

marca. (3puntos)



se define como lo que percibe el público de la

### EXAMEN DEL PRIMER PARCIAL ASIGNATURA: IMAGEN CORPORATIVA

Nombre:	<b>Fecha:</b> /2016	Par.:
---------	---------------------	-------

"Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar."

Firma de compromiso del estudiante

**ADVERTENCIA:** Está prohibido el uso de liquid paper y lápiz. No se aceptan tachones o enmendaduras. Piense bien antes de contestar pues por un manchón se le descalificará su respuesta sin opción a reclamo. Escoja solamente una opción en los reactivos presentados. Examen sobre 30 puntos.

Cultura corpo Imagen Corpo Responsabilid Identidad Corpo	orativa ad Soci					
2. Laempresa.(3punt		referencia	a lo	que	comunica	la
1. Imagen corpo 2. Identidad Cor 3. Imagen e Iden 4. Reputación Co	porativa itidad C	Corporativa				
3. La investigaci fiable		a imagen de (3 puntos)	ebe de	ser	_sistemátio	ca,

- 1. Objetiva, censurada, valida.
- 2. Objetiva, valida, relevante.
- 3. Objetiva, critica, relevante.
- 4. Objetiva, censurada, critica.

# 4. ¿De qué forma las empresas usan la responsabilidad social? (4 puntos)

- a. El impacto causado en la sociedad. Compromiso a contribuir al desarrollo económico sostenible, trabajando con los empleados, sus familias, la comunidad local y la sociedad en general para mejorar su calidad de vida.
- b. Organizar a los trabajadores de la empresa para realizar limpieza en la empresa y en las calles de la ciudad.
- c. Se entiende como la fuerza vital de la empresa, estilo y comportamientos.
- d. Se realiza un análisis de la situación, con fuentes secundarias, técnicas cualitativas, técnicas cuantitativas y técnicas multivariables.

#### 5. ¿Qué es la auditoria y estrategia de imagen? (4 puntos)

- a. Lo que la empresa es, lo que la empresa dice que es, y lo que los públicos creen que es la empresa.
- b. Lo que la competencia es, lo que la competencia dice que es, y lo que los públicos creen que es la competencia.
- c. Lo que la imagen es, lo que la imagen dice que es, y lo que los públicos creen que es la imagen.
- d. Lo que la identidad es, lo que la identidad dice que es, y lo que los públicos creen que es la identidad.

6.	¿Cuál	tipo	de	cultura	Corporativa,	pertenece	el	siguiente
co	ncepto	?. (3p	unt	os)				

Son las organizaciones que tienen gran potencia de poder en el ámbito empresarial.

- a. Cultura de la tarea
- b. Cultura del poder
- c. Cultura de la función
- d. Cultura Individual

## 7. Dentro de la investigación en imagen corporativa se realiza: (4 puntos)

- a. Resumen de la trayectoria de la empresa.
- b. Rediseño del logotipo de la empresa.
- c. Análisis de las marcas de la competencia interna y externa, discriminación y procesos.
- d. Encuestas y observación

# 8. Las situaciones de cambio de la imagen corporativa son: (3puntos)

- a. Entorno cambiante, globalización, Iconos corporativos.
- b. Globalización , privatización, entorno cambiante, fusión de empresas.
- c. Comunicación, globalización, entorno cambiante.
- d. Globalización, producto, privatización, entorno cambiante.

### 9. Caso: Lea el párrafo y conteste la pregunta. Bolthouse Farms conjuga diseño con nostalgia (6 puntos)

Bolthouse Farms se alió con Little Big Brands –con sede en Nueva York, EE.UU.– para nombrar, diseñar y comercializar una nueva línea de jugos de frutas y verduras orgánicas prensadas en frío, un producto súper premium destinado al mercado minorista.

Una elegancia sutil en los recipientes de Bolthouse. El remate cuadrado recuerda a las antiguas jarras de leche, aunque es sorprendentemente moderno, lo cual la posiciona como marca de lujo. Los acabados mate la distinguen en los anaqueles –que están llenos de empaques llamativos y brillantes–, una estrategia que generará una identidad única en el cada vez más saturado y competitivo mercado de los jugos naturales.

https://www.entrepreneur.com/article/277512

¿En qué estrategia de	: Imagen (	Corporativa se	basó Bothouse
Farms, para posicional	se como n	narca de lujo?	

-		

 $10. Indique \ en \ el \ siguiente \ logotipo \ sus \ aciertos \ y \ errores \ gr\'aficos \ del \ antes \ y \ el \ despu\'es, argumente \ con \ criterio \ lo \ positivo$ o negativo del cambio. (7 puntos)





