

Hun M.¹; Mancero M.,² Aguilar³ E.;¹ Licenciada en Turismo 2006; mhun@espol.edu.ec ² Licenciada en Turismo 2006; aicamm@hotmail.com, ³ Master en Antropología del Desarrollo. 1992. Edmundo Aguilar Navarro; eaquilar@espol.edu.ec ¹Escuela Superior Politécnica del Litoral – CICYT, km. 30,5 vía Perimetral, Guayaquil, Ecuador; LICTUR de la FIMCM, Campus “Las Peñas”, Casilla B-#### Guayaquil, Ecuador

Introducción

Este trabajo de tesis hace una valoración actualizada y real de la actividad turística en el Cantón Nobol, originada por la devoción a la Beata Narcisa de Jesús.

Desde tiempos ancestrales, los desplazamientos por motivos de fervor y devoción religiosa han estado presentes en la humanidad, sin importar sexo, credo o estrato social.

Esta es una clase de turismo que mueve gran cantidad de personas que profesan gran Fe por la religión.

El Cantón Nobol ha sido, por tradición y desde hace años un sitio de visita casi obligatoria para los católicos devotos de la beata Narcisa de Jesús Martillo Morán. El turismo religioso, ha sido aprovechado por la población local para mejorar sus ingresos, por este motivo podemos decir que la beata Narcisa de Jesús se ha convertido desde hace más de tres décadas en un icono para el desarrollo turístico religioso del Cantón.

Objetivos

Obtener una base de datos de los Recursos Turísticos que posee el cantón Nobol Proquia Narcisa de Jesús, para de esta manera conocer todos los atractivos turísticos, la planta turística, la infraestructura turística y la superestructura turística en una forma más detallada

Métodos

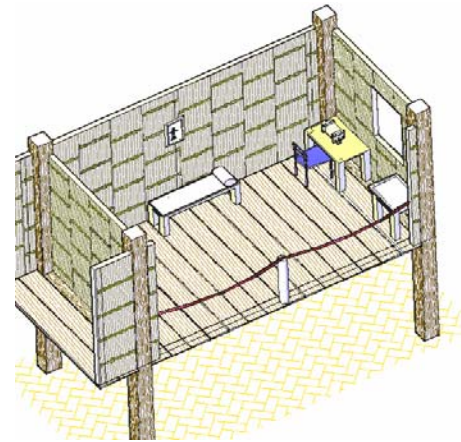
Se utilizó La metodología de la jerarquía de los atractivos turísticos elaborada en la OEA en 1995, la misma que ofrece el marco para este proceso con el objetivo de realizar una valoración de los mismos.



Resultado

DESCRIPCIÓN DE LA CASA MUSEO

Por motivo de que no existe ningún documento en el cual aparezca la casa donde vivió Narcisa de Jesús, La Casa Museo esta hecha basada en medidas de las casas de campo de esa época, y con ayuda de personas que nos dieron datos de cómo pudo haber sido la casa de Narcisa de Jesús ya que existen familiares de la Beata, (Francisco Martillo Veliz, bisnieto de un hermano de la Beata) que aunque no conocieron la casa, sus familiares de más edad les contaban historias de cómo era la vida de la beata en la Hacienda San José. Los materiales a utilizarse serán la madera, caña guadua y zinc.



Interior de la Casa de Narcisa de Jesús Martillo Morán

CONCLUSIONES

A lo largo de la investigación pudimos comprobar que el turismo religioso mueve gran cantidad de personas que son motivadas por la fé, ya que la tendencia del ser humano de cambiarse de sitio para beneficiarse de otros lugares distintos; ya sea por esparcimiento o devoción.

Del diagnóstico realizado se concluye que la actividad turística en el cantón Nobol esta basada principalmente en la devoción a la Beata Narcisa de Jesús, y que si se desarrollan proyectos en base a esta actividad y mas técnicamente dirigidos se podrían convertir en un potencial destino turístico religioso del País.

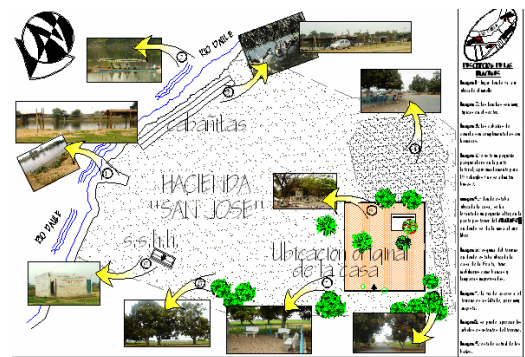
La tendencia de los visitantes a Nobol se demuestra a través de las encuestas realizadas y analizadas donde los resultados confirman nuestras hipótesis de que en un 90% los visitantes van por motivos religiosos además de que sienten la necesidad de visitar donde vivió Narcisa de Jesús.

El cantón Nobol no cuenta con gran cantidad de atractivos turísticos pero aún sin estos, el cantón se ve lleno de afluencia de visitantes en su mayor parte los fines de semana, por la visita al santuario e iglesia. Utilizando estos atractivos ya existentes podemos implementar la creación de la casa museo así complementaríamos el atractivo principal que es el Icono llamado Narcisa de Jesús.

Las actividades como paseos en canoa, bañarse en el río y degustar los platos típicos, son el complemento necesario para terminar una jornada de devoción.

La realidad del turismo religioso en el Cantón esta medianamente organizada ya que aunque cuenta con un departamento en la Municipalidad este a sido creado recientemente.

El proyecto Casa Museo “Narcisa de Jesús” es una idea viable después de realizado todo el análisis ya que seria una actividad que complementaria el turismo religioso en este Cantón y que generara fuentes de empleo desde su planeación hasta su realización y mantenimiento.



Palabras Claves

Turismo religioso, Valoración turística, desarrollo local