

# ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

## Curso FOTOGRAFÍA PARA MEDIOS

### Evaluación: Examen final\_Foto Medios

#### Pregunta - (0.0 punto(s))

“Yo declaro que he sido informado y conozco las normas disciplinarias que rigen a la ESPOL, en particular el Código de Ética y el Reglamento de Disciplina.  
Al aceptar este compromiso de honor, reconozco y estoy consciente de que la presente evaluación está diseñada para ser resuelta de forma individual; que puedo comunicarme únicamente con la persona responsable de la recepción de la evaluación; y que al realizar esta evaluación no navegaré en otras páginas que no sean las páginas de Aula Virtual/plataforma de la evaluación; que no recibiré ayuda ni presencial ni virtual; que no haré consultas en libros, notas, ni apuntes adicionales u otras fuentes indebidas o no autorizadas por el evaluador; ni usaré otros dispositivos electrónicos o de comunicación no autorizados. Además, me comprometo a mantener encendida la cámara durante todo el tiempo de ejecución de la evaluación, y en caso de que el profesor lo requiera, tomar una foto de las páginas en las que he escrito el desarrollo de los temas y subirla a Aula Virtual/plataforma de la evaluación, como evidencia del trabajo realizado, estando consciente que el no subirla, anulará mi evaluación.  
Acepto el presente compromiso, como constancia de haber leído y aceptado la declaración anterior y me comprometo a seguir fielmente las instrucciones que se indican para la realización de la presente evaluación (incluyendo los requisitos de uso de la tecnología).  
Estoy consciente que el incumplimiento del presente compromiso, anulará automáticamente mi evaluación y podría ser objeto del inicio de un proceso disciplinario.”

- Acepto

#### Pregunta - (5.0 punto(s))

Escoja el literal correcto para completar el siguiente texto:

Se denomina \_\_\_\_\_ a la fuente de luz directa, no difusa. Este tipo de luz crea un \_\_\_\_\_ intenso y proyecta \_\_\_\_\_ de bordes \_\_\_\_\_

- Luz dura / contraste / sombras nítidas / definidos
- Luz suave / borde / sombras nítidas / suaves
- Luz clave / triángulo / sombras difusas / definidos
- Luz de relleno / rebote / sombras nítidas / difusos

#### Pregunta - (5.0 punto(s))

Señale el literal correcto:

Es un esquema de luz denominado así por el triángulo de luz que se crea debajo de un ojo.

- Rembrandt light
- Butterfly light
- Loop light
- Broad light

#### Pregunta - (5.0 punto(s))

Señale el literal correcto para completar el siguiente texto:

Si deseo realizar fotografías de modelos para venta de maquillaje por catálogo, usaría una iluminación de

retrato tipo \_\_\_\_\_ debido a que este tipo de luz \_\_\_\_\_

- Rembrandt difusa / es la más usada en Hollywood.
- Butterfly dura / resalta de mejor manera las texturas y da una mejor sensación de tridimensionalidad.
- Butterfly difusa / disimula mejor cualquier tipo de imperfección que pueda tener el cutis de la modelo
- Butterfly dura / define mejor la silueta de la modelo y resalta su cabello.

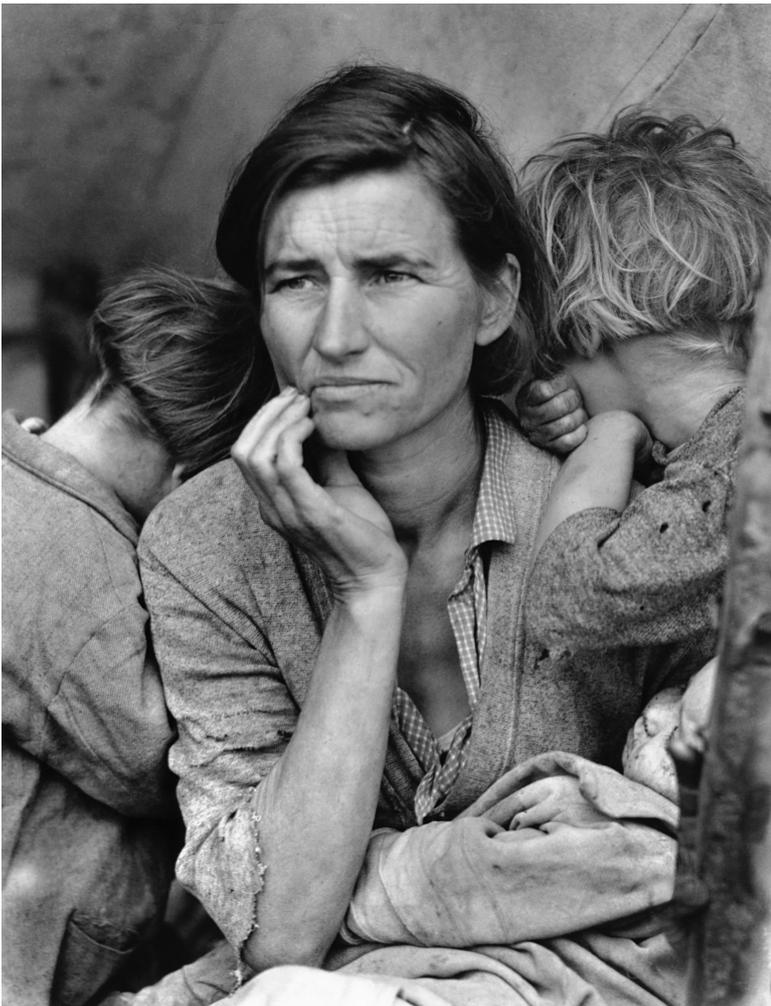
**Pregunta - (5.0 punto(s))**

Escoja las respuestas que usted considere correctas. ¿Qué consideraciones deben tener en cuenta al momento de realizar un bodegón?

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja el literal correcto para completar el siguiente texto:**

La siguiente fotografía pertenece a \_\_\_\_\_, representante de \_\_\_\_\_, que trabajó durante la Gran Depresión de los Estados Unidos para \_\_\_\_\_ mostrando la cruda situación de los granjeros durante la crisis.



- Dorothea Lange, fotoperiodismo, la FSA (Farm Security Administration).
- Henri Cartier-Bresson, fotografía documental, la Agencia Magnum
- Walker Evans, fotoperiodismo, la Agencia Magnum.
- Dorothea Lange, fotoperiodismo, la Agencia Magnum.

### Pregunta - (5.0 punto(s))

Escoja el literal correcto para completar el siguiente texto:

Dentro de las cualidades de la luz, podemos definir la \_\_\_\_\_ como su \_\_\_\_\_; la \_\_\_\_\_, donde hablaríamos de \_\_\_\_\_ y su \_\_\_\_\_.

- cantidad, intensidad o luminosidad; calidad, temperatura, contrastes y atmósferas, dirección.
- cualidad, intensidad o luminosidad; temperatura, calidad, contrastes y atmósferas, dirección.
- Temperatura de color, intensidad o luminosidad; calidad, temperatura, contrastes y atmósferas, dirección.
- cantidad, intensidad o luminosidad; dirección, calidad, contrastes y atmósferas, temperatura

### Pregunta - (5.0 punto(s))

Escoja el literal correcto:

La información digital, tanto si es un documento de texto como un archivo de imagen, se almacena en el momento de su creación en el tipo de archivo o formato que desee. En el caso de la fotografía digital, podemos utilizar formatos comprimidos o formatos en bruto que se almacenarán en un soporte electrónico. Estos formatos son:

- Formato Raw es el archivo en bruto que contiene toda la información de la imagen, con una gama de color ampliada a 12 bits mientras el JPEG(Joint Photographic Experts Group) es el formato comprimido donde las imágenes ocupan menos espacio en la memoria de la tarjeta o dispositivo.
- Formato TIFF (Tagged Image File Format) es el formato e bruto que nos permite trabajar con toda la información de la imagen y con el que mejor podremos editar nuestras fotografías, mientras el JPEG (Joint Photographic Experts Group) es el que comprime hasta un 10% del tamaño original.
- Formato JPEG (Joint Photographic Experts Group) es el formato e bruto que nos permite trabajar con toda la información de la imagen y con el que mejor podremos editar nuestras fotografías, mientras el TIFF(Tagged Image File Format) es el que comprime datos de color.
- Formato Raw es el archivo en bruto que contiene toda la información de la imagen, con una gama de color ampliada a 12 bits mientras el Formato TIFF(Tagged Image File Format) es el formato más eficiente en cuanto a calidad y tamaño.

### Pregunta - (5.0 punto(s))

Indique si la siguiente afirmación es verdadera o falsa.

La distancia focal más óptima para realizar una fotografía de retrato es la que encontramos entre los 18 y 28 mm, ya que carece de distorsión evitando la deformación de los rasgos. Esto nos ayuda a obtener un resultado muy favorecedor del modelo.

- Verdadero
- Falso

### Pregunta - (5.0 punto(s))

**A partir de la observación de esta fotografía, escoja el literal correcto.**



- La fotografía está tomada con un objetivo de tipo angular u ojo de pez, dato que conocemos debido a la distorsión de la imagen.
- La fotografía que se presenta a continuación fue tomada con un objetivo de al menos 300mm, distancia focal que suelen tener los objetivos de tipo angular.
- La fotografía fue tomada con un objetivo descentrable, ya que es hiperfocal.
- La fotografía está tomada con un objetivo de tipo macro, ya que presenta distorsión y amplitud del espacio.

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Señale la afirmación incorrecta:**

El flash es un dispositivo de iluminación que se utiliza en fotografía para iluminar una escena de manera artificial.

- Se emplea más en estudio, ya que es el lugar más óptimo donde podemos rebotar la luz.
- Se emplea para complementar la luz existente con otra luz puntual.
- Se emplea porque la iluminación natural no es suficiente.
- Se emplea tanto en exteriores como en interiores.

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja el literal correcto:**

¿Cuál de los siguientes objetivos tiene mayor campo visual?

- Objetivo gran angular
- Objetivo tele
- Objetivo macro
- Objetivo normal

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja el literal correcto:**

¿Cuál no es una propiedad de la luz?

- Resolución
- Difusión
- Absorción
- Reflexión

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Si tiene que hacer una foto en una habitación muy oscura y sin flash, ¿Qué ISO debería usar? Escoja la respuesta correcta.**

- ISO 800
- ISO 80
- ISO 250
- ISO 100

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja la respuesta correcta:**

¿Cuál es el formato correcto para revelar fotografías digitales y que conserva mayor rango de información de la imagen que se ha tomado?

- El formato RAW, que significa “crudo” es el más apropiado para después procesar la fotografía y que contiene mayor información
- El formato NERD es el que contiene mayor información de la imagen y el más propicio para realizar correcciones en la imagen digital
- El formato PSD, es el formato “en crudo” de una imagen, que también es muy válido para realizar ajustes en la edición fotográfica
- El formato REW es el formato en “crudo” de la imagen, que debe ser revelado para su posterior corrección digital

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja la respuesta correcta:**

**¿Qué parte esencial diferencia una cámara Réflex digital de una cámara compacta digital?**

- El pentaprisma
- El error de paralaje
- El visor
- El objetivo

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja la respuesta correcta:**

¿Qué tipo de iluminación tenemos sobre el rostro de la siguiente imagen?



- Butterfly
- Rim
- Loop
- Rembrandt

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

Según Roland Barthes, ¿Qué es el *punctum* y el *studium*? Escoja la respuesta correcta.

- El *punctum* es la punzada que subjetivamente nos provoca una imagen y el *studium* tiene que ver con el contexto y la cultura. Podemos percibirlo en cualquier fotografía
- El *punctum* es la punzada que objetivamente nos provoca una imagen y el *studium* tiene que ver con el contexto y la cultura. Podemos percibirlo en cualquier fotografía.
- El *punctum* es la punzada que subjetivamente nos provoca una imagen y el *studium* no tiene que ver con el contexto y la cultura. Podemos percibirlo en cualquier fotografía.
- El *punctum* es la punzada que subjetivamente nos provoca una imagen y el *studium* no tiene que ver con el contexto y la cultura. No podemos percibirlo en cualquier fotografía.

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja el literal correcto:**

En fotografía digital, el valor ISO es la...

- Es la sensibilidad a la luz del sensor
- El rango de claridad de una escena
- Es la sensibilidad a la luz del diafragma
- Es el rango de velocidad luminosa

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

**Escoja el literal correcto para completar el siguiente texto:**

“De igual modo que la iluminación \_\_\_\_\_ se puede identificar por la característica sombra bajo la nariz, la iluminación \_\_\_\_\_ se distingue por un pequeño triángulo de luz bajo el ojo del lado abierto, o amplio de la cara.”

- Butterfly, Rembrandt.
- Loop, Rembrandt.
- Rembrandt, Butterfly.
- Butterfly, Rim.

**Pregunta - (5.0 punto(s))**

Escoja las respuestas que usted considere correctas. Seleccione las diferencias entre PUNCTUM y STUDIUM