

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL**  
**Facultad de Ingeniería Marítima y Ciencias del Mar**  
**Programa de Licenciatura en Turismo.**

“DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL TURISMO RELIGIOSO EN  
EL CANTÓN NOBOL, Y PERFIL DE LA PROPUESTA CASA MUSEO  
NARCISA DE JESÚS”.

***TESIS DE GRADO***

***Previo a la Obtención del Título de:***

***LICENCIADA EN TURISMO***

Presentada por:

***MAYRA HUN MARTÍNEZ***  
***MARIOLA MANCERO MORA***

***GUAYAQUIL – ECUADOR***

***2006***

## **AGRADECIMIENTO**

A todas las personas que hicieron  
Posible la elaboración y desarrollo  
De nuestra tesis.

Al Msc. Edmundo Aguilar Navarro,  
Director de nuestra tesis, por sus valiosos  
Conocimientos y ayuda prestada.

## **DEDICATORIA:**

A nuestros padres, porque con su  
Esfuerzo, supieron conducirnos por  
Un buen camino en todos los años  
De estudio, y fueron nuestro  
Principal soporte. Pero sobre todo,  
A Dios, que por medio de Narcisa  
de Jesús, nos ha guiado para  
Llevarnos a la culminación de otra  
Etapa de nuestras vidas.

## ***TRIBUNAL DE GRADUACIÓN***

---

**Biol. Marcos Álvarez**  
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

---

**Msc. Edmundo Aguilar**  
**DIRECTOR DE TESIS**

---

**Msc. Fernando Mayorga**  
**VOCAL PRINCIPAL**

---

**Arq. Parvisval Castro**  
**VOCAL PRINCIPAL**

## ***DECLARACIÓN EXPRESA***

“La responsabilidad del contenido de esta Tesis de Grado, me Corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma a la ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL”.

---

Mayra Hun Martínez

---

Mariola Mancero Mora

## RESUMEN

El diagnóstico de la realidad del turismo religioso en el cantón Nobol y perfil de la propuesta Casa Museo Narcisa de Jesús, hace una valoración real de la actividad turística originada por la devoción a la Beata Narcisa de Jesús, para tener una visión clara y desarrollar el perfil de propuesta llamado Casa Museo Narcisa de Jesús.

El primer capítulo comprende los aspectos generales del lugar basado en ubicación geográfica, superficie y límites, aspecto geográficos-ambientales, población y cobertura de servicios básicos del Cantón.

El segundo capítulo muestra el inventario de recursos turísticos como son el de atractivos, planta e infraestructura; para determinar la situación actual del turismo en el Cantón.

El tercer capítulo nos hace una recopilación de datos sobre el turismo religioso específicamente; como son conceptos, orígenes, principales peregrinaciones y un detallado informe de la vida de Narcisa de Jesús como icono del turismo religioso en Nobol, en este capítulo también encontraran el perfil de visitas, estimación de las mismas y un análisis situacional de la actividad turística en la comunidad.

Después de analizar la situación actual del Cantón con respecto al turismo religioso, en el capítulo cuatro encontraran el perfil de proyecto "Casa Museo Narcisa de Jesús".

Finalmente tenemos las conclusiones y recomendaciones a las que se han llegado durante la ejecución de la tesis.

Esperemos que con la labor emprendida en esta tesis, sus ideas y sugerencias, sean de apoyo a fin de dar impulso a un atractivo turístico que merece ser visitado por turistas.

## ÍNDICE GENERAL

	Pág.
<b>RESUMEN</b>	VI
<b>ÍNDICE GENERAL</b>	VIII
<b>ÍNDICE DE MAPAS</b>	XII
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	XIII
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b>	XIV
<b>ÍNDICE DE FICHAS</b>	XV
<b>ÍNDICE DE FOTOS</b>	XVI
<b>ÍNDICE DE GRÁFICOS</b>	XVII
<b>INTRODUCCIÓN</b>	XIX
<b>CAPÍTULO I ASPECTOS GENERALES DEL CANTÓN NOBOL</b>	
1.1. Ubicación Geográfica	1
1.2. Superficie y Límites	1
1.3. Aspectos Geográficos-Ambientales	4
1.3.1. Hidrografía	4
1.3.2. Clima	5
1.3.3. Flora y Fauna	5
1.4. Población	6
1.4.1. Organización Político-Administrativas	11
1.4.2. Actividades Económicas	11
1.4.3. Historia del Cantón	15
1.4.3.1. El Nombre de Nobol	15



1.4.3.2	Reseña Histórica	16
1.4.3.3	Cantonización	18
1.4.3.4.	Reseña de su Cantonización	18
1.4.3.5	Interpretación de su Bandera	21
1.4.3.6.	Interpretación de su Escudo	22
1.4.3.7.	Himno del Cantón Nobol	24
1.4.4.	Organización de la Población	25
1.4.5.	Indicadores Demográficos	26
1.5.	Cobertura de Servicios Básicos del Cantón	26
1.5.1	Generalidades	26

## **CAPÍTULO II INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS DEL CANTÓN**

### **NOBOL**

2.1.	Objetivos del Inventario	29
2.2.	Recursos Turísticos	29
2.2.1.	Inventario de Atractivos Turísticos	30
2.2.1.1.	Metodología de la Jerarquización de los Atractivos Turísticos	30
2.2.1.2.	Sitio Naturales	32
2.2.1.3.	Folklore	34
2.2.1.4.	Realizaciones Técnicas, Científicas, o Artistas Contemporáneos	41
2.2.1.5.	Acontecimientos Programados	43
2.2.2.	Inventario de Planta Turística	43

2.2.2.1.	Planta de Alojamiento	44
2.2.2.2.	Planta de Alimentación	47
2.2.2.3.	Planta de Esparcimiento	64
2.2.3.	Inventario de Infraestructura Turística	66

### **CAPÍTULO III EL TURISMO RELIGIOSO EN EL CANTÓN NOBOL**

3.1.	Conceptualización	67
3.1.1.	Concepto de Turismo Religioso Católico	69
3.1.2.	Origen del Turismo Religioso Católico	69
3.1.3.	Principales Peregrinaciones del Turismo Religioso en la Provincia del Guayas	71
3.2.	<i>Narcisa de Jesús Martillo Morán</i> como Icono del Turismo Religioso en el Cantón Nobol	71
3.2.1.	Biografía	72
3.2.2.	Proceso de Beatificación	75
3.2.3.	Principales Manifestaciones de los Fieles Devotos	79
3.3.	La Actividad Turística en Relación al Icono "Narcisa de Jesús"	80
3.3.1.	Perfil de los Visitantes	82
3.3.2.	Estimación de las Visitas	98
3.3.3.	Análisis Situacional de la Actividad Turística en la Comunidad	99

**CAPÍTULO IV PERFIL DEL PROYECTO "CASA MUSEO DE  
NARCISA DE JESÚS"**

<b>4.1.</b>	Antecedentes	102
<b>4.2.</b>	Ubicación del Proyecto	103
<b>4.3.</b>	Propuesta Turística	104
<b>4.3.1.</b>	Descripción de la Casa Museo	105
<b>4.3.1.1.</b>	Casa Museo: Planta alta y baja	108
<b>4.3.1.2.</b>	Interior del Cuarto de la Beata Narcisa de Jesús	109
<b>4.3.1.3.</b>	Baños	114
<b>4.3.1.4.</b>	Patio de Comidas	114
<b>4.3.1.5.</b>	Locales para Ventas de Recuerdos	115
<b>4.3.1.6.</b>	Muelle	116
<b>4.3.1.7.</b>	Vista Completa	117
<b>4.3.2.</b>	Descripción del Recorrido	117
<b>4.3.3.</b>	Otras Actividades Recreativas Relacionadas	118
<b>4.4.</b>	Requerimientos Técnicos	118
<b>4.5.</b>	Plan Inicial de Inversiones	119
<b>4.6.</b>	Impactos Socio-Económicos del Proyecto	121
	<b>CONCLUSIONES</b>	122
	<b>RECOMENDACIONES</b>	124
	<b>ANEXOS</b>	126
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	131

## ÍNDICE DE MAPAS

	Pág.
<b>MAPA I</b> Ubicación del Cantón Nobol	3

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
<b>TABLA I</b> Población económicamente activa por actividad económica	12
<b>TABLA II</b> Población económicamente activa por grupos principales de ocupación	14
<b>TABLA III</b> Jerarquía de atractivos turísticos	32
<b>TABLA IV</b> Acontecimientos programados	43
<b>TABLA V</b> Principales peregrinaciones del turismo religioso en la Provincia del Guayas	71
<b>TABLA VI</b> Edad	84
<b>TABLA VII</b> Género	85
<b>TABLA VIII</b> Nivel de instrucción	86
<b>TABLA IX</b> Motivo de visita al cantón Nobol	87
<b>TABLA X</b> Medio de transporte usado	88
<b>TABLA XI</b> Frecuencia de visita	89
<b>TABLA XII</b> Tiempo de permanencia	90
<b>TABLA XIII</b> Dinero gastado	91
<b>TABLA XIV</b> Con quién realiza el viaje	92
<b>TABLA XV</b> Elegir que visitar	93
<b>TABLA XVI</b> Réplica	94
<b>TABLA XVII</b> Pago por visita	95
<b>TABLA XVIII</b> Guía	96

## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
<b>FIGURA 1</b> Bandera del cantón Nobol	22
<b>FIGURA 2</b> Escudo del cantón Nobol	23
<b>FIGURA 3</b> Hacienda San José actualmente	103
<b>FIGURA 4</b> Proyecto Casa Museo	104
<b>FIGURA 5</b> Fachada Casa Museo	106
<b>FIGURA 6</b> Planta baja Casa Museo	108
<b>FIGURA 7</b> Planta alta Casa Museo	108
<b>FIGURA 8</b> Interior cuarto Narcisa de Jesús	109
<b>FIGURA 9</b> Interior cuarto Narcisa de Jesús	109
<b>FIGURA 10</b> Interior cuarto Narcisa de Jesús	110
<b>FIGURA 11</b> Interior cuarto Narcisa de Jesús	111
<b>FIGURA 12</b> Interior cuarto Narcisa de Jesús	112
<b>FIGURA 13</b> Interior cuarto Narcisa de Jesús	113
<b>FIGURA 14</b> Baños	114
<b>FIGURA 15</b> Patio de comidas	114
<b>FIGURA 16</b> Venta de recuerdos	115
<b>FIGURA 17</b> Muelle	116
<b>FIGURA 18</b> Proyecto Hacienda San José	117

## ÍNDICE DE FICHAS

		Pág.
<b>FICHA 1</b>	Atractivos turísticos – Sitios naturales AT001	33
<b>FICHA 2</b>	Atractivos turísticos – Folklore AT002 – AT007	35
<b>FICHA 3</b>	Atractivos turísticos – Realizaciones técnicas AT008	42
<b>FICHA 4</b>	Planta turística – Servicio alojamiento PT001 - PT003	44
<b>FICHA 5</b>	Planta turística – Servicio de alimentación PT004 – PT020	47
<b>FICHA 6</b>	Planta turística – Servicio de esparcimiento PT021 – PT022	64

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

		Pág.
<b>GRÁFICO 1</b>	Población del cantón Nobol por el área geográfica	7
<b>GRÁFICO 2</b>	Población del cantón Nobol por sexo	8
<b>GRÁFICO 3</b>	Población del cantón Nobol por edades	9
<b>GRÁFICO 4</b>	Población del cantón Nobol por nivel de instrucción	10
<b>GRÁFICO 5</b>	Población económicamente activa por rama de actividad económica	13
<b>GRÁFICO 6</b>	Población económicamente activa por grupos de ocupación	14
<b>GRÁFICO 7</b>	Edad	84
<b>GRÁFICO 8</b>	Género	85
<b>GRÁFICO 9</b>	Nivel de instrucción	86
<b>GRÁFICO 10</b>	Motivo de visita al cantón Nobol	87
<b>GRÁFICO 11</b>	Medio de transporte usado	88
<b>GRÁFICO 12</b>	Frecuencia de visita	89
<b>GRÁFICO 13</b>	Tiempo de permanencia	90
<b>GRÁFICO 14</b>	Dinero gastado	91
<b>GRÁFICO 15</b>	Con quién realiza el viaje	92
<b>GRÁFICO 16</b>	Elegir que visitar	93
<b>GRÁFICO 17</b>	Réplica	94



**GRÁFICO 18**

Pago por visita

95

**GRÁFICO 19**

Guía

96

## INTRODUCCIÓN

El turismo es, sin duda alguna, un generador de empleo y portador de divisas de la economía. Nuestro país posee una belleza natural y cultural que es el atractivo principal para los que nos visitan. El Turismo Religioso en el Ecuador es un área no muy difundida aunque es una de las áreas del turismo que mas mueve a la población y es una oportunidad considerable para el desarrollo de actividades turísticas.

El desarrollo de esta tesis nació al darnos cuenta del escaso desarrollo de actividades turísticas en el cantón Nobol, lo que no permite que un mayor número de personas se beneficie del turismo religioso, que se origina a partir de la devoción a la Beata Narcisca de Jesús.

Lo que queremos demostrar es que con la creación de nuevos atractivos partiendo de los que ya existen, podremos generar más fuentes de empleos en la población, por lo que proponemos el perfil de una casa museo que podría llegar a ser considerada un nuevo atractivo para el cantón Nobol. Y que con la ayuda de la oficina de Turismo (Municipalidad), los dirigentes de la Iglesia y el Santuario de Narcisca de Jesús se logre un desarrollo organizado y técnica de todos estos atractivos.

## **CAPÍTULO I**

### **ASPECTOS GENERALES DEL CANTÓN NOBOL**

#### **1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

El cantón Nobol se encuentra localizado en 1° 55' 0" de latitud Sur y en 80° 1' 0" de longitud Oeste. Narcisca de Jesús es la cabecera cantonal del cantón Nobol y esta ubicada en el centro de la provincia del Guayas, al norte de la ciudad de Guayaquil (35 kilómetros) entre un ramal de la cordillera del Congo y la ribera del río Daule, tiene comunicación directa con los cantones Lomas de Sargentillo, Daule, Salitre y Guayaquil por una red vial estable de buen estado en épocas secas y lluviosas. (Ver Mapa I)

#### **1.2. SUPERFICIE Y LÍMITES**

##### **SUPERFICIE:**

Su superficie por lo general es plana con una altura promedio de 5 metros sobre el nivel del mar, tiene una extensión de 127,5 Km<sup>2</sup>.

**LÍMITES:**

Limita

- Al Norte, con el cantón Daule
- Al Sur, con Guayaquil
- Al Este con el río Daule, y
- Al Oeste con Lomas de Sargentillo y Pedro Carbo.

**Principales distancias a:**

- Guayaquil 35 Kms.
- Quito 372 Kms.
- Salitre 35 Kms.
- Balzar 82 Kms.
- Salinas 213 Kms.

Este cantón no cuenta con cooperativas de transporte propio, sin embargo por su ubicación entre las ciudades de El Empalme y Guayaquil, está servida permanentemente durante el día y la noche por las de esas localidades.

MAPA I.- UBICACIÓN DEL CANTON NOBOL



Fuente: Cámara de Turismo del Guayas (website)

### 1.3. ASPECTOS GEOGRÁFICOS-AMBIENTALES

#### 1.3.1. HIDROGRAFÍA

El río principal es el Daule que se encuentra al Este del cantón Nobol, el río Daule nace en el nudo de Sandomo, en los bosques de Santo Domingo de los Colorados, muy cerca de un pueblo llamado San Miguel; allí lo llaman Peripa, cuyo nombre conserva hasta reunirse con El Grande, desde donde toma el nombre de río Balzar, que pierde para luego tomar el de Santa Lucía y por último el de Daule, con el que desemboca en el río Guayas. Al pasar por el Cantón Nobol tiene tres afluentes que son el Magro, Bijagual y Guachapelí.

El río Daule es en cierta manera un medio de comunicación y traslado de carga y personas, a aquellos lugares que no cuentan con acceso de vía carrozable.

(ver foto No.-1)



Foto No.-1 : HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006

### **1.3.2. CLIMA**

Su clima es húmedo-seco, cálido; con elevadas temperaturas gran parte del año, en época de invierno hay abundantes lluvias y sequía en el verano. La temperatura promedio anual es de 25° C.

### **1.3.3. FLORA Y FAUNA**

#### **FLORA:**

Debido a tener un suelo franco arcilloso en esta zona encontraremos principalmente cultivos de arroz, mango, sandía, ciruelas y demás frutas tropicales; ya que las especies endémicas del sector han sido taladas por el desarrollo agro industrial. Aún queda un pequeño porcentaje de Algarrobo, Guaba, Laurel, Bototillo, Pechiche, Muyuyo y Esponja Vegetal.

#### **FAUNA:**

Por estar ubicado a orillas del río Daule podemos encontrar gran variedad de vida animal especialmente de aves y peces.

Aves: Garzas, Gavilanes, Águilas, Chaui, Garrapateros, Pericos, Tilingos, Carpinteros, Picaflor, Golondrinas, Patos Maria, Patos Cuervo, Patos Silvestres, etc.

Peces: Bocachico, Dica, Dama, Sábalo, Ratón, Vieja, Chame, Guanchiche, Bagre, Raspabalsa, Barbudo, etc.

#### **1.4. POBLACIÓN**

El Instituto de Estadísticas y Censo (INEC) hizo el VI Censo Poblacional en noviembre del 2001, donde la población total del Cantón Nobol es de 14.753 habitantes.

#### **POBLACIÓN DEL CANTÓN NOBOL POR EL ÁREA GEOGRÁFICA**

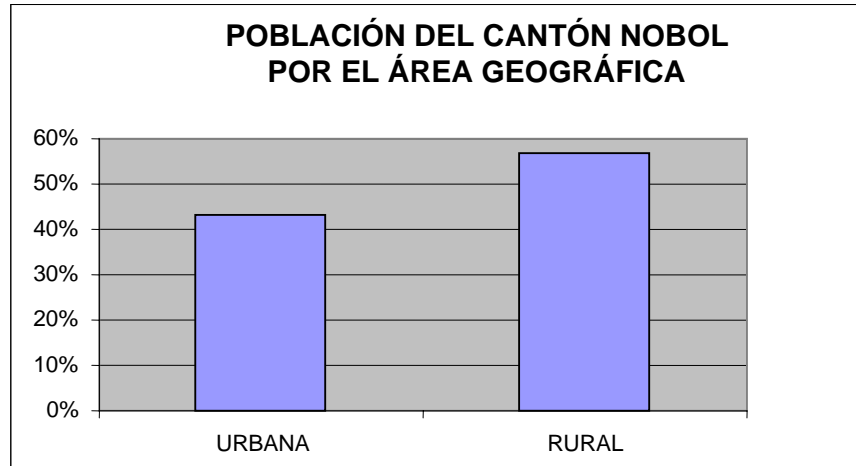
Área Urbana: 6.357 habitantes

Área Rural: 8.396 habitantes

La población general del Cantón Nobol se divide por su área geográfica en Área Urbana que corresponde al 43.09% que equivale a 6.357 habitantes y el Área Rural que corresponde al 56.91% que equivale a 8.396 habitantes. (Ver gráfico No.1).



**GRÁFICO No.- 1**



Elaborado por: HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006

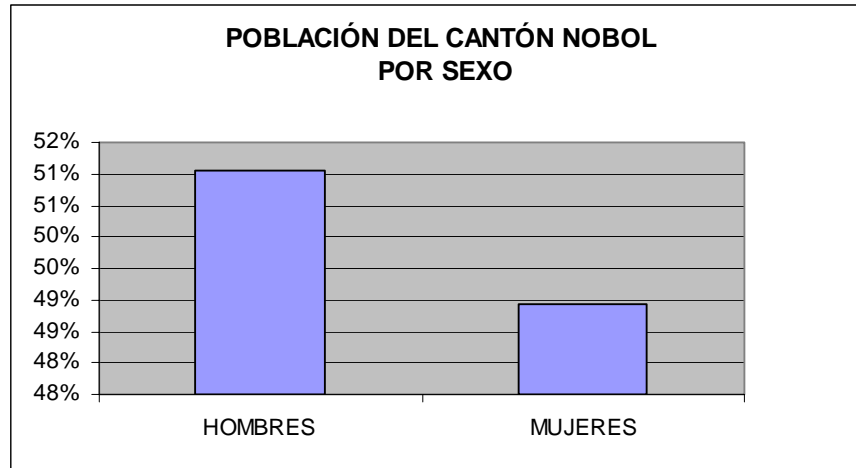
**POBLACIÓN DEL CANTÓN NOBOL POR SEXO**

Hombres: 7.533

Mujeres: 7.220

La población del Cantón Nobol se divide por el sexo en hombres que constituye el 51.06% que equivale a 7.533 habitantes y mujeres el 48.94% que equivale a 7.220 habitantes. (Ver gráfico No.2).

**GRÁFICO No.- 2**



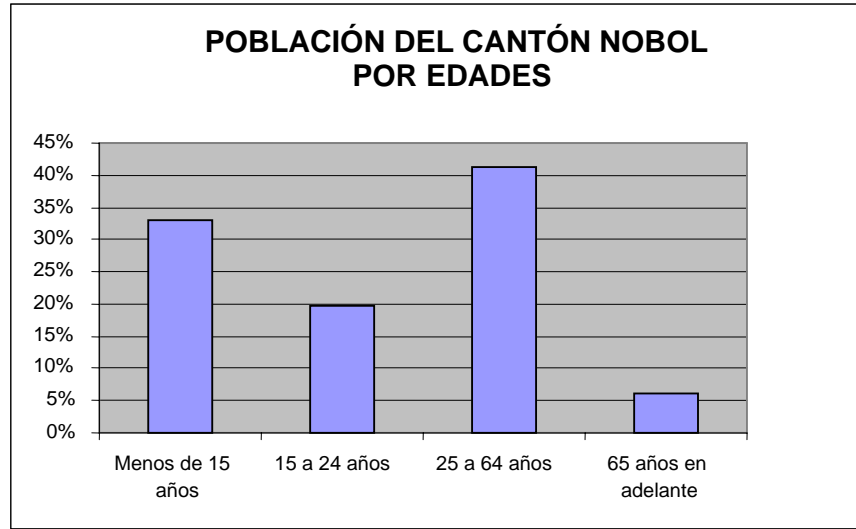
Elaborado por: HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006

### **POBLACIÓN DEL CANTÓN NOBOL POR EDADES**

Menos de 15 años:	4.852 habitantes
15 a 24 años:	2.926 habitantes
25 a 64 años:	6.081 habitantes
65 años en adelante:	894 habitantes

La población del Cantón Nobol se divide por rango de edades en: menos de 15 años 32.89% que equivale a 4.852 habitantes, de 15 a 24 años 19.83% que equivale a 2.926 habitantes, de 25 a 64 años 41.22% que equivale a 6.081 habitantes y de 65 años en adelante 6.06% que equivale a 894 habitantes. (Ver gráfico No.3)

**GRÁFICO No.- 3**



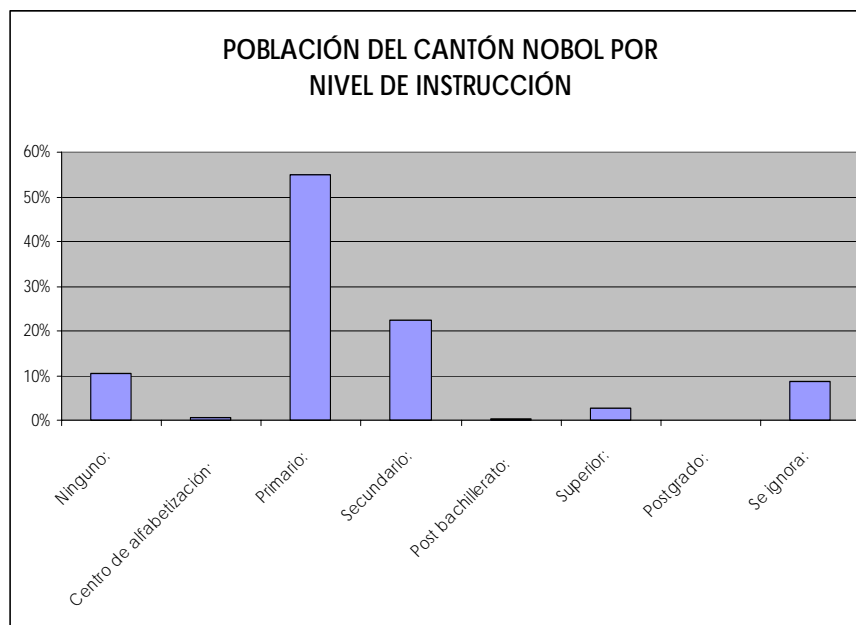
Elaborado por: HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006

### **POBLACIÓN DEL CANTÓN NOBOL POR NIVEL DE INSTRUCCIÓN**

<b>Pob. De 5 años y más:</b>	<b>12.954</b>
Ninguno:	1.335
Centro de alfabetización:	90
Primario:	7.105
Secundario:	2.897
Post bachillerato:	41
Superior:	361
Postgrado:	7
Se ignora:	1.118

Por el nivel de instrucción, la población del Cantón Nobol se divide en: ninguno el 10.31% que equivale a 1.335 habitantes; centro de alfabetización el 0.69% que equivale a 90 habitantes; primario el 54.85% que equivale a 7.105 habitantes; secundario el 22.36% que equivale a 2.897 habitantes; post bachillerato el 0.32% que equivale a 41 habitantes; superior el 2.79% que equivale a 361 habitantes; post grados el 0.05% que equivale a 7 habitantes; y se ignora el 8.63% que equivale a 1.118 habitantes. (Ver gráfico No.4).

**GRÁFICO No.- 4**



**Elaborado por:** HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006

Para más detalles de las Figuras de Población revisar los Anexos I, II, III y IV.

#### **1.4.1. ORGANIZACIÓN POLÍTICO-ADMINISTRATIVA**

El Cantón Nobol se organiza en recintos y comunidades, los cuales se encuentran administrados por la Ilustre Municipalidad del mismo, que está a cargo actualmente de Sr. José Villamar Figueroa. Cuenta con una sola parroquia que es su cabecera cantonal, llamada Narcisa de Jesús, por lo tanto no existe Junta Parroquial.

**Recintos:** Petrillo, Chiveria, San José I, San José II, Bijagual de Abajo, Bijagual de Arriba, Bijagual Central, Espinal, Pajonal, San Andrés, Escoberia, San Augusto, Los Kioscos, Río Perdido I, Río Perdido II, Monte Oscuro, Nato Arriba y Nato Abajo.

**Comunidades:** San Gregorio, Narcisa de Jesús, Santa Luisa, Cooperativa Vicente Piedrahita, 24 de Mayo, 4 de Agosto, Los Pinos, San Isidro, Ave. Río Amazonas, La Primavera, San Pablo, Providencia, San Ramón.

#### **1.4.2. ACTIVIDADES ECONÓMICAS**

Sus habitantes se dedican en su mayoría a la agricultura y ganadería.

Debido al desarrollo comercial se han instalado algunas fábricas de productos lácteos y materiales de

construcción. Pero no se pierde la costumbre de sus artesanos de fabricar artículos de cuero.

El Cantón Nobol mantiene una constante actividad comercial especialmente con Guayaquil por su cercanía.

La pesca artesanal del río es significativa en el consumo doméstico de esta zona.

Su potencial turístico es básicamente religioso.

La población económicamente activa e inactiva tomando como referente el último censo de población en noviembre de 2001 es de 12,954 habitantes. (pob. de 5 años en adelante).

**Población Económicamente Activa:** 5.030

Ocupados: 4.923

Desocupados: 107

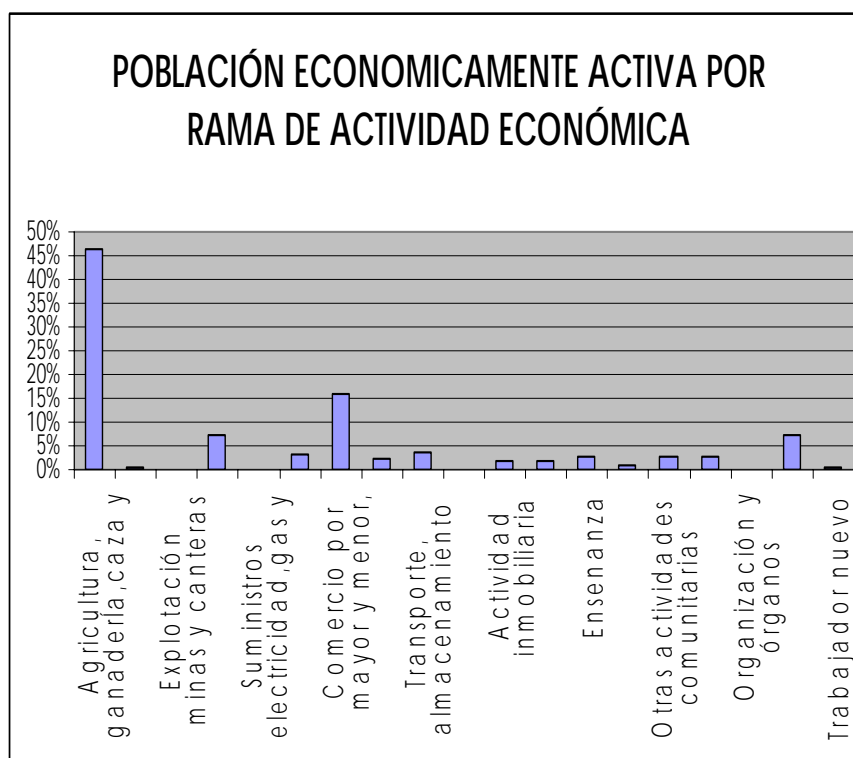
#### **POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA POR ACTIVIDAD ECONÓMICA**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TOTAL</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>
	5030	4198	832
Agricultura, ganadería ,caza y silvicultura	2342	2287	55
Pesca	34	28	6
Explotación minas y canteras	9	9	0
Industrias manufactureras	360	285	75
Suministros electricidad,gas y agua	7	5	2

Construcción	165	160	5
Comercio por mayor y menor, reparación	811	638	173
Hoteles y restaurantes	124	54	70
Transporte, almacenamiento y comunicación	172	169	3
Intermediación financiera	5	2	3
Actividad inmobiliaria empresarial	84	66	18
Administración pública y defensa	83	60	23
Enseñanza	130	48	82
Actividad de servicio social y de salud	37	9	28
Otras actividades comunitarias sociales	128	63	65
Hogares con servicio doméstico	142	18	124
Organización y órganos extraterritoriales	0	0	0
No declarado	364	276	88
Trabajador nuevo	33	21	12

**Tabla I:** Hun, Mayra ; Mancero, Mariola. 2006

### GRÁFICO No.- 5



**Elaborado por:** HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006

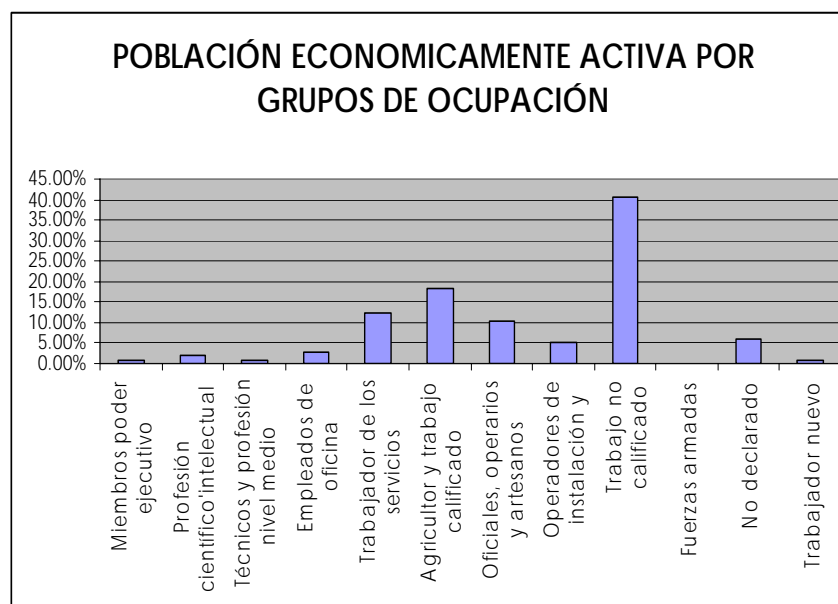
**POBLACIÓN ECONOMICAMENTE ACTIVA POR GRUPOS  
PRINCIPALES DE OCUPACIÓN**

ACTIVIDAD	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
	5030	4198	832
Miembros poder ejecutivo	44	34	10
Profesión científico intelectual	109	45	64
Técnicos y profesión nivel medio	39	22	17
Empleados de oficina	146	73	73
Trabajador de los servicios	618	397	221
Agricultor y trabajo calificado	922	896	26
Oficiales, operarios y artesanos	517	445	72
Operadores de instalación y maquinaria	256	241	15
Trabajo no calificado	2041	1789	252
Fuerzas armadas	2	2	0
No declarado	303	233	70
Trabajador nuevo	33	21	12

**Tabla II:** Hun, Mayra; Mancero, Mariola. 2006

**POBLACIÓN ECONOMICAMENTE ACTIVA POR GRUPOS DE  
OCUPACIÓN**

**GRÁFICO No.- 6**



**Elaborado por:** HUN, Mayra – MANCERO, Mariola, 2006



<b>Población Económicamente Inactiva:</b>	6.882
<b>No declarado:</b>	1.042

### 1.4.3. HISTORIA DEL CANTÓN

#### 1.4.3.1. EL NOMBRE DE NOBOL

El nombre de Nobol, se cree que viene de una remota tradición, transmitida de boca en boca, desde el siglo pasado hasta estos días, que cuenta: que cuando estas tierras eran parajes ocultos, apareció en una balsita de boyas un rústico campesino llamado **Francisco Nobol**, le gustó la zona, acoderó su sedentaria embarcación y desembarcó, tomó posesión de la tierra, construyó una chocita, en la parte donde desemboca el estero de Bijagual; inició sus trabajos agrícola, cuando las mieses estuvieron maduras recogió sus cosechas, y en la citada balsita se dirigía a la ciudad de Daule a vender el fruto de su trabajo. Con el transcurso del tiempo conquistó a una compañera, la trajo a su casa, y comenzó para él una nueva vida.

Su unión conyugal dio fruto, tuvieron un hijo varón que llevó el nombre de su progenitor (Francisco). Los vecinos de las riberas del río por un sentimiento de aprecio y de

cariño al hogar de su amigo, optaron llamar al bebé por Nobolito.

Este acto, disgustó de sobremanera al campesino, tomándolo como ofensa para la familia y el día menos pensado agarró su balsita, recogió sus pertenencias, embarcó a su familia, abandonó la comarca y desapareció para siempre, esfumándose la prueba del nombre villorio. (Fragmentados de la obra La Tierra de Narcisa, escrita por Manuel Romero Álvarez).

#### **1.4.3.2. RESEÑA HISTÓRICA**

La población de Nobol, remonta su origen a los años de 1850 en que tomaron posesión de estos parajes que eran tierras baldías, sus primeros pobladores don Juan Álvarez Briones, don Pedro Nolasco Véliz y don Ángel María Villegas, quienes instalaron sus viviendas y sus fábricas de destilar aguardiente. Como el negocio era muy bueno tuvieron la necesidad de contratar trabajadores de otras partes los cuales vivieron con sus familias con los que se formó un importante villorrio, por el año 1869, Nobol se había convertido en un recinto de mucha importancia ya que prácticamente era el sitio de enlace entre las principales provincias de Guayas y Manabí, por esta

época las autoridades nombraron al Señor José Domingo Ronquillo, primer inspector del recinto a fin de que hagan respetar los derechos legales de los habitantes.

Luego de varios años de intensas gestiones, el 28 de abril de 1901, el Concejo de Daule, luego de haber aprobado en transacciones, por decreto municipal, eleva a la categoría de parroquias del recinto Nobol, con el nombre de Piedrahita, en homenaje al sabio eminente y preclaro ciudadano Dr. José Vicente Piedrahita, siendo el Sr. Agustín Washbrum, Presidente encargado del Concejo Cantonal de Daule y su secretario el Señor Idelfonso Barahona.

El gobierno central en ejercicio de sus facultades aprueba el decreto municipal del cantón Daule creando la parroquia Vicente Piedrahita el 6 de julio de 1901.

Nobol permaneció como parroquia del cantón Daule por espacio de 91 años. Por lo que un grupo de ciudadanos el 4 de diciembre de 1990, debido a la falta de atención del Concejo de Daule y por el deseo de superación decidió crear el comité pro cantonización, el mismo que tras dos años de intensas gestiones ante el Congreso Nacional consiguió que este organismo el 21 de julio de 1992 apruebe en segunda y definitiva instancia la creación del cantón Nobol, estableciendo como cabecera cantonal la

ciudad Narcisca de Jesús y como jurisdicción política administrativa lo que hasta entonces era la parroquia Piedrahita y disponiendo que el Tribunal Supremo, convoque a elecciones para dirigir a los dignatarios del primer cabildo.

#### **1.4.3.3. CANTONIZACIÓN**

Luego que el ex Presidente de la República Dr. Rodrigo Borja Cevallos ponga el ejecútese al proyecto éste fue publicado el 7 de agosto en el registro oficial No. 173 por lo cual en esta fecha se celebra el aniversario de cantonización.

Los primeros integrantes del concejo fueron:

Dr. Ramón Zambrano, Alcalde; y los concejales José Villamar, Manuel Tabáres, Milton Alcívar, Severo Márquez, Augusto Aguilar, Sara Barzola y Gonzalo Véliz.

#### **1.4.3.4. RESEÑA DE SU CANTONIZACIÓN**

Transcurrían los últimos meses del año 1988, cuando un grupo de ilustres ciudadanos de la parroquia Vicente Piedrahita más conocida como Nobol, sintieron en sus almas los vientos de la libertad, administrativa, económica y política del cabildo dauleño que por muchos años no

reconocía a esta población sus justos derechos. Nobol ya necesitaba ser independiente de Daule, sus recursos económicos que entregaba debían ser invertidos en su beneficio, administrativamente serían sus propios hijos los que la guían políticamente, sus representantes tendrían una mayor incidencia, religiosamente sería importante con la elevación a los altares de la Beata Narcisca de Jesús, su nombre ya era conocido dentro y fuera del país. El comercio, turismo, la ganadería y la producción maderera son sus principales fuentes de ingreso.

Estas eran suficientes razones para que la parroquia Vicente Piedrahita se convirtiera en cantón, entre los principales gestores de esta idea podemos mencionar a los señores: Aquiles León, Lcdo. Enrique Espinoza, Leonardo Ramírez, José Valdiros, entre otros, quienes convocaron a todas las fuerzas vivas del lugar a una magna asamblea comunitaria que se efectuó el día 4 de diciembre de 1990, en la sede de la cooperativa de Vicente Piedrahita, muy patrióticamente concurrieron sin distinción de raza, religión, situación económica ni política, analizaron la propuesta de que Nobol se transforme en cantón de la provincia del Guayas, después de varias intervenciones se resolvió construir el primer comité pro cantonización de Vicente

Piedrahita siendo éste; Sr. Leonardo Ramírez, Secretario; Sr. José Villamar, Tesorero; Sr. José Valdiros, Coordinador General; así como Pro Secretario y Coordinadores.

La Comisión de lo Civil y Penal en su sesión del día 14 de julio de 1992, conocieron y discutió el proyecto de Ley, para que sea analizado en primer debate por el plenario de las comisiones legislativas en su sesión ordinaria del 16 de julio de 1992. Con fecha 21 de julio de 1992. El plenario de las comisiones legislativas envía el proyecto al ejecutivo para que ponga el ejecútese y sea publicado en el registro oficial con el cual se transformaría en ley y entraría en vigencia, es así que el 7 de agosto de 1992 en el registro oficial No. 173 se hace ley la creación de nuevo cantón de la provincia del Guayas con el nombre de Nobol, siendo su cabecera cantonal la ciudad de Narcisa de Jesús.

Los límites son los mismos que tenía la parroquia Vicente Piedrahita incluyendo sus recintos.

Las autoridades cantonales que conformaron el primer concejo nobileño son:

Presidente: Dr. Ramón Zambrano Zambrano

Vice-Presidente: Sr. José Villamar Figueroa

Presidente Ocasional: Prof. Manuel Tabáres Holguín

Concejales:                    Ing. Milton Alcívar Torres  
                                         Sr. Severo Márquez Barzola  
                                         Sr. Augusto Aguilar Holguín  
                                         Lcda. Sara Barzola García  
                                         Egrs. Gonzalo Véliz Pérez

#### **1.4.3.5. INTERPRETACIÓN DE SU BANDERA**

Compuesta de 2 franjas:

Un tercio de color verde, símbolo de la esperanza. Se espera mejores días para nuestro cantón.

En la parte superior de esta franja, una estrella de cinco puntas, simboliza a la insigne figura universal, nuestra coterránea Beata Narcisa de Jesús Martillo Morán.

Las dos terceras partes de color blanco: representa la pureza y honradez del pueblo Noboleño.

A esta franja llega un rayo de color verde, con un rayo interior de color blanco, simbolizando el aliento espiritual de Narcisa de Jesús a nuestras vidas y que además ilumina nuestras mentes y campos.



**FIGURA No.-1 BANDERA DEL CANTÓN NOBOL**

#### **1.4.3.6. INTERPRETACIÓN DE SU ESCUDO**

En la parte superior del escudo, observamos una aureola, que significa el privilegio del pueblo Noboleño de poseer una Santa.

En el interior del escudo, un tercio superior, es de fondo azul, símbolo de la limpieza de nuestro cielo y de la claridad de nuestros pensamientos.

En la parte inferior de esta sección destacan elevaciones que nos indican la existencia de cerros que colindan nuestro cantón.

En la sección inferior derecha del escudo, nace desde los cerros un río representando al caudaloso Daule que baña nuestras llanuras haciéndolas fértiles. En sus riberas, árboles frutales y sembríos.



También hay una cornucopia, símbolo de la abundancia de los productos tropicales del cantón.

La sección inferior izquierda del escudo, tiene como fondo los colores de la bandera; en la parte verde, el árbol de guayabo, recordándonos el sitio donde nació y donde oraba Narcisa de Jesús. Contiene un ave y diversos animales, como símbolo de fuente avícola y ganadera.

En la parte central del escudo y sobre las secciones anteriores resalta la imagen de la Beata Narcisa, honra y orgullo de todos los Noboleños.

En la parte superior del escudo dice: "Cantón Nobol"; y, en la cinta orlada dice: "Ciudad Narcisa de Jesús 1992, que significa el nombre de la cabecera cantonal y la fecha de creación del cantón".



FIGURA No.-2 ESCUDO DEL CANTÓN NOBOL.

#### 1.4.3.7. HIMNO DEL CANTÓN NOBOL

Letra y Música: Ab. Luis Padilla Guevara

##### ESTROFAS

###### I

Oh gran comarca que nació para historia  
Entre jardines y villorrio de leyenda  
Entregando al mundo en santa ofrenda  
La sabia de Narcisa y su gloria.

###### II

Del caudal del Daule has emergido  
Cual verde emporio de agrícola riqueza  
Eres orgullo de tu gente que se esfuerza  
En la constancia del trabajo enaltecido.

##### CORO

Por ti Nobol, repican las campanas  
Agitando con sus sonos la brisa  
Son los pregones del alma de Narcisa  
Que por su pueblo un rosario desgrana.

Tú eres Nobol, crisol de sentimiento  
Tierra de frondas, paraíso de frutales  
Dócil campiña de goces celestiales  
Donde el amor fraternal es un portento.

### III

Hay acuarelas de vívida belleza  
En tus recintos y haciendas solariegas  
Donde el linaje del montubio se despliega  
En acciones de valor y de destreza.

### IV

La trascendencia de Nobol al mundo llama  
El turismo del fervor crece imparable  
¡Oh Narcisa de Jesús, doncella amable  
por tu intermedio, a Dios, el pueblo clama.!

#### **1.4.4. ORGANIZACIÓN DE LA POBLACIÓN**

Existen microempresarios, además de asociaciones que no están directamente vinculadas al sector turístico como son: La Asociación de Arroceros, Ganaderos, Cuerpo de Bomberos, Pacifictel, Jefatura Política, Policía Nacional y la Cruz Roja. Destacando sobre todo como pilar fundamental la Municipalidad del Cantón Nobol.

#### **1.4.5. INDICADORES DEMOGRÁFICOS**

El cantón Nobol no tiene un fenómeno de grandes invasiones organizadas puesto que no existe una demanda que permita este tipo de fenómeno, pero si se producen invasiones especialmente de emigrantes, actuando sobre las áreas de cesión al Municipio de modo que la ciudad queda desprovista de espacios de uso común como plazas y áreas verdes o de suelos para implantar servicios generales o equipamientos.

### **1.5. COBERTURA DE SERVICIOS BÁSICOS DEL CANTÓN**

#### **1.5.1. GENERALIDADES**

El cantón Nobol cuenta con calles con aceras y bordillos y otras adoquinadas, en las zonas donde se concentra el núcleo comercial.

El mercado municipal depende directamente del Municipio, cuenta con 30 puestos en los cuales se expenden los diferentes productos.

La recolección de basura se hace por medio de carros recolectores que pasan dos veces por semana, pero la basura recogida se bota a terrenos no adecuados y la

población utiliza la mala practica de quemar basura o botarla en los canales de drenaje de aguas lluvias.

La población del Cantón Nobol es abastecida actualmente desde la Planta de Tratamiento LA TOMA (Interagua) que se encuentra ubicada a 5 Km, donde capta las aguas del río Daule y la potabiliza con una cobertura domiciliaria del 85%.

El sistema de infraestructura eléctrica, tiene un buen servicio de energía eléctrica con líneas altas y baja tensión que es proporcionada por la empresa Eléctrica Regional Guayas-Los Ríos, mediante el sistema Daule, la población cuenta con energía eléctrica las 24 horas.

Existe la red telefónica de Pacifictel, que cubre el servicio en un 60%. Por ese motivo los habitantes del sector en su mayoría han optado por la telefonía celular, ya que tiene mayor cobertura.

Actualmente cuenta con la obra de alcantarillado sanitario en un 70%.

El sistema educativo es cubierto por 5 escuelas y 3 colegios, distribuidos en la zona urbana del cantón.

La Jefatura de la Policía Nacional, no esta muy bien dotada, esta localizada junto al mercado municipal y solo

cuenta con dos policías, por eso tiene la colaboración del Destacamento policial de Daule.

El cantón Nobol cuenta con una estación del Cuerpo de Bomberos.

No posee una cooperativa de transportes propia, pero este servicio es abastecido por cooperativas de todas las localidades que tienen conexión con el cantón.

No dispone de un hospital, pero cuenta con un Centro Médico, y pocos médicos particulares, es por esta razón que cuando hay alguna emergencia acuden al Hospital de Daule.

## **CAPÍTULO II**

### **INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS DEL CANTÓN NOBOL**

#### **2.1. OBJETIVOS DEL INVENTARIO**

Obtener una base de datos de los Recursos Turísticos que posee el Cantón Nobol (Parroquia Narcisa de Jesús), para de esta manera conocer todos los atractivos turísticos, la planta turística, la infraestructura turística y la superestructura turística con que cuenta el Cantón, en una forma más detallada.

#### **2.2. RECURSOS TURÍSTICOS**

Previa a la obtención del diagnóstico se realizará el inventario de los elementos de los Recursos Turísticos del Cantón Nobol, en este caso, la metodología utilizada ha sido la aplicada por la OEA en el año de 1995, la cual determina el inventario turístico a partir de la relación de sus cuatro componentes:

- a) Atractivos Turísticos
- b) Planta Turística
- c) Infraestructura Turística
- d) Superestructura Turística

### **2.2.1 INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS**

Los atractivos turísticos se dividen en las siguientes categorías:

- a) Sitios Naturales
- b) Folklore
- c) Realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas.
- d) Acontecimientos Programados.

#### **2.2.1.1 METODOLOGÍA DE LA JERARQUIZACIÓN DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS**

La metodología, elaborada por la OEA – 1995, ofrece el marco para jerarquizar los atractivos turísticos con el objetivo de realizar una valoración de los mismos. Las jerarquías de los atractivos se definen a través de la valoración final que obtengan los atractivos, al sumar los puntajes que reciban las variables particulares de sus tres elementos fundamentales: calidad, apoyo y difusión.



#### **JERARQUÍA V**

Atractivo excepcional y de gran significado para el mercado turístico internacional, capaz por si solo de motivar una importante corriente de visitantes actual o potencial.

#### **JERARQUÍA IV**

Atractivo con rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente actual o potencial de visitantes del mercado interno y en menor porcentaje el internacional, ya sea por si solo o en conjunto con otros atractivos contiguos.

#### **JERARQUÍA III**

Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia, ya sea del mercado interno y receptivo, que hubieren llegado a la zona por otras motivaciones turísticas, o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales, y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.

#### **JERARQUÍA II**

Atractivo con meritos suficientes para el mercado interno, pero sin condiciones para el turismo receptivo y que forma parte del patrimonio turístico.

## JERARQUÍA I

Atractivo sin mérito suficiente para considerarlos a nivel de jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico como elementos que puedan complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico.

**TABLA III .- JERARQUÍA DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS**

JERARQUÍA	PUNTAJE	CALIDAD
JERARQUÍA I	19 – 36	Malo
JERARQUÍA II	37 – 55	Regular
JERARQUÍA III	56 – 74	Buena
JERARQUÍA IV	75 – 94	Muy buena
JERARQUÍA V	95 - 100	Excelente

FUENTE: Documentación OEA-Cicatur, 1995

### 2.2.1.2. SITIOS NATURALES

1. Parques y Reservas	NO
2. Montañas	NO
3. Planicies	NO
4. Lagos, Lagunas, Esteros	NO
5. Costas – Riberas	SI

## FICHA 1

### FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS

#### SITIOS NATURALES

#### 1. DATOS GENERALES

1.1. ENCUESTADOR: Hun Mayra, Mancero Mariola

1.2. FECHA: Marzo, 2006

FICHA: AT001



NOMBRE DEL ATRACTIVO	CATEGORÍA	TIPO	JERARQUÍA
Río Daule	Sitio Natural	Costas - Riberas	IV

<b>UBICACIÓN</b>	Este de la parroquia Narcisa de Jesús
<b>MEDIO DE ACCESO</b>	Vehicular, marítimo

<b>FLORA</b>	Vegetación silvestre
<b>INF. ADICIONAL</b>	En el invierno (Enero-Mayo) el río crece con las lluvias y sus aguas se vuelven turbias tomando un color café – amarillento, la pesca se vuelve más difícil y el valor comercial de los peces aumenta.

(Valorización de Jerarquías véase en ANEXO XXV)

### 2.2.1.3. FOLKLORE

1. Manifestaciones Religiosas	SI
2. Ferias y Mercados	NO
3. Música Danza Teatro	NO
4. Artesanías y Artes	NO
5. Comidas y Bebidas Típicas	SI
6. Grupos Étnicos	NO
7. Arquitectura Popular	SI

## FICHA 2

### FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS

#### FOLKLORE

#### 1. DATOS GENERALES

1.1. ENCUESTADOR: Hun Mayra, Mancero Mariola

1.2. FECHA: Marzo, 2006

FICHA: AT002



NOMBRE DE MANIFESTACIÓN	CATEGORÍA	FECHA DE MANIFESTACIÓN	JERARQUÍA
Beatificación de Narcisa de Jesús	Manifestación Religiosa	Octubre 25 de 1992	IV

LUGAR	Nobol
-------	-------

INF. ADICIONAL	Cientos de feligreses rezan el rosario y entonan cánticos o repiten oraciones por la celebración de la Beatificación de Narcisa de Jesús.
----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(Valorización de Jerarquías véase en ANEXO XXV)

**FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA  
PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**FOLKLORE**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** AT003



<b>NOMBRE DE MANIFESTACIÓN</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>FECHA DE MANIFESTACIÓN</b>	<b>JERARQUÍA</b>
Aniversario de la muerte de Narcisa de Jesús	Manifestación Religiosa	Diciembre 8 de 1869	IV

<b>LUGAR</b>	Nobol
--------------	-------

<b>INF. ADICIONAL</b>	Cientos de feligreses acuden a oír misa por el Aniversario de la muerte de la Beata Narcisa de Jesús.
-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

(Valorización de Jerarquías véase en ANEXO XXV)

**FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA  
PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**FOLKLORE**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** AT004



<b>NOMBRE DEL PLATO O BEBIDA</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>PRECIO</b>
Maduro con queso	Comidas y Bebidas Típicas	1,00
Torrejas de maíz con queso	Comidas y Bebidas Típicas	1,00
Jugo de soja	Comidas y Bebidas Típicas	0,50
Fritada	Comidas y Bebidas Típicas	1,00
Seco de pato	Comidas y Bebidas Típicas	1,70
Seco de gallina criolla	Comidas y Bebidas Típicas	1,50
Arroz con pescado frito	Comidas y Bebidas Típicas	1.25

(Valorización de Jerarquías véase en ANEXO XXV)

**FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA  
PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**FOLKLORE**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** AT005



<b>TIPO DE ARQUITECTURA</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>TIPO</b>	<b>SUB TIPO</b>
Vernácula	Patrimonio Cultural Arquitectónico	Arquitectura Popular	Casa

<b>INF. ADICIONAL</b>	Estructuras de palos de mangle y paredes de caña o madera.
-----------------------	------------------------------------------------------------



**FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA  
PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**FOLKLORE**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** AT006



TIPO DE ARQUITECTURA	CATEGORÍA	TIPO	SUB TIPO
Tipo mixta tradicional	Patrimonio Cultural Arquitectónico	Arquitectura Popular	Casa

<b>INF. ADICIONAL</b>	Estructura de palos de mangle con paredes de ladrillos
-----------------------	--------------------------------------------------------

**FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA  
PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**FOLKLORE**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** AT007



TIPO DE ARQUITECTURA	CATEGORÍA	TIPO	SUB TIPO
Contemporánea	Patrimonio Cultural Arquitectónico	Arquitectura Popular	Casa

<b>INF. ADICIONAL</b>	Estructura de hormigón y paredes de bloques o ladrillos.
-----------------------	----------------------------------------------------------

**2.2.1.4. REALIZACIONES TÉCNICAS, CIENTÍFICAS O ARTÍSTICAS  
CONTEMPORÁNEAS.**

- |                  |    |
|------------------|----|
| 1. Mineras       | NO |
| 2. Agropecuarias | SI |
| 3. Industriales  | NO |

### FICHA 3

#### FICHA DE INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS

#### REALIZACIONES TÉCNICAS, CIENTÍFICAS O ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS

##### 1. DATOS GENERALES

1.1. ENCUESTADOR: Hun Mayra, Mancero Mariola

1.2. FECHA: Marzo, 2006

FICHA: AT008



EXPLOTACIONES	TIPO
Agropecuaria	Cultivos
<b>INF. ADICIONAL</b>	Causa de interés turístico por conocer método y practica de cultivo y cosecha.

### 2.2.1.5. ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS.

TIPO DE EVENTO	FECHA DE REALIZACIÓN	NOMBRE DEL EVENTO
Artístico	-----	-----
Música	-----	-----
Teatro	-----	-----
Deportivo	-----	-----
Otros	Agosto 7	Cantonización
Fiesta religiosas y Profanas	Octubre 25 Diciembre 8	Beatificación de Narcisa de Jesús Aniversario de la muerte de Narcisa de Jesús
Concurso de belleza	-----	-----
Convenciones y Congresos	-----	-----
Ferias y exposiciones	-----	-----
Rodeos	-----	-----

**Tabla IV.** Fuente: Cámara Provincial de Turismo

### 2.2.2 INVENTARIO DE PLANTA TURÍSTICA

La Planta Turística se divide en las siguientes categorías:

- a) Planta de alojamiento (establecimientos hoteleros y no hoteleros)
- b) Planta de alimentación (restaurantes, fuentes de soda y cafeterías)
- c) Planta de esparcimiento (discotecas y bares)
- d) Planta de servicios complementarios (agencias de viajes e información al turista)

## 2.2.2.1 PLANTA DE ALOJAMIENTO

### FICHA 4

<b>FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS</b>	
<b>SERVICIO DE ALOJAMIENTO</b>	
<b>1. DATOS GENERALES</b>	
<b>1.1. ENCUESTADOR:</b> Hun Mayra, Mancero Mariola	
<b>1.2. FECHA:</b> Marzo, 2006	<b>FICHA:</b> PT001



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE HABITACIONES
Motel	12 más 1	Económica	8

UBICACIÓN
Vía Guayas-Manabí (Sector San Gregorio)

OBSERVACIONES	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Ricardo Santalvin  Capacidad para 16 personas. Tiene 10 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	\$ 5.00

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALOJAMIENTO**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT002



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE HABITACIONES
Motel	Los Rosales	Económica	8

**UBICACIÓN**

25 de Diciembre y Cristian Forte. Cdla. La Primavera

OBSERVACIONES	PRECIOS
Capacidad para 16 personas. Tiene 2 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	\$ 5.00

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALOJAMIENTO**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT003



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE HABITACIONES
Hostal	Las Tejas	Económica	10
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Calle S/N entre José María Velazco y Ayacucho		
	<b>OBSERVACIONES</b>		<b>PRECIOS</b>
	Capacidad para 20 personas. Tiene 10 meses de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.		\$ 6.00



## 2.2.2.2 PLANTA DE ALIMENTACIÓN

### FICHA 5

<b>FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS</b>
<b>SERVICIO DE ALIMENTACIÓN</b>
<b>1. DATOS GENERALES</b>
<b>1.1. ENCUESTADOR:</b> Hun Mayra, Mancero Mariola
<b>1.2. FECHA:</b> Marzo, 2006 <span style="float: right;"><b>FICHA:</b> PT004</span>



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Copelia	Económica	10
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Lotización Lonarzan. Ave. Río Amazonas – Entrada Hac. San José.		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
Propietario: Mariuxi Moncayo	• Seco de gallina criolla	\$ 1,50
Capacidad para 50 personas.	• Seco de pato	\$ 2,00
Tiene 4 meses de funcionamiento.	• Humitas	\$ 0,50
Tiene baño, televisión y sistema de audio.	• Bolones	\$ 0,50
No esta afiliado a la Cámara de Turismo.		

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT005



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	La casa del sabor	Económica	10

UBICACIÓN
Vía Guayas – Manabí Lotización Las Garzas

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
Propietario: Fulton Fernández	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guatita</li> </ul>	\$ 1,20
Capacidad para 60 personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bistec de hígado</li> </ul>	\$ 1,20
Tiene 6 años de funcionamiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seco de pollo</li> </ul>	\$ 1,70
Tiene baño, televisión y sistema de audio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Café con humitas</li> </ul>	\$ 1,00
No esta afiliado a la Cámara de Turismo.		

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT006



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Dos hermanos	Económica	5

UBICACIÓN
Vía Guayas – Manabí Lotización Las Garzas

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Bismarck Veliz Capacidad para 30 personas. Tiene 2 años de funcionamiento. Tiene televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bistec de hígado</li> <li>• Guatita</li> <li>• Pollo apanado</li> <li>• Estofado de Pescado</li> </ul>	<p>\$ 1,00</p> <p>\$ 1,00</p> <p>\$ 1,25</p> <p>\$ 1,00</p>

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT007



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Miriam	Económica	12

**UBICACIÓN**

Vía Guayas - Manabí  
Lotización Las Garzas

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Miriam Delgado Capacidad para 60 personas. Tiene 20 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seco de pollo</li> <li>• Guatita</li> <li>• Humita</li> <li>• Bolones</li> </ul>	<p>\$ 1,70</p> <p>\$ 1,30</p> <p>\$ 0,60</p> <p>\$ 0,60</p>

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT008



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Carmita	Económica	4

UBICACIÓN
Ave. Río Amazonas

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Olga Espinoza Capacidad para 20 personas. Tiene 3 años de funcionamiento. Tiene baño, y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Almuerzos</li> </ul>	\$ 1.,25

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT009



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Dos Hermanas	Económica	4
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Martha Ronquillo Capacidad para 20 personas. Tiene 6 meses de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seco de Pollo</li> <li>• Cazuela</li> <li>• Caldo de Gallina</li> </ul>	\$ 1,25  \$ 1,25  \$ 1,25

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT010



TIPO	NOMBRE	CATEGORIA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Chifa China	Económica	5

UBICACIÓN
Ave. Río Amazonas y calle Juan Fernández

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS			
<b>Propietario:</b> Yolanda Mancilla Capacidad para 20 personas. Tiene 4 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chaulafán</li> <li>• Tallarín saltado</li> <li>• Pollo apanado</li> </ul>	<table border="1"> <tr> <td>\$ 1,69</td> </tr> <tr> <td>\$ 2,00</td> </tr> <tr> <td>\$ 2,00</td> </tr> </table>	\$ 1,69	\$ 2,00	\$ 2,00
\$ 1,69					
\$ 2,00					
\$ 2,00					

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT011



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	La Bodeguita	Económica	10
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Jimmy Ruíz Capacidad para 40 personas. Tiene 15 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seco de pollo</li> <li>• Seco de chivo</li> <li>• Seco de chancho</li> <li>• Guatita</li> </ul>	<p>\$ 1,40</p> <p>\$ 1,40</p> <p>\$ 1,40</p> <p>\$ 1,40</p>



**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT012



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	El Comandante	Económica	8
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Isidro Plúas Capacidad para 30 personas. Tiene 4 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pollo hornado</li> <li>• Cazuela</li> <li>• Pescado frito</li> <li>• Carne apanada</li> </ul>	<p>\$ 1,00</p> <p>\$ 1,00</p> <p>\$ 1,00</p> <p>\$ 1,00</p>

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT013



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Cinco Hermanos	Económica	4
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Adelaida Plúas Capacidad para 20 personas. Tiene 4 meses de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	• Pollo hornado	\$ 1,25
	• Ceviche de camarón	\$ 1,00
	• Pescado frito	\$ 1,50

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT014



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	El buen sabor	Económica	
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Calle Tomás Martínez y Juan Fernández.		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Rafael Jara Capacidad para 50 personas. Tiene 10 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	• Seco de pato	\$ 2,00
	• Gallina criolla	\$ 1,50
	• Puré con pollo	\$ 2,00

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT015



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Miguelito	Económica	13
<b>UBICACIÓN</b>			
Ave. Río Amazonas			

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Maria Cristina Ronquillo Capacidad para 70 personas. Tiene 15 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Platos a la carta desde</li> <li>• Almuerzos</li> </ul>	\$ 2,00  \$ 1,30

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT016



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Cuatro hermanos	Económica	8
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Narcisa Pico Capacidad para 30 personas. Tiene 15 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	• Caldo de pescado	\$ 2,00
	• Cazuela de pescado	\$ 1,30
	• Almuerzo con jugo	\$ 1,25

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT017



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	El Chavito	Económica	5
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Hermanos Barzola Capacidad para 20 personas. Tiene 15 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fritada</li> <li>• Chicharrón</li> </ul>	\$ 1,00  \$ 1,00

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT018



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Narcisa de Jesús	Económica	6
	<b>UBICACIÓN</b>		
	Ave. Río Amazonas		

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Amada Álvarez de Morán Capacidad para 40 personas. Tiene 25 años de funcionamiento. Tiene baño No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Almuerzos</li> <li>• Seco de pato</li> <li>• Guatita</li> </ul>	\$ 1,25 \$ 1,50 \$ 1,00

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT019



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Blanquita	Económica	6

UBICACIÓN
Ave. Río Amazonas

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Blanca Álvarez Capacidad para 30 personas. Tiene 40 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caldo de bagre</li> <li>• Seco de pato</li> <li>• Seco de chivo</li> </ul>	\$ 1,00 \$ 1,50 \$ 1,30



**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS –CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT020



TIPO	NOMBRE	CATEGORÍA	NÚMERO DE MESAS
Comedor	Nuevo Elizabeth	Económica	6

UBICACIÓN
Ave. Río Amazonas

OBSERVACIONES	PLATOS	PRECIOS
<b>Propietario:</b> Eliza Barzola Capacidad para 30 personas. Tiene 20 años de funcionamiento. Tiene baño, televisión y sistema de audio. No esta afiliado a la Cámara de Turismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caldo de pata</li> <li>• Caldo de gallina</li> <li>• Seco de gallina</li> <li>• Almuerzos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>\$ 1,25</li> <li>\$ 1,25</li> <li>\$ 1,25</li> <li>\$ 1,25</li> </ul>

### 2.2.2.3. PLANTA DE ESPARCIMIENTO

#### FICHA 6

<b>FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS</b>	
<b>SERVICIO DE ESPARCIMIENTO</b>	
<b>1. DATOS GENERALES</b>	
<b>1.1. ENCUESTADOR:</b> Hun Mayra, Mancero Mariola	
<b>1.2. FECHA:</b> Marzo, 2006	<b>FICHA:</b> PT021



<b>TIPO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>CAPACIDAD</b>
Discoteca	Sin Nombre	100 personas
	<b>UBICACIÓN</b>	
	Ave. Río Amazonas	
	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>PRECIOS</b>
	Atiende a hasta las tres de la mañana.	\$ 3.00

**FICHA DE INVENTARIO DE LA PLANTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA  
NARCISA DE JESÚS – CANTÓN NOBOL – GUAYAS**

**SERVICIO DE ESPARCIMIENTO**

**1. DATOS GENERALES**

**1.1. ENCUESTADOR:** Hun Mayra, Mancero Mariola

**1.2. FECHA:** Marzo, 2006

**FICHA:** PT022



<b>TIPO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>CAPACIDAD</b>
Complejo	Garza Roja	500 personas
	<b>UBICACIÓN</b>	
	Ave. Río Amazonas (Nobol-Daule)	
	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>PRECIOS</b>
	1 cancha de fútbol 2 Piscina con toboganes 1 Piscina sin tobogán 1 Cancha de indor 1 Cancha de básquet Salón de esparcimiento con mesa de billar Patio de comidas (venta de platos típicos)	Adultos \$ 3.00  Niños \$ 1.50

### **2.2.3 INVENTARIO DE INFRAESTRUCTURA TURÍSTICA**

Los componentes de la Infraestructura Turística son:

- a) Comunicaciones
- b) Transporte
- c) Hospitales y Centros Médicos
- d) Sistemas de Seguridad
- e) Recursos de Energía
- f) Sistemas de Drenaje y Disposición de Desechos
- g) Recursos de Agua

El cantón Nobol carece de infraestructura turística, ya que cada uno de los componentes de la misma está basado en la infraestructura básica general del Cantón, como se lo menciona dentro de las coberturas básicas del Cantón.

La única oficina existente en la actualidad que sirve para difundir el turismo es la Oficina Turística de la Ilustre Municipalidad del Cantón Nobol.

## **CAPÍTULO III**

### **EL TURISMO RELIGIOSO EN EL CANTÓN NOBOL**

#### **3.1. CONCEPTUALIZACIÓN**

Desde tiempos ancestrales, los desplazamientos por motivos de fervor y devoción religiosa han estado presentes en la humanidad, sin importar sexo, credo o estrato social. Actualmente millones de peregrinos anualmente realizan estos tipos de viajes a diversos y muy variados santuarios, los motivos que encierran son distintos, como pueden ser para ofrendar algo, pedir un favor o por cumplir con una tradición. Por lo que el turismo con motivos religiosos resulta ser un turismo fiel a los destinos de visita que los turistas tradicionales o con otras motivaciones. El turismo religioso, puede representar una oportunidad considerable para el desarrollo de actividades turísticas, ya que a diferencia del turismo tradicional, este es

recurrente al sitio en un periodo de tiempo menor y por lo tanto resulta ser un turismo más fiel al sitio de visita.

En latín la palabra primitiva peregrinus se refería a la persona que viajaba por países extranjeros o a aquella que no tenía derecho de ciudadanía. Surgió como una composición de dos vocablos per-agros que describía a la persona que camina (pasa) a través del campo, fuera del lugar de su residencia, lejos de casa (peregre -"en el extranjero", "no en casa"). El término peregrinatio significa una estancia fuera del país, una andadura, un viaje, una visita a los países extranjeros. En realidad fue tan sólo en el siglo XII cuando el vocablo peregrinatio empezó a designar ya unívocamente la práctica religiosa de visitar lugares sagrados. (Neum 1999. Documento de la Santa Sede sobre el Peregrinaje del 2000 - Adalbert Rebic)

Se define como peregrinación un viaje emprendido por motivos religiosos a un lugar que se considera sagrado (locus sacre) por actuar allí de una manera especial Dios u otras deidades, para realizar allí unos determinados actos religiosos, de devoción y penitencia. (Neum 1999. Documento de la Santa Sede sobre el Peregrinaje del 2000 - Adalbert Rebic).

### **3.1.1 CONCEPTO DE TURISMO RELIGIOSO CATOLICO**

Turismo es la tendencia natural del ser humano a cambiar de sitio para beneficiarse de las bondades de otros lugares distintos de aquel donde usualmente vive y descansar en ambiente agradable, para esparcimiento y recreación.

La interrelación entre el concepto de turismo y la motivación religiosa que conduce hasta un santuario determinado establece un nexo común: una "migración transitoria y voluntaria, condicionada económicamente" que permite afirmar que desde sus orígenes, todas las peregrinaciones religiosas, que son migraciones transitorias y voluntarias con la condición económica expuesta, podrían ser clasificadas como Turismo Religioso.

### **3.1.2 ORIGEN DEL TURISMO RELIGIOSO CATOLICO**

Existen diversas rutas de peregrinación que desde tiempos ancestrales se realizaban y que después de la conquista fueron sustituidas con peregrinaciones de carácter católico, las cuales siguen guardando sus valores y sincretismos estas mismas peregrinaciones de los tiempos ancestrales, que se ven reflejadas en las expresiones culturales actuales. Estas rutas de peregrinación, pueden ser aprovechadas de forma turística, ya

que en ellas se conjugan expresiones arte y cultura popular, que poco han sido difundidas y reconocidas como tal.

Esta es una clase de turismo que mueve gran cantidad de personas que profesan gran Fe por la religión.

Hay mucha gente atraída por curiosidad por conocer monumentos, templos o sitios que simbolizan un credo, un personaje religioso, un templo de gran importancia, o un lugar donde se haya realizado un importante acontecimiento religioso o producido un milagro. Es el caso a nivel mundial de las visitas al Vaticano con la concebida asistencia a una misa con la esperanza de ver a su Santidad el Papa; la asistencia a Belén para adorar el sitio del nacimiento de Cristo; poder asistir a Lourdes para adorar a la virgen o de sentirse en Portugal, cerca de la virgen de Fátima.

La visita a la Catedral de San Patricio en Nueva York, la Notredame de París, la Catedral de Moscú, la Catedral de la Sagrada Familia en Barcelona, España, obra del famoso arquitecto Gaudí aún en construcción o las Catedrales de Segovia o de Salamanca también en España, constituyen motivos de atracción turística para fieles de muchos credos religiosos.

El turismo religioso puede, mediante una promoción publicitaria



bien dirigida, convertirse en un buen aporte económico. Este turismo hasta el presente ha sido promocionado, generalmente por grupo de personas especialmente señoras de acentuada Fe Católica, pero que si se intensifica esa promoción, por agencias de viajes que se especialicen en turismo religioso, éste se convertirá en corto plazo, al aumentar su volumen e importancia, en factor de desarrollo económico. Este turismo incrementa su clientela con las personas de la tercera edad.

### 3.1.3 PRINCIPALES PEREGRINACIONES DEL TURISMO RELIGIOSO EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS.

PEREGRINACIÓN	FECHA	CANTÓN
Narcisa de Jesús	9 Diciembre	Nobol
Cristo Del Consuelo	14 Abril	Guayaquil
Divino Niño	25 Diciembre	Durán
San Jacinto	14 - 16 Agosto	Yaguachi
San Pedro y San Pablo	28 - 29 Junio	Santa Elena
Cristo Pescador	19 - 27 Julio	Santa Elena - Salinas
San José	19 Marzo	Santa Elena - Ancón
Señor de los Milagros	5 -12 Septiembre	Daule

**TABLA V.** Hun, Mayra; Mancero, Mariola. 2006

### 3.2. NARCISA DE JESÚS MARTILLO MORÁN COMO ICONO DEL TURISMO RELIGIOSO EN EL CANTÓN NOBOL.

El Cantón Nobol ha sido, por tradición y desde hace años un sitio de visita casi obligatoria para los católicos devotos de la beata

Narcisa de Jesús Martillo Morán. En los alrededores del santuario de Nobol se instalan decenas de comerciantes con carpas y mesas llenas de objetos alusivos a la beata Narcisa de Jesús, como son estampas, rosarios, escapularios, llaveros, velas, etc. Los turistas no solo aprovechan para visitar el santuario, sino que también disfrutan de platos típicos como la fritada, el maduro con queso, las torrijas de choclo, la chicha de jora, etc.

El turismo religioso, por tanto, ha sido aprovechado por la población local para mejorar sus ingresos, por este motivo podemos decir que la beata Narcisa de Jesús se ha convertido desde hace más de tres décadas en un icono para el desarrollo turístico religioso del Cantón.

### **3.2.1 BIOGRAFÍA**

Narcisa de Jesús Martillo y Moran nació el 29 de Octubre de 1832 en Nobol, Ecuador, el día de San Narciso. Sus padres fueron don Pedro Martillo Mosquera y doña Josefina Morán, se desempeñaban como campesinos. Siendo niña perdió a su madre, así ella tuvo que encargarse de la crianza y educación de sus hermanos menores. A los 15 años aprendió el oficio de costurera que ejerció a domicilio y en las familias vecinas. Desde muy joven recibió como don del Espíritu Santo, un gran amor a la Oración: dejaba a menudo los juegos y los amigos para retirarse

a su habitación o junto a un árbol de guayabo en la hacienda familiar, para orar.

Pasó su vida en familia, dedicada a las tareas domésticas y a la costura, creando una atmósfera de caridad, alegría y paz entre sus cuatro hermanos y sus cuatro hermanas.

En esos años conoció la vida de Santa Marianita de Jesús, beatificada poco tiempo antes, y a quien imitará con su vida, hasta tal punto que uno de sus directores espirituales escribió "basta leer la vida de Santa Marianita para conocer las virtudes de Narcisa".

Cuando tenía 18 años muere su padre, y ella emigra a Guayaquil. Allí trabaja como costurera y comienza a dirigirse con Luis Tola, quien después será obispo de Portoviejo. En la catedral de Guayaquil, y antes en la parroquia de Daule, dedicó mucho tiempo al apostolado, especialmente a los niños, a quienes les enseñaba catecismo. También trabajó con jóvenes abandonadas y refugiadas en la "Casa de las Recogidas" y visitaba a los enfermos y moribundos. Después se trasladó algún tiempo a Cuenca para atender a Monseñor Amadeo Millán, quien era su director espiritual, y que había contraído tuberculosis. En 1867, cuando fallece monseñor Millán, regresa a Guayaquil, a la "Casa de las Recogidas", donde, junto con la

Beata Mercedes de Jesús Molina, enseña costura a las niñas huérfanas.

Algunos de sus directores han destacado el amor que ella tenía a Jesús en la Eucaristía y a la Santísima Virgen. Cuando vivía en Guayaquil perteneció a la Asociación Piadosa de Hijas de María, cuyo programa consistía en la práctica de las virtudes cristianas a imitación de María y en las obras de apostolado y de caridad.

En 1868 se trasladó a Lima (Perú) para continuar la dirección espiritual con el sacerdote franciscano Pedro Gual, quien poco después partió para Roma. Por esto tuvo que comenzar a dirigirse con el P. Manuel Medina, de quienes son la mayoría de los escritos que nos han llegado sobre ella. Este sacerdote, previendo un posible proceso de beatificación, los hizo corroborar con la firma de un Notario Público.

En Lima vivió en el Convento del Patrocinio como huésped o como pensionista, nunca como religiosa, ganándose el sustento con las labores de su propia mano.

En Septiembre de 1869 se inicia su última enfermedad. En los últimos momentos de su vida los dolores de su enfermedad se hicieron muy intensos, pero ellas las soportó heroicamente, abandonándose a la voluntad de Dios, y ofreciéndose como

víctima por la conversión de los pecadores. Falleció el 8 de Diciembre después de haber comulgado.

En 1955 su cuerpo incorrupto es trasladado desde Perú a Guayaquil, y en 1972 regresa a Nobol, lugar donde había nacido.

### **3.2.2 PROCESO DE BEATIFICACIÓN**

Habían pasado 86 años de su fallecimiento. Su sobrino nieto, Don Miguel Martillo, logro cumplir la promesa de traerla a su tierra natal, después de vencer una y mil dificultades.

El movimiento de devoción que surgió junto al cadáver de Narcisa de Jesús fue sorprendente. El pueblo, con ese sentido divino que posee, no dudó en proclamarla "santa". Fue un clamor general.

Rápidamente Narcisa se identificó con los suyos. Fueron las clases populares, los sencillos, los pobres, los que buscaron su ayuda y pusieron en ella toda su confianza. Campesinos de la sierra y de la costa, gentes de la amazonia y aún de la región insular, supieron encontrar en Narcisa, la amiga buena y generosa, pronta a escuchar sus ruegos y alcanzarles gracias y favores.

Narcisa penetro en su pueblo. Se robo el corazón de su gente. Es lo que se llamo fenómeno Narcisa. Se cumple en ella aquel viejo adagio "la voz del pueblo es la voz de Dios". Esto fue lo que ha salvado prácticamente el proceso de su canonización. Ante una

causa tan pobre en testigos y documentos – porque la investigación comenzó casi al siglo de muerte – la avalancha de su fama de santidad universal y constante, que la Iglesia la tiene muy presente, ha logrado coronar exitosamente su proceso canónico en un tiempo relativamente corto de 30 años, transcurridos desde que se inició su causa.

Este fenómeno ya lo indicaba Monseñor Cesar Antonio Mosquera Corral, el 18 de noviembre de 1964, durante la tercera Sesión del Concilio Vaticano II, cuando hacía la entrega oficial y pública de los Procesos Diocesanos de Narcisa, terminados y sellados, al señor Cardenal Arcadio Larraona, Prefecto de la Congregación para la Causa de los Santos. Decía en aquella oportunidad el Arzobispo de Guayaquil:

**“Traslado el cuerpo de Narcisa a Guayaquil, su presencia fue como la de un ángel tutelar; el fervor religioso en torno a ella es extraordinario; su sepulcro fue el centro de las peregrinaciones de los pueblos de la costa y de la sierra. No menos de tres mil almas pasan todos los días por su sepulcro que se ha hecho glorioso por la muchedumbre de favores, no poco maravillosos, en las almas y en los cuerpos. Su nombre lo llevan carros, autobuses, lanchas, oficinas, talleres, escuelas, boticas y almacenes.**

Pareciéndose que la voz de Dios reclamaba su glorificación, ordenamos que se instruyeran los Procesos Diocesanos que prescriben los sagrados cánones...”

Terminados estos, tenemos la satisfacción de ponerlos en vuestras manos para su examen y aprobación. Hemos querido acompañar en este acto a Monseñor Marcelo Ventura, Postulador de la Causa, todos los Prelados del Ecuador y con nosotros el Excelentísimo Señor Embajador nuestro ante la Santa Sede para haceros ostensible el fervoroso anhelo de la Iglesia y del Estado de ver glorificada a esta humilde y heroica doncella de la clase trabajadora para que las jóvenes de nuestro pueblo, expuestas a tantas acechanzas, hallen en ella un ideal para cristianizar su vida y santificar sus sacrificios y trabajos.”

Estas palabras de Monseñor Mosquera resumían toda la historia del proceso que el mismo había emprendido, apoyado y concluido.

El Tribunal Diocesano que estudio el caso de Narcisa de Jesús, quedo solamente constituido en la catedral de Guayaquil, el 26 de septiembre de 1961, con la asistencia de más de ocho mil fieles devotos, que habían acudido de la ciudad y de los pueblos circunvecinos.

Las declaraciones llegaron en su mayor parte de Guayaquil, Daule, Nobol. También se recibieron declaraciones escritas de

varias religiosas y seglares de Lima. Estas personas que declararon sobre su vida y virtudes, no fueron testigos de vista, sino que escucharon narrar a personas que si conocieron y trataron a Narcisa de Jesús. La razón era muy simple, el proceso se abrió a más de 90 años de su fallecimiento.

El proceso Arquidiocesano se clausuró el 10 de julio de 1962. Y el 27 de septiembre de 1975, el Papa Paulo VI introdujo la causa de beatificación de Narcisa de Jesús en la Congregación para la Causa de los Santos. Arduo itinerario que culminó el 23 de octubre con el decreto pontificio que declara la heroicidad de las virtudes cristianas practicadas por Narcisa de Jesús. El 7 de marzo de 1992 se leyó ante el Santo padre Juan Pablo II el Decreto con el cual se aprueban las investigaciones científicas y teológicas requeridas acerca de uno de los milagros atribuidos a la intercesión de la Venerable Narcisa de Jesús: la curación de un cáncer maligno en la frente del joven Juan Bautista Pesantez Peñaranda, desahuciado por los médicos y prontamente curado de su mal.

Así llegó el día de su triunfo, el domingo 25 de octubre de 1992, año jubilar en que la Iglesia Latinoamericana celebraba los quinientos años de su evangelización, Juan Pablo II en solemne ceremonia la proclamó Beata, en la plaza de San Pedro en Roma, afirmando: **hoy se cumple verdaderamente para la beata**



**las palabras que hemos escuchado en el Evangelio: “ el que se humilla será enaltecido”**

### **3.2.3 PRINCIPALES MANIFESTACIONES DE LOS FIELES DEVOTOS**

Al pie de la caja de cristal, en el Santuario de Nobol, donde reposa el cuerpo de la beata Narcisa de Jesús, los feligreses manifiestan su devoción en todas las formas: rezan, dan dinero para la caridad y oran agradeciendo favores y ofreciendo promesas en particular.

Generalmente acuden en promedio de unas 30 personas en el día. La mayoría proviene de sectores aledaños al cantón, que sin previa planificación deciden darse una vueltita por donde la Narcisita” como lo expresa Bertha Cerón, madre de familia de 59 años. Y aunque dice que no puede explicar el significado que Ella ha tenido en su vida, solo les asegura a quienes preguntan sobre su devoción, que “la Narcisita es milagrosa” y que tienen que probarlo para sentir el poder de Dios.

Ella es una de las fieles que decidieron intempestivamente tomar un bus en Guayaquil e ir al santuario a rezar media hora. Contempla a Narcisa por segundos, luego se arrodilla y le pide que cuide el empleo de sus hijos.

Mientras ora frente al cuerpo de Narcisa, conocida también como la Patrona de los Laicos, otros fieles visitan la capilla y el

museo que esta adjunto al santuario, y admiran las pinturas que muestran a Narcisa besando el Corazón de Jesús, se para frente a los cuadros y se santiguan enseguida. Después del recorrido, recogerán agua bendita para llevar a su casa y sanar el dolor de algún familiar enfermo.

A un kilómetro de la iglesia, en la Hacienda San José, donde vivía Narcisa de Jesús, acuden fieles devotos a cumplir promesas efectuadas a la beata, como barrer el polvo y las hojas del árbol de guayabo que se conserva desde los tiempos de la Beata. Todo esfuerzo se hace como una recompensa hacia milagros que les facilitó la noboleña.

### **3.3 LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN RELACIÓN AL ICONO “NARCISA DE JESÚS”**

A Nobol no solo se va a rezar, la anunciada santificación de la beata Narcisa de Jesús convierte a su tierra natal, en un punto de atracción para devotos y turistas.

Además del santuario erigido en honor a la beata, este cantón agrícola ofrece otras alternativas para quienes buscan un lugar de esparcimiento.

Uno de estos sitios es la hacienda San José, donde nació y creció Narcisa, ubicada a la entrada de Nobol. En la entrada de la Hacienda se encuentra un altar con la imagen de Narcisa de

Jesús como recuerdo de su beatificación. En dirección diagonal hay un letrero que invita a los viajeros a hacer una parada. A un costado, una veintena de tricicleros hace estación. A cambio de 50 centavos, uno de estos vehículos transporta a las personas que contraten sus servicios. El recorrido comprende un kilómetro y medio y termina donde está ubicada el área destinada a la beata.

Además de los sembríos, en el camino se puede observar 16 estaciones con imágenes de la vida de la futura santa. Las paradas de oración fueron donadas por fieles devotos, en agradecimiento a favores concedidos.

A cien metros de donde se encuentra el árbol de guayabo pasa el río Daule. Los fines de semana es común observar a grupos parroquiales que llegan para participar en convivencias.

En la orilla del río Daule se levantaron 15 cabañas, donde los visitantes pueden degustar de los platos típicos del sector como son: el maduro con queso, las torrijas de choclo el seco de pato, etc, variando los precios entre 20 centavos y 2 dólares. También se han instalado hamacas para quienes prefieren disfrutar el clima del sitio.

Los propietarios de 8 canoas, cada una con capacidad de 15 personas, ofrecen un viaje de 20 minutos por un valor de 50 centavos.

### 3.3.1 PERFIL DE LOS VISITANTES

El perfil de los visitantes se ha determinado mediante una investigación que comprende 113 encuestas en la Hacienda San José.

A continuación el cuestionario que se utilizó:

#### ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

#### *DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DEL TURISMO RELIGIOSO EN EL CANTÓN NOBOL, Y PERFIL DE LA PROPUESTA "CASA-MUSEO NARCISA DE JESÚS"*

#### **CUESTIONARIO**

- 1.- Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_
- 2.- Género: Masculino  Femenino
- 3.- Nivel de instrucción: Ninguna  Primaria  Secundaria  Superior
- 4.- Lugar de Residencia: \_\_\_\_\_
- 5.- Motivo de visita al Cantón Nobol
  - Devoción a la Beata Narcisa de Jesús
  - Comidas Típicas
  - Esparcimiento
  - Otros
- 6.- Qué medio de transporte utilizó para llegar a la Hacienda San José.
  - Vehículo propio
  - Transporte público
  - Otros
- 7.- En un año calendario con qué frecuencia visita la Hacienda San José.
  - una
  - dos
  - tres
  - cuatro
  - más de cuatro

8.- Qué tiempo permanece en la Hacienda San José.

- 0 – 1 hora
- 1 – 2 hora
- 2 – 3 hora
- 3 – 4 hora
- 4 o más horas

9.- Cuánto dinero gasta cuando visita el Cantón Nobol.

- 5 dólares
- 10 dólares
- 15 dólares
- 20 dólares
- más de 20 dólares

10.- Con quién suele realizar el viaje

- Solo
- Familia
- Amigos

11.- Si tuviera que elegir entre visitar:

- Monumento
- Casa Museo

12.- Le gustaría que se cree una replica de la Casa de Narcisa de Jesús en la hacienda San José

- Si
- No

13.- Cuánto estaría dispuesto a pagar por la visita a la Casa Museo de Narcisa de Jesús.

- Nada
- 0,25
- 0,50
- 1,00
- más de 1,00

14.- Le gustaría que un guía le explique dentro de la Casa Museo de Narcisa de Jesús

- Si
- No

Los resultados de la encuesta fueron los siguientes:

## PREGUNTA UNO

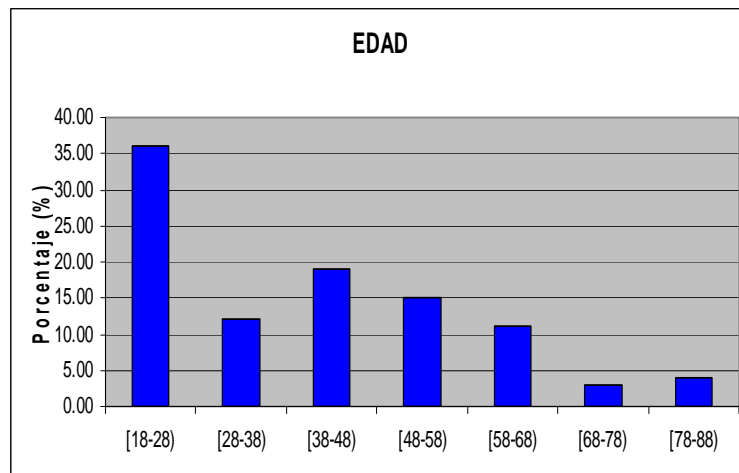
### Edad

Edad	N° de Entrevistados	Frecuencia Relativa
[18-28)	41	0.36
[28-38)	14	0.12
[38-48)	22	0.19
[48-58)	17	0.15
[58-68)	12	0.11
[68-78)	3	0.03
[78-88)	4	0.04
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>1.00</b>

**Tabla VI.** Hun; Mancero. 2006

La pregunta uno nos indica que de los 113 entrevistados, 41 tienen edades entre [18-28) años, 14 tienen edades entre [28-38), 22 tienen edades entre [38-48), 17 tienen edades entre [48-58), 12 tienen edades entre [58-68), 3 tienen edades entre [68-78) y 4 tienen edades entre [78-88).

### GRÁFICO No.- 7



En el gráfico No 7 podemos ver que de los 113 entrevistados, el 36% tienen edades entre [18-28) años, el 12% tienen edades entre [28-38), el 19% tienen edades entre [38-48), el 15% tienen edades entre [48-58), el 11% tienen edades entre [58-68), el 3% tiene edades entre [68-78) y el 4% restante tienen edades entre [78-88).

## PREGUNTA DOS

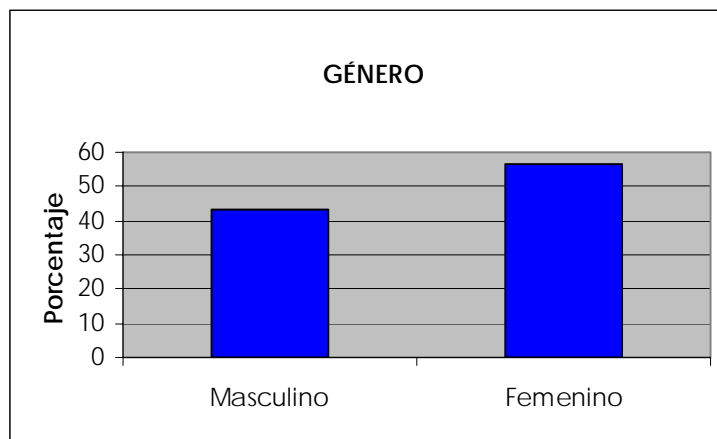
### Género

Género	F. Relativa	F. Absoluta
Masculino	0.43	49
Femenino	0.57	64
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

Tabla VII. Hun; Mancero. 2006

Esta pregunta nos muestra que del total de los 113 entrevistados, 49 son de género masculino y los 64 restantes son de género femenino.

### GRÁFICO No.- 8



En el gráfico No 8 podemos ver que el 43% de los entrevistados fueron de género masculino y el 57% fueron de género femenino.

### PREGUNTA TRES

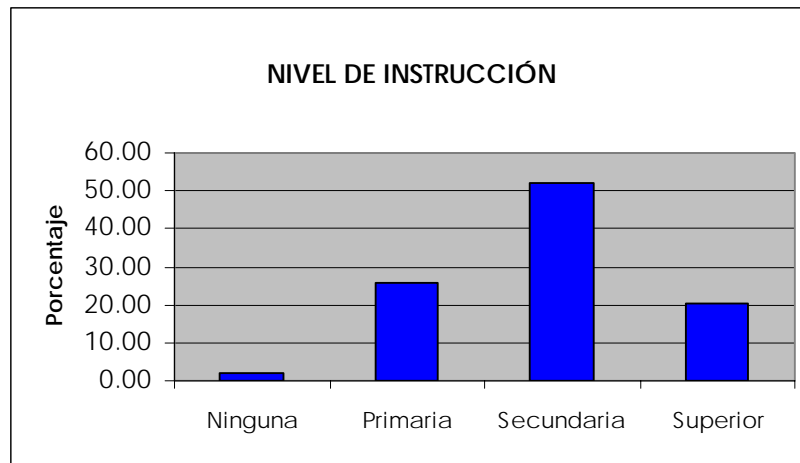
#### Nivel de instrucción

N. Instrucción	F. Relativa	F. Absoluta
Ninguna	0.02	2
Primaria	0.26	29
Secundaria	0.52	59
Superior	0.20	23
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

**Tabla VIII.** Hun; Mancero. 2006

La pregunta 3 nos muestra que del total de los 113 entrevistados, 2 no tienen ningún nivel de instrucción, 29 de los entrevistados tienen solo nivel de instrucción primaria, 59 de los entrevistados tienen nivel de instrucción secundaria y los 23 restantes tienen nivel de instrucción superior.

### GRÁFICO No.- 9





En el Gráfico No 9 podemos ver que el 2% no tiene ningún nivel de instrucción, el 26% tiene un nivel de instrucción primaria, el 52% tiene un nivel de instrucción secundaria y el 20% tiene un nivel de instrucción superior.

### PREGUNTA CINCO

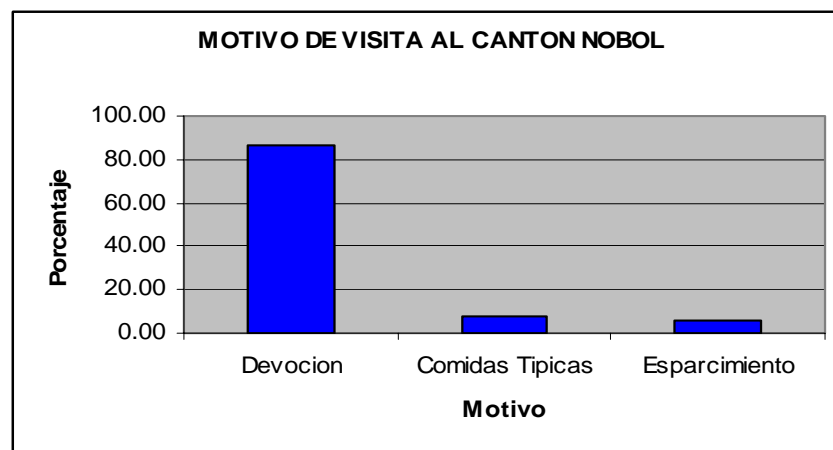
#### Motivo de visita al Cantón Nobol.

Motivo	F. Relativa	F. Absoluta
Devoción	0.87	98
Comidas Típicas	0.08	9
Esparcimiento	0.05	6
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

Tabla IX. Hun; Mancero. 2006

En la pregunta cinco vemos que 98 de los 113 entrevistados van por la devoción a la Beata Narcisa de Jesús al Cantón Nobol, 9 de los entrevistados van por las comidas típicas y los 6 restantes van por esparcimiento.

### GRÁFICO No.- 10



El gráfico No 10 no da a conocer que el 87% de los entrevistados va de visita al Cantón Nobol por devoción a la Beata Narcisa de Jesús, el 8% va por las comidas típicas y el 5% restante va por esparcimiento.

**PREGUNTA SEIS**

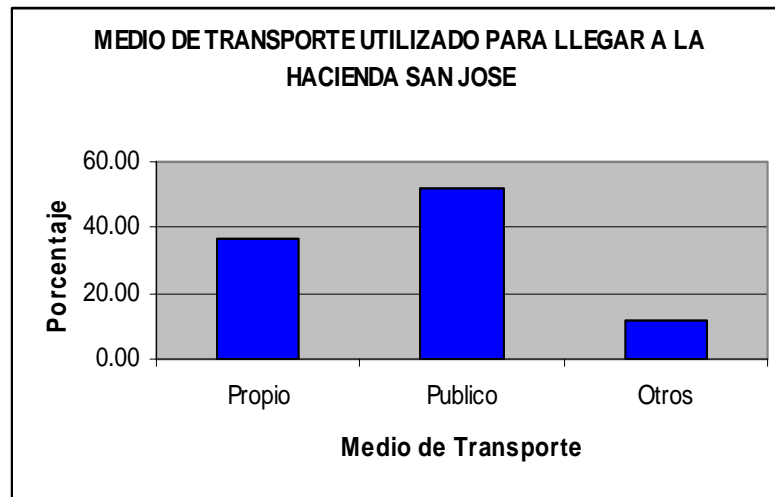
**Medio de transporte usado**

Transporte	F. Relativa	F. Absoluta
Propio	0.36	41
Público	0.52	59
Otros	0.12	13
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

**Tabla X.** Hun; Mancero. 2006

En esta pregunta 41 personas contestaron que llegaron a la Hacienda San José en vehículo propio, 59 llegaron en transporte público y las 13 restante por otros medios como caminatas.

**GRÁFICO No.- 11**



En el gráfico No 11 podemos ver que el 36% de los entrevistados llega en vehículo propio, el 52% llega en transporte público,

mientras que el 12% restante llega por otros medios como las caminatas o procesiones.

### PREGUNTA SIETE

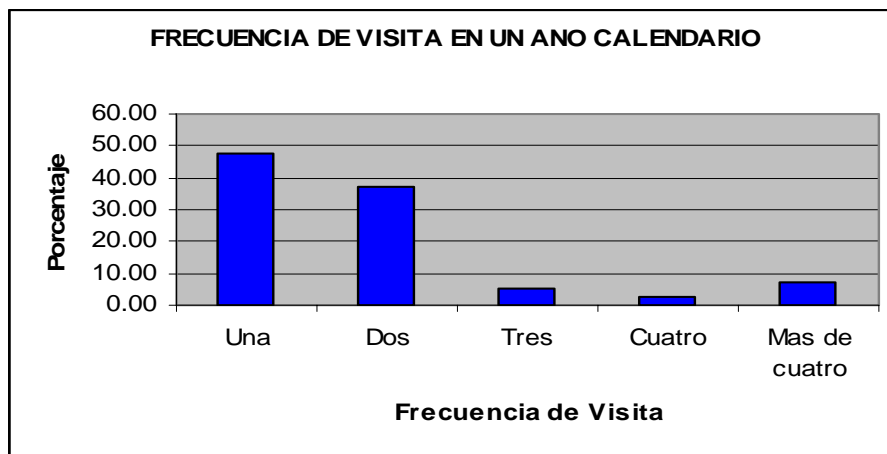
#### Frecuencia de visita

F. Visita al Año	F. Relativa	F. Absoluta
Una	0.48	54
Dos	0.37	42
Tres	0.05	6
Cuatro	0.03	3
Mas de cuatro	0.07	8
Total	1.00	113

**Tabla XI.** Hun; Mancero. 2006

En la pregunta siete vemos que 54 personas van a la Hacienda San José solamente una vez por año, 42 van dos veces al año, 6 van tres veces al año, 3 van cuatro veces al año y 8 van más de cuatro veces al año.

#### GRÁFICO No.- 12



En el gráfico No. 12 podemos ver que el 48% de los entrevistados va una vez por año a la Hacienda San José, el 37% va dos veces

por año, el 5% va tres veces por año, el 3% va cuatro veces al año y el 7% restante va mas de cuatro veces al año.

**PREGUNTA OCHO**

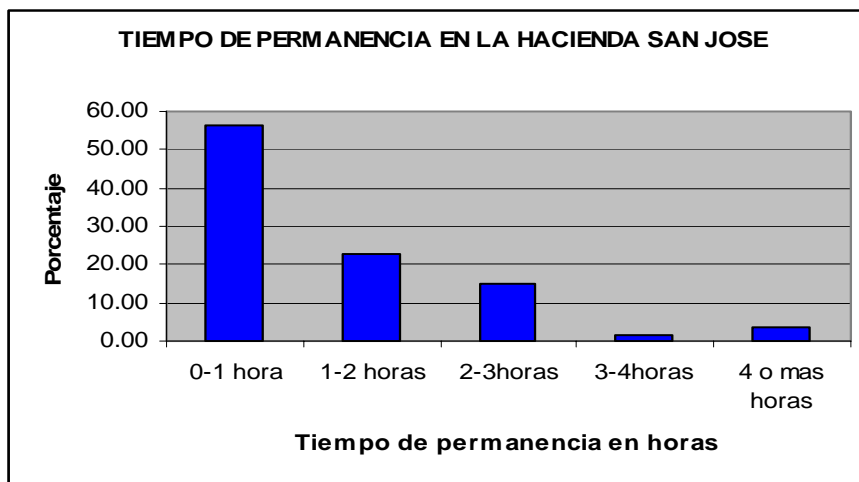
**Tiempo de permanencia**

Permanencia	F. Relativa	F. Absoluta
0-1 hora	0.57	64
1-2 horas	0.23	26
2-3horas	0.15	17
3-4horas	0.02	2
4 o mas horas	0.04	4
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

**Tabla XII.** Hun; Mancero. 2006

La pregunta ocho nos indica que 64 personas se quedan de 0-1 hora en la Hacienda San José, 26 permanecen de 1-2 horas, 17 personas de 2-3 horas, 2 se quedan de 3-4 horas y 4 personas se quedan 4 horas o más cuando visita la Hacienda San José.

**GRÁFICO No.- 13**



El gráfico No 13 nos indica que el 57% de los entrevistados permanece de 0-1 hora en la Hacienda San José, el 23%

permanece de 1-2 horas, el 15% se queda de 2-3 horas, el 2% se queda de 3-4 horas y el 4% restante se queda 4 horas o mas solamente cuando visita la Hacienda San José.

**PREGUNTA NUEVE**

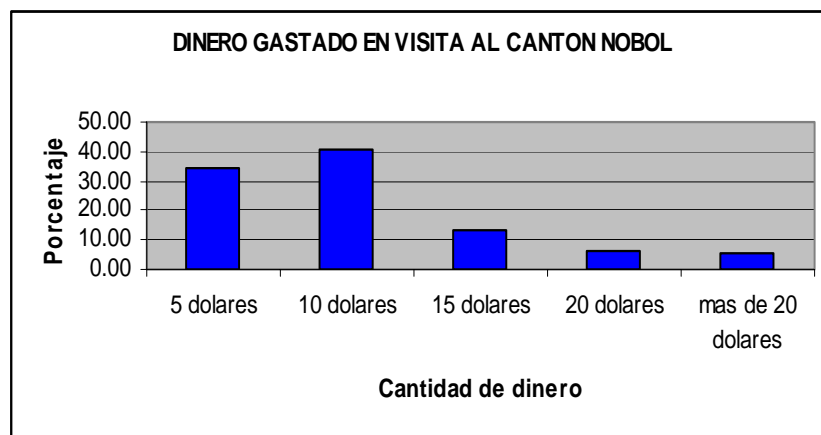
**Dinero gastado**

Dinero	F. Relativa	F. Absoluta
5 dólares	0.35	39
10 dólares	0.41	46
15 dólares	0.13	15
20 dólares	0.06	7
mas de 20 dólares	0.05	6
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

**Tabla XIII.** Hun; Mancero. 2006

La pregunta nueve nos muestra que 39 de las personas entrevistadas gasta un promedio de 5 dólares cuando visita el Cantón Nobol, 46 personas gastan un promedio de 10 dólares, 15 personas gastan un promedio de 15 dólares, 7 personas gastan unos 20 dólares y 6 gastan mas de 20 dólares cuando visitan el Cantón Nobol.

**GRÁFICO No.- 14**



En el gráfico No 14 podemos ver que el 35% de los entrevistados gasta 5 dólares cuando visita el Cantón Nobol, el 41% gasta 10 dólares, el 13% gasta 15 dólares, el 6% gasta 20 dólares y el 5% restante gasta mas de 20 dólares en sus visitas al Cantón Nobol.

**PREGUNTA DIEZ**

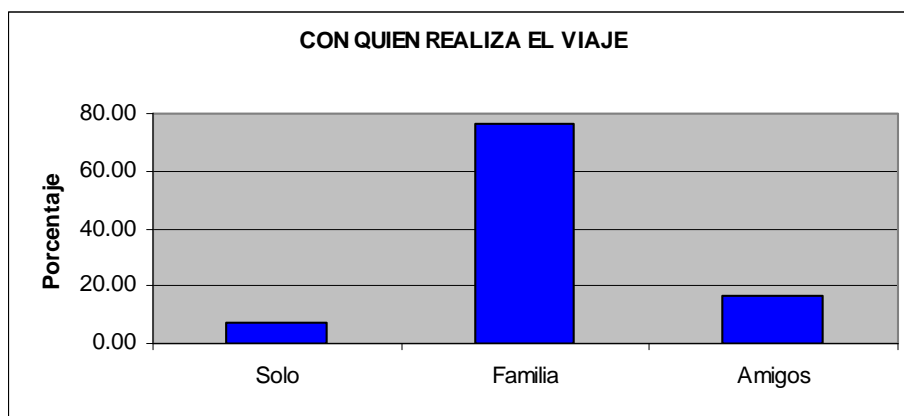
**Con quién realiza el viaje**

Compañía	F. Relativa	F. Absoluta
Solo	0.07	8
Familia	0.76	86
Amigos	0.17	19
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

**Tabla XIV.** Hun; Mancero. 2006

La pregunta diez nos indica que 8 personas de las entrevistadas viajan solas cuando visitan el Cantón Nobol, 86 personas viajan con la familia y las 19 restantes viajan con amigos.

**GRÁFICO No.- 15**



En el gráfico No 15 podemos ver que el 7% de los entrevistados viaja solo cuando visita el Cantón Nobol, el 76% viaja acompañado de la familia y el 17% restante viaja con amigos.

## PREGUNTA ONCE

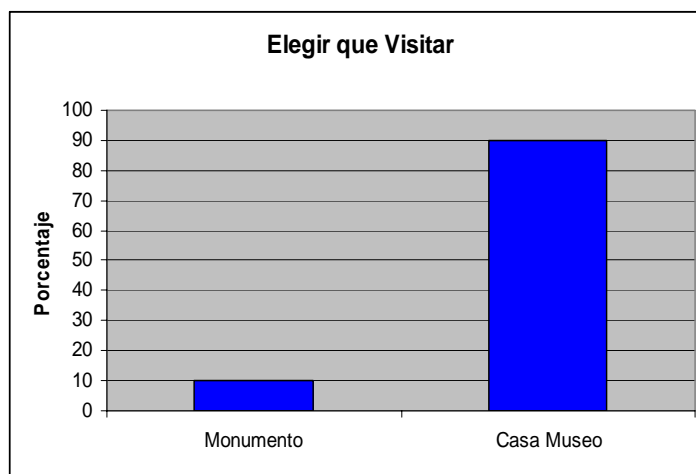
### Elegir que visitar

Elegir visitar	F. Relativa	F. Absoluta
Monumento	0.10	11
Casa Museo	0.90	102
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

Tabla XV. Hun; Mancero. 2006

Esta pregunta nos muestra que del total de los 113 entrevistados, 11 prefieren visitar un museo y los 102 restantes prefieren visitar una casa museo.

### GRÁFICO No.- 16



En el gráfico No 16 podemos ver que el 10% de los entrevistados elige visitar un monumento, mientras que el 90% restante elige visitar una casa museo.

## PREGUNTA DOCE

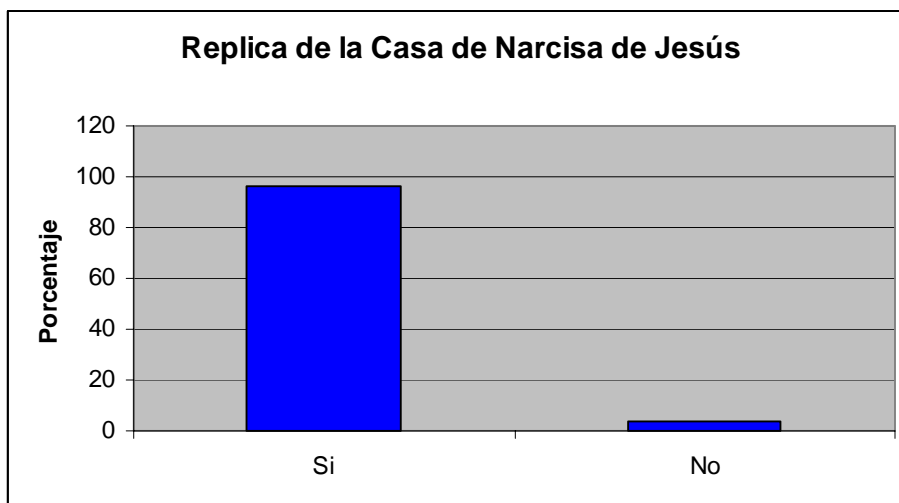
### Réplica

Réplica	F. Relativa	F. Absoluta
Si	0.96	108
No	0.04	5
<b>Total</b>	<b>1.00</b>	<b>113</b>

Tabla XVI. Hun; Mancero. 2006

Esta pregunta nos muestra que del total de los 113 entrevistados, 108 están de acuerdo con la creación de una réplica de la casa de Narcisca de Jesús y los 5 restantes no están de acuerdo.

### GRÁFICO No.- 17



En el gráfico No. 17 podemos ver que el 96% de los entrevistados están de acuerdo con la creación de la réplica de la casa museo de Narcisca de Jesús y el 4% restante están en desacuerdo.



## PREGUNTA TRECE

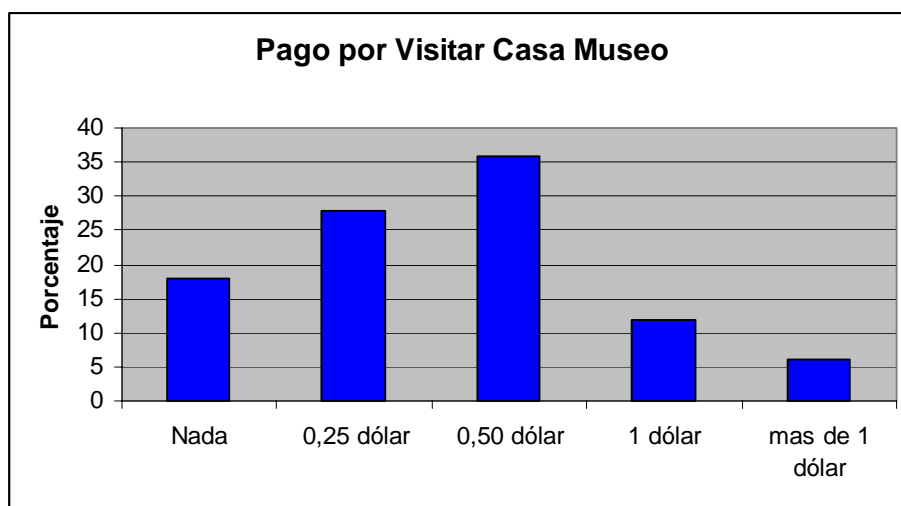
### Pago por visita

Pago	F. Relativa	F. Absoluta
Nada	0,18	20
0,25 dólar	0,28	32
0,50 dólar	0,36	41
1 dólar	0,12	13
mas de 1 dólar	0,06	7
<b>Total</b>	<b>1,00</b>	<b>113</b>

Tabla XVII. Hun; Mancero. 2006

Esta pregunta nos presenta que de los 113 entrevistados, 20 no están dispuestos a pagar por visitar la casa museo, 32 están dispuestos a pagar 25 centavos de dólar, 41 están dispuestos a pagar 50 centavos de dólar, 13 están dispuestos a pagar 1 dólar por la visita y los 7 restantes más de un dólar.

### GRÁFICO No.- 18



En el gráfico No. 18 podemos ver que el 18% de los 113 entrevistados respondieron que no están dispuestos a pagar por visitar la casa museo, el 28% esta dispuesto a pagar 25 centavos

de dólar por visita, el 36% esta dispuesto a pagar 50 centavos de dólar por visita, el 12% esta dispuesto a pagar 1 dólar por visita y el 6% restante esta dispuesto a pagar más de 1 dólar por visitar la casa museo.

#### PREGUNTA CATORCE

##### Guía

Guía	F. Relativa	F. Absoluta
Si	0,95	107
No	0,05	6
<b>Total</b>	<b>1,00</b>	<b>113</b>

Tabla XVIII. Hun; Mancero. 2006

Esta pregunta nos muestra que de los 113 entrevistados, 107 están de acuerdo que un guía les explique dentro de la casa museo y los 6 restantes están en desacuerdo.

#### GRÁFICO No.- 19



En el gráfico No 19 podemos ver que el 95% de los entrevistados están de acuerdo que un guía les explique el recorrido en su visita a la casa y el 5% restante esta en desacuerdo.

Después del análisis estadístico podemos determinar que el 52% de las personas que visitan Nobol llegan en transporte público, es decir hay una gran facilidad de acceso, así mismo el género mayoritario es el femenino con un 57% aunque no resta importancia al género masculino que también visita nobol por motivos de la Beata, del número de entrevistados el 85% va de una a dos veces al año a la Hacienda San José dejando un 15% que va más de dos veces al año. Con respecto a las edades el mayor número de visitas van de 18 y 28 años lo cual se explica el 48% que va solo una vez a la Hacienda, mientras que el 7% aunque es minoría va a la hacienda con mayor regularidad que puede llegar hasta cuatro veces al año, esto explica por que la mayoría de los entrevistados eran jóvenes ya que las personas mayores de 65 años no van solas, siempre irán acompañados de sus familiares, ya que el 76% de los entrevistados aseguraron que viajan con sus familiares, y destacamos que el mayor porcentaje 87% de visitantes van por devoción a la Beata Narcisa de Jesús, y en un 90% elige visitar una Casa Museo, de los entrevistados el 32% preferiría pagar 0.50 centavos por la entrada a la casa museo, siendo un 96% el que si le gustaría que esta se construyera y un 95% esta de acuerdo en que exista un guía en la Casa.

### 3.3.2 ESTIMACIÓN DE LAS VISITAS

Para determinar la estimación de visitas hemos tomado la formula CCF (Capacidad de Carga Física) a continuación se detalla el procedimiento.

$$\text{Capacidad de Acogida} = \frac{\text{Superficie utilizada por los turistas}}{\text{Promedio Individual}} = \frac{10250 \text{ m}^2}{3 \text{ per x m}^2} = 3.417 \text{ personas}$$

$$\text{Coeficiente de Rotación} = \frac{\text{Horas diarias de apertura de visitas}}{\text{Tiempo medio de visita}} = \frac{8 \text{ horas}}{2 \text{ horas}} = 4$$

$$\text{CCF (total de visitas diarias)} = \text{Capacidad de acogida} \times \text{Coeficiente de Rotación}$$

$$\text{CCF (total de visitas diarias)} = 3.417 \times 4 = \mathbf{13.668}$$

Al tener la CCF = 13.668 se realiza un muestreo aleatorio simple para seleccionar a los entrevistados, la fórmula aplicada para determinar el tamaño de la muestra es la siguiente:

$$n = \frac{Z^2 PQ}{e^2}$$

Se calcula la fórmula para población infinita con nivel de significancia del 5% (Q=0.05) y un nivel de confianza del 95% o también llamado probabilidad de ocurrencia (P=0.95), que se saca el valor, por medio de una prueba piloto realizada a 20

personas basándonos en la pregunta número 12 de nuestro cuestionario y se fija un error del 4%, que es igual ( $e=0.04$ ),  $Z = 1.96$ , que en este caso lo da el programa de computadora que utilizamos llamado Data con lo que tenemos el tamaño de la muestra de ciento trece ( $n=113$ ).

### **3.3.3 ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN LA COMUNIDAD**

En Nobol, cuna de Narcisa de Jesús, miles de feligreses visitan el santuario, ya sea para pedir o agradecer favores a la beata.

El número de peregrinos se ve incrementado los domingos.

Nobol, los acoge con sus delicias gastronómicas y atracciones naturales.

A lo largo de la carretera están dispuestas mesas que ofrecen maduro con queso, humitas, fritada, salchicha. Y restaurantes con especialidades típicas como seco de pato y gallina, bollo de pescado de agua dulce, arroz con menestra y carne, pollo o pescado. Y al filo mismo del asfalto, sacos con arroz pilado.

Los domingos, el centro del turismo religioso es el santuario. Más ahora que el ascenso de Narcisa de Jesús Martillo Morán a los altares es un hecho confirmado por el Vaticano.

Los alrededores están pintados con los colores alegres de una feria de pueblo. Hay un frenético ir y venir de peregrinos.

Numerosos puestos y tendidos ofrecen una amplia gama de objetos religiosos. No solo de Narcisa, pero todo gira alrededor de su imagen.

En la entrada del santuario se venden estampas y escapularios de Narcisa y milagros, pequeñas piezas fundidas en plomo con diversas partes del cuerpo humano y otros motivos que representan lo que los creyentes esperan de la beata.

En la parte de atrás del santuario, el malecón a orillas del Daule y una hilera de puestos de comida, espera a los peregrinos. Allí María Cercado, que ofrece platos típicos, afirma que antes de la noticia sobre la próxima canonización de Narcisa de Jesús, los tours solo llegaban los domingos, pero ahora también lo hacen los sábados.

El paseo fluvial dura pocos minutos pero es ideal para disfrutar de la brisa, apreciar las antiguas casonas del malecón como también las tradicionales casitas de caña y el paisaje campesino. También es posible visitar San José a bordo de buses y motocicletas y en el trayecto observar los verdosos sembríos de arroz.

Ya en la hacienda, una visita obligada es al árbol de guayabo, bajo cuya sombra se cree oraba la beata. La antigua hacienda se ha convertido en un balneario de agua dulce con ramadas

provistas de hamacas para el descanso, música alegre y puestos que ofrecen comida.

En ese sitio los peregrinos, transformados en bañistas, disfrutaban en las mansas aguas del río hasta cuando cae la tarde y empieza el retorno hacia los lugares de origen.

## **CAPÍTULO IV**

### **PERFIL DEL PROYECTO “CASA MUSEO DE NARCISA DE JESÚS”**

#### **4.1. ANTECEDENTES**

El Proyecto “Casa Museo Narcisa de Jesús” nace por la necesidad de ilustrar mejor a los visitantes, que van a Nobol en busca de conocer el sitio donde nació, paso su infancia y adolescencia Narcisa de Jesús. El Ecuador es muy rico en historia religiosa pero desafortunadamente no se ha empleado un estudio para el desarrollo del Turismo Religioso en mayores proporciones. Existen lugares como conventos e iglesias que presentan muestras representativas de beatas o santas pero no llegan a ser propiamente dicho una Casa Museo, es decir una replica de el lugar donde vivió y como vivió la beata.



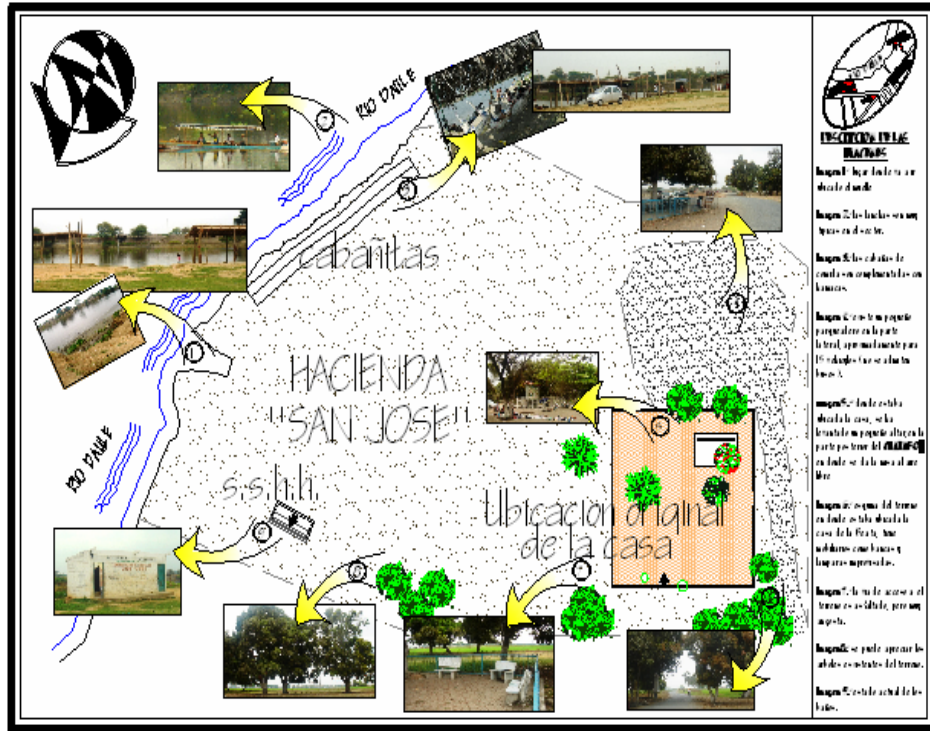


Figura No.- 3. Hun, Mayra; Mancero, Mariola. 2006

#### 4.2. UBICACIÓN DEL PROYECTO

El Proyecto "Casa Museo de Narcisca de Jesús" estará ubicado en la Hacienda San José donde vivió gran parte de su formación católica la hoy Beatificada Narcisca y próximamente Santificada Narcisca de Jesús.

La Hacienda San José se encuentra a la entrada del cantón Nobol en la carretera Guayaquil - Daule. Cuenta con aproximadamente 10.250 metros cuadrados de los cuales solo 30 metros cuadrados están utilizados en lo que se respecta a la devoción de Narcisca de Jesús.

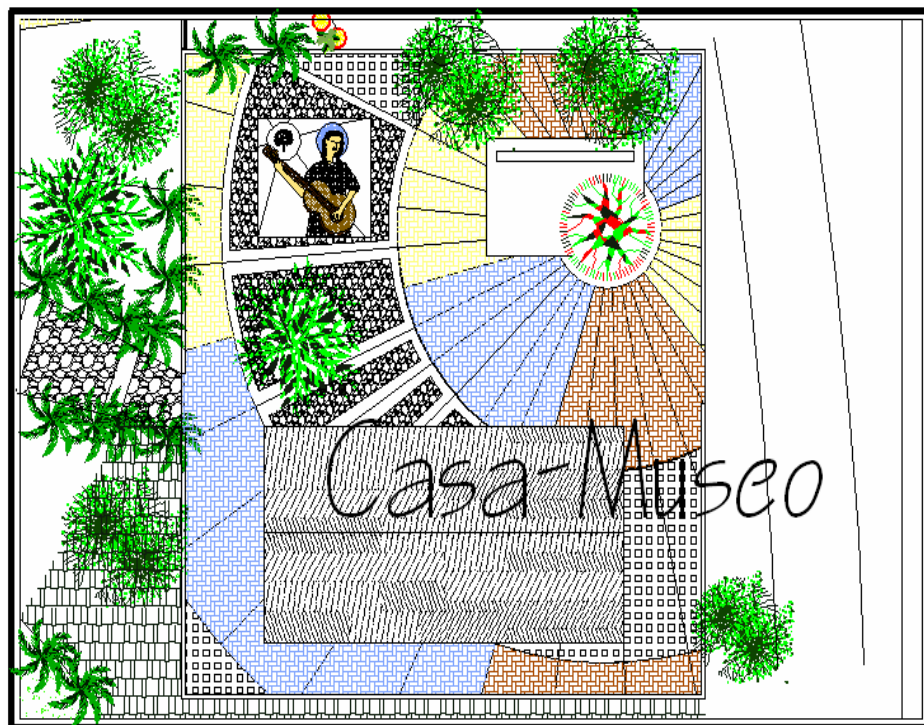


Figura No.- 4. Hun, Mayra; Mancero, Mariola. 2006

#### 4.3. PROPUESTA TURÍSTICA

Nuestra propuesta nace por la necesidad de crear más atractivos turísticos en el cantón. Al visitar la Hacienda San José nos dimos cuenta que no llenaba las expectativas de las personas que la visitaban, ya que todos los que van allá, buscan el lugar donde creció Narcisca de Jesús y solo se encuentran con un altar y su historia escrita en la pared del mismo.

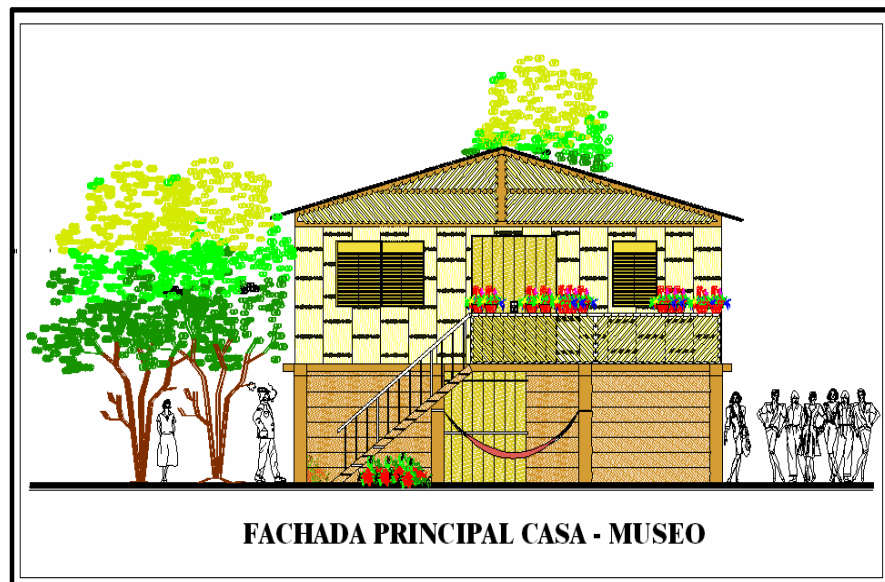
Nuestra propuesta es **crear una replica casi exacta de lo que fue la casa de Narcisca de Jesús** con todos sus detalles y exhibir en su cuarto todos los accesorios y artículos relacionados a su devoción católica. Además como complemento se creará un

muelle, el cual estará provisto de botes con formas de góndolas, que serán usadas para el traslado hacia el santuario o recorridos por el río, también se readecuará los puestos de comida situados a la orilla del río, se mejorará los baños y un lugar para venta de souvenirs. Contará con una infraestructura de jardines y cultivos ya que existe el espacio como para incentivar a caminatas recorriendo todo el recinto. Se tendrá en cuenta que todo lo que allí este, será relacionado a la vida y muerte de Narcisa de Jesús. Al implementar toda esta infraestructura se necesitara de mucha mano de obra para su implementación y después para su atención. Así mismo la casa museo será provista de guías los cuales estarán preparados para dar una guianza de 30 min de recorrido. Este Proyecto solo se podrá hacer realidad si la Curia da su permiso y también con la colaboración del Ilustre Municipio del Cantón.

#### **4.3.1 DESCRIPCIÓN DE LA CASA MUSEO**

Por motivo de que no existe ningún documento en el cual aparezca la casa donde vivió Narcisa de Jesús, La Casa Museo esta hecha basada en medidas de las casas de campo de esa época, y con ayuda de personas que nos dieron datos de cómo pudo haber sido la casa de Narcisa de Jesús ya que existen familiares de la Beata, (Francisco

Martillo Veliz, bisnieto de un hermano de la Beata) que aunque no conocieron la casa, sus familiares de más edad les contaban historias de cómo era la vida de la beata en la Hacienda San José. Los materiales a utilizarse serán la madera, caña guadua y zinc (opcional).



**Figura No.- 5.** Hun, Mayra; Mancero, Mariola. 2006

La casa museo, enseñara con mayor exactitud como fue en realidad la vida de la Beata, su devoción a la fe católica por medio de las replicas de los utensilios, silicios y otros, que estarán en su cuarto, con que ejercía sus sacrificios para dar muestra de amor a Dios; la casa estará dividida; la planta alta en comedor, cocina, sala, azotea, y tres dormitorios. Toda la casa estará decorada con muebles de la época. Dentro de la habitación principal (la

de la Beata) también se encontrara la máquina de coser, sus vestimentas (todas replicas) por motivo de preservar intactas las originales que reposan en el Santuario. Y la imagen del Divino Niño de la cual era muy devota.

Para una mejor apreciación y conservación de los objetos que se encuentran dentro del dormitorio de la beata Narcisa de Jesús se colocará un cordón para que los visitantes aprecien de mejor manera todos los objetos que se encuentran en la habitación.

Para el control de los visitantes en la planta baja de la casa se adecuo la bodega como boletería, la cual llevará el registro de las personas que llegan a visitar el museo. También habrá una oficina que será la del Administrador del lugar y la conserjería que se encargará de la limpieza y el aseo del lugar. En la parte anterior de la bonetería se instalaran unas hamacas para no perder el estilo de campo. Las actividades a realizar como opcional serán el cultivo de plantas de ciclo corto, como pimiento, tomate y arroz, cerca de la casa, ya que era una actividad que realizaba la Beata.

4.3.1.1 CASA MUSEO: PLANTA ALTA Y PLANTA BAJA

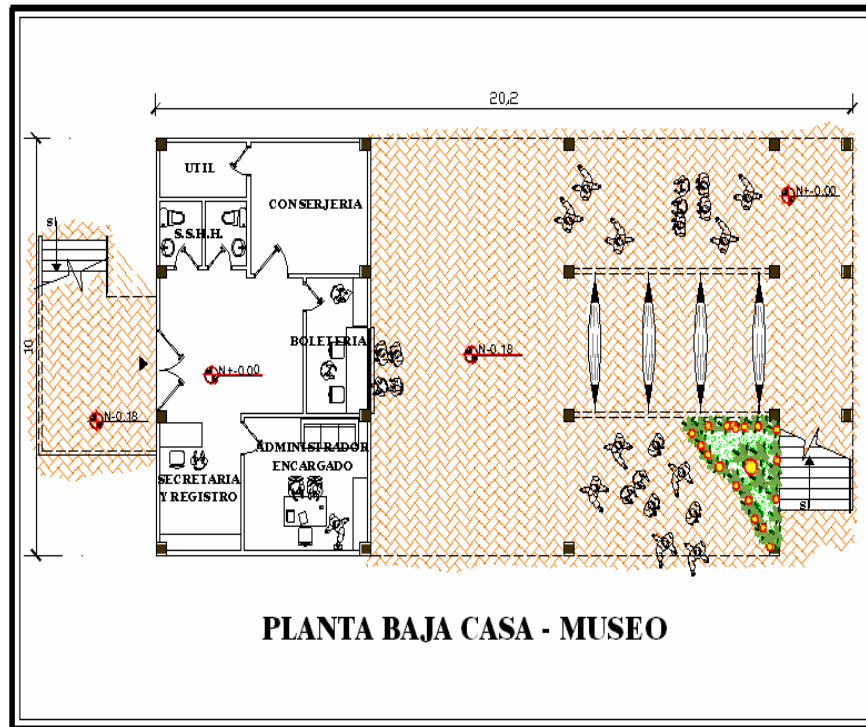


Figura No.- 6. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

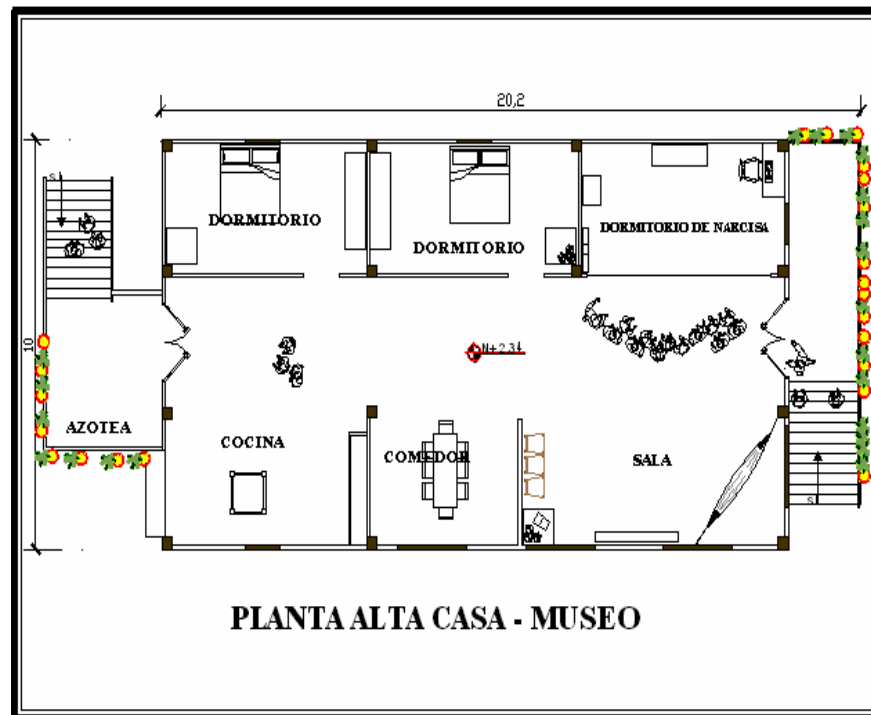


Figura No.- 7. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

4.3.1.2 INTERIOR DEL CUARTO DE LA BEATA NARCISA  
DE JESÚS

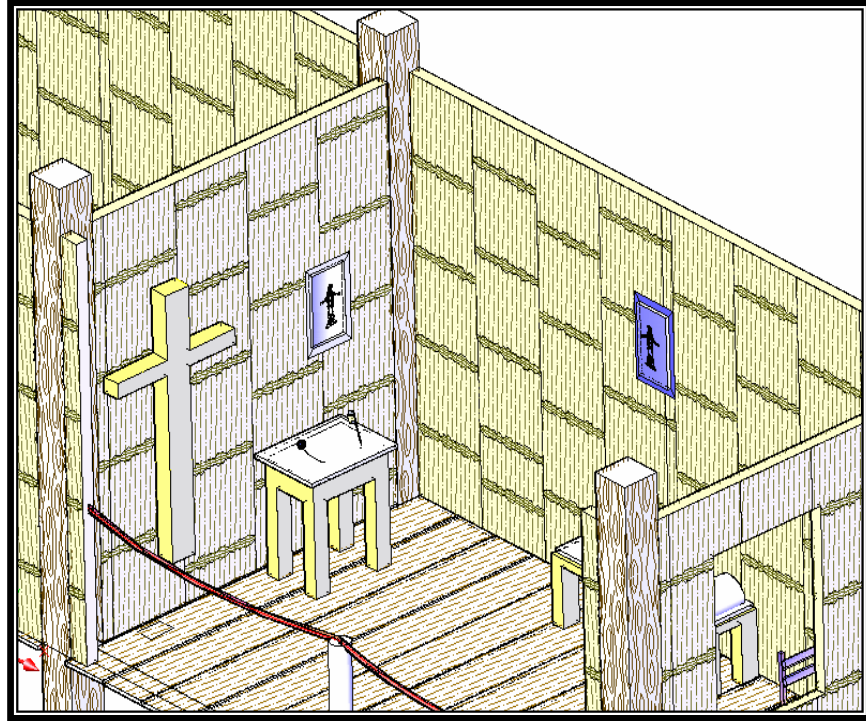


Figura No.- 8. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

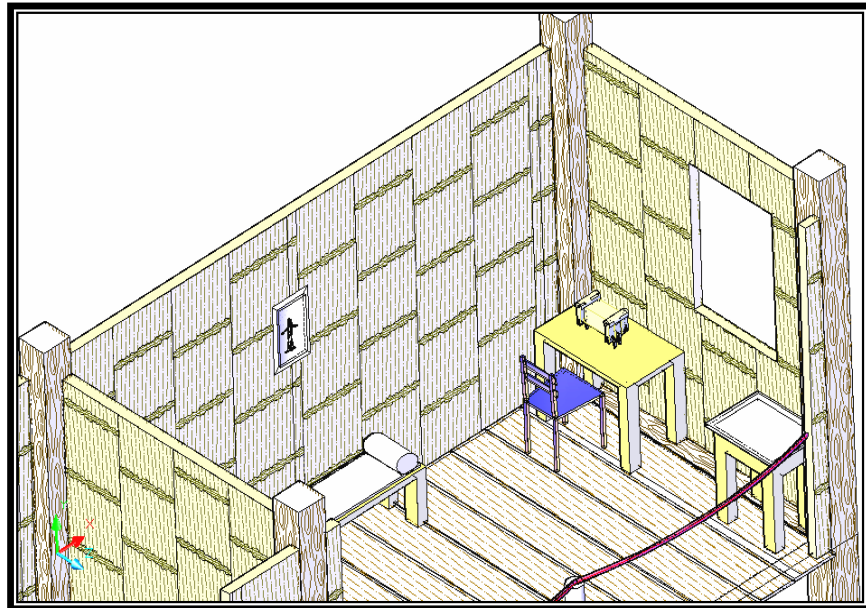


Figura No.- 9. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

INTERIOR DEL CUARTO DE LA BEATA NARCISA DE JESÚS

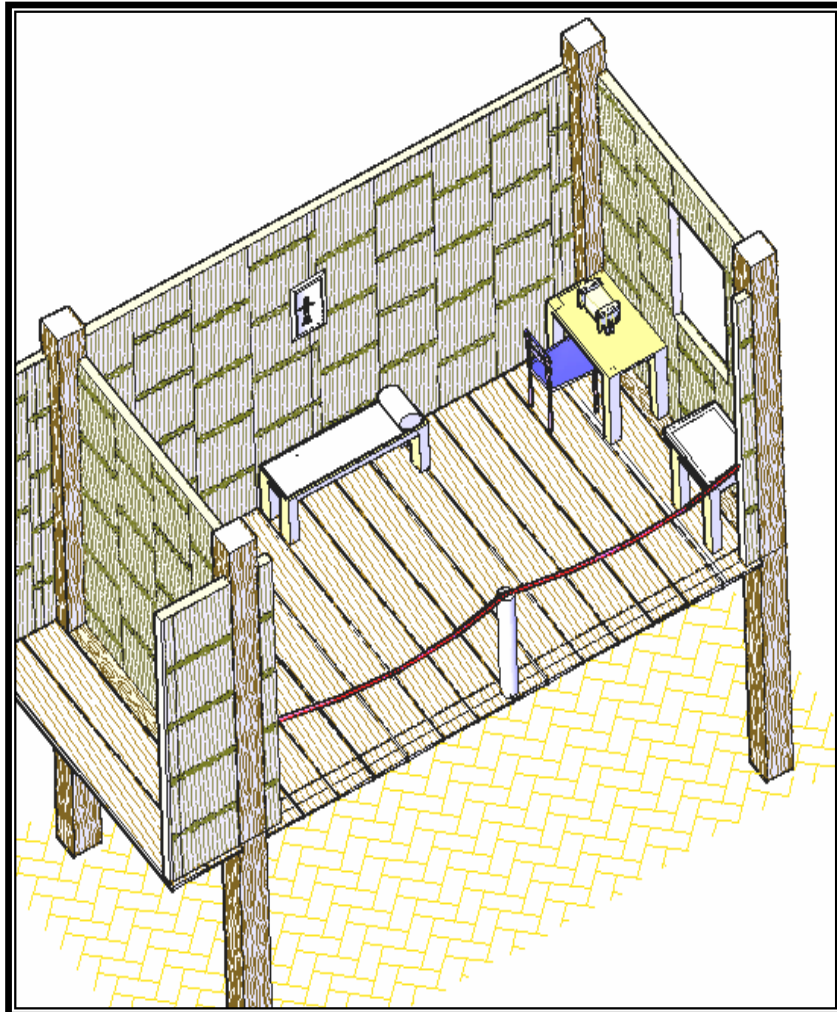


Figura No.- 10. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006



INTERIOR DEL CUARTO DE LA BEATA NARCISA DE JESÚS

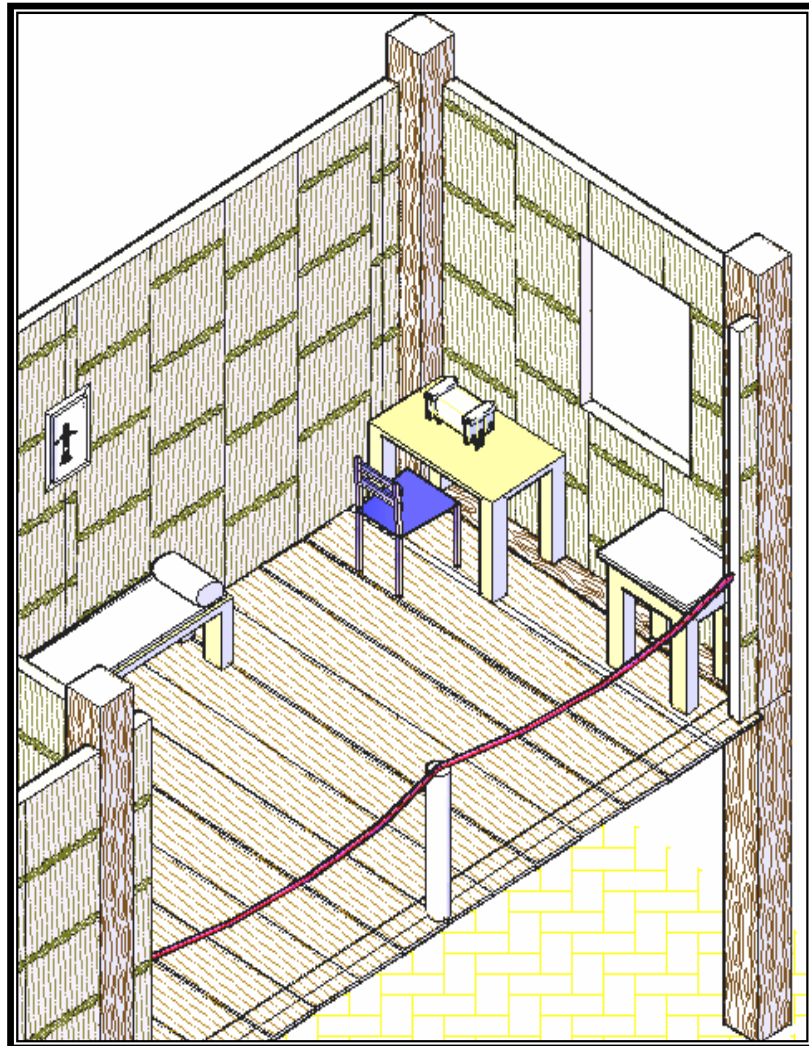


Figura No.- 11. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

INTERIOR DEL CUARTO DE LA BEATA NARCISA DE JESÚS

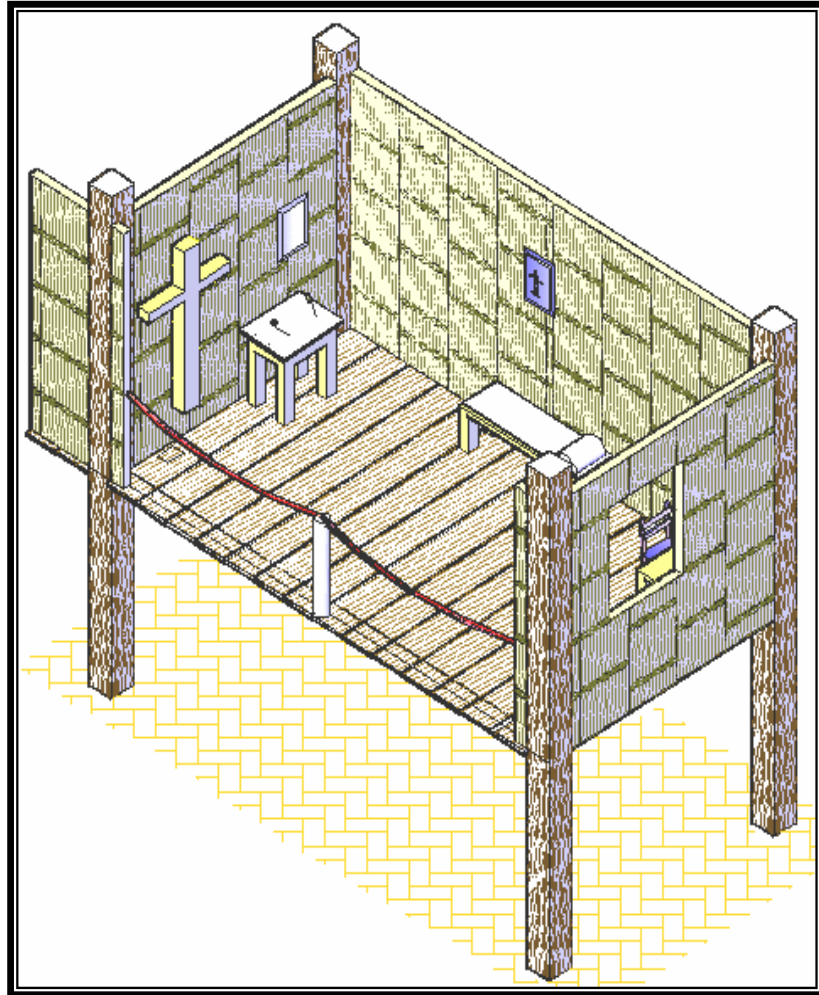


Figura No.- 12. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

INTERIOR DEL CUARTO DE LA BEATA NARCISA DE JESÚS

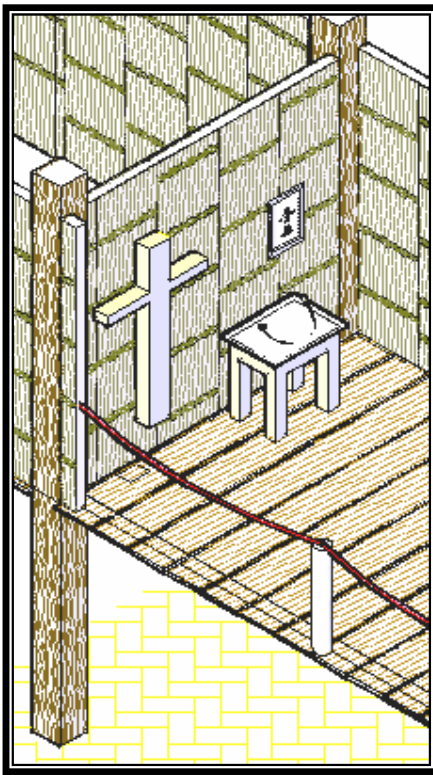


Figura No.- 13. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

### 4.3.1.3 BAÑOS

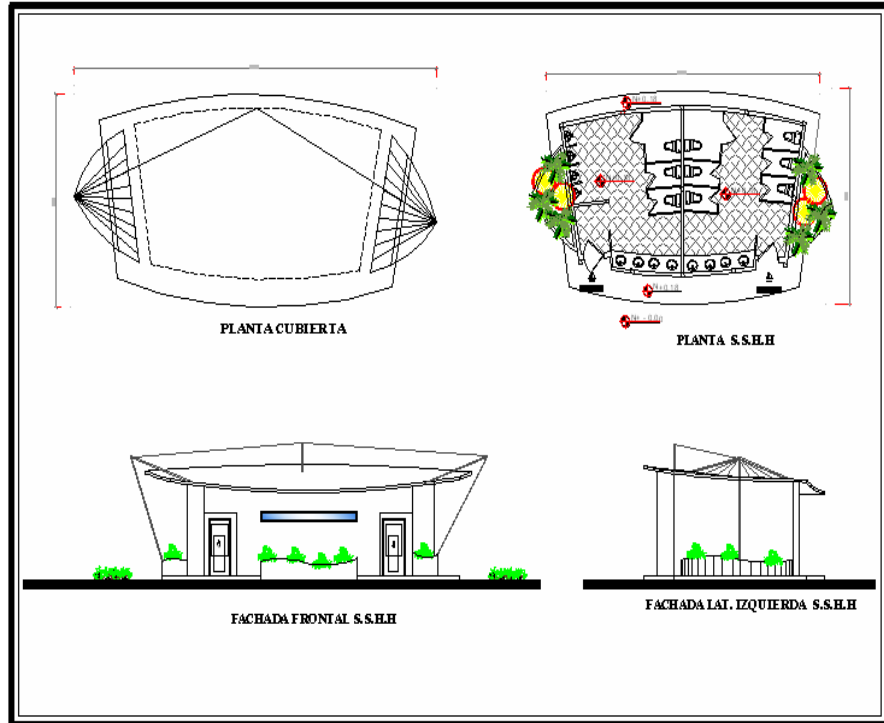


Figura No.- 14. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

### 4.3.1.4 PATIO DE COMIDAS

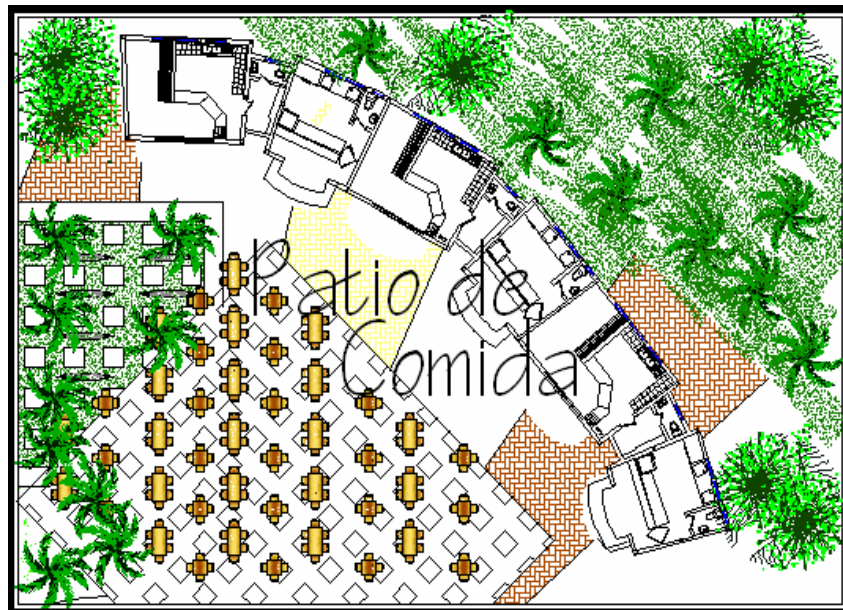


Figura No.- 15. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

4.3.1.5 LOCALES PARA VENTA DE RECUERDOS

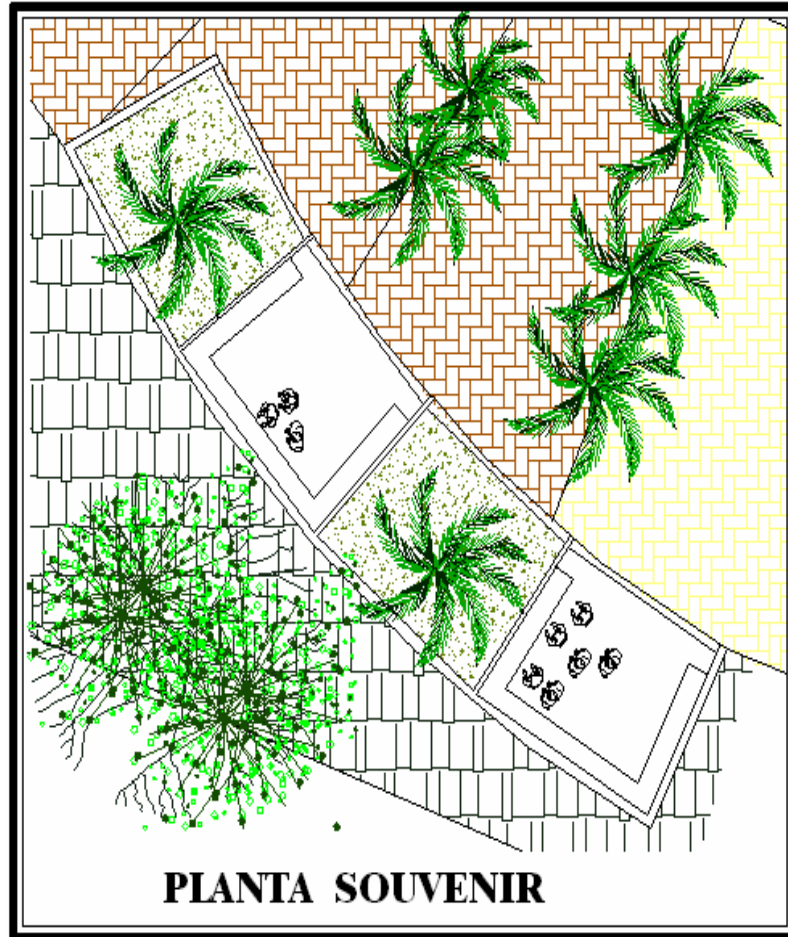


Figura No.- 16. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

#### 4.3.1.6 MUELLE

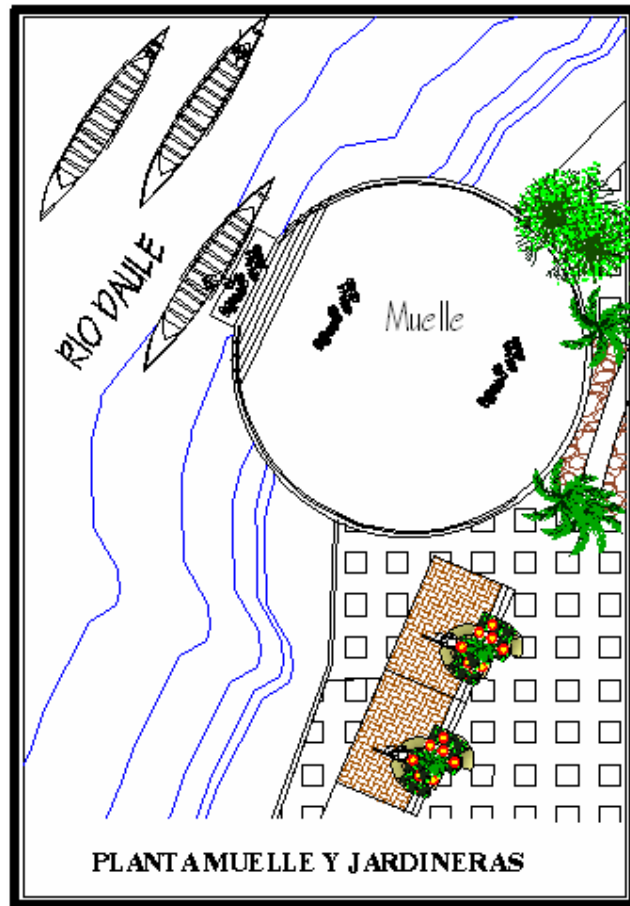


Figura No.- 17. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

#### 4.3.1.7 VISTA COMPLETA

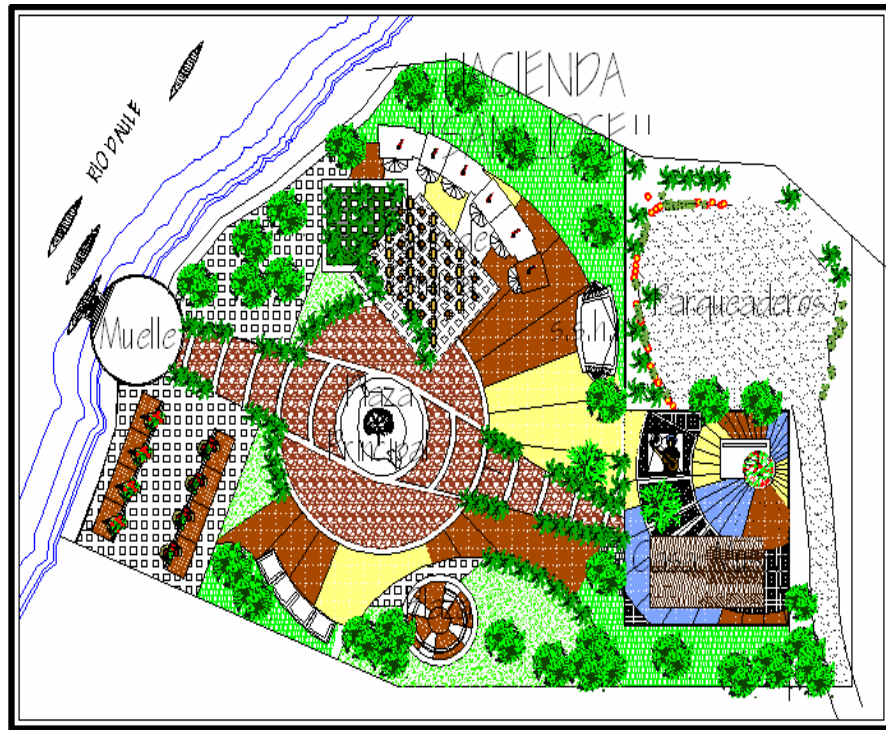


Figura No.- 18. Hun, Mayra; Mancero, Mayra. 2006

#### 4.3.2 DESCRIPCIÓN DEL RECORRIDO

Actualmente existen recorridos turísticos que están hechos por los canoeros de la zona ya que ellos hacen traslados desde el cantón Nobol hacia caseríos al otro lado del río, aprovechando esto los canoeros ofrecen paseos a lo largo del río Daule y traslados desde la orilla del santuario hasta la hacienda San José.

### **PROPUESTAS DE RECORRIDOS TURISTICO**

Utilizando como base la Casa Museo “Narcisa de Jesús” para el desarrollo de los siguientes recorridos turísticos.

- Santuario e Iglesia de Narcisa de Jesús, paseo en canoas para terminar en la Hacienda San José.
- Hacienda San José, visita a las haciendas arroceras y chameras, complejo deportivo Garza Roja.
- Comidas típicas, Garza Roja, paseo en canoa y visita a la Hacienda San José.

#### **4.3.3 OTRAS ACTIVIDADES RECREATIVAS RELACIONADAS**

- Organizar retiros espirituales en fechas específicas de las iglesias católicas
- Planificar la conexión entre haciendas del sector para promover el agroturismo.
- Practica de canotaje con el alquiler de las canoas y kayak.

#### **4.3. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS**

Los requerimientos técnicos para la creación de la Casa Museo Narcisa de Jesús son todos los permisos que necesitamos para el desarrollo de este proyecto. Entre los permisos necesarios está el de la Curia, por ser el representante legal de los terrenos, el



permiso del uso del río y para la construcción del muelle el cual se lo tramita por medio de la armada del Ecuador, todo esto va de la mano con el visto bueno de la Ilustre Municipalidad del cantón Nobol.

#### 4.4. PLAN INICIAL DE INVERSIONES

El plan de inversiones se basa en el costo aproximado de los materiales e implementos para la construcción de la Casa Museo Narcisca de Jesús.

##### Materiales

Madera (clavellino), Caña (guadua), Zinc(opcional)

	<b>PRECIO</b>	
<b>PILARES (Madera)</b>	<b>unidad</b>	<b>total</b>
19 pilares planta baja (5x5x4m)	12	228
14 pilares planta alta(5x5x4m)	12	168
24 vigas planta alta (4x4x5m)	12	288
57 vigas planta alta (soporte piso)	12	684
24 vigas planta alta (4x4x5)	12	288
14 vigas planta baja (soporte piso)	12	168
Mano de Obra		500
<b>PISO (Madera-tabla) 4mx20cm</b>		
62 tablas (50m <sup>2</sup> ) planta baja	2,80	174
250 tablas (200m <sup>2</sup> ) planta alta	2,80	700

Mano de Obra		250
<b>ESCALERAS (Madera-tabla) 4mx20cm</b>		
4 tablonos	8	32
32 gradas (escalones)	1	32
Mano de Obra		140
<b>CUBIERTA (estructura y zinc opcional)</b>		
64 tiras (madera) 3x2x5m	3,50	224
100 tiras (madera) 1x3x4m	1,20	120
46 planchas (zinc opcional) 5mx1m	23	1058
Mano de Obra		400
<b>VARIOS</b>		
Clavos 2"1/2		20
Clavos 3"		45
6 puertas planta baja (80x2m)	35	210
2 puertas planta baja (60x2m)	35	70
4 puertas planta alta (80x2m)	35	140
2 juegos de ss/hh	150	300
6 ventanas planta baja (120x100)	50	300
8 ventanas planta alta (120x100)	50	400

Mano de obra (colocada de puertas y ventanas)	420
4 galones de barniz transparente	
Mano de obra (pintada)	140
<b>TOTAL</b>	<b>7.499</b>

#### **IMPLEMENTOS DECORATIVOS DE LA CASA**

Los implementos que van dentro de la casa museo serán donados por los fieles devotos.

#### **4.6. IMPACTO SOCIO-ECONÓMICO DEL PROYECTO**

La implementación de este proyecto en el Cantón Nobol, causara un impacto positivo para la ciudadanía creando fuentes de empleo, ya sea trabajando en la casa museo o en los negocios que se crearan conjuntamente con el proyecto, también con la creación de un nuevo atractivo turístico, las personas que visiten Nobol sean nacionales o extranjeros además de visitar a la Beata Narcisa podrán tener un lugar donde distraerse. Las haciendas de los alrededores también causaran un impacto muy importante ya que se puede implementar las visitas a estas para fomentar el agroturismo.

La economía del cantón aumentara, por la gran cantidad de personas que lo visitaran. Este proyecto influirá en las necesidades del Municipio para lograr un ordenamiento.

## CONCLUSIONES

A lo largo de la investigación pudimos comprobar que el turismo religioso mueve gran cantidad de personas que profesan fé por la religión, ya que la tendencia del ser humano de cambiarse de sitio para beneficiarse de otros lugares distintos; ya sea por esparcimiento o devoción.

Del diagnostico realizado se concluye que la actividad turistica en el cantón Nobol esta basada principalmente en la devoción a la Beata Narcisa de Jesús, y que si se desarrollan proyectos en base a esta actividad y mas técnicamente dirigidos se podría convertirse en un potencial destino turístico religioso del País.

La tendencia de los visitantes a nobol se demuestra a través de las encuestas realizadas y analizadas donde los resultados confirman nuestras hipótesis de que en un 90% los visitantes van por motivos religiosos además de que sienten la necesidad de visitar donde vivió Narcisa de Jesús.

El cantón Nobol no cuenta con gran cantidad de atractivos turísticos pero aun sin estos el cantón se ve lleno de afluencia de visitantes en su mayor parte los fines de semana, por la visita al santuario e iglesia. Utilizando estos atractivos ya existentes

podemos implementar la creación de la casa museo así complementaríamos el atractivo principal que es el Icono llamado Narcisa de Jesús.

Las actividades como paseos en canoa, bañarse en el río y degustar los platos típicos que son el complemento necesario para terminar una jornada de devoción.

La realidad del turismo religioso en el cantón esta medianamente organizada ya que aunque cuenta con un departamento en la Municipalidad este a sido creado recientemente.

El proyecto Casa Museo "Narcisa de Jesús" es una idea viable después de realizado todo el análisis ya que seria una actividad que complementaria el turismo religioso en este Cantón y que generara fuentes de empleo desde su planeación hasta su realización y mantenimiento.

## RECOMENDACIONES

- La oficina de turismo que esta a cargo de la Municipalidad del Cantón, se debería encargar de promover e impulsar tanto la localidad de Nobol por medio del turismo religioso que aquí se realiza, que permita aprovechar mejor los recursos naturales y culturales que posee.
- La Iglesia siempre apoyada con el departamento de turismo podrían trabajar conjuntamente para que los proyectos se desarrollen técnicamente ya que la iglesia podría supervisar que se haga todo de acuerdo a los estándares de lo que permite la religión católica, ya que esta será el vocero principal para la difusión del atractivo.
- Debido a la gran cantidad de puestos en las vías de acceso al santuario e iglesia, deberían organizarse mejor para que haya así una mejor distribución de espacio hacia los destinos antes mencionados.
- Cuando sean las fechas importantes de las manifestaciones religiosas se tendría que prever los sitios que se utilizaran como parqueaderos ya que llegan gran cantidad de buses de todas partes del país y esto causa congestión vehicular no

solo en las calles principales sino también en las peatonales, aquí debería pedir colaboración de la comisión de tránsito y policía nacional.

- La Municipalidad debería hacer un seguimiento a los distintos puestos de comidas y bebidas para que de esta forma se mantenga el nivel de precios, servicios y producto original.
- Fomentar a los visitantes de cuidar los lugares de visitas y que utilicen las normas de seguridad en cada uno de los atractivos principalmente en el río.
- Los canoeros podrán conformar una asociación para que se distribuyan los recorridos y estandarizar un valor por el mismo.

## ANEXO I

**SANTUARIO NARCISA DE JESÚS**  
 Nobol, Guayas  
 Capacidad: 800 personas

Museo y altar

Entrada a museo

Venta de imágenes

Campanario

14 vitrales que recogen pasajes de la vida de Narcisa de Jesús.

Entrada al altar principal

Altar principal del Santuario

Mascarilla de cera  
 Fue colocada en 1956 en Guayaquil a petición del monseñor César Antonio Mosquera Corral.

Recuerdos para los fieles:  
 En las afueras de la iglesia en Nobol se venden desde libros que reseñan la vida de la Beata hasta llaveros y estatuillas.

**Estado del cuerpo**  
 Según el reconocimiento del cadáver realizado por la Comisión de Peritos Médicos formada en 1983 por monseñor Bernardino Echeverría Ruiz.

1 Cabeza: Cabello de apariencia castaño, poco abundante y bien implantado.	4 Extremidades: En el brazo derecho se notó la ausencia del pulgar en la mano. Brazos y piernas completos.
2 Cara: Rasgos faciales reconocibles, labios, orejas, cejas y nariz bien implantadas. Presencia de piezas dentarias.	5 Manos y pies: Vasos y tendones sufrieron proceso natural de disecación.
3 Tronco: Caja torácica bien conformada, tejidos blandos y musculares han sufrido proceso de disecación natural.	

Fuente: Libro Itinerario de una vida, resumen biográfico de Beata Narcisa de Jesús; Una mujer de nuestro pueblo, de Roberto Pazmiño Guzmán.



## ANEXO II

### Extracto de la homilía de beatificación del papa Juan Pablo II en 1992

"Narcisca de Jesús Martillo Morán, joven laica nacida el siglo pasado en Nobol, es presentada hoy por la Iglesia como un modelo de virtud, especialmente para tantas mujeres de América Latina que, como ella, tienen que emigrar del campo a la ciudad en busca de trabajo y sustento..."

"En esta joven ecuatoriana que solo vivió 37 años entre continuas mortificaciones y duras penitencias corporales, encontramos la aplicación constante de la sabiduría de la cruz en cada circunstancia de la vida. Ella estaba firmemente persuadida de que el camino de la Santidad pasa por la humillación y abnegación, es decir, por el sentirse crucificada con Cristo..."

#### Facetas



A los 15 años aprendió el oficio de costurera, que ejerció a domicilio entre sus vecinos.



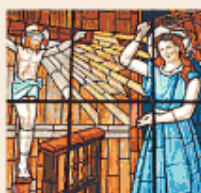
En el año 1867 muere su director espiritual, monseñor Amadeo Millán, en Cuenca.



Pedía alimentos o ropas en Guayaquil para luego repartirlos entre los pobres de Nobol.



Gustaba mucho de tocar la guitarra, especialmente a los niños y durante la Navidad.




Su espíritu de penitencia la llevó a someterse a torturas físicas para emular a Cristo.

# ANEXO III


## Las reliquias de la sierva

Artículos que usó la beata Narcisca de Jesús Martillo Morán se exhiben en el museo que lleva su nombre y que se inauguró en Nobol en el año 2000. Forma parte del santuario que conserva su cuerpo.



Primeras estampas de la Beata que circularon entre sus devotos hace 50 años.

**OBJETOS PERSONALES**



Libro original del Ejercicio de perfección y virtudes cristianas escrito por el padre Alonso Rodríguez.







Imagen del Niño Dios.




Puntas




Los cilios eran mallas de ganchos metálicos que terminaban en puntas. Narcisca de Jesús los usaba para autoflagelarse.



Cruz de madera parecida a la que usaba Narcisca de Jesús para torturarse. En el centro de la cruz se muestra un pequeño trozo de la cruz original.




Puntas similares a pequeños clavos sobresalen de la madera.



**SU VIDA**

Map showing locations: Guayaquil, Cuenca, Nobol, Callao, Lima.



Falda, mortaja y hábito dominico con que vistieron en Lima el cadáver antes de trasladarlo a Guayaquil.

**ATAUDES Y URNAS QUE SE CONSERVAN EN LA IGLESIA**

Abril de 1955: Ataúd en el que fue traído el cuerpo de la beata Narcisca de Jesús hasta Guayaquil, después de estar sepultada 85 años en la cripta de la iglesia de Nuestra Señora de Patrocinio en Lima.

1955-1972: En este cofre se conservaron los restos en la iglesia San José en Guayaquil hasta 1972, año en el que fueron trasladados a Nobol pero se mantuvieron en la misma urna. El vestido que cubría el cuerpo de la Beata aún está dentro del cofre.

1983-1996: Cofre de madera y vidrio a la que se cambió el cuerpo de Narcisca de Jesús en el mausoleo de Nobol.

**4 EN LA ACTUALIDAD**  
Urna de bronce y vidrio dentro de un altar de mármol en donde reposa el cuerpo en el Santuario y sobre el que se ofician las misas.

- 1** 1832, Daule. Nace el 29 de octubre en la villa Santa Clara de Daule, hija de Pedro Martillo Mosquera y Josefa Morán, sexta de nueve hijos.
- 2** 1852, Guayaquil. Huérfana a los diecinueve años se traslada a Guayaquil al barrio de la Catedral, allí permanece por quince años.
- 3** 1867, Cuenca. Conoce a Mons. Remigio Estévez de Irial, quien la invita a quedarse en el Monasterio del Carmen de la Asunción, pero ella no accede. Después de la muerte de su director espiritual, Amadeo Millán de la Cuadra, regresa a Guayaquil.
- 4** 1868, El Callao. El 5 de junio viaja a Perú y llega al Batisterio de Nuestra Señora del Patrocinio. Aquí empieza una intensa vida de piedad consagrada a tiempo completo a la religión.
- 5** 1869. El 24 de septiembre, después de haber contagiado, cae en éxtasis y desde ese momento enferma. El 8 de diciembre del mismo año fallece.

1955 Regresa el cuerpo de Narcisca de Jesús a Ecuador.

1992 El 7 de marzo se leyó ante el Papa Juan Pablo II el Decreto con el cual se aprueban las investigaciones científicas y teológicas requeridas para la beatificación.

**LA BEATIFICACIÓN**  
El 25 de octubre del mismo año Juan Pablo II la proclamó Beata en Roma.

## ANEXO IV

### Cómo vivió

Narcisa pasó su vida dedicada a las tareas domésticas y a la costura. La iglesia dice que vivió en una atmósfera de caridad, alegría y paz entre sus cuatro hermanos y cuatro hermanas.



## ANEXO V

▼ **El santuario**



▼ **Su ubicación**

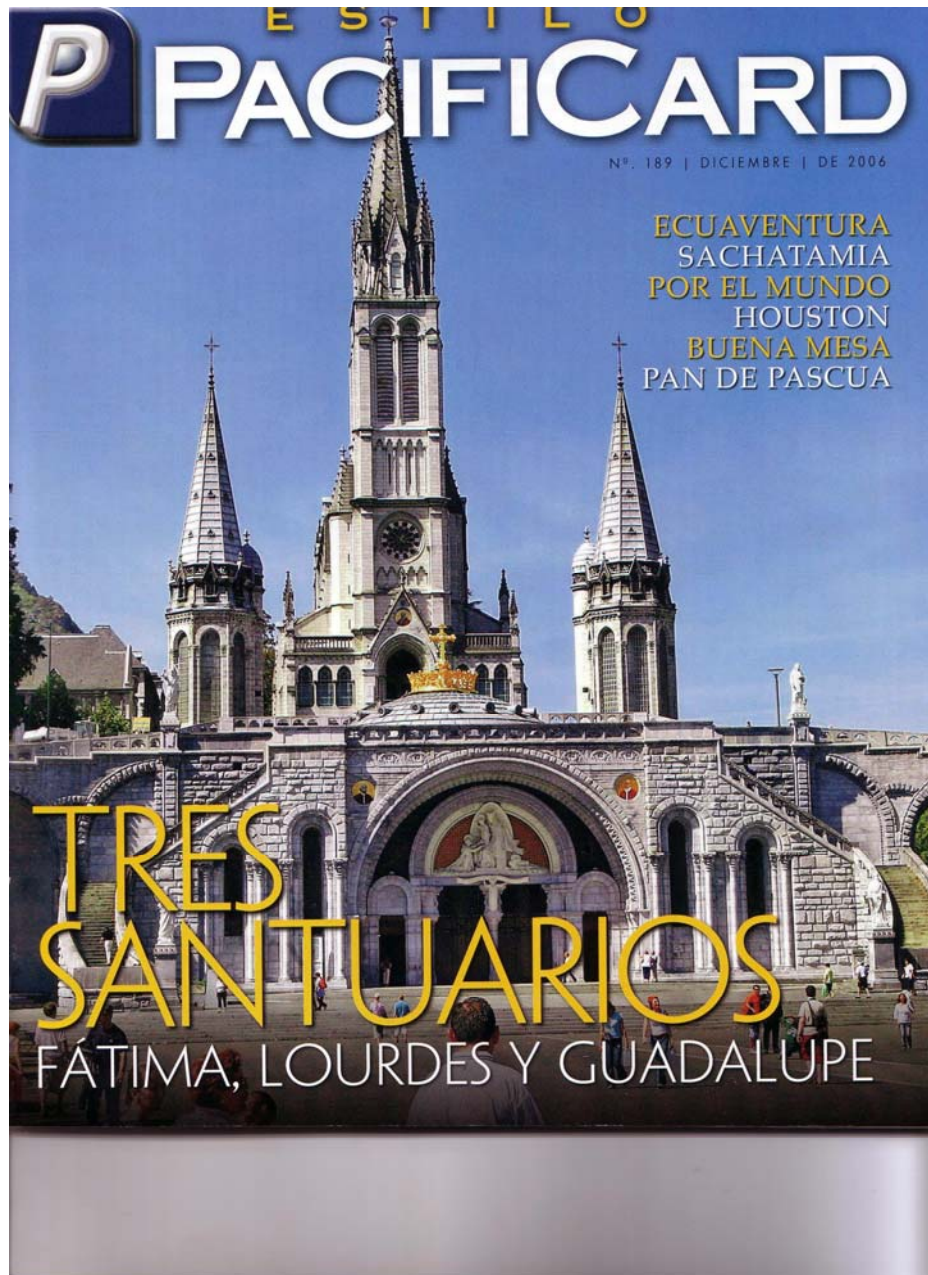
Hoy se realizará, a las 08h00 una caravana que saldrá desde el Estadio Modelo Guayaquil hasta la hacienda San José (entrada sur de Nobo), luego caminarán hasta el lugar donde estaba la casa de Narcisa y se oficiará una misa para recordar el Duodécimo aniversario de la beatificación.

En este santuario reposan los restos mortales de la Beata y se pueden observar los utensilios para los autocastigos, además de algunos de los atuendos que usó.



Fuente: Santuario Narcisa de Jesús

ANEXO VI



## ANEXO VII



## ANEXO VIII

Por: RICARDO INTRIAGO LÓPEZ  
DIRECTOR

# EN DICIEMBRE... DEVOCIÓN A LOS SANTUARIOS

Consecuentes con el ambiente de alegría y reflexión que estas festividades esperamos traigan a todos sus hogares, les hemos preparado una edición especial de *Estilo Pacificard*, teniendo como artículo principal a tres de los santuarios católicos más importantes en el mundo. Acompañado de excelente fotografía, les recordamos las historias detrás de la Basílica de Fátima, el Santuario de Guadalupe y la Basílica de Lourdes. Cientos de miles de fieles visitan estos templos durante todo el año y en especial para la Navidad. No deje de leerlo.

Dentro del contexto navideño, no podíamos dejar pasar la oportunidad para escribirles sobre las dulces delicias que acompañan nuestras mesas en estos días. "Buena Mesa" nos trae toda la historia sobre el pan de pascua. También nos remontamos en el tiempo para recordar a los buñuelos y prístinos – que todavía los preparan en Quito – y los tradicionales tamales de gallina y chicharrón que se vendían en la madrugada del 25 de diciembre.


Se dice que la Navidad es para los niños, y es cierto. Además de inculcarles los motivos religiosos de la festividad invitándolos a celebrar a través de novenas y reflexión, siempre esperan al menos un regalito traído por el Niño Jesús. "Está de Moda" los ayuda con ciertas sugerencias de juguetes "in" y para los más grandecitos que también

tenemos nuestro Niño Jesús, "Compras on line" y "En Vitrina" nos ofrece una amplia variedad de opciones.

Haciendo un alto a la Navidad, nuestra sección "Por el Mundo" nos deja listo el itinerario de actividades para nuestra próxima visita a Houston, Texas. La cuarta ciudad más grande de Estados Unidos cuenta con diversidad de atractivos como el Centro Espacial de la NASA, artes escénicas por doquier, excelente gastronomía y centros comerciales, sin dejar de mencionar que cuentan con los mejores hospitales de Estados Unidos.

Para los aficionados a las aves, a menos de una hora de Quito tenemos un lugar visitado por cientos de ornitólogos a nivel mundial. Se llama Sachatamia y es una reserva ecológica privada ubicada junto al Bosque Protector de Mindo-Nambillo. Próximamente obtendrá su certificación internacional de turismo sustentable, misma que realzará aún más todas las comodidades que ofrecen a sus visitantes.

Finalmente, no dejen de leer sobre el nuevo BMW Z4; nuestros personajes del mes; las interesantes columnas de "Punto Aparte"; lo que nos traerá la tecnología en el 2007; y unos breves párrafos dedicados a Alberto Spencer.

Todos los que hacemos *Pacificard* y en especial su revista, les deseamos felices fiestas y un venturoso año 2007. 

EDITORIAL



EN ESTA NAVIDAD  
RECORREMOS  
LOS SANTUARIOS  
CRISTIANOS  
MÁS FAMOSOS,  
DESCUBRIMOS LOS  
ORÍGENES DEL  
PAN DE PASCUA  
Y LOS JUGUETES  
PREFERIDOS PARA  
ESTA TEMPORADA.

PACIFICARD

1 DICIEMBRE de 2006 |

3

## ANEXO IX



Fátima, en Portugal, es el lugar donde se presentó la imagen de la Virgen en 1917.

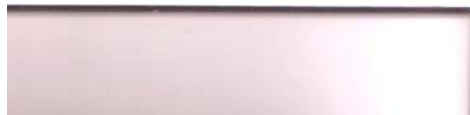
### FÁTIMA

El 13 de mayo de 1917, fue el día en que apareció la Virgen en Fátima, Portugal. Tres niños pastores, mientras guiaban a las ovejas por el campo, la vieron: Lucía de Jesús, de 10 años y sus primos Francisco y Jacinta Marto, de nueve y siete años. El hecho ocurrió cerca del mediodía, después de que los infantes cumplieran con su costumbre de rezar el rosario y cuando estaban construyendo una casita de piedras en el mismo lugar donde hoy se levanta la Basílica de Fátima. De repente vieron una luz parpadeante, y creyendo que era un rayo decidieron retirarse a sus casas. Pero cuando estaban bajando la colina vieron otra luz centelleante, y observaron en la cima de un pequeño árbol "A una Señora más brillante que el sol", en cuyas manos colgaba un rosario blanco.

PACIFICARD

| DICIEMBRE de 2006 |

7





## ANEXO X

### POR EL MUNDO

Era la Virgen, que les dijo a los tres pastorcillos que era necesario orar mucho, y los invitó a que regresaran al lugar durante seis meses consecutivos, el día 13, a la misma hora. Los niños regresaron el 13 de junio, julio, septiem-

bre, octubre y noviembre, y cada vez la Virgen se les apareció.

En la última aparición, con más de 70.000 personas presentes, la Virgen dijo que era "Señora del Rosario", y que una capilla debía ser construida

allí en su honor. Todos los presentes vieron en ese momento un milagro: el sol, como un disco de plata, podía ser mirado fijamente sin ninguna dificultad, dando vueltas como una rueda de fuego, como si fuera a caer sobre la Tierra.

Después, cuando Lucía era religiosa, Nuestra Señora se le apareció de nuevo en España, el 10 de diciembre de 1925, el 15 de febrero de 1926, y el 13 de junio de 1929, pidiendo la devoción de los cinco primeros sábados del año, para rezar el rosario, meditar sobre los misterios del rosario, confesarse y recibir la comunión, para reparar los pecados cometidos contra el Inmaculado Corazón de María. También pidió la consagración de Rusia al mismo Sagrado Corazón, en el marco de la revolución bolchevique. Este pedido había sido anunciado en la aparición de 1917, como el "secreto de Fátima".

Años después, sor Lucía contó que en 1916 un ángel se le apareció a los tres videntes en tres ocasiones, y los exhortó a la oración y la penitencia. Aunque hasta el día de hoy los días especiales son los 13 de cada mes, todo el tiempo desde la aparición de 1917 acuden peregrinos a adorar a la Virgen de Fátima.

#### EL SANTUARIO

La Capilla de las Apariciones es el corazón del santuario, ubicado a 120 kilómetros al norte de Lisboa. Fue el primer edificio construido y muestra la imagen de Nuestra Señora a cerca de cuatro millones de peregrinos que acuden al lugar cada año. Otro gran atractivo es la Basílica de Fátima, terminada a mediados del siglo pasado, con 15 altares, para los 15 misterios del rosario. Los vitrales representan escenas de las apariciones, mientras la música proviene de un inmenso órgano, con 12.000 tubos.

El monumento al Sagrado Corazón de Jesús permanece en la plaza central, y fue construido sobre un manantial al que se considera bendito. Mientras, la casa de Nuestra Señora de la Dolorosa era el lugar donde llegaban los peregrinos enfermos, y podía albergar hasta 300 personas. En 1982, el papa Juan Pablo II inauguró un centro de estudio y reflexión del mensaje de Fátima, llamado Centro Pastoral Pablo VI.

La Basílica de Fátima, con el monumento al Sagrado Corazón de Jesús al frente, son dos hermosas obras que hoy adornan el santuario, ubicado a 120 kilómetros de la ciudad de Lisboa.

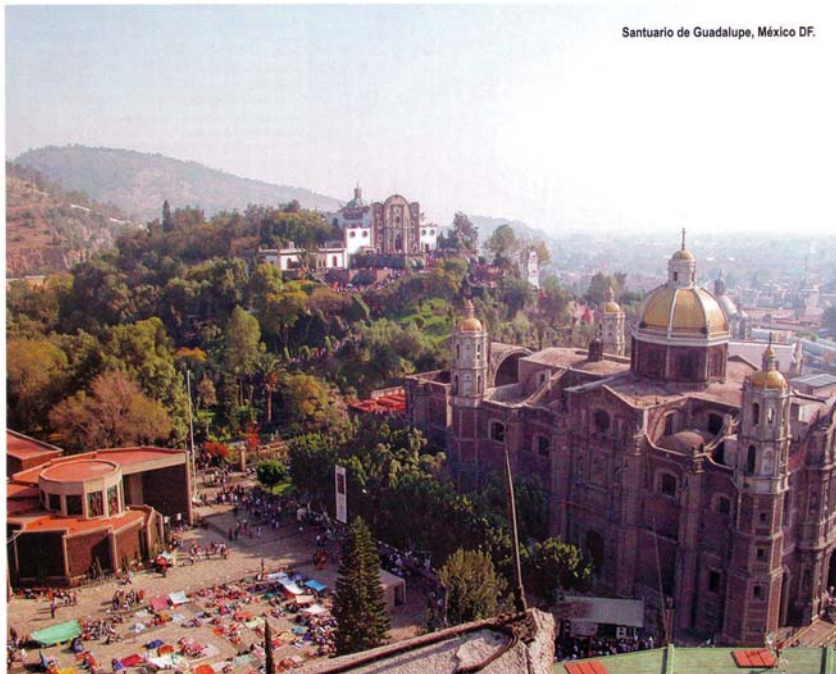


8 | DICIEMBRE de 2006 |

PACIFICARD

## ANEXO XI

POR EL MUNDO



Santuario de Guadalupe, México DF.

### GUADALUPE

Cuenta la historia que en 1531, en plena conquista española del territorio mexicano, a pocos días del mes de diciembre, un sábado en la madrugada, el indígena Juan Diego, cerca del cerro de Tepeyac escuchó a un par de aves cantar, y luego que desde arriba del cerro lo llamaban. Subió para ver de dónde venía el llamado. Cuando llegó a la cumbre, vio a una mujer de velo, con vestido reluciente, sobre una roca. "Sábelo, ten por cierto, el más pequeño, que yo soy la perfecta siempre Virgen santa María, madre del verdaderísimo Dios por quien se vive... Mucho quiero, mucho deseo que aquí

me levanten mi casita sagrada".

La Virgen le pidió a Juan Diego que busque al obispo de México en su palacio y le cuente lo que vio y oyó. Juan Diego corrió a buscar al prelado, llamado Fray Juan de Zumárraga, para darle el mensaje. El obispo, escéptico, regresó a Juan Diego a su casa y le pidió que volviera otro día, más calmado, para volver a hablar. Él regresó a la cumbre del cerro, donde nuevamente lo esperaba la Virgen, a quien le contó lo ocurrido y cómo el obispo aparentemente había dudado de su palabra. Ella le respondió que debía insistir, al día siguiente. Él aceptó con devoción y fue.

Después de la misa, el domingo,

volvió a hablar con el obispo, después de gran insistencia. Le volvió a contar lo ocurrido. El prelado le hizo preguntas sobre cómo era la Virgen, dónde la vio, pero a pesar de las respuestas satisfactorias siguió dudando y llegó a decir que no era suficiente la palabra sino que se necesitaba alguna prueba. Lo mandó de vuelta para su casa. Él fue de nuevo al cerro y le contó lo que había escuchado del obispo; ella le pidió que regresara al mismo cerro al día siguiente para darle la prueba que le habían pedido.

Sin embargo, Juan Diego no pudo regresar, porque su tío enfermó gravemente; él fue el encargado de ir a llamar a un sacerdote para que lo

10 | DICIEMBRE de 2006 |

PACIFICARD

## ANEXO XII



La Virgen de Guadalupe se le apareció a un indígena mexicano en 1531, durante la conquista.

A PRINCIPIOS DEL SIGLO 18 SE CONSTRUYÓ LA PRIMERA BASÍLICA AL PIE DEL CERRO Y UNA CAPILLA EN LA CIMA, DONDE APARECIÓ LA VIRGEN.

preparara para la muerte, pero en el camino evitó pasar por el cerro, para no ser distraído por la Virgen en esa misión que consideraba importantísima. Pero ella lo vio y bajó del cerro para encontrarse con él y preguntarle adónde iba. Él le contó apenado lo que ocurría, y le pidió perdón. La Virgen le dijo que no se aflija, que su tío no moriría y que al regresar a casa lo encontraría sano. Entonces, emocionado, él se ofreció para ir a ver nuevamente al obispo con la señal.

La Virgen le pidió que vaya a recoger flores a la cima del cerro, aunque allí antes no habían crecido, peor en esa época del año. Él volvió con las flores sobre su vestido, ella las tomó con

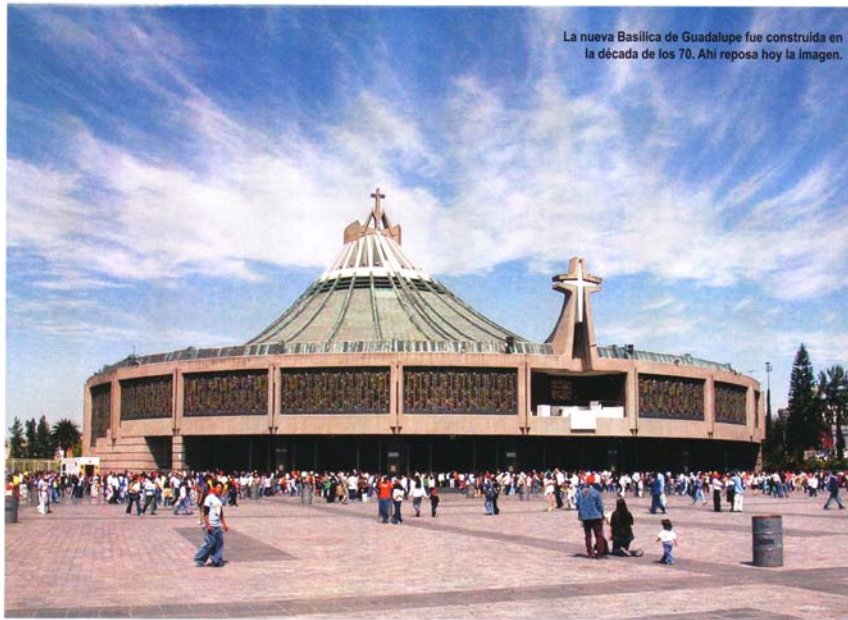
sus manos y luego volvió a depositarlas. Juan Diego inmediatamente fue a buscar al obispo, tal como ella mandó. Ya en el palacio, le contó lo que había ocurrido y le mostró las flores, echándolas sobre el piso; en ese momento apareció en el vestido de Juan Diego dibujada la imagen de la Virgen. Todos se arrodillaron y pidieron perdón. Al día siguiente el obispo fue con Juan Diego para que le indicara dónde debía ser construida la iglesia, y se lo hizo.

### GUADALUPE HOY

En la colonia de Guadalupe, que hoy es parte de la ciudad de México, en el lugar en el que la historia narra que apareció la Virgen María, hay todo un

## ANEXO XIII

POR EL MUNDO



La nueva Basílica de Guadalupe fue construida en la década de los 70. Ahí reposa hoy la imagen.

Un monumento construido por comunidades indígenas, para conmemorar la aparición.



complejo, que recibe a cientos de miles de personas cada año. Las construcciones religiosas han ido creciendo en la medida en que Guadalupe ha ganado fama. A principios del siglo 18, se construyó la primera basílica al pie del cerro y una capilla en la cima. En 1970 se levantó una nueva basílica, más grande, que hoy alberga la mayoría de las manifestaciones religiosas masivas.

Dentro del complejo del santuario también está la iglesia y el convento de las Madres Capuchinas, la Capilla del Pocito –el lugar al pie del cerro en el que la Virgen habló por última vez con el vidente Juan Diego–, el conjunto escultórico La Ofrenda –que conmemora la aparición–, el Museo de la Basílica de Guadalupe y el moderno campanario de la Nueva Basílica –toda una atracción turística por su novedoso diseño, de 1991–.

12 | DICIEMBRE de 2006 |

## ANEXO XIV



### LOURDES

**B**ernardita Soubirous fue una niña asmática y débil, hija de molineros, a quien le tocó vivir tiempos difíciles cuando su padre quedó afectado por un accidente en su trabajo y luego cuando fue acusada injustamente por un panadero de robar dos sacos de harina, lo que le costó ocho días de cárcel. Más tarde el negocio de los molineros artesanales fue declinando y su padre fue a la ruina.

En la miseria Bernardita y sus padres se ven obligados a vivir en una pequeña habitación, de 16 metros cuadrados, en una antigua cárcel abandonada. A los 14 años, todavía no sabe leer y escribir, pues la enfermedad y el trabajo se lo han impedido.

Va a misa todos los domingos pero no puede comulgar, porque no ha hecho la Primera Comunión. Sin embargo, ella se propone prepararse para recibir este sacramento, y lo hace pocos días antes de la aparición.

El 11 de febrero de 1948, cuando acude a recoger leña junto con su hermana y una amiga a la Gruta de Massabielle, Bernardita oye un ruido peculiar que la hace girar la cabeza y le permite ver a "Una señora vestida de blanco: llevaba un vestido blanco, un velo también de color blanco, un cinturón azul y una rosa amarilla en cada pie". Bernardita comienza a rezar el rosario junto con la Virgen María.

Al día siguiente la vidente siente

unas enormes ganas de regresar al sitio, y lo hace. Bernardita ve aparecer la misma imagen, le echa agua bendita y vuelve a rezar el rosario, tras lo cual la Virgen desaparece.

Cuatro días después vuelve a aparecerle a la vidente la imagen en el mismo lugar, pero esta vez la Virgen le habla: "No te prometo hacerte feliz en este mundo, sino en otro. ¿Quieres hacerme el favor de venir aquí durante 15 días?". Bernardita acepta.

Al día siguiente la niña regresa al lugar con una vela bendecida y encendida, y al subsiguiente recibe la enseñanza de una oración personal. Se comienza a hablar de las apariciones en Lourdes, y el comisario de Policía

## ANEXO XV

manda a llamar a Bernardita para que explique lo ocurrido, pero ella no responde.

Cientos de personas comienzan a seguir a Bernardita al lugar de las apariciones, y la acompañan mientras se comunica con la Virgen. La aparición le pide penitencia y comunica un secreto, que solo a ella concierne; además le pide que beba agua de un manantial que hay allí. Después de 11 días de apariciones, ya son miles

de personas las que acompañan a la vidente, e incluso hay la presencia de un sacerdote. También, se produce el primer milagro: una mujer con el brazo dislocado se moja con el agua del manantial y es sanada.

La Virgen le pide a Bernardita que le comunique a los sacerdotes su deseo de que se construya allí una capilla y que se vaya al lugar en procesión. El párroco de Lourdes se rehúsa a creer en la aparición, hasta que comienza a

**AL MENOS 10.000 PERSONAS ACUDEN CADA DÍA AL SANTUARIO DE LOURDES, AL OESTE DE TOULOUSE, EN LA FRONTERA CON ESPAÑA.**



La Virgen de Lourdes apareció en una gruta y de un manantial surgió agua con poderes milagrosos.

## ANEXO XVI



La Basílica de Lourdes destaca por su belleza arquitectónica y las obras de arte en su interior.

ver los milagros, y a constatar las verdades reveladas a través de Bernardita.




La procesión de la Virgen de Lourdes es otro importante evento, que se desarrolla cada año.

### MILES DE VISITAS

Hoy, al menos 10.000 personas acuden cada día al santuario de Lourdes, a 175 kilómetros al oeste de Toulouse, en la frontera con España. Diez mil personas visitan el lugar cada día. Permanece abierto todos los días del año, y celebra misa hasta en 22 lugares diferentes, en todos los idiomas.

La Basílica, de estilo arquitectónico romano-bizantino y con 2.000 metros cuadrados de extensión, está ubicada sobre la gruta de la Virgen. Destacan en el lugar por su belleza los mosaicos, creados en el siglo 19 por el maestro Facchina. También son notables las 15 capillas, con cuadros y frescos de destacados artistas, y recubiertas de los más finos mármoles.

Lourdes y su santuario también cuentan con varios museos, como el de La Natividad, el de Cera y el de La Medalla Milagrosa, entre otros. Además en los alrededores hay otros atractivos religiosos –las iglesias de Saint-Pé-de-Bigorre y la de Saint-Savin– e históricos, como el Castillo de Mauvezin y el Museo Nacional del Castillo de Pau. 

## ANEXO XVII

mes 7 de septiembre del 2001

**TURISMO**  
Email: turismo@eluniverso.com

www.eluniverso.com ■ El Gu

---

# Un paseo diferente DAULE Y NOBOL



■ NOBOL— Un poco antes de Nobol está la hacienda San José, donde nació Narcisca de Jesús. A ella se llega por este estrecho camino que tiene como marco árbol con imágenes de la beata.

crean las leyendas de los quince misterios.  
El primer domingo de cada mes, una misa congrega a cientos de fieles y turistas, que en ese día pueden disfrutar de paseos a caballo en los alrededores del santuario.  
Dos o tres horas alcanzan para recorrer los lugares representativos de Nobol, pero el camino sigue con más sorpresas.





## ANEXO XVIII

EXPRESO DE GUAYAQUIL • VIERNES, 17 DE MARZO DE 2006

# Guayaquil

**No se olvide**  
El Profita y la Dirección de Salud firmarán hoy, a las 10:00, un convenio de cooperación y asistencia técnica del programa de desparasitación escolar. El acto será en el auditorio de la entidad.

**Teléfonos urgentes:**  
BANCO DE SANGRE - 2560674 - OFICINA HOSPITAL LUIS VERNAZA - 2560300  
AEROPUERTO - 2301603 - 0 DEFENSA CIVIL - 2422037 -



## A Nobol no solo se va a rezar

La hacienda San José es uno de los sitios más visitados los fines de semana

**Policía vigilará**

### Ricaurte da plaza a invasores

Las 150 familias que viven en los terrenos de Augusto Mendoza tienen plazo hasta la mañana para retirarse voluntariamente.  
El llamado lo hizo el jefe de Policía, Ricardo Ricaurte, tras acogerse a las autoridades del cantón en Mapasingue.  
Ricaurte indicó que los propietarios de la zona realizarán una inspección invadida, que aproximadamente durará 20 minutos.  
Las familias, en su mayoría, son moradores del cantón de Este, argumentando la inseguridad en la zona.  
Aseguran que se cometen asaltos y muertes. Además de robo de baturra.



## ANEXO XIX

MIÉRCOLES  
19 DE ENERO  
DEL 2006  
EL UNIVERSO

# EL GRAN GUAYAQUIL

granguayaquil@eluniverso.com

SECCIÓN B

## Mañana se coloca escena de Vía Crucis del Corazón de Jesús Las estaciones del cerro, listas

**LA OBRA**

- En los trabajos de regeneración de las escalinatas del cerro del Carmen se han invertido 200 mil dólares.
- En cada una de las quince estaciones habrá un reclinatorio donde el visitante podrá descansar y hacer una oración.
- Por la irregularidad del terreno, las estaciones se colocarán según las facilidades que de la topografía.
- Una vez que estén instaladas los bastidores de las estaciones, el escultor le aplicará el enmojeco, con un color oscuro, para darle un aspecto marmoleado. El color final será piedra hueso.

**ESTACIONES -diseño tipo-**

- FIGURA EN ALTO RELIEVE SITUACIÓN DE MARMOL BLANCO.
- PILARES DE MADERA.
- NÚMERO DE LA ESTACIÓN EN ALTO RELIEVE.
- ORACIÓN EN SAO RELIEVE.
- BASTIDOR DE FIBRA SITUACIÓN GRANITO.

El Vía Crucis se representa en quince cuadros hechos en resaca y fibra de vidrio, de 1,50 metros de alto por 2,50.

**Suspendido carné para estudiantes hasta 2006**

El proceso de carnetización estudiantil quedó suspendido para el 2006. Así lo aseguró ayer la directora Provincial de Educación, Nancy Gutiérrez, al referirse al documento que se iba a entregar el próximo mes de abril a los colegiales.

"La Contraloría y Procuraduría deben definir si es factible. Entre ambas entidades no hay unidad de criterios, por eso la carnetización queda suspendida hasta el 2006", dijo Gutiérrez. Agregó que para el año lectivo, que se iniciará en abril próximo, los establecimientos educativos "tendrán que entregarle al estudiante un carné con el formato que exige el Ministerio de Educación".

Destacó que los establecimientos no deberán depositar ningún valor a la cuenta del Ministerio de Educación por concepto de carnetización, hasta que se reanude el proceso.

## ANEXO XX

Domingo 19 de marzo del 2006  
EL UNIVERSO

## RETRATOS DE GUAYAQUIL

### Promotores para la salud ahora son comunitarios

Después de un mes de capacitación, 15 moradores de Coop. Vicariático de Julio, cerro San Eduardo, se incorporaron ayer como promotores de salud. Esta labor de construcción impulsada por el Ministerio de Salud busca involucrar a los habitantes de zonas de riesgo en actividades comunitarias de prevención de enfermedades tropicales.

La incursión de los moradores de este sector se realizó en coordinación con la Federación de Barrios Suburbanos, organización que trabaja en zonas desde hace más de cinco años.

En esta jornada se efectuó también una minga de limpieza, entrega de medicinas y atención gratuita a 1.400 familias del lugar, entre ellas que habitan en la Coop. Virgen de El Cíane.

En total, ocho médicos y el Centro de Salud de la Calle Provincial y de la Jefatura Area N°7 atendieron a niños y adultos. Los menores presentaron en su mayoría problemas de desnutrición, gastrointestinales y también problemas gripales.

El NOBOL, Guayas - Cientos de fieles acudieron el pasado domingo al santuario de Narcisca de Jesús. Hoy se espera una asistencia mayor en una misa especial.

**JORGE MARTILLO MONSERRATE**  
PARA EL UNIVERSO

## Las vidas de la beata Narcisca en Guayaquil

hora que está cerca su ascenso a los altares, sus fieles más que nunca la visitan en Nobol (a unos cuarenta minutos de Guayaquil), poblado cuya importancia histórica y religiosa es ser cuna de Narcisca de Jesús Martillo Morán, quien nació el 29 de octubre de 1832.

En Guayaquil, Narcisca tuvo dos largos estadios. Una en vida, durante 16 años, y la otra cuando sus restos estuvieron 17 años en la iglesia de San José y pintura, esquina De San Agustín, Pérez, Biscoene y Cía."

En el Beaterio de Lima estuvo enterrada 85 años. Pero volvió a la iglesia de San José. Esa fue su segunda estada en Guayaquil, el 27 de mayo de 1955 regresó a su Nobol natal.

**Las otras vidas de Narcisca**  
De su vida bajo el signo de la "espiritualidad de la cruz" en el Museo Municipal de Guayaquil y en la Cripta de Nobol, quedan numerosos instrumen-

## ANEXO XXI

domingo 12 de marzo del 2006 ESPECIAL EL UNIVERSO | 30

# La devoción a Narcisa mueve a diario el comercio en Nobol



Nancy Castañeda vende platos típicos en su local Mi Comida.

LA IMAGEN DE Narcisa de Jesús se ha convertido desde hace más de tres décadas en una fuente de empleo en Nobol porque genera comercio y turismo.

En las afueras del santuario de Narcisa de Jesús los feligreses adquieren recuerdos de la beata. Las hermanas Vilma y Emilia Molina compran un escapulario al vendedor Pedro Chamaida.

Los domingos su trabajo se intensifica.

## ANEXO XXII

domingo 12 de marzo del 2006 ESPECIAL EL UNIVERSO | 30

# DOMINGO

domingo@eluniverso.com

## NARCISA DE JESÚS

### Una campesina cerca de la Santidad

**LA IGLESIA** Católica del Ecuador se apresta a recibir la canonización de la Beata de Nobol, para lo cual restan dos etapas, una es la evaluación de los teólogos y cardenales del Vaticano. Analistas cuestionan la creación de santos para aumentar la religiosidad.



"La votación en la consulta médica ha sido unánime (15 votos favorables de 0)... consideramos la beatificación como un hecho imprevisto, espontáneo, duradero y científicamente inexplicable".

**Francesco M. Ricci**  
Secretario de Postulaciones del Vaticano

"Narcisa de Jesús es un hito de la cultura popular del Ecuador. Según la Iglesia su canonización es justa, pero más bien creo que es la creencia de las personas la que acaba imponiendo las figuras de la Iglesia".

**José Antonio Gómez**  
Historiador

"En un país fragmentado como Ecuador todo seguirá igual. Por ejemplo, a la sociedad guafía le va a importar menos la religión".

## Familiares de beata emocionados por santificación

Más que un familiar, Narcisca de Jesús Martillo Morán "es una guía que me cuida", dice Francisco Martillo Véliz, bisnieto de la beata. El se sorprendió y lloró cuando supo que la sierva será santificada por el Vaticano.

Dedicado a la agricultura y a la ganadería en una hacienda en el recinto Bijaqual de Arriba, a unos 15 minutos de Nobol, Francisco ha pensado en crear una fundación que realice obras de beneficencia a nombre de la sierva del cantón, a quien él incluso, dice, le debe la vida.



Francisco Martillo Véliz, de 70 años, es bisnieto de un hermano de la beata.

"Una vez me dispararon seis veces, pero solo una bala cayó en mi cuerpo (brazo), las demás fueron impedidas por la Narciscita", cuenta. Así herido, relata, quiso vengarse, pero cuando tomó el machete para buscar a su agresor se le presentó la imagen de la joven señorita, experta en costura y que enseñaba catecismo a los niños campesinos en la hacienda San José de Nobol, haciendo gestos con las manos pidiéndole que buscara la paz. Entonces, dejó el machete a un lado y se olvidó de la agresión.

"En la cripta la he visto respirar", expresa Francisco. "Algunos creen que estoy loco, pero en verdad yo la he visto respirar", asevera, mientras sus ojos se llenan de lágrimas.

En Guayaquil, la beata Narcisca de Jesús tiene más familiares. Entre ellos, Azucena y Catalina

Martillo, quien recibió el cuerpo de la sierva en su traslado desde Lima hasta la iglesia del Santísimo Sacramento de esta ciudad el 30 de abril de 1955.

"La noche anterior a su llegada a Guayaquil soñé que mi hermano Miguel venía en un avión y ella (Narcisca) venía en otro", re-

lata. Aunque se le hace difícil viajar con frecuencia hasta Nobol, Catalina dice estar siempre pendiente de su tía abuela.

"Le he dicho a mi sobrino (Francisco Martillo Véliz) que él como está más cerca vele por ella", comenta emocionada.

# ANEXO XXIV

EL UNIVERSO ESPECIAL Domingo 12 de marzo del 2006

## Edermina aprendió costura, pero quiere ser una secretaria

LA NIÑA QUE RECIBIÓ el segundo milagro de Narcisca de Jesús tiene ahora 20 años y vive en Nobol. Juan Pesántez, primera persona sanada por la beata, disfruta de una vida saludable en Guayaquil.



**E**dermina Arellano, de 20 años, aprendió el oficio de corte y confección, pero no se imagina dedicada a la costura como la beata Narcisca de Jesús Martillo, a quien, dice, debe la vida.

La joven que, según la Iglesia, recibió un milagro de la sierva tras la reconstrucción de sus genitales externos, se considera una devota de la Beata, aunque no intenta seguir sus pasos.

Edermina se imagina en una oficina contestando llamadas y manejando el computador, y no descarta casarse y tener hijos.

De hecho, el próximo año será bachiller en Secretariado en el colegio Narcisca de Jesús, regentado por la parroquia de Nobol, donde está becada. "Hago todo lo que puedo", responde cuando se le pregunta por sus calificaciones y dice que "prefiere asignaturas matemáticas".

La joven aclara que, aunque el Vaticano la registra como Edermina en la carta de aprobación del milagro, su nombre correcto es Edermina. Ella se ha convertido en profesora de las nietas

porque sus hermanas le declaran que "no era igual a ellas", por el defecto anatómico con el que nació. "Solo se vestía aquella parte por donde podía orinar". "Pensaba que me iba a morir, los médicos lo decían", recuerda.

Su madre, Victoria Pías, la encomendó a la beata Narcisca de Jesús. Pero la niña también creyó ante la cripta de la sierva de No-

bol, donde estudia y ayuda en la oficina parroquial, junto a Edermy, la secretaria del Santuario.

También dedica ratos a la distracción. Le gusta pasar con amigos y no le atrae el baile. También recibió "la sanación de Narcisca", dice, mientras limpia los pasillos del colegio La Inmaculada, de Guayaquil, donde trabaja por más de tres décadas.

En ese lugar es muy conocido por religiosas, maestros y alumnos. Todos lo llaman Juanito y le tienen bastante aprecio. Pero ese no es el único trabajo que le sirve de sustento a este hombre que vive en el suburbio guayaquileño. También cuida casas de gente conocida y cumple labores de limpieza en otros viviendas.

A Juan le gustan mucho las comidas típicas. Pero siempre evita ingerir grasas por temor a que se le suba el colesterol. Cuando eso le sucede prefiere someterse a rigurosas dietas naturales, que incluyen "jugos amargos hechos con varios vegetales", expresa, pues detesta tomar las medicinas que le recetan los médicos.

Cuenta que, tras la sanación, que recibió a los 20 años, su fe en Dios creció, porque "antes lo veía muy lejano". Llegó a ser de la corriente carismática, pero un día discutió con un sacerdote extranjero recién llegado al país y se abió de ese orden religioso.

**Juan Pesántez tiene 59 años y vive en el oeste de Guayaquil.**

Edermina también se emociona por la sanación. Frente a un retrato de la beata dice que ella es importante, pero "más importante es Jesucristo".

**'Juanito', 39 años después**  
Juan Pesántez Peñaranda es un hombre solitario. Nunca se casó y tampoco conoce sus orígenes familiares porque a los nueve años se abió de ese orden religioso.

## ANEXO XXV

### VALORACION DE JERARQUIAS

#### MATRIZ PARA JERARQUIZACION DE ATRACTIVOS TURISTICOS

Elementos	Variable	Puntaje Variable	Ponderación
<b>CALIDAD</b>	<b>TIPO COSTA \ RIBERAS (sitios naturales)</b>		
	<b><u>VALORES INTRINSECOS</u> (15 puntos)</b>		
	a. Cause del Río (5 puntos)		
	• Trenzado	2	
	• Sinuoso	4	
	b. Color agua (3 puntos)		
	• Muy clara	0	<b>15%</b>
	• Poco clara	2	
	• Turbia	3	
	c. Vegetación (3 puntos)		
	• Diversidad de árboles	0	
	• Pocos árboles	3	
	d. Temperatura del Agua (4 puntos)		
	• Muy buena (28-25 grados)	0	
	• Buena (24-20 grados)	3	
• Regular (19-15 grados)	2		
• Mala (inferior a 15 grados)	0		
<b><u>VALORES EXTRINSECOS</u> (15 PUNTOS)</b>			
Uso turístico y deportivo (15 puntos)			
• Alto	10	<b>15%</b>	
• Medio	15		
• Bajo	5		
• Nulo	0		
Estado de conservación del atractivo (10 puntos)			
• No alterado	5	<b>20%</b>	
• Conservado	7		
• En proceso de deterioro	5		
• Alterado	5		
• Deteriorado	0		
Entorno (10 puntos)			
• Conservado	5		
• En proceso de deterioro	5		
• Deteriorado	0		

<b>APOYO</b>	Infraestructura vial y de acceso (10 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buena</li> <li>• Regular</li> <li>• Mala</li> <li>• Inexistente</li> </ul>	10 8 5 0	<b>30%</b>
	Facilidades turísticas (10 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suficiente</li> <li>• Insuficiente</li> <li>• No existe</li> </ul>	4 8 0	
	Asociación con atractivos (10 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Mediana</li> <li>• Baja</li> <li>• Inexistente</li> </ul>	5 10 5 0	
<b>DIFUSION</b>	(20 puntos)		<b>20%</b>
	Internacional	0	
	Nacional	15	
	Provincial	18	
	Local	20	
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

### MATRIZ PARA JERARQUIZACION DE FOLKLORE

Elementos	Variable	Puntaje Variable	Ponderación
	<b>TIPO MANIFESTACIONES RELIGIOSAS (folklore)</b>		
	a. Grado de participación de la población (15 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Media</li> <li>• Baja</li> </ul>	10 15 0	
	b. Originalidad de las celebraciones (15 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Media</li> <li>• Baja</li> </ul>	5 10 0	
	c. Elementos de Atracción turística (20 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Media</li> <li>• Baja</li> </ul>	10 15 0	

<b>CALIDAD</b>	<b>COMIDAS Y BEBIDAS TIPICAS</b>		
	a. Calidad (15 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Media</li> <li>• Baja</li> </ul>	10 15 0	<b>50%</b>
	b. Originalidad (15 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Media</li> <li>• Baja</li> </ul>	5 10 0	
c. Consumo turístico (20 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Media</li> <li>• Baja</li> </ul>	18 15 0		
<b>APOYO</b>	Infraestructura vial y de acceso (10 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buena</li> <li>• Regular</li> <li>• Mala</li> <li>• Inexistente</li> </ul>	10 8 5 0	<b>30%</b>
	Facilidades turísticas (10 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suficiente</li> <li>• Insuficiente</li> <li>• No existe</li> </ul>	4 10 4	
	Asociación con atractivos (10 puntos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta</li> <li>• Mediana</li> <li>• Baja</li> <li>• Inexistente</li> </ul>	10 8 0 0	
<b>DIFUSION</b>	(20 puntos)		
	Internacional	5	<b>20%</b>
	Nacional	15	
	Provincial	15	
Local	20		
			<b>100%</b>

Fuente: Documentación OEA-Cicatur,1995

## JERARQUIZACION DE SITIOS NATURALES

Variable	Río Daule
<b>CALIDAD</b>	
<b>Valor Intrínseco</b>	
Cause del Río	4
Color del Agua	3
Vegetación	3
Temperatura del Agua	3
<b>Valor Extrínsecos</b>	
Uso turístico y deportivo	15
Estado de conservación del atractivo	7
Entorno	5
<b>APOYO</b>	
Infraestructura vial y de acceso	10
Facilidades turísticas	8
Asociación con atractivos	10
<b>DIFUSION</b>	20
<b>TOTAL</b>	<b>88</b>
<b>JERARQUIA</b>	<b>IV</b>



### JERARQUIZACION DE FOLKLORE (MANIFESTACIONES RELIGIOSAS)

Variable	Río Daule
<b>CALIDAD</b>	
Grado de participación de la población	15
Originalidad	10
Elementos de atracción turística	15
<b>APOYO</b>	
Infraestructura vial y de acceso	10
Facilidades turísticas	10
Asociación con atractivos	10
<b>DIFUSION</b>	20
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>
<b>JERARQUIA</b>	<b>IV</b>

### JERARQUIZACION DE FOLKLORE (COMIDAS TIPICAS)

Variable	Río Daule
<b>CALIDAD</b>	
Calidad	15
Originalidad	10
Consumo turístico	18
<b>APOYO</b>	
Infraestructura vial y de acceso	10
Facilidades turísticas	10
Asociación con atractivos	10
<b>DIFUSION</b>	20
<b>TOTAL</b>	<b>93</b>
<b>JERARQUIA</b>	<b>IV</b>

## BIBLIOGRAFÍA

**R.Pazmiño**, Resumen Biográfico de la Beata Narcisa de Jesús Martillo Morán, Ecuador, Editorial Vicepostulación de la Causa de Canonización, 2005. 1p - 34p

**H.A.Plúas**, Diagnostico de la administración Central del Municipio de Nobol, Nobol, Editorial Municipio de Nobol, 2004. 1p - 7p

**F.J.Correa**, Todo Guayas en sus manos "Cantón Nobol", Editorial Nobol, Guayaquil, 2002. 219p – 227p

**Cámara de Turismo del Guayas**, Inventario Turístico de la Provincia del Guayas, Ecuador, 2000. Tomo III – A

**M.Barzola, M.Ortíz, M.Neira**, Narcisa de Jesús una campesina cerca de la santidad, Diario El Universo, Sección Domingo, 2006, 12 de Marzo, 1d,2d

**T.Oleas, M.Rodríguez, B.Carranza, E.Romero**, La devoción a Narcisa mueve a diario el comercio en Nobol, Diario El Universo, Sección Especial, 2006, 12 de Marzo, 3d,4d

**J.Martillo**, Las vidas de la Beata Narcisa de Jesús, Diario El Universo, Sección En Escena, 2006, 19 de Marzo, 3b

**J.Pizza**, A Nobol no solo se va a rezar, Diario Expreso de Guayaquil, Sección Guayaquil, 2006, 17 de Marzo, 13p

**C.Pezo**, Crece la devoción a Narcisito, Diario El Universo, Sección El Gran Guayaquil, 2004, 24 de Octubre, 1b,2b

**L.Grunewald**, 1999, Turismo y peregrinaciones religiosas,  
<http://www.salvador.edu.ar/ua1-7-cami-04-08-01.htm>

**J.Robles**, 2001, Turismo religioso. Alternativa de apoyo a la preservación del patrimonio y desarrollo, <http://www.ub.es/geocrit/b3w-316.htm>

**Conferencia Episcopal Ecuatoriana**, 2006, Santos Ecuatorianos,  
<http://www.iglesiaecuador.org.ec/iglesia/santos.html#4>

**M.Herrera**, 2006 , Edelmina recibió el milagro de santidad de Narcisa,  
<http://www.eluniverso.com/2006/03/09/0001/1/portada.aspx>

**C.Galecio**, 2006, Narcisa de Jesús mueve a feligreses hacia Nobol,  
<http://www.eluniverso.com/2006/03/08/0001/18/0A4D52D7EFCC437A961906891DF24B47.aspx>, <http://turismoguayas.com/index.php?área=154>

**J.Martillo**, 2006, Un encuentro de fe y turismo,  
<http://www.eluniverso.com/2006/08/20/0001/785/5E86C6482EF74D3595E51261810894FA.aspx>

**INEC**, <http://www.inec.gov.ec/>