

320.14591
ROS



ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Facultad de Ingeniería Marítima y Ciencias del Mar

**“Sistema de información de atractivos turísticos
de la región interandina del Ecuador (SIATRIDE)”**

TESIS DE GRADO

Previa la obtención del Título de:

LICENCIADA EN TURISMO

Presentada por:

Rosalba Cristina Rosales Morán

GUAYAQUIL- ECUADOR

2005



A F 135817

A.F. 135817

AGRADECIMIENTO

A todas las personas que de uno u otro modo colaboraron en la realización de este trabajo y especialmente a la Lcda. María Dolores Cazoria, Directora de Tesis, por su invaluable ayuda.

DEDICATORIA

A Dios por ser la luz que guía cada paso de mi vida.

A mis padres, y en especial a mi esposo por ser mi apoyo en momentos difíciles y por confiar que todo esto podría ser posible.

A Milly, por ser mi compañera inseparable.

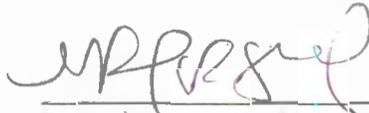
TRIBUNAL DE GRADUACION



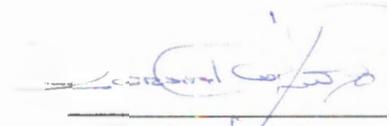
Ing. Eduardo Cervantes B.
DECANO DE LA FIMCM
PRESIDENTE



Lcda. Dolores Cazorla S.
DIRECTORA DE TESIS



M.Sc. Fernando Mayorga
VOCAL



Arq. Parsival Castro
VOCAL

DECLARACION EXPRESA

“La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestas en esta tesis, me corresponden exclusivamente; y, el patrimonio intelectual de la misma a la ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL”.

(Reglamento de Exámenes y Títulos Profesionales de la ESPOL)



Rosalba C. Rosales Morán

RESUMEN

Este trabajo de tesis desarrolla un programa interactivo denominado SISTEMA DE INFORMACION DE ATRACTIVOS TURISTICOS DE LA REGION INTERANDINA DEL ECUADOR (SIATRIDE) que recopila diferentes lugares de cada provincia de la región interandina del país, identificando en primera instancia al Ecuador, donde el viajero escogerá que provincia desea conocer, y se mostrará un video exponiendo los diferentes atractivos de la zona, para que el turista tenga una idea más general de la misma y se anime a visitarlos.

En la primera parte se revisan los aspectos generales e históricos de los inicios del turismo en nuestro país, así como los objetivos propuestos en el presente trabajo.

Luego se realiza una descripción de los atractivos mencionados en SIATRIDE tanto naturales como manifestaciones culturales de la región

interandina o sierra de nuestro país iniciando con la provincia del Carchi y terminando con la provincia de Loja.

Posteriormente se procede a analizar los resultados de una encuesta realizada en diferentes lugares de Guayaquil, como la Terminal Terrestre "Jaime Roldós", el Aeropuerto "Simón Bolívar" y la Escuela Superior Politécnica del Litoral.

A continuación se indica cómo se realizó el levantamiento de la información de SIATRIDE y se procede a describir el funcionamiento de este programa.

Finalmente encontraremos las conclusiones y recomendaciones a la que he llegado durante la ejecución de la tesis.

Se espera que esta tesis sirva de base para futuros proyectos interactivos para promover no sólo una determinada región sino de todo el Ecuador y motivar al turista nacional y extranjero a visitar esos lugares, lo que generará el incremento de los ingresos económicos del país.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
RESUMEN.....	II
INDICE GENERAL.....	III
INDICE DE FIGURAS.....	VI
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO 1	
1. ASPECTOS GENERALES.....	3
1.1 Aspectos históricos.....	3
1.2 Justificación.....	9
1.3 Elaboración de objetivos.....	11
1.3.1 Objetivo general.....	11
1.3.2 Objetivos específicos.....	11
CAPITULO 2	
2. PRINCIPALES ATRACTIVOS TURISTICOS DEL ECUADOR PRESENTADOS POR EL SISTEMA DE INFORMACION DE ATRACTIVOS TURISTICOS DE LA REGION INTERANDINA DEL ECUADOR "SIATRIDE".....	12
2.1 Selección de atractivos turísticos.....	12
2.2 Atractivos turísticos de las provincias interandinas del Ecuador.....	15
2.2.1 Provincia del Carchi.....	15
2.2.2 Provincia del Imbabura.....	25
2.2.3 Provincia del Pichincha.....	38
2.2.4 Provincia del Cotopaxi.....	54
2.2.5 Provincia del Tungurahua.....	67
2.2.6 Provincia de Bolívar.....	79
2.2.7 Provincia del Chimborazo.....	91
2.2.8 Provincia del Cañar.....	106
2.2.9 Provincia del Azuay.....	117
2.2.10 Provincia de Loja.....	131

CAPITULO 3

3. ANÁLISIS ESTADÍSTICO.....	145
3.1 Introducción.....	145
3.2 Sexo.....	146
3.3 Edad.....	146
3.4 Ciudad de residencia permanente.....	147
3.5 Ciudades visitadas de la serranía ecuatoriana.....	149
3.6 Ciudades preferidas de la serranía ecuatoriana.....	150
3.7 Actividades preferidas.....	151
3.8 Motivo de estadía.....	152
3.9 Medio de influencia.....	153
3.10 Otros lugares.....	154
3.11 Otros lugares que les gustaría conocer.....	155

CAPITULO 4

4. DISEÑO Y DESCRIPCIÓN DEL SIATRIDE.....	157
4.1 Levantamiento de la información.....	157
4.2 Diseño del SIATRIDE.....	159
4.3 Descripción del SIATRIDE.....	159

CONCLUSIONES.....	170
-------------------	-----

RECOMENDACIONES.....	173
----------------------	-----

ANEXOS

BIBLIOGRAFIA

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág
Figura 1.1 El turismo y la generación de divisas.....	7
Figura 1.2 Indicadores de turismo.....	8
Figura 2.1 Mapa político de la Provincia del Carchi.....	15
Figura 2.2 Aguas Hediondas.....	20
Figura 2.3 Lagunas Verdes.....	20
Figura 2.4 Cementerio de Tulcán.....	21
Figura 2.5 Bosque de Arrayanes.....	22
Figura 2.6 Virgen de la Paz.....	23
Figura 2.7 Cascada Paluz.....	23
Figura 2.8 Reserva Ecológica El Ángel.....	24
Figura 2.9 Mapa político de la Provincia del Imbabura.....	25
Figura 2.10 Volcán Imbabura.....	30
Figura 2.11 Laguna de Yahuarcocha.....	30
Figura 2.12 San Antonio de Ibarra.....	32
Figura 2.13 Bordados de Zuleta.....	32
Figura 2.14 Cotacachi.....	33
Figura 2.15 Lago Cuicocha.....	34
Figura 2.16 Otavalo.....	34
Figura 2.17 Cascada de Peguche.....	35
Figura 2.18 Lago San Pablo.....	36
Figura 2.19 Complejo Lacustre Mojanda.....	36
Figura 2.20 El Chota.....	37
Figura 2.21 Mapa político de la Provincia del Pichincha.....	38
Figura 2.22 Volcán Cayambe.....	43
Figura 2.23 Ruinas de Cochasquí.....	44
Figura 2.24 Santo Domingo.....	45
Figura 2.25 Calderón.....	46
Figura 2.26 Mindo.....	47
Figura 2.27 Hacienda Guachalá.....	48
Figura 2.28 Mitad del Mundo.....	49
Figura 2.29 Virgen del Quinche.....	49
Figura 2.30 Pululahua.....	50
Figura 2.31 Quito.....	52
Figura 2.32 Guayllabamba.....	52
Figura 2.33 Volcán Pichincha.....	53
Figura 2.34 Mapa político de la Provincia del Cotopaxi.....	54
Figura 2.35 Volcán Cotopaxi.....	61
Figura 2.36 Latacunga.....	62
Figura 2.37 Hacienda Tilipulo.....	63
Figura 2.38 Salcedo.....	64

Figura 2.39 Laguna de Yambo.....	64
Figura 2.40 Laguna de Quilotoa.....	65
Figura 2.41 Pujilí.....	66
Figura 2.42 Mapa político de la Provincia del Tungurahua..	67
Figura 2.43 Volcán Tungurahua.....	71
Figura 2.44 Ambato.....	73
Figura 2.45 Pelileo.....	74
Figura 2.46 Quero.....	75
Figura 2.47 Cevallos.....	76
Figura 2.48 Mocha.....	76
Figura 2.49 Tisaleo.....	76
Figura 2.50 Baños.....	78
Figura 2.51 Mapa político de la Provincia de Bolívar.....	79
Figura 2.52 Balsapamba.....	84
Figura 2.53 Bosque Cashcatotoras.....	85
Figura 2.54 Monasterio de Lourdes.....	86
Figura 2.55 Cuevas encantadas.....	87
Figura 2.56 Guaranda.....	88
Figura 2.57 Salinas de Tomabela.....	89
Figura 2.58 Santuario del Huayco.....	90
Figura 2.59 Mapa político de la Provincia del Chimborazo..	91
Figura 2.60 Volcán Chimborazo.....	96
Figura 2.61 Minas de Yanacocha.....	97
Figura 2.62 El Altar.....	97
Figura 2.63 Parque Nacional Sangay.....	99
Figura 2.64 Riobamba.....	100
Figura 2.65 Laguna de Colta.....	101
Figura 2.66 Iglesia La Balbanera.....	102
Figura 2.67 Complejo lacustre.....	103
Figura 2.68 Guano.....	104
Figura 2.69 Nariz del Diablo.....	105
Figura 2.70 Mapa político de la Provincia del Cañar.....	106
Figura 2.71 Laguna de Culebrillas.....	111
Figura 2.72 Labrashcarumy.....	111
Figura 2.73 Ingapirca.....	113
Figura 2.74 Santuario Virgen del Rocío.....	114
Figura 2.75 Santuario Virgen de la Nube.....	115
Figura 2.76 Cerro Cojitambo.....	116
Figura 2.77 Mapa político de la Provincia del Azuay.....	117
Figura 2.78 El Cajas.....	122
Figura 2.79 Gualaceo.....	123
Figura 2.80 Chordeleg.....	124
Figura 2.81 Sígsig.....	125
Figura 2.82 Ruinas de Chobsi.....	125

Figura 2.83 Playa de Zhingote.....	125
Figura 2.84 Girón.....	126
Figura 2.85 Cuenca.....	129
Figura 2.86 Laguna de Busa.....	129
Figura 2.87 Santa Isabel.....	130
Figura 2.88 Mapa político de la Provincia de Loja.....	131
Figura 2.89 Loja.....	136
Figura 2.90 Valle de Vilcabamba.....	138
Figura 2.91 Celica.....	138
Figura 2.92 Valle Catamayo.....	138
Figura 2.93 Valle Sozoranga.....	138
Figura 2.94 Masanamaca.....	139
Figura 2.95 Valle Utuana.....	139
Figura 2.96 Cerro Shiriculapo.....	139
Figura 2.97 Catacocha.....	139
Figura 2.98 Saraguro.....	140
Figura 2.99 El Cisne.....	141
Figura 2.100 Macará.....	142
Figura 2.101 Bosque Petrificado de Puyango.....	143
Figura 2.102 Parque nacional Podocarpus.....	144
Figura 3.1 Sexo.....	146
Figura 3.2 Edad.....	147
Figura 3.3 Ciudad de residencia permanente.....	148
Figura 3.4 Ciudad de residencia permanente.....	148
Figura 3.5 Ciudades visitadas.....	149
Figura 3.6 Ciudades visitadas.....	150
Figura 3.7 Ciudades preferidas.....	151
Figura 3.8 Actividades preferidas.....	152
Figura 3.9 Motivo de estadía.....	153
Figura 3.10 Medio de influencia.....	154
Figura 3.11 ¿Ha escuchado de otros lugares?.....	155
Figura 3.12 Otros lugares de la serranía ecuatoriana.....	156
Figura 4.1 Mapa político del Ecuador.....	160
Figura 4.2 Provincia del Carchi.....	162
Figura 4.3 Provincia del Imbabura.....	162
Figura 4.4 Provincia del Pichincha.....	163
Figura 4.5 Provincia del Cotopaxi.....	163
Figura 4.6 Provincia del Tungurahua.....	164
Figura 4.7 Provincia de Bolívar.....	164
Figura 4.8 Provincia del Chimborazo.....	165
Figura 4.9 Provincia del Cañar.....	165
Figura 4.10 Provincia del Azuay.....	166
Figura 4.11 Provincia de Loja.....	166
Figura 4.12 Opciones de video 1.....	168

Figura 4.13 Opciones de video 2.....	168
Figura 4.14 Ruta de los volcanes.....	169

INTRODUCCIÓN

La actividad turística en el Ecuador se ha visto incrementada en estos últimos tiempos logrando posesionar al producto turístico en el tercer lugar de generación de divisas, sin embargo esta ubicación podría convertirse en la primera si no fuera por las grandes debilidades que presentamos en áreas como infraestructura, seguridad, promoción y otros que frente a grandes competidores del continente americano que sin poseer la riqueza natural y cultural que ofrece este “Esplendoroso Ecuador” nos sentimos en desventaja, demostrándonos que el turismo en su país es el eje de sus economías.

La escasa promoción turística que se realiza en Ecuador es una de sus debilidades; primero por la inversión destinada para promover el país que es mínima en comparación con la de otros países cuyos gobiernos de turno invierten cantidades considerables; segundo solo se promocionan destinos tradicionales como las ciudades de Quito, Cuenca, Guayaquil y por supuesto las Islas Galápagos, pero hay otros sitios hermosos y ricos en su naturaleza, en su cultura y que los encontramos desde el norte al sur y desde el este al oeste del territorio ecuatoriano.

Si consideramos que actualmente la demanda turística a nivel internacional está siendo motivada por las tendencias hacia una mayor y mejor información de los lugares a visitar previo al viaje y que gracias a las modernas tecnologías de la información y de la comunicación puestas al servicio del turismo, permiten al turista escoger destinos turísticos, armar sus propios paquetes de multi – destinos.

Como resultado de la investigación que se ha realizado en todas las provincias de la región interandina para conocer lugares que pueden convertirse en destinos turísticos me he quedado maravillada de todo lo que tenemos y al preguntar a sus autoridades gubernamentales y seccionales sobre la promoción que han realizado es muy lamentable recibir una respuesta negativa en unos casos, en otros sí existe información, mas no difusión pero no es técnica diríamos artesanal y en otros no saben cómo hacerla. Esta realidad me ha motivado para realizar este proyecto de tesis utilizando las nuevas tecnologías de la información mediante la visualización de un video y mapa turístico que le permitirá al turista escoger diferentes lugares de cada provincia que más le llame la atención quedando maravillado al escuchar la música, conocer la comida típica, el vestuario y sus símbolos patrios como característica del lugar.

CAPITULO 1

1. ASPECTOS GENERALES

1.1 Aspectos históricos

A inicios de los años 60, el turismo en el Ecuador comenzó a considerarse como una actividad fundamental para el desarrollo económico y social de su población, las Agencias de Viajes y Empresas promotoras de turismo fueron las pioneras del turismo nacional quienes solicitaron a los gobiernos de turno del Dr. José María Velasco Ibarra, Carlos Julio Arosemena y a la Junta Militar un análisis sobre la experiencia turística existente en países vecinos, con el fin de aplicarlas en nuestro país.

Como respuesta de las autoridades gubernamentales de ese tiempo, el CALM. Ramón Castro Jijón creó la Corporación de Turismo "Ceturis" el 10 de julio de 1964; su primer gerente fue el Sr. Jorge

Miranda, quien organiza encuentros de empresarios nacionales y extranjeros dedicados al turismo, podríamos decir que estas actividades fueron las primeras manifestaciones turísticas en Ecuador.

En 1972 se crea la Dirección Nacional de Turismo "DITURIS" anexa al Ministerio de Recursos Naturales, su primer director fue el Sr. Federico Dávalos; con el pasar de los días DITURIS dependió del Ministerio de Industrias, Comercio e Integración.

En 1989 durante la presidencia del doctor Rodrigo Borja, "DITURIS" se transforma en la Corporación Ecuatoriana de Turismo "CETUR" en este periodo el país comienza a invertir parte de sus recursos económicos en la implementación de una infraestructura en las principales ciudades del país.

En 1992 en el gobierno del Arq. Sixto Durán Ballén, debido a la importancia que había adquirido el sector turístico, se creó el Ministerio de Turismo siendo el Sr. Pedro Zambrano Izaguirre primer ministro de turismo .

Entre las funciones principales de este organismo están:

- a) Otorgar incentivos y beneficios a fin de promover el desarrollo turístico, establecer mecanismos idóneos de coordinación entre los sectores públicos y privados, para lograr la utilización racional de los recursos turísticos y la promoción del país como destino turístico.
- b) Contribuir a la descentralización de la actividad turística y el desarrollo de nuevas áreas o zonas turísticas, al mismo tiempo que se prohíbe toda forma de monopolio en la prestación de servicios turísticos.
- c) Constituir en obligación de los organismos de los sectores públicos y privados, el prestar su colaboración en la ejecución de los programas, proyectos, obras y actividades que contribuyan al cumplimiento de los propósitos previstos en esta ley.

El elemento fundamental del turismo es proponer actividades que una persona pueda realizar en su tiempo libre, y la finalidad de la actividad turística es proporcionar la infraestructura turística con dotación de bienes y servicios con que cuenta el país para sostener sus estructuras sociales y productivas, tener una superestructura turística



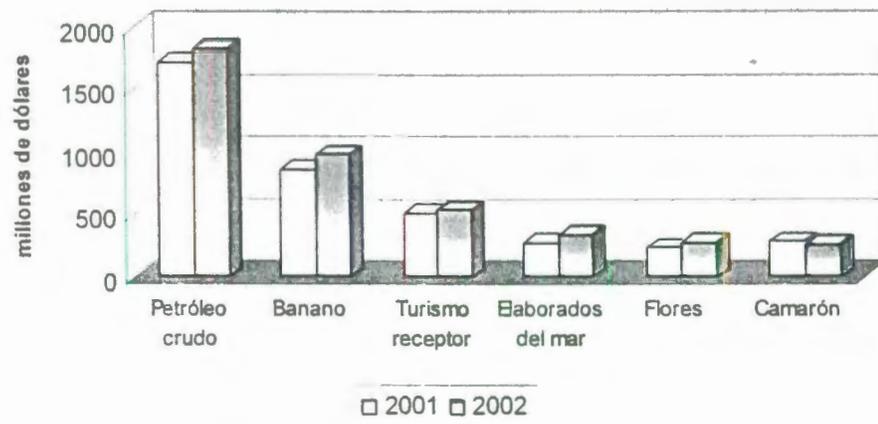
cuyos organismos especializados tanto públicos como privados, que son los encargados de optimizar y cambiar cuando fuese necesario el funcionamiento de cada una de las partes que integran el sistema, logren tener una excelente interrelación y así facilitar la producción y venta de los servicios que componen el producto turístico.

El impacto del turismo no solo se da en lo económico, sino que también influye en los resultados de otros sectores como: aumento de la calidad de vida de los habitantes, mantenimiento de los atractivos naturales y su conservación del ambiente limpio y puro. Se debe tener presente que también puede existir un impacto negativo como por ejemplo el socio cultural.

Las ciudades de Quito, Guayaquil y Cuenca, además de las islas Galápagos, son los lugares que poseen una buena planta e infraestructura turística, razón por la cual el turismo se ha concentrado en estos lugares, pero existen otros que por la falta de una buena infraestructura no son tan visitados, como por ejemplo la laguna de Quilotoa en Cotopaxi, el pueblo de Salinas, el museo etnográfico de Balsapamba en Bolívar, entre otros.

El turismo en el Ecuador se ha convertido en el tercer producto de generación de divisas (ver figura 1.1), la creación de microempresas turísticas ha generado puestos de trabajos directos e indirectos, la implementación de una mejor infraestructura, planta turística y los servicios de las tecnologías de la información puestas al servicio del turismo podría convertirse en el primer sector de ingreso de divisas del país.

Figura 1.1
El turismo y la generación de divisas



Fuente: Ministerio Turismo Ecuador

En la figura 1.2, los ingresos de divisas por turismo receptor (ingreso de personas al país) presentan un crecimiento alentador, de los \$230 millones obtenidos en el año 1993 subió a \$447 millones en el año 2002.

El turismo receptivo representa el 23.30% de la demanda turística total, el que junto con el turismo interno (personas que se movilizan dentro del país) representan el 55.8% este turismo se ha concentrado tradicionalmente en las ciudades Quito, Cuenca e Islas Galápagos.

FIGURA 1.2

INDICADORES DE TURISMO										
VARIABLES	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002
TURISMO RECEPTOR										
Miles de turistas	471	472	440	494	529	511	518	627	609	654
Ingreso de divisas en millones de dólares	230	252	255	281	290	291	343	402	430	447

Fuente: Ministerio Turismo Ecuador

Es de alta prioridad para el desarrollo económico, social y cultural del Ecuador concentrarnos en el área turística y concienciar a las autoridades gubernamentales que el turismo es política de estado, ya que el mismo puede sacarnos del subdesarrollo.

Considerando ésta prioridad nacional, el trabajo de tesis consiste en presentar una promoción turística utilizando las tecnologías de información de los lugares de la región interandina que por su belleza natural y por su riqueza cultural pueden convertirse en atractivos turísticos y ser considerados destinos turísticos.

1.2 Justificación

De acuerdo a las previsiones realizadas por la OMT (Organización Mundial del Turismo) las nuevas tecnologías estarán en todos los aspectos de la vida del ser humano y el turismo como tal tendrá su soporte en las tecnologías de la información y de la comunicación que permitirán al turista entre otras cosas que desde el computador escoja el destino o los destinos turísticos, armar sus propios paquetes turísticos, realizar pagos utilizando tarjetas, etc.

La creación del CD interactivo **SIATRIDE** proyecto de esta tesis nace de la aplicación de las tecnologías de la información y de la comunicación puesta al servicio del turismo y consiste en presentar el mapa político del Ecuador con la opción de que el usuario pueda activar las provincias que conforman el callejón interandino y al seleccionar una provincia ésta se abrirá en su magnitud y escucharemos su música al son de las bandas musicales que en estos tiempos están desapareciendo, su comida, traje típico, símbolos patrios, ciertas haciendas incorporadas al sistema de la hotelería conservando la arquitectura vernácula, atractivos turísticos y otros lugares que podrían llamar la atención pero que por no existir una adecuada promoción no han sido conocidos.

Las tecnologías de la información y comunicación aplicadas al turismo se han implementado en nuestro país, con la presencia de videos promocionales que no reflejan la realidad de la riqueza natural y cultural que tiene el Ecuador, con una información escasa, promocionando los mismos lugares que ya son conocidos dejando a un lado atractivos potenciales que pueden convertirse en un destino turístico; en otros un atractivo turístico de cierta región es ubicado en otra, caso concreto las Ruinas del Ingapirca que pertenecen a la provincia del Cañar, sin embargo es promocionada como parte de la provincia del Azuay dando una información errada al turista nacional y extranjero; la falta de capacitación y conocimiento de ciertos empleados del Ministerio de Turismo en no proporcionar la información requerida otros tenían folletería pero se encontraba guardada, lo mismo ocurre con los organismos seccionales.

De acuerdo a las investigaciones realizadas no existe una difusión completa de toda una región, esta falencia ha motivado para que, a través de la creación del programa interactivo **SIATRIDE**, presentar al usuario nacional y al extranjero lugares que nunca han sido mencionados, iniciando la región interandina o sierra desde la provincia del Carchi en el norte, hasta la provincia de Loja en el sur.

Este programa servirá de base para futuros proyectos interactivos que promocionarán no solo una determinada región sino todo el Ecuador y el turista nacional y extranjero se motivará a visitar esos lugares, lo que generará el incremento de los ingresos económicos del país.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Promocionar los atractivos turísticos de la región interandina, utilizando los sistemas de información y de comunicación aplicados al turismo.

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Implementar un programa que presente el mapa del Ecuador donde, al seleccionar una provincia interandina, se muestre un video de los diferentes atractivos turísticos de la zona.

- b) Realizar una promoción turística de estos atractivos.

CAPITULO 2

2 PRINCIPALES ATRACTIVOS TURISTICOS PRESENTADOS POR EL SISTEMA DE INFORMACION DE ATRACTIVOS TURISTICOS DE LA REGION INTERANDINA DEL ECUADOR "SIATRIDE"

2.1 Selección de atractivos turísticos

El turista cuando se desplaza de su lugar de origen hacia otro lo hace motivado por diferentes necesidades; sean estas de relajamiento, recuperación corporal, deseos de practicar algún deporte, expectativas de experimentar placer y diversión, interés en conocer diferentes lugares, tener relaciones interpersonales, deseos de alcanzar prestigio y estatus personal.

El SISTEMA DE INFORMACION DE ATRACTIVOS TURISTICOS DE LA REGION INTERANDINA DEL ECUADOR "SIATRIDE" presenta los atractivos turísticos tanto naturales como manifestaciones culturales de la región interandina o sierra de nuestro país iniciando con la provincia del Carchi y terminando con la provincia de Loja.

La región interandina está formada caprichosamente por la cordillera de los Andes que se extiende de norte a sur, caracterizándose por sus impresionantes elevaciones montañosas, volcanes y nevados como el Cotopaxi, Chimborazo, Tungurahua, Altar, Sangay, entre otros que hacen del Ecuador un destino turístico atractivo para los amantes de la aventura.

La región turística de la Sierra se destaca por conservar ecosistemas únicos de páramo alto andino, cumbres y valles de gran valor escénico, hermosos lagos y lagunas como Cuicocha, San Pablo, Quilotoa, lo que se complementa con la artesanía, y otras expresiones culturales de una vivencia progresista.

Sus diez provincias cuentan con ciudades importantes tanto por su trascendencia histórica como cultural tal es el caso de Quito y Cuenca que han sido declaradas por la UNESCO Patrimonio Cultural de la Humanidad y demás ciudades interesantes cada una ya sea porque tienen centros artesanales, reservas ecológicas, parques nacionales o por la calidez con que sus habitantes tratan a los turistas quienes se sienten como si estuviesen en su casa.

La diversidad de etnias existentes en la región nos hablan de una herencia cultural preincaica, incaicas y de la conquista española cuyas principales manifestaciones son demostradas por su pueblo católico cuando celebra sus fiestas religiosas, la expresión de su arte presente en las pinturas, esculturas y construcciones religiosas, civiles y militares.

El presente proyecto muestra aquellos atractivos turísticos que se enmarcan dentro de los tipos mencionados anteriormente, y se han omitido aquellos que en algunos casos, lamentablemente por falta de una buena infraestructura, conservación y riesgo para el turista, han perdido su calidad de atractivos y el deseo de ser visitados.

2.2 Atractivos turísticos de las provincias interandinas del Ecuador

2.2.1 Provincia del Carchi

Tiene una extensión de 3999 km² y en la figura 2.1 se muestra su división política.

Figura 2.1
Mapa político de la provincia del Carchi



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 17 de abril de 1884

Capital: Tulcán, situada a 3000m, su nombre se deriva de Hual-can en idioma Yucatán (Maya), que significa guerrero, bravo, valiente

Reseña histórica: Desde tiempos remotos los pueblos de la provincia del Carchi, fueron habitados por grupos humanos de procedencia colombiana: Cuayquer, Muellamués, Paéz y por los Cayapas y Colorados que actualmente viven en tierras ecuatorianas, Cayapas y Colorados. Más tarde se fusionaron con otros de importancia como: Pastos, Quillasingas y Tulcanes, por los dialectos hablados en América antes de la llegada de los españoles, Tulcán se derivaba de Hual-can en idioma Yucatán (Maya), significa guerrero, bravo, valiente; Tulcán sería en otro tiempo Hulcanquel, los Pastos tiene origen en el idioma Maya de los centroamericanos.

Estas poblaciones norteñas resistieron bravamente, alrededor de 17 años a la invasión incaica dirigida por Huayna Cápac. Los pueblos de Tulcán hasta el año de 1606, pertenecieron al corregimiento de Otavalo y de allí en adelante a la jurisdicción de la Villa de Ibarra. En las haciendas de los jesuitas en los años de 1629, los indígenas trabajaban en las mitas del Valle del Chota y paulatinamente por estos

trabajos forzados son exterminados como etnia, más tarde, en el período colonial se nota un auge de población mestiza. El 6 de Noviembre de 1880, la actual provincia se llamó Veintimilla. La sangre carchense ha corrido en guerras civiles y en levantamientos, en la Colonia como en la República: Fueron los soldados de los próceres de Agosto; estuvieron con Sucre, Solón y Flores. Con la Ley de División Territorial, se comienza recién a estructurar la provincia de Carchi, que con el recurrir del tiempo adquiere las características actuales.

Relieve e hidrografía: Su sistema orográfico es sinuoso y muy accidentado destacándose en las estribaciones de Chiltazón (3967) y Ostional al Occidente de la provincia, así como los páramos de El Angel localizados en el interior. Sus elevaciones más importantes son: Chiles (4723 msnm.) donde nace el río Carchi, Mirador (3821 msnm.) y Cerro Negro (3674 msnm.), Pelado (4149 msnm)

Los ríos que se destacan son: Carchi, Bobo, Tajamar, Blanco San Juan o Mayasquer y Chota, que posteriormente aguas abajo se denomina Mira.

Clima: Es básicamente de tipo páramo y mesotérmico húmedo y semi-húmedo, con temperaturas que oscilan entre los 10°C y 12°C. Existe

una zona influenciada por un clima mesotérmico seco localizada hacia el valle del Chota, en la parte sur de la provincia.

Recursos naturales: Por ser una provincia eminentemente agrícola y ganadera, su aporte al país en estas áreas es importante y variada.

En cuanto a la agricultura; los cultivos de papa en los cantones de Tulcán y Montúfar son predominantes, constituyéndose en el mayor productor a nivel nacional: otros cultivos tradicionales son: cebada, trigo, maíz, arveja, fréjol y haba.

La ganadería se ha incrementado con el transcurso del tiempo, gracias a la calidad de los pastizales existentes y la aplicación de tecnología, esto ha permitido que la crianza de ganado vacuno en Tulcán se haya incrementado; también se ha desarrollado también el ganado porcino, ovino y caballar en menor proporción.

Las principales agroindustrias que están en esta etapa de florecimiento y que contribuyen al progreso carchense son: lechera, cafetalera, embutidos y alimentos balanceados.

En el sector minero, existen yacimientos de cal distribuidos en los cantones de Bolívar, La Paz, San Isidro y Rumichaca; de azufre,

localizados en un área entre los cantones de San Gabriel y El Ángel, así como en el sitio denominado Aguas hediondas. La explotación de estos minerales es moderada ya que el beneficio económico es mínimo.

Vías de comunicación: Su principal vía de comunicación constituye la carretera Panamericana que va desde el Puente Internacional de Rumichaca, siguiendo hacia el sur por Tulcán, San Gabriel y Bolívar.

Otras vías de importancia son: Tulcán - Tufiño - Maldonado; Tulcán - El Carmelo - La Bonita; Tulcán - Las Juntas - El Ángel -Mira. Esta última vía constituye un ramal alterno de la Panamericana.

Para el tránsito aéreo nacional e internacional. Tulcán cuenta con el aeropuerto "Terminal Mantilla"

Aguas hediondas

En la población de Tufiño, a 20 km de Tulcán, encontramos los baños de aguas termales calientes, este sitio es conocido como Aguas Hediondas debido al alto contenido de azufre y al olor concentrado de este mineral,

en el entorno existe una vegetación exuberante cuyo origen se da en el volcán Chiles.

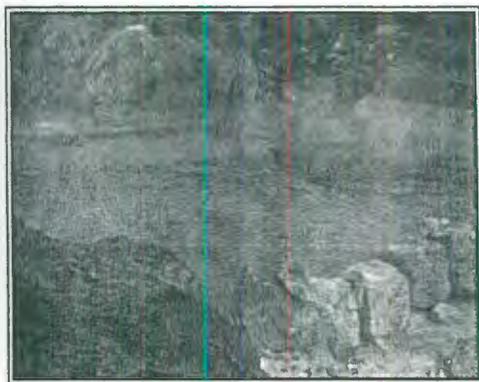


Figura 2.2
Aguas hediondas

Lagunas verdes

En la vía Tufiño – Maldonado, a 25 km de Tulcán, encontramos un grupo de cinco lagunas de color verde turquesa, a las cuales se las denomina Lagunas Verdes, están ubicadas en las estribaciones meridionales del volcán Chiles a 3850 msnm, en las lagunas no existe vida íctica, es visitada por científicos y se puede realizar excursiones, caminatas, camping.

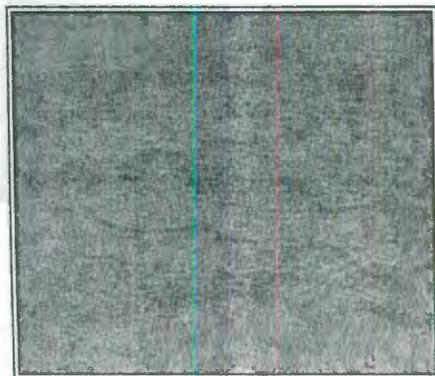


Figura 2.3
Lagunas verdes

Cementerio de Tulcán

En la ciudad de Tulcán cabecera cantonal de la provincia de Carchi encontramos el cementerio que es motivo de atracción para el turista por el trabajo de jardinería realizado principalmente en los árboles de cipreses que se han convertido en verdaderas esculturas en verde como las denomina su autor el señor José María Azael Franco Guerrero quien ha recibido importantes galardones por este trabajo, sus descendientes continúan con este arte.

En esta ciudad se pueden visitar sus museos, como el de Carlos Emilio Grijalva y el del Colegio Tulcán.

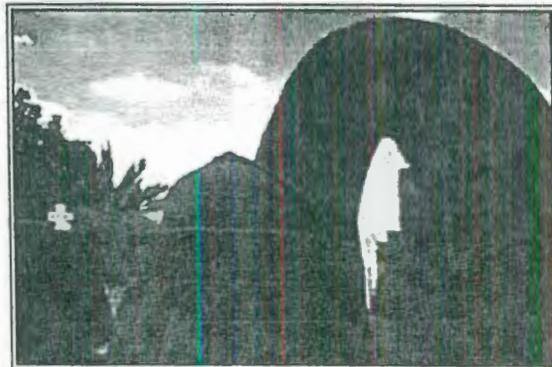


Figura 2.4
Cementerio de Tulcán

Bosque de Arrayanes

En el cantón Montúfar, a 6 km de San Gabriel encontramos el bosque de Arrayanes que ocupa 20 hectáreas aproximadamente, los arrayanes son árboles de tronco rojizo y de follaje espeso estos tienen una edad de 700 años de existencia y tienen una altura de 15 metros, están cubiertos de variadas enredaderas silvestres de olor fragante, también encontramos diversidad de orquídeas, es un sitio ideal para la observación de aves.

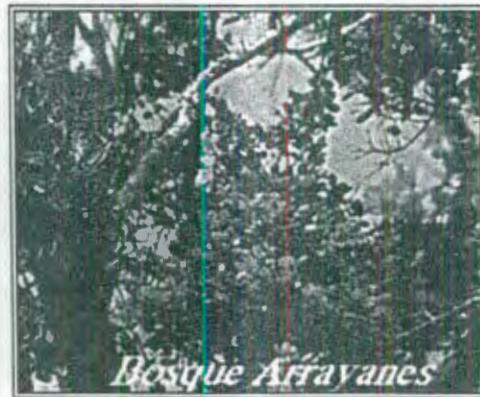


Figura 2.5
Bosque de Arrayanes

Gruta de la Paz

En el cantón Montúfar, parroquia de la Paz se encuentra un sitio natural llamado La Gruta de la Paz monumento natural de formación geofluvial, su bóveda está forrada de estalactitas con una longitud aproximada de

150 metros, las aguas del río Apaqui aparecen en este lugar. En la platea de la gruta y sobre un pedestal de caliza se encuentra la imagen de la Virgen de la Paz, es un lugar muy concurrido por todos sus devotos.



Figura 2.6
Virgen de la Paz

Cascada Paluz

Situada a 3 km de San Gabriel, es uno de los lugares naturales más hermosos de la Provincia del Carchi, tiene una caída de agua de 30 metros de altura sobre el río Paluz, presentando un maravilloso espectáculo para el visitante.

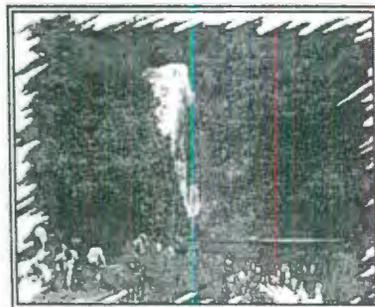


Figura 2.7
Cascada Paluz

Reserva ecológica El Ángel

En el cantón Espejo, a 4000 msnm, se encuentra la Reserva Ecológica El Ángel, donde existe una alfombra de miles de hectáreas de Frailejones, que es una planta típica del páramo y que alcanza más de 4 metros de altura. La reserva ecológica presenta una gran biodiversidad en donde encontramos venados, conejos, aves, reptiles y variedad de plantas. También podemos apreciar la belleza de la Laguna de El Voladero.

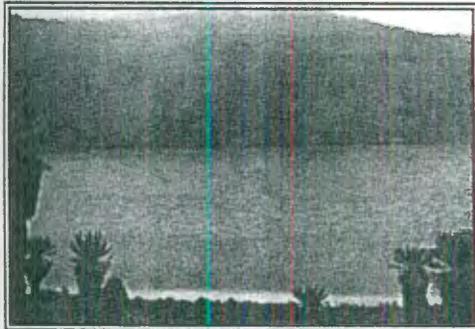


Figura 2.8
Reserva ecológica El Ángel

2.2.2 Provincia del Imbabura

Cabecera:

Tiene una extensión de 4986 km² y en la figura 2.9 se muestra su división política.

División:

Figura 2.9
Mapa político de la provincia del Imbabura



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 25 de junio de 1824

Capital: Ibarra, fundada el 28 de septiembre de 1606.

Reseña Histórica: Se remonta a la existencia de los Pastos, de origen Chibcha; Colorados y Cayapas; Imbayas y Otavalos, quienes habitan en la actual provincia de Imbabura; siendo su máxima avanzada al norte del río Chota y al sur por el curso del río Guayllabamba, el aporte de estas etnias permitía hablar del nacimiento de una cultura Caranqui, estos esforzados aventureros contribuyeron a la cultura de las tolas.

A la llegada de los Incas, el pueblo Caranqui opuso tenaz resistencia, siendo sorprendidos solamente cuando estuvieron dormidos y fueron degollados en el lago de Yahuarcoha.

El inca Huayna Cápac y la Princesa Quilango tuvieron en 1497 un hijo Atahualpa quien luego de la victoria de Quipaipán se convirtió en el señor del Tahuantinsuyo. Atahualpa muere torturado e inmolado por los españoles en agosto de 1532.

La necesidad de fundar una ciudad de españoles, hace que el vizcaíno Miguel de Ibarra, el 29 de septiembre de 1606 funde la ciudad de San

Miguel de Ibarra en el antiguo valle de Carangue, en tierras de Don Antonio Cordero y Doña Juana Atabalipa nieta de Atahualpa.

Señalar

El 2 de noviembre de 1829, Simón Bolívar firmó un Decreto dándole la categoría de Villa de Ibarra, pero es el Congreso de Bogotá de 1824, que indica que la Provincia de Imbabura con su Capital Ibarra, forme parte del Departamento de Ecuador.

El 16 de agosto de 1868, la ciudad de Ibarra queda reducida a escombros por un violento terremoto; murieron más de 20000 habitantes y los pocos sobrevivientes que quedaron con pujanza y lucha edificaron la nueva Ibarra que es el principal centro industrial, comercial, bancario y artístico de esa seductora provincia Imbabureña.

Relieve

Relieve e Hidrografía: Imbabura está localizada en la hoya del Chota, limitada al Norte por el nudo de Boliche y al Sur por el de Mojanda Cajas. La Cordillera Occidental posee importantes ramales, entre lo que sobresalen las estribaciones de Chilluri, Lachas, Intag, Toisán y las montañas de Quizaya; al Oriente destacan las de Pimampiro. En el interior de la Hoya se ubican las estribaciones de Angochagua. Sus elevaciones son: Imbabura (4630 msnm), Cotacachi (4937 msnm) y Yanahurco de Piñán (4539 msnm).

Uno de los principales ríos es el Chota que sirve de límites entre las Provincias de Carchi e Imbabura, sus mayores afluentes son: el Salinas, el Salado y el Pisque. Su hidrografía la completan los ríos Mira, Ambi, Intag, Cotacachi, etc. La Provincia cuenta con un gran conjunto lacustre que hace que la misma se la denomine Provincia de los Lagos o la Provincia azul, a más de favorecer la agricultura y ganadería, constituye un valioso recurso turístico.

Clima. Posee una diversidad de pisos climáticos que van desde el mesotérmico húmedo y semi- húmedo, pasando por el mesotérmico seco, hasta el páramo sobre los 3600 msnm de altitud. La temperatura promedio oscila entre los 8°C y 28°C.

Recursos Naturales: Con una agricultura que es la base de su economía, la provincia de Imbabura ofrece productos variados: tales como: maíz, trigo, fréjol, cebada, caña de azúcar que es el cultivo esencial de los valles, legumbres, hortalizas y una gran variedad de frutas como la piña y la papaya, en la población de Ambuquí se cultivan guabos y nogales , con los frutos se elaboran las ricas nogadas.

La actividad ganadera es rentable gracias a los buenos pastizales existentes, que han ayudado en la crianza del ganado vacuno y ovino.

El sector manufacturero artesanal ha cobrado gran importancia siendo muy apreciados los trabajos en cuero y madera. Las fábricas de cemento Selva Alegre, Ingenio Tababuela y las dedicadas a la producción alimenticia, generan grandes ingresos.

En el aspecto minero, se destacan las minas de caliza, de donde se obtiene la materia prima utilizada en la elaboración del cemento.

Vías de Comunicación: Su principal vía de comunicación es la carretera Panamericana, que pasa por el Juncal, Chota, Ibarra, Atuntaqui y Otavalo completamente con una significativa red de caminos asfaltados o afirmados, que impulsan y fomentan las actividades en toda la provincia.

Volcán Imbabura

Es un volcán apagado de 4560 msnm y es uno de los referentes culturales de las poblaciones locales, sus habitantes le llaman "Tayta Imbabura", se han creado varios mitos y leyendas en torno a él.

Este volcán aparece en muchas guías de montaña; es el más recomendado para la aclimatación y las prácticas de los deportistas antes de ascender a otras montañas y nevados del Ecuador.

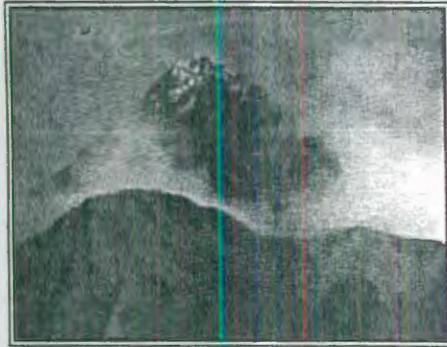


Figura 2.10
Volcán Imbabura

Laguna de Yaguarcocha

Conocida como "Lago de Sangre", por la masacre ordenada por Huayna Cápac a miles de soldados Caranquis, sus cuerpos fueron arrojados al lago cubriéndolo de sangre; está ubicada a 3 km de la ciudad de Ibarra; tienen una longitud de 1.8 km y posee un autódromo en donde se realizan competencias internacionales.

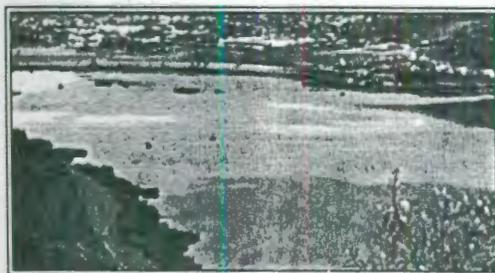


Figura 2.11
Laguna de Yaguarcocha

Ibarra

Denominada también la "Ciudad Blanca", llamada así por el aire colonial de sus casas blancas, sus calles adoquinadas, su ambiente de paz, es la capital de la Provincia y es muy tranquila, con un clima extraordinario, se puede deleitar una deliciosa comida típica, en especial los helados de paila y el arrope de mora.

San Antonio de Ibarra

El pueblo de San Antonio de Ibarra, se encuentra ubicado a 6 km de Ibarra, su gente es cordial y trabajadora en cada casa existe un taller artesanal en donde se pinta, talla y esculpen la madera, ofreciendo verdaderas obras de arte y artículos necesarios para el hogar como camas, aparadores, llaveros entre otras novedades que hacen que el turista se sienta motivado a visitarlo otra vez. A poca distancia de Ibarra, está la población de Zuleta conocida por la habilidad de sus mujeres para elaborar bordados multicolores muy finos. También hay artesanos que se dedican a la talabartería.



Figura 2.12
San Antonio de Ibarra

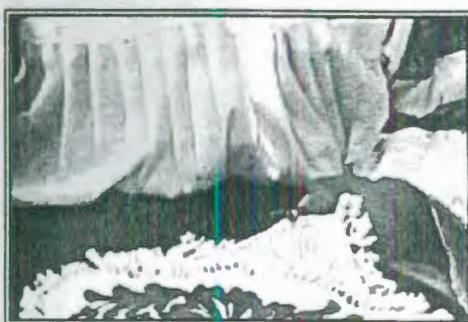


Figura 2.13
Bordados de Zuleta

Cotacachi

El cantón Cotacachi, llamado también la capital musical del Ecuador por la condición innata de su gente para ejecutar múltiples instrumentos y formar agrupaciones que interpretan géneros musicales del pentagrama nacional e internacional, el pueblo se destaca también por las artesanías de cuero repujado que se exhiben en los diferentes almacenes del lugar,

sus trabajos son de calidad única: se puede adquirir billeteras, chompas, carteras, maletines, zapatos, etc, artículos que son exportados a Europa y Estados Unidos.



Figura 2.14
Cotacachi

Lago Cuicocha

Situado al suroeste del cantón Cotacachi dentro de la reserva ecológica Cotacachi- Cayapas, de extraordinaria belleza, también se lo denomina "laguna de los dioses" porque fue el mayor santuario para el culto religioso, forma parte de un antiguo cráter; en la mitad de la laguna existen dos islotes que son el Teodoro Wolf y Yerovi, separados por un canal.

Hay un sendero natural que se puede recorrer en unas cinco horas. Tiene

un mirador donde se aprecia casi todo el Valle de Imbabura, lago San Pablo, Otavalo, Altos de Mojanda y Atuntaqui.



Figura 2.15
Lago Cuicocha

Otavalo

El cantón Otavalo es famoso por su feria artesanal de los sábados en donde se exhiben variedad de artículos que el turista puede adquirir bordados, cesterías, ponchos, chales, telas de lana, fajas, cobijas a más de tapices, adornos, artesanías y ropa en general, toda esta alegoría llama mucho la atención del turista.



Figura 2.16
Otavalo

Cascada de Peguche

Está ubicada cerca de la ciudad de Otavalo, rodeada de bosque de eucaliptos, sus aguas son consideradas sagradas para aquellas personas que acuden con frecuencia a ritos de purificación, es muy visitada por familias.

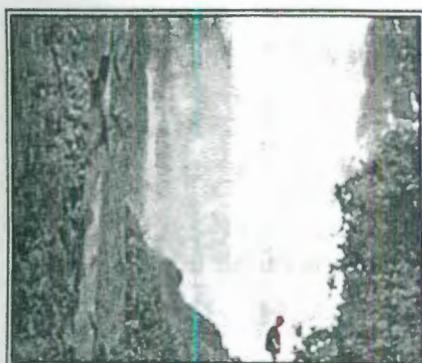


Figura 2.17
Cascada de Peguche

Lago San Pablo

Ubicado a 3 km de Otavalo. Se lo conoce como el "Lago de Los Imbayas" y está acunado en el majestuoso monte Imbabura. Varias hosterías lo rodean y ahí se puede almorzar, alquilar un bote para remar o practicar velerismo y esquí acuático. Alrededor del lago crece abundante totora, utilizada por los indígenas para fabricar las esteras y canastos entre otros.

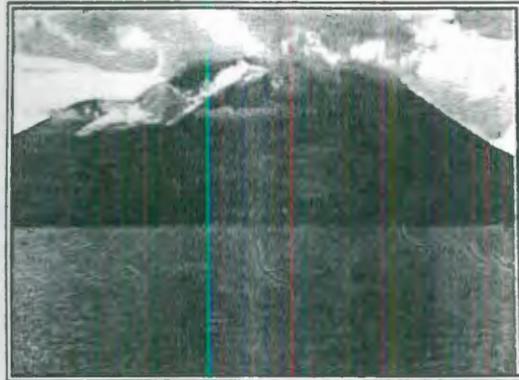


Figura 2.18
Lago San Pablo

Complejo Lacustre Mojanda

Se encuentra a 17 km al sur de Otavalo, en los altos páramos andinos, ocupa el cráter de un volcán extinguido, y es ideal para el camping.

El complejo esta compuesto por tres lagunas: Huarmicocha (lago mujer), Caricocha (lago hombre) y Yanacocha (laguna negra), posee un paisaje lleno de bosques y es ideal para excursiones, caminatas y pesca de truchas.

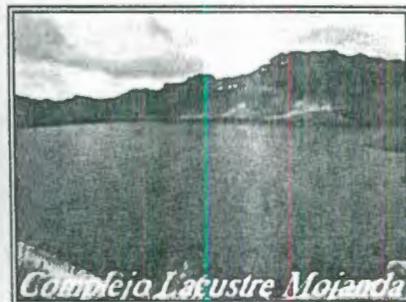


Figura 2.19
Complejo Lacustre Mojanda

El Chota

El valle del Chota cuenta con un clima cálido y paisajes desérticos, que contrastan con el resto de la provincia. Ubicado en la parte norte de la provincia de Imbabura al límite con la provincia del Carchi, lo curioso de esta población es que está habitada por gente negra (descendientes de africanos), es por ello que con sus costumbres ancestrales y su baile nos recuerdan a un pedacito de África en el Ecuador.



Figura 2.20
El Chota

2.2.3 Provincia del Pichincha

Tiene una extensión de 16599 km² y en la figura 2.21 se muestra su división política.

Figura 2.21
Mapa político de la provincia del Pichincha



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de Creación: 25 de junio 1824

Capital: Quito, fundada el 6 de diciembre de 1534.

Reseña Histórica: Quito ubicado a 2860 msnm, por las evidencias arqueológicas y depósitos culturales fue declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 1978.

“QUITU traducible solamente en Cayapa: quí = población... que declaraba haber encontrado tierra y haber establecido en ella una población”.

Por su grado cultural, organización social, producción agrícola, ejerció dominio sobre los pueblos cercanos. “Topa Inca (Tupac Yupanqui) comprendió su importancia y pobló de casas y edificios diciendo “El Cuzco ha de ser por una parte cabeza y amparo de mi gran reino, por otra parte ha de ser Quito”, Atahualpa fue el último monarca del Tahuantinsuyo, los conquistadores arrasaron la población a sangre y fuego, reduciéndola a escombros y a una hoguera viviente. Quito era sólo escombros y ardían sus casas en gigantesca hoguera encendida también por Rumiñahui que prefirió reducirla a cenizas antes que ser profanada por el Conquistador.

Quito estuvo localizada en sus inicios en Cicalpa y Santiago de Quito (Chimborazo) y trasladada a su ubicación actual el 6 de diciembre de 1534 por Sebastián de Benalcázar, se hizo los trazos de la ciudad, con calles de 33 pies de ancho, quedando así la planta dividida en 48 manzanas de casas, cada una de cuatro solares rectangulares. Y los conventos religiosos que se establecerán: San Francisco, La Merced, Santo Domingo. El 10 de agosto de 1809, fue el despertar de todo un continente, el movimiento generoso del pueblo quiteño, fue el primero de América Española, que propiciará la independencia de los pueblos del dominio hispano que en nuestra Patria se consolidó el 24 de Mayo de 1822.

Relieve e Hidrografía: El relieve está definido por la Cordillera de los Andes Occidental y Oriental unidas por nudos que enmarcan extensas planicies (hoya del Guayllabamba). Sus elevaciones principales son: El Cayambe, con (5790 msnm), Illiniza Norte con (5126 msnm), Illiniza Sur (5248 msnm) en el límite con la provincia de Cotopaxi, El Rumiñahui, (4712 msnm), Atacazo (4463 msnm), Corazón (4788 msnm), Puntas (4452), Sarahurco (4676) Rucu - Pichincha (4324 msnm), Guagua Pichincha (4787msnm), Sincholagua (4893), Pasochoa (4200)

Los ríos más importantes, con caudales muy aprovechados en las faenas agrícolas son: Guayllabamba que se alimentan de los ríos San Pedro, Pita, Pisque, Blanco, todos de la Cuenca del Pacífico.

Clima: En la zona central – oriental está el frío del páramo con una temperatura de 4 - 8° C, el templado de los valles cuya temperatura es entre 12 y 15°C y ropical húmedo, en la zona occidental el clima subtropical húmedo cuya temperatura oscila entre 20 y 22°C.

Recursos Naturales: Pichincha cuenta con las más variada producción agropecuaria, representada por cultivos de papa, cebada, haba y pastizales, en las zonas altas: trigo, maíz, legumbres, frutas en los valles y laderas bajas. En el área occidental se cultiva café, arroz, cacao, yuca, banano, palma africana y frutales propios del trópico.

La ganadería es una importante fuente de ingresos, la crianza de ganado bovino en los valles de Cayambe y Machachi ha permitido una notable producción de carne y leche. El sector avícola también se ha constituido en poco tiempo en un significativo rubro económico del país. La mayoría de agroindustrias están encaminadas a la producción alimenticia, textil, licorera, química- farmacéutica, metal-mecánica y automotriz, para lo cual se han instalado modernas plantas localizadas

preferentemente en las ciudades de Quito y Sto. Domingo de los Colorados o en sitios muy cercanos a estas.

En el sector minero, las actividades se han encaminado básicamente a la explotación de canteras que permiten la obtención de materiales para ser utilizados en la construcción. La industria está concentrada en las zonas de Quito y Sto. Domingo de los Colorados.

Vías de Comunicación: Su principal arteria vial constituye la carretera Panamericana que en el sector de Alóag se ramifica en dirección a Sto. Domingo de los Colorados (vía a la costa).

Volcán Cayambe

Es uno de los volcanes más altos en Ecuador con 5790 msnm se puede visitar la población del mismo nombre muy conocida por la elaboración de bizcochos y quesos de primera calidad por su potencial agropecuario; cada año a fines de junio se realizan las fiestas de San Pedro y San Pablo.

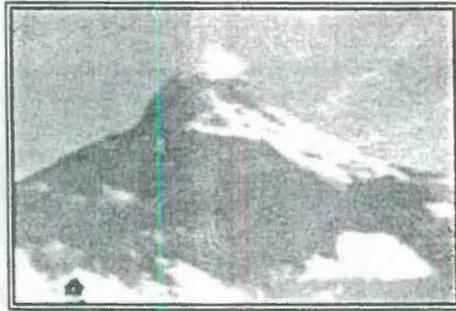


Figura 2.22
Volcán Cayambe

Ruinas de Cochasquí

En el cantón Pedro Moncayo, está el complejo Cochasquí, que quiere decir "Punto de agua en la mitad", corresponde al periodo de integración (550 a 1500 AC).

En Cochasquí existen 26 montículos funerarios y 15 tolas de forma piramidal hechas en bloques de canchagua (tipo de arena) de distintos portes; la agricultura fue la actividad fundamental, las demás estaban supeditadas a ella, poseían un amplio conocimiento astronómico, sus actividades agrícolas y ceremoniales se basaban en el calendario lunar y solar.

Cochasquí sirvió para una diversidad de actividades, está junto a la columna del mismo nombre entre maizales, eucaliptos y llamas como testimonio histórico.



Figura 2.23
Ruinas de Cochasquí

Santo Domingo de Los Colorados

El inicio del desarrollo de Santo Domingo comienza en 1947 con la apertura de la carretera que unió a Quito y la llegada de nuevos colonos. Su prosperidad se acentúa con la apertura de la carretera Sto. Domingo - Esmeraldas (1949). Dentro de la población aborígen se encuentra la etnia de los indios colorados con una cultura propia llena de tradiciones y costumbres pero que lentamente se va perdiendo al contacto con otros modelos de vida.

Es el cantón más joven de la provincia, de más rápido crecimiento demográfico y económico, debido principalmente a la productividad de sus tierras y a sus riquezas naturales que han atraído a millares de

inmigrantes e inversionistas de todas las provincias del país. se destaca su producción agropecuaria y el cultivo de frutos tropicales como palma africana, banano, café, cacao, frutales, abacá que es una variedad de plátano.

Su situación geográfica es privilegiada, es uno de los centros más importantes de comunicación de la región septentrional de la sierra y el litoral.



Figura 2.24
Santo Domingo

Calderón

Población ubicada 5 km de Quito, es un centro artesanal por excelencia ya que en la mayoría de sus casas existen pequeñas tiendas con figuras de mazapán adornadas, cuadros, llaveros, prendedores llenos de coloridos, que en el folclore se denomina citoplásmica (escultura

comestible). Este trabajo artesanal es uno de los principales ingresos económicos de sus habitantes.

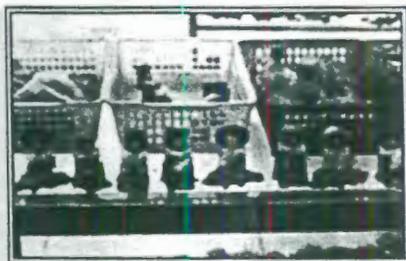


Figura 2.25
Calderón

Bosque subtropical de Mindo

Mindo está ubicado a 90 km del occidente de la ciudad de Quito, es un lugar en que se puede disfrutar de la naturaleza y practicar el ecoturismo en la zona de montaña.

Tiene variedad de cascadas que favorece el crecimiento de diversidad de plantas y la presencia de animales, aves que ayudan a mantener el equilibrio del medio ambiente, considerado como bosque subtropical, se inicia en los 1600 msnm y termina en los 4840 msnm, con una temperatura promedio 20°C, se pueden admirar tigrillos, osos de antejo, guantas, venados; también encontramos 350 de las 1500 aves registradas en el Ecuador como el gallo de la peña, tucanes, loros, pavas de monte, también lagartijas, serpientes ranas; la diversidad de ríos y

fuentes hídricas hace que este lugar se convierta en un verdadero paraíso que no se puede dejar de visitar.

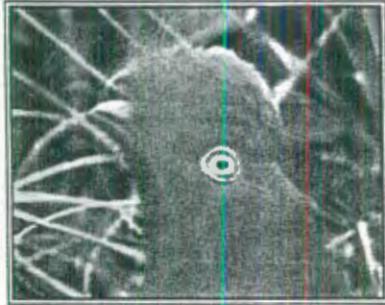


Figura 2.26
Mindo

Hacienda Guachalá

Las haciendas de campo en el Ecuador tienen una riqueza histórica y cultural fue el lugar en donde los españoles se establecieron durante la colonia instituyendo las encomiendas y los obrajes.

Guachalá significa "tierra lejana" y esta hacienda se encuentra a pocos kilómetros de la población de Cayambe, construida sobre las ruinas de una antigua guarnición inca en donde la belleza de sus jardines y huertos contrasta con una enorme construcción de tipo colonial, aquí se pastaban miles de ovejas que eran trasquiladas en los patios empedrados, se dedicaban a los obrajes para luego ser enviados a España. Uno de los

primeros dueños fue el presidente Gabriel García Moreno, hoy esta hacienda se ha transformado en una hostería de primera categoría.



Figura 2.27
Hacienda Guachalá

Mitad del Mundo

En la parte norte de Quito y a una distancia de 26 km por la carretera Panamericana se llega al sitio denominado "Mitad del Mundo", es un complejo turístico que tiene la representación de un pueblo colonial. La avenida que da acceso al monumento está flanqueada por los bustos tallados en piedra que representan a los académicos de la misión geodésica francesa que llegó a la Real Audiencia de Quito en el año 1736 para la medición de un cuadrante de meridiano terrestre y determinar la forma de la Tierra. Existe un monumento que fue construido el año 1982 tiene un mirador, en el interior del monumento encontramos el

museo etnográfico que permite al visitante conocer las diversas comunidades indígenas que habitan en el territorio nacional.

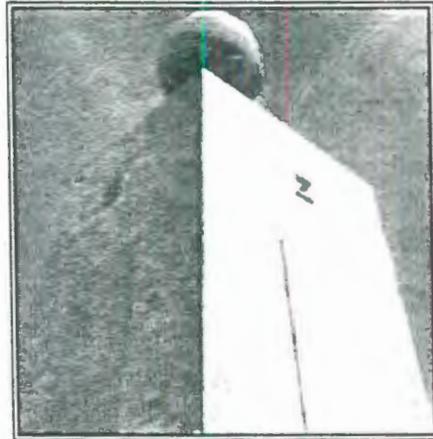


Figura 2.28
Mitad del Mundo

Santuario del Quinche

Está ubicado a 20 km de la ciudad de Quito en este santuario se venera la imagen de la Virgen del Quinche, fue esculpida por el español Diego de Robles en 1604, actualmente es administrado por los misioneros oblatos y es visitado por miles de devotos .



Figura 2.29
Virgen del Quinche

Reserva geobotánica del Pululahua

Se encuentra en un cráter de volcán cerca del complejo turístico "Mitad del Mundo" a 10 km de Quito, con una superficie de 3833 ha. Tiene características geológicas y botánicas, en donde sobresalen los cerros Pondoña, el Chivo y el Pan de azúcar.

Posee una zona de páramos, bosque andino y en su parte baja el bosque subtropical donde se observa una gran variedad de orquídeas y plantas nativas que despierta el interés del visitante.

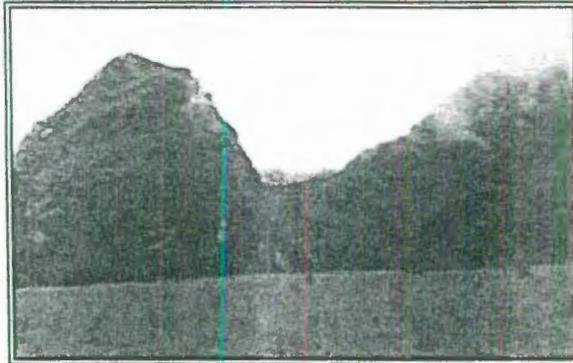


Figura 2.30
Pululahua

Ciudad de Quito

Sede de los poderes legislativos, ejecutivo y judicial de la República, declarada por la UNESCO "Patrimonio Cultural de la Humanidad" en 1978, cuenta con una serie de tesoros coloniales puestos de manifiesto

principalmente en sus iglesias, conventos y museos entre los que se destacan San Francisco, La Compañía de Jesús, La Merced, Santo Domingo, La Catedral, Basilica de la Merced, claustro e iglesia de San Agustín, convento e iglesia del Tejar, claustro e iglesia de San Diego, iglesias del Carmen, santuario de Guápulo, iglesia del Sagrario, El Belén.

Entre los museos más importantes que tiene la ciudad se pueden citar: Museo de Arte Colonial, Jacinto Jijón, Casa de la Cultura Ecuatoriana, y Alberto Mena Caamaño.

Una de las principales atracciones de la ciudad de Quito es el Panecillo, pequeño montículo que se encuentra enclavado en la parte alta de la ciudad recibió este nombre de los conquistadores españoles, pero parece que su nombre auténtico es "Shungoloma" que en quichua significa "loma del corazón" tiene una altura de 3000 msnm y puede ascenderse hasta la cima a pie o en cualquier vehículo; en la cima dominando la ciudad se yergue la moderna estatua de la Virgen de Quito, obra del escultor español Agustín de la Herrán Matorras quien tomó como modelo la imagen de la Virgen que se encuentra en el templo de San Francisco, obra de Bernardo de Legarda escultor de la época colonial.

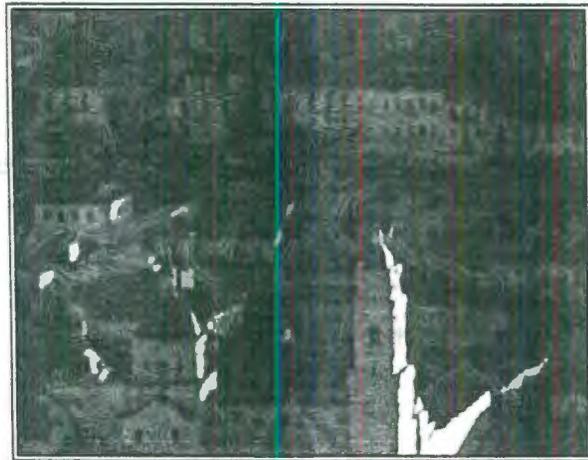


Figura 2.31
Quito

Zoológico de Guayllabamba

Guayllabamba queda a 15 km de Quito, es visitado por sus comidas típicas y variedad de frutas, aquí está el zoológico que tiene diferentes especies como monos, osos, tortugas, llamas, tigrillos, leones, etc., puede ser visitado por toda la familia.

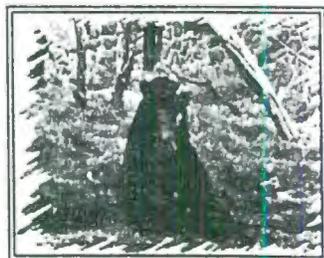


Figura 2.32
Guayllabamba

Volcán Pichincha

El volcán Pichincha con 4787 msnm, encierra un gran simbolismo ya que en sus faldas se llevó a cabo la célebre batalla del 24 de mayo de 1822 que representó la victoria de las tropas lideradas por el Gral. Sucre frente a las fuerzas realistas del Gral. Aymerich.

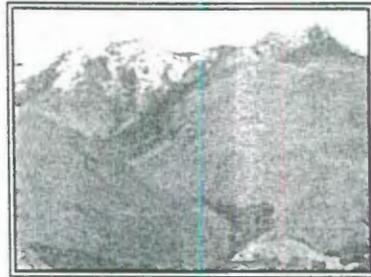


Figura 2.33
Volcán Pichincha

2.2.4 Provincia del Cotopaxi

Tiene una extensión de 5287 km² y en la figura 2.34 se muestra su división política.

Figura 2.34
Mapa político de la provincia del Cotopaxi



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 6 de marzo de 1851

Capital: Latacunga, fundada en 1534.

Reseña Histórica: Numerosas olas migratorias poblaron lo que actualmente es esta provincia, primeramente llegaron los Cayapas y Colorados, luego Atacameños y por el oriente, Quijos y Shuaras; estas tribus formaron tribus independientes, entre las que se destacan: Quisapincha, Píllaro, Mulliambato, Tacunga; de donde viene el nombre actual de Latacunga.

Los pueblos panzaleos eran muy numerosos, el escritor e historiador Jijón y Caamaño nos dice en sus estudios filológicos que estos grandes grupos se dividieron en 76 subgrupos, quienes unidos se defendieron de la invasión incaica. Huayna Cápac frente a esta tenaz resistencia se vio obligado a asegurar su conquista empleando sistemas políticos delicados y procedimientos austeros de amistad. Huayna Cápac dijo a los mitimaes cuando pasó por este lugar "llactada cunami", que significa "os encargo este lugar".

San Vicente Mártir de la Latacunga fue fundado en 1534 perteneciendo a San Francisco de Quito en lo administrativo, militar y eclesiástico. Las

riquezas naturales y la fertilidad de sus tierras, atrajeron a cientos de españoles que instalaron mitas de oro y plata; en Pilaló, Angamarca y Sigchos y obrajes de: mantas, frazadas, ponchos, bayetas, paños, que eran exportados al exterior; artesanías de Saquisilí, Pujilí y Salcedo.

Relieve e Hidrografía: La Provincia de Cotopaxi está ubicada en el centro – norte de la Cordillera de los Andes, asentada en la hoya central oriental del Patate, en su parte septentrional limita con el nudo de Tiopullo y al sudoeste con las alturas de Casaguala. Existen valles y páramos como los Sigchos, Mulaló, Pastocalle, Mulatos que modelan su orografía, donde se imponen la majestuosidad del Cotopaxi (5126 msnm) considerado el volcán mas activo del mundo, Iliniza Norte (5248 msnm) Quilotoa (3914 msnm), en este cráter se formó la laguna del mismo nombre. Entre los principales valles podemos mencionar el de Salcedo, Panzaleo, Pujilí, Saquisilí. En la cordillera oriental se encuentra el área de los LLanganates que la tradición dice que ahí se escondió el tesoro de Atahualpa.

La red hidrográfica está compuesta por los ríos: Cutuchi, Toachi, Yanayacu, Nagsiche, Chalupas, Illuchi, Patoa, Pumancunchi, entre otros.

Clima: Varía desde, gélido en las altas cumbres sobre los 4500 msnm páramo en las altas mesetas, mesotérmico seco en los valles, mesotérmico húmedo y semi-húmedo, y tropical monzón en las partes bajas y hacia la costa. La temperatura parcial oscila entre los 15°C y los 17°C.

Recursos Naturales: Cuenta con una generosa variedad de recursos por tener un magnífico suelo apto para la producción agrícola de cebada, papa, trigo, maíz, lenteja, arveja, legumbres, hortalizas, frutas, mientras que el sector occidental es propicio para el cultivo de banano, café, cacao, caña de azúcar y varios productos tropicales. La riqueza forestal es considerable pues existen áreas boscosas compuestas de: nogal, aliso, laurel, roble, entre otros.

La ganadería es una de las importantes del país, destacándose el ovino y vacuno, que mantiene una producción importante de carne, leche y derivados.

Sus principales industrias son las de producción de lácteos, harinas, metalmecánica, madera aglomerada, bloques para la construcción y licores.

La actividad minera se centra en la explotación de minas de arcillas, calizas, salitre, entre otros.

Vías de Comunicación: La carretera Panamericana es el eje de comunicación: esta vía une Lasso, Latacunga y Salcedo. Existen además las carreteras Latacunga - Pujilí - Zumbagua - La Maná, en dirección a Quevedo y El Corazón, Zumbagua, complementadas todas, con varios caminos de menor orden.

El aeropuerto de la ciudad de Latacunga se constituye, en alterno al de la ciudad de Quito.

Son variados los atractivos turísticos que ofrece la provincia del Cotopaxi. En primer lugar debe destacarse la belleza de sus paisajes naturales que están dominados por las cimas nevadas de las montañas y particularmente por la imponente Cotopaxi, que a más de ofrecer un paisaje andino incomparable, es un reto para los más expertos andinistas. Existen lugares ricos en historia, sitios para realizar la pesca, el montañismo, paseos campestres, los sitios de mayor atractivo turístico son : el Parque Nacional Cotopaxi, las lagunas de Yambo y Quilotoa, así como el volcán Cotopaxi.

Volcán Cotopaxi y Parque Nacional Cotopaxi

El volcán Cotopaxi tanto por su ubicación como por su perfecta forma geométrica y por ser la montaña del Ecuador que mayor tiempo está despejada, es la más visitada de nuestro país por los amantes del montañismo, este volcán posee una altura de 5897 msnm.

El Parque Nacional Cotopaxi, con una extensión de 33393 ha y una altura desde 3400 hasta 5897 msnm es sin duda una de los más importantes del país, fue declarado Parque Nacional el 11 de agosto de 1975, se encuentra ubicado a los pies del majestuoso Cotopaxi, y está distribuido entre las provincias de Cotopaxi, Pichincha y Napo. A 25 km de la ciudad de Latacunga en el trayecto del viaje nos encontramos con un letrero que nos indica la entrada al Parque Nacional Cotopaxi, desde este punto y continuando por un camino de tierra a 36 km está el parqueadero en se dejan los vehículos, el visitante debe caminar por un lapso de 45 minutos antes de llegar al refugio José Rivas. En el parque coexisten 2 formaciones vegetales, el bosque y el páramo, la parte alta del bosque tiene plantas leñosas y epifitas, presenta una variedad de 40 especies de

árboles por hectárea, la vegetación del páramo se ha visto disminuida por el pastoreo y el fuego.

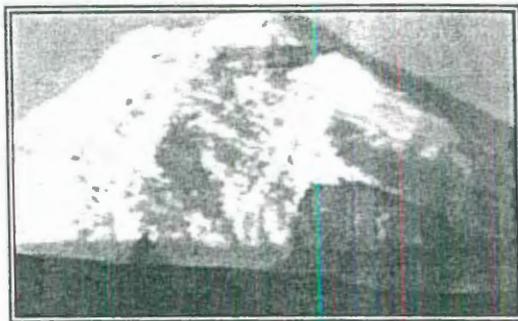
Algunas especies de flora y fauna han desaparecido por las erupciones, sin embargo existe una zona especial en donde aún se puede observar colibríes, lobos de páramo conejos, chuquiragua, romerillo, etc.

Dentro del Parque Cotopaxi y en las faldas del volcán, podemos observar la **Laguna de Limpiopungu** que se encuentra en la ruta que se dirige al refugio José Rivas, su singular belleza cautiva a quienes tienen la oportunidad de visitar este sector, sus claras y gélidas aguas están rodeadas por pequeños cerros y colinas.

Área Nacional de Recreación El Boliche

Tiene una extensión de 1077 ha, ubicada junto al Parque Nacional Cotopaxi en el páramo de Churupunto; la mitad de su extensión está sembrada de pinos; en la planicie de Limpiopungo existen espacios para camping, cabañas, canchas deportivas y juegos infantiles, está cerca de los poblados, se puede llegar por carretera o ferrocarril y tiene una buena

infraestructura para dar facilidad al turista; su fauna está representada por conejos, cóndores, venados y la flora por hongos, líquenes, musgos, pasto y quinua.



Volcán Cotopaxi
Figura 2.35

Ciudad de Latacunga

Latacunga, ubicada a 2850 msnm y declarada Patrimonio Cultural del Ecuador en 1982, es una ciudad de mucho movimiento en los días de feria que son los sábados pero tranquila y plácida los siguientes días, en sus calles, plazas y parques se puede visualizar su arquitectura y conocer sus costumbres.

En el centro se encuentran los edificios de las Iglesias de Santo Domingo, La Merced, San Agustín, Templo de la Virgen del Salto y la Catedral cuya construcción se inició en el siglo XVII, es uno de los mayores exponentes de la arquitectura colonial de la ciudad el atrio es un bello ejemplo de

artesanía popular, su historia se remonta desde los tiempos de la Colonia cuando se construyó la iglesia parroquial que en dos ocasiones fue destruida por los terremotos (1698 y 1757). El actual conjunto arquitectónico se inició en 1827 y en los últimos años se ha efectuado un magnífico trabajo de restauración, habiéndose adecuado el paisaje catedralicio y preservado el majestuoso recinto.

El paisaje urbano de la ciudad es cautivador por presentar sus calles estrechas, casas bajas, muchas de ellas con patios interiores que nos muestra la unión de la cultura española y la aborígen. Desde la colina denominada Calvario se tiene una hermosa vista panorámica de la ciudad y si el día está despejado se puede admirar desde cualquier lugar el hermoso Cotopaxi.



Figura 2.36
Latacunga

Hacienda Tilipulo

A siete kilómetros de la ciudad de Latacunga se encuentra este conjunto arquitectónico compuesto por patios, jardines, terraza, campanario que evoca todo un pasado en el que se funden elementos religiosos y profanos como testimonio de una ancestral clase social, rica y poderosa mezcla de dos culturas existentes en la época de la Colonia monasterio, hacienda y obraje. Según antiguos documentos, en 1720 la Compañía de Jesús orden religiosa que fue la más grande terrateniente de esa época, compró una estancia en Poaló denominada "Tilipulo". Posteriormente la propiedad pasó a Don Mariano Flores Jiménez, Marqués de Miraflores. En Tilipulo se reunieron patriotas de Quito y de otros lugares para planificar la independencia.

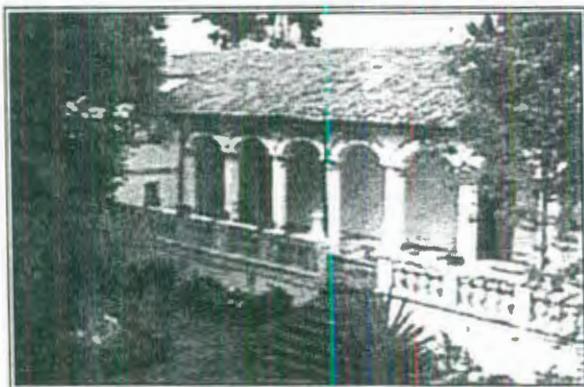


Figura 2.37
Hacienda Tilipulo

Salcedo

Ubicada 10 km al sur de la ciudad de Latacunga, es una ciudad de gran producción agrícola y ganadera, los visitantes disfrutan mucho en este lugar, en donde se preparan los deliciosos helados de fruta y del pinol con harina de cebada; semanalmente se realizan ferias en las que se pueden encontrar tejidos, cerámicas y artesanías.



Salcedo
Figura 2.38

Laguna de Yambo

Ubicada cerca de Salcedo se la puede observar desde la carretera panamericana; formada por una oquedad en la que se recoge las aguas lluvias, su coloración es verde y por sus características geomorfológicas no existe vida animal o vegetal.

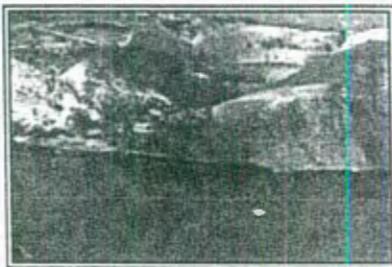


Figura 2.39
Laguna de Yambo

Laguna del Quilotoa

Cuando erupcionó el volcán Quilotoa hace milenios, en su cráter se formó una hermosa laguna de aguas saladas que ocupa toda su amplitud, por su color verde se asemeja a una esmeralda engastada en peñascales grises y pandos. En el siglo XVIII su agua se desbordó hacia occidente y dejó una gruesa capa de material calcáreo. Su belleza oculta una siniestra mezcla de gases, en su interior no crecen plantas ni se multiplican peces.

Para llegar a la laguna hay que entrar a Zumbagua, que está a 64 km de la capital de esta provincia, y desde este lugar hasta la laguna existen 10 km de distancia aproximadamente.

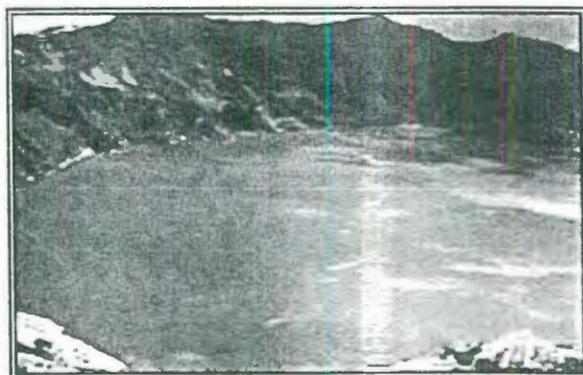


Figura 2.40
Laguna de Quilotoa

Pujilí

Asentada en las faldas del volcán Sinchaguasín a unos 12 km al oeste de la ciudad de Latacunga, es una de las poblaciones más antiguas de la provincia. La fundación española data del año 1570 y su cantonización fue el 14 de octubre de 1852, los habitantes de Pujilí son hábiles en la elaboración de objetos en cerámica y barro.

La iglesia matriz ha sido restaurada, se limpió el enlucido y ha recuperado la sencillez y monumentalidad propia de la arquitectura romántica. El templo está situado en el parque Luis Vivero.

El folclore de Pujilí también es rico y se expresa en las fiestas anuales del 14 de octubre, su feria semanal se realiza el domingo y en ella se admira las piezas de arte popular elaboradas en cerámica pintada a mano por hábiles artesanos.



Figura 2.41
Pujilí

2.2.5 Provincia del Tungurahua

Tiene una extensión de 3200 km² y en la figura 2.42 se muestra su división política.

Figura 2.42
Mapa político de la provincia del Tungurahua



Fecha de creación: 29 de mayo de 1861

Capital: Ambato, fundada el 3 de agosto de 1570.

Reseña Histórica: La población de la provincia de Tungurahua se ha ido conformando con la presencia de numerosas etnias como Pillaros, Salasaca, Pilalquín, Chibuleo, Quisapinchas y Hambatos.

Ambato significa: "Páez, Jambate = lo volcado o removido; Jíbaro, Amba = nombre con que llaman a los hijos y amigos; Tu = por allá, es decir, por allá nuestros hijos o amigos".

La población de Mocha se convirtió en Tambo y lugar principal en la época del incario y según la historia la tribu de los Panzaleos detuvo en este lugar al Inca Tupac Yupanqui.

Desde 1537 Sebastián de Benalcázar, reparte la tierra de Ambato entre los mejores soldados de la Conquista.

Hernando de Santillán, Presidente de la Real Audiencia de Quito, constituye en asentamiento al poblado situado junto al Ingahurco, bajo la advocación de "San Juan de Dios de Ambato", en el transcurso de los

cinco años posteriores el español Antonio Clavijo funda Pelileo, Pillaro, Patate y Quero.

Relieve e Hidrografía: Ubicada en la hoya del Patate, la Provincia de Tungurahua presenta una orografía caracterizada por extensos valles y elevaciones con altitudes que superan los 4.000 m. Las principales cumbres que dominan la región son: Carihuairazo (5020 msnm), Tungurahua (5023 msnm), Quisapincha (4530 msnm), Sagoatoa (4153 msnm), Cerro Hermoso (4571 msnm), éste último localizado en la misteriosa Cordillera de los Llanganates, al Oriente de la Provincia.

El río Patate, cuyas aguas desembocan en el río Pastaza, es el más importante de su sistema hidrográfico. Existen otros ríos como el Ambato, Mocha, Casaguala, Aluleo, etc., que naciendo de distintas vertientes, drenan en su trayecto extensos valles agrícolas.

Clima: Se caracteriza por una diversidad de pisos climáticos propios de la región interandina, aunque existe un predominio del clima mesotérmico seco, que se va modificando por los vientos que ingresan por el cañón del río Pastaza. La temperatura promedio es de 15°C.

Recursos Naturales: Esta provincia, favorecida por su ubicación geográfica, posee extensos valles donde los cultivos agrícolas son abundantes, especialmente en la producción de frutales, cuya calidad y variedad es reconocida aún internacionalmente tenemos manzana, durazno, claudia, mora. Otros cultivos importantes de este sector, son: la cebada, papa, trigo, maíz, hortalizas, tubérculos, legumbres y flores de hermosos colores.

El incremento de haciendas ganaderas ha fomentado básicamente la crianza de ganado vacuno, porcino y caballar y la cría de conejos; no obstante, existen hatos de varias especies aunque en menor escala. El sector avícola también ha tomado un significativo adelanto.

La pequeña industria y la artesanía enfocadas a las fábricas textiles de cuero y alimenticias, son las más difundidas, lo que ha incrementado la actividad comercial, sin embargo existen importantes empresas dedicadas a las ramas metal-mecánica y farmacéutica que ayudan a la economía local y nacional.

Es necesario resaltar los proyectos hidroeléctricos de Agoyán y Pisayambo, que a más de generar parte de la energía eléctrica necesaria

para el país, ayudan en la irrigación de las áreas agrícolas existentes en la zona.

Vías de Comunicación: La carretera Panamericana es la principal vía, existen dos rutas que partiendo de Ambato se dirigen la una al Oriente hacia la ciudad del Puyo pasando por la población de Baños y la otra con rumbo a la Costa, cruzando previamente por la provincia de Bolívar, a todas ellas se conectan caminos secundarios que han elevado el comercio en toda la provincia.

Volcán Tungurahua

El volcán Tungurahua tiene una altitud de 5023 msnm y se puede ascender hasta su cráter humeante partiendo desde la ciudad de Baños.

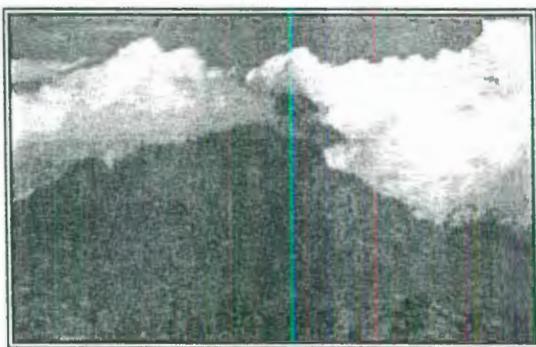


Figura 2.43
Volcán Tungurahua

Ambato

Ambato ubicada a 2577 msnm es la Capital Provincial de Tungurahua y llamada "Tierra de las Flores y de las Frutas" porque posee huertos frondosos de frutas y exuberantes jardines de flores preciosas y perfumadas. Ubicada en una hondonada formando seis mesetas y con una temperatura promedio de 14°C.

La ciudad de Ambato ha sido sacudida algunas veces por violentos movimientos telúricos que afectó su estructura y que destruyó Pelileo; sin embargo Ambato emerge de los escombros y hoy es la pujante y progresiva ciudad que nos invita a visitarla.

Llegar a esta urbe es la oportunidad para conocer el arte y la cultura expresada en las obras de los escritores Juan León Mera, Juan Benigno Vela y Juan Montalvo, es conocida como la tierra de "los tres Juanes", parte de la historia del país y de la ciudad se escribió tras los muros de Quintas como la de Juan León Mera ubicada en el Barrio Atocha.



El arte colonial y el arte moderno está en la arquitectura que se encuentra representado en los museos, iglesias como: la Catedral, Santo Domingo, La Merced, Medalla Milagrosa.

La ciudad de Ambato a más de ser turística es también comercial, atrae a miles de visitantes en su fiesta de las flores y de las frutas celebrada en el mes de febrero.

La elaboración del cuero es uno de los mejores trabajos artesanales del país.

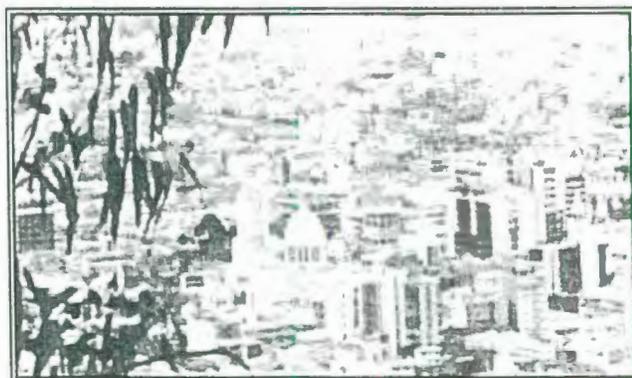


Figura 2.44
Ambato

San Pedro de Pelileo

Se encuentra ubicado a 20 kilómetros de Ambato, considerado centro artesanal de tapices en lana y cabuya elaborados por la comunidad Salasaca, que se exhiben en las ferias de los días sábados y domingos. También se ha desarrollado la industria textil, de manera especial la confección de prendas de vestir "jeans" que los encontrará los fines de semana a los dos lados de la carretera principal en la vía Ambato – Baños; existen aproximadamente mil talleres en este cantón que da trabajo a más de 20 mil personas; en cada hogar hay un taller en donde se confeccionan grandes cantidades de ropa a colores, que se entregan al por mayor para la venta en el país y fuera como a Perú, Chile, Colombia, etc.; esta actividad comercial constituye una fuente de ingresos económicos para sus habitantes.

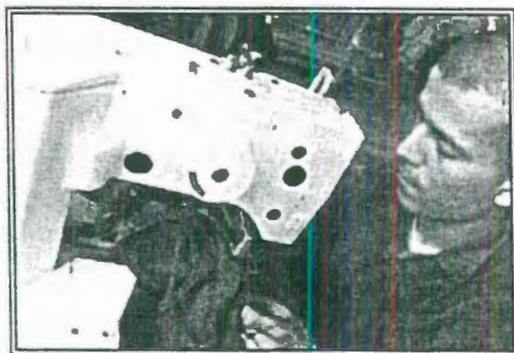


Figura 2.45
Pelileo

Quero

Está situado al sur de Ambato, es una zona agrícola de gran importancia; las ferias se realizan los domingos con una gran variedad de productos agrícolas, es conocido por la confección de cobijas de lana elaboradas manualmente así como de artesanías en madera que son exportadas a países vecinos.



Figura 2.46
Quero

Cevallos, Mocha y Tisaleo

Cevallos está ubicada a 16 kilómetros de la ciudad de Ambato y se dice que históricamente habría formado parte de las culturas panzaleas, también es muy apreciado por su comida típica que es el hornado y el cuy.

Al sur oeste del volcán Tungurahua esta la población de Mocha importante por la producción de granos que alimenta a varios sectores del país, por su ubicación geográfica es la puerta del Austro y de la Costa ecuatoriana.

Tisaleo está ubicado a los pies del cerro Piñalica, se caracteriza por la producción de patatas, habas, mellocos, trigo, cebada y frutales.



Figura 2.47
Cevallos



Figura 2.48
Mocha



Figura 2.49
Tisaleo

Baños

Baños fundada en 1553 por los frailes dominicos, representó para esta congregación la puerta de ingreso a las tribus de la amazonía para su evangelización, es un paradisíaco cantón puerta de ingreso a la Región Oriental que desde tiempos remotos atrajo la atención por su belleza y riqueza natural. Se encuentra al este de la ciudad de Ambato a 1800 msnm con una temperatura de 17°C.

El pueblo de Baños se ha levantado sobre una zona volcánica, es una plataforma basáltica al pie del majestuoso volcán Tungurahua, existen fuentes termo minerales donde sus aguas han sido aprovechadas mediante la construcción de atractivos balnearios que permiten su uso medicinal. Por otro lado la Basílica de la Virgen de Agua Santa atrae a miles de turistas. Se puede visitar los establecimientos y puestos de venta que ofrecen artesanías y golosinas como los famosos alfeñiques.

Desde aquí se emprenden excursiones hacia las cascadas de Agoyán y de Inés María, ascensiones a los volcanes Tungurahua y Altar, se puede practicar los deportes de aventura, como *rafting*, *jumping*, entre otros.

Es importante visitar el zoológico San Martín situado a poca distancia de Baños, en donde se puede adquirir recuerdos de los animales de los alrededores elaborados en balsa como el oso de anteojos, tigrillos, entre otros.

Baños, es una región agrícola, rica en caña de azúcar, naranjilla y frutos de clima subtropical y tropical.

Su fiesta principal en honor a la Virgen de Agua Santa es celebrada en el mes de diciembre.

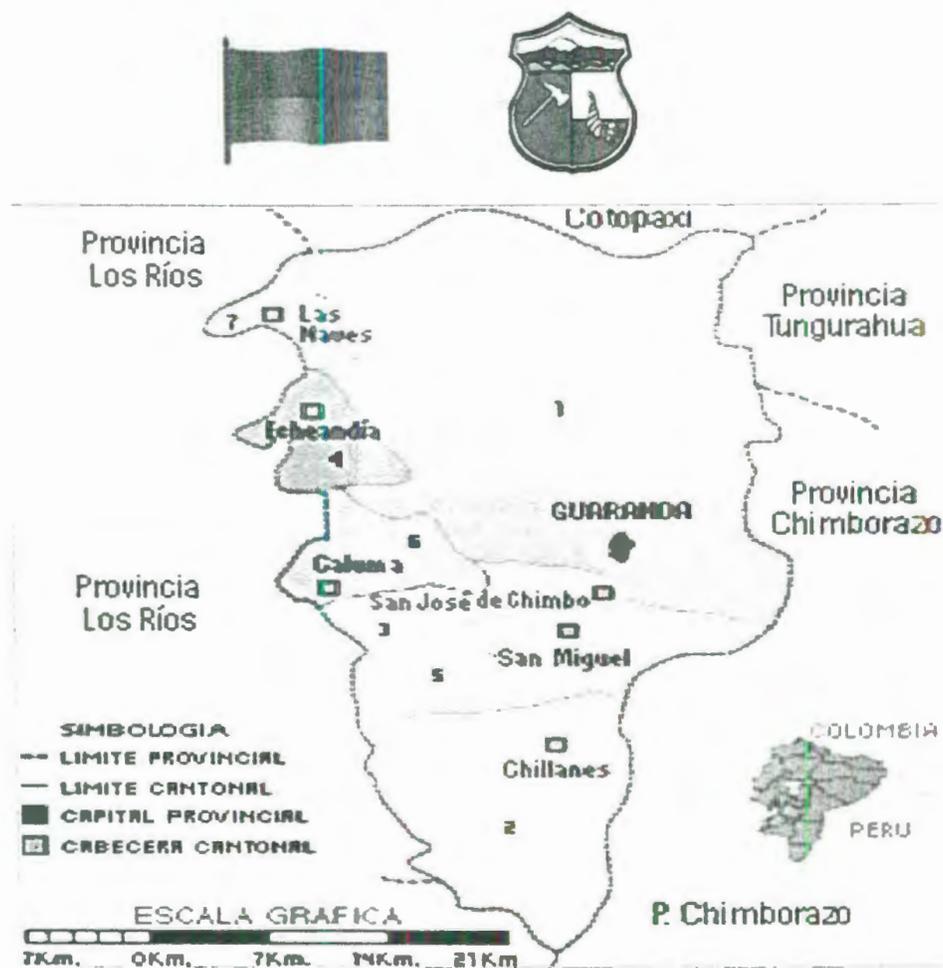


Figura 2.50
Baños

2.2.6 Provincia de Bolívar

Tiene una extensión de 3940 km² y en la figura 2.51 se muestra su división política.

Figura 2.51
Mapa político de la provincia del Bolívar



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 23 de abril de 1884

Capital: Guaranda, fundada el 11 de noviembre de 1811

Reseña Histórica: Los primeros vestigios poblacionales encontrados según estudio realizados en ese sector certifican que estas tierras estuvieron ocupadas por las tribus de los: Cayapas, Colorados, Quiteños y Shuaras, quienes aplicaron nombres a los ríos, montañas y demás lugares de la actual Provincia de Bolívar.

Posteriormente surgen los Chimbus como principales habitantes del sector a los cuales les pertenecían las parcialidades de Tomavelas, Guanujos, San Lorenzo, Ansacoto, Chapacoto y San Miguel; eran cacicatos puruháes donde sus actividades agrícolas y ganaderas eran favorecidas por la fertilidad del suelo.

Fueron aborígenes valientes que defendieron con tenacidad su territorio ante el invasor inca y ya vencidos fueron expatriados y reemplazados por mitimaes traídos por el conquistador sureño.

En la época Colonial el regidor de Santiago de Quito Don Alonso Hernández fue el primero en reconocer la vía más cercana a Guayaquil utilizando la hondonada del río Chimbo; el conquistador Sebastián de

Benalcázar cuando realizó la primera fundación de Guayaquil, utilizó la misma vía, la que más tarde fue reconocida como el vínculo más cercano entre la Sierra y la Costa.

Los Chimbos se incorporaron a la gobernación de Quito el 28 de junio de 1535; siendo los obrajes la manera más rápida de obtener riquezas por los conquistadores, el obraje de Chimbo, fue el más codiciado y consistía en la confección de paños y frazadas.

Inicialmente se llamó corregimiento de Chimbo, para luego denominarse corregimiento de Guaranda. Posteriormente la Junta Gubernativa de Quito le eleva a la categoría de Villa el 11 de noviembre de 1811, concediéndole todos los privilegios, gobierno y atribuciones que como tal le correspondía.

Según la Ley de División Territorial de la Gran Colombia, el 23 de junio de 1824 este cantón pasa a formar parte de la Provincia de Chimborazo. En 1860, Guaranda y Chimbo forman parte de la Provincia de los Ríos y desde el 23 de abril de 1884 se denominó Provincia de Bolívar.

Relieve e Hidrografía: Su topografía accidentada y montañosa comprende la hoya de Chimbo, localizada hacia las faldas exteriores de la

Cordillera Occidental de Los Andes en las regiones Litoral e Interandina, con elevaciones que oscilan los 4000 msnm.

El río Chimbo es el principal de su sistema fluvial formado por la confluencia de los ríos Salinas y Guaranda que a lo largo de su trayectoria, llega a unirse con el río Chanchán y juntos forman el Yaguachi que posteriormente desemboca en el río Guayas.

Otros ríos importantes de la provincia son: Simiatug, Suquibí, Telimbela, Payagua, Cristal, Sicoto, Tililag, Caluma, Huaico, Pallatnga, entre otros.

Clima: Posee la variedad de pisos climáticos existentes en la región interandina; es decir, comenzando con el tropical monzón, pasando por el mesotérmico húmedo y semi-húmedo, hasta el páramo de las altas mesetas andinas. La temperatura promedio oscila entre los 12°C y 20°C.

Recursos Naturales: Gracias a la diversidad de climas que posee como consecuencia de su posición geográfica, la provincia de Bolívar cuenta con zonas aptas para la agricultura y ganadería propias de la sierra como de la costa,

En el sector agrícola es relevante la producción de trigo, lenteja, fréjol, papas, cebada, maíz, caña de azúcar, café, banano, complementada con

una gran variedad de hortalizas como legumbres y árboles frutales, es importante señalar que existen áreas forestales de pino y eucalipto, que son aprovechadas por la industria local.

La actividad ganadera se ha incrementado por los extensos pastizales que existen, y como producto se obtiene una significativa producción lechera, es importante el ganado porcino y bovino.

En lo referente a minería, la Provincia de Bolívar tiene importantes yacimientos de zinc, cobre, plata, en las zonas de Talagua y Simiatug, en San Antonio hay antimonio y arsénico las zonas de Ayurco, Chimbo, Santiago, Santa Fe, Lorenzo, San Miguel y las Guardias poseen minas de arcilla y caolín; en la parroquia de Salinas minas de sal yodada, minerales como el zinc, cobre, plata, entre otros, son explotados aunque en menor escala.

La artesanía reflejada en la producción de muebles de madera como guitarras, armas de fuego, herrería, pirotecnia, etc. conjuntamente con la elaboración de confites, tejidos y bebidas alcohólicas, constituye la base de la agroindustria bolivareense.

Vías de Comunicación: Para su integración con el resto del país, Bolívar cuenta con vías principales que partiendo de Guaranda se dirigen hacia Ambato, Riobamba, Babahoyo, Pueblo Viejo y que a su vez se complementan con caminos secundarios que unen la mayor parte de centros poblados.

Cascada de Balsapamba

En el cantón San Miguel de la Provincia de Bolívar se observa la Cascada Milagrosa de Balsapamba, en su parte superior y lateral se encuentra vegetación propia del sector; sus riberas son rocosas formándose una mediana poza que se puede acceder fácilmente, el agua es cristalina de la que se atribuyen efectos milagrosos.



Figura 2.52
Balsapamba

Bosque Cashcatotoras

En la provincia de Bolívar pasando por la parroquia Santiago y por el pueblo Santa Rosa de Totoras encontramos un Bosque subtropical andino denominado "Cashcatotoras", tiene más de 6500 hectáreas y está a 3200 msnm. Su nombre se debe al árbol cashca muy abundante en la zona y en la comunidad; su vegetación es considerada única en la provincia de Bolívar y según nuestros científicos también en América y en el mundo, despertando el interés de los científicos nacionales y extranjeros por conocer más de su vegetación y fauna andina que se ha constituido en uno de los atractivos más sobresalientes del bosque donde existe gran variedad de árboles, plantas herbáceas y epifitas así como la diversidad de animales silvestres. El manejo del bosque está a cargo de la Universidad Estatal de Bolívar y de las comunidades locales.

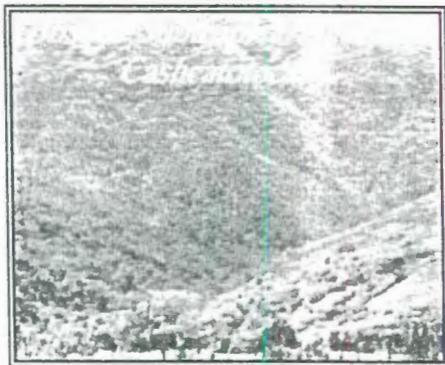


Figura 2.53
Bosque Cashcatotoras

Monasterio de Lourdes

A 5 km desde la población de San Miguel se puede visitar la Gruta y el Monasterio de Lourdes, en el camino a la gruta se encuentran las representaciones de las diferentes estaciones que Jesús realizó en su ruta al calvario; además se tiene una vista panorámica de San Miguel de Guaranda y sus alrededores.

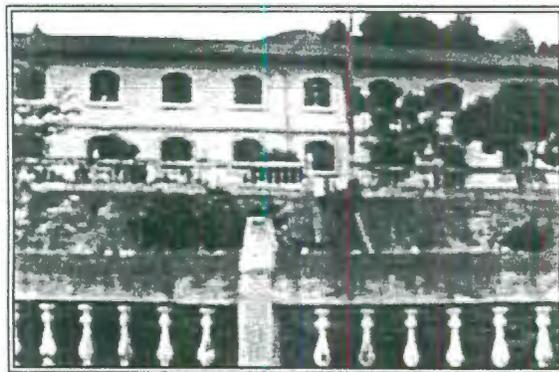


Figura 2.54
Monasterio de Lourdes

Las Cuevas Encantadas de Las Guardias

En la vía Balsapamba - San Miguel cerca de Las Guardias se encuentra una formación natural caprichosa conocida como Las Cuevas Encantadas, se trata de un conjunto de cavernas formadas por enormes rocas que en su interior se conectan en diferentes caminos.



Figura 2.55
Cuevas encantadas

Ciudad de Guaranda

Guaranda se yergue bajo la vista del **Indio Guaranga**, un impresionante monumento, ubicado en la colina Cruz Loma que además de ofrecer una maravillosa vista de la ciudad tiene también un museo de Antropología e Historia, además posee una interesante colección de armas que fueron utilizadas por nuestros compatriotas en las batallas por la independencia.

A diez minutos de Guaranda aproximadamente 6 kilómetros, está el centro de esparcimiento denominado **Las Cochas**, constituido por dos lagunas que según dice la leyenda son tan profundas que podría incluso conectarse con el mar, ahí puede practicarse la pesca deportiva, pasear

en canoa y en las cabañas del complejo turístico pueden organizarse parrilladas y excursiones.



Figura 2.56
Guaranda

Salinas de Tomabela

Salinas es un pueblo ejemplo de desarrollo económico a base de la autogestión y cooperativismo, ahí funcionan microempresas dedicadas a diversas actividades como fabricar tejidos de lana, elaborar mermeladas, quesos, lácteos y embutidos, logrando un producto de calidad reconocido en el mercado nacional e internacional.

Muy cerca de Salinas están las **Cuevas de Tigua** donde existen restos arqueológicos de la cultura Valdivia existen vertientes de agua cristalina y las minas naturales de sal que han sido explotadas desde la época incaica.

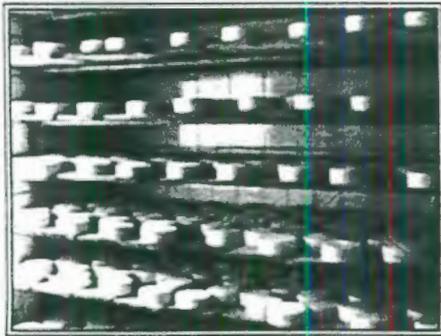


Figura 2.57
Salinas de Tomabela

Santuario de la Virgen del Huayco

Está construido sobre una quebrada en la parroquia La Magdalena del Cantón Chimbo, con características monumentales donde abunda la piedra, desde las grandes lozas que revisten la amplia plaza al frente del santuario, hasta las bandas y adornos que circundan el claustro. Es uno de los lugares de visita obligada en la provincia de Bolívar y según antiguas tradiciones se conoce que en este lugar se presentó la Virgen a una humilde campesina.

Al Santuario acuden visitantes de todo el país en las romerías que se organizan para rendir culto a la Virgen María.

También el lugar cuenta con tres museos: a) El de arte religioso, donde se pueden observar piezas del siglo XVII y XVIII; b) El museo de la

Síndole en el que se puede apreciar la travesía del manto sagrado de Turín y c) El museo arqueológico, en donde se encuentra vestigios de la cultura incaica.



Figura 2.58
Santuario de Huayco

2.2.7 Provincia del Chimborazo

Tiene una extensión de 6160 km² y en la figura 2.59 se muestra su división política.

Figura 2.59
Mapa político de la provincia del Chimborazo



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 25 de junio de 1824

Capital: Riobamba, fundada el 15 de agosto de 1534

Reseña Histórica: Los primeros vestigios poblacionales surgen de múltiples ocupaciones del Oriente y la Costa ecuatoriana, como también de: Aimaraes, Caribes, Paeces; así encontramos en diferentes bioramas: Colorado – Quechua, Caribe – Jíbaro, Cayapa – Colorado y Quichua-Castellano, que demuestran estas aseveraciones, siendo los Puruguayes el mayor grupo étnico del sector, con más de medio centenar de tribus que le pertenecían.

Pueblo caracterizado por continuas guerras y movimientos intertribales por la supremacía y el prestigio, por ello eran parte de grandes transformaciones político- administrativas.

En la época del incario sobresale Hualpoco Duchicela quien resiste tenazmente al ejército cuzqueño, otro indígena es Epiclachima que muere en la batalla del Tiocajas; Pacha que se une a Huayna – Capac, de esta unión nace Atahualpa quien fue el último soberano del Tahuantisuyo, con el que se inicia el fin del imperio incaico.

El nombre primigenio de Cajabamba y Cicalpa fue Shillibamba, los cuzqueños impusieron el nombre de Ricpamba (llanura por la que se va) y después por el fenómeno de castellanización el sitio adquirió el nombre de Riobamba.

La época contemporánea comienza con la inscripción de nuestra partida de nacimiento como República al aprobarse la primera Constitución el 14 de agosto 1830 y designando al general Juan José Flores como presidente de esta, por esta y otras razones a Riobamba se la denomina Cuna de la Nacionalidad Ecuatoriana.

Relieve e hidrografía: Chimborazo es la provincia de las cumbres andinas en su orografía se pone de manifiesto una serie de cadenas montañosas que van uniendo los ramales principales de la Cordillera de los Andes, sobresaliendo el Nudo de Tiocajas que sirve de límite entre las hoyas de Chambo y Chanchán, el Chimborazo que es el más alto del país con 6300msnm cerca de este y en el límite de las provincias del Chimborazo y Tungurahua esta el macizo de Carihuirazo con 5020 msnm.

En cuanto a la hidrografía el río Chanchán que recibe las aguas del río Chunchi, Guasuntos, y Zula y desembocan en el río Chimbo, este río

recorre la Provincia de sur a norte, sus principales afluentes son el río Blanco, Guamote, Pulucate, San Juan y Sicalpa.

Encontramos el complejo lacustre de Ozogoché que está formado por lagunas importantes como: Colai, Atillo, Magtayán, Cubilín y Ozogoché. Otra laguna es la de Colta que se caracteriza por la vegetación de totoras.

Clima: Se caracteriza por presentar una heterogeneidad climática; así sobre los 4600 msnm es de tipo glacial; entre los 3000 y 4000 msnm es de páramo, bajando a los 2000 msnm encontramos un clima mesotérmico seco; en las zonas cercanas a la costa predomina un clima de tipo mesotérmico húmedo y semi-húmedo. La temperatura promedio es de 13°C.

Recursos naturales: Con un suelo apto para la agricultura la Provincia de Chimborazo ofrece una variedad de productos acordes con la diversidad de pisos climáticos que posee, así tenemos: cereales, tubérculos, legumbres, hortalizas, caña de azúcar, café, cacao, yuca, banano y gran variedad de frutas especialmente los cítricos.

La ganadería es uno de los principales sectores con producción vacuna, porcina y ovina importante en relación al total nacional. La crianza de ganado caballar, así como de llamas y alpacas importadas del altiplano boliviano va tomando impulso con buenos resultados.

En lo referente a recursos mineros, estudios de prospección han detectado la presencia de oro, plata, cobre, hierro y piedra caliza, en Zula existen minas de mármol: en Tixán se localizan minas de azufre, las mismas que son muy explotadas.

El parque industrial de Riobamba es el eje motor de este sector. Las fábricas en producción son la cemento Chimborazo, Compañía Ecuatoriana de Cerámica y otras dedicadas a labores manufactureras, alimenticias, calzado y de productos metálicos.

Vías de comunicación: En su sistema vial cuenta con la carretera Panamericana y varias rutas que desde Riobamba se ramifican a diversas ciudades del país como Guayaquil y Guaranda. Además, existen caminos secundarios que conectan a las poblaciones localizadas al interior de la provincia. La red ferroviaria, es útil para ciertos sectores rurales de la región.

Volcán Chimborazo

La provincia del Chimborazo es ideal para practicar el montañismo, son numerosas las personas que acuden a diario a realizar este deporte de aventura en las faldas de la gran montaña del Chimborazo, considerado el nevado más alto del Ecuador con 6300 msnm.

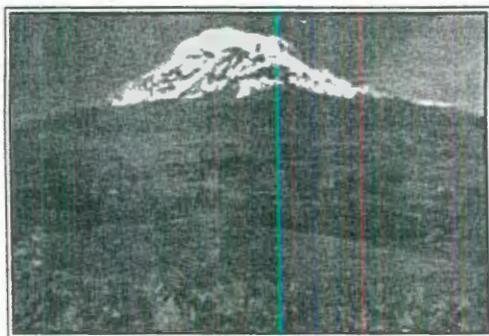


Figura 2.60
Volcán Chimborazo

Las minas de hielo de Yanacocha

Los indígenas de esta zona considerados como "los hieleros del Chimborazo" se dedican a romper los bloques de hielo y obtener grandes trozos que son transportados a los pueblos cercanos, para preparar los denominados "granizados", refresco de hielo triturado con esencias de varios sabores; su labor es muy sacrificada y requiere de ciertas habilidades.



Figura 2.61
Minas de hielo de Yanacocha

El Altar

Es el más hermoso de los nevados, denominado Altar, Collanes o Cápac Urco, este último en lengua quichua quiere decir "El poderoso o el señor de las montañas"; tiene innumerables leyendas, se piensa que fue más alto que el Chimborazo y que debido a un fenómeno natural se hundió hasta tomar su forma actual. "El Obispo" es el pico más alto de los Altares, con una altura de 5319 msnm, los picos más conocidos son: "El Canónigo", "El Tabernáculo", "La Monja Grande", "La Monja Chica" y "Los Frailes". Se encuentra rodeado de glaciares, vertientes y lagunas.

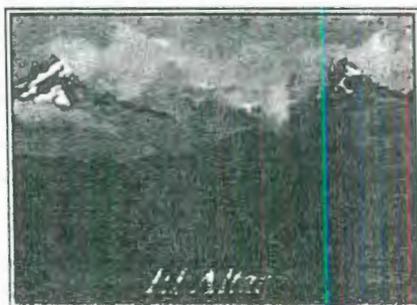


Figura 2.62
El Altar

Parque Nacional Sangay

Comprende las Provincias de Tungurahua, Chimborazo y Morona Santiago, con una extensión de 271.925 ha, una altitud de 900 – 1500 msnm en la zona baja y 1500 – 5230 msnm en la zona alta, ubicada en el flanco oriental de la cordillera central de los Andes con importantes ecosistemas del lado occidental de la cordillera del mismo nombre, se originan importantes subsistemas hidrográficos como el Upano, Chambo, Abanico, Chanchán; complejos lacustres con 327 lagunas como Ozogoché, Atillo, Culebrillas, Verde, Estrellada y Sandinayacu. La fauna del parque está representada por los cóndores, cuyes silvestres, dantas, monos, venados y sahinós.

Otras bellezas escénicas son los volcanes **Sangay** (5230 msnm) en actividad, **el Altar** (5319 msnm) , **el Cubillines** (4455 msnm), **Carihuairazo** (5028 msnm) y **Quilimas** (4722 msnm) que poseen especies florísticas y faunísticas únicas con un alto endemismo y algunas en peligro de extinción. El área brinda oportunidad para practicar el turismo de aventura, andinismo, recreación, fotografía.

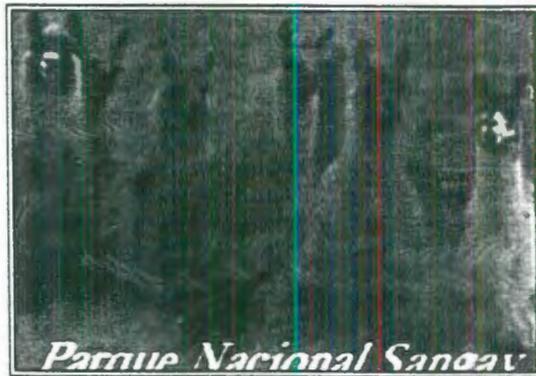


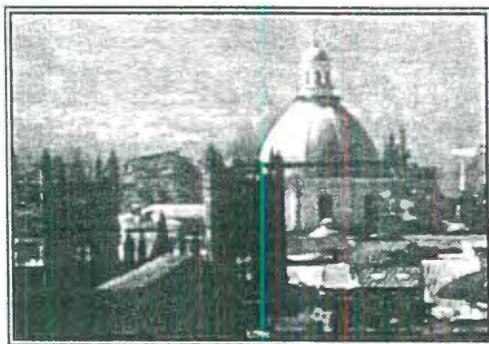
Figura 2.63
Parque Nacional Sangay

Ciudad de Riobamba

Riobamba conocida como la sultana de los Andes esta a 2754 msnm fundada por tres ocasiones y destruida por un terremoto el 4 de febrero de 1797 es una ciudad llena de historia y tradiciones, heredera de un glorioso pasado, se caracteriza por tener un Centro Histórico Urbano con edificaciones, parques, monumentos, iglesias y conventos, con la arquitectura de inicios del siglo XX, de corte neoclásico, que conforman un patrimonio histórico- cultural; así tenemos el entorno del Parque Maldonado que guarda la configuración inicial como núcleo articulador de los poderes político, religioso y social sobresaliendo La Catedral, Palacio Municipal, Gobernación, La Basílica, en igual forma tenemos el entorno del Parque Sucre donde se destacan el Colegio Maldonado ubicado en el lugar que sirvió de escenario para la Primera Constitución del Ecuador

encontramos el Reloj de Lara, teatro León, monumento a Neptuno entre otros. Un lugar que se destaca es la Plaza Roja donde se localizan Monasterios, Iglesias y Museos.

Con la llegada del tren a Riobamba en julio de 1924 se dinamizó su economía y en ese tiempo se levantaron las mayores edificaciones bajo la influencia del estilo neoclásico. Paso obligatorio a este enclave constituye la visita a la Casa de Simón Bolívar, lugar donde el Libertador se inspiró para redactar el poema "Mi delirio sobre el Chimborazo".



Riobamba
Figura 2.64

Laguna de Colta e Iglesia de Balbanera

A 19 km de Riobamba en la llanura de Cicalpa se encuentra la laguna de Colta con una dimensión de 2.5 km de largo por 1 km de ancho, en su interior se ubican diversidad de aves, alrededor de la laguna hay casitas y

chozas que constituye un gran atractivo turístico, en esta laguna crece abundante cantidad de plantas conocidas como totoras, que son utilizadas por los artesanos de la región para el tejido de esteras y variadas artesanías.

También se puede pescar truchas y detenerse en los baños termales de Chuquipogoyo que según la leyenda eran preferidos por el inca Huayna-Cápac. Cerca de la laguna de Colta se encuentra la iglesia de Balbanera fundada por Diego de Almagro en 1534, fue la primera iglesia construida por los españoles en nuestro suelo. La iglesia es pequeña pero muy bella por su austera sencillez y sus proporciones arquitectónicas, su fachada es de piedra y se ingresa por un doble arco semicircular, el conjunto remata en una torrecilla con campanario, su interior ha sido restaurado conservando la arquitectura de los templos construidos en esa época, se venera a la Virgen de Balbanera.



Figura 2.65
Laguna de Colta



Figura 2.66
Iglesia La Balbanera

Complejo Lacustre

Laguna de Ozogoche

Ubicadas a 80 km de Riobamba, es un sistema lacustre de aproximadamente 60 lagunas de diversos tamaños y formas, en los primeros días del mes de septiembre miles de aves caen en sus aguas para morir, es un espectáculo inexplicable al que los indígenas del lugar denominan "El tributo".

Este lugar ofrece la oportunidad de realizar caminatas, pesca deportiva, compartir vivencias con comunidades indígenas, también da la oportunidad de ascender a las elevaciones el Soroche, Sasquín y otros que forman el sistema montañoso del Achipungo.

Laguna de Atillo

Se encuentra ubicada a 90 km de la ciudad de Riobamba junto a la comunidad del mismo nombre, rodeadas por los cerros Pulpito, Tres Cabezas, y Sasquín; sus cimas permanecen con nieve algunos meses del año y actúan como línea divisoria entre los valles de Atillo y Ozogoché.

De este complejo lacustre las lagunas de más fácil acceso son: Colay, Magdalena, Cuyu, Negra, Chapanapungu, Shisñan. La laguna de Atillo posee características únicas como un islote con vegetación y fauna natural propia del bosque andino y ofrece la oportunidad de realizar camping, pesca deportiva y excelentes paseos en bote.



Figura 2.67
Complejo Lacustre

Guano

Este acogedor pueblo se levanta al pie de las faldas del volcán Icuallata a unos 8 km de distancia de la ciudad de Riobamba poseedor de un clima muy agradable debido a la ubicación geográfica en que se encuentra, sus tierras son regadas por el río que lleva su nombre.

Sus habitantes son hábiles tejedores de alfombras de excelente calidad y es muy usual observar que en cada casa existe un taller artesanal para elaborar alfombras y confeccionar artículos de cuero o realizar tejidos de lana, a sus artículos se les ha denominado "los eternos" por su larga duración y calidad.

El turista puede visitar el mirador de Llinsi, en donde se puede observar los grabados en piedra, también encontramos a 3 km el balneario los Elenes que tiene aguas medicinales recomendadas para la artritis, reumatismo, enfermedades de la piel, este lugar se ha convertido en un balneario con piscinas, juegos infantiles y canchas deportivas.

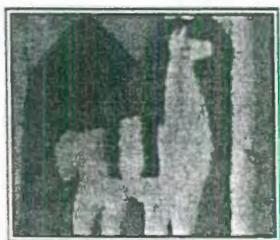


Figura 2.68
Guano

Alausí

Es un cantón muy importante cuyos habitantes se dedican a cultivar productos agrícolas que son distribuidos tanto en la Sierra y Costa, conocido por sus tejidos y cerámica, con un clima de 15°C, es un lugar preferido por turistas que desean visitar el camino real de los Incas y desde el cual se puede realizar un recorrido en tren hasta **la Nariz del Diablo**.

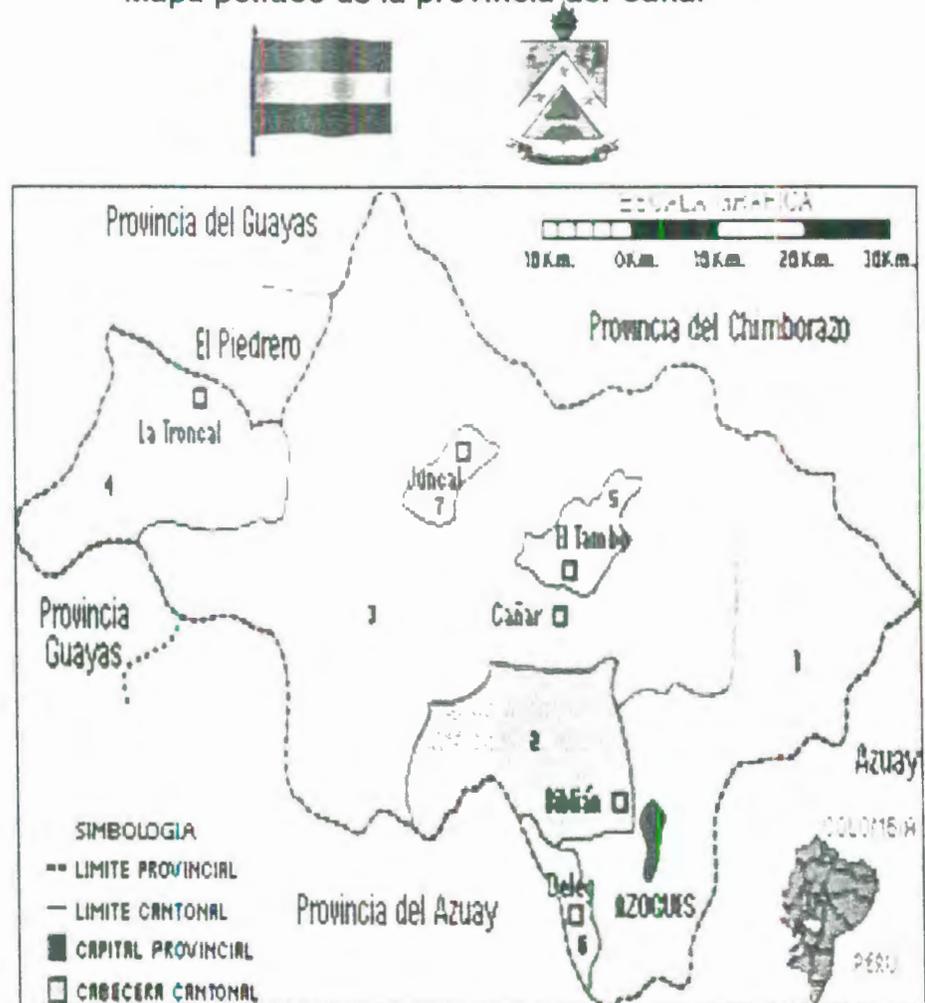


Figura 2.69
Nariz del Diablo

2.2.8 Provincia del Cañar

Tiene una extensión de 3733 km² y en la figura 2.70 se muestra su división política.

Figura 2.70
Mapa político de la provincia del Cañar



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 3 de noviembre de 1880

Capital: Azogues, fundada el 8 de marzo de 1825

Reseña Histórica: Los pueblos que habitaron en tiempos remotos esta provincia fueron parte de la Gran Confederación Cañari. Sus límites llegaban hasta la Cordillera Central por el oriente; por el norte hasta Tiquizambi y por el sur hasta el río Jubones.

Las tribus de mayor importancia fueron Cañaribamba (la región de Cuenca); Peleusí (Azoques y sus alrededores) y Atún Cañar (hoy Cañar). Cañar proviene de dos vocablos: Kan = culebra; Ara = guacamaya, los cañaris se creían descendientes de estos animales.

Los invasores incas no pudieron derrotar a los cañaris y en muchas ocasiones pidieron refuerzos al Cuzco; después de algunos combates y acuerdos finalmente se estableció la paz: "los cañaris conservaron cierta autonomía y libertad para posteriormente convertirse en aliados de los cuzqueños".

A la llegada de los españoles las riquezas naturales fueron explotadas mediante el brutal sistema de las mitas durante la época de la colonia

los pueblos de esta región se enfrentaron con los realistas el 24 de Junio de 1812 y obtuvieron la victoria.

La Asamblea Constituyente del 3 de noviembre de 1820 bajo el gobierno dictatorial del General Ignacio de Veintimilla crea la provincia del Cañar, separándola de la del Azuay y la ciudad de Azoques es designada capital provincial.

Relieve e Hidrografía: El relieve es montañoso; ocupa en su mayor parte la hoya del Cañar, que se encuentra encerrada por los macizos del nudo del Azuay y de Curiquingue - Buerán, sin llegar a limitar con la cordillera Oriental, debido a la presencia de las montañas de Cancay, Buerán y los cerros de Molobog. Algunas elevaciones de la región son: Coronado con 4332 msnm, Suyala con 3681 msnm, Gallor Rumi con 4518 msnm, Cerro Molobog, Chilcales, Tigsay, Mazar, etc. van drenando extensas zonas, lo que facilita la producción agropecuaria. Su sistema hidrográfico está estructurado por una serie de ríos que como el Molobog, Chicales, Tigsa y Mazar, su principal río es el Cañar nace en el nevado Quinsacruz, sus afluentes son: Juncal, San Miguel, Suscal, otros ríos como el Bulubulu que nace cerca de Suscal y desemboca en el río Guayas.

Clima. Sus pisos climáticos están establecidos de la misma forma que en el resto de provincias serranas, es decir clima de páramo en las altas mesetas; mesotérmico húmedo y semi-húmedo al interior de la provincia y tropical monzón en las partes bajas de las estribaciones occidentales.

Recursos Naturales: En el sector agrario presenta variedad de cultivo, como trigo, cebada, papa, verdura, legumbres, hortalizas y áreas de pastizales en las zonas templadas; en los sectores cálidos se produce café, arroz, caña de azúcar, banano y varias frutas de tipo tropical, en las áreas boscosas se puede encontrar especies tales como: cedro, laurel, palo prieto e ishpingo que es una madera adecuada para la construcción, mueblería y láminas decorativas.

Se ha incrementado la producción de ganadería y los derivados de la leche como los quesos.

La pequeña industria y manufactura es considerada valiosa fuentes de ingresos económicos, principalmente en las ramas alimenticia, del calzado, textil y muebles de madera, fabricación de sombreros de paja toquilla y los trabajos en piedra.

Es necesario mencionar a la fábrica de cemento Guapán e Ingenio Aztra, como soportes de la economía provincial y nacional.

En el área minera, existen yacimientos poco explotados de caolín, arcilla, bentonita y carbón en lugares cercanos a la ciudad de Azogues.

Vías de Comunicación: A más de la carretera Panamericana existen varias vías alternas que conectan tanto al interior como el exterior de la provincia, una de éstas, es la que se dirige a la provincia del Guayas pasando por poblaciones como La Troncal y El Triunfo.

Laguna de Culebrillas

En la parroquia de Ingapirca se encuentra la principal laguna de la provincia de nombre Culebrillas, (llamada así por la forma zigzagueante de los canales que la alimentan) que recoge las transparentes y gélidas aguas del páramo, está asentada en una hoya al pie del cerro Yanaurco, se encuentra a 3885 msnm y la temperatura de sus aguas es de 6°C.

Esta mítica laguna fue para los Cañaris un lugar sagrado, quienes en determinadas épocas del año ofrecían sacrificios al dios sol.



Figura 2.71
Laguna de Culebrillas

Labrashacarumy

En una explanada muy cerca de la Laguna de Culebrillas se encuentra Labrashacarumy que en idioma quichua significa "sitio de labrar piedra", es una cantera de piedras desprendidas de unas enormes rocas ubicadas en el cerro Yanaurco donde el viento ha esculpido la imagen de la virgen, en el complejo de Ingapirca se pueden observar piedras de color amarillo que fueron extraídas de esta cantera.

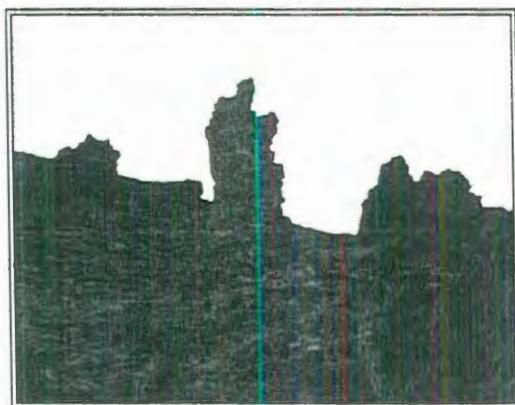


Figura 2.72
Labrashacarumy

Complejo arqueológico del Ingapirca

Ingapirca o pared del inca es el complejo arqueológico más importante del Ecuador, se encuentra a pocos minutos de la parroquia Ingapirca en el cantón Cañar.

Este complejo fue construido por los cañaris desde el siglo X hasta el XVI, está a 3230 msnm en un clima frío, impresionante por sus cuatro elementos: la Elipse, considerada como adoratorio o castillo, centro de ceremonias y rituales; el Ingachungana, que fue un observatorio o lugar para el culto al sol; el Intihuaico o Quebrada del sol donde hay vestigios cerámicos y Pilaloma ahí se hallaron tumbas, pisos de cerámica, construcciones circulares, lo que hace suponer que fue un lugar dedicado a la vivienda. En este complejo existen vestigios de dos culturas: la cañari y la inca que datan del tiempo de Tupac Yupanqui.

A unos 300 metros hacia abajo del complejo está una formación de piedra natural llamado el INCAÑAHUI que en quichua significa cara en piedra de un inca, es una enorme estructura natural labrada en piedra de veinte metros de altura. Este complejo es permanentemente visitado por turistas nacionales y extranjeros, también se puede visitar el museo de la historia de la cultura incaica de 1200 a 1480.



Figura 2.73
Ingapirca

Santuario Virgen del Rocío

En el cantón Biblián se levanta el santuario de la Virgen del Rocío, llamado así porque ante una sequía prolongada la gente imploró a la Virgen y esa misma tarde cayó un copioso rocío salvando las sequías, es una joya arquitectónica de estilo gótico cuya construcción comenzó en 1893, en una pendiente y sobre una peña se construyó la capilla de madera que se concluyó en 1894. La edificación de la gruta es de roca labrada del sector, en ella se aprovechan los desniveles mediante hermosas escalinatas, cortada a trechos por pequeñas explanadas; se llega a las naves del templo, entre pilares de piedra está la Virgen del Rocío que lleva al niño Jesús en sus brazos.

El visitante también puede escoger un sendero dispuesto en forma de zigzag para llegar a la Capilla del Sagrado Corazón de Jesús, edificado en la cima del monte.



Figura 2.74
Santuario Virgen del Rocío

La Virgen de la Nube

En Azogues, capital de la provincia del Cañar se destaca la bella escultura del santuario franciscano de la Santísima Virgen de la Nube. La historia de esta advocación a la Virgen proviene de la colonia, cuando en Quito enfermó el obispo Sancho de Andrade y Figueroa (1696) y ante las oraciones por su curación que realizaban los fieles, apareció en el cielo entre Guápulo y el Quinche la imagen de la Virgen María apoyada sobre una blanca nube, luego de lo cual el obispo recuperó su salud.

En el interior de este hermoso santuario construido con piedras amarillo verdoso y en medio de altares de finas maderas con pan de oro se encuentra la escultura de la virgen protectora de la ciudad de Azogues.

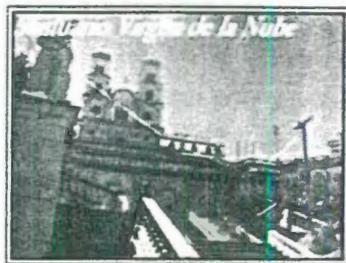


Figura 2.75
Santuario Virgen de la Nube

Cojitambo

Ubicado a 7 km de Azogues con una altura de 2199 msnm, es un cerro de singulares características que adquiere diferentes formas la de un león dormido, un elefante o un picacho piramidal, de acuerdo al lugar donde se lo mire. Fue un Pucará que eran fortalezas circulares generalmente asentadas en los páramos para celebrar el Inty Raymi (fiesta del sol y la cosecha). Cojitambo quiere decir asiento de holgura y descanso, en donde el inca hacía adorar este cerro que además era utilizado para vigilar la región y fue residencia del inca cuando soportaba alguna derrota, sirvió para cementerio de los guerreros mayores que morían en batalla.

Se ha descubierto ruinas de edificaciones en la parte posterior del cerro y cuando se construía una vía para llegar a la cumbre se hallaron objetos de cerámica decorada con incisiones, hachas de cobre y piedras, figuras de jade y turquesa demostrando el intercambio comercial entre la Sierra y Costa. Aquí se encuentran las canteras donde se labra y talla la piedra que se vende para la construcción, también es empleada en obras de arte.

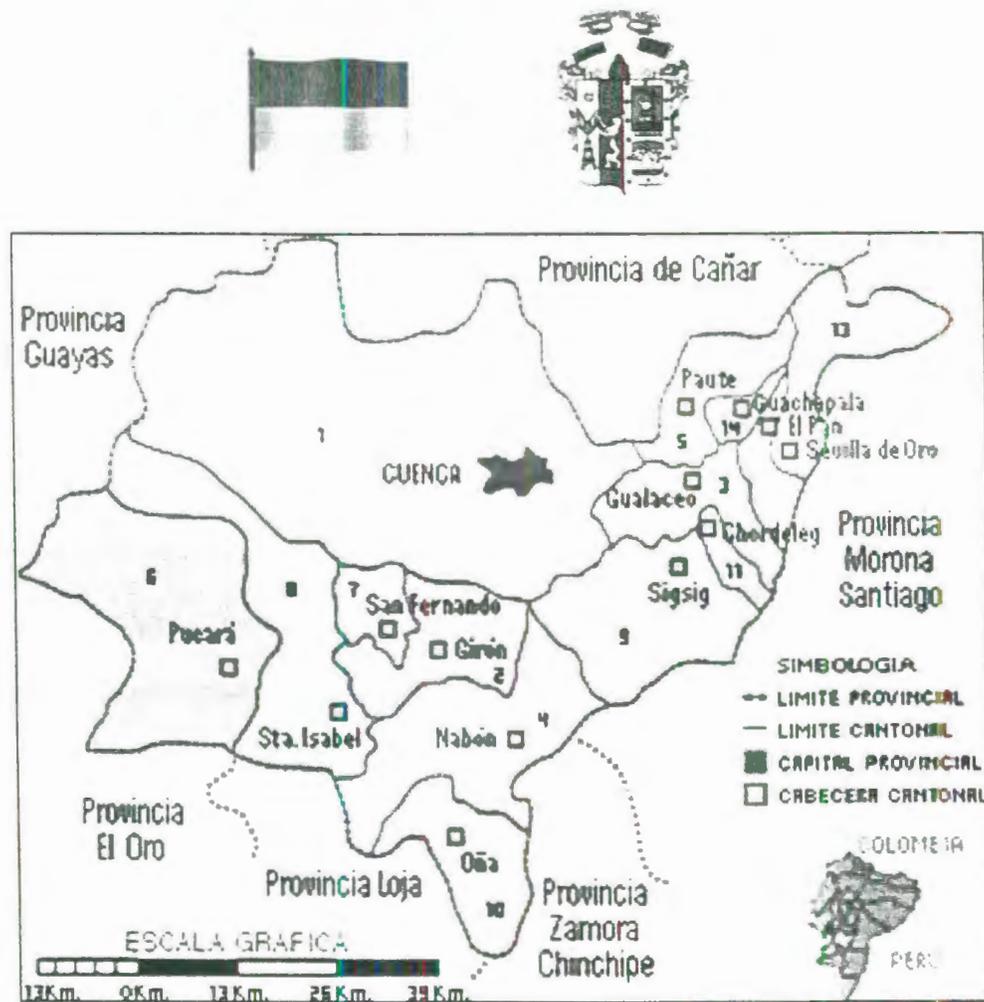


Figura 2.76
Cerro Cojitambo

2.2.9 Provincia del Azuay

Tiene una extensión de 8369 km² y en la figura 2.77 se muestra su división política.

Figura 2.77
Mapa político de la provincia del Azuay



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 23 de junio de 1824.

Capital: Cuenca, fundada el 12 de abril de 1557.

Reseña Histórica: En épocas primigenias la actual provincia estuvo habitada por los cañaris y su territorio se denominó Guapondelig, que significa "llano grande como el cielo". Al conquistar los incas esta región le incluyeron en sus dominios con el nombre de Tomebamba.

Tomebamba fue un sitio de descanso de Huayna Cápac, aquí se construyeron los mejores templos, palacios y caminos que unieron todo el territorio con el resto del imperio de los incas.

En la época de la independentista tomaron parte decididamente en las guerras por la libertad. El 25 de junio de 1824 se creó la nueva provincia y el 17 de noviembre de 1880 se definen los límites del Azuay por decisión del Congreso de la República. En los actuales momentos existe un gran desarrollo industrial, tejidos, cerámica, muebles, llanteras; dentro del contraste de edificios modernos y calles adoquinadas, balcones de hierro forjado y escalinatas empedradas junto al permanente verdor de parques y avenidas.

Relieve e Hidrografía: La orografía azuaya, comprendida por la hoya de Paute y parte de la del Jubones, presenta cumbres que no sobrepasan los 4.500 msnm. Los macizos que se destacan en la región son: Mullopungu y Cajas al Occidente, Allcuquiru, Collay y Matanga al Oriente, cerca de Cuenca esta el monte Guagualshuma con 3.090 msnm que según la tradición aquí eataría el tesoro de los incas. Al interior de la Cordillera de los Andes existen valles como los de Yunguilla, Gualaceo y Paute, que son propicios para la agricultura gracias a la buena irrigación que presentan.

El río Paute principal afluente del río Napo que desemboca en el Amazonas es el eje de su sistema hidrográfico; de los ramales occidentales nacen los ríos Tomebamba y Yanuncay que bañan a la ciudad de Cuenca. Otros ríos de importancia son: Santa Bárbara, Tarqui, Machángara, Jadán y San Francisco.

Clima: Se define, por zonas de páramo localizadas en las altas mesetas y por clima mesotérmico húmedo y semi-húmedo en el resto de la provincia. La temperatura promedio oscila entre los 12°C y 20°C.

Recursos Naturales: El fértil suelo azuayo es propicio para la agricultura, en sus valles centrales se cultiva maíz, fréjol, cereales, hortalizas y una

gran variedad de frutas como el durazno, pera, manzana y el capulí, encontramos también árboles de cedro, pino, ciprés, sauce, eucalipto. En el extremo occidental de la cordillera se obtienen productos tropicales como caña de azúcar, algodón, café entre otros. El sector ganadero se caracteriza por la crianza de ganado vacuno, ovino y porcino.

En lo referente a la minería, existen yacimiento de mármoles y arcillas, que han sido explotados desde hace algún tiempo, otros minerales como el oro, la plata, el zinc, constituyen recursos de este género aunque en forma muy limitada.

La agroindustria está dirigida a los sectores textil, llanero y principalmente de la cerámica, a más de la producción alimenticia, artesanal y licorera.

Es importante señalar que en esta provincia se encuentra la central hidroeléctrica más importante del país, edificada sobre el cauce del río Paute, cuyas aguas se utilizan para la generación de energía eléctrica.

Vías de Comunicación: En su red vial fundamental, Azuay cuenta con la Carretera Panamericana; a esta vía se suman los ramales Tarqui-Girón-Santa Isabel en dirección a Pasaje y Cuenca-Gualaceo interrumpida a

raíz del desastre de la Josefina: así como caminos de distintos órdenes que fomentan la actividad comercial.

El aeropuerto "Mariscal Lamar" de la ciudad de Cuenca mantiene un constante tráfico aéreo nacional.

Área Nacional de recreación El Cajas

Es el principal centro de conservación y protección de la flora y fauna silvestres en la provincia del Azuay, se encuentra en una zona montañosa esta situado al occidente de la capital provincial del Azuay a una distancia de 40 km.

Esta área tiene una extensión de 28808 hectáreas y su altura es de 3000 – 3500 msnm, por su ubicación geográfica predomina el clima frío - húmedo cuya temperatura ambiental mínima es de 12°C y máxima de 18°C.

En esta Área de Recreación existen 232 lagunas como: Lagartococha, Toreadora, Sumincoha entre otras aquí nace la mayoría de los ríos de Cuenca. Su origen geológico les permiten configurarse en grupos a manera de cajas, unidas por pequeños riachuelos, en estas lagunas se

puede practicar la pesca deportiva de truchas. Torrocucho es un valle que está situado en el parque, su flora comprende especies arbóreas, arbusivas, vegetación pequeña como los helechos, musgos, orquídeas, romerillo, valeriana, paja, quinua. La fauna comprende osos, tapires, dantas, venados de cola blanca, cóndores, gavilanes y halcones. Actualmente miles de turistas ecuatorianos y extranjeros visitan este hermoso centro de atracción del país.

Para el turismo religioso, en las goteras del parque nacional está el conocido Jardín de la Virgen de El Cajas, el primer sábado de cada mes se realiza una procesión y oficios religiosos.



Figura 2.78
El Cajas

Gualaceo

Al Norte del Azuay está la población de Gualaceo, bañada por su río Santa Bárbara en cuyas orillas se celebra la "fiesta del durazno" en el mes de marzo, se caracteriza por sus laboriosos habitantes dedicados a los tejidos y al trabajo del cuero y cerámica, la población es un centro artesanal por sus magníficos trabajos en ebanistería, zapatería, confituras.



Figura 2.79
Gualaceo

Chordeleg

Es famoso por el arte de sus orfebres, en la calle principal están alineados los principales talleres que elaboran joyas para las mejores

joyerías del país, también abundan los tejidos y bordados. Junto al parque central se levanta una iglesia de estilo barroco.

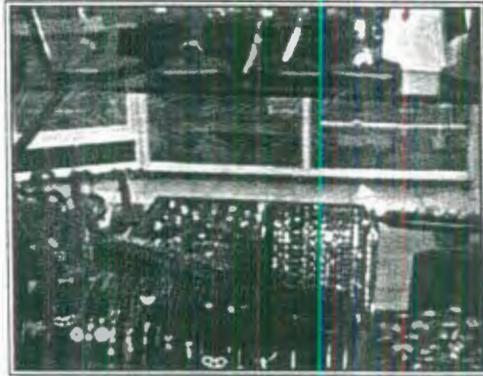


Figura 2.80
Chordeleg

Sigsig

Ubicado a 70 km de la ciudad de Cuenca. Tiene fama por su artesanía en la elaboración de los sombreros de paja toquilla muy cotizados en el mercado internacional, también por la explotación del oro en los lavaderos de sus ríos. Igualmente es productor de manzanas de alta calidad.

En este cantón se puede visitar las Ruinas y Cueva de Chobsi, consisten en una enorme construcción cuadrangular rodeada de un muro alto de piedra y numerosas construcciones menores, la cueva contiene

interesantes inscripciones rupestres y se cree son las más antiguas del país.

Cerca del cantón Sigsig, se ha construido un balneario natural denominado **Playa de Zhingote** que cuenta con un centro de recreación infantil y zona de camping.



Figura 2.81
Sigsig



Figura 2.82
Ruina de Chobsi



Figura 2.83
Playa de Zhingote

Girón

El valle del Girón es una villa de recordación histórica, está dentro del territorio en la que se libró la Batalla de Portete en Tarqui que impidió la invasión del Perú en el año 1829 cuando la región estaba aún integrada a la Gran Colombia.

En la ciudad puede visitarse la llamada "Casa de los tratados" donde se firmaron las bases para la terminación de la guerra con el Perú (1 de marzo de 1829) como antecedente del tratado de Guayaquil (29 de septiembre de 1829). Entre los cultivos propios de la zona de Girón está la "achira" planta que se utiliza en adornos florales y cuya fécula está en vías de industrialización.

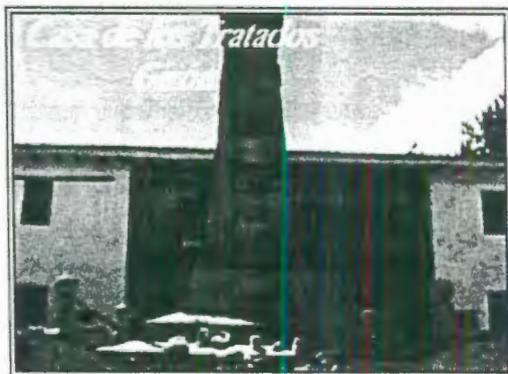


Figura 2.84
Girón

Cuenca

La ciudad de "Santa Ana de los ríos de Cuenca" está a 2541 msnm fundada el 12 de abril de 1557 llamada "Atenas del Ecuador" por ser una ciudad intelectual con una gran producción literaria, llena de cultura prehispánica y colonial su territorio formaba parte del pueblo cañari que comprendía lo que hoy representa las Provincias del Azuay y Cañar, su principal atractivo constituye su centro histórico que comprende aproximadamente 100 ha sin considerar el área de la Cuenca Metropolitana, se extiende a lo largo de sus calles adoquinadas; frente al Parque Calderón que es el centro de la ciudad se levanta grandiosa la Catedral nueva de estilo románico al otro del parque está la Catedral antigua, La Municipalidad e innumerables templos religiosos de bella arquitectura que dan testimonio de la fe religiosa, y del arte. Retablos, altares y púlpitos barrocos, tallados en madera revestida de pan de oro comunican su grandiosidad.

El Barranco es un sector de construcciones y viviendas se encuentra sobre el margen norte del río Tomebamba. Es uno de los conjuntos monumentales más importantes del centro histórico de Cuenca y tiene un

singular valor histórico, el arqueólogo Max Uhle descubrió en 1923 en el sector denominado Pumapungo, vestigios arqueológicos de la antigua ciudad incásica Tomebamba que ocupaba unas 40 o 50 hectáreas. Este sitio puede ser visitado y continúa siendo objeto de investigación pues se considera que Tomebamba fue uno de los principales centros urbanos del imperio de los incas, según la historia fue destruida por el inca Atahualpa como castigo por el apoyo que prestaron los Cañaris a Huáscar.

Uno de los más hermosos paseos que se realizan en Cuenca es caminar por la orilla del río Tomebamba que está sembrada de hermosos sauces cuyas ramas se mueven al ritmo del viento, a la vez que se escuchan el murmullo de sus aguas.

Entre los museos dignos de visitar está el Remigio Crespo, donde se pueden apreciar obras talladas por grandes artistas como Gaspar Sangurima, Miguel Vélez, Daniel Alvarado entre otros; hay que destacar el museo del Banco Central, el cual expone colecciones interesantes de arqueología, arte republicano, historia, el museo de las Madres Conceptas donde se expone el arte religioso de la época de la colonia y el museo de Arte Moderno.



Figura 2.85
Cuenca

Laguna de Busa

El cerro de San Pablo y la Laguna de Busa y el cantón San Fernando son centros de atracción turística, la laguna tiene 12 hectáreas de superficie, ofrece perspectivas para el turismo, en sus aguas existía una producción abundante de truchas pero quedó exterminada por la pesca incontrolada y masiva, hoy proliferan especies como la carpa, patos silvestres y las garzas.



Figura 2.86
Laguna de Busa

Santa Isabel

Situada al suroeste de la provincia cerca al valle de Yunguilla, su nombre fue puesto en honor a la reina Isabel La Católica quien apoyó a Cristóbal Colón en el descubrimiento de América. Posee variedad de climas como el frío, temperado y subtropical por lo que es una tierra fértil, su vegetación es abundante y sus cultivos son variados así tenemos el maíz, cebada, café, maní, pero sobresale la producción de caña de azúcar con la que se prepara el guarapo, su fauna es muy diversa, existen animales como el venado y guatusas; a pesar de no ser un cantón ganadero se cría toda clase de ganado, en especial el porcino, bovino y aves.

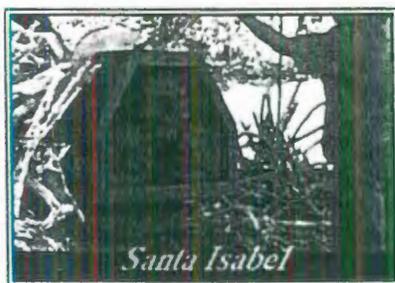


Figura 2.87
Santa Isabel

2.2.10 Provincia de Loja

Tiene una extensión de 11140 km² y en la figura 2.88 se muestra su división política.

Figura 2.89
Mapa político de la provincia de Loja



FUENTE: www.explored.com.ec

Fecha de creación: 25 de junio de 1824

Capital: Loja, fundada el 8 de diciembre de 1546

Reseña Histórica: La provincia de Loja desde tiempos remotos estuvo poblada por diferentes etnias, siendo la más importante la de los Paltas de posible afiliación Arawaca. El Inca Tupac Yupanqui encontró resistencia en los Paltas, a quienes finalmente venció enviando parte de ellos al Cuzco, Collao, Chachapoyas, Xauxa, Andahuaylas y Cotabamba. Después de la conquista española, caravanas que iban hacia el Virreynato de Lima, eran frecuentemente asaltadas por aborígenes del sector, estratégicamente Alonso de Mercadillo funda por dos ocasiones la ciudad; la primera en el Valle de Garrochamba en 1547 y la segunda en el Valle de Cuxibamba que significa "valle hermoso", rodeado por los ríos Malacatos y Zamora. "Surja aquí la ciudad de María", dijo Alonso de Mercadillo y Villena en 1548 y se llamó "Loja" en honor a la tierra de Mercadillo.

Es necesario recordar el aporte invaluable que hizo Loja a la ciencia en la época colonial al revelar la utilización de la quinina para curar el paludismo; fue también un lugar estratégico para las fundaciones sureñas. Juan Salinas salió de Loja para fundar Loyola y Valladolid.

El pueblo de Loja se reunió en San Sebastián el 18 de noviembre de 1820 e irrumpe en la plaza mayor y proclama la independencia de Loja, sumándose posteriormente a la gesta libertaria de 1822.

Es reconocida como provincia desde el 23 de junio de 1824, que se expidió la Ley de División Territorial y de ahí ha contribuido extraordinariamente al desarrollo y progreso creador de nuestro país.

Relieve e Hidrografía: Su topografía es muy accidentada y de difícil acceso, comprendida por la parte alta de la hoya de Jubones y las cuencas del Catamayo, Macará y Puyando, posee elevaciones muy bajas si se las compara con la cumbre que dominan el Norte y Centro de los Andes ecuatorianos; a pesar de esto su relieve presenta ramales de orientación variada entre los que sobresalen el nudo de Guagrauma, Cajanuma, las estribaciones de Santa Rosa, Zamora y Guachanamá.

La red hidrográfica es abundante, destacándose los ríos Puyango, Catamayo y Macará, todos pertenecientes a la cuenca del Pacífico, mientras que el río Zamora que nace en esta provincia, avanza hasta unirse con el Paute para juntos formar el Santiago que desemboca en el Amazonas.

Clima: Posee un clima predominante que varía entre tropical sabana y mesotérmico húmedo y semi - húmedo, existen sitios con clima de páramo localizados en las zonas de mayor altitud. Al sur de la provincia se encuentran sectores áridos y secos en las proximidades con Perú. La temperatura promedio es de 20°C.

Recursos Naturales: La agricultura se limita a ciertas regiones con condiciones favorables para la misma. Loja produce una variedad de cultivos como: banano, arroz, fréjol, maíz, caña de azúcar, algodón, tabaco, etc, especialmente en el interior de sus valles.

En cuanto a la ganadería, la crianza de ganado vacuno, ovino y porcino son los más fomentados, con un número significativo de cabezas, que la colocan en los primeros lugares a nivel nacional.

En el área minera, se ha detectado la presencia del mármol, piedra caliza y caolín de algunos minerales metálicos y no metálicos, aunque todavía no han sido explotados, existe una reserva de carbón, cobre, hierro.

El sector agroindustrial está representado por empresas dedicadas a la producción de azúcar, aglomerados, embutidos y artesanías variadas.

Vías de Comunicación: Cuenta con una densa red vial que facilita el transporte y comercio, dentro y fuera de la provincia, especialmente con el vecino del país del sur. Así tenemos la carretera Panamericana que une Saraguro, Loja, Catamayo, Catacocha y Macará. Otras vías como: Catamayo-Gonzanamá-Cariamanga-Sozoranga- Macará: Loja-Vilcabamba-Yangana; Célica-Zapotillo y Cariamanga-Amaluza, son también importantes, a pesar de no poseer carpeta asfáltica en la mayoría de su trayecto.

Para el tráfico aéreo, existen en Catamayo y Macará, los aeropuertos "Camilo Ponce Enríquez" y "José M. Velasco Ibarra", respectivamente.

Loja

Denominada la Centinela del Sur por ser la guardiana de nuestra patria, ya que por su ubicación geográfica vigila la entrada y salida de ecuatorianos y peruanos.

Conocida también como la capital musical y cultural del país, se levanta altiva en medio de sus dos ríos el Zamora y el Malacatos.

Su centro histórico es arquitectónicamente interesante. Allí podrá admirar pequeñas y auténticas viviendas coloniales en la calle Lourdes, también se puede visitar la Catedral restaurada, ornamentada con interesantes esculturas, y que por tradición cada año recibe a la Virgen del Cisne, otras iglesias atrayentes son la de San Francisco, Santo Domingo, Fátima, San Agustín, todas ellas con una arquitectura atractiva que albergan en su interior gran cantidad de arte religioso.

Loja tiene amplios parques y zonas verdes. Las orillas de los ríos Malacatos, Zamora y Jipiro han sido descontaminadas y recuperadas en gran parte su fronda original, constituyen atractivos turísticos de la ciudad. Entre los principales parques tenemos: La Catedral, Bolívar, Santo Domingo, San Juan de el Valle, Jipiro que es parque náutico tiene una laguna, ahí se han instalado áreas recreativas y culturales dedicadas a la niñez y público en general.



Figura 2.89
Loja

Valles lojanos

El Valle de Catamayo es el más grande de los valles lojanos y uno de los más fértiles, sus tierras son regadas por dos hermosos ríos El Guayanal y el Catamayo, en este valle se halla el pueblo de La Toma y el aeropuerto. La zona es muy buena para el cultivo de caña de azúcar aquí se encuentra el ingenio de Monterrey.

Malacatos es un valle que goza de un excelente clima subtropical y cuenta con paisajes privilegiados dignos de ser admirados, rodeado del río que le da su nombre está junto a los pequeños valles de Rumishitana, Landangui y Tagsiche, en este valle los cultivos son múltiples especialmente la caña de azúcar.

El Valle de Vilcabamba está situado al sur de Loja y su nombre significa "valle sagrado". La población de Vilcabamba se encuentra a 52.5 km de distancia de Loja y a 1500 msnm. El pueblo tiene menos de mil habitantes y se hizo mundialmente famoso en enero de 1955 por la revista Readers Digest que publicó el artículo "Islas de Inmunidad" por el doctor Eugene H. Payne quien informaba de zonas que se reportan inmunes a

determinadas enfermedades, entre estas zonas de inmunidad se encontraba el valle de Vilcabamba debido a que allí se había detectado una baja incidencia de enfermedades cardiovasculares y arterioescleróticas y sus habitantes en su mayoría tienen un promedio de vida de más de 100 años por lo que Vilcabamba alcanzó fama internacional como tierra de la longevidad.

También tenemos otros valles como Sozoranga, Utuana, Celica, Masanamaca y Carimanga que tiene un cerro de nombre Ahuaca. Todos ellos tienen una variada producción vegetal y agrícola y gozan de un clima templado y de hermosos paisajes naturales.



Figura 2.90
Valle Vilcabamba



Figura 2.91
Celica



Figura 2.92
Valle Catamayo



Figura 2.93
Valle Sozoranga



Figura 2.94
Masanamaca



Figura 2.95
Valle de Utuana

Catacocha y el cerro Shiriculapo

En el sector suboccidental de la provincia, se encuentra la población de Catacocha antigua capital de los Paltas, pueblo de corte colonial.

En esta población y al borde del abismo está la inmensa mole de roca de 900 metros de altura llamada "El Shiriculapo" o mirador del shiry es un extraordinario mirador natural al Valle de Cosango, el Shiriculapo está cargado de leyendas como también de episodios dramáticos que han pasado de generación en generación en este pueblo.



Figura 2.96
Cerro Shiriculapo



Figura 2.97
Catacocha

Saraguros

Al norte de la provincia y a 63 km de Loja está la población de los Saraguros, la etnia predominante que habita en este sector. se cree es una de las tribus de las altiplanicies peruano-bolivianas. mitimaes traídos por los incas para afianzar su conquista. Su vestimenta es un pantalón de lana corto, atado con fajas de colores de lana, camisa o cushma sin manga, sobre la cual están dos ponchos, uno negro y el otro púrpura. Viven especialmente de la agricultura, cultivan quinua, col, arvejas, pero sobre todo maíz, por lo que Saraguro es conocida como la tierra del maíz. Trabajan hilando telares, con ciertos colores para la elaboración de su ropa y tapices.

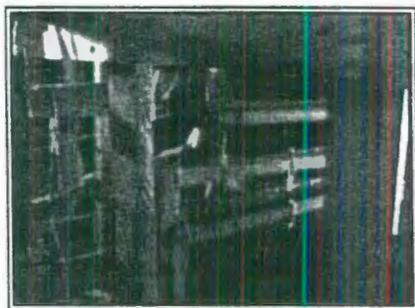


Figura 2.98
Saraguros

El Cisne

A 70 km hacia el oeste de Loja en la cumbre de una montaña esta el santuario de la Virgen del Cisne que por su dimensión contrasta con las antiguas y pequeñas casas de la parroquia del Cisne, todos los años se realiza la romería en honor a la Virgen, llevándola desde el santuario hasta la ciudad de Loja vestida de chola o indígena con un sombrero de paja.

En la hermosa basílica de estilo gótico está la imagen de la Virgen tallada en madera de cedro por el escultor español que vivía en Quito Diego Robles en el siglo XVI. Por decreto supremo de Simón Bolívar en 1829, se celebra en Loja todos los años del 1 al 15 de septiembre una feria comercial y religiosa en honor a la Virgen y durante todos los meses es venerada por miles de personas de nuestro país y del norte de Perú.

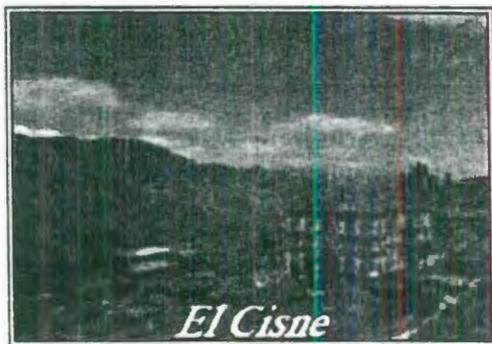


Figura 2.99
El Cisne

Macará

En el confín meridional de la patria se encuentra el cantón Macará. Se trata de una hoya cuyo río principal es el río Macará que al tributar en el Catamayo forma el río Chira que desemboca en el departamento de Piura en la vecina república del Perú. Pocas regiones ostentan una vegetación típica y hermosa como la hoya del Macará.



Figura 2.100
Macará

Bosque Petrificado de Puyango

Puyango está localizado entre las provincias de Loja y El Oro y constituye una reserva del medio ambiente del planeta, tiene una gran colección de árboles, plantas y animales fósiles, que datan de 65 a 500 millones de años, en un área de 2659 hectáreas.

En su entorno se halla el bosque primario y secundario con árboles de hasta 60 metros de altura y 250 años de edad, fuentes de agua pura,

fauna y flora.



Figura 2.101
Bosque Petrificado de Puyango

Parque Nacional Podocarpus

Fue declarado parque nacional el 15 de diciembre de 1982 y posee una extensión de 146280 ha; situado en las provincias de Loja y Zamora Chinchipe con un clima templado y permanentemente húmedo de 12° C en la zona alta a 18°C en la zona baja y con una precipitación anual de 1000 a 1500 mm es el único género de coníferas nativas del Ecuador.

Es el jardín Botánico de América con páramos marcadamente diferentes en donde encontramos la cascarilla o sinchona, rica en quinina, para combatir el paludismo y la malaria, el romerillo fino y el romerillo azuceno llamado también podocarpus oleifolius que ha dado el nombre al parque. La fauna es rica y variada en colibríes, zorro, pájaros carpinteros, mirlos, loras, águilas, gallitos de la peña, tucanes y una especie de quetzal.

Uno de los atractivos del parque son las **Lagunas del Compadre** que se encuentran en los picachos del cóndor que llegan mas o menos a 100 lagunas con superficie que van desde los 30 m² hasta las 20 ha destacándose entre ellas Campaña y Margarita, estas lagunas están ubicadas en forma de repisa.

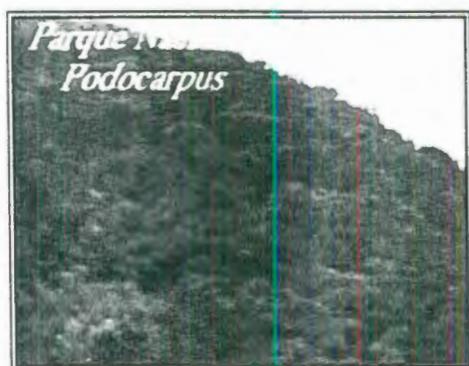


Figura 2.102
Parque Nacional Podocarpus

CAPITULO 3

3. ANÁLISIS ESTADÍSTICO

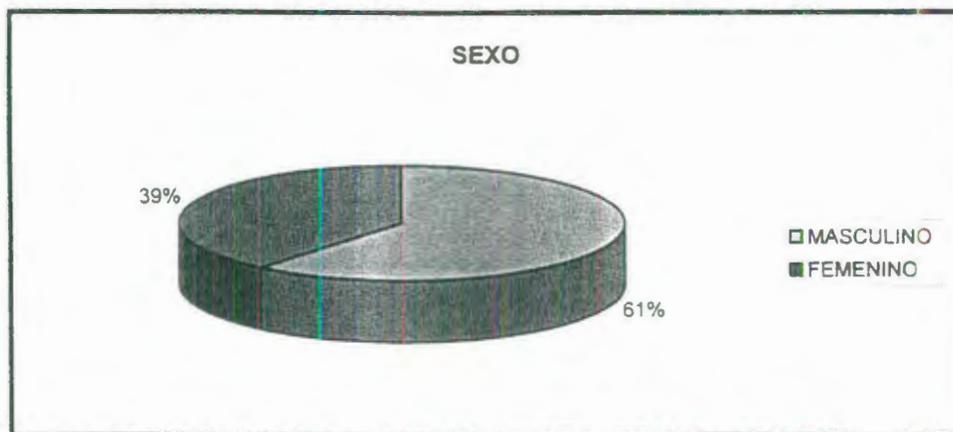
3.1 Introducción

Con el fin de determinar el conocimiento de los atractivos turísticos de la serranía ecuatoriana, se realizó una encuesta (ANEXO 1) a 200 personas en la ciudad de Guayaquil en puntos de mayor afluencia de turistas: la terminal terrestre “Jaime Roldós Aguilera”, el aeropuerto “Simón Bolívar”, el Malecón Simón Bolívar y la Escuela Superior Politécnica del Litoral, obteniendo los siguientes resultados:

3.2 Sexo

El 61% de los entrevistados fueron hombres y el 39% fueron mujeres, como se muestra en la figura 3.1.

Figura 3.1

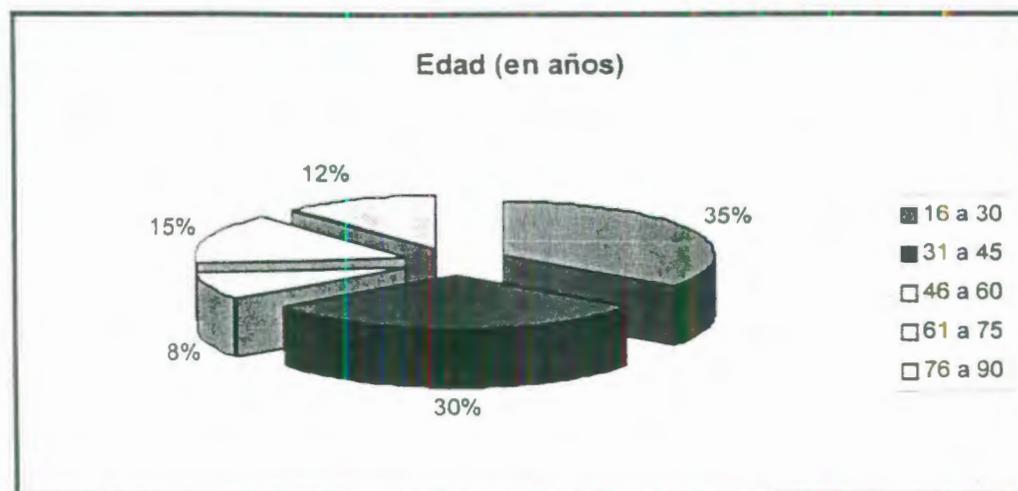


3.3 Edad

Las edades del 35% de los entrevistados se encontraban en el intervalo de 16 a 30 años, el 30% en el intervalo de 31 a 45 años, los entrevistados cuyas edades se encontraban en el intervalo de 61 a 75 años ocuparon el 15% del total, las edades de un 12% se encontraban en el intervalo de 76 a 90 años mientras que la edad de un 8% de los entrevistados se

encontraba en el intervalo de 46 a 60 años (figura 3.2). Cabe indicar que no se registró a nadie menor a 16 ni mayor a 90 años.

Figura 3.2



3.4 Ciudad de residencia permanente

El 28% de los entrevistados indicó que su ciudad de residencia permanente era Guayaquil, un 12% dijo que era Miami, otro 12% que era Machala y un 12% indicó otras ciudades (figura 2.3). Es de indicar que, en menor porcentaje, se señalaron a las ciudades de Madrid (9%), Santa Elena (9%), Milagro (6%), New York (5%) y Quevedo (5%) como ciudades de residencia permanente (figura 2.4).

Figura 3.3

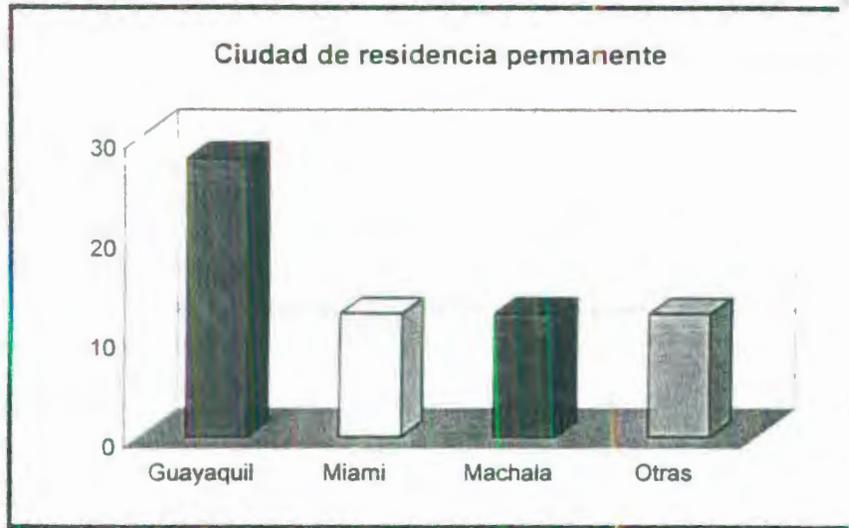


Figura 3.4



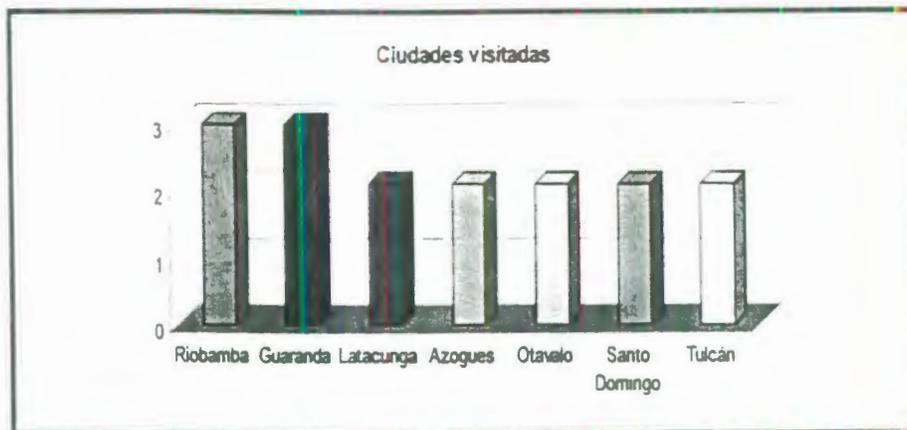
3.5 Ciudades visitadas de la serranía ecuatoriana

Cuando se hizo la pregunta: ¿Qué ciudades de la serranía ecuatoriana ha visitado?, se encontró que las ciudades de Quito (20%), Cuenca (14%), Ambato (14%), Baños (9%), Ibarra (8%) y Loja (8%) fueron las ciudades más visitadas (figura 3.5). En menor porcentaje se indicaron las ciudades de Riobamba (3%), Guaranda (3%), Latacunga (2%), Azogues (2%), Otavalo (2%), Santo Domingo (2%) y Tulcán (2%) como las ciudades más visitadas (figura 3.6).

Figura 3.5



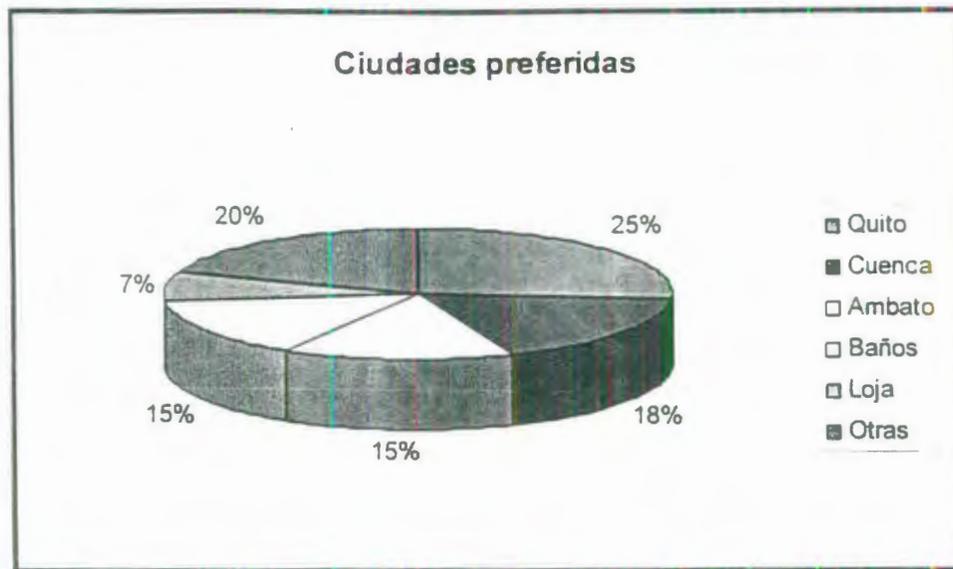
Figura 3.6



3.6 Ciudades preferidas de la serranía ecuatoriana

En la encuesta que se realizó se les preguntó: ¿Qué ciudades de la serranía ecuatoriana visitadas le han gustado más?. Los resultados de esta pregunta mostraron que las ciudades de Quito (25%), Cuenca (18%), Ambato (15%), Baños (15%) y Loja (7%) fueron las favoritas de estos turistas (figura 3.7).

Figura 3.7



3.7 Actividades preferidas

A la pregunta sobre cuáles eran sus actividades preferidas, se encontró que las preferencias fueron (figura 3.8): visitar volcanes (19%), realizar actividades nocturnas (19%), visitar ruinas arqueológicas (16%), visitar museos (11%), asistir a un evento deportivo (10%), visitar áreas protegidas (10%), visitar lugares coloniales (8%) y visitar comunidades indígenas (6%).

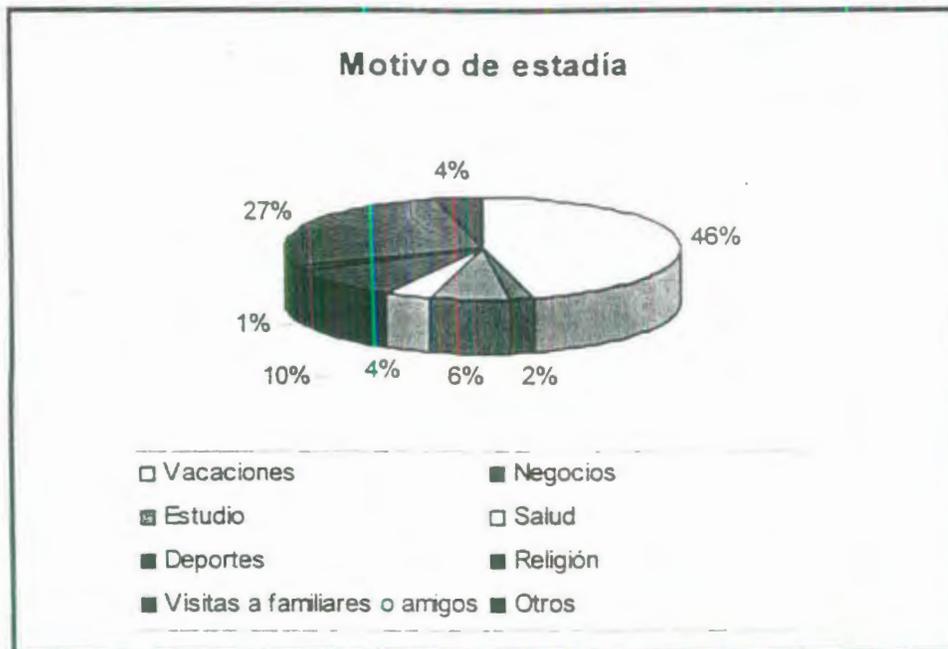
Figura 3.8



3.8 Motivo de estadía

A la pregunta sobre cuál fue el motivo de su estadía en estas ciudades (figura 3.9), se encontró que el 46% estuvo por vacaciones, el 27% visitando a familiares o amigos, el 10% por asistir a un evento deportivo, el 6% por estudio, un 4% por razones de salud, un 2% por negocios, un 1% por motivos religiosos y un 4% por otros motivos.

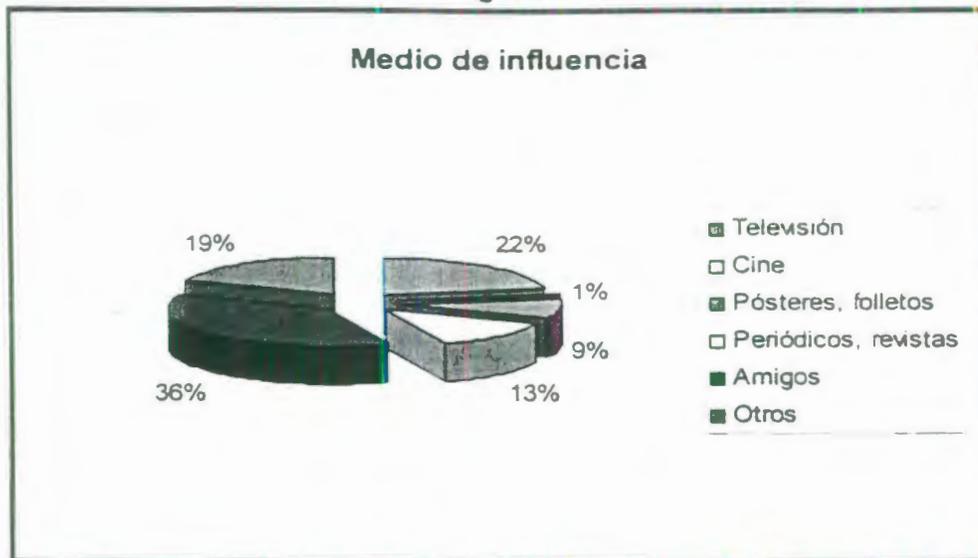
Figura 3.9



3.9 Medio de influencia

A la pregunta sobre qué medio influyó en él para visitar estas ciudades (figura 3.10), se encontró que el 36% fue influido por amigos, el 22% por la televisión, el 13% por periódicos y revistas, el 9% por pósteres y folletos y apenas un 1% debido al cine. Es de mencionar que un 19% indicó que fueron otros motivos, siendo el principal la recomendación de los padres.

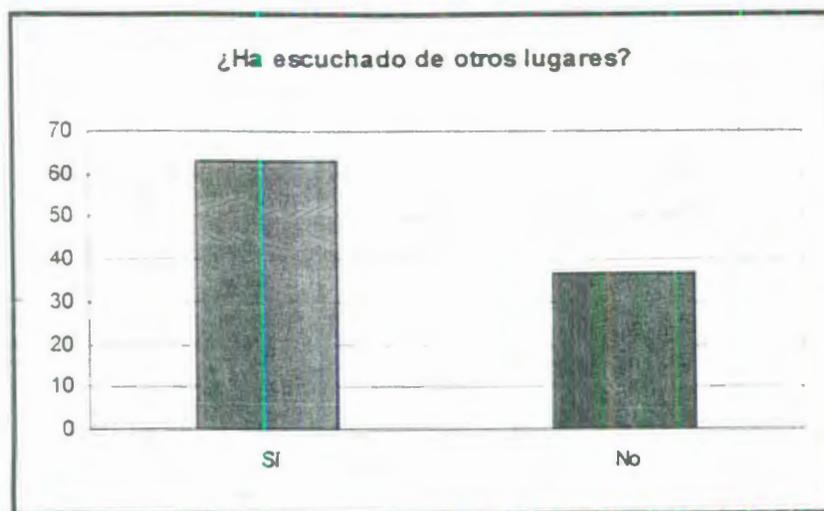
Figura 3.10



3.10 Otros lugares

Cuando se les preguntó si habían escuchado de otros lugares de la serranía ecuatoriana que les gustaría conocer, el 63% contestó que sí mientras que el 37% dijo que no, como se muestra en la figura 3.11.

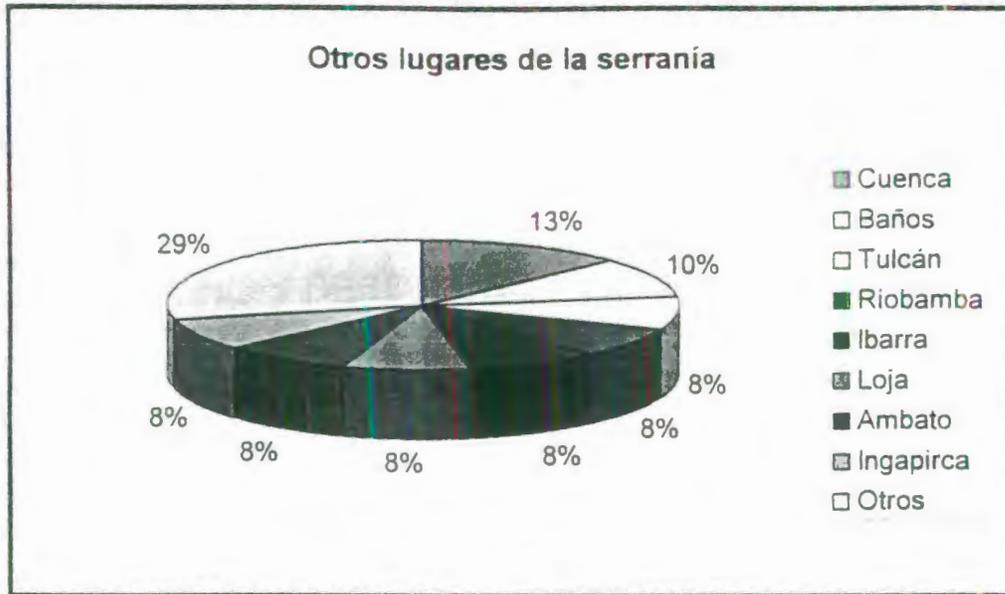
Figura 3.11



3.11 Otros lugares que les gustaría conocer

Al pedirles que mencionen qué otros lugares les gustaría conocer, se nombraron a las ciudades de Cuenca (13%), Baños (10%), Tulcán (8%), Riobamba (8%), Loja (8%), Ambato (8%) e Ibarra (8%), como se muestra en la figura 3.12. Se destaca en esta pregunta que el complejo arqueológico del Ingapirca fue seleccionado por un 8% como uno de los lugares que les gustaría conocer.

Figura 3.12



CAPÍTULO 4

4. DISEÑO Y DESCRIPCION DEL SIATRIDE

4.1 Levantamiento de la información

Este proyecto de tesis se lo concibió por la falta de promoción turística de otras provincias de nuestro país ya que, como muestra el análisis estadístico, ésta se encuentra concentrada en ciudades como Quito, Cuenca, consecuencia de esto no se ha motivado al turista nacional por conocer y amar lo suyo peor al extranjero por visitar otros destinos turísticos.

El proceso para recopilar información fue el siguiente:

- 1) Revisión de libros, folletos de información turísticas, páginas web, videos para tener una idea general de lo que poseen estas provincias y enlistar qué atractivos irían en SIATRIDE.

- 2) Se contactó por medio de llamadas telefónicas, faxes, cartas, consultas con las Prefecturas, Consejos Cantonales, Cámaras de la Producción, Empresarios Independientes, dependencias del Ministerio de Turismo para conocer la clase de información que tenían.

- 3) Se realizó entonces la investigación de campo donde se permaneció un promedio de cuatro días en cada una de las provincias de la serranía ecuatoriana, ya que mediante la visita, observación y las entrevistas realizadas a las diferentes autoridades y poblaciones se pudo constatar en una forma objetiva sobre la ubicación, conservación, información y promoción que se realiza de los atractivos turísticos de la región interandina y se encontró que algunos atractivos dejan de ser conocidos porque la promoción está dirigida solo a las capitales de una provincia en el mejor de los casos y se olvidan que tienen otras zonas para ser promocionadas y exploradas.

- 4) Durante la estadía en cada provincia, se procedió a filmar los atractivos turísticos que se consideraron relevantes para este proyecto.

- 5) En lo referente a la música ecuatoriana es lamentable observar como ésta va desapareciendo, después de visitar varias casas musicales se seleccionó la música interpretada por la banda de la I y II Zona Militar de fondo para SIATRIDE.

4.2 Diseño del SIATRIDE

Las filmaciones que se realizaron y los videos obtenidos fueron sometidos a un proceso de edición para destacar los puntos turísticos más relevantes de cada provincia, se le agregó un fondo musical que identifica al lugar.

La plataforma flash fue el programa escogido para ejecutar la presentación de los videos editados.

4.3 Descripción del SIATRIDE

Al ingresar al programa SIATRIDE se observa el mapa político del Ecuador (figura 4.1), en el cual se puede activar cualquiera de las 10 provincias de la región interandina para pasar a una nueva ventana en la que existe información de la provincia seleccionada.

En esta ventana se tienen adicionalmente dos casillas que permiten ir a otras ventanas:

Nieves Andinas: se muestra el video que muestra los principales nevados que se encuentran en la ruta de los volcanes.

Salir: se finaliza la ejecución del programa SIATRIDE.

FIGURA 4.1



En cada una de las provincias (figuras 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 4.8, 4.9, 4.10 y 4.11) se encuentra la siguiente información de las mismas:

- Bandera
- Escudo
- Imágenes de algunos puntos de interés turístico
- Mapa turístico
- Simbología utilizada en los mapas turísticos

Además se encuentran tres casillas que permiten acceder a nuevas ventanas:

- Mapa Ecuador: se regresa a la ventana que muestra el mapa político del Ecuador.
- Modo video: se activa la ventana en la que se muestra el video turístico de la provincia.
- Salir: se finaliza la ejecución del programa SIATRIDE.

FIGURA 4.6



FIGURA 4.7

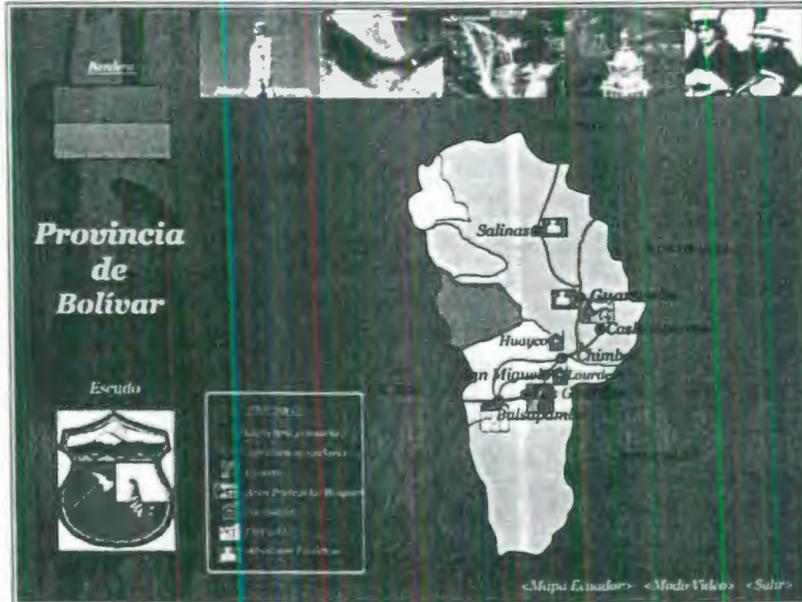


FIGURA 4.8

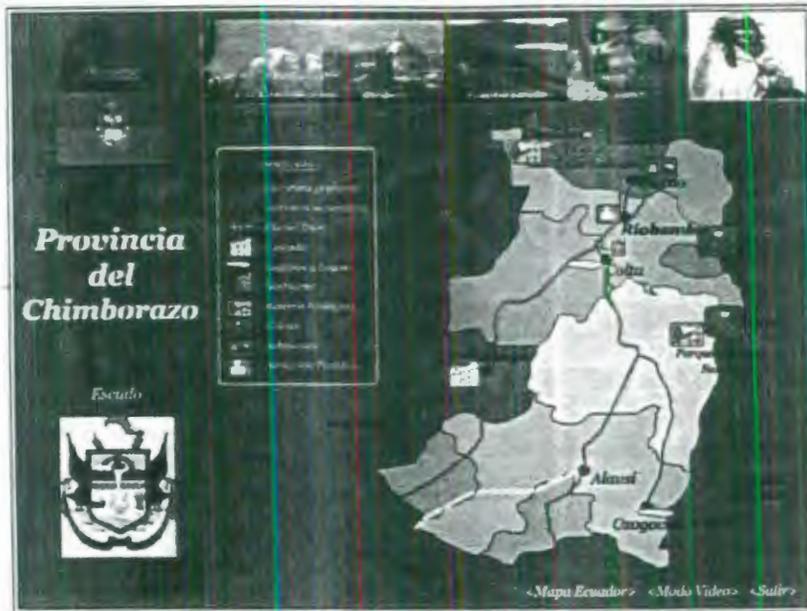


FIGURA 4.9



En el modo video de cualquier provincia encontramos las siguientes opciones (figuras 4.12 y 4.13):

- Botón : inicia el video.
- Botón : detiene el video.
- Botón : realiza una pausa en el video.
- Botón : adelanta el video.
- Botón : retrocede el video.
- Mapa Ecuador: se regresa a la ventana que muestra el mapa político del Ecuador.
- Modo normal: se activa la ventana en la que se muestra la información turística de la provincia.
- Salir: se finaliza la ejecución del programa SIATRIDE.

Figura 4.12

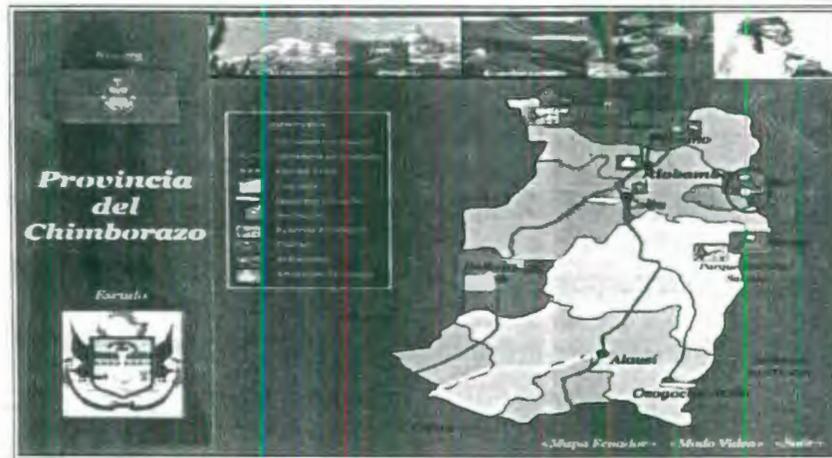


Figura 4.13



En el mapa turístico de Tungurahua y Chimborazo se puede activar cualquiera de los nevados que se encuentran en la ruta de los volcanes para mostrar el video de nieves andinas (figura 4.14).

Figura 4.14



CONCLUSIONES

1. Los organismos de los sectores públicos y privados deben prestar su colaboración en la ejecución de los programas, proyectos, obras y actividades que contribuyan al cumplimiento de los propósitos previstos por la ley de turismo.
2. El Ecuador no posee una promoción adecuada de sus atractivos turísticos y como consecuencia de este problema nuestro país no es conocido por propios y extraños y deja de percibir ingresos económicos que genera la actividad turística.
3. No existe una buena capacitación de atención al turista.
4. Es necesario utilizar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación para tener una mejor promoción turística de nuestro país.

5. Las ciudades de Quito, Cuenca, Ambato, Baños y Loja son las ciudades de la serranía ecuatoriana preferidas por los turistas.
6. Los motivos por los cuales se prefieren los lugares anteriores son por vacaciones, por visitas a familiares o amigos y por asistir a eventos deportivos.
7. Los principales medios de comunicación que influyen para visitar ciertos lugares son la televisión, la prensa escrita y personas que visitaron esos lugares quienes multiplicaron la información.
8. Las preferencias de los turistas son: visitar volcanes, ruinas arqueológicas, museos, áreas protegidas, lugares coloniales, conocer comunidades indígenas, realizar actividades nocturnas.
9. Las ciudades de Cuenca, Baños, Tulcán, Riobamba, Loja, Ambato, Ibarra y el complejo arqueológico del Ingapirca fueron mencionadas como lugares que a los turistas les gustaría conocer.

10. En varios organismos estatales existe información turística errónea o en su defecto es muy básica.

RECOMENDACIONES

1. Se debe invertir en la promoción turística.
2. Realizar una adecuada difusión de nuestra música autóctona para evitar que ésta desaparezca.
3. La información que tienen las diferentes instituciones deben ser más asequibles al público.
4. Las autoridades deben preocuparse del mantenimiento de las redes viales, su mal estado impide que muchos lugares sean visitados.
5. La población necesita capacitación de cómo atender al cliente. El sector turístico debe capacitar en la "Atención al cliente".

ANEXO # 1

ENCUESTA

Realizada a 200 personas en la terminal terrestre "Jaime Roldós Aguilera" y el aeropuerto "Simón Bolívar" en la ciudad de Guayaquil que llegaban o salían de la ciudad.

El siguiente cuestionario es totalmente anónimo y sirve solamente para fines estadísticos

1. Sexo:

masculino femenino

2. Edad (años cumplidos)

menos de 15 años de 61 a 75 años
de 16 a 30 años de 76 a 90 años
de 31 a 45 años de 91 y más años
de 46 a 60 años

3. ¿Cuál es su ciudad de residencia permanente? _____

4. Qué ciudades de la **serranía ecuatoriana** ha visitado y mencione las que más le gustaron

Ciudades visitadas	Ciudades preferidas

5. Marque sus preferencias respecto a las siguientes actividades que a usted le hubiera gustado realizar durante su estadía en estas ciudades

Visitar los volcanes Visitar lugares coloniales
Visitar ruinas arqueológicas Visitar comunidades indígenas
Visitar museos Realizar actividades nocturnas

Asistir a un evento deportivo Visitar áreas protegidas
Otra especifique _____

6. ¿Cuál es el motivo de estadía en estas ciudades?

Vacaciones Negocios Estudio
Salud Deportes Religión
Visitas a familiares o amigos
Otro especifique _____

7. ¿Qué medio lo influenció para visitar las ciudades anteriores?

Televisión
Cine
Pósteres, folletos
Periódicos, revistas
Amigos
Otro especifique _____

8. ¿Ha escuchado de otros lugares de la serranía ecuatoriana que le gustaría conocer?

Sí No

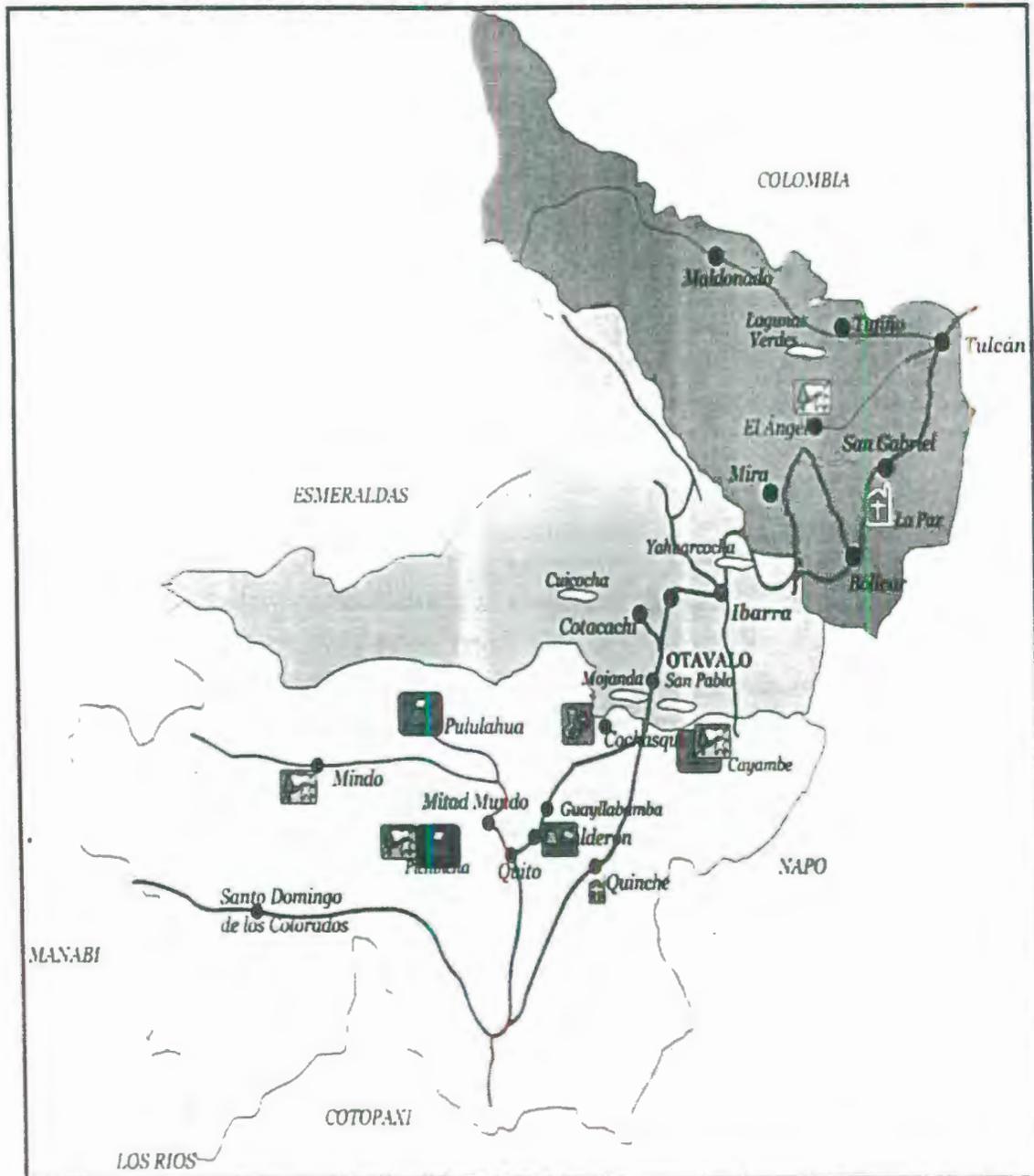
9. Si su respuesta a la pregunta anterior es afirmativa, mencione cuáles.

ANEXO # 2

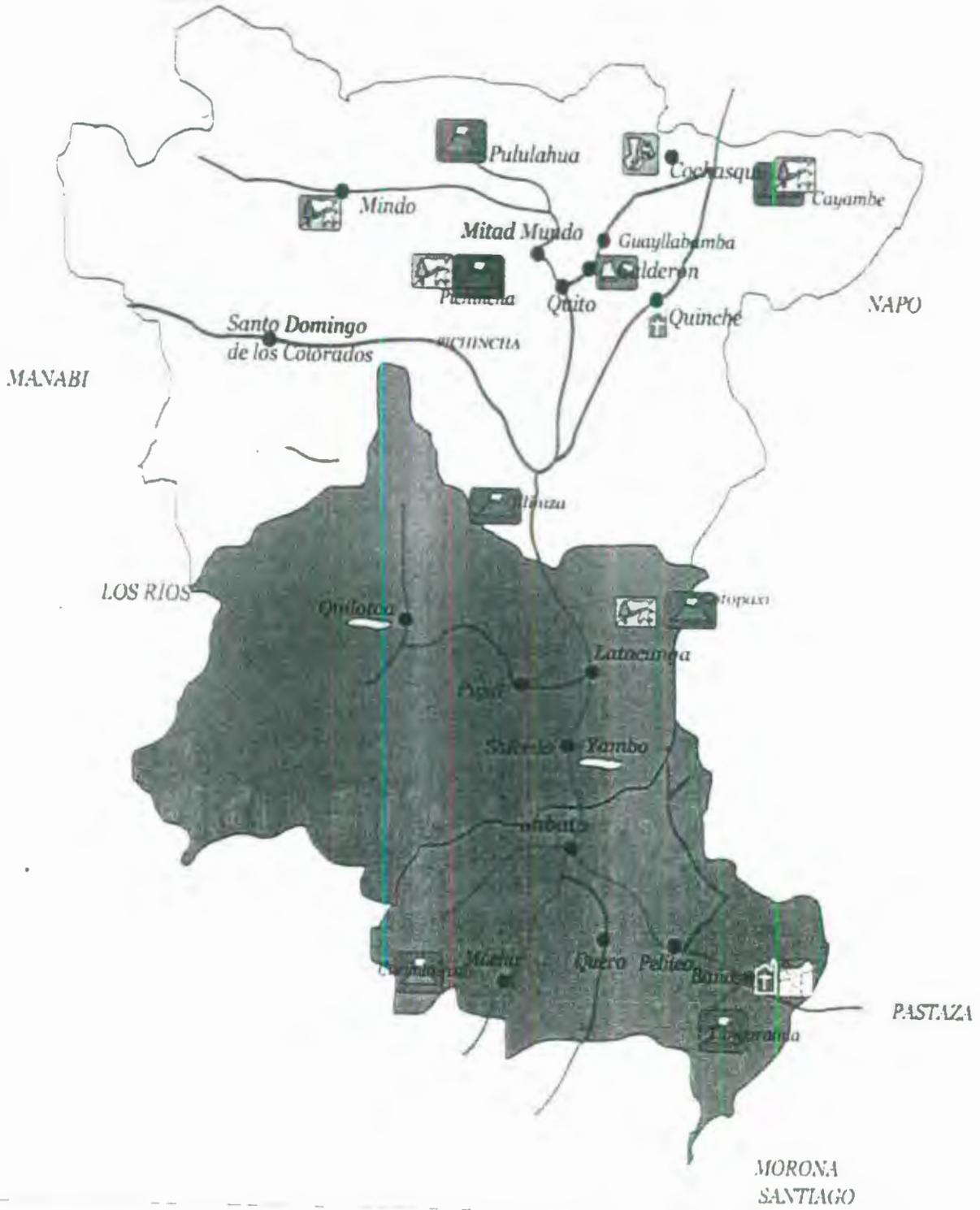
RUTAS SUGERIDAS

A continuación se muestran cuatro rutas sugeridas que el turista puede realizar para recorrer los diferentes atractivos de la serranía ecuatoriana.

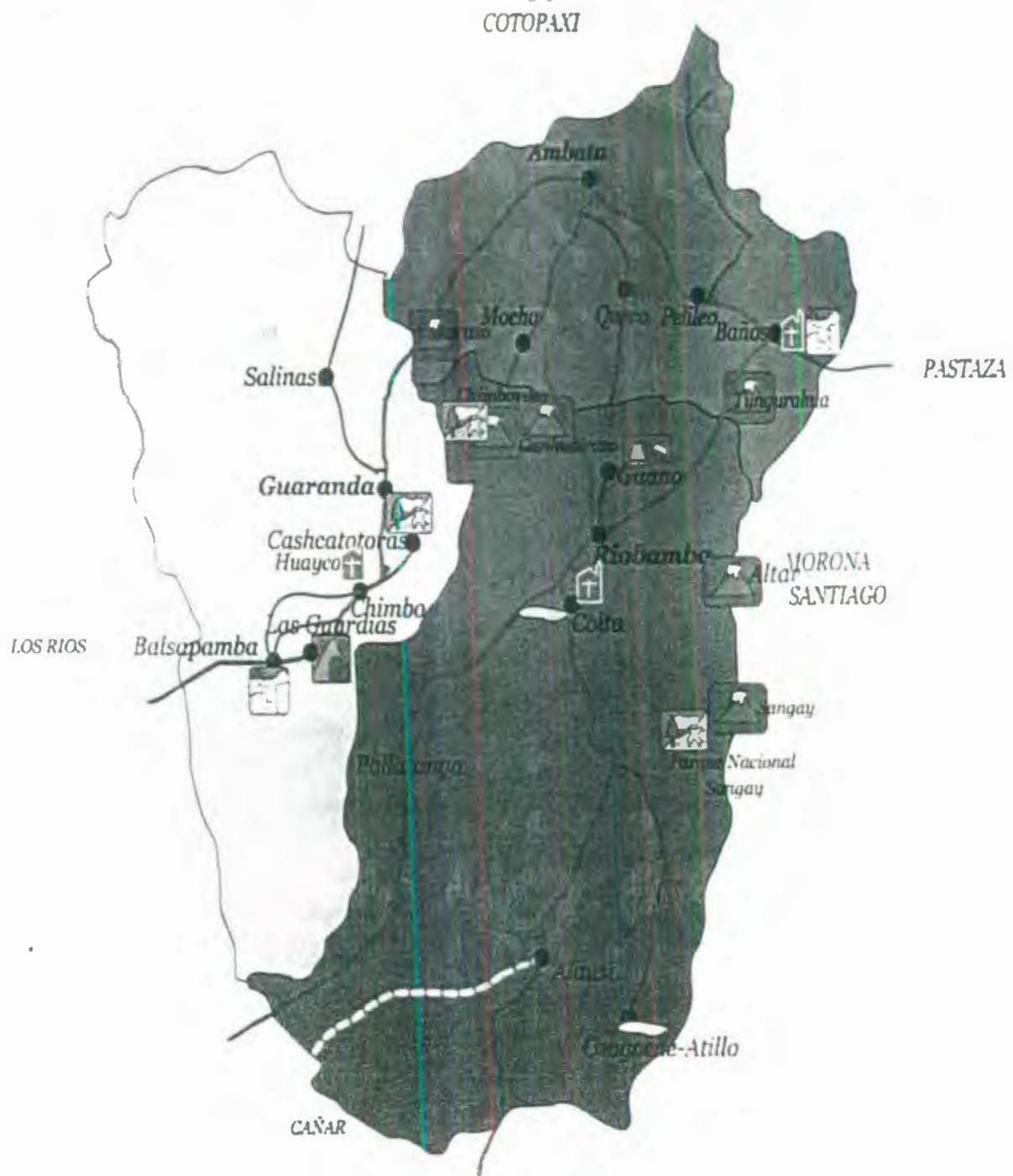
Recorrido Norte:



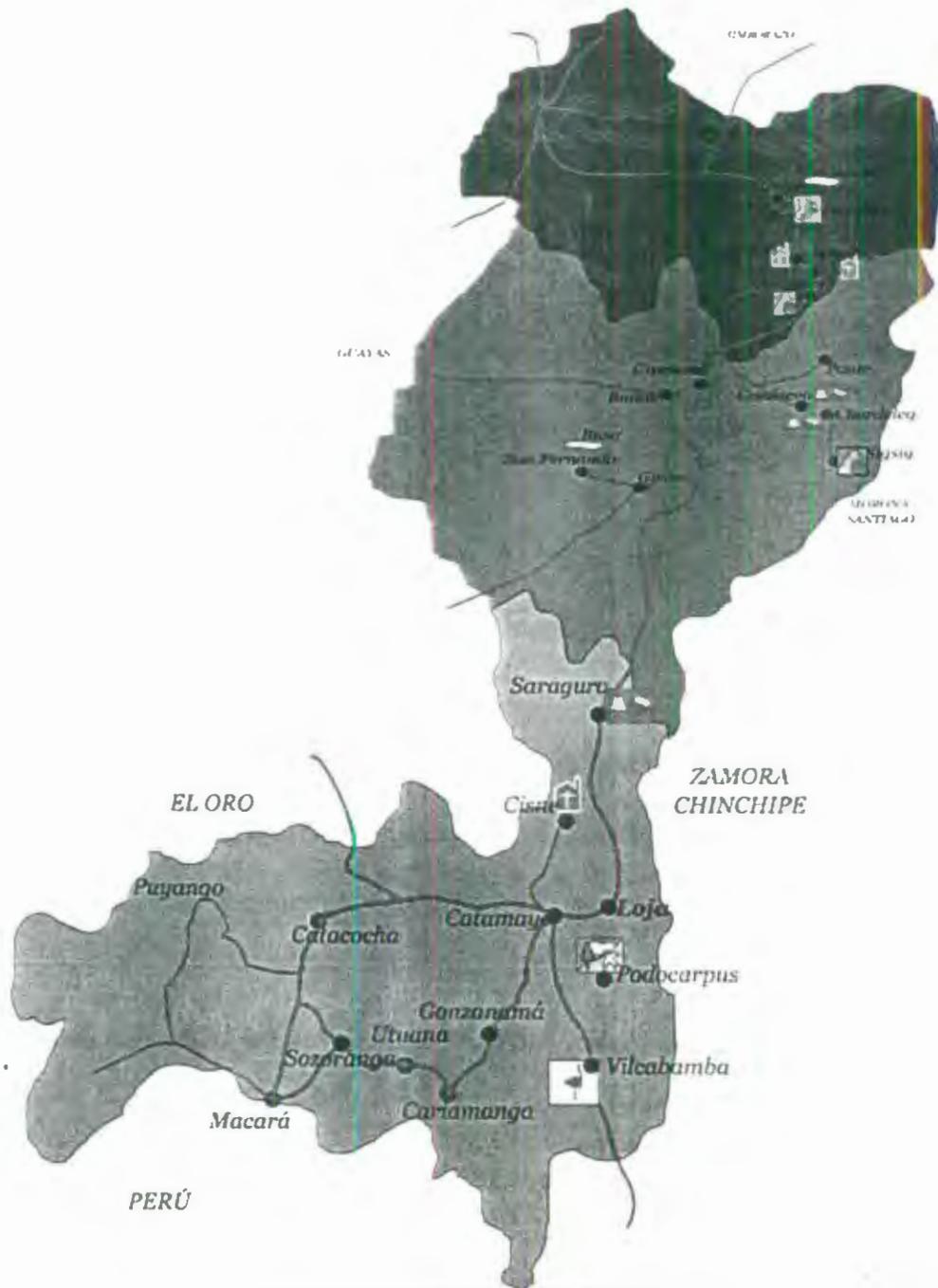
Recorrido Central # 1:



Recorrido Central # 2:



Recorrido Sur:



ANEXO # 3

GLOSARIO

Atractivos Turísticos: Es todo lugar, objeto o acontecimiento capaz de generar un desplazamiento turístico. Los principales son los que poseen atributos convocantes con aptitud de generar visitantes, por sí. Los complementarios son los que en suma o adicionados a los principales hacen un lugar o zona turística.

Bosque petrificado: Es un lugar donde se encuentran fósiles de árboles y de animales que existieron millones de años atrás. Los fósiles son piedras con el mismo aspecto exterior e interior que el ser vivo original. Los fósiles conservan las texturas externas, así como muchos de los rasgos internos básicos del cuerpo vivo, pero no conservan la composición orgánica.

Demanda Turística: Es el conjunto de servicios efectivamente solicitados por el consumidor. Abarca por lo tanto, todas las características de consumidor presente posible, es decir, cubre el mercado actual y el futuro.

Infraestructura turística: Se entiende por infraestructura a la dotación de bienes y servicios con que cuenta un país para sostener sus estructuras sociales y productivas.

Parque Nacional: Son reservas de tierra propiedad de los gobiernos de las naciones que sirven como protección contra el desarrollo urbano, agrícola o de

explotación de los recursos naturales en forma perjudicial al medio ambiente y balance ecológico.

Planta Turística: Es la estructura física ligada a las edificaciones que sirven de apoyo para la prestación de los servicios, más el equipamiento necesario para ese propósito, el mismo que a su vez se subdivide en las siguientes categorías: Alojamiento, alimentación, esparcimiento y otros.

Producto turístico: Son todos aquellos bienes y servicios que recibe el turista en los lugares que visita.

Promoción Turística: Dentro del contexto de la comunicación integrada, por promoción turística se entiende al conjunto de las acciones, públicas o privadas, llevadas a cabo con el fin de incrementar el número de visitantes a un país, región o una determinada comarca turística.

Reserva Ecológica: Un espacio delimitado por planificadores o gobiernos que se encuentra relativamente poco alterado por la actividad humana, y cuyo uso se halla generalmente restringido al estudio científico de la forma y función de los ecosistemas que lo componen.

Superestructura turística: Comprende todos los organismos especializados, tanto públicos como de la actividad privada, encargados de optimizar y cambiar cuando fuese necesario el funcionamiento de cada una de las partes que integran

el sistema, así como armonizar las relaciones para facilitar la producción y venta de los servicios que componen el producto turístico.

Turismo interno: personas que se movilizan dentro del país.

Turismo receptivo: ingreso de personas al país.

BIBLIOGRAFÍA

- Rodríguez Saltos Roberto, (1998) La Región Interandina Ecuatoriana.
- Ministerio de Turismo y CETUR, (1997) Revista Informe N° 1.
- Cárdenas Tabares F. (1991) Proyectos Turísticos Localización e Inversión. México Trillas.
- Cárdenas Tabares F. (2001) Producto turístico. Aplicación de la estadística y del muestreo para su diseño.
- Guía turística del Ecuador , (1998) Mapas y Planos
- Ecuador Vial Turístico,(2004) 3ra edición Produguías Publicaciones
- Unidad Técnica de Turismo Municipal de Riobamba
- Honorable Consejo Provincial de Chimborazo
- Ilustre Municipio de Baños de agua Santa
- Ilustre Municipio de Ambato
- Ministerio de Turismo : Regional Sur
- Club LA TV
- Productores Independientes: Joyas Turísticas y Naturaleza del Ecuador
- Cámara de Turismo del Azuay
- The World of Intipungo: Grupo Publicitario
- Fediscos: Cuchara de Palo
- Onix: Fiesta en Ecuador

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

- www.explored.com.ec
- www.eluniverso.com
- www.vivecuador.com
- www.usuarios.lycos.es/geografia/turismo
- www.embajadaecuacol.net/provincias.htm
- www.codeso.com
- www.exploringecuador.com
- www.internacional.edu.ec
- www.oas.org/usde/publications/Unit/oea72s/ch24.htm
- www.sniaecuador.org/