

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL - EDCOM

EXAMEN FINAL - IIT2018

ANIMACIÓN 3D

MSc. Jacqueline Mejía/ MSc. Juan Zielaskowski /MSc.Víctor Cantos

Nombre y Apellido: _____ Paralelo: _____

“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y actuar con honestidad; por eso no copio, ni dejo copiar.”

Firma del estudiante.

- ✓ Use LETRA DE IMPRENTA y legible. Si no se entiende su respuesta, esta tendrá valor de cero. Si su respuesta no es entendible en cuanto a redacción y no tiene la ortografía correcta, se evaluará con cero.
- ✓ No se admiten respuestas en lápiz, ni correcciones.
- ✓ El presente examen se evaluará sobre 100 y equivaldrá al 100 % de la nota de mejoramiento de la materia teórica.
- ✓ Las preguntas que requieran de justificación y no se completen, serán evaluadas con cero.

Tema 1 - (10 PUNTOS)

Hay 3 formas populares de representar un modelo 3D, indique cuales son y describa sus características:

Mencione al menos 4 softwares de modelado 3D.

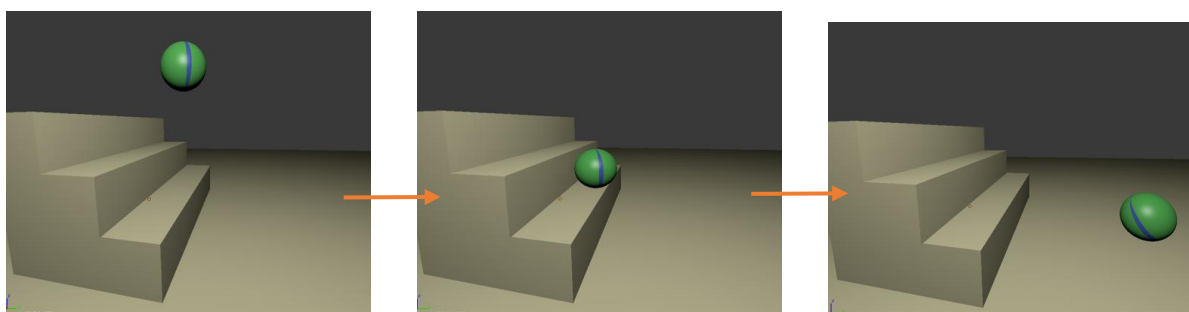
TEMA 2 - (20 PUNTOS)

MODELE E ILUMINE la siguiente escena. Coloque las lámparas necesarias que permitan simular este tipo de iluminación, aplique (rotación, colores, etc.). Entregue un archivo con la escena y un render de la misma.



TEMA 3 - (30 PUNTOS)

ANIMACIÓN DE OBJETOS: Realice la animación descrita: una esfera cae, luego baja un escalón y continúa rodando sobre una superficie. Prestar atención a la deformación ante la superficie de contacto. Se debe presentar el archivo .Blend y un render de la animación. (20 pts.)



TEMA 4 - (40 PUNTOS)

Modele, texturice e ilumine la siguiente escena. Se valorará el parecido a la imagen original, el correcto uso de herramientas y el acabado en el render. Se debe presentar el archivo .Blend y un render de la imagen en tamaño de 1280x720.



Se calificará bajo la siguiente rúbrica de evaluación.

	INICIAL 0-5	EN DESARROLLO 6-8	DESARROLLADO 8-10
MODELADO	Modelado poco detallado y desproporcionado.	Modelado poco detallado, pero proporcionado.	Modelado detallado, proporcionado y con atención a los pormenores
ILUMINACIÓN	No existe un esquema de iluminación (solo coloca luces aleatorias)	Esquema de iluminación básico.	Esquema de iluminación que potencia los materiales utilizados.
TEXTURIZACIÓN	Bajo nivel de detalles (no existe trabajo en propiedades de los materiales utilizados)	Nivel medio de detalles (plano)	Alto nivel de detalles (realista)