

## ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL - EDCOM

EXAMEN FINAL - IIT2018

ANIMACIÓN 3D

MSc. Jacqueline Mejía/ MSc. Juan Zielaskowski /MSc.Víctor Cantos

Nombre y Apellido: \_\_\_\_\_ Paralelo: \_\_\_\_\_

“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y actuar con honestidad; por eso no copio, ni dejo copiar.”

\_\_\_\_\_  
Firma del estudiante.

- ✓ Use LETRA DE IMPRENTA y legible. Si no se entiende su respuesta, esta tendrá valor de cero. Si su respuesta no es entendible en cuanto a redacción y no tiene la ortografía correcta, se evaluará con cero.
- ✓ No se admiten respuestas en lápiz, ni correcciones.
- ✓ El presente examen se evaluará sobre 100 y equivaldrá al 100 % de la nota de mejoramiento de la materia teórica.
- ✓ Las preguntas que requieran de justificación y no se completen, serán evaluadas con cero.

### Tema 1 - (10 PUNTOS)

Hay 3 formas populares de representar un modelo 3D, indique cuales son y describa sus características:

Mencione al menos 4 softwares de modelado 3D.

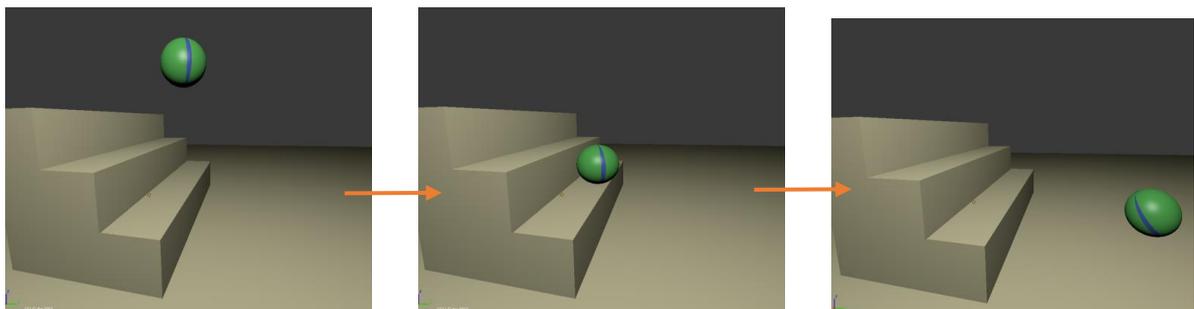
## TEMA 2 - (20 PUNTOS)

**MODELE E ILUMINE** la siguiente escena. Coloque las lámparas necesarias que permitan simular este tipo de iluminación, aplique (rotación, colores, etc.). Entregue un archivo con la escena y un render de la misma.



## TEMA 3 - (30 PUNTOS)

**ANIMACIÓN DE OBJETOS:** Realice la animación descrita: una esfera cae, luego baja un escalón y continúa rodando sobre una superficie. Prestar atención a la deformación ante la superficie de contacto. Se debe presentar el archivo .Blend y un render de la animación. (20 pts.)



## TEMA 4 - (40 PUNTOS)

Modele, texturice e ilumine la siguiente escena. Se valorará el parecido a la imagen original, el correcto uso de herramientas y el acabado en el render. Se debe presentar el archivo .Blend y un render de la imagen en tamaño de 1280x720.



Se calificará bajo la siguiente rúbrica de evaluación.

	INICIAL 0-5	EN DESARROLLO 6-8	DESARROLLADO 8-10
<b>MODELADO</b>	Modelado poco detallado y desproporcionado.	Modelado poco detallado, pero proporcionado.	Modelado detallado, proporcionado y con atención a los pormenores
<b>ILUMINACIÓN</b>	No existe un esquema de iluminación (solo coloca luces aleatorias)	Esquema de iluminación básico.	Esquema de iluminación que potencia los materiales utilizados.
<b>TEXTURIZACIÓN</b>	Bajo nivel de detalles (no existe trabajo en propiedades de los materiales utilizados)	Nivel medio de detalles (plano)	Alto nivel de detalles (realista)