

Nombre Alumno/a:

Paralelo: 1.

Fecha: lunes 27 de noviembre, Aula B-106.

Profesor: PhD. Jorge Polo Blanco

Calificación: /30 (cada pregunta tiene un valor de 3 puntos)

1. De acuerdo a Nietzsche el Cristianismo surge de:

- a) La moral del amo
- b) La moral de esclavo
- c) El imperio romano
- d) La guerra

2. El realismo grotesco es una expresión artística:

- a) Exclusiva de la ilustración
- b) Perteneciente a la meritocracia
- c) De denuncia y que nace en el medioevo
- d) Ninguna de las anteriores

3. Voltaire era un autor y pensador de:

- a) El Romanticismo
- b) La Ilustración
- c) La Edad Media
- d) El Renacimiento.

4. El protestantismo es un movimiento religioso que surge en Europa en el siglo XVI, y cuyo primer líder y doctrinario fue:

- a) Galileo
- b) Lutero
- c) Leonardo da Vinci
- d) Newton

5. La característica que define al multiculturalismo es:

- a) Descentramiento político y cultural
- b) Interculturalidad solo a nivel económico
- c) Únicamente expresiones subalternas
- d) Ninguna de las anteriores

6. El pensamiento de Nietzsche es marcado por su oposición a:

- a) El dominio de la razón
- b) La paz
- c) La desigualdad
- d) Todas las anteriores

7. “El problema del juicio es el de la justicia y la jerarquía de fuerzas” es la afirmación de:

- a) Hume
- b) Galileo
- c) Francois Rabelais
- d) Nietzsche

8. La característica que más define al movimiento de la Ilustración es la o el:

- a) Importancia absoluta a valores tradicionales
- b) Educación imprescindible para toda la población
- c) Educación controlada por valores religiosos
- d) Predominio de valores nacionalistas y xenófobos

9. El renacimiento se concibe como:

- a) El Movimiento cultural que desprecia la ciencia.
- b) La recuperación de los valores artísticos, filosóficos y culturales de la Antigüedad clásica (Grecia y Roma).
- c) El regreso a los valores culturales del antiguo Egipto.
- d) El movimiento cultural que pretende innovarlo todo, sin mirar a ninguna época del pasado.

10. Para Nietzsche, ¿cuáles son los valores que predominan en una cultura dionisiaca?

- a) Utilitarismo y rentabilidad.
- b) Mesura, autocontrol y racionalidad.
- c) Irracionalidad, embriaguez, lo desbordante e instintivo.
- d) Orden, proporción y armonía