> |
| Referencia | <input type="checkbox"/> |

Pregunta 14. ¿Cuánto tiempo dura su visita en la plaza de la administración?

- | | |
|---------------|--------------------------|
| 1. Media hora | <input type="checkbox"/> |
| 2. Una hora | <input type="checkbox"/> |
| 3. Medio día | <input type="checkbox"/> |

Pregunta 15. ¿Cuáles considera que son los sitios de interés turístico de la plaza de la administración?

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. Monumento a la Fragua de Vulcano | <input type="checkbox"/> |
| 2. Monumento al General Antonio José de Sucre | <input type="checkbox"/> |
| 3. Museo Nahim Isaias | <input type="checkbox"/> |
| 4. Museo Naval Illingworth | <input type="checkbox"/> |
| 5. Palacio Municipal | <input type="checkbox"/> |
| 6. Palacio de la Gobernación | <input type="checkbox"/> |

Pregunta 16. ¿Qué medio de transporte utilizó para llegar al lugar?

- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 1. Carro particular | <input type="checkbox"/> |
| 2. Transporte público terrestre | <input type="checkbox"/> |
| 3. Transporte expreso organizado | <input type="checkbox"/> |
| 4. Otro. ¿Cuál? _____ | |

Pregunta 17. De lo que hasta el momento ha observado, ¿qué piensa que le falta al lugar para ser más atractivo turísticamente?

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| Servicio de Guianza | <input type="checkbox"/> |
| Actividades Recreativas | <input type="checkbox"/> |
| Eventos programados | <input type="checkbox"/> |
| Venta de souvenirs | <input type="checkbox"/> |

Pregunta 18. ¿Qué servicios ha tomado en el lugar? Califíquelos de 1 a 5 donde 5 es excelente y 1 es muy malo.

SERVICIOS	1	2	3	4	5
1. Alimentación					
2. Transporte público					
3. Información turística					
4. Estacionamiento público					
5. Limpieza del destino					
6. Señalización del lugar					
7. Seguridad del destino					

Pregunta 19. Si de las anteriores respuestas algunas fueron regulares, malas o muy malas, indique qué falla encontró.

1. Alimentación

2. Transporte público

3. Información turística

4. Estacionamiento público

5. Limpieza del destino

6. Señalización del lugar

7. Seguridad del destino

Pregunta 20. ¿Está usted dispuesto a regresar a este lugar?

1. SI

2. NO

3. POR QUE _____

Anexo F Matriz de Carácter

MATRIZ DE CARACTER													
COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		SUELO	FLORA	FAUNA	TURÍSTICO		SOCIAL				
		Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Árboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos	Empleo	Infraestructura/servicio público	Seguridad	Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población
ACTIVIDADES - ACCIONES													
Instalaciones Turísticas	Afluencia de visitantes	0	-1	-1	0	-1	0	0	1	0	-1	1	0
	Consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio	-1	-1	-1	0	-1	1	1	1	-1	-1	0	1
	Intercambio cultural	0	-1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0
Modificación del régimen	Introducción de flora y fauna	1	1	-1	-1	1	-1	1	0	-1	0	1	0
Movilización y Traslado	Circulación vehicular, presencia de parque automotor	-1	-1	0	-1	-1	0	-1	0	-1	-1	-1	-1
	Generación de Desechos Sólidos	-1	0	-1	0	-1	-1	-1	1	-1	0	-1	-1
Infraestructura Local	Presencia de servicios públicos urbanos	-1	-1	0	-1	-1	0	-1	1	-1	1	1	1
	Incremento de comercio	-1	-1	-1	0	-1	0	-1	1	0	-1	-1	1
	Incremento de consumo de Energía Eléctrica	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
	Mantenimiento de obras civiles urbanas	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
	Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	0	-1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
Otros	Mantenimiento de flora	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0

Fuente: Elaborada por tesistas

Anexo G Matriz de Importancia

MATRIZ DE IMPORTANCIA													
COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		SUELO	FLORA	FAUNA	TURÍSTICO		SOCIAL				
		Calidad de Aire /Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Árboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos	Empleo	Infraestructura/servicio público	Seguridad	Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población
ACTIVIDADES - ACCIONES													
Instalaciones Turísticas	Afluencia de visitantes	1	1	1	1	3	3	3	2	1	3	3	3
	Consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio	1	2	1	1	2	1	3	3	3	3	2	2
	Intercambio cultural	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	3
Modificación del régimen	Introducción de flora y fauna	1	1	1	3	2	2	2	1	1	1	3	1
Movilización y Traslado	Circulación vehicular, presencia de parque automotor	3	3	1	1	2	3	3	1	3	3	3	2
	Generación de Desechos Sólidos	2	1	3	1	3	3	3	1	2	1	3	2
Infraestructura Local	Presencia de servicios públicos urbanos	1	3	2	1	2	3	1	3	3	2	3	3
	Incremento de comercio	1	3	2	1	2	2	3	3	3	3	3	3
	Incremento de consumo de Energía Eléctrica	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	3
	Mantenimiento de obras civiles urbanas	1	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	1
	Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
Otros	Mantenimiento de flora	2	1	1	3	3	2	2	1	1	1	3	1

Fuente: Elaborada por tesistas

Anexo H Matriz de Ocurrencia

MATRIZ DE DURACIÓN													
COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		SUELO	FLORA	FAUNA	TURÍSTICO		SOCIAL				
		Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Árboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos	Empleo	Infraestructura/servicio público	Seguridad	Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población
ACTIVIDADES - ACCIONES													
Instalaciones Turísticas	Afluencia de visitantes	3	3	3	1	3	3	1	3	3	3	3	3
	Consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio	3	3	3	1	3	1	2	3	3	3	3	3
	Intercambio cultural	1	1	3	1	2	1	1	1	1	3	2	1
Modificación del régimen	Introducción de flora y fauna	1	3	2	1	1	3	3	1	3	3	3	1
Movilización y Traslado	Circulación vehicular, presencia de parque automotor	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3
	Generación de Desechos Sólidos	3	1	3	3	3	3	3	1	3	1	3	3
Infraestructura Local	Presencia de servicios públicos urbanos	1	1	1	2	2	2	3	3	2	3	2	2
	Incremento de comercio	1	3	1	1	3	2	3	3	3	3	3	3
	Incremento de consumo de Energía Eléctrica	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Mantenimiento de obras civiles urbanas	1	1	1	2	1	1	2	2	2	3	2	2
	Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Otros	Mantenimiento de flora	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1

Fuente: Elaborada por tesistas

Anexo I Matriz de Extensión

MATRIZ DE EXTENSIÓN													
COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		SUELO	FLORA	FAUNA	TURÍSTICO		SOCIAL				
		Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Árboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos	Empleo	Infraestructura/servicio público	Seguridad	Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población
ACTIVIDADES - ACCIONES													
Instalaciones Turísticas	Afluencia de visitantes	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Intercambio cultural	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
Modificación del régimen	Introducción de flora y fauna	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Movilización y Traslado	Circulación vehicular, presencia de parque automotor	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Generación de Desechos Sólidos	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
Infraestructura Local	Presencia de servicios públicos urbanos	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Incremento de comercio	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Incremento de consumo de Energía Eléctrica	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Mantenimiento de obras civiles urbanas	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
	Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
Otros	Mantenimiento de flora	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Fuente: Elaborada por tesistas

Anexo J Matriz de Reversibilidad

MATRIZ DE REVERSIBILIDAD													
COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		SUELO	FLORA	FAUNA	TURÍSTICO		SOCIAL				
		Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Árboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos	Empleo	Infraestructura/servicio público	Seguridad	Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población
ACTIVIDADES - ACCIONES													
Instalaciones Turísticas	Afluencia de visitantes	2	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	2
	Consumo gastronómico en kioskos, restaurantes, lugares de expendio	1	2	1	1	1	1	2	3	3	3	1	2
	Intercambio cultural	2	1	1	1	3	1	3	1	3	3	3	2
Modificación del régimen	Introducción de flora y fauna	1	1	2	3	3	2	2	1	2	1	3	1
Movilización y Traslado	Circulación vehicular, presencia de parque automotor	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2
	Generación de Desechos Sólidos	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1
Infraestructura Local	Presencia de servicios públicos urbanos	3	3	2	1	1	3	3	2	3	2	1	2
	Incremento de comercio	1	3	1	1	1	2	3	3	2	3	2	3
	Incremento de consumo de Energía Eléctrica	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
	Mantenimiento de obras civiles urbanas	1	3	1	1	2	3	3	3	3	1	3	2
	Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3
Otros	Mantenimiento de flora	3	1	2	3	3	2	3	3	1	1	3	1

Fuente: Elaborada por tesistas

Anexo K Matriz de Perturbación

MATRIZ DE PERTURBACIÓN													
COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		SUELO	FLORA	FAUNA	TURÍSTICO		SOCIAL				
		Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Calidad de suelo	Árboles	Aves	Sitios y objetos históricos	Espacios Abiertos	Empleo	Infraestructura/servicio público	Seguridad	Calidad visual y paisaje	Calidad de vida de Población
ACTIVIDADES - ACCIONES													
Instalaciones Turísticas	Afluencia de visitantes	1	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	1
	Consumo gastronómico en kioscos, restaurantes, lugares de expendio	2	2	3	1	1	1	3	3	3	3	2	3
	Intercambio cultural	1	1	3	1	3	1	3	1	3	3	1	3
Modificación del régimen	Introducción de flora y fauna	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	3	1
Movilización y Traslado	Circulación vehicular, presencia de parque automotor	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	3
	Generación de Desechos Sólidos	1	1	2	1	3	2	2	3	2	1	2	3
Infraestructura Local	Presencia de servicios públicos urbanos	2	2	3	3	1	2	1	1	3	3	3	1
	Incremento de comercio	1	3	1	1	1	2	3	3	3	3	3	3
	Incremento de consumo de Energía Eléctrica	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
	Mantenimiento de obras civiles urbanas	2	2	3	1	3	1	3	3	3	1	3	3
	Sistemas de comunicación: teléfono, internet, fax	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
Otros	Mantenimiento de flora	3	1	3	3	3	1	1	1	1	1	3	1

Fuente: Elaborada por tesistas

BIBLIOGRAFÍA

1. DREHER, D. *Regeneración de la Plaza de la Administración*. Obtenido el 13 de octubre de 2010, de <http://www.douglasdreher.com/proyectos/plazaadministracion.asp>
2. HOYOS, M. (2001). *Guayaquil Guía Oficial*. Guayaquil: Artes Gráficas Senefeler.
3. AVILÉS. E., HOYOS. M. (2009). *Monumentos, Plazas y Parques de Guayaquil*. Guayaquil: Poligráfica.
4. AVILÉS. E., HOYOS. M. (2006). *El Libro de Guayaquil*. Cuarto Tomo. Guayaquil: Poligráfica.
5. AVILÉS. Efrén., (2005). *El Palacio Municipal de Guayaquil*. Guayaquil: Poligráfica.
6. HOYOS. Melvin. (2001). *Guayaquil Guía Oficial*. Guayaquil: Artes Gráficas Senefelder.
7. BOULLON. Roberto (2006): *Planificación del espacio turístico*. México: Trillas.
8. MALHOTRA. N.,1997, *Investigación de Mercados un Enfoque Práctico*, Segunda Edición, Prentice Hall,1997.
9. ESPINOSA. G., (2001). *Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental*. Centro de Estudios para el Desarrollo – CED Santiago – Chile.
10. Ministerio de Turismo del Ecuador (2004). *Metodología para el Inventario de Atractivos Turísticos*.
11. Diario Hoy. *Guayaquil con un ritmo dominado por el comercio*. Obtenido el noviembre 17 de 2010, de <http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/guayaquil-con-un-ritmo-dominado-por-el-comercio-299599-299599.html>
12. Google Maps. *Mapa de Guayaquil*. Obtenido el 23 de Octubre de 2010, de <http://www.google.es/maps>
13. Acantoconstructores. *Términos de referencia en impactos ambientales del proyecto de urbanización Belén del Norte*. Obtenido el 3 de Enero de 2011, de <http://acantoconstructores.com/TERMINOS%20DE%20REFERENCIA%20IMPACTO%20AMBIENTAL%20DEL%20PROYECTO%20URBANIZACION%20BELEN%20DEL%20NORTE.htm>