



**ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL NIVELACION INTENSIVO--2014
INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN CIENTÍFICA**

VERSIÓN 1 (uno)

EVALUACIÓN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN CIENTÍFICA

Fecha: Guayaquil, 26 de abril del 2014

Paralelo:

DECLARACION DE HONOR

Yo (apellidos y nombres) _____ al firmar este compromiso, reconozco que el presente examen está diseñado para ser resuelto de manera individual, que sólo puedo comunicarme con la persona responsable de la recepción del examen; y, cualquier instrumento de comunicación que hubiera traído, debo apagarlo y depositarlo en la parte anterior del aula, junto con algún otro material que se encuentre acompañándolo. No debo además, consultar libros, notas ni apuntes adicionales a las que se entreguen en esta evaluación. Los temas debo desarrollarlos de manera ordenada.

Firmo al pie del presente compromiso, como constancia de haber leído y aceptar la declaración anterior.

Firma del estudiante

NO ABRIR ESTA PRUEBA HASTA QUE SE LO AUTORICEN

- Este examen consta de 40 preguntas de opción múltiple, de las cuales sólo una es la correcta, cada pregunta equivale a un valor de 1 puntos c/u.
- Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta e indique su elección en la hoja de respuesta provista.
- Asegúrese y revise cada respuesta dada antes de entregar el examen.

ESPOL CURSO DE NIVELACION INTENSIVA 2014
EXAMEN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACION ICENTÍFICA

NOMBRE:

FECHA:

PARALELO:

De acuerdo a los vicios del idioma, señale a que vicio correspondería la siguiente expresión:

- Vicio del lenguaje que consiste en utilizar vocablos impropios en el idioma, pronunciar o escribir mal las palabras o equivocar los conceptos en el vocablo ¿A qué vicio se refiere?**
 - Redundancias
 - Barbarismo**
 - Anfibología
 - Solecismo
- ¿A qué vicio corresponde la siguiente expresión? “El jockey hace un excelente trabajo con el caballo”**
 - Redundancia
 - Extranjerismo**
 - Anfibología
 - Solecismos
 - Barbarismo
- ¿A qué vicio corresponde la siguiente expresión “Aquí llegaron los hombres de quien les hablé”**
 - Barbarismo
 - Redundancia
 - Solecismo por construcción
 - Solecismo por concordancia**
- Si el autor de un texto nos comunica su estado de ánimo, alegría, enojo, tristeza, ansiedad, miedo, etc. ¿Qué función del lenguaje y qué actitud nos quiere demostrar?**
 - Función Apelativa-Actitud Persuasiva
 - Función Expresiva-Actitud Emotiva**
 - Función Referencial-Actitud informativa
 - Función Apelativa-Actitud Emotiva

De acuerdo a las siguientes afirmaciones presentadas, seleccione la respuesta correcta:

- Se lo considera privativo del ser humano, y como la capacidad de cada individuo para almacenar información convencional que va acumulando de su entorno social.**
 - El lenguaje**
 - El habla
 - La lengua
 - La semántica
- Es la ciencia que se asume por objeto, el estudio del lenguaje humano y todas las estructuras del proceso de la comunicación verbal.**
 - La paralingüística
 - La lingüística**
 - La proxemia
 - El paralenguaje
- El proceso comunicativo está conformado por elementos que están relacionados entre sí, en la lista que se presenta a continuación uno no pertenece. Seleccione el elemento incorrecto.**
 - Código
 - Emisor-receptor
 - Escucha activa**
 - Canal-Mensaje
 - Referente-contexto

ESPOL CURSO DE NIVELACION INTENSIVA 2014
EXAMEN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACION ICENTÍFICA

8. Existe un lenguaje que involucra el afecto hacia otra(s) personas, y permite transmitir deseos legítimos de forma madura y racional. Propone una conducta positiva. ¿A qué tipo de lenguaje nos referimos?
- a) Paralenguaje
 - b) Lenguaje asertivo
 - c) Lenguaje gestual
 - d) Kinésia o kinésica
9. ¿Cómo se llama al estudio de signos, en donde la vista participa activamente para determinar cualquier tipo de mensaje, por medio de la vestimenta, las señales, los símbolos, afiches, etc.?
- a) Códigos semióticos
 - b) Semiosis
 - c) Proxemia
 - d) Simbología

Analice la palabra que se muestra a continuación, seleccione el sinónimo correcto con su correspondiente variable y categoría gramatical. La estructura para seleccionar la opción correcta es:

Sinónimo	Variable	Categoría gramatical
----------	----------	----------------------

10. Palabra: Monarca

- a) Oponente; Personaje; Adjetivo.
- b) Rey-acción de dirigir-adverbio.
- c) Soberano-acción de dirigir-sustantivo.
- d) Adversario; Personaje; Adverbio.

11. Palabra: comer

- a) Ingerir- capacidad de alimentarse-verbo
- b) alimento-mesa- sustantivo.
- c) Beber-botella-adjetivo.
- d) Almorzar-capacidad de alimentarse-sustantivo

Analice las siguientes expresiones e identifique los recursos utilizados para lograr coherencia y cohesión en el texto. La estructura para seleccionar la opción correcta es:

Palabra/frase/nombre	Reemplazo	Recurso
----------------------	-----------	---------

12. "Jean Paúl estudia para el examen, él está preocupado por sus calificaciones".

- a) Estudia- Examen -Correferencia
- b) Preocupado-él está -conector supra oracional
- c) Jean Paúl- él -Pro nominalización

13. Guayaquil, la perla del Pacífico, es una ciudad bella y cosmopolita,

- a) Guayaquil-Perla del Pacífico -Correferencia
- b) Perla del pacífico-Bella -conector supra oracional-
- c) Guayaquil-Cosmopolita -Pro nominalización

Observe detenidamente la siguiente imagen y responda en los casilleros la respuesta correcta:



3

1

4

5

2

14. Observe detenidamente la imagen anterior y determine el tipo de paratexto y marca paratextual a que corresponde el numeral (5)

- a) Paratexto icónico fotografía
- b) Paratexto Icónico –marcas gráficas
- c) Paratexto icónico epígrafe
- d) Paratexto verbal -Subtítulo
- e) Texto y anclaje

ESPOL CURSO DE NIVELACION INTENSIVA 2014
EXAMEN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACION ICENTÍFICA

15. De acuerdo a las funciones del lenguaje, determina cual es el lenguaje que predomina en esta imagen y que actitud manifiesta
- a) Función expresiva-Actitud Emotiva
 - b) Función Apelativa-Actitud persuasiva
 - c) Función Referencial-Actitud informativa
 - d) Función Expresiva-Actitud informativa
16. De acuerdo a la tipología textual, determine a qué tipo de texto pertenece
- a) Texto narrativo
 - b) Texto descriptivo
 - c) Texto de noticias
 - d) Texto instructivo
17. Observe detenidamente la imagen anterior y determine el tipo de paratexto y marca paratextual a que corresponde el numeral (1)
- a) Paratexto Icónico –marcas gráficas
 - b) Paratexto icónico epígrafe
 - c) Paratexto verbal texto y anclaje
 - d) Paratexto icónico- Diagramación
 - e) Paratexto icónico-anticipo de noticia
18. Observe detenidamente la imagen anterior y determine el tipo de paratexto y marca paratextual a que corresponde el numeral (2)
- a) Paratexto Icónico –marcas gráficas
 - b) Paratexto icónico epígrafe
 - c) Paratexto verbal -Subtítulo
 - d) P.V Diagramación.
 - e) Paratexto icónico-anticipo de noticia
19. Observe detenidamente la imagen anterior y determine el tipo de paratexto y marca paratextual a que corresponde el numeral (3)
- a) Paratexto Icónico – Diario
 - b) Paratexto verbal -Título principal
 - c) Paratexto verbal nombre del periódico
 - d) Paratexto icónico fotografía
20. Observe detenidamente la imagen anterior y determine el tipo de paratexto y marca paratextual a que corresponde el numeral (4)
- a. Paratexto verbal -Subtítulo
 - b. Paratexto Icónico – Diario
 - c. Paratexto icónico volanta
 - d. Texto y anclaje
 - e. Paratexto icónico fotografía

ESPOL CURSO DE NIVELACION INTENSIVA 2014
EXAMEN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACION ICENTÍFICA

21. De acuerdo a la siguiente imagen identifique a qué tipo de texto corresponde

- a) Texto descriptivo
- b) Texto informativo
- c) Texto Dialogado
- d) **Texto instructivo**

BATIDO ENERGÉTICO PARA DESPUÉS DE HACER DEPORTE

INGREDIENTES

2 ciruelas pasas.
5 almendras sin piel.
1 plátano
1 cucharadita de avena
Medio vaso de leche
Medio vaso de agua
Miel al gusto
Hielo

PREPARACIÓN

Triturar todo en la batidora.

INDICACIONES

Tomar todos los días que se practique deporte.
Es rico en hidratos de carbono, magnesio y potasio.



22. Analice la siguiente imagen e identifique a qué tipo de texto corresponde



- a) Texto descriptivo
- b) Texto informativo
- c) **Texto Dialogado**
- d) Texto instructivo

23. De acuerdo a las siguientes parejas o par de palabras, marque el literal que muestre un sinónimo.

- a) Esposa-esposo
- b) Perder-encontrar
- c) Rugoso-liso
- d) **avaro-tacaño**

24. De acuerdo a las siguientes parejas o par de palabras, marque el literal que muestre un antónimo

- a) **Victoria-derrota**
- b) Silla-mesa
- c) Contento-alegre
- d) Frágil-delicado

Analice las oraciones presentadas a continuación, luego construya la analogía con el par de palabras que completan la analogía.

25. sapo: anfibio :: lagartija: _____

- a) omnívoros
- b) vivíparo
- c) **reptil**
- d) ovíparo

26. _____ es a avión como maquinista es a _____

- a) Turbulencia-máquina
- b) piloto- maquina
- c) **Piloto-Tren**
- d) concorde - tren

27. _____ es a vaca como lana _____

- a) granja-suave
- b) **leche-oveja**
- c) queso-suéter
- d) cuero-granja

ESPOL CURSO DE NIVELACION INTENSIVA 2014
EXAMEN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACION ICENTÍFICA

28. Transparente: agua :: _____ : _____

- a) Vino: rojo b) opaco: noche c) Brillo: estrella d) salud : vida

29. Cruel : Guerra :: _____ : _____

- a) Amable : bueno b) servicial: honesto c) amor : paz d) soldados : valientes

30. El formato general de un trabajo según las normas APA es:

- a) 2 pulgadas de margen, letra Arial a 10 pt.
b) 1 pulgada de margen, letra Times New Roman tamaño 12 pts. A doble espacio.
c) Texto a triple espacio y alineado a la derecha, excepto en tablas y figuras.
d) 0,5 pulgadas de margen, Sangría a 3 espacios en todos los párrafos.

31. Si la cita tiene más de 40 palabras:

- a) Se coloca entre comillas; el Autor, Año, y página van entre paréntesis.
b) Se coloca entre paréntesis Autor, Año, seguido de página al final de la cita.
c) Se coloca las iniciales del autor, nº de párrafo y año en medio de la cita.
d) No se coloca entre comillas; el Autor, Año, y página van entre paréntesis.

32. Señala el tipo de texto que no se encuadra entre los textos técnicos-científicos.

- a) Manual de un automóvil
b) Receta médica
c) Ponencia
d) Discurso

33. ¿Qué modelo o trama textual no corresponde a un texto científico?

- a) Argumentación
b) Exposición
c) Discusión
d) Descripción

34. ¿Cuál de las siguientes cualidades no corresponden al texto científico?

- a) Claridad y precisión
b) Verificabilidad
c) Universalidad
d) Subjetividad

35. De acuerdo a los diferentes tipos de patrones de organización, observe el siguiente esquema, e identifique a qué tipo de patrón corresponde:



- a) Esquema de comparación
b) Etapas del proceso de análisis
c) Diagrama de flujo
d) Esquema de características o variables

ESPOL CURSO DE NIVELACION INTENSIVA 2014
EXAMEN FINAL DE INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACION ICENTÍFICA

De acuerdo al texto que se encuentra a continuación lea y marque la opción correcta según las preguntas planteadas.

“En el mundo de las letras, marca España el paso a sus colonias y la literatura de estas es un reflejo de lo que se produce en la península, con sus ligeros matices de americanismo. A pesar del auge poético, cuyo extenso panorama se extiende desde norte a sur, y no obstante, la difusión de la cultura superior, de que tan encomiosa mente nos hablan cronistas y poetas, las producciones en prosa son escasas. Pesa sobre América la prohibición real, dada por Felipe II en 1531, de que se traigan a este continente, libros de imaginación, tales como novelas caballerescas o picarescas, tan cultivadas en España y este tipo de obras, aunque se leen y circulan entre españoles y criollos, no se cultivan, salvo algún caso de excepción que más adelante mencionaremos”.

S. Howland, Historia de la literatura mejicana (fragmento).

De acuerdo a la base de la comprensión lectora, determina la sinonimia de las siguientes palabras

36. Palabra: ligeros

- a) livianos b) rápidos c) **tenues** d) escasos e) únicos

37. Palabra: encomiosamente

- a) exageradamente b) elocuentemente c) detalladamente d) **elogiosamente** e) ostensiblemente

38. Palabra: mencionaremos

- a) mostraremos b) revelaremos c) destacaremos d) **abordaremos** e) explicaremos

39. El tema central del fragmento anterior se refiere a la(s)

- a) características propias de la literatura americana en el s. XVI.
b) decadencia de los escritores americanos coloniales.
c) relación de las letras americanas con la literatura peninsular del siglo XVI.
d) prohibiciones de la Corona en América durante el período de la Colonia.
e) **importancia de la cultura superior en América en el siglo XVI.**

40. En el fragmento se afirma que durante el reinado de Felipe II

- a) había desinterés por lo que ocurría culturalmente en las colonias.
b) España era un imperio en plena decadencia cultural.
c) la Corona prohibía una política reguladora de la cultura.
d) a España le interesaba mínimamente lo que se leía en América.
e) **España se interesaba en regular la cultura en las colonias**