

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL



**FACULTAD DE INGENIERÍA MARÍTIMA, CIENCIAS BIOLÓGICAS,
OCEÁNICAS Y RECURSOS NATURALES**

**“EVALUACIÓN DEL USO RECREATIVO DEL MALECÓN DE
SAMBORONDÓN”**

“TESIS DE GRADO”

PREVIO LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

LICENCIATURA EN TURISMO

PRESENTADO POR:

VERÓNICA STEFANIA ESPINOZA FRANCO

FERNANDO XAVIER GARZÓN LUCIN

LILIANA ELIZABETH SORIANO TORRES

GUAYAQUIL – ECUADOR

2011

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios,

A mis padres por el apoyo incondicional
que me dan.

A mi familia.

Y a mi gran amiga Daysi, gracias por ser
como eres.

Gracias a todos.

Verónica Espinoza

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad; en segundo lugar a mi madre Nancy Lucin, a mi padre, mi abuela y mis hermanos; por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional que me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora.

Fernando Garzón

AGRADECIMIENTO

La presente Tesis es un esfuerzo en el cual, directa o indirectamente, participaron varias personas leyendo, opinando, corrigiendo, teniéndome paciencia, dando ánimo, acompañando en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad.

A mi madre, a mi hermana y hermanos, a Nancy Lucin, a mis amigos, a mis primas y tías, especialmente a mi padre por alimentar mis sueños.

Liliana Soriano

DEDICATORIA

A mis padres porque sin ellos nada de esto sería posible.

A mi familia por todo el amor que me brindan.

En especial a mi hijita Rebequita, ya que ella es mi gran motivación.

Verónica Espinoza

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado fuerzas durante todos los años de mi período universitario; a mis padres y hermanos por todos los consejos, apoyo y respeto que me han brindado durante toda mi vida.

Fernando Garzón

DEDICATORIA

A Dios por darme una familia maravillosa
la cual me estuvo apoyando en el
transcurso de mi vida con ejemplo.

A mi padre, que me enseñó con paciencia
a soñar y vivir los sueños.

A mi madre, por demostrarme cada día su
amor incondicional e infinito.

A mi hermana, porque me enseñó a ser
fuerte y a tener sentido común.

A mis amigos y amigas, porque siempre
supieron que lo lograría.

Liliana Soriano

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

M.Sc. Víctor Hugo Osorio Cevallos
Presidente del Tribunal y
Evaluador

Ph.D. José Vicente Chang Gómez
Director de Tesis

DECLARACIÓN EXPRESA

“La responsabilidad del contenido de esta tesis, me corresponden exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma a la ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL”.

(Reglamento de Graduación de la ESPOL)

Verónica Espinoza Franco

Fernando Garzón Lucin

Liliana Soriano Torres

RESUMEN

El motivo principal de la realización de este proyecto de investigación, se basa principalmente en la necesidad de elaborar una evaluación del uso recreativo del Malecón de Samborondón que constituye una herramienta de planificación donde se establece y evalúa la situación de un destino en un momento determinado. Este consiste en la descripción y análisis del contexto actual como punto de partida para realizar valoraciones y establecer las prioridades necesarias para el desarrollo turístico de este destino, para lo cual el presente documento involucra el diagnóstico y evaluación del uso recreativo del Malecón de Samborondón, como principal medio, dentro de sus zonas de influencia más cercanas, para el desarrollo e impulso del lugar. Para este fin, se ha dividido el documento en tres capítulos descritos a continuación.

El **Capítulo I**, se constituyó un análisis de la situación actual del destino de esta manera se realizó la recopilación de información general del atractivo mediante fichas de inventarios turísticos, luego se efectúa una descripción detallada de todo el equipamiento que posee el Malecón de Samborondón y a su vez se menciona las actividades que se pueden ejecutar en el atractivo.

El **Capítulo II**, se recogió información tanto cualitativa como cuantitativa, a través de la aplicación de herramientas como las encuestas, se analizó la investigación acerca de la potencial demanda que podría visitar el sitio, con capacidades de gasto y sus actividades realizadas en el lugar para así determinar el perfil del visitante del Malecón de Samborondón.

El **Capítulo III**, se analizó de forma integral por medio del estudio y determinación de la capacidad de carga del atractivo para de esta manera establecer el número de visitas que puede recibir el Malecón de Samborondón y; continuando con el capítulo finalmente se realiza un estudio de impactos tanto ambientales como sociales que permitió examinar las oportunidades y restricciones para el desarrollo turístico de este destino.

Finalmente mediante conclusiones y recomendaciones se aporta varias sugerencias que podrían mejorar la imagen del Malecón de Samborondón.

INDICE GENERAL

RESUMEN.....	IX
INDICE GENERAL	XII
ABREVIATURAS.....	XIV
INDICE DE FIGURAS.....	XV
INDICE DE TABLAS.....	XVI
INDICE DE FOTOGRAFIAS	XVIII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	5
/1.1. Características Generales del Atractivo.....	5
1.1.1 Ubicación Geográfica.....	5
1.1.2 Datos Generales.....	7
1.1.3 Aspectos Geográficos.....	9
1.1.4 Vías y Medios de Acceso.....	14
1.2 Entorno Natural / cultural	15
1.2.1 Flora y Fauna	15
1.2.2 Aspectos Socioeconómicos	27
1.3 Uso Turístico.....	44
1.3.1 Costumbres y Tradiciones	44
1.3.2 Descripción del Equipamiento Existente	54
1.3.3 Descripción de Actividades Recreativas.....	64
1.4 Inventario del Atractivo	65
1.4.1 Análisis de la Ficha	65

CAPÍTULO II	75
<i>2.1 Perfil del Visitante</i>	75
<i>2.2 Características Generales de la Demanda</i>	77
<i>2.3 Aplicación y Análisis de Encuestas</i>	80
<i>2.3.1 Determinación de Muestra</i>	80
<i>2.2.2 Aplicación de Encuestas</i>	83
<i>2.2.3 Análisis de Encuestas</i>	84
<i>2.3 Determinación del nivel de Satisfacción del visitante</i>	100
CAPÍTULO III	103
<i>3.1 Determinación de la Capacidad de Carga</i>	103
<i>3.1.1 Metodología del Estudio de Capacidad de Carga</i>	106
<i>3.2 Estudio de Impactos Ambientales y Sociales</i>	123
<i>3.2.1 Determinación de impactos socio-ambientales</i>	126
CONCLUSIONES	136
RECOMENDACIONES	138
GLOSARIO DE TERMINOS	140
ANEXOS	143
ANEXOS A: FOTOGRAFÍAS	143
ANEXO B: IMÁGENES	145
ANEXO C: TABLAS	150
ANEXO D: FICHAS	160
ANEXO E: ENCUESTA	163
ANEXO F: MATRICES	167
BIBLIOGRAFÍA	174

ABREVIATURAS

CISA: Cooperativa de Transporte Internacional Santa Ana

ESPOL: Escuela Superior Politécnica del Litoral

FIMBOR: Facultad de Ingeniería Marítima, Ciencias Biológicas, Oceánicas y Recursos Naturales

INEC: Instituto Nacional de Estadística y Censos

MINTUR: Ministerios de Turismo

TULAS: Texto Unificado de Legislación Ambiental Secundaria

INDICE DE FIGURAS

FIGURA N° 1. Mapa Político de la Provincia del Guayas	6
FIGURA N° 2. Carta topográfica de Babahoyo.....	145
FIGURA N° 3. Mapa limítrofe del Cantón Santa Ana de Samborondón ...	146
FIGURA N° 4. Acercamiento del Mapa limítrofe del Cantón Santa Ana de Samborondón, donde se puede observar la ciudad de Samborondón (Malecón) y el recinto Tarifa	147
FIGURA N° 5. Mapa mundial de la clasificación climática de Köppen para el periodo 1951-2000.....	148
FIGURA N° 6. Cuadro de la clasificación climática de Köppen	148

INDICE DE TABLAS

TABLA N° I. CLASIFICACIÓN DE LOS MESES POR LLUVIAS CAÍDAS SEGÚN EL MÉTODO HANS TOJER	12
TABLA N° II. MEDIOS DE TRANSPORTE PARA ACCESAR A SAMBORONDÓN.....	14
TABLA N° III. FLORA	16
TABLA N° IV. AVES	20
TABLA N° V. FAUNA ACUÁTICA.....	23
TABLA N° VI. HERPETOFAUNA	25
TABLA N° VII. MAMÍFEROS	26
TABLA N° VIII. DATOS ESTADÍSTICOS POBLACIONALES DEL CANTÓN SAMBORONDÓN.....	41
TABLA N° IX. EQUIPAMIENTO.....	64
TABLA N° X. SEXO.....	85
TABLA N° XI. EDADES.....	86
TABLA N° XII. NIVEL DE ESTUDIOS.....	87
TABLA N° XIII . ESTADO CIVIL.....	88
TABLA N° XIV. PROCEDENCIA.....	89
TABLA N° XV. PRIMERA VISITA.....	90
TABLA N° XVI. DIFICULTAD PARA LLEGAR AL MALECÓN.....	91
TABLA N° XVII. CÓMO SE ENTERO?	92
TABLA N° XVIII. MEDIO DE TRANSPORTE	93
TABLA N° XIX. MOTIVO DE LA VISITA.....	94

TABLA N° XX. CON QUIÉN LO VINO?.....	95
TABLA N° XXI. PRESUPUESTO.....	96
TABLA N° XXII. CÓMO USA SU PRESUPUESTO?.....	97
TABLA N° XXIII. ÁREA MÁS VISITADAS.....	98
TABLA N° XXIV. TIEMPO DE PERMANENCIA.....	99
TABLA N°XXV. ESTADO DE INFRAESTRUCTURA.....	100
TABLA N° XXVI. QUÉ LE HACE FALTA AL MALECÓN.....	101
TABLA N° XXVII. REGRESARÍA AL MALECÓN?.....	102

INDICE DE FOTOGRAFIAS

FOTO N° 1. Ing. José Miguel Yúnez Parra, Alcalde del Cantón Santa Ana de Samborondón (Desde 1996).....	143
FOTO N°2. SAMBORONDÓN EN1892.....	35
FOTO N° 3. MONUMENTO A BARTOLOMÉ SAMBORONDÓN.....	143
FOTO N°4. RODEO MONTUBIO.....	46
FOTO N° 5. JINETES.....	47
FOTO N° 6. ELECCIÓN DE REINAS.....	47
FOTO N°7. ASTILLERO ARTESANAL DONDE SE LABORA CANOAS DE MADERA ASERRADA.....	144
FOTO N°8. ALFAREROS.....	50
FOTO N° 9. OCASO EN EL RÍO BABAHOYO.....	51
FOTO N° 10. LO MEJOR DE LA ZONA RURAL Y URBANA.....	54
FOTO N° 11. PLAZOLETA DEL MALECÓN DE SAMBORONDÓN....	55
FOTO N° 12. CONFITERÍA EL BARQUITO	56
FOTO N° 13. ESTANQUES ARTIFICIALES DE AGUA.....	57
FOTO N° 14. TACHO METÁLICO.....	58
FOTO N° 15. FAROS A LO LARGO DEL MALECÓN.....	59
FOTO N° 16. JUEGOS INFANTILES.....	60
FOTO N° 17. PISO DEL MALECÓN	61
FOTO N° 18. SENDEROS DEL MALECÓN.....	62
FOTO N° 19. MONUMENTO A LA CULTURA ALFARERA.....	63
FOTO N° 20. ÁREA DEPORTIVA.....	65
FOTO N° 21. VISTA DE LAS TORRES.....	73

FOTO N° 22. GLORIETA.....	73
FOTO N° 23. MUELLE PRINCIPAL.....	74
FOTO N° 24. CANCHAS MULTIDISCIPLINARIAS	74

INTRODUCCIÓN

Entre las estrategias de la Ilustre Municipalidad de Samborondón, para darle beneficios a la población y un aumento de la calidad de vida de sus habitantes, plantea una acción para contribuir al mejoramiento del área en el que se encuentran, el rescate de la centralidad que persigue establecer las condiciones necesarias de habitabilidad, la rehabilitación de la imagen urbana, la recuperación colectiva del espacio público y el rescate del área patrimonial.

Es así como la Ilustre Municipalidad de Samborondón a lo largo de todos estos años en conjunto con varias organizaciones, han decidido rescatar los valores culturales, obteniendo con esta acción lugares para el esparcimiento familiar como la implantación de parques, plazas y espacios recreativos, para dar una mejor vista panorámica a la ribera del Rio Babahoyo se comenzó a regenerar áreas aledañas a la ribera, modificando así el Malecón de Samborondón, en un área recreativa y natural, ubicado en la calle malecón, esta regeneración del Malecón de Samborondón fue para

rescatar parte del área patrimonial de la zona céntrica del sector, los valores culturales y ofrecerles una mejor calidad de vida a los moradores de Samborondón; siendo éste un lugar que se encontraba en abandono y deterioro.

Debido a su ubicación, el malecón recibe un moderado flujo de visitantes de habitantes del sector y de sectores aledaños a esta población, quienes lo frecuentan para satisfacer sus necesidades de esparcimiento familiar y desarrollo de la práctica de diferentes disciplinas deportivas para una sana actividad en el Malecón.

El objetivo general de esta tesis es elaborar una evaluación que describa las necesidades y/o gustos recreativos de los visitantes para mejorar la infraestructura del Malecón de Samborondón.

En torno al objetivo general, a fin de poder alcanzar este propósito y enmarcados en el tema de estudio, se estableció objetivos específicos, que ayudarán en la ejecución de cada capitulado, concretados de la siguiente manera:

- Establecer encuestas para identificar el perfil del visitante del Malecón de Samborondón

- Determinar y conocer el uso recreativo de las áreas y espacios del Malecón de Samborondón
- Conocer impactos socioeconómicos y ambientales del Malecón de Samborondón

Lo que se persigue alcanzar con los resultados de la investigación es comprobar mediante la evaluación del uso recreativo del Malecón de Samborondón del Cantón Santa Ana de Samborondón, si el flujo de visitantes podría generar algún impacto sea positivo o negativo, ya que el atractivo se encuentra ubicado en un lugar de fácil acceso para turistas y personas que residan en la población.

También se quiere exponer una investigación formal a los estudiantes y a las demás personas, recopilando información útil que les sirva como aportación para futuras propuestas a su vez mostrar un criterio profesional, dentro de una rama en especial y por último preparar al alumno para el estudio, investigación y desarrollo de un tema, tópico y/o material específico, permitiendo que así adquiriera experiencia en este sentido.

El trabajo de investigación pretende convertirse en un documento auxiliar para futuras investigaciones en las que se necesite de una guía para desarrollar nuevas propuestas en la población del Cantón de Samborondón u otra población del país.

CAPÍTULO I

INFORMACIÓN GENERAL

1.1 Características Generales del Atractivo

1.1.1 Ubicación Geográfica

El mapa a continuación, muestra la delimitación actual del cantón y sus sectores aledaños (*Ver Figura N°1*).

FIGURA N° 1.

Mapa Político de la Provincia del Guayas



Fuente: *www.wikipedia.com*

Teniendo así que el Cantón Santa Ana de Samborodón limita al:

- NORTE:** Estero Paula León
- SUR:** Afluencias Ríos Daule y Babahoyo
- ESTE:** Rctos. Bijama, Los Machos, Trapiche y el Estero
Los Capachos
- OESTE:** Esteros Caizma y Cebadilla

Otro dato adicional sobre la ubicación geográfica de este cantón son su Longitud y Latitud, siendo estas las siguientes:

LONGITUD OESTE:	79°43'24"
LATITUD SUR:	1°57'57"

1.1.2 Datos Generales

Alcalde:

Ing. José Miguel Yúnez Parra (*Ver Anexo A, Foto N°1*)

Fundación:

24 de mayo de 1776

Independencia:

10 de octubre de 1820

Cantonización:

31 de octubre de 1955

Sitio Web:

www.samborondon.gob.ec

Dentro de Samborondón, abarca dos sectores, el rural y el urbano. Con una población aproximadamente de 100 mil habitantes. Esta pintoresca zona con paisajes coloridos y múltiples leyendas, goza de una temperatura templada y una deliciosa gastronomía típica, lo que la convierte en una parada impostergable por los turistas que normalmente saborean las rosquitas, una de las especialidades más conocida del lugar.

La parte rural y tradicional de Samborondón, cuya cabecera cantonal lleva el mismo nombre, es donde se realizan los principales trabajos de agricultura y ganadería, los cuales son el sustento diario e ingreso económico principal de su gente. Con toda certeza, la fuerza productiva de la zona rural está enfocada en la cosecha y producción de arroz. Sus tierras son ideales para el cultivo de esta gramínea por lo que ha sido reconocida como una de las mejores en el país, pues abastecen la gran demanda de la Costa y de ciertos lugares de la Sierra.

1.1.3 Aspectos Geográficos

Samborondón está ubicado a 33 km de la ciudad de Guayaquil, su temperatura promedio es de 28°C y su precipitación promedio anual es de 1000 mm; además posee una superficie de 252 km² y tiene la forma geométrica de un rectángulo. Este cantón cuenta con una población aproximada de 65.000 habitantes; consta de tres parroquias: Parroquia Rural Tarifa, Parroquia Urbana Satelital La Puntilla y su Cabecera Cantonal Samborondón la misma que está asentada a 17 msnm.

- **Cuencas Hidrográficas**

El territorio de Samborondón esta regado por los ríos: Babahoyo, Vinces, y Los Tintos (*Ver Anexo B, Figura N°2*). Siendo estos considerados ríos de mareas. Además, cuenta con esteros estacionales que se llenan durante el invierno y ayudan mucho en la siembra del arroz, principal producto de la zona.

En este sector se encuentra la más densa red fluvial de la Costa, la Cuenca del Guayas que enmarca al Río Guayas con sus afluentes: el Daule y Babahoyo, que a su vez reciben varios tributarios como el Tachel y Puca, para el primero; y Vinces, Jujan, Pita y Chimbo para el segundo.

El deficiente drenaje de los suelos y la pérdida progresiva de capacidad de evacuación de los ríos dan lugar a inundaciones que afectan gran parte de la zona, cuya extensión varía entre 300.000 hectáreas.

- **Orografía**

La zona de Samborondón es generalmente plana, y está atravesado por cerros de escasa importancia, entre ellos el cerro Madope. La principal elevación del cantón es el Cerro Santa Ana, de 256 m de altura y situado a poca distancia de la cabecera cantonal (*Ver Anexo B, Figura N°3 y 4*), allí están ubicadas las antenas de algunas estaciones radiales y de la Corporación Nacional

de Telecomunicaciones (CNT) que brinda el servicio de telefonía al sector.

- **Clima**

Este cantón posee dos estaciones: seca y lluviosa, las que duran unos seis meses cada una. La temperatura media se sitúa entre 31° C y 32° C (en época de lluvia) y de 22° C a 25° C (en época seca). Un hecho característico del sector es que pese a tener clima cálido y húmedo, éste no es tan riguroso como en las latitudes similares de otros continentes, debido al carácter "tropandino" del área. Este carácter le está dado por la presencia de la Cordillera de los Andes que modifica las condiciones climáticas de la región.

Según la clasificación climática de KÖPPEN, el sector perteneciente al cantón Samborondón, se ubica dentro del tipo climático **Aw**. o tipo de clima Tropical Sabana, caracterizado por presentar veranos secos, época en la que se necesita de agua de riego para el desarrollo de la agricultura. (*Ver Anexo B, Figura N°5 y 6*).

La época de lluvia, denominada invierno, se extiende de enero a abril y es la más calurosa de la región; mientras que el periodo seco y de menor temperatura se denomina verano y va de mayo a diciembre, y es en esta época en la cual el sistema de riego para el desarrollo de la actividad agropecuaria se torna realmente indispensable. (Ver Tabla N° 1)

TABLA N° 1
CLASIFICACIÓN DE LOS MESES POR LLUVIAS CAÍDAS SEGÚN EL MÉTODO HANS TOJER

MES	CLASIFICACIÓN
Enero	MUY LLUVIOSO
Febrero	MUY LLUVIOSO
Marzo	MUY LLUVIOSO
Abril	LLUVIOSO
Mayo	SECO VARIABLE
Junio	MUY SECO
Julio	MUY SECO
Agosto	MUY SECO
Septiembre	MUY SECO

Octubre	MUY SECO
Noviembre	MUY SECO
Diciembre	SECO

Fuente: *López, C. (1997). Samborondón Ayer y Hoy*

De aquí podemos notar que existe una dualidad en los ciclos de lluvia, lo cual afecta la producción en las tierras del cantón, motivo por el que se hace imperiosa la necesidad de regular las aguas a través de obras que permitan su embalsamiento en la época invernal para que puedan ser utilizadas en los meses secos.


1.1.4 Vías y Medios de Acceso

Sus vías de acceso están asfaltadas y en buenas condiciones. La siguiente cooperativa tiene este destino: Cooperativa Internacional Santa Ana (CISA), el viaje dura sesenta minutos (Transporte Público), en vehículo privado el tiempo es de treinta minutos, desde Guayaquil a Samborondón y viceversa, las calles principales están asfaltadas, y generalmente copadas por triciclos y tricimotos, tan típicos de la Costa

y que la gente usa como transporte público a \$ 0,25. Aunque también se prestan para dar paseos y conocer todo el lugar, contratar una vuelta de una hora en tricimoto cuesta \$ 5.00 USD. (Ver Tabla N° II)

TABLA N° II
MEDIOS DE TRASPORTE PARA ACCESAR A SAMBORONDÓN

Descripción	Estado del Transporte	Frecuencia	Costo	Foto
Tricimoto	Buen estado	365 días	\$0.25 por pax	
Bus Cooperativa de Transporte Intercantonal Santa Ana (CISA)	Buen estado	365 días (05h45 a 23h00)	\$ 0.90 por pax + tasa del terminal terrestre \$0.25 en caso de coger el bus en el terminal	

Lancha	Buen estado	365 días (06h00 a 22h00)	\$0.25 por pax	
---------------	-------------	--------------------------------	-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: *Tesistas*

1.2 Entorno Natural / Cultural

1.2.1 Flora y Fauna

Luego de cruzar las modernas urbanizaciones del sector de La Puntilla, se puede apreciar gran cantidad de sembríos de arroz ya que los samborondeños no solo fueron los primeros cultivadores de arroz en el país sino que han hecho del cultivo de esta gramínea, su principal fortaleza.


Gran parte del territorio del cantón está compuesto por sembríos de arroz, esto debido a las facilidades que da el lugar para su crecimiento. A pesar de que esta gramínea necesita de zonas templadas y húmedas para crecer, el cantón tiene un territorio bajo y propenso a inundaciones, lo que da la facilidad a los agricultores para crear


albuferas anegadas de agua que son el ambiente propicio para el crecimiento de este cereal. Y aunque en menor proporción, también existen cultivos de maíz, caña de azúcar y cacao.







Otros elementos de la flora del cantón son plantas medicinales, ornamentales y maderables como: Muyuyo, Pegapega, Chipra, Mosquero, Guasango, Palo Santo y Cardo; especies vegetales capaces de soportar largas sequias. Una de las especies maderables con fuerte demanda es el Guachapelí, ya que al ser una madera fuerte y sólida es utilizada para la construcción de canoas, medio utilizado para la transportación de personas y productos entre los pueblos y recintos aledaños. Y en lo que a frutos respecta, hay gran producción de sandia y cítricos, y en menor proporción el banano. (Ver Tabla N° III)

TABLA N° III

FLORA

FLORA TERRESTRE Y ACUÁTICA		
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FOTO
Nigüito	<i>Mutinigia calabura</i>	

<p>Guaba Bejuco</p>	<p><i>Inga edulis</i></p>	
<p>Guaba Machete</p>	<p><i>Inga spectabilis</i></p>	
<p>Guayaba</p>	<p><i>Psidium guajava</i></p>	
<p>Almendra</p>	<p><i>Terminalia catappa</i></p>	
<p>Lechugin de Río</p>	<p><i>Eichornia crassipes</i></p>	
<p>Muyuyo</p>	<p><i>Cordia lutea</i></p>	

<p>Pegapega</p>	<p><i>Galium aparine</i></p>	
<p>Mosquero</p>	<p><i>Dittrichia viscosa</i></p>	
<p>Guasango</p>	<p><i>Loxopterygium huasango</i></p>	
<p>Palo Santo</p>	<p><i>Bursera graveolens</i></p>	
<p>Cardo</p>	<p><i>Eryngium campestre</i></p>	
<p>Guachapelí</p>	<p><i>Albizzia guachapele</i></p>	

Banano	<i>Musa sp.</i>	
Sandia	<i>Cucurbitaceae sp.</i>	

Fuente: *Tesistas*

En lo que respecta a su fauna comercial, el cuidado de ganado vacuno y caballar es un renglón importante de la riqueza cantonal. Existen haciendas dedicadas a la crianza de dichos tipos de ganado, y también de aves, para luego venderlas para el consumo en las grandes ciudades. Los pobladores ponen gran dedicación al cuidado de los gallos de pelea, debido a que esta actividad es muy practicada en el sector en los llamados "clubes gallísticos". Por medio de la aplicación de la técnica de la observación directa se pudo apreciar diversas especies nativas del lugar. (*Ver Tabla N° IV*)

TABLA N° IV

AVES

AVES		
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FOTO
Gallinazo/Gallinazo Cabecinegro	<i>Coragyps atratus</i>	
Mosquero Social	<i>Myiozetetes similis</i>	
Viviña/Periquito del Pacífico	<i>Forpus coelestis</i>	
Ollero/Hornero del Pacífico	<i>Furnarius cinnamomeus</i>	




Negro Matorralero	<i>Dives warszewiczi</i>	
Tangara Azuleja	<i>Thraupis episcopus</i>	
Garrapatero Piquiliso	<i>Crotophaga ani</i>	
Garrapatero Piquiestriado	<i>Crotophaga sulcirostris</i>	
Mochuelo del Pacifico	<i>Glaucidium peruanum</i>	

Perico Cachetigris	<i>Brotogeris pyrrhopterus</i>	
Paloma Doméstica	<i>Columba livia</i>	
Tortolita Ecuatoriana	<i>Columbina buckleyi</i>	
Gallinazo Cabecirojo	<i>Cathartes aura</i>	
Sinsonte Cola Larga / Cucube	<i>Mimus longicaudatus</i>	

Fuente: *Tesistas*

La pesca artesanal de agua dulce es otra de las actividades productivas importantes que se da en el sector, eso gracias a sus ríos donde se pescan: corvinas, bagres, bocachicos, guanchiches, camarones y langostinos; estos productos son sobre todo de consumo local. (Ver *Tabla N° V*)

TABLA N° V
FAUNA ACUÁTICA

FAUNA ACUÁTICA		
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FOTO
Camarón de Río	<i>Palaemonetes sp.</i>	
Langosta de Río	<i>Cherax quadricarinatus</i>	
Bagre	<i>Ictalurus sp.</i>	

Corvinas	<i>Argyrosomus regius</i>	
Bocachicos	<i>Prochilodus magdalenae</i>	

Fuente: *Tesistas*

Según entrevista realizada a la Ing. Belki Guerrero, Directora de Obras Públicas de la Ilustre Municipalidad de Samborondón, menciona que por ser un sector de cultivos bajos abundan las esquíes, coral, mataballo, iguanas, entre otros. (*Ver Tabla N° VI*)

TABLA N° VI
HERPETOFAUNA

REPTILES Y ANFIBIOS (HERPETOFAUNA)		
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FOTO
Iguana Verde	<i>Iguana iguana</i>	
Sapo Común / Bufo	<i>Rhinella marina</i>	
Matacaballo	<i>Boa constrictor</i>	
Coral	<i>Micrurus bocourti</i>	
Equis	<i>Bothrops atrox</i>	


Fuente: *Tesistas*

También menciono que debido a que es un pueblo ganadero, especialmente a los habitantes que tienen aves de corral, estos son atacados por las zarigüeyas o más conocidos como zorros, además de que aún se escucha de la guatusa, y se observa ardillas y murciélagos.

(Ver Tabla N° VII)

TABLA N° VII
MAMÍFEROS

MAMÍFEROS		
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FOTO
Ardilla	<i>Sciurus stramineus</i>	
Guatusa de la Costa	<i>Dasyprocta punctata</i>	

Murciélagos	<i>Quirópteros spp.</i>	
Zarigüeya Común	<i>Didelphis marsupialis</i>	

Fuente: *Tesistas*

1.2.2 Aspectos Socioeconómicos

Antecedentes Históricos del Cantón:

ÉPOCA PREHISPÁNICA

En parte del territorio donde está ubicado el cantón Samborondón, se asentó la cultura Milagro-Quevedo, eso se puede deducir por los estudios realizados en la zona por el arqueólogo

guayaquileño Emilio Estrada Icaza, donde indica la observación de numerosos montículos de tierra denominados "Tolas", los que además de ser usados por los aborígenes para enterrar a los muertos en vasijas de barro, también eran utilizados para construir adoratorios o para erigir sobre ellos sus casas en los terrenos que se anegaban fácilmente.

Muchos de los arqueólogos que han realizado estudios en el sector se inclinan a creer que la alfarería de los samborondeños proviene de sus antepasados. Existe un descubrimiento muy importante acerca de las "Tolas", el mismo que fue ubicado muy cerca del recinto Boca de Cana en el año 1963 cuando se construía la carretera La Puntilla-Samborondón, dicho descubrimiento consistió en algunas urnas fúnebres con restos humanos y junto a ellas pequeñas piezas de oro y otros objetos arqueológicos.

Recientes estudios demuestran que gran parte de la población aborigen era agricultora y habrían levantado una infraestructura agrícola compuesta de extensos movimientos de terreno en forma de bancos, camellones o terraplenes, y que varios sectores de la cuenca del Guayas fueron cultivadas de manera intensa. De ello se puede llegar a deducir

que los pobladores aborígenes de Samborondón se constituyen como los primeros agricultores de cultivos de tierras anegables.

ÉPOCA COLONIAL

Para el año 1722, la colonización española iba en aumento en la provincia de Guayaquil que en aquella época estaba conformada por las que hoy son las provincias de Manabí, Guayas, Los Ríos y El Oro; y de igual forma aumentaba la población oriunda dando lugar a nuevos poblados.

En un informe del año 1765, ya aparece el nombre de Samborondón entre estos y con el pasar del tiempo se fue constituyendo en un lugar muy importante debido a su floreciente producción agrícola y ganadera, llegando a convertirse en un puerto de gran movimiento comercial ya que a mas de estar ubicado a orillas de uno de los ríos más importantes de la Cuenca del Guayas, el Babahoyo, tenía un incesante ir y venir de embarcaciones.

En esa época, Samborondón a pesar de ser sólo un paraje era muy importante pues hasta que se habilitó el ferrocarril Guayaquil-Quito, el Río Babahoyo era la principal vía comercial para trasladar los productos de la costa hasta la sierra, y debido a que las embarcaciones utilizadas estaban adecuadamente acondicionadas para el transporte de carga y pasajeros, algunos de los más importantes personajes de la historia ecuatoriana honraron a Samborondón con su visita.

En aquella época los habitantes de Samborondón conceptuaron que debido al importante número de moradores que había logrado acoger el lugar y al desarrollo material por el incremento de la construcción de viviendas que se lograba evidenciar gracias al aumento constante de la actividad comercial y agrícola, ya era momento de formar parte de la nomenclatura de la división territorial de la provincia; por tanto decidieron enviar al Cabildo de Guayaquil la solicitud de fundación del pueblo de Samborondón la misma que fue conocida en primera instancia el 19 de Diciembre de 1775.

Fue así que habiendo transcurriendo algunos meses tal petición se cristalizó con el anhelo de los samborondeños, el pueblo de Samborondón fue fundado el **24 de mayo de 1776**; mientras que el 17

de Noviembre de 1786 fue erigida como Parroquia eclesiástica de Santa Ana de Samborondón; y ya para finales de la colonia, Samborondón formaba parte de las quince tenencias de gobernación de la época

ÉPOCA DE LA INDEPENDENCIA

El periodo de la Independencia fue una época gloriosa para la historia ecuatoriana y de Samborondón. Fue el año de 1820 cuando Samborondón dio su gran aporte a la patria con la participación valiente y decidida de los próceres de su tierra: el Sargento Isidro Pavón Valarezo y el Teniente Coronel Juan Layana y Duarte quienes participando en algunas gestas libertarias contra la dominación española.

Samborondón fue el primer pueblo en brindar su adhesión incondicional a la causa emancipadora de la ciudad y provincia de Guayaquil, habiendo proclamado su independencia el **10 de octubre de 1820**.

Por su situación geográfica, Samborondón fue considerado sitio estratégico clave en las guerras libertadoras por el General Antonio José de Sucre y fue ahí donde el Libertador Bolívar planificó y preparó algunas de las principales estrategias de los combates que tuvieron lugar en ese lapso hasta la gloriosa Batalla del Pichincha.

Otro aspecto a destacar de este cantón es que fue en el sitio llamado “Buijo”, de la jurisdicción de Samborondón, donde el Libertador instaló su cuartel general en su última campaña para desalojar las tropas peruanas que aun ocupaban Guayaquil; y donde además el 27 de junio de 1829, como jornada culminante de una campaña militar que lideró Simón Bolívar para acabar con la hostil actitud peruana de continuar apoderada de Guayaquil, se suscribió el Tratado del mismo nombre entre los representantes del ejército colombiano y de la división sureña que permanecía en nuestra ciudad y sus alrededores.

Así también, es meritorio indicar que fue este mismo lugar el que tuvo el honor de haber sido (de los pueblos que constituían los departamentos del Sur de Colombia) la localidad que más visitas del Libertador Simón Bolívar, recibió; eso en los años 1822, 1823, 1826, y 1828, motivo por el que mereció el honor por parte del Gobierno

Nacional de 1983, de la colocación de una placa de bronce destacando el acontecimiento, placa que actualmente está ubicado en el Comercial "Carrión" de la localidad.

ÉPOCA REPUBLICANA

Aunque Samborondón proclamó a Bolívar como Jefe Supremo de la República en gratitud a la especial predilección de Bolívar por este lugar, Guayaquil se desvinculó de la Gran Colombia en el año de 1830; y a lo largo de esta época se vuelven a presentar varias circunstancias entre los personajes que manejaban las riendas de la naciente República del Ecuador. Entre los acontecimientos resultantes estuvieron:

- Samborondón apoyo a los guayaquileños cuando se sublevaron contra el primer gobierno de Juan José Flores, el 6 de marzo de 1845, en el combate de "La Elvira"
- En 1853, se dio un nuevo hecho histórico, Gabriel García Moreno al ser perseguido por Urbina y al verse acorralado por

los esbirros se escondió en Buijo, salvándose así de ser asesinado por sus enemigos

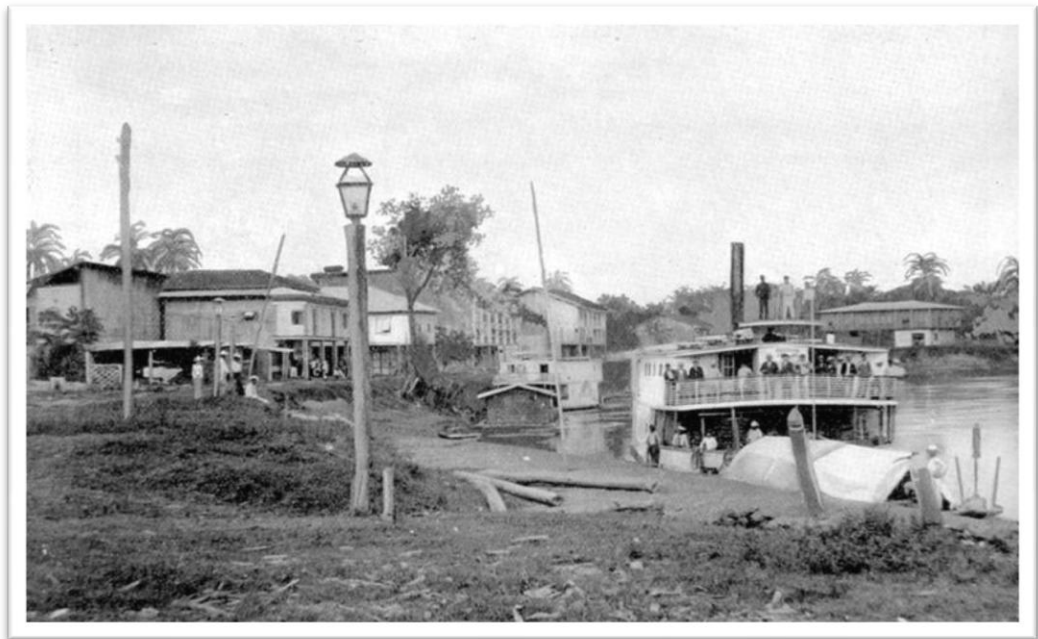
- En 1865 tuvo lugar la sublevación de Samborondón en contra del primer gobierno de Gabriel García Moreno
- La visita del Gral. Eloy Alfaro a Samborondón en el año 1895, los habitantes de este pueblo mostraron siempre confianza y gran simpatía por este personaje

LA CANTONIZACIÓN

Después de muchos años de haber formado parte del cantón Guayaquil, desde 1776, y de no haber recibido del municipio guayaquileño el aporte económico adecuado para la implementación de obras indispensables para su desarrollo era entonces obligación de sus habitantes el aspirar a tener la independencia política, económica y administrativa; con el fin de lograr un verdadero progreso.

Además, la entonces cabecera parroquial cumplía con todos los elementos exigidos por la Ley de Régimen Municipal para aspirar a tener la categoría de Cantón. Existieron varios intentos para lograr ese objetivo pero lamentablemente fueron frustrados.

FOTO N°2
SAMBORONDÓN EN 1892



Fuente: <http://www.encyclopediadelecuador.com/>

En el año de 1944, aprovechando que se hallaba reunida la Asamblea Nacional Constituyente, un grupo de loables samborondeños encabezados por el señor Ernesto Rojas Gómez, organizó un Comité

Pro-Cantonización presentando la moción de bautizar al nuevo cantón como "CALIXTO ROMERO", en homenaje al reconocido filántropo oriundo de Samborondón; pero lamentablemente la Asamblea cerró su programa de trabajo sin tocar el punto referente a la cantonización de Samborondón.

En 1953 se retomaron los intentos por lograr el anhelado sueño, esta vez la iniciativa estaba liderada por el Jefe del Cuerpo de Bomberos de ese entonces, Coronel José Lino Romero, quien organizó la primera Junta Patriótica Pro-Cantonización de Samborondón, la cual se encargaría de hacer las gestiones ante el Congreso Nacional.

El primer decreto redactado por el Congreso excluía al sector de La Puntilla del territorio del nuevo cantón, y a no ser por la resistencia que presentaron los habitantes de la parroquia La Victoria, quienes impugnaron la inclusión de dicha localidad al proyecto de cantonización de Samborondón , seguramente toda el área se hubiese perdido; pero afortunadamente no fue así.

Aunque “La Victoria” no formó parte del nuevo cantón; luego de varios intentos la aspiración de los pujantes samborondeños se vio cristalizada, y Santa Ana de Samborondón fue elevada, por segunda vez pero definitiva, a la categoría de cantón el **31 de Octubre de 1955** durante la tercera administración del Dr. José María Velasco Ibarra.

TOPONIMIA DE SU NOMBRE

Existen algunas leyendas sobre el origen del nombre del cantón Samborondón. Una de éstas habla sobre el propietario de las viviendas de los primeros habitantes del lugar, quien era descendiente de las razas india y negra, y lo apodaban "ZAMBO". El apellido de dicho personaje era RENDÓN o RONDÓN, por lo que al pronunciarse de forma continua las dos palabras, sonaban como una: ZAMBORONDON, escrita inicialmente con Z (La Ilustre Municipalidad de Samborondón expreso su conformidad con ésta leyenda).

Otra leyenda relata que este nombre proviene de un santo irlandés de la Edad Media, llamado SAN BREDON, BRANDON o BRONDÓN,

cuyo nombre fue distorsionado a SAN BORONDÓN, nombre con el cual se habría bautizado al lugar.

Una última y muy conocida leyenda, narra que en la Época Colonial a mediados del siglo XVII, este territorio era propiedad del español Don Fermín de Asiain, Alcalde Ordinario del Cabildo de Guayaquil que tenía bajo su servicio a un mulato llamado BARTOLOMÉ SAMBORONDÓN (*Ver Anexo A, Foto N°3*), quien aparentemente administraba los asentamientos que se formaban cerca de los predios del español; y a medida que la población iba en aumento, la costumbre por el apellido de este personaje también, por lo que su apellido le fue dado como nombre al lugar.

- **Producción Económica:**

Desde hace más o menos una década, Samborondón se ha convertido en un polo de desarrollo urbanístico, ahí se han desarrollado diversas ciudadelas privadas, centros y plazas comerciales, sucursales bancarias, centros educativos y demás lugares que brindan diferentes servicios a la población.

La economía de Samborondón se basa principalmente en la agricultura y la ganadería; aunque la alfarería es otra de las actividades que genera ingresos a Samborondón. Este último es un arte que consiste en la elaboración de objetos de todo tipo a partir del modelado de arcilla blanda; entre los objetos realizados por los samborondeños están los artefactos para la cocina, adornos diversos, macetas, entre otros. Estos trabajos son realizados tanto a mano como en torno, y son tan delicados en su elaboración que llaman la atención de sus propios habitantes y sobre todo de los turistas. Según mención de la Lic. Allys Luey, Directora de Turismo de la Ilustre Municipalidad de Samborondón menciona que no se ha manejado esta técnica para hacerla turística ya que simplemente los pocos miembros que se dedican a esta actividad sólo pasan sus técnicas de padre a hijo, pero indico que en estos momentos la UEES en conjunto con el Gobierno Chino están tratando de realizar un proyecto para mejorar de forma técnica como turística esta actividad.

INFORMACIÓN DEMOGRÁFICA

La población predominante de este cantón es la rural, de acuerdo a datos obtenidos en el censo poblacional del 2001 por el INEC, el total de la misma es de 30.672 habitantes; mientras que la población urbana es minoritaria, con apenas 14.804 habitantes. Es importante resaltar que esta cantidad es mucho menor con respecto a la rural ya que como se ha mencionado anteriormente, Samborondón es un cantón preponderantemente agropecuario, y gran parte de su población está dedicada a los cultivos. La densidad poblacional del cantón es de 117,3 habitantes por km². Cabe recalcar que se usa esta información ya que el Censo poblacional del 2010 realizado por el INEC aún está puliéndose, por este motivo se usa la información del 2001. (*Ver Tabla VIII*)

TABLA N° VIII
DATOS ESTADÍSTICOS POBLACIONALES DEL CANTÓN
SAMBORONDÓN
POBLACIÓN TOTAL

LOCALIDAD	TOTAL	HOMBRES	MUJERES	ANALFABETISMO
Samborondón	11030	5538	5492	8.3%
Periferia	3774	2057	1717	18.1%
Parroquias				
Rurales	30672	15194	15478	8.9%
Tarifa	30672	15194	15478	8.9%
TOTAL	45476	22789	22687	9.5%

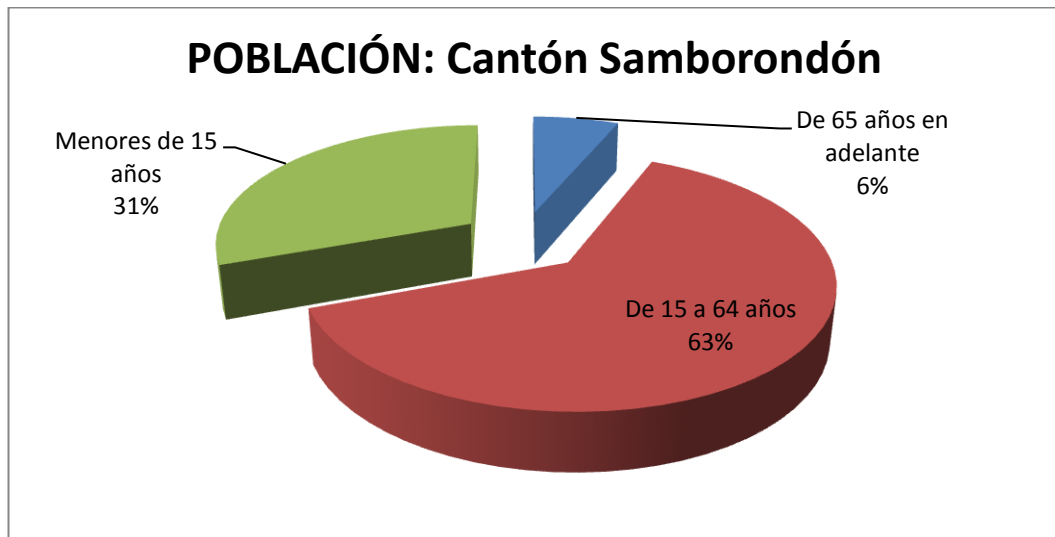
Fuente: Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2001). Censo de Población y Vivienda

Elaboración: *Tesistas*

La estructura de la población por edades muestra que el 30,60% (13.920 habitantes) de la población tiene menos de 15 años, un 63% (28.654 habitantes) tiene edades comprendidas entre los 15 y 64 años; y el 6,40% (2.902 habitantes) alcanza los 65 años de edad. (Ver Gráfico N° I)

GRÁFICO N° 1

POBLACIÓN POR EDADES DEL CANTÓN SAMBORONDÓN



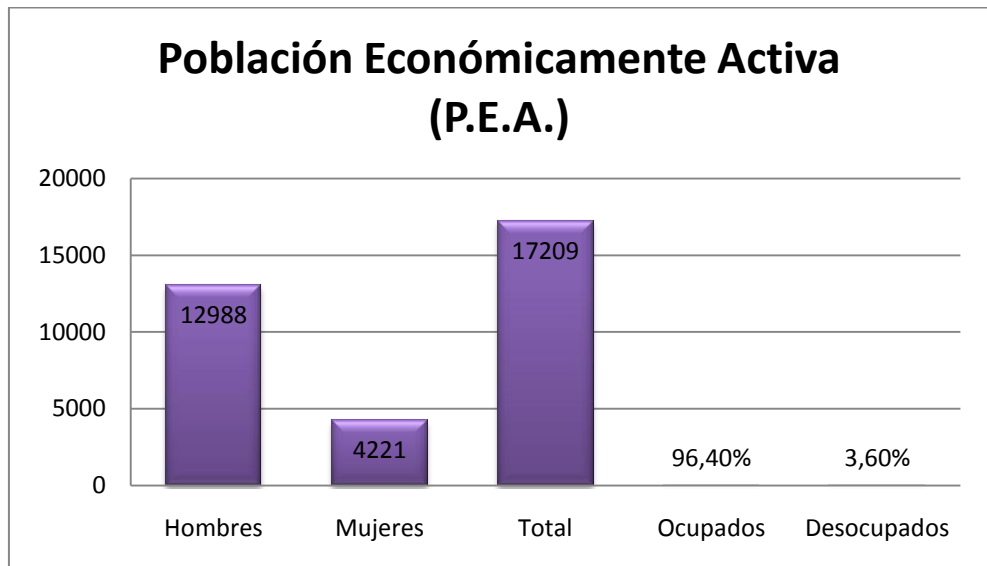
Fuente: Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2001). Censo de Población y Vivienda

Elaboración: Tesistas

En lo que a población económicamente activa respecta, ésta comprende un total de 17.209 habitantes, de los cuales 12.988 son hombres y 4.221 son mujeres. El porcentaje de desocupados es del 3.6% y la población económicamente activa es el 96.4%; la mayor parte de la población trabaja en el campo y algunos salen a trabajar en el sector de la construcción en las inmediaciones de la Puntilla-Entre Ríos o a la ciudad de Guayaquil. (Ver Gráfico N°2)

GRÁFICO N° 2

Población Económicamente Activa (P.E.A)



Fuente: Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2001). Censo de Población y Vivienda

Elaboración: Tesistas

Servicios Básicos:

Samborondón es un cantón pujante que gracias al trabajo perenne de sus hijos, hoy es uno de los principales cantones de la Provincia del Guayas y por ende está regido por el Consejo Provincial del Guayas. Aunque Samborondón posee una característica especial debido a su ubicación geográfica dentro de su contraste está “La Puntilla”, lugar urbanístico con edificaciones y llamativas construcciones; a diferencia de su cabecera cantonal, la parroquia Tarifa

y sus recintos, que presentan un ambiente distinto al típico montubio de la costa con su gente trabajando en la agricultura y con casa humildes.

Sin embargo en cada una de las parroquias y recintos de este cantón se cuenta con servicios básicos, tales como: policía, bomberos, agua potable, salud, electricidad, telefonía, control de carreteras, código postal, prefijo telefónico, prensa escrita, emisoras de radio, revistas, canales de TV, establecimientos educativos, etc.

1.3 Uso Turístico

1.3.1 Costumbres y Tradiciones:

En Ecuador hablar de Samborondón es hablar de tradición, heroísmo e historia. Samborondón es un pueblo alfarero, pescador, arrocero y ganadero que logró su independencia un día después que lo lograra Guayaquil, al contar con valientes samborondeños que tomaron la decisión de luchar por lo que hoy es este cantón.

Parte de la tradición popular de este cantón son las famosas “Peelas de Gallos” realizadas en el coliseo de gallos que es una construcción de arquitectura básica llamada palenque; antes de la pelea entre estas aves los dueños de los gallos y el público llevan a cabo interesantes apuestas. Estas peleas son realizadas cada 15 días (sábados y domingos) y feriados.

El “Rodeo Montubio”, es otra de las tradiciones que se mantienen en Samborondón como parte de los valores culturales del campo, en dicho evento se destacan las destrezas y cualidades del hombre del agro; tanto hombres como mujeres demuestran cómo al dominar al caballo chúcaro y luego convertirlo en su herramienta de trabajo, merecen ser llamados los “Reyes del Rodeo”. (*Ver Foto N° 4*)

FOTO N°4
RODEO MONTUBIO



Fuente: <http://www.encyclopediadelecuador.com/>

Durante el programa también se lleva a cabo la elección de la Reina del Rodeo, la Criolla Bonita, y se disfruta de las destrezas del montubio, entre las que destacan: el caracoleo (giro en redondo que el jinete hace dar al caballo), monta cepa y lazos de caballos; y por supuesto, se exponen los mejores ejemplares de las diferentes haciendas. El Rodeo se lleva a cabo el 12 de octubre como parte de la celebración por la cantonización de Samborondón, anteriormente se conocía a esta fecha como “Día de la Raza”. (Ver Foto N° 5, y 6)

FOTO N° 5

JINETES



Fuente: <http://www.samborondon.gob.ec/>

FOTO N° 6

ELECCIÓN DE REINAS



Fuente: <http://www.samborondon.gob.ec/>

Los Astilleros artesanales de la ribera del Río Babahoyo, donde se elaboran canoas de madera aserrada (*Ver Anexo A, Foto N°7*), y que se están ubicados en la cabecera cantonal; también son parte de la tradición campesina rural del cantón y por qué no decirlo, del montubio de la cuenca del Guayas.

- **Gastronomía**

En este cantón se puede disfrutar de algunos platos típicos como: cazuela de pescado, corvina frita, seco de pato con arroz amarillo, caldo de bola rellena, bollo asado de corvina (ayampaco), tortillas de verde con camarón, caldo de bagre, fritada y las inigualables rosquitas que son el orgullo de los samborondeños.

- **Turismo**

El Hipódromo Buijo, km. 10 vía La Puntilla – Samborondón al sureste de Urbanización El Cortijo donde se

puede disfrutar de las carreras de caballo, esta tradición un día a la semana, los domingos desde las 14h00.

Parque Histórico de Guayaquil, en el que se plasman las costumbres y tradiciones enmarcadas por la naturaleza, está ubicado en el sector de la Puntilla del Cantón Samborondón. Está constituido por tres zonas: Zona de Vida Silvestre, Zona Urbano Arquitectónica y la Zona de Exposición de Tradiciones.

Talleres de Alfarería, es la única tradición ligada a los aborígenes en la cultura montubia. Las fuentes de arcilla y desgrasante son locales, usan agua potable porque la del río es salobre. Los materiales utilizados son el barro, agua, arena cernida, tierra colorada (engobe) y pinturas. (*Ver Foto N°8*)

FOTO N°8
ALFAREROS



Fuente: <http://www.samborondon.gob.ec/>

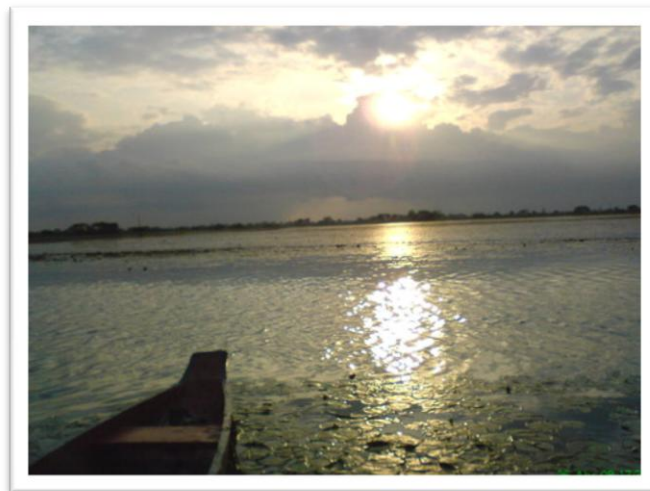
Cabaña Dos Cerritos, lugar de esparcimiento que se especializa por la preparación de platos típicos.

El Cerro de Santa Ana de Samborondón, cuenta con una exuberante flora y fauna, cuyas faldas son bañadas por el río Vinces, es ideal para el descanso. Entre los eventos programados destacan Las Peleas de Gallos, que son realizadas como una tradición popular del cantón cada 15 días (sábados y domingos) y también los feriados.

Paseo por transporte fluvial por el río Babahoyo hasta el Malecón de la parroquia Tarifa donde puedes admirar la belleza e intensidad del caudaloso Río Babahoyo, su recorrido es de aproximadamente de 40 Kilómetros por el río. (*Ver Foto N° 9*)

FOTO N° 9

OCASO EN EL RÍO BABAHOYO



Fuente: *Tesistas*

La Ruta del Arroz, según página de la prefectura del Guayas (De clima cálido tropical y gente amable, los cantones que conforman la Ruta del Arroz guardan una riqueza artesanal ancestral en confección de hamacas de mocora tejidas a mano,

la elaboración de escobas en fibra vegetal, preparación de dulces y manjares.

“Por el camino montubio”, vía al cantón Samborondón, se disfruta de verdes paisajes sembrados de cultivos de arroz, donde la alfarería, la construcción de canoas y además El Universo en su artículo “*Walter Barroso deja su vida en cada rosquita*” menciona: la producción de rosquitas artesanales en fogones de leña (2011, Agosto 4; sección Guayaquil, en Viva Samborondón), son los atractivos que guarda su nuevo e imponente malecón a orillas del río Babahoyo.

En su parroquia urbana La Puntilla, están los mejores restaurantes, bares, centros comerciales y áreas de esparcimiento, además del Parque Histórico Guayaquil que guarda las costumbres y tradiciones montubias de antaño.

“Por las Riberas del Daule”, los cantones de Balzar, Colimes, Palestina, Santa Lucía y Daule, son el complemento de historia, producción pecuaria y agrícola que poseen diversos balnearios

de agua dulce asentados en las márgenes del río Daule. Estos cantones son ideales para descansar y degustar delicias lácteas y especies que invitan al pronto retorno de todo aquel que visita a estos cantones.)

Hay otros lugares ideales para el disfrute del tiempo libre con toda la familia como River Park, Centros Comerciales, Parrilladas y restaurantes de gran calidad.

- **Fiestas**

Como se había mencionado anteriormente, el 12 de octubre anteriormente conocido como “*Día de la Raza*”, se realizan Rodeos Montubios donde se exponen los mejores ejemplares de las diferentes haciendas. Su fiesta de cantonización es el 31 de octubre, el 26 de julio se celebra las fiestas patronales de la Virgen de Santa Ana, que por más de un siglo es venerada en este cantón. (*Ver Foto N° 10*)

FOTO N° 10

LO MEJOR DE LA ZONA RURAL Y URBANA



Fuente: <http://www.samborondon.gob.ec/>

1.3.2 Descripción del Equipamiento Existente

Para continuar con el desarrollo de este capítulo, se necesita conocer el concepto básico de Equipamiento Turístico que es el conjunto de instalaciones, instrumentos, sistemas necesarios para la elaboración del producto turístico. El equipamiento se concibe en función del lugar, temporada, clima, tipo, características y necesidades de la clientela tales como estancia y gastos.

Mediante la técnica de la observación se pudo determinar que el Malecón del Cantón Samborondón según la Metodología del Ministerio de Turismo 2010, se encuentra que el malecón cuenta con el siguiente equipamiento:

- **Plazoleta**

Una plazoleta que tiene un diseño moderno en madera y helechos, permite realizar variados eventos, posee un área abierta cuyo piso tiene detalles en adoquín con variedad de colores combinados con áreas de granito y hormigón. (*Ver Foto N° 11*).

FOTO N° 11

PLAZOLETA DEL MALECÓN DE SAMBORONDÓN



Fuente: *Tesistas*

- **Cafetería**

En el área del muelle, se puede encontrar una tienda Confitería El Barquito donde se puede conseguir café, colas, jugo, agua, pan con queso, variedad de snacks y golosinas. (Ver Foto N° 12)

FOTO N° 12

CONFITERÍA EL BARQUITO

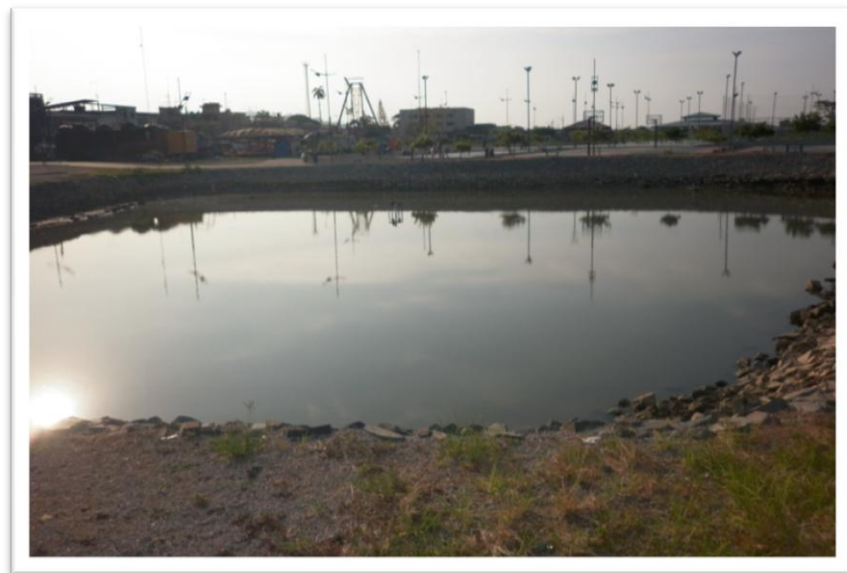


Fuente: *Tesistas*

- **Estanques de Agua**

Un estanque artificial iluminado por las noches. (*Ver Foto N° 13*).

FOTO N° 13
ESTANQUES ARTIFICIALES DE AGUA



Fuente: *Tesistas*

- **Tachos de Basura**

El Malecón cuenta con 13 tachos metálicos de forma cilíndrica para la disposición de desechos sólidos dispuestos en diferentes aéreas, según el método de observación, se denota la falta de tachos de basura. (*Ver Foto N° 14*).

FOTO N° 14

TACHO METÁLICO



Fuente: *Tesistas*

- **Faros**

El Malecón cuenta con 74 faros, instalados a lo largo del atractivo, a una distancia de aproximadamente 6 metros cada uno lo cual proporciona buena iluminación del atractivo (*Ver Foto N° 15*).

FOTO N° 15

FAROS A LO LARGO DEL MALECÓN



Fuente: *Tesistas*

- **Juegos Infantiles**

El parque también cuenta con un área de juegos infantiles donde se pueden encontrar resbaladeras, sube y baja, columpios, pasa manos, y túneles, según lo observado no todos los juegos se encuentran en buenas condiciones (*Ver Foto N° 16*).

FOTO N° 16

JUEGOS INFANTILES



Fuente: *Tesistas*

- **Piso**

El piso es adoquinado, tiene piedra chispa, granito, y concreto lo cual permite un paseo cómodo para los visitantes
(Ver Foto N° 17).

FOTO N° 17

PISO DEL MALECÓN



Fuente: *Tesistas*

- **Senderos**

El parque posee senderos que recorren toda el área de deportes, el cual es usado para hacer caminatas deportivas y paseos alrededor del Malecón donde pueden observar su entorno natural, las especies de flora y fauna. (*Ver Foto N° 18*).

FOTO N° 18

SENDEROS DEL MALECÓN



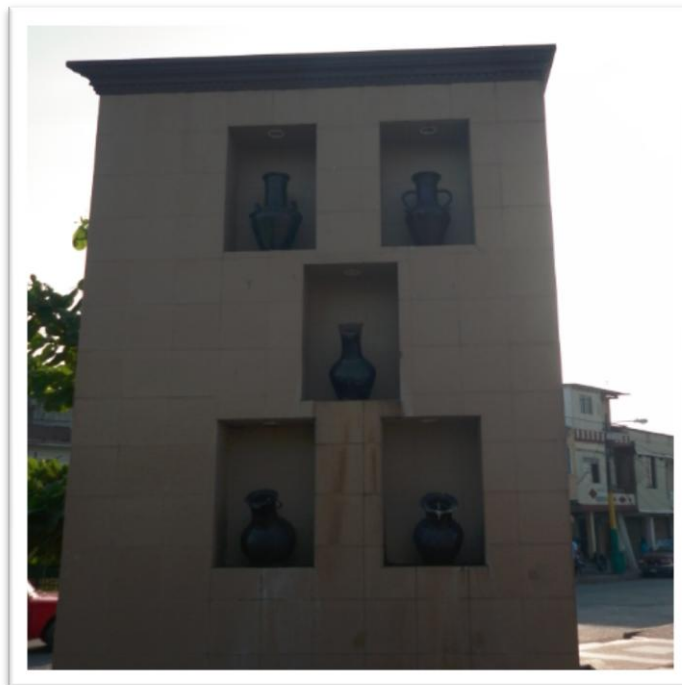
Fuente: *Tesistas*

- **Monumento a la cultura alfarera**

Este monumento es dedicado, a la tradición ligada a los aborígenes en la cultura montubia. Los cuales utilizaban la arcilla blanda para fabricar productos de alfarería. (*Ver Foto N° 19*)

FOTO N° 19

MONUMENTO A LA CULTURA ALFARERA



Fuente: *Tesistas*

A continuación se obtuvo la siguiente información (Tabla N° IX)

TABLA N° IX
EQUIPAMIENTO

Descripción	Número	Ubicación	Costo	Foto
Canchas (Fútbol, Basquet, Bolley)	13	Área Deportiva	Sin Costo	
Piscina	1	Área Deportiva	Sin Costo	
Muelle Fluvial	1	Área Recreacional de Niños		
Baños	2	Área de Muelle	\$0,25 Desechos biológicos sólidos \$0,10 Desechos biológicos líquidos	
	4	Piscina	Sin Costo	
Vestidores	4	Piscina	Sin Costo	

Fuente: *Tesistas*

1.3.3 Descripción de Actividades Recreativas

Actividades Deportivas:

En el Malecón se realizan prácticas consecutivas y pequeñas competencias internas de diferentes áreas deportivas como el indor,

básquetbol, voleibol, futbol para cual se cuenta con trece canchas multidisciplinarias y una piscina que es usada para terapias a personas de la tercera edad por el momento y para cursos vacacionales. La piscina es parte del parque acuático que el municipio está por realizar para inaugurarlo para el mes de octubre, según mencionó la Ing. Guerrero. (*Ver Foto N° 20*)

FOTO N° 20

ÁREA DEPORTIVA



Fuente: *Tesistas*

1.4 Inventario del Atractivo

1.4.1 Análisis de la Ficha

El Ministerio de Turismo durante el mes de Diciembre del 2005, realizó el primer inventario de atractivos turísticos del Ecuador,

estableciendo para ello su propio formato, y metodología de uso de la ficha, el mismo que para efectos del presente trabajo de evaluación será aplicado este sistema.

De acuerdo al marco conceptual de la metodología de los inventarios turísticos del Ministerio de Turismo del Ecuador el inventario de atractivos turísticos.

“Es el proceso mediante el cual se registra ordenadamente los factores físicos, biológicos y culturales que como conjunto de atractivos, efectiva o potencialmente puestos en el mercado, contribuyen a confrontar la oferta turística del país. Proporcionan información importante para el desarrollo del turismo, su tecnificación, evaluación y zonificación en el sentido de diversificar las áreas del desarrollo turístico”

Del mismo modo para la elaboración de cada una de las fichas se ha utilizado el formato de clasificación de atractivos turísticos del Ministerio de Turismo, adaptándolo en los casos necesarios a espacios recreativos, materia de evaluación de este trabajo, para determinar la

factibilidad de que puedan emplearse como herramientas de trabajo de campo.

Es preciso destacar que para la toma de información se utilizó la ficha de campo (*Anexo E*), y para la presentación se utilizó la ficha para documentos que utiliza el MINTUR.

Inventario de Atractivos

Ficha numero: 01

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Malecón del Cantón Samborondon

FICHA NÚMERO: GU-SAM- 001

ENCUESTADOR: Fernando Garzón

SUPERVISOR DE CAMPO: Liliana Soriano

EVALUADORES TÉCNICOS: Msc. Julio Gavilanes

FECHA: 11/06/2011

UBICACION

COORDENADAS UTM: 1°57'57"S, 79°43'24"O

PROVINCIA: Guayas

CIUDAD y/o CANTON: Samborondon

DIRECCIÓN: Calle Malecón

CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Tarifa **DISTANCIA:** 3.75 Km

POBLADO: Puerto la Victoria **DISTANCIA:** 3.40Km

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CATEGORÍA: Manifestación cultural

TIPO: Realización técnica y científica

SUBTIPO: Obras técnicas (urbanas)

ALTURA: 17 m.s.n.m.

TEMPERATURA: 28°C

PRECIPITACION: 1000 mm.

CARACTERÍSTICAS

Clase de la obra: Malecón

Utilidad: Esparcimiento y muelle.

Estilo de construcción: Moderno

Área de influencia: El Malecón del Cantón Samborondon tiene influencia directa sobre los habitantes del Cantón de Samborondon (Local)

Distribución espacial: El malecón está distribuido un 10% áreas Verdes, 45% área de deportes donde podemos encontrar: (1 Piscina, 2 canchas de básquetbol, 3 canchas de voleibol, 1 cancha de futbol, 2 canchas de indor y 3 canchas de deportes múltiples), 5% es utilizado para el muelle fluvial el cual se utiliza para transportar pasajeros y mercadería, 30% área de uso peatonal, 10% zona de recreación para niños.

Material de construcción: En este malecón predomina el cemento como material primordial de la obra acompañado de adoquines, y diseños en granito que le da un toque moderno al tipo de construcción, también se utilizo el acero para barandas, cercas y juegos mecánicos.

Sistemas constructivos: Estructura y cimientos de hormigón armado

Información adicional: Astillero y mercado municipal a pocos metros del malecón.

VALOR EXTRINSECO

Entre sus principales usos actuales se consideran: El recreativo y el de esparcimiento ya que los visitantes pueden divertirse con diferentes tipos de deportes que se pueden practicar en una parte del área y otra alternativa es pasear realizando una caminata en el malecón observando el río Babahoyo y así disfrutar de la brisa y tranquilidad del lugar, otro de los usos que se le puede dar es el del muelle, el cual es utilizado para transportar pasajeros y carga.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:

En proceso de deterioro

CAUSAS:

Por falta de mantenimiento, falta de tachos de basura y falta de cooperación por parte de la comunidad, la falta de concienciación del daño que se ocasiona al dejar desperdicios generados por consumo de alimentos y bebidas en cualquier lugar del malecón y a los alrededores del río, vendedores ambulantes que no tiene control de los desperdicios que generan sus negocios. Falta de mantenimiento de las barandas y juegos mecánicos, las cuales se están corroyendo por falta de pintura y mantenimiento.

ENTORNO:

Deteriorado

CAUSAS:

Casas en mal estado no se da mantenimiento a las edificaciones, casi todo tiene aspecto en deterioro.

APOYO

INFRAESTRUCTURA Y VIAS DE ACCESO

Vía Terrestre: Pavimentada/asfaltada.

Vía Marítima: Muelles Fluviales en el Malecón del Cantón Samborondon.

TRANSPORTE: Bus, Automóvil, Tricimoto, Bote y Canoa.

TEMPORALIDAD DE ACCESO AL ATRACTIVO

DÍAS AL AÑO: 365

DÍAS AL MES: 30

HORAS AL DÍA: 16 (06h00 – 22h00)

OBSERVACIONES:

Los horarios son recomendados por la presencia de la luz natural.

INFRAESTRUCTURA BÁSICA:

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO: Local.

INFORMACIÓN FOTOGRÁFICA

FOTO N° 21

VISTA A LAS TORRES



Fuente: *Tesistas*

FOTO N° 22

GLORIETA



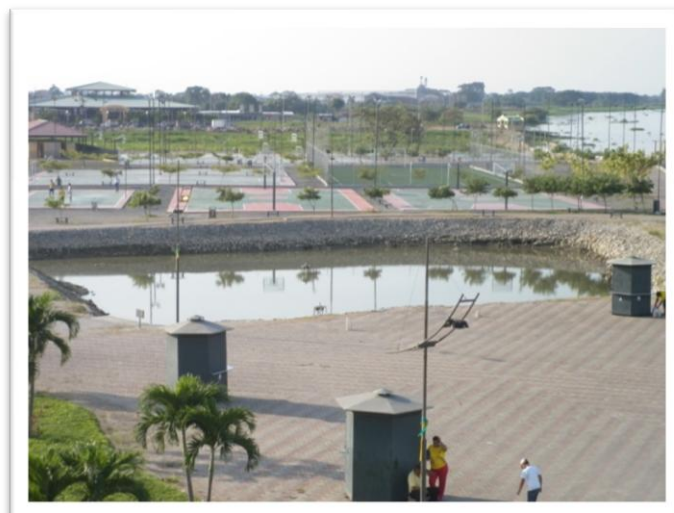
Fuente: *Tesistas*

FOTO N° 23
MUELLE PRINCIPAL



Fuente: *Tesistas*

FOTO N° 24
CANCHAS MULTIDISCIPLINARIAS



Fuente: *Tesistas*

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE LA DEMANDA

2.1 Perfil del Visitante

De acuerdo al análisis de las encuestas que se realizó para el Malecón de Samborondón, en el que se seleccionó a 75 personas de manera aleatoria entre hombres y mujeres de < 18 a 60 años, muestra que:

1. Aunque las mujeres son las que más asisten al malecón, no difiere mucho con los hombres, sus edades oscilan entre los 31 a los 60 años en su mayoría; aunque no han seguido una instrucción superior, la mayoría sólo tienen nivel de educación secundaria.
2. Los encuestados se enteraron por amigos en su mayoría de la existencia del malecón. Al igual que para muchos de ellos no era la primera vez que visitan el lugar. Y ellos dicen que no es difícil llegar al malecón.
3. La mayoría de los encuestados visitan el malecón en grupos familiares donde se ubican las personas casadas o de unión libre, siendo su principal motivo el paseo con ellos; seguido por el grupo de solteros, que en su mayoría también visitan el malecón en compañía de su familia y en segunda opción los visitantes andan en compañía de amigos.
4. Residen en su mayoría en Samborondón (Cabecera Cantonal) por lo que las visitas son frecuentes y prolongadas, por esta razón suelen quedarse por más de 3 horas. El área más visitada

es el parque donde se encuentra el muelle y luego viene el área de las canchas multidisciplinarias.

5. Los visitantes desean que el malecón presente nuevas propuestas para la diversión familiar, en especial por los juegos recreativos, como: juegos de video y juegos infantiles; sin embargo sólo están dispuestos a gastar un máximo \$15.00 USD, que es relativamente bajo para una salida familiar, de los cuales prefieren usar este presupuesto en su mayoría para alimentos y bebidas. Todos ellos están dispuestos en visitar de nuevo el malecón, considerando que la infraestructura del malecón esta en buen estado según la opinión de la mayoría.

2.2 Características Generales de la Demanda

La demanda, hoy en día, está muy segmentada debido a sus particulares motivaciones y necesidades sociales condicionadas por la edad, sexo, estado civil, poder adquisitivo, nivel cultural, etc.

Rodríguez, M. (2008). *Demanda Turística*. Obtenido el 1 de Septiembre de 2011, de <http://aulasvirtuales.wordpress.com/2008/07/09/caracteristicas-de-la-oferta-y-la-demanda-turisticas/> , encontró que:

“La demanda turística se caracteriza por ser:

- a) Culturalmente determinada*

- b) Cambiante en el tiempo y en el espacio en función de factores culturales, económicos y políticos*

- c) Estar asociada a lugares o puntos de interés individuales.*

“Puede definirse como el conjunto de bienes y servicios que el turista está dispuesto a adquirir a los precios internos, en el caso del turismo nacional, y a precios determinados por las Tasas de Cambio, en el turismo internacional, por añadidura se designa así al conjunto de consumidores de una oferta turística”.

Características de la Demanda Turística:

- a. *La demanda es muy elástica a los cambios económicos del mercado, ejemplo, los precios: un aumento notorio de los mismos, generalmente, trae consigo una baja en el número de consumidores.*

- b. *Sensibilidad a las condiciones socio-políticas de los países y los cambios de moda en el destino de los viajes.*

La inestabilidad socio-política (guerras, huelgas, desórdenes), inhibe a los turistas a visitar un determinado lugar.

- c. *La demanda está condicionada por la estacionalidad. Debido a esta dependencia se producen desajustes que actúan de modo perjudicial tanto sobre la demanda como sobre la oferta. Las causas derivan tanto de factores climáticos como de otros más o menos influenciables, tradición, política, etc.”*

Este concepto servirá para definir la demanda, que en el caso del Malecón de Samborondón y las características de los visitantes por sus necesidades y circunstancias externas.

2.3 Aplicación y Análisis de Encuestas

2.3.1 Determinación de Muestra

Para conocer la muestra se escogió como universo el número de habitantes de la cabecera cantonal Samborondón, misma que asciende a 24.118 habitantes.

Basándose en Bigné, E., Font, X., Andreu, L. (2000). *Marketing de Destinos Turísticos*. Madrid: ESIC Editorial, menciona en sus propias palabras (p288) que:

“El cálculo del tamaño de la muestra es uno de los aspectos a concretar en las fases previas de la investigación comercial y determina el grado de credibilidad que se otorgaran a los resultados obtenidos. Una fórmula muy extendida que orienta sobre el cálculo del tamaño de la muestra para datos globales es la siguiente:

$$n: \frac{z^2 \times p \times q \times N}{e^2 (N-1) (z^2 \times p \times q)}$$

En donde:

N: es el tamaño de la población o universo (número total de posibles encuestados).

z: es una constante que depende del nivel de confianza que se asigne. El nivel de confianza indica la probabilidad de que los resultados de la presente investigación sean ciertos: un 95,5 % de confianza es lo mismo que decir que se podría errar con una probabilidad del 4,5%.

Los valores **z** más utilizados y sus niveles de confianza son:

z	1,15	1,28	1,44	1,65	1,96	2	2,58
Nivel de Confianza	75%	80%	85%	90%	95%	95,50%	99%

Fuente: Quinteros, A. (2010) *Evaluación del uso recreativo Bosque Protector Prosperina* (Tesis inédita de Licenciatura). Escuela Superior Politécnica del Litoral. Obtenido de <http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/14545/1/D-43454.pdf>

e: es el error muestral deseado. El error muestral es la diferencia que puede haber entre el resultado que se obtenga preguntando a una muestra de la población y el que se obtendría si se preguntara al total de ella, entonces tenemos que:

p: es la proporción de individuos que poseen en la población la característica de estudio. Este dato es generalmente desconocido y se suele suponer que $p=q=0.5$ que es la opción más segura.

q: es la proporción de individuos que no poseen esa característica, es decir, es $1-p$.

n: es el tamaño de la muestra (número de encuestas que se va a realizar).

Entonces reemplazando los valores se tiene que:

$$n: \quad 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 24.118$$

$$5^2 (24.118 - 1) (1.96^2 \times 0.5 \times 0.5)$$

n: 73 (número de encuestas a realizar)

Con esta fórmula se establece el tamaño de la muestra, es decir, el número de encuestas por realizar, llevando a un total de 75 encuestas realizadas.

2.3.2 Aplicación de Encuestas

Se investiga entre qué edad oscilan las personas que visitan el Malecón de Samborondón y si esta visita la realizan solos o acompañados, con esto se desea determinar el perfil del visitante.

Para poder determinar esto se realizó una encuesta el día Domingo 03 de julio del presente año en el Malecón de Samborondón (realizando 50

encuestas) y el Lunes 4 de julio en Tarifa (Malecón y Parque Central, realizando 25 encuestas).

2.3.3 Análisis de Encuestas

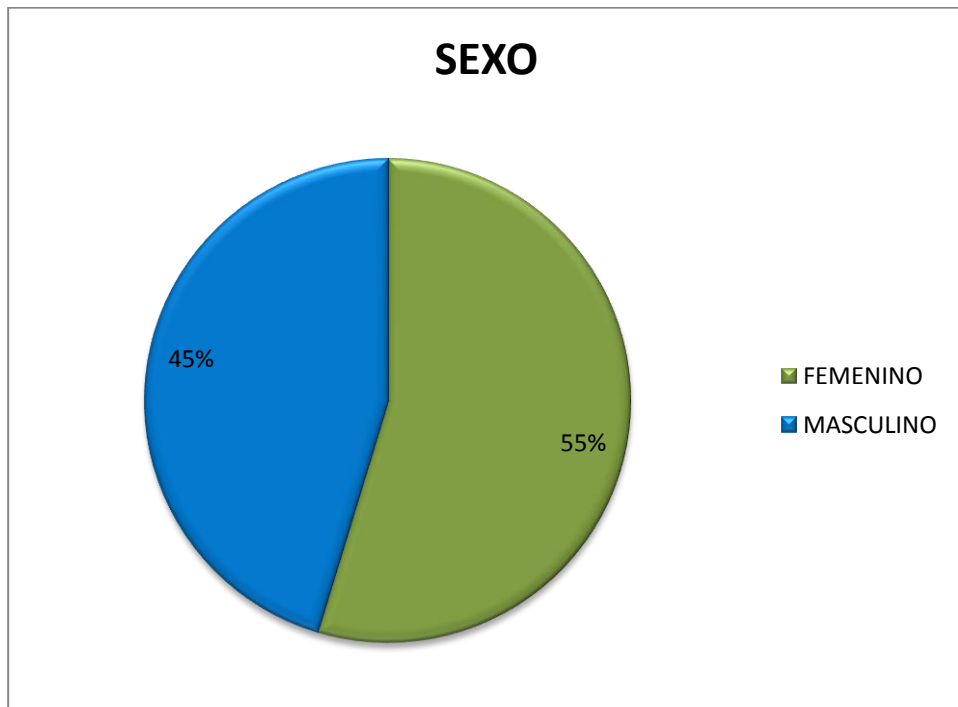
Las encuestas aplicadas a la población, se puede observar que las preguntas fueron diseñadas para conocer datos importantes sobre el Visitante y poder determinar el perfil y satisfacción de los mismos. De esta manera se podrá evaluar y determinar las mejoras que puedan desarrollarse en el atractivo. (*Ver Anexo E*)

Una vez realizadas las 75 encuestas se procedió a la tabulación de los datos y se realizó el estudio en base a tablas estadísticas y gráficos que se mostrarán a continuación junto con los resultados obtenidos.

Como se puede observar en la primer pregunta se pudo constatar que la mayoría de los visitantes que asisten al malecón son mujeres representando 55% versus el 45%, que son hombres. (Ver Anexo C, Tabla N° X)

GRÁFICO N° 3

SEXO



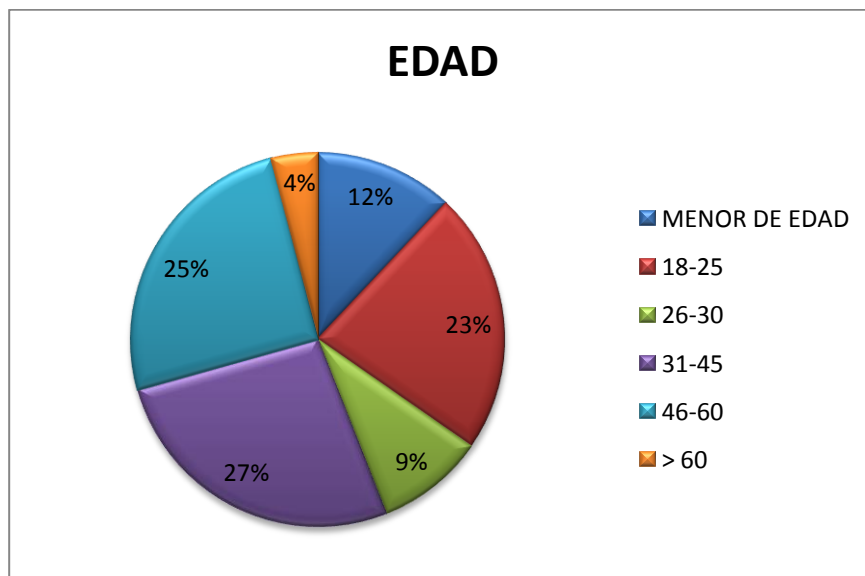
Fuente: *Tesistas*

En la segunda pregunta se determina que la mayoría de las personas que asisten a este atractivo oscilan entre 31-45 años representando el 27%, seguida por las personas que tienen entre 46-60 años los cuales representan el 25%, las personas que tienen entre 18-25 representan el 23%, menores de edad representan el 12%, las personas que tienen entre 26-30 representan el 9%, quedando las personas mayores de 60 años como las personas que menos asisten al malecón y que representan apenas el 4%. (Ver Tabla N°XI)

Como podemos analizar las personas que tienen entre 30 y 60 años concentra la mayoría del porcentaje de los visitantes.

GRÁFICO N° 4

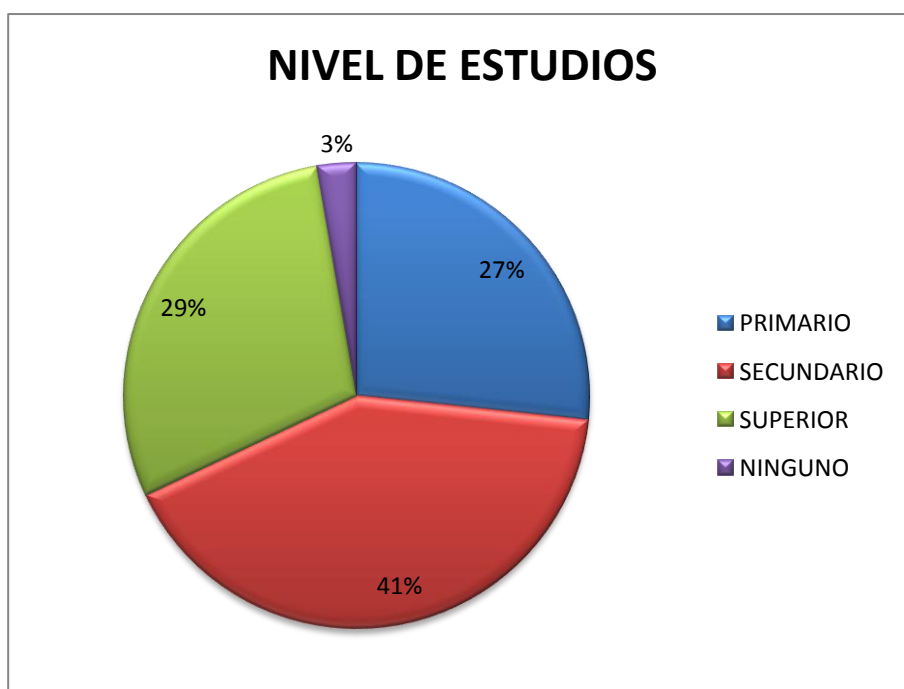
EDAD



Fuente: *Tesistas*

La tercera pregunta determina que el 47% de los entrevistados tienen un nivel de instrucción Secundario, seguido de los que han alcanzado el nivel primario 27%, que sumados equivale a un 68% que no han continuado con la Instrucción Superior y apenas un 3% no posee ningún nivel de instrucción. (Ver Tabla N° XII)

GRÁFICO N° 5
NIVEL DE ESTUDIOS

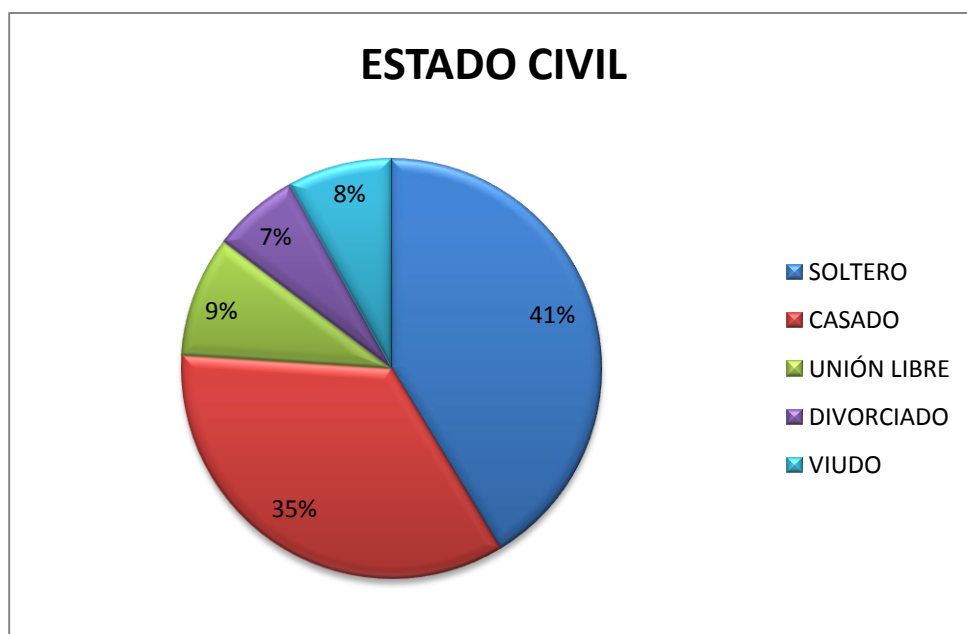


Fuente: *Tesistas*

En la cuarta pregunta se aprecia que el 76% de los entrevistados están casados o en Unión Libre, y el 24% restantes son solteros, divorciados o viudos. (Ver Tabla N° XIII)

GRÁFICO N° 6

ESTADO CIVIL

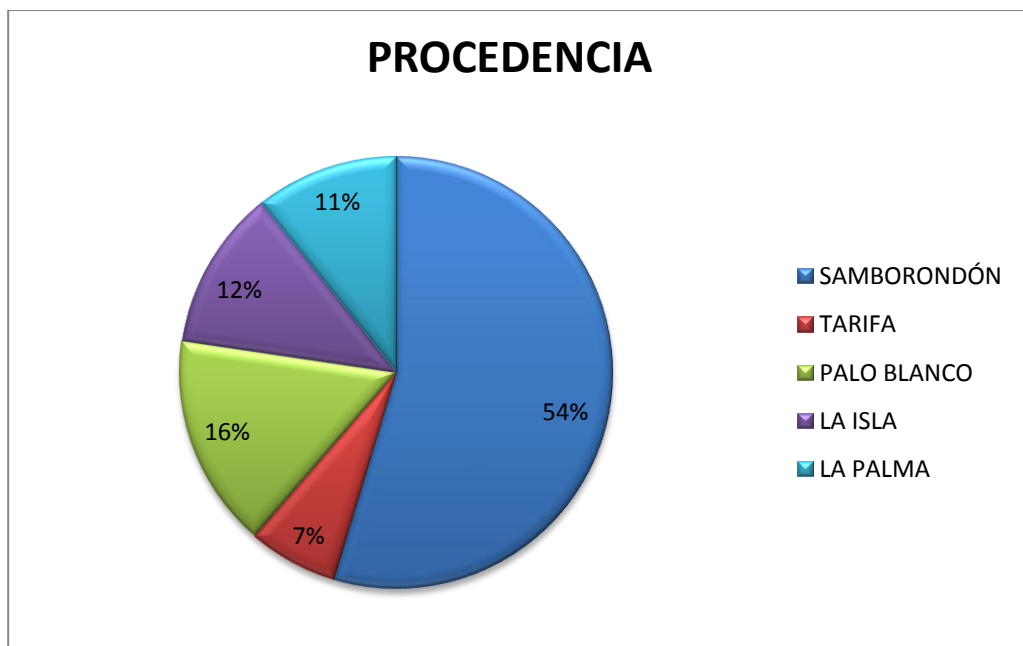


Fuente: *Tesistas*

En la quinta pregunta se determina que el 55% de los encuestados viven en Samborondón, seguido del 16% que son de Palo Blanco, que en conjunto con los otros recintos suman un total del 39%, y Tarifa que está más próximo al lugar sólo tiene el 7% que proceden de este lugar. (Ver Tabla N° XIV)

GRÁFICO N° 7

PROCEDENCIA



Fuente: *Tesistas*

En la sexta pregunta se puede observar que los resultados son que el 88% de los encuestados han visitado anteriormente el Malecón de Samborondón frente al 12% que no lo ha visitado anteriormente. (Ver *Tabla N° XV*)

GRÁFICO N° 8
PRIMERA VISITA



Fuente: *Tesistas*

La séptima pregunta dio como resultado que el 81% de los encuestados, que sería la mayoría de los visitantes, considera que no tienen dificultad para llegar al malecón y esto se debe a que la mayoría son visitantes locales. (Ver Tabla N° XVI)

GRÁFICO N° 9

DIFICULTAD PARA LLEGAR AL MALECÓN



Fuente: *Tesistas*

En la octava pregunta se encontró que más de la mitad de los encuestados se enteraron de la existencia del malecón por amigos, representados por el 52%, otros encuestados por trabajo 35% y por último el 13% por medio de folletos y prensa. (Ver Tabla N° XVII)

GRÁFICO N° 10

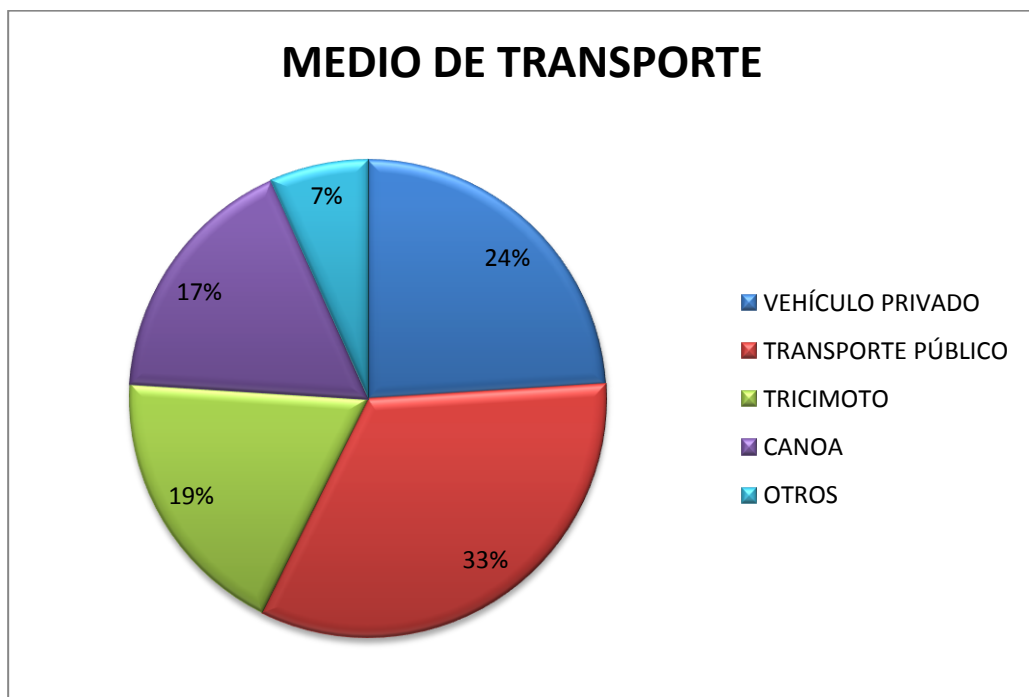
¿CÓMO SE ENTERO?



Fuente: *Tesistas*

En la novena pregunta se obtuvo como resultado que la mayoría de los visitantes se trasladan en forma terrestre, desglosando se puede ver que en vehículo privado representa el 24%, transporte público 33%, tricimoto 19%, y el 17% se trasladan de manera fluvial. (Ver Tabla N° XVIII)

GRÁFICO N° 11
MEDIO DE TRANSPORTE

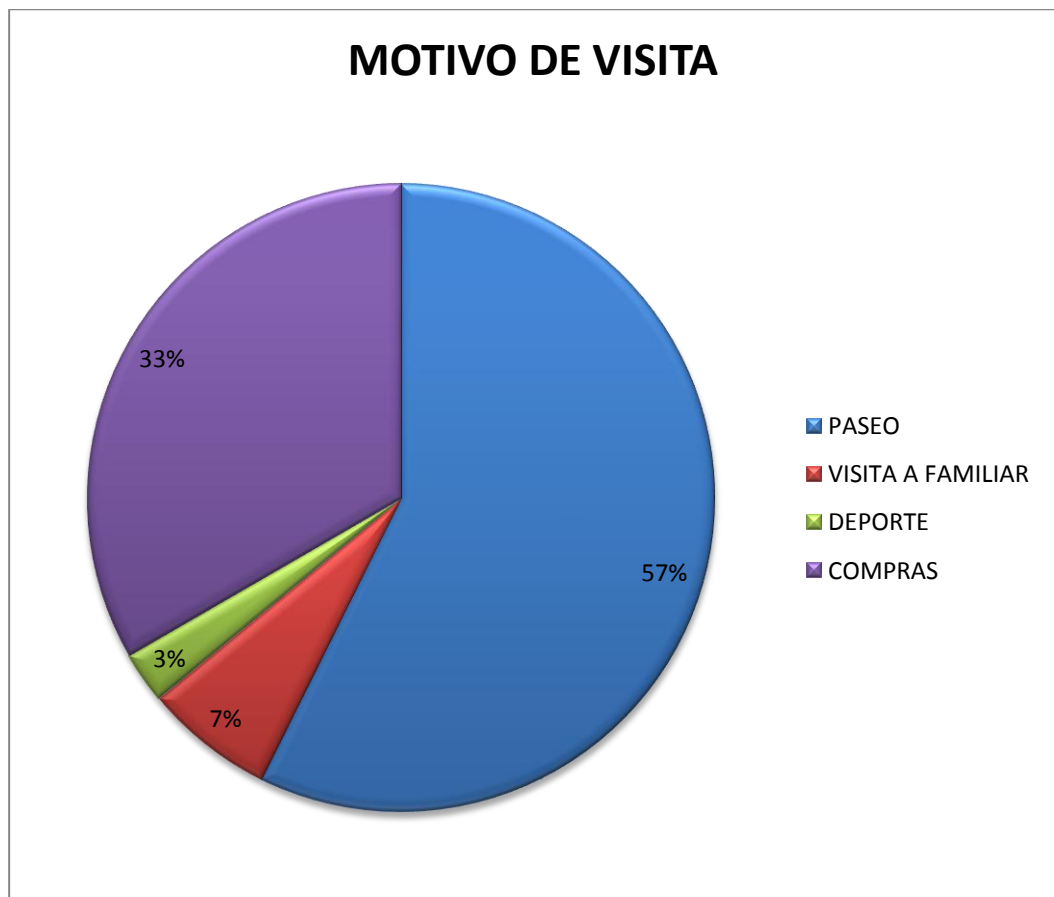


Fuente: *Tesistas*

En la décima pregunta se determinó que el 57% de los encuestados asisten al malecón por paseo, mientras que el 33% pasa por el malecón ya que asiste al mercado a realizar compras, el 7% visita el malecón porque está visitando a algún familiar en la zona y apenas el 3% para hacer deportes. (Ver Tabla N° XIX)

GRÁFICO N° 12

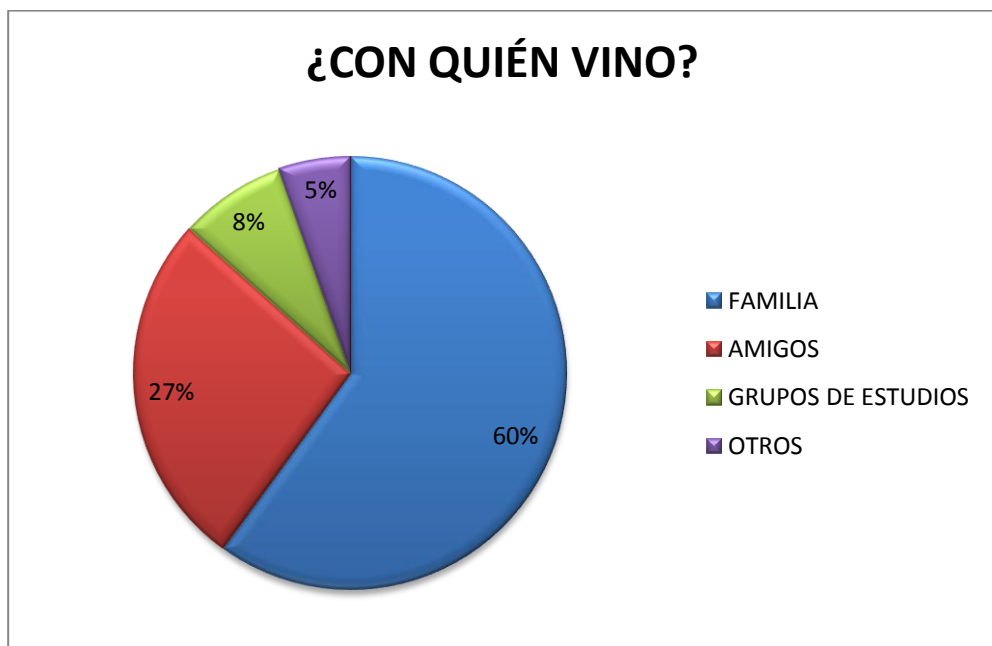
MOTIVO DE LA VISITA



Fuente: *Tesistas*

En la décimo primera pregunta se puede observar que las personas que visitan al malecón en sus mayoría vienen acompañados por sus familiares representados por el 60%, en el segundo lugar vienen acompañados por amigos esto es el 27%, y apenas el 13% asisten al malecón con grupos de estudio u otras personas. (Ver Tabla N° XX)

GRÁFICO N° 13
¿CON QUIÉN VINO?



Fuente: *Tesistas*

En la décimo tercera pregunta se obtuvo como resultado en las encuestas que el 81% de los visitantes estarían dispuestos a pagar un máximo de USD 15.00, y un 18% estiman gastar más de USD 16.00. (Ver Tabla N° XXI)

GRÁFICO N° 14
PRESUPUESTO

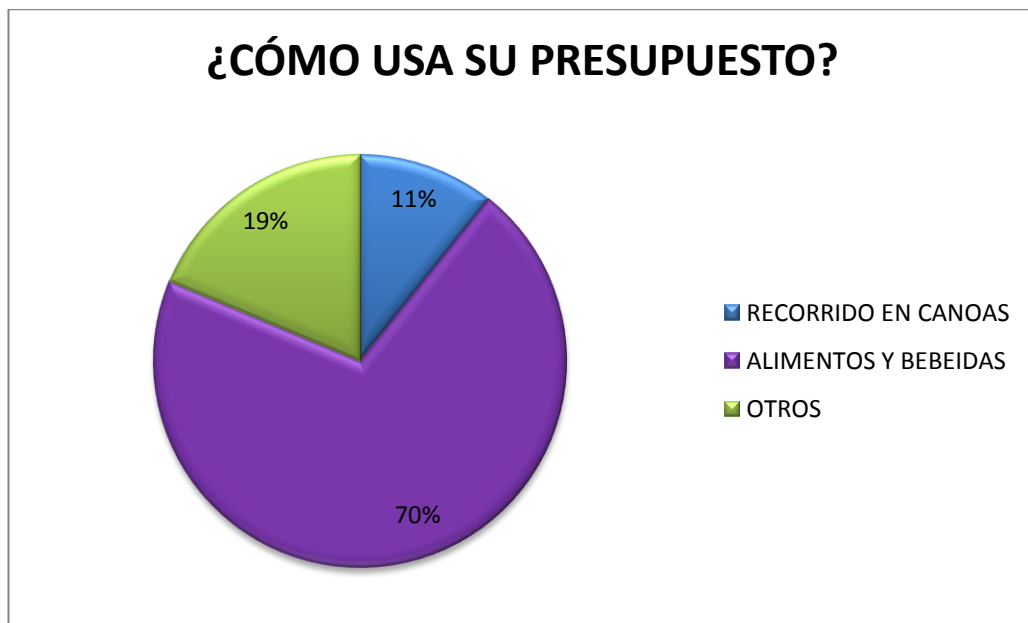


Fuente: *Tesistas*

En la décimo cuarta pregunta se obtuvo los siguientes resultados: el 71% de los encuestados son personas que usan su presupuesto en alimentos y bebidas es la mejor manera de gastar el presupuesto, el 19% realiza compras en locales cercanos al malecón, mientras que sólo el 11% realizarían recorridos en canoas. (Ver Tabla N° XXII)

GRÁFICO N° 15

¿CÓMO USA SU PRESUPUESTO?

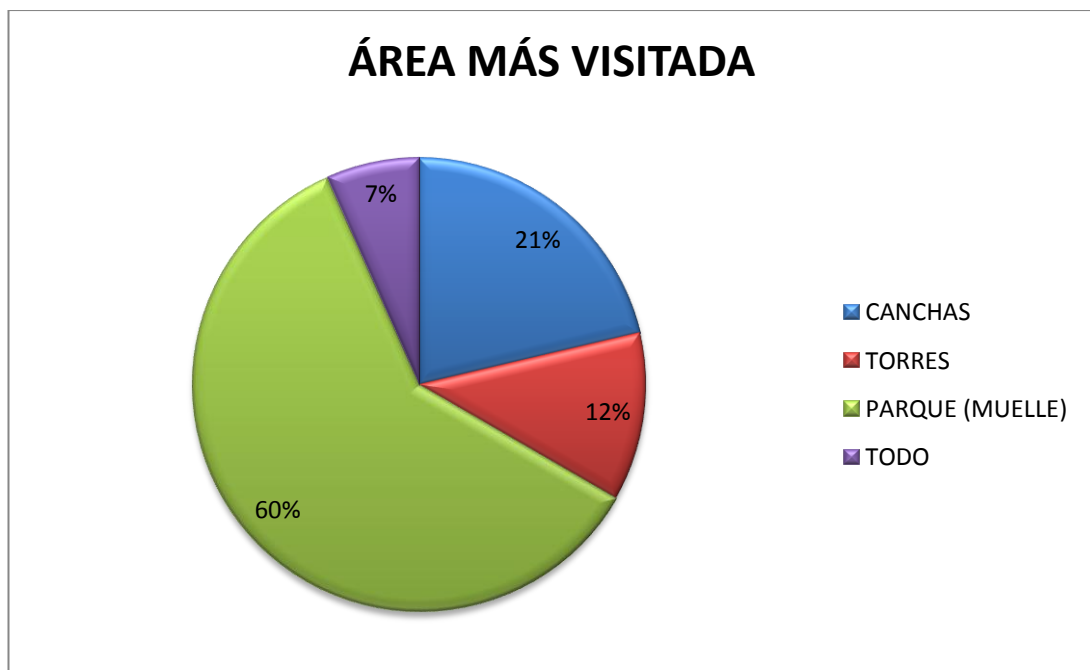


Fuente: *Tesistas*

En la décimo sexta pregunta se determinó, según los resultados, que el área más visitada en el malecón es el parque ya que obtuvo un 60%, seguido por las canchas con el 21% y las personas que recorren todo el Malecón apenas representan el 7%. Esto se debe a que es un área donde los visitantes pueden disfrutar junto a sus hijos y demás familiares con los que asisten. (Ver Tabla N° XXIII)

GRÁFICO N° 16

ÁREA MÁS VISITADA



Fuente: *Tesistas*

En la pregunta décimo segunda se determinó que el 70% de los encuestados permanecen en el malecón hasta 3 horas, seguido de las personas que permanecen en el lugar más de 3 horas, y son el 30%.
(Ver Tabla N° XXIV)

GRÁFICO N° 17

TIEMPO DE PERMANENCIA



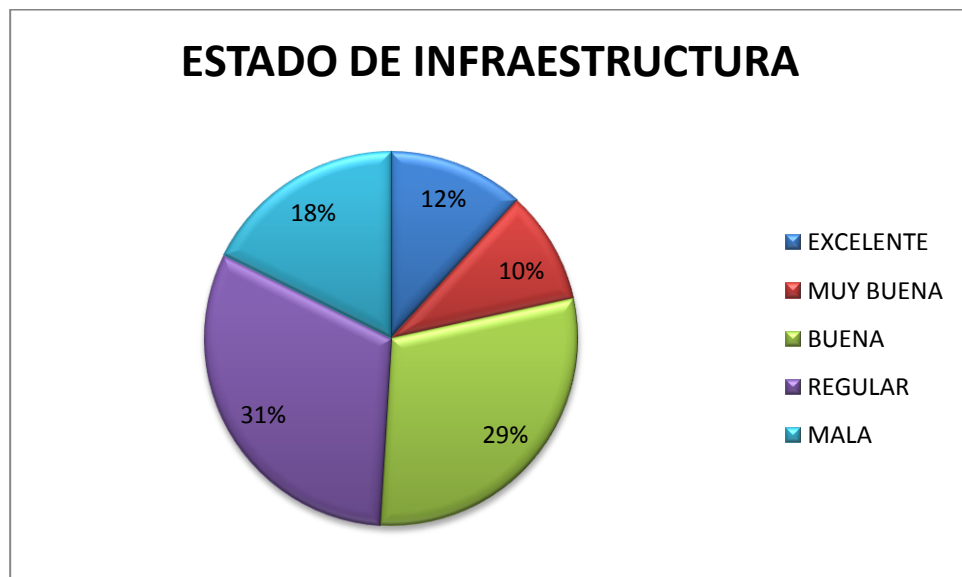
Fuentes: *Tesistas*

2.3 Determinación del nivel de Satisfacción del visitante

Se puede indicar que el nivel de satisfacción de los visitantes por la Infraestructura del atractivo se expresa de la siguiente manera, Excelente el 25%, Muy Buena el 21%, Buena el 17%, Regular el 16% y Mala el 15%; según datos obtenidos en la encuesta, con la pregunta décimo octava. (Ver *Tabla N° XXV*)

GRÁFICO N° 18

ESTADO DE INFRAESTRUCTURA

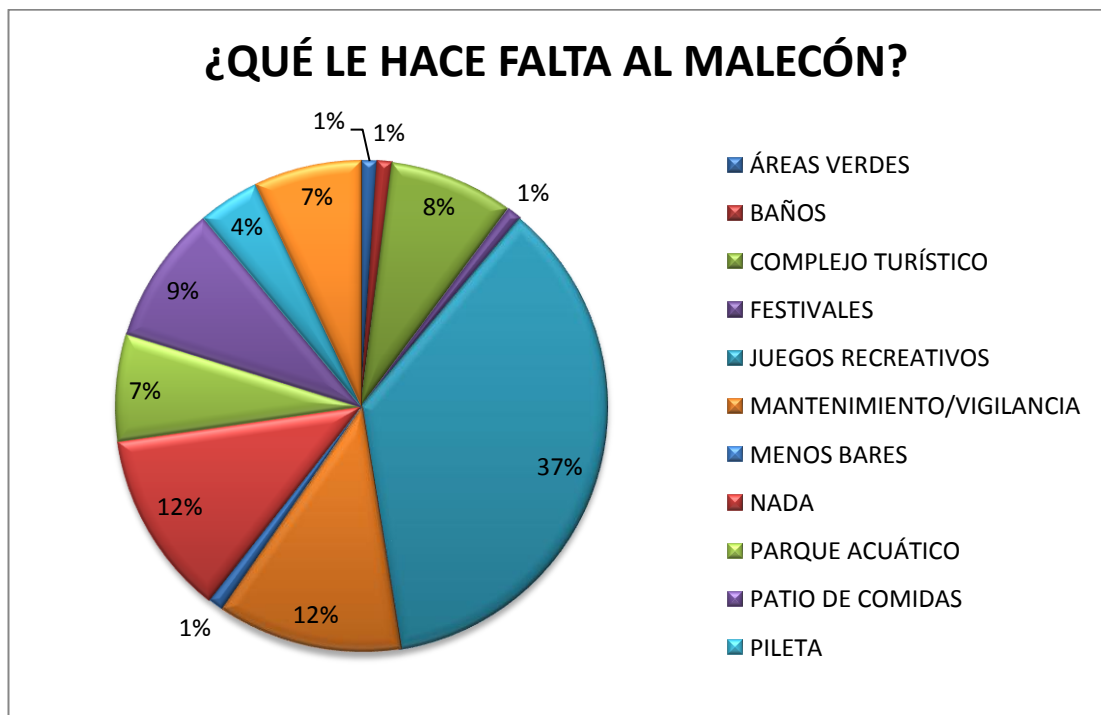


Fuente: *Tesistas*

En la pregunta décimo novena, se obtuvo como resultado que en primer lugar esta con un 36% que los visitantes desean que se implementen más juegos recreativos, en segundo lugar y en menor porcentaje tenemos lo que es mantenimiento y vigilancia, al igual con las persona que piensan que no le hace falta nada al lugar, en ambos se obtuvo un 12%, y en tercer lugar tenemos los que desean que se implemente patios de comida con un 9%. (Ver Tabla N° XXVI)

GRÁFICO N° 19

¿QUÉ LE HACE FALTA AL MALECÓN?



Fuente: *Tesistas*

Finalmente en la pregunta vigésima se acotó que todos los visitantes del malecón estarían dispuestos a regresar al atractivo ya que lo consideran un lugar para distraerse en familia. (Ver Tabla N° XXVII)

GRÁFICO N° 20

¿REGRESARÍA AL MALECÓN?



Fuente: *Tesistas*

CAPÍTULO III

EVALUACIÓN DEL USO RECREATIVO

3.1 Determinación de la Capacidad de Carga

Dentro de los objetivos se quiere establecer los espacios que no son utilizados, y darle un mejor aprovechamiento de los mismos, y así determinar el resumen del área y conocer los espacios que se encuentra en el Malecón de Samborondón.

Se ha observado que las ciudades están en constante crecimiento y se modifican algunas de sus partes debido a iniciativas particulares o colectivas, que buscan condiciones más apropiadas para realizar sus actividades. El

Malecón de Samborondón, es la creación de la Ilustre Municipalidad de Samborondón, este tipo de infraestructura, se genera a partir del concepto de regeneración urbana. En la información del documento en PDF de la Sociedad de Arquitectos Valuadores, A.C. (SAVAC) de México “Regeneración Urbana”. Obtenido 11 de julio del 2011, de: <http://www.savac.org.mx/pdf/0710-pon11.pdf>, p5 y 7. Menciona que: Regeneración urbana tiene como objetivo, “conocer y analizar las teorías, procedimientos, técnicas y criterios de estudio y diseño aplicables en el aprovechamiento, conservación y regeneración de espacios y elementos urbano-arquitectónicos existentes en zonas de patrimonio cultural inmueble y en el reordenamiento y mejoramiento de sectores estratégicos para el desarrollo de los centros de población en beneficio del aumento de la calidad de vida de sus habitantes”. Este “proceso integra aspectos relacionados con el medio ambiente, lo físico urbano, lo social y lo económico, plantea alternativas para mejorar la calidad de vida de la población de un sector de una ciudad o de ella en general. Comúnmente se emplea a la obra física como el catalizador de una transformación que apunta a promover mejoras integrales dentro de áreas deterioradas”.

El Malecón de Samborondón, es una infraestructura con equipamiento de forma lineal a la ribera del Río Babahoyo, el cual tiene una extensión de 24.739,77 metros cuadrados.

En las encuestas que se realizó se determinó que los visitantes del Malecón de Samborondón se quedan aproximadamente de 1 a 2 horas (una a dos horas). El Malecón regularmente en ciertas áreas cerradas abre sus puertas al público de 09h00 a 19h00. A este espacio, le permite a los grupos familiares, disfrutar de un espacio para los niños y adultos, porque este tiene áreas infantiles, como el sector del muelle que tiene un parque en donde se puede disfrutar de áreas verdes y juegos infantiles, áreas para adultos, como las canchas deportivas en donde se pueden realizar diferentes prácticas deportivas.

En el sector del Parque se tiene un área de juegos infantiles, y en el sector de las canchas deportivas, hay 13 (trece) canchas deportivas para varias disciplinas deportivas o multifuncionales, con dos torres, kioskos, sillas metálicas, tachos de basura, una piscina que pertenece al sector del parque acuático que está cerca de las canchas deportivas (*Ver Anexo B, Figura N° 7*).

3.1.1 Metodología del Estudio de Capacidad de Carga

El proceso para determinar una adecuada capacidad de carga consta de tres niveles:

- Cálculo de Capacidad de Carga Física (CCF)
- Cálculo de Capacidad de Carga Real (CCR)
- Cálculo de Capacidad de Carga Efectiva (CCE)

Para la realización de esta parte del capítulo se tiene en cuenta los siguientes supuestos:

- Flujo de visitantes en un solo sentido en el Malecón
- Una persona requiere normalmente de 2 metros cuadrados de espacio para moverse libremente
- Tiempo necesario para visitar todo el malecón: 2 horas
- Horario de visita: 09:00 a 19:00 hrs, es decir, 10 horas por día

Capacidad de Carga Física (CCF)

Es el límite máximo de visitas que se pueden realizar en el sitio durante el día. Está dada por la relación entre factores de visita (horario y tiempo de visita), el espacio disponible y la necesidad de espacio por visitante. Para su cálculo se utiliza la siguiente fórmula:

$$CCF = S/sp * NV$$

Donde:

S = superficie disponible, en metros cuadrados (10313,25)

sp = superficie usada por persona = 2 metros cuadrados de sendero

NV = número de veces que el sitio puede ser visitado por la misma persona en un día:

$$NV = H_v/T_v$$

Donde:

Hv = Horario de visita 09:00 – 19:00 (10 horas)

Tv = Tiempo necesario para visitar el malecón (2 horas.)

$$NV = (10h \text{ al día} / 2h \text{ de Visitas o Visitante}) = 5 \text{ Visitas/día/Visitante}$$

Entonces:

$$CCF = 10.313,25 \text{ m}^2 / 2\text{m}^2 * 5 \text{ visitas/día} = 25.783 \text{ visitas/día}$$

Capacidad de Carga Real (CCR)

Para poder continuar con la capacidad de carga real, se consideran los siguientes factores de corrección (FC):

- Factor Social (FCsoc)
- Precipitación (FCpre)

- Brillo solar (FCsol)
- Cierres temporales (FCctem)

Los factores de corrección se calculan con la siguiente fórmula:

$$FC_x = (M_{lx}/M_{tx})$$

Donde:

FC_x = Factor de corrección por la variable “x”

M_{lx} = Magnitud limitante de la variable “x”

M_{tx} = Magnitud total de la variable “x”

- **Factor Social (FCsoc)**

Para un mejor control y definición de este factor de corrección se manejará la información bajo los siguientes supuestos:

Considerando aspectos referentes a la calidad de visitación, al realizar las encuestas se definió que la mayoría de las visitas la realizan en grupos de hasta 4 personas. La distancia entre grupos debe ser de al menos 8 metros cuadrados, para evitar interferencias entre grupos y puesto que la distancia entre grupos es de 8 metros cuadrados y cada persona ocupa 2 metros cuadrado entonces cada grupo requiere 16 metros cuadrados para moverse sin dificultad en el malecón.

El número de grupos (NG) que puede estar simultáneamente a lo largo del parque se calcula así:

$$\text{NG} = (\text{largo total del parque} / \text{Distancia requerida por cada grupo})$$

Por tanto:

$$\begin{aligned} \text{NG (Malecón de Samborondón)} &= \\ 10.313,25\text{m}^2 / 16 \text{ m}^2 &= 645 \text{ grupos} \end{aligned}$$

Para calcular el factor de corrección social es necesario primero identificar cuántas personas (P) pueden estar simultáneamente en el Malecón. Esto se hace a través de:

$$P = NG * \text{Número de personas por grupo}$$

Entonces:

$$P (\text{Malecón de Samborondón}) = 645 \text{ grupos}$$

$$645 \text{ grupos} * 4 \text{ personas/grupo} = 2.580$$

Para calcular el Factor de Corrección Social (FCsoc) se necesita identificar la magnitud limitante (ml) que, en este caso, es aquella porción del atractivo que no puede ser ocupada porque hay que mantener una distancia mínima entre grupos. Por esto, dado que cada persona ocupa 2 metros cuadrado, la magnitud limitante es igual a:

$$ml \text{ (Malec3n de Sanborond3n)} = mt \cdot P$$

$$ml \text{ (Malec3n de Samborond3n)} =$$

$$10.313,25m^2 - 2.580m^2 = 7.733,25m^2$$

Entonces:

$$FC_{soc} \text{ (Malec3n de Samborond3n)} =$$

$$1 - (ml/mt) =$$

$$1 - (7.733,25m^2 / 10.313,25m^2) =$$

$$1 - 0,75 = 0,25$$

- **Precipitaci3n (FC_{pre})**

La cual impide que una persona visite el atractivo, ya que la mayor3a de las personas no desean recorrer el parque bajo la lluvia. Las lluvias se distribuyen a lo largo de los meses de enero a abril en los cuales la lluvia se presenta con mayor frecuencia en las horas de la ma1ana y en la noche. A partir de esto se podr3a decir que las horas de lluvia limitantes por d3a en

este período son 2 horas (de 09:00 hrs a 10:00 hrs; y de 18:00 a 19:00), lo que representa 240 horas en 4 meses (120 días). Con esta información se calculó el factor de la siguiente manera:

$$\text{FCpre (Malecón de Samborondón)} = 1 - (\text{hl/ht})$$

Donde:

hl = Horas de lluvia limitantes por año

(120 días * 2 horas/día = 240 horas)

ht = Horas al año que el malecón se encuentra abierto

(365 días * 10horas/día=3.650 horas)

Entonces:

$$\begin{aligned} \text{FCpre (Malecón de Samborondón)} &= \\ 1 - (240\text{hrs}/3.650\text{hrs}) &= \\ 1 - 0,066 &= 0,93 \end{aligned}$$

- **Brillo solar (FCsol)**

Entre las 10:00hrs y las 15:00 hrs, horas del día, cuando el brillo del sol es muy fuerte, las visitas al malecón resultan difíciles o incómodas. En el caso del malecón, existe un tramo de aproximadamente 7.971,49 m² en los cuales no existe sombra adecuada. Durante los 8 meses con poca lluvia se tomaron en cuenta las cinco horas limitantes (240 días/año * 5 hrs/día = 1.200 hrs/año) y, durante los 4 meses de lluvia se define en 2 horas limitantes por la tarde (120 días/año * 2 hrs/día = 240 hrs/año). Con esta información se puede despejar la siguiente fórmula:

$$FCsol \text{ (Malecón de Samborondón)} = 1 - (hsl/ht) * (ms/mt)$$

Donde:

hsl = horas de sol limitantes / año

$$(1200 + 240 \text{ hrs} = 1.440 \text{ horas})$$

ht = horas al año que el malecón está abierto

(3.650 horas)

ms = metros del parque sin cobertura

(7.971,49 m²)

mt = metros totales del parque

(10.313,25m²)

Entonces:

FCsol (Malecón de Samborondón)=

1- (1.440 hrs / 3.650hrs)*(7.971,49 m² / 10.313,25m²)=

1-(0,39)*(0,77)= 1-0,30= 0,70

- **Cierres temporales (FCtem)**

No existen cierres temporales, siendo que cuando realizan el mantenimiento en las áreas no cierran ningún sector, considerando que este factor es de 1.

Cálculo final CCR

Mediante la siguiente fórmula se puede determina la capacidad de carga real del Malecón de Samborondón:

$$CCR = CCF (FC_{soc} * FC_{pre} * FC_{sol} * FC_{tem})$$

$$CCR = 25.783 (0.25 * 0.93 * 0.70 * 1)$$

$$CCR = 25.783 (0,16) = 4.125 \text{ personas.}$$

CAPACIDAD DE MANEJO

Para realizar una aproximación de la capacidad de manejo del Malecón de Samborondón, se consideran las siguientes variables: personal, infraestructura y equipamientos las cuales se toman en cuenta por su fácil análisis y medición (*Ver Anexo Tabla N° IX*).

Las variables se calificaran dependiendo de los siguientes criterios:

Cantidad: El número de cada uno de los implementos con los que cuenta el Malecón.

Estado: Son las condiciones de conservación y uso de cada componente, como su mantenimiento, limpieza y seguridad.

Localización: Correcta distribución y ubicación de los componentes del Parque.

Funcionalidad: Este criterio es el resultado de una combinación de los dos anteriores (estado y localización), es decir, la utilidad práctica que determinado componente tiene tanto para el personal como para los visitantes.

Continuando con el análisis de las variables, a cada una se lo calificó dependiendo de los criterios antes mencionados, en el caso de la variable infraestructura y equipamientos se usan los

criterios de cantidad, estado, localización y funcionalidad; mientras que la variable personal se califica solamente con el criterio de cantidad.

Para el cálculo de la capacidad de manejo, cada variable es calificada por medio de los siguientes componentes:

Infraestructura y equipamientos: Bancos, baños, canchas, entradas, glorietas, juegos infantiles, kioscos, monumentos, piletas, piscina, postes de luz, señalización, tachos de basura y torres.

Personal: Administrador, mantenimiento y guardias.

Estos componentes son calificados de acuerdo a los criterios establecidos y para los cuales se considera un puntaje de 0 – 4 siendo 0 la menor puntuación y 4 la máxima puntuación, las calificaciones se valoran en base a las apreciaciones de las tesisistas.

Una vez realizadas las valoraciones, se obtiene un total por cada variable y se obtiene un promedio final expresado en la siguiente Tabla N° XXVIII:

TABLA N° XXVIII
CAPACIDAD DE MANEJO

VARIABLE	VALOR
Infraestructura y Equipamiento	0,60
Personal	0,40
Promedio	0.50
CAPACIDAD DE MANEJO	50%

Fuente: *Tesistas*

Capacidad de Carga Efectiva (CCE)

Una vez obtenida la capacidad de manejo, se procede a sacar la Capacidad de Carga Efectiva del Malecón de Samborondón:

$$CCE = CCR * CM$$

$$CCE = 4.125 * 0.50$$

$$CCE = 2.063 \text{ visitas/día}$$

Para resumir el análisis de capacidad se carga, se presenta la siguiente

Tabla N° XXIX:

TABLA N° XXIX

CAPACIDAD DE CARGA MALECÓN DE SAMBORONDÓN

FISICA (CCF)	2.063 visitas/día
FACTORES DE CORRECCIÓN	
Social (Fsoc)	0.25
Precipitación (Fpre)	0.93

Brillo Solar (Fcsol)	0.70
Cierres temporales (Fcctem)	1
REAL (CCR)	4.125 visitas/día
CAPACIDAD DE MANEJO (CM)	50%
EFFECTIVA (CCE)	2.063 visitas/día

Fuente: *Tesistas*

Como conclusión se obtiene la siguiente información:

CAPACIDAD DE CARGA FISICA

El Malecón de Samborondón tiene una capacidad de 25.783 visitas al día, es decir que este valor es la cantidad de visitantes que pueden ingresar al malecón sin ningún tipo de control o medida para evitar algún daño en el atractivo.

CAPACIDAD DE CARGA REAL

Este resultado es más preciso, ya que al determinar ciertos factores de corrección nos da una respuesta de 4.125 visitas al día. Este valor es la cantidad que pueden ingresar al malecón sin que se produzca un deterioro tanto en el medio ambiente como en el atractivo.

CAPACIDAD DE MANEJO

Este dato ayuda a determinar el porcentaje que cubre el equipamiento del malecón frente a la demanda real de visitantes. Teniendo de esta manera que el malecón cubre un 50% de las necesidades de la demanda de visitantes del Malecón.

CAPACIDAD DE CARGA EFECTIVA

Este dato es una relación entre la capacidad de carga real y la capacidad de manejo, teniendo de esta manera que el Malecón de Samborondón puede recibir un total de 2.063 visitas al día siempre y cuando las visitas se lo realice a lo largo del día, durante los respectivos horarios de visitas (09:00 – 19:00) y sin interrupciones.

3.2 Estudio de Impactos Ambientales y Sociales

Para analizar los beneficios sociales y ambientales del Malecón de Samborondón, se realizara el EIA (Evaluación de Impacto Ambiental) según matriz Causa- Efecto (Leopold modificada).

Espinoza, en su documento, *Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental*, menciona “que dentro de los criterios usados están:

Carácter (positivo, negativo y neutro, considerando a estos últimos como aquel que se encuentran por debajo de los umbrales de aceptabilidad contenidos en las regulaciones ambientales)

Grado de Perturbación en el medio ambiente (clasificado como: importante, regular y escasa)

Importancia desde el punto de vista de los recursos naturales y la calidad ambiental (clasificado como: alto, medio y bajo)

Riesgo de Ocurrencia entendido como la probabilidad que los impactos estén presentes (clasificado como: muy probable, probable, poco probable)

Extensión areal o territorio involucrado (clasificado como: regional, local, puntual)

Duración a lo largo del tiempo (clasificado como: “permanente” o duradera en toda la vida del proyecto, “media” o durante la operación del proyecto y “corta” o durante la etapa de construcción del proyecto)

Reversibilidad para volver a las condiciones iniciales (clasificado como: “reversible” si no requiere ayuda humana, “parcial” si requiere ayuda humana, e “irreversible” si se debe generar una nueva condición ambiental)” (Espinoza, 2001, p99)

TABLA N° XXX

CLASIFICACIÓN DE IMPACTOS

Carácter	Positivo (1)	Negativo (-1)	Neutro (0)
Perturbación	Importante (3)	Regular (2)	Escasa (1)
Importancia	Alta (3)	Media (2)	Baja (1)
Ocurrencia	Muy Probable (3)	Probable (2)	Poco Probable (1)

Extensión	Regional (3)	Local (2)	Puntual (1)
Duración	Permanente (3)	Media (2)	Corta (1)
Reversibilidad	Irreversible (3)	Parcial (2)	Reversible (1)
TOTAL	18	12	6

Fuente: Espinoza, G. (2001). *Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental*. Santiago, Chile: Documento Pdf del Centro de Estudios para el Desarrollo (CED) de Chile.

**TABLA N° XXXI
VALORACIÓN DE IMPACTOS**

NEGATIVO (-)	
Severo	$\geq(-) 15$
Moderado	$(-) 15 \geq (-) 9$
Compatible	$\leq(-) 9$
POSITIVO (+)	
Alto	$\geq(+) 15$
Medio	$(+) 15 \geq(+) 9$
Bajo	$\leq(+) 9$

Fuente: Espinoza, G. (2001). *Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental*. Santiago, Chile: Documento Pdf del Centro de Estudios para el Desarrollo (CED) de Chile.

Una vez que se determinan los impactos (Ver Tabla N° XXX y XXXI), se presentan diferentes medidas de mitigación o compensación, en las cuales se proponen mejores prácticas, para eliminar, minimizar o compensar los

impactos negativos para de esta manera aumentar beneficios y proteger al ecosistema.

3.2.1 Determinación de impactos socio-ambientales

Para el análisis de impactos socio-ambientales en un destino de manifestación cultural, diversos tipos de métodos han sido desarrollados y usados en los procesos de evaluación de los mismos. Sin embargo, ningún tipo de método por si solo puede ser usado para satisfacer las variedades y tipo de actividades que el intervienen, por lo tanto, la importancia de la aplicación de un estudio integral se basa en la selección adecuada de métodos apropiados para evaluar aspectos acordes a las necesidades específicas de cada sitio de estudio.

Para la evaluación de Impactos socio-Ambientales del presente estudio, se utilizará como herramienta la Matriz de Leopold (*Ver Anexo F*) que ayudará a identificar las actividades tanto directas como indirectas que se realizan en el Malecón de Samborondón y analizar su repercusión positivo/negativa en los factores socio-ambientales del entorno.

Metodología del estudio de impactos socio-ambiental

Matriz de Leopold

La información de Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO). “Matriz de Leopold”. Obtenido el 15 de julio del 2011, <http://www.raco.cat/index.php/ect/article/viewFile/88684/132833>, menciona que “La matriz de Leopold fue el primer método que se estableció para las evaluaciones de impacto ambiental y se preparó para el Servicio Geológico del Ministerio del Interior de los Estados Unidos para evaluar el impacto de una mina de fosfatos. En realidad se trata de un sistema de información y de identificación, más que de evaluación. La base del sistema es una matriz en que las entradas según columnas son las acciones del hombre que pueden alterar el medio ambiente y las entradas según filas son las características del medio o factores ambientales que pueden ser alteradas.

En total hay 8.800 interacciones posibles, de las cuales habrá muchas de ellas que serán teóricas o improbables, pero la exhaustividad del listado evita el olvido de las relaciones características de cada actuación

humana o proyecto. El análisis que supone la construcción de la matriz no da una estimación cuantitativa rigurosa, pero incluye muchos juicios de valor que pueden servir para valorar los alcances globales de los proyectos con todas las acciones humanas que comportan. El conjunto de información que requiere y proporciona la matriz (socioeconómica y ambiental)”

Una vez que se identifica los impactos (*Ver Matriz N° I*), se presentan diferentes medidas de mitigación o compensación en las cuales se proponen eliminar, minimizar y las buenas prácticas para compensar los impactos negativos y de esta forma aumentar los beneficios para proteger los ecosistemas existentes a los alrededores del Malecón.

MATRIZ N° I
MATRIZ FINAL DE LEOPOLD

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz Final de Evaluación de Impactos Ambientales

ACTIVIDADES - ACCIONES	COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE	FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL			
	Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de Ruido y Vibraciones						Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	0	0	-6	-8	7	9	6	9	6
		Mantenimiento de las Instalaciones del Malecón	-6	0	0	-8	-7	-8	0	6	-8
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turísticos	0	0	0	0	7	6	6	6	6
		Capacidad de Carga Turística	0	0	0	0	6	8	6	6	6
	Eliminación y Tratamiento de desperdicios	Generación de Desechos Sólidos	-8	0	-6	-6	-8	-8	0	-7	-8
		Generación de Desechos Orgánicos	-8	0	-6	-8	-6	-6	0	-5	-11
		Generación de Aguas Residuales	-8	0	-8	-12	-7	-7	0	-6	-9
	Movilización	Transportación de Pasajeros Vía Fluvial	-10	-7	-6	-8	10	9	10	10	6
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	-10	-10	0	-6	9	8	10	10	6
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	-9	-7	0	0	7	6	8	7	0
		Consumo de Alimentos y Bebidas	-6	0	0	0	6	6	6	6	7



Neutro

≤(-) 9	Compatible	≤(+) 9	Bajo	6
(-) 15 ≥(-) 9	Moderado	(+) 15 ≥(+) 9	Mediano	12
≥(-) 15	Severo	≥(+) 15	Alto	18

Las principales actividades que generan impactos ambientales significativos son:

Generación de Aguas Residuales genera niveles moderados de impactos a la fauna tanto acuática como terrestre (-12) afectando la calidad de su hábitat; pero este también afecta a la flora acuática y terrestre como también a la calidad del aire y emisiones por la cercanía a la zona del Malecón. Es por este motivo que se considera que es un impacto negativo ambiental.

Medidas de mitigación. Para reducir los impactos antes mencionados se debe verificar la existencia de pozos sépticos, o la conexión de los efluentes al sistema de alcantarillado de la zona, evitando su descarga directa al río.

Circulación de Tricimoto (Taxi) genera niveles moderados en la calidad del aire y emisiones (-10) pero esto igual altera con los niveles de ruido y vibraciones. Es así como también afecta a la fauna del sector y esto hace que se alejen del lugar. Porque estos incluso llevan música con un nivel muy alto de volumen.

Medidas de mitigación. Para reducir todos estos impactos negativos que la circulación de tricimotos puede generar se recomienda un mayor control sobre el volumen alto y sobre todo se controle la velocidad por la que circulan en la calle principal del malecón.

Circulación Vehicular es un impacto negativo moderado en la calidad de aire y emisiones (-9) y un impacto compatible con el nivel de ruidos y vibraciones (-7). Las emisiones que los vehículos de todos los tamaños cruzan por la calle principal ya que cerca del Malecón se encuentra el mercado y por ende cruzan por la calle vehículos grandes para desembarcar los víveres que dejan en el mercado.

Medidas de mitigación. Los impactos de esta transportación no se pueden reducir pero se puede llevar un control con las normas ambientales y la velocidad máxima permitida.

Generación de Desechos Orgánicos de los animales domésticos de los habitantes de la zona cercana al Malecón tiene niveles compatibles por el momento, alterando la calidad del aire y emisiones (-8), como a la

flora (-6) y fauna nativa del sector (-8). Considerándolo por esta razón como un impacto negativo ambiental.

Medidas de mitigación. Para reducir un poco este tipo de impacto se puede tener un control de mantenimiento y de impedir en lo posible el ingreso de estos animales al sector, aunque es un poco inevitable esta situación.

Generación de Desechos Sólidos estos residuos que dejan en el piso cuando los niños consumen sus alimentos y bebidas dejando espacio para que se altere la calidad del aire y emisiones (-8) , al igual cuando estos son puestos en el agua del río estos comienzan a influenciar tanto a la flora (-6) y fauna nativa (-6) del sector.

Medidas de mitigación. Que el municipio implemente un plan de manejo integral de desechos sólidos sea un aporte a la ecología del medio, económicamente sustentable, socialmente justo y que asegure el bienestar de los actuales y futuros habitantes del sector.

Consumo de Alimentos y Bebidas altera la calidad del aire y emisiones (-6) en un nivel compatible porque es muy poco el nivel de consumo de alimentos y bebidas, porque los visitantes no tienen muchas opciones pero a pesar de ello, los pocos vendedores contaminan el aire con el uso de sus parrillas entre otros artefactos.

Medidas de mitigación. Que el municipio tenga normas ambientales sobre las emisiones de los artefactos de los vendedores de alimentos y bebidas cerca del Malecón.

Afluencia de Visitantes altera el hábitat de la fauna acuática y terrestre (-8) del sector ya que usan mucho este lugar para conectarse con lugares aledaños a este sector. La fauna nativa del sector suele alejarse un poco del Malecón.

Medidas de mitigación. Tener medidas de control en tiempo de festividades con la afluencia de los visitantes y lo que estos pueden influenciar en la flora y fauna del sector para que estos no se alejen mucho del Malecón.

Mantenimiento de las Instalaciones del Malecón. En el malecón están adecuando áreas nuevas y esto permite el incremento del impacto negativo en la calidad del aire y emisiones (-6).

Medidas de mitigación. Tener medidas de control en normas ambientales que el municipio podría tener para cuando hagan adecuación de las áreas del Malecón.

Con respecto a los impactos sociales se identifican los siguientes:

Gestión de Desechos Orgánicos que afectan a la calidad visual del paisaje (-11) del Malecón para los visitantes, perjudicando la imagen del lugar para hacer una nueva visita en el futuro. Como también reduciría el número de visitantes (-5) y el tener cuidado en las zonas de recreo (-6) y espacios abiertos (-6) porque los animales domésticos usan estas áreas como su sanitario.

Generación de Aguas Residuales es una actividad que también genera un impacto negativo, que se atenúa con el uso de pozos sépticos, o la

conexión al sistema de alcantarillado sanitario de la zona, para su posterior tratamiento. Este no sólo perjudica la calidad del paisaje (-9) sino el número de visitantes (-6) como los espacios abiertos (-7) y las zonas de recreo (-7).

Generación de Desechos Sólidos afecta la calidad del paisaje para los visitantes (-8), como al número de visitantes (-6) ya que al no haber un plan de manejo integral de desecho sólidos esto podría empeorar. También afecta a la zona de recreo (-8) y a los espacios abiertos (-8).

Mantenimiento de las Instalaciones del Malecón este afecta a la calidad del paisaje (-8) que tienen los visitantes tanto en las zonas de recreación (-8) como en los espacios abiertos (-7).

CONCLUSIONES

El Malecón de Samborondón, es un punto recreativo, contemplativo y natural, por lo tanto permite al público en general visitarlo encontrando un momento de esparcimiento y relajación debido al entorno natural que lo rodea.

- 1.** Una vez concluidas las encuestas se determinó que quienes visitan el malecón opinan que el lugar necesita de juegos recreativos ya que a simple vista las únicas actividades que se pueden realizar en el Malecón son actividades deportivas.

- 2.** Se determinó con las encuestas que quienes visitan el malecón opinan que el lugar necesita lugares de descanso bajo sombra ya que el sol no permite dar suficiente comodidad a las visitas en el malecón y también para poder tener protección solar.

3. Las encuestas hechas reflejan que la ciudadanía conoce bien este atractivo, ya que muchos de los que visitan este atractivo son familias, pero necesita lugares dentro del malecón que les permita consumir variedad de alimentos y bebidas.

4. El Malecón necesita de un mejor manejo en el mantenimiento y vigilancia ya que existen juegos infantiles, barandas y adornos metálicos que se encuentran con oxido o están rotos, además la falta de mantenimiento le da mal aspecto al atractivo, especialmente al área del muelle. El malecón cuenta con 2 guardias para todo el lugar lo cual ocasiona que no haya control sobre este, en donde se botan los desperdicios y también crea un ambiente de inseguridad.

5. Según las encuestas también demuestran que los visitantes desean complementar el atractivo con un parque acuático y así gozar de más beneficios del malecón.

RECOMENDACIONES

- 1.** Se podría crear un área de distracción con juegos de video, para que los visitantes puedan distraerse y divertirse sin necesidad de hacer actividades netamente deportivas.
- 2.** Es preciso que la Municipalidad de Samborondón presten más atención al Malecón en cuanto a su seguridad y mantenimiento, de manera tal que los visitantes se sientan seguros, y se mantenga el sitio limpio y totalmente funcional.
- 3.** Se necesita crear en el Malecón más sitios de descanso bajo sombra y así proteger a los visitantes de los rayos solares.

4. Al crear un patio de comidas, se podría cumplir con las necesidades de muchos visitantes que son en su mayoría grupos familiares, este sitio se lo podría agrupar junto a las actividades de recreación y sitios de descanso, de esta forma se podría descansar y tener varias actividades a la mano.

5. Se recomienda también la creación de un parque acuático ya que es un complemento perfecto para un sitio turístico como este, además complementaría el área de deportes.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Köppen: La clasificación climática de Köppen, también llamada de Köppen-Geiger fue creada en 1900 por el científico ruso de origen alemán Wladimir Peter Köppen y posteriormente modificada en 1918 y 1936. Consiste en una clasificación climática mundial que identifica cada tipo de clima con una serie de letras que indican el comportamiento de las temperaturas y precipitaciones que caracterizan dicho tipo de clima.

AW: Clima A - Tropical/Megatermal Se caracteriza porque todos los meses tienen una temperatura media superior a los 18 °C y las precipitaciones anuales son superiores a la evaporación. Bajo estas condiciones se da el bosque tropical.

La segunda letra hace referencia al régimen de precipitaciones:

f: precipitaciones constantes. ("falta la sequía")

m: precipitaciones constantes excepto algún mes seco y precipitaciones exageradas algunos meses.

s: periodo seco en verano (sommer en alemán)

w: periodo seco en invierno (winter en alemán)

Aw - Sabana (invierno seco) Con algún mes por debajo de 60 mm y si la precipitación del mes más seco es inferior a la fórmula $[100 - (\text{Precipitación anual}/25)]$. El periodo seco se da en invierno. Ciudades donde se da: Bombay, Manila, Barranquilla, Brasilia, Cali, Caracas, La Habana, Mombasa, Veracruz.

Erigir: Fundar, instituir o levantar; erigir una ciudad, un monumento.

Demanda turística: Define al conjunto de turistas que, de forma individual o colectiva, están motivadas por una serie de productos y servicios turísticos con el objeto de cubrir sus necesidades de descanso, recreo, esparcimiento y cultura.

Muestra: Conjunto de unidades o elementos de análisis sacados del marco.

Toponimia: Estudio de los nombres propios de un lugar

Albuferas: laguna litoral de agua salada o ligeramente salobre, separada del mar por una lengua o cordón de arenas pero en comunicación con el mar por uno o más puntos. Su formación suele deberse a la colmatación de una antigua bahía por los aportes de sedimentos marinos o fluviales

Imperiosa: Que es muy necesario y urgente

Camellones: Consiste básicamente, en crear áreas de terreno cultivables más elevadas utilizando los suelos vecinos, los que estarán así, siempre con agua

Terraplenes: tierra con que se rellena un terreno para levantar su nivel y formar un plano de apoyo

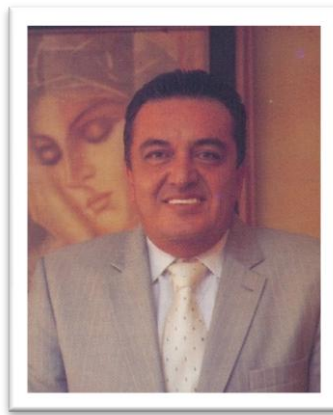
Chúcaros: Se aplica al animal, especialmente al del ganado equino, que es indócil o arisco

ANEXOS

ANEXOS A: FOTOGRAFÍAS

FOTO N° 1

**Ing. José Miguel Yúnez Parra, Alcalde del Cantón Santa Ana de Samborondón
(Desde 1996)**



Fuente: <http://www.samborondon.gob.ec/>

FOTO N° 3.

MONUMENTO A BARTOLOMÉ SAMBORONDÓN



Fuente: *Tesistas*

FOTO N°7.
**ASTILLERO ARTESANAL DONDE SE LABORA CANOAS DE MADERA
ASERRADA**

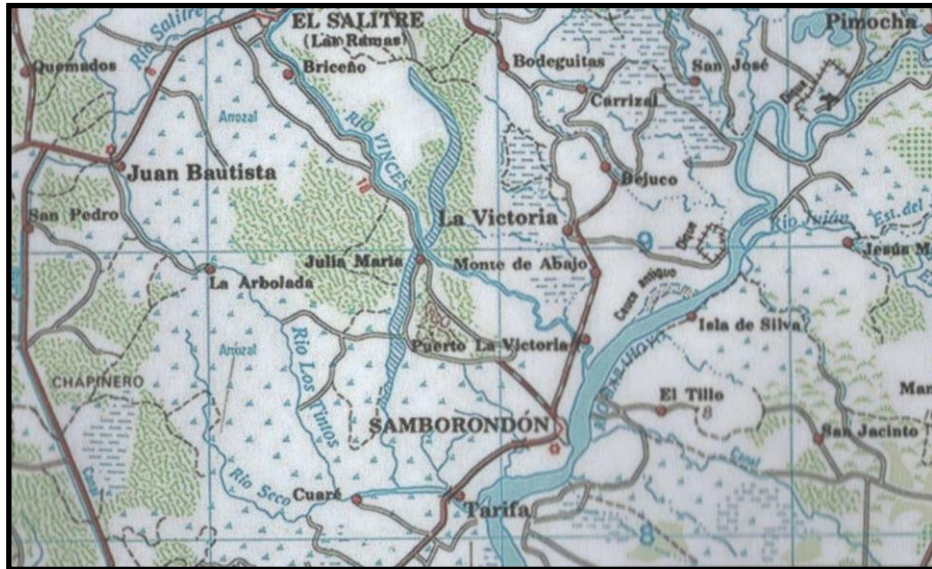


Fuente: *Tesistas*

ANEXO B: IMÁGENES

FIGURA N° 2

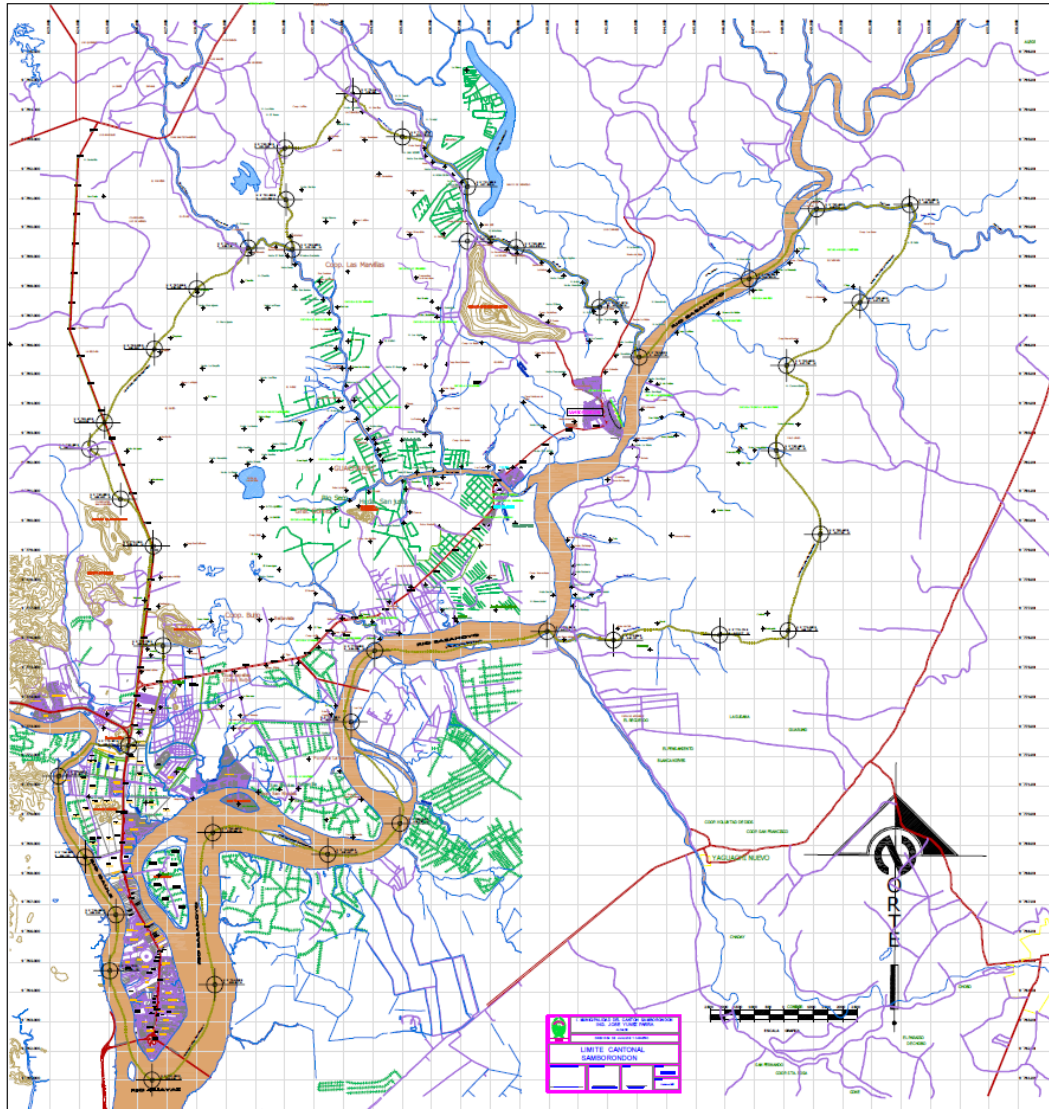
Carta topográfica de Babahoyo



Fuente: *Instituto Geográfico Militar*

FIGURA N° 3

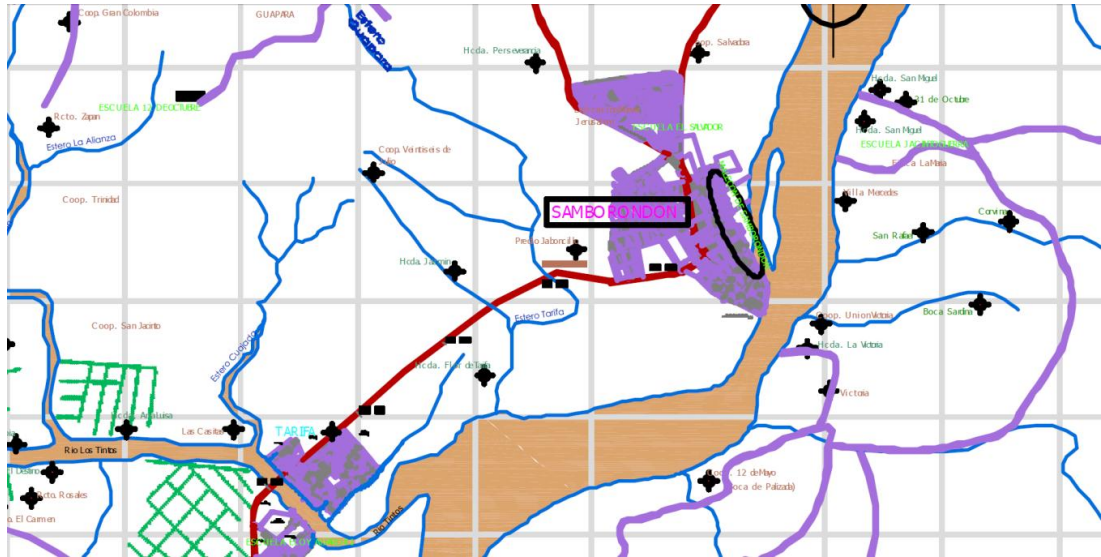
Mapa limítrofe del Cantón Santa Ana de Samborondón



Fuente: *Ilustre Municipalidad de Samborondón, Dirección de Obras Públicas*

FIGURA N° 4

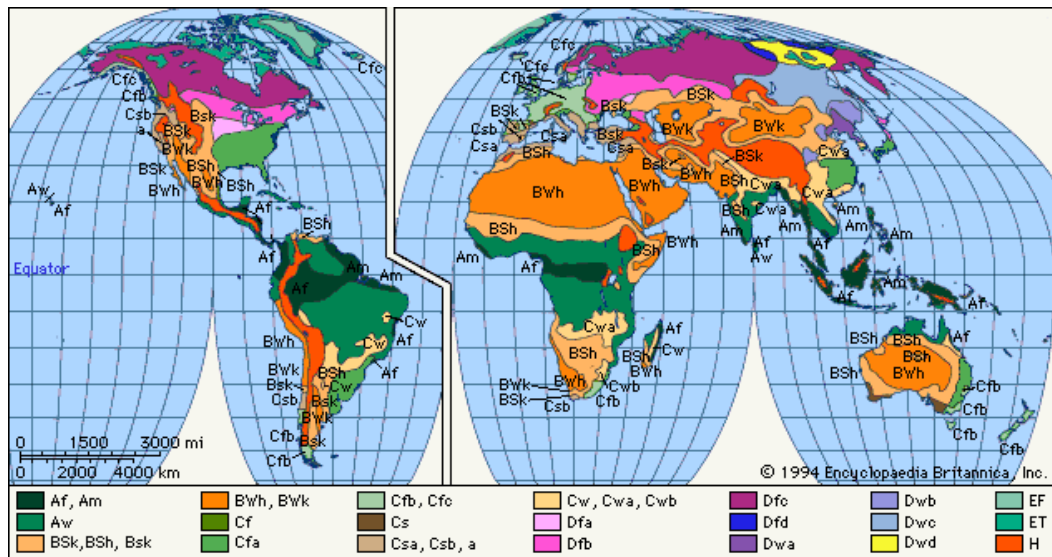
Acercamiento del Mapa limítrofe del Cantón Santa Ana de Samborondón, donde se puede observar la ciudad de Samborondón (Malecón) y el recinto Tarifa



Fuente: *Ilustre Municipalidad de Samborondón, Dirección de Obras Públicas*

FIGURA N° 5

Mapa mundial de la clasificación climática de Köppen para el periodo 1951-2000



Fuente: <http://www.atmosfera.cl/HTML/climatologia/koppen.htm>

FIGURA N° 6

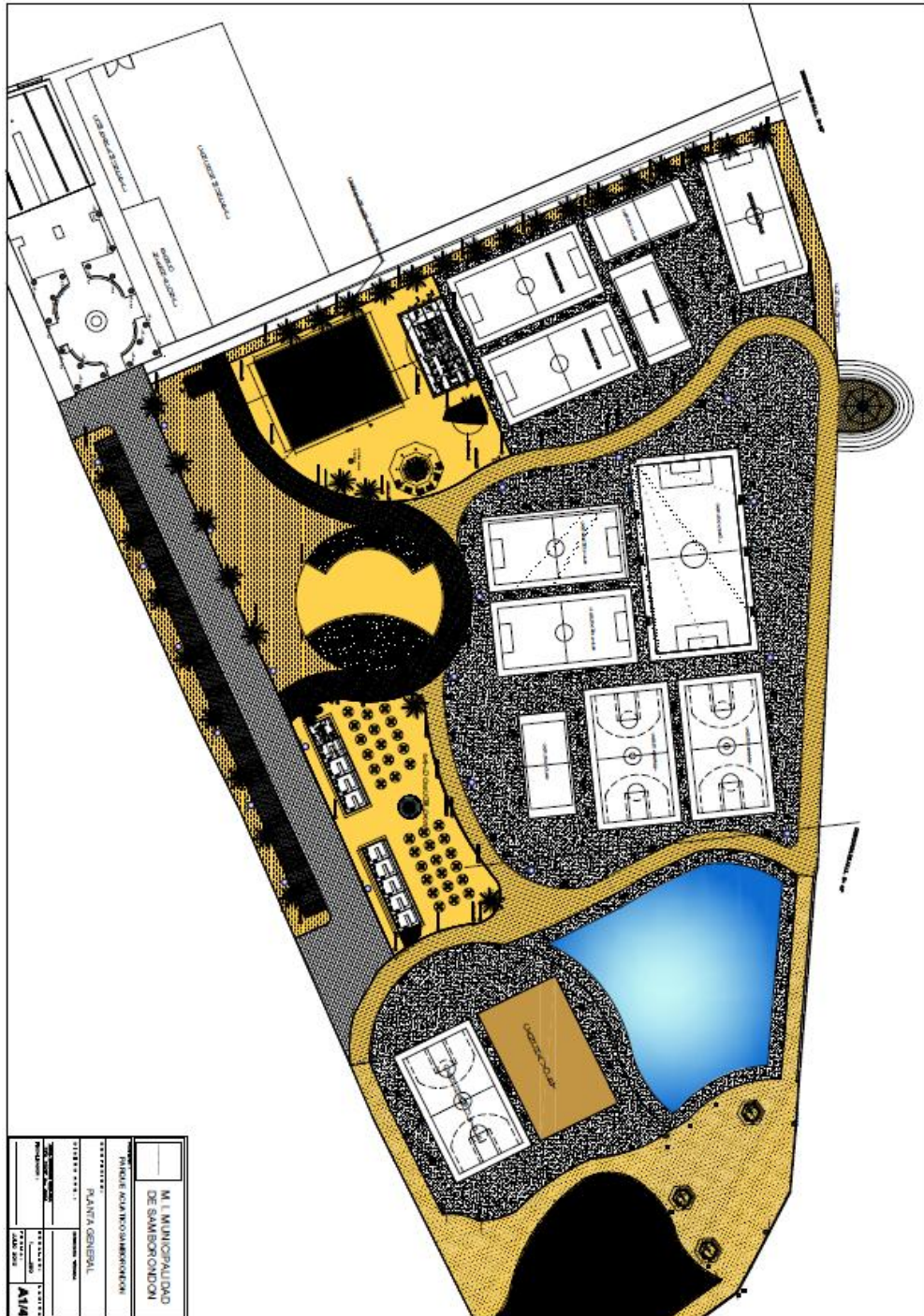
Cuadro de la clasificación climática de Köppen

Clasificación climática de Köppen							
		Humedad					
Temperatura		S	W	f	m	w	s
A	Tropical	-	-	Ecuatorial Af	Monzónico Am	Sabana Aw	Sabana As
B	Árido	Estepario BS	Desértico BW	-	-	-	-
C	Templado	-	-	Pampeano o chino Cfa, Océanico Cfb	-	Pampeano Cwa, Cwb	Mediterráneo Csa, Océanico de veranos secos Csb
D	Continental	-	-	Continental Dfa, Dfb, Subártico Dfc, Dfd	-	Manchuriano Dwa, Dwb	-
		T		F		H	
E	Frío	Tundra ET		Polar EF		Alta montaña H	

Fuente: Wikipedia

FIGURA N° 7

Plano Parque Acuático Samborondón



Fuente: *Ilustre Municipalidad de Samborondón, Dirección de Obras Públicas*

ANEXO C: TABLAS

TABLA N° X

SEXO

GÉNERO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Femenino	41	55%
Masculino	34	45%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XI

EDADES

EDAD	CANTIDAD	PORCENTAJE
Menor de Edad	9	12,0%
18-25	17	22,7%
26-30	7	9,3%
31-45	20	26,7%
46-60	19	25,3%
> 60	3	4,0%
TOTAL	75	100,0%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XII
NIVEL DE ESTUDIOS

INSTRUCCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Primario	20	27%
Secundario	31	41%
Superior	22	29%
Ninguno	2	3%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XIII
ESTADO CIVIL

ESTADO CIVIL	CANTIDAD	PORCENTAJE
Unión Libre	31	41%
Casado	26	35%
Soltero	7	9%
Divorciado	5	7%
Viudo	6	8%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XIV

PROCEDENCIA

PROCEDENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Samborondón	41	55%
Tarifa	5	7%
Palo Blanco	12	16%
La Isla	9	12%
La Palma	8	11%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XV

PRIMERA VISITA

PRIMERA VISITA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	9	12%
NO	66	88%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XVI

DIFICULTAD PARA LLEGAR AL MALECÓN

DIFICULTAD PARA LLEGAR AL MALECÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	14	19%
NO	61	81%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XVII

CÓMO SE ENTERO?

CÓMO SE ENTERO?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Amigos	39	52%
Folletos	4	5%
Prensa	6	8%
Trabajo	26	35%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XVIII
MEDIO DE TRANSPORTE

MEDIO DE TRANSPORTE	CANTIDAD	PORCENTAJE
Vehículo Privado	18	24%
Transporte Público	25	33%
Tricimoto	14	19%
Canoa o Lancha	13	17%
Otros	5	7%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XIX
MOTIVO DE LA VISITA

MOTIVO DE LA VISITA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Paseo	43	57%
Visita a familiar	5	7%
Deporte	2	3%
Compras	25	33%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XX
¿CON QUIÉN LO VINO?

CON QUIÉN VINO?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Familia	45	60%
Amigos	20	27%
Grupos de Estudio	6	8%
Otros	4	5%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XXI
PRESUPUESTO

PRESUPUESTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
< 5	31	41%
Entre 10-15	30	40%
Entre 16-20	4	5%
>20	10	13%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XXII
CÓMO USA SU PRESUPUESTO?

USO DE PRESUPUESTO	CANTIDAD	PORCENTAJE
Recorridos en Canoas	8	11%
Alimentos y Bebidas	53	71%
Otros	14	19%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XXIII
ÁREA MÁS VISITADAS

ÁREA MÁS VISITADA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Canchas	16	21%
Torres	9	12%
Parque	45	60%
Todo	5	7%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XXIV

TIEMPO DE PERMANENCIA

TIEMPO DE PERMANENCIA	CANTIDAD	PORCENTAJE
1 hora	26	34.7%
2 Horas	18	24%
3 Horas	8	10,7%
> 3 Horas	23	30.7%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N°XXV

ESTADO DE INFRAESTRUCTURA

ESTADO DE INFRAESTRUCTURA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Excelente	19	25%
Muy buena	16	21%
Buena	13	17%
Regular	16	21%
Mala	11	15%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XXVI
QUÉ LE HACE FALTA AL MALECÓN

QUÉ LE HACE FALTA AL MALECÓN?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Áreas Verdes	1	1%
Baños	1	1%
Complejo Turístico	6	8%
Festivales	1	1%
Juegos Recreativos	27	36%
Mantenimiento-Vigilancia	9	12%
Menos Bares	1	1%
Nada	9	12%
Parque Acuático	5	7%
Patios de Comidas	7	9%
Pileta	3	4%
Sitios de Descanso	5	7%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

TABLA N° XXVII
REGRESARÍA AL MALECÓN?

REGRESARÍA AL MALECÓN?	CANTIDAD	PORCENTAJE
Si	75	100%
No	0	0%
TOTAL	75	100%

Fuente: *Tesistas*

ANEXO D: FICHAS

Ecuador		REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS		Ecuador	
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO					
1. DATOS GENERALES					
ENCUESTADOR: Fernando Garzón.....				FICHA No. GU-SA- 001.	
SUPERVISOR EVALUADOR:.....				FECHA : 11/06/11	
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Malecón de <u>Samborondon</u>					
PROPIETARIO:					
CATEGORIA: Manifestación cultural		TIPO: Realizaciones técnicas y científicas		SUBTIPO: Obras técnicas (urbanas)	
2. UBICACION					
LATITUD:		LONGITUD:			
PROVINCIA: Guayas		CANTON: <u>Samborondon</u> .		LOCALIDAD:.....	
CALLE:.....		NUMERO:.....		TRANSVERSAL:.....	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO					
NOMBRE DEL POBLADO:.....				DISTANCIA(km):.....	
NOMBRE DEL POBLADO:.....				DISTANCIA(km):.....	
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO					
C A L I D A D	V A L O R I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.):.....		TEMPERATURA (°C):.....	
		LATITUD.....		LONGITUD.....	
		Categoría: Manifestación cultural			
		Tipo: Realización técnica y científica,			
		Sub tipo: obras técnicas (urbanas)			
		Altura: m.s.n.m.			
		Temperatura:			
		Precipitación:			
		Clase de la obra: Malecón, Utilidad: Esparcimiento y muelle.			
		Estilo de construcción: Moderno			
Area de Construcción:					
Area de influencia: Habitantes de Samborondon.					
Distribución: 10% áreas Verdes, 45 % área de deportes, 5% muelle fluvial, 30% área de uso peatonal, 10% zona de recreación para niños.					
Material de construcción: Cemento, adoquín, granito y acero.					
Información adicional: Astillero a pocos metros del malecón y mercado municipal.					
4. USOS (SIMBOLISMO)					
C A L I D A D	V A L O R E X T R I N S E C O	La principal actividad de este malecón es el área de deporte la cual cuenta con 11 canchas de deportes y una piscina, también es utilizada como muelle fluvial el cual es usado para transportar pasajeros y mercadería.			
		También se puede descansar en ciertas áreas donde se puede observar el río Babahoyo.			
5. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>					
DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/>					
CAUSAS: No hay suficientes techos de basura, el mantenimiento es escaso y la pintura esta corroída provocando oxidó en barandas.					
5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)					
Nombre: _____					
Fecha de Declaración: _____					
Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>					
Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/>					
6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO					
ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>					
DETERIORADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/>					
CAUSAS: Casas en mal estado no se da mantenimiento a las edificaciones.					

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA:

DESDE: HASTA: FRECUENCIA: DISTANCIA:

7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
TERRESTRE	ASFALTADO	✓			BUS	✓				365	
	LASTRADO				AUTOMOVIL	✓					
	EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES	
	SENDERO				Ciclomotor	✓				Culturales:	Dia Inicio: Dia Fin:
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	
					BOTE	✓					
	FLUVIAL		✓		CANOA	✓					
AEREO					OTROS					HORAS AL DIA	
					AVION					Culturales:	Dia Inicio: Dia Fin:
					AVIONETA					Naturales:	
					HELICOPTEROS						

Observaciones:

9. INFRAESTRUCTURA BASICA

AGUA

POTABLE ENTUBADA TRATADA DE POZO NO EXISTE OTROS

ENERGIA ELECTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO GENERADOR NO EXISTE OTROS

ALCANTARILLADO

RED PUBLICA POZO CIEGO POZO SEPTICO NO EXISTE OTROS

PRECIO

SI NO ENTRADA LIBRE OTROS

Observación: Solo se tiene baños en el área del muelle y cuesta utilizar estos baños.

10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES	DISTANCIA

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL NACIONAL

PROVINCIAL INTERNACIONAL

Otros: _____

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR



Ministerio
de Turismo



FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURISTICOS

PROVINCIA: Guayas

FECHA: 06/11/2011

NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO Max 10	ESTADO DE CONSERV. Max 10	ACCESO Max 10	SERVIC. Max 10	ASOC. CON OTROS ATRATIVOS Max 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUIA 1-2-3-4
	VALOR INTRINSECO Max 15	VALOR EXTRINSECO Max 15						LOCAL Max 2	REGIONAL Max 4	NAC. Max 7	INT. Max 12		
Malecon de Sanborondon	3	3		7	3	1	0	2	1	1	0		

Fuente: Documento facilitado en el seminario

ANEXO E: ENCUESTA

EL PRESENTE CUESTIONARIO TIENE POR OBJETO CONOCER LA PERCEPCIÓN QUE TIENEN
LOS VISITANTES ACERCA DEL MALECÓN DE SAMBORONDÓN

Le agregamos el tiempo que nos dedica para contestar esta encuesta.

1. **Sexo:** () Masculino () Femenino

2. **Edad:**

1. Menor de Edad
2. De 18 a 25 años
3. De 26 a 30 años
4. De 31 a 45 años
5. De 46 a 60 años
6. Más de 61 años

3. **¿Cuál es su nivel de instrucción académica?**

1. Primaria
2. Secundaria
3. Superior
4. Postgrado
5. Ninguno

4. **¿Cuál es su estado civil?**

1. Soltero
2. Casado
3. Viudo
4. Separado
5. Unión Libre
6. Divorciado

5. **Lugar de residencia** _____

REFERENTE A SU VISITA:

6. **¿Es la primera vez que visita el Malecón de Samborondón?**

() SI

() NO

7. ¿Resultado difícil llegar hasta el Malecón de Samborondón?

() SI

() NO

8. ¿Cómo se enteró de la existencia del Malecón de Samborondón?

() Agencia de Viajes/Turismo

() Amigos

() A través de folletos, guías o mapas

() En la Prensa

() En la Escuela/Universidad

() Otra Forma Especifique: _____

9. ¿Cuál fue el medio de transporte que utilizó para venir al Malecón de Samborondón?

1. Vehículo Privado

2. Transporte Público (CISA)

3. Transporte Escolar

4. Tricimoto

5. Canoa o Lancha

6. Otro Especifique: _____

10. ¿Qué lo motivó a visitar este lugar?

11. ¿Quiénes lo acompañan en su visita?

1. Solo

2. Familiares
3. Grupo de Estudio
4. Grupo organizado por Agencia de Viajes
5. Amigos

12. Aproximadamente ¿Cuánto tiempo dura su visita? _____ Si pernocta especifique si utilizará el servicio de Alojamiento o Vivienda de conocidos o familiares_____

13. ¿Cuánto dinero estima gastar usted al visitar este lugar?

1. Menos de \$5
2. Entre \$10 y \$15
3. Entre \$16 y \$20
4. Más de \$21

14. ¿Cómo utilizaría el presupuesto (dinero) que está dispuesto a gastar?

Recorridos en Canoa () Comidas y Bebidas () Otros ()

Especifique Cuáles? _____

15. ¿Qué otros sitios cercanos al lugar ha visitado?

ACORDE SU PERSCPCIÓN:

16. ¿Qué área del malecón, ha visitado?

1. Las Canchas Deportivas
2. Las Torres
3. El Parque (Muelle Principal)

ANEXO F. MATRICES

MATRIZ N° II MATRIZ DE LEOPOLD (CARÁCTER)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Carácter

ACTIVIDADES - ACCIONES	AIRE		FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL					
	Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de Ruido y Vibraciones					Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo	Generación de Empleo	Número de Visitantes
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	0	0	-1	1	1	1	1	1	1	
		Mantenimiento de las Instalaciones del Ma	-1	0	0	-1	-1	-1	0	1	-1	
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turíst	0	0	0	0	1	1	1	1	1	
		Capacidad de Carga Turística	0	0	0	0	1	1	1	1	1	
	Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Generación de Desechos Sólidos	-1	0	-1	-1	-1	-1	0	-1	-1	
		Generación de Desechos Orgánicos	-1	0	-1	-1	-1	-1	0	-1	-1	
		Generación de Aguas Residuales	-1	0	-1	-1	-1	-1	0	-1	-1	
	Movilización	Transportación de Pasajeros Via Fluvial	-1	-1	-1	1	1	1	1	1	1	
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	-1	-1	0	-1	1	1	1	1	1	
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	-1	-1	0	0	1	1	1	1	1	0
		Consumo de Alimentos y Bebidas	-1	0	0	0	1	1	1	1	1	1

Nota: Un signo negativo (-1) implica un impacto adverso y un signo positivo (+1) un impacto benéfico. Un espacio en blanco implica que no hay impacto producido

MATRIZ N° III
MATRIZ DE LEOPOLD (PERTURBACIÓN)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Perturbación

ACTIVIDADES - ACCIONES	AIRE		FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL			
	Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de Ruido y Vibraciones					Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	1	1	1	1	1	1	1	1
		Mantenimiento de las Instalaciones del Malecón	1	1	1	1	1	1	1	1
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turísticos	1	1	1	1	1	1	1	1
	Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Capacidad de Carga Turística	1	1	1	1	1	1	1	1
		Generación de Desechos Sólidos	1	1	1	1	1	1	1	1
		Generación de Desechos Orgánicos	2	1	1	1	1	1	1	1
	Movilización	Generación de Aguas Residuales	2	1	2	1	1	1	1	1
		Transportación de Pasajeros (Vía Fluvial)	2	1	1	1	2	2	2	2
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	2	2	1	1	2	2	2	2
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	2	1	1	1	1	1	1	1
Consumo de Alimentos y Bebidas		1	1	1	1	1	1	1	1	

Nota: Importante (3) Regular (2) Escasa (1)

MATRIZ N° IV
MATRIZ DE LEOPOLD (REVERSIBILIDAD)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Reversibilidad

ACTIVIDADES - ACCIONES	COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE		FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL			
			Calidad de Aire / Embiones	Niveles de Ruido y Vibraciones	Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo	Generación de Empleo	Número de Visitantes	Calidad Visual y Pasaje	
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Mantenimiento de las instalaciones del Ma	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turíst	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Capacidad de Carga Turística	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Generación de Desechos Sólidos	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
		Generación de Desechos Orgánicos	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
		Generación de Aguas Residuales	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2
	Movilización	Transportación de Pasajeros Via Fluvial	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Consumo de Alimentos y Bebidas	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Nota: Irreversible (3) Parcial (2) Reversible (1)

MATRIZ N° V
MATRIZ DE LEOPOLD (DURACIÓN)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Duración

ACTIVIDADES - ACCIONES	AIRE		FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL			
	Calidad de aire / Embiones	Niveles de Ruido y Vibraciones					Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	1	1	1	2	1	2	1	1
		Mantenimiento de las instalaciones del Malecón	1	1	1	1	1	1	1	1
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turísticos	1	1	1	1	1	1	1	1
	Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Capacidad de Carga Turística	1	1	1	1	1	1	1	1
		Generación de Desechos Sólidos	2	1	1	2	2	1	1	1
		Generación de Desechos Orgánicos	2	1	1	1	1	1	1	2
	Movilización	Generación de Aguas Residuales	2	1	2	2	2	1	1	1
		Transportación de Pasajeros Vía Fluvial	2	1	1	2	2	2	2	1
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	2	2	1	2	1	2	2	1
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	2	1	1	2	1	2	1	1
		Consumo de Alimentos y Bebidas	1	1	1	1	1	1	1	1

Nota: Permanente (3) Media (2) Corta (1)

MATRIZ N° VI
MATRIZ DE LEOPOLD (EXTENSIÓN)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Extensión

ACTIVIDADES - ACCIONES	COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE	FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL			
	Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de Ruido y Vibraciones						Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	1	1	1	1	1	1	1	2	1
		Mantenimiento de las Instalaciones del M	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turis	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Capacidad de Carga Turística	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Generación de Desechos Sólidos	1	2	1	1	1	1	1	1	1
		Generación de Desechos Orgánicos	1	2	1	1	1	1	1	0	2
	Movilización	Generación de Aguas Residuales	1	2	1	2	1	1	1	1	2
		Transportación de Pasajeros Vía Fluvial	2	2	1	2	1	1	2	2	1
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	2	2	1	1	1	1	2	2	1
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	1	2	1	1	1	1	2	2	1
Consumo de Alimentos y Bebidas		1	1	1	1	1	1	1	1	1	

Nota: Regional (3) Local (2) Puntual (1)

MATRIZ N° VII
MATRIZ DE LEOPOLD (OCURRENCIA)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Ocurrencia

ACTIVIDADES - ACCIONES	AIRE		FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL				
	Calidad de Aire / Embiones	Niveles de Ruido y Vibraciones					Flora	Fauna	Espacios Abiertos	Zonas de Recreo	Generación de Empleo
ETAPA DE OPERACIÓN COMPONENTES AMBIENTALES	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	1	1	2	1	2	1	2	1	
		Mantenimiento de las Instalaciones del Malecón	1	1	1	2	1	1	1	2	
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turísticos	1	1	1	1	2	1	1	1	
	Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Capacidad de Carga Turística	1	1	1	1	2	1	1	1	
		Generación de Desechos Sólidos	1	1	1	1	1	1	1	1	
		Generación de Desechos Orgánicos	1	1	2	1	1	1	1	2	
	Movilización	Generación de Aguas Residuales	1	2	2	1	1	1	1	1	
		Transportación de Pasajeros Via Fluvial	1	1	2	2	2	2	2	2	
		Circulación de Tricimotos (Taxi)	1	1	1	1	2	1	2	2	
	Alimentos y Bebidas	Circulación Vehicular	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Consumo de Alimentos y Bebidas	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Nota: Muy Probable (3) Probable (2) Poco Probable (1)

MATRIZ N° VIII
MATRIZ DE LEOPOLD (IMPORTANCIA)

Estudio de Impacto Ambiental del MALECÓN DE SAMBORONDÓN
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Importancia

ACTIVIDADES - ACCIONES	COMPONENTES AMBIENTALES		AIRE	FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO	RECREATIVO	SOCIAL		
	Calidad de Aire / Emisiones	Niveles de Ruido y Vibraciones						Flora	Fauna	Interés Humano
ETAPA DE OPERACIÓN	Instalaciones Turísticas	Afluencia de Visitantes	1	1	2	1	2	1	1	1
		Mantenimiento de las Instalaciones del Malecón	1	1	1	2	2	1	1	2
		Crecimiento de Demanda de Servicios Turísticos	1	1	1	1	1	1	1	1
		Capacidad de Carga Turística	1	1	1	1	2	2	1	1
Eliminación y Tratamiento de Desperdicios	Movilización	Generación de Desechos Sólidos	2	1	1	2	2	1	2	2
		Generación de Desechos Orgánicos	1	1	2	1	1	1	1	2
		Generación de Aguas Residuales	1	1	2	1	1	1	1	2
Alimentos y Bebidas	Alimentos y Bebidas	Transportación de Pasajeros Vía Fluvial	2	1	1	1	1	1	1	1
		Circulación de Triciclos (Taxi)	2	2	1	1	2	2	1	1
		Circulación Vehicular	2	1	1	1	1	1	1	1
		Consumo de Alimentos y Bebidas	1	1	1	1	1	1	2	2

Nota: Alta (3) Media (2) Baja (1)

BIBLIOGRAFÍA

[1]

<http://www.samborondon.gob.ec/>

[2]

Ing. Belki Guerrero Cruz, Dirección de Obras Públicas, Ilustre Municipalidad de Samborondón, Junio del 2011.

[3]

López, C. (1997). *Samborondón Ayer y Hoy*. Guayaquil: GRAFIMPAC S.A

[4]

<http://www.encyclopediadelecuador.com/>

[5]

El Universo en su artículo “*Walter Barroso deja su vida en cada rosquita*” 2011, Agosto 4; sección Guayaquil, en Viva Samborondón.

[6]

Lic. Allys Luey, Directora de Turismo, Ilustre Municipalidad de Samborondón, Mayo 2011

[7]

<http://www.inec.gov.ec/estadisticas/>

[8]

Rodríguez, M. (2008). *Demanda Turística*. Obtenido el 1 de Septiembre de 2011, de <http://aulasvirtuales.wordpress.com/2008/07/09/caracteristicas-de-la-oferta-y-la-demanda-turisticas/>

[9]

Bigné, E., Font, X., Andreu, L. (2000). *Marketing de Destinos Turísticos*. Madrid: ESIC Editorial

[10]

Quinteros, A. (2010) *Evaluación del uso recreativo Bosque Protector Prosperina* (Tesis inédita de Licenciatura). Escuela Superior Politécnica del Litoral. Obtenido de <http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/14545/1/D-43454.pdf>

[11]

Documento PDF de la Sociedad de Arquitectos Valuadores, A.C. (SAVAC) de México. *Regeneración Urbana*. Obtenido 11 de julio del 2011, de:
<http://www.savac.org.mx/pdf/0710-pon11.pdf>, p5 y 7

[12]

Espinoza, G. (2001). *Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental*. Santiago, Chile: Documento Pdf del Centro de Estudios para el Desarrollo (CED) de Chile

[13]

Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO). “Matriz de Leopold”. Obtenido el 15 de julio del 2011, <http://www.raco.cat/index.php/ect/article/viewFile/88684/132833>

[14]

<http://www.atmosfera.cl/HTML/climatologia/koppen.htm>

[15]

http://es.wikipedia.org/wiki/Clasificaci%C3%B3n_clim%C3%A1tica_de_K%C3%B6ppen