



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

Animación 2d

Paralelo : Paralelo 2

EVALUACIÓN : Examen Animación 2D Primer Parcial

Pregunta 1 (10.0 puntos)

Seleccione la respuesta correcta para el concepto presentado a continuación:

Consiste en mover imagenes 2D de manera que el fondo se mueva a diferente velocidad que los objetos del frente, dando la ilusion de profundidad 3D.

- Animación 3D
- Animación tradicional

- Efecto Parallax
- Composición multicapa

Pregunta 2 (30.0 puntos)

Seleccione, en orden cronológico, las fases de una producción animada:

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

Pregunta 3 (5.0 puntos)

La técnica que se utilizó para el logo de MTV se conoce como:

- fotomontaje

- quick cut
- motion graphics
- grafismo

Pregunta 4 (10.0 puntos)

Las propiedades básicas de transformación son:

- Escala
- Gravedad

- Opacidad
- Interpolación

- Rotación
- Tiempo

- Posición

Pregunta 5 (5.0 puntos)

FPS se refiere a:

- fotogramas por segundo
- fotogramas por secuencia
- frecuencia por segundo
- velocidad por segundo

Pregunta 6 (10.0 puntos)

Escoja el principio de animación correspondiente para cada caso:

- Calidad que permite captar la atención del espectador, ya sea en una pose o acción. Es el carisma que genera una conexión emocional.
- Acción adicional que refuerza y añade mayor dimensión a la acción principal.
- El animador prevé la acción que ocurrirá con su personaje, manteniendo al espectador atento.
- Da la sensación de peso y volumen al objeto.

Pregunta 7 (10.0 puntos)

Seleccione la opción correcta.

La resolución de una imagen digital se refiere a:

- Cantidad de cuadros por segundo
- Cantidad de píxeles
- Aspecto de ancho por alto
- Calidad de vectores

Pregunta 8 (5.0 puntos)

Indique si el enunciado es V o F:

Multicapa es una técnica inspirada en el cine de animación, en la superposición de láminas transparentes con cada uno de los elementos (acetatos).

- Verdadero
- Falso

Pregunta 9 (10.0 puntos)

Complete el siguiente enunciado, sobre las técnicas de animación:

La dimensión 2.5D es un término que se utiliza para el tipo de imagen cuyo diseño original es [color1], pero al que se asigna un valor de carácter [color2], pasando a ser apreciada en perspectiva.

- curvo
- plano
- inédito
- 3D
- virtual
- bidimensional

- tridimensional
- vectorial

Pregunta 10 (5.0 puntos)

Indique si el enunciado es V o F:

Un programa de edición tiene la misma capacidad de un programa de composición en cuanto a filtros, efectos de imágenes o cantidad de capas.

- Verdadero
- Falso