

**ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL**  
**ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACION**  
**TERCER EXAMEN DE TECNICAS DE EXPRESION ORAL, ESCRITA Y DE INVESTIGACION.**  
Aspectos teóricos de la materia

**A. Conteste lo siguiente: (10 puntos )**

1. Mencione dos riesgos que conlleva la aplicación de cuestionarios.
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_
2. Mencione dos criterios de desempeño de la comunicación efectiva escrita.
  - c. \_\_\_\_\_
  - d. \_\_\_\_\_
3. Mencione dos utilidades de la ficha bibliográfica.
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_
4. Mencione dos aspectos de la fundamentación teórica.
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_
5. Mencione dos aspectos a considerar en la cabecera del cuestionario.
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_

**B.- Conteste Verdadero (V) o Falso (F) en los siguientes enunciados sobre la introducción al problema del texto (5 Puntos):**

La <b>coherencia</b> es una característica fundamental. Es la propiedad que organiza la transmisión del sentido.	
Si al hablar o escribir empleamos una palabra con una acepción que no corresponda, se produce una <b>Barrera semántica</b> .	
<b>Intencionalidad:</b> hace referencia a la actitud del productor. Que un texto sea coherente o cohesionado es una consecuencia del cumplimiento de las intenciones del productor.	
<b>Aceptabilidad:</b> hace referencia a la actitud del productor.	
<b>Barreras Físicas</b> se presenta cuando los medios utilizados para transportar el mensaje no permiten que éste llegue nítidamente al receptor y provoca incomunicación.	
<b>Informatividad:</b> un texto debe transmitir información nueva. Cuanto más nueva es más interesante, aunque más compleja.	
<b>Situacionalidad:</b> aquellos factores que hacen que un texto sea relevante en la situación en que aparecen	
La <b>Barrera Fisiología</b> surge cuando una de las personas que intervienen en una comunicación interpersonal (conversación) presenta defectos orgánicos en la vista, en la audición o en la zona de articulación,	
La <b>cohesión:</b> establece diferentes posibilidades en que pueden conectarse dentro de una secuencia las palabras que se estudian los distintos elementos textuales dependen unos de otros según las convenciones	
Uso del Sarcasmo, críticas punzantes, apariencia física imponente, son causas que contribuyen a crear <b>Barreras Administrativas</b> .	

**C.- Escriba la letra que corresponda en el siguiente cuadro sobre los Vicios de la dicción (4 puntos).**

Anfibología	Dialogo	Argumentación	Zengman	Descripción	Narración	Solecismo	Silepsis

- a. cualquier falta que controversia la normativa de la lengua
- b. (comprensión) consiste en concordar con la idea y no según la pragmática. Ej. La mayoría han (⇒ ha) dicho que no.
- c. supone subjetividad y hace uso de recursos dialécticos.
- d. se caracteriza por los interlocutores y la interacción entre ellos.
- e. estructura temporal, en la que se presentan una sucesión de hechos con presencia de personajes.
- f. tiene un desarrollo espacial, no se refiere a la acción, sino al estado. Suele narrar en imperfecto o presente.
- g. puede ser correcto y aprovechable (enlace). Es la elipsis de un elemento que une una serie. Ej. Jorge compró un collar y su hermana (compró) una pulsera.
- h. ambigüedad, doble sentido, incerteza

**D.Unir cada información con la respuesta correcta. Escriba la letra correcta sobre la línea. (5 puntos)**

1. Se emplean en bibliotecas públicas. \_\_\_\_
2. Incluye los apartados y sub-apartados que componen el informe. \_\_\_\_
3. Resultados que se presentan a un grupo de profesores-investigadores. \_\_\_\_
4. Documento donde se escribe el estudio realizado. \_\_\_\_
5. Síntesis del contenido esencial del informe de investigación. \_\_\_\_

- a. Índice
- b. Informe de Investigación
- c. Resumen
- d. Ficha Bibliográfica
- e. Contexto Académico

**E.- Responda lo siguiente apropiadamente en las líneas dadas : (10 P)**

1. De donde viene la palabra “comunicación etimológicamente?”
2. ¿Cuales son las teorías del origen de la comunicación?
3. ¿Cuales son los factores de la comunicación?
4. ¿Que es el Hipérbaton?
5. ¿Que es un texto no científico descriptivo?
6. ¿Cual es el contenido de una ficha bibliográfica?
7. Indique ¿que es un reporte investigativo?
8. Enuncie una diferencia entre el hiato y el diptongo
9. Indique un uso de la coma
10. ¿Para que sirve el paréntesis?

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

**F. Complete (5 puntos)**

1. La narración consiste en \_\_\_\_\_
2. Pleonasma es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Fichaje es: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Los contextos en los que se puede presentar los resultados de investigación son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 5.- Los giros lingüísticos son palabras que pueden \_\_\_\_\_

**G.- Complete el siguiente cuadro sinóptico de las CLASES DE LA COMUNICACIÓN según Milcot. (3 Punto)**

<b>TIPOS DE COMUNICACIÓN</b>	{	Comunicación _____ o _____
		Comunicación _____ o _____
		Comunicación _____ o _____

**H. Demuestre gráficamente las funciones del lenguaje y explique el gráfico hecho (5 puntos)**

**I. De los siguientes vicios del lenguaje cuáles son correctas y cuáles incorrectas, complete el cuadro. (12 puntos)**

**Asalto diario en la ciudad de Guayaquil,**

Uno de los casos que mas ha llamado la curiosidad es el de este ciudadano que testificó...Carlos Piguave declaró: “lo ví con mis propios ojos, el hombre se le acercó a la señora que esta sentada en el carro y le dijo de que le entregue la cartera de conejo blanco que ella tenia...” Esta declaración fue tomada como una declaración no muy confiable, pues los demás testigos señalaron que era el novio de esa señora la que le arranco la cartera de sus manos después de besarla junto a su hermana.... Mientras los policías hacían sus cascos cascabelear constantemente separando a los curiosos de la escena del atraco... dos ambulancias venían...

<u>INCORRECTO</u>	<u>CORRIJALO</u>	<u>Vicio del lenguaje</u>
1. lo ví con mis propios ojos		
2. y le dijo de que le entregue		
3. le entregue la cartera de conejo blanco que ella tenia		
4. Esta declaración fue tomada como una declaración no muy confiable		
5. le arranco la cartera de sus manos después de besarla junto a su hermana....		
6. los policías hacían sus cascos cascabelear constantemente		

**J. De los siguientes vocablos, elabore una oración completa con lenguaje denotativo y connotativo (6 puntos)**

<u>vocablos</u>	<u>connotativo</u>	<u>denotativo</u>
Camello		
Sopa		
Perro		
Cuadro		
Baraja		

**K.- En el siguiente cuadro identifique que tipo de barrera de la comunicación se refiere (6 Puntos):**

Quando nos expresamos en forma Anfibológica	
Sordos o ciegos son ejemplos de:	
Mostrar recelo sospecha o aversión	
Mostrar excesiva timidez	
La personas , las Ideas, la ejecución o rendimiento	
Cartas , teléfono, Radio, Cine y televisión	

**L. Encierre en su totalidad la frase correcta: (10 puntos)**

El barco británico llevaba una bandera \_lbum\_r.  
El barco británico llevaba una vanderá bicolor.  
El varco vritánico llevaba una vanderá \_lbum\_r.  
El barco británico llevaba una bandera bicolor.

Le dieron la vienvenida a los peregrinos de Viena.  
Le dieron la bienvenida a los peregrinos de Viena.  
Le dieron la bienvenida a los peregrinos de Biena.  
Le dieron la bienbenida a los peregrinos de Viena.

El esclabo obtuvo cinco objetos en el botín.  
El esclavo obtuvo cinco ovjetos en el botín.  
El esclavo obtuvo cinco objetos en el botín.  
El esclavo obtuvo cinco objetos en el votín.

El esbelto jinete llevaba un escarabajo blanco en la blusa.  
El esvelto jinete llevaba un escarabajo blanco en la blusa.  
El esbelto jinete llevaba un escaravajo blanco en la blusa.  
El esbelto jinete llevaba un escarabajo vlanco en la vlusa.

El alvañil nombró albacea a su abuelo.  
El albañil nombró albacea a su abuelo.  
El albañil nombró alvacea a su abuelo.  
El alvañil nombró alvacea a su avuelo.

El vagabundo vivía en un ambiente nauseavundo.  
El vagavundo vivía en un ambiente nauseabundo.  
El vagabundo vivía en un ambiente nauseabundo.  
El vagabundo bivía en un ambiente nauseabundo.

Las palabras civilidad y movilidad son excepciones de la regla.  
Las palabras cibilidad y movilidad son excepciones de la regla.  
Las palabras civilidad y movilidad son excepciones de la regla.  
Las palabras cibilidad y movilidad son excepciones de la regla.

Álbaro ojeó el álbum con alborozo.  
Álvaro ojeó el \_lbum con alborozo.  
Álvaro ojeó el álbum con alvorozo.  
Álvaro ojeó el álbum con alborozo.

Abrazó al subdirector después de la bronca.  
Abrazó al subdirector después de la vronca.  
Abrazó al sudirector después de la bronca.  
Abrasó al subdirector después de la bronca.

Había una biblioteca básica en la buardilla.  
Había una biblioteca básica en la vuhardilla.  
Había una biblioteca básica en la buhardilla.  
Había una viblioteca básica en la buhardilla.

**MM. De la siguiente carta comercial, corrija : errores ortográficos, signos de puntuación, uso de mayúsculas y tildes además del formato (8 puntos)**

**BANCO ROMÁNICO MERIDIAL**  
**28281**  
**23 de Abril de 2006**  
*Madrid*  
**Plaza de las lomas nº 7**  
**Dtor. General**

estimado señor

me dirijo a usted en relacion a la conversacion telefonica que mantuvimos el pasado dia 12, en la que convenimos en cerrar el trato siempre que mi empresa de oficinas pudiera demostrar cierta solvencia para acer frente al pago del crédito junto a esta carta le envio los documentos que usted me solicito, en los que podra cersiorarse de los detayes que le comente anteriormente.

En cuanto al balanse de cuentas y resultados de los ultimos 5 años si le parece bien llame a mi secretaria y consedame una sita lo antes posible, de forma que podamos finalizar el asunto.

Sin mas propositos que tratar, se despide atentamente

Nombre completo: \_\_\_\_\_ Febrero 14 del 2011 Profesora, MSc. Hilda Flor P.

**Manuel Perez Perez**

Ciente: 4542343

(Firmar)