



## Arte y Ciencia, Paralelo N° 2. (38 alumnos)

Examen Primer Parcial.

Doctor Jorge Polo Blanco.

Examen: Aula B-202, viernes 1 de diciembre, 8:00 - 10:00.

Nombre del Alumno/a:

**1. Identifique de quién puede ser la siguiente afirmación: "Lo bello no tiene nada que ver con el placer de la vista y los oídos, porque lo verdaderamente bello sólo se capta con la razón".**

- a) Platón
- b) Protágoras
- c) Gorgias
- d) Kant

**2. Según Platón la belleza es:**

- a) Una propiedad matemática que expresa el orden, proporción y medida.
- b) Un precepto moral que expresa rebeldía ante toda autoridad.
- c) Una propiedad matemática que expresa el orden y el desorden.
- d) Caos y movimiento.

**3. Platón tenía un concepto negativo de la poesía y del arte porque:**

- a) Porque es una actividad propia de extranjeros.
- b) Porque viven atrapados en el mundo de lo sensible, y por lo tanto están muy alejados de la Verdad.
- c) Porque la única ocupación de los jóvenes debe ser la instrucción militar.
- d) Porque el arte no tiene valor económico.

**4. El Renacimiento se concibe como:**

- a) El Movimiento cultural que desprecia la ciencia.
- b) La recuperación de los valores artísticos, filosóficos y culturales de la Antigüedad clásica (Grecia y Roma).
- c) El regreso a los valores culturales del antiguo Egipto.
- d) El movimiento cultural que pretende innovarlo todo, sin mirar a ninguna época del pasado.

**5. Para Nietzsche, ¿cuáles son los valores que predominan en una cultura dionisiaca?**

- a) Utilitarismo y rentabilidad.
- b) Mesura, autocontrol y racionalidad.
- c) Irracionalidad, embriaguez, lo desbordante e instintivo.
- d) Orden, proporción y armonía.

