### ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL



# PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN COMPUTACIÓN TESIS DE GRADO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITÚLO DE:

Tecnólogo en Diseño Gráfico y Publicitario

TEMA:

PÁGINA WEB DE LA COMPAÑÍA "COPROELSA"

### MANUAL DE MEMORIA DE DISEÑO

**AUTOR:** 

Martha V. Castro Grunauer

**DIRECTOR:** 

ANL.ALEX ESPINOZA CÁRDENAS

AÑO:

2002

### Agradecimiento

Agradezco primeramente a Dios que siempre está en mi, cerca de mi ser, y que me ha dado la vida para ser lo que soy.

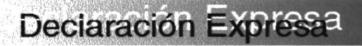
A mis padres que son el motor que me impulsa a luchar y a todos aquellos que de una u otra forma me brindaron su apoyo y confianza...

A mis hermanos que son todo para mí y que siempre han estado conmigo en los momentos más difíciles.

A mi novio que aunque está lejos de mi, su ausencia me ha permitido crecer y valerme sola ante todo.

### Dedicatoria

Dedico este trabajo especialmente a mis padres, por todo el esfuerzo que han realizado para que pueda culminar mi carrera, y por todo el apoyo incondicional que nos han dado a lo largo de la misma; por este motivo les quiero reiterar mi sincero agradecimiento y amor hacia ellos.



"La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestas en esta tesis de grado nos corresponden exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma al PROTCOM (Programa de Tecnología en Computación) de la Escuela Superior Politécnica del Litoral".

(Reglamento de exámenes y títulos profesionales de la ESPOL)

### Firma del Director de Tesis

Anl. Alex Espinoza Cárdenas

### Firma de los Autores de Tesis

Srta. Martha Verónica Castro



### TABLA DE CONTENIDO

### CAPÍTULO 1

1. GENERALIDADES	ANUAL	1
	NICA	1
	CAPÍTULO 2	
2. INTRODUCCIÓN 2.1. ANTECEDENTES		1
2.2. OBJETIVOS GENERA	ALES	1
	CAPÍTULO 3	
	CAPITULOS	
3. DEFINICIÓN DE LA		1
3.1. PROBLEMAS ENCON	TRADUS	1
	CAPÍTULO 4	
	CAITI OLO 4	
4. DEFINICIÓN DEL P		1
4.1. IDENTIDADES DE PR 4.2. IDENTIDAD ELEJIDA		2 3
4.3. CROMÁTICA 4.4. TIPOGRAFÍA		3
4.5. GRAFIMETRÍA		5
4.6. VARIACIONES PERM	IITIDAS PARA LA MARCA ERMITIDAS PARA LA MARCA	6 7
4.7. VARIACIONES NOTI	ERMITIDAS FARA LA MARCA	,
	CAPÍTULO 5	
5. RECURSOS USADO	S	1
5.1. REQUERIMIENTOS I	DE HARDWARE	1
5.2. REQUERIEMIENTOS	DE SOFTWARE	2

### CAPÍTULO 6

6.	DIAGRAMA JERÁRQUICO DE LA PÁGINA	1
7.	CAPÍTULO 7 SOLUCIONES Y BENEFICIOS	1
	CAPÍTULO 8	
	8.2.1 TEXTO SUB – OPCIONES COLLAGES ENLACES	1 1 2 2 2 3 4 5 5
	CAPÍTULO 9	
9.1.	PÁGINA DE BIENVENIDA  MENÚ DE INFORMACIÓN  9.3.1. ANTECEDERNTES  9.3.2. MISIÓN Y VISIÓN  9.3.3. MAPA DEL SITIO  9.3.4. CONTÁCTENOS  9.3.5. REFERENCIAS DE CLIENTES	1 1 2 3 3 4 5 6 7 8 8 9

9.5.	MENÚ NUESTRAS OBRAS	12
	9.5.1 EDIFICIOS	12
	9.5.1.1. EDIFICIOS	13
	9.5.2. PLANTAS INDUSTRIALES	14
	9.5.2. PLANTAS INDUSTRIALES	15
	9.5.3. SUBESTACIONES	16
	9.5.4. CENTROS COMERCIALES	17
	9.5.5.URBANIZACIONES	18
9.6.	MENÚ DE PRODUCTOS	19
	9.6.1 BRISTOL BABCOCK & EMON	19
9.7.	MENÚ DE SISITEMAS	20
	9.7.1. INGRESO AL SISTEMA	20
9.8.	MENÚ DE ADMINISTRACIÓN	21
	9.8.1. MANTENIMIENTOS DE LA EMPRESA	22
	9.8.2. MANTENIMIENTOS REFERENCIAS DE CLIENTES	23
	9.8.3. MANTENIMIENTOS USUARIO	24
	9.8.4. MANTENIMIENTO – ESTADO	25
9.9.	MENÚ CONSULTAS	26
	9.9.1. CONSULTAS - CLIENTES DE REFERENCIA	27
	9.9.2. CONSULTAS – USUARIOS ADMINISTRADORES	28



# CAPÍTULO I

Generalidades

### 1. GENERALIDADES

#### 1.1 ACERCA DE ESTE MANUAL

Con este manual, los responsables del mantenimiento del Sitio Web de COPROELSA estarán en capacidad de conocer:

- Dimensión del área de la página.
- Las normas y los estándares utilizados en el manual.
- El diseño utilizado para el desarrollo de la página.
- La estructura de navegación utilizada.
- Mantener actualizada la información de la Empresa, la que reposa en una Base de Datos, para poder ser actualizada.
- Recibir preguntas o solicitud de Información referente a alguna de las Obras realizadas por la empresa.
- Emisión de consultas.

### ¿ Quien debe utilizar este manual?

Este manual ha sido elaborado como un soporte para el desarrollo y mantenimiento de operación del Sitio Web. Entre las personas que tendrán la responsabilidad de realizar éstas tareas se encuentran:

- Analista de Sistemas (Web Master).
- Programadores encargados.
- Personal con conocimientos de Análisis y Programación.

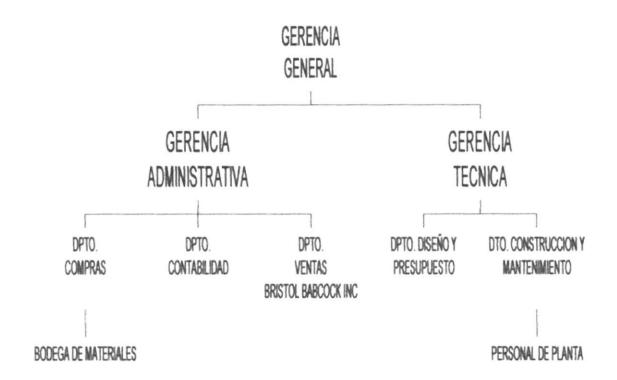
### Lo que debo conocer.

Entre los conocimientos que deben tener las personas a quienes está dirigido este manual, incluye:

- Tener conocimiento de Diseño de Aplicaciones.
- Tener conocimiento de Programación.
- Tener conocimiento de Base de Datos.

### 1.2. ESTRUCTURA ORGÁNICA

A continuación presentamos la estructura orgánica de COPROELSA.



# CAPÍTULO II

Introducción

### 2. INTRODUCCIÓN

Hoy en día el uso de una computadora es importante, las generaciones pasan in la tecnología avanza; dentro de esa tecnología, encontramos el Internet como una herramienta fundamental en búsquedad de información rápida y oportuna.

El profesional en la gama gráfica deberá estar comprometido con cada nuevo desarrollo para procurar una eficacia comunicacional y actualiuzarse dentro de su campo de trabajo.

En conclusión, el desarrollo de la página Web está dado a base a información fresca sobre el diseño, a la utilización de softwares que me permitan tener como resultado, un sitio Web claro y funcional con el usuario; en el que la espontaneidad, cromática y tipografía dan el énfasis a la página.

#### 2.1. ANTECEDENTES

COPROELSA, Construcciones y Proyectos Eléctricos S. A., es una empresa privada que se estableció el 1 de Agosto del 2000, según escritura # 2.356 de la Notaria Vigésima del Cantón Guayaquil, con el objeto social de dedicarse a realizar todo tipo de proyectos, diseños y planos eléctricos, telefónicos y electrónicos, así como la construcción, fiscalización y dirección técnica de todo tipo de construcciones eléctricas, telefónicas y electrónicas, para empresas privadas, del estado, de los municipios, de los consejos provinciales, públicas o semipúblicas; y, en general para toda persona natural o jurídica.

Por otra parte nuestra empresa no solo brinda servicios como Ingeniería y Diseño, Construcción y Mantenimiento, Fiscalización y Consultoría; sino que también ha incursionado en otras áreas como Ventas y Apoyo Logístico, ya que desde Julio del 2001 somos representantes internacionales de BRISTOL BABCOCK INC., distribuidores de HARDWARE y SOFTWARE para la automatización, control y monitoreo de procesos de control industrial.

#### 2.2. OBJETIVOS GENERALES

- Aportar con el reconocimiento de COPROELSA como una Compañía que aporta con nuestro medio, que ofrece servicios y diseños eléctricos a la comunidad.
- Dar a conocer una página altamente funcional, clara y concisa de lo que es COPROELSA.

- Atraer al público en general, que demuestre una actitud positiva hacia la página Web.
- Desarrollar una comunicación efectiva con el usuario.



# CAPÍTULO III

# Definición del Problema

### 3. DEFINICIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL

### 3.1 PROBLEMAS ENCONTRADOS

CITICIC

Para cumplir con la misión y objetivos de COPROELSA, es prioritario que esta realice una muestra e intercambio de información con distintas entidades relacionadas con el diseño y desarrollo eléctrico, no solo dentro de nuestro país, sino también alrededor del mundo. Este propósito sólo podría lograrse de manera rápida, eficiente y económica a través de la Internet.

Sin embargo, actualmente COPROELSA no cuenta con un Web Site en Internet.

A continuación se presenta un cuadro detallado de las causas y efectos de los problemas que se encontraron después de haber realizado el análisis respectivo.

PPPCTOC

	CAUSAS		EFECTOS
	Coproelsa no cuenta con un sito web en la Internet.	0	No se dan a conocer completamente a nivel nacional, en el mercado eléctrico.
a	No ofrecen información vía Internet de los productos que poseen y el servicio que prestan.		Loa posibles clientes no se pueden informar de todos los productos y servicios que la empresa les puede brindar.  Pérdida de dinero al no promocionarse.
3	Carencia de un logotipo	3	La Compañía no carece de un logotipo que lo identifique. Con la creación de un diseño sencillo y muy generalizado.
٥	Adaptación de un Atractivo Consecuente	0	No se empleaba la cromatografia adecuadamente, ya que el color utizado no llamaba la atención.

# CAPÍTULO IV

# Creación del Logotipo

### 4. CREACIÓN DEL LOGOTIPO

### 4.1 IDENTIDADES DE PROPUESTAS







#### 4.2. IDENTIDAD ELEJIDA

La agencia CENTINELLA TOURING, tiene como objetivo mostrar la biodiversidad de Guayaquil y de nuestras costas al turismo internacional. Es por eso que se ha elegido éste logotipo, el cual consta de dos elementos icónicos que son el globo terráqueo y la iguana que es uno de los animales representativos de nuestra ciudad.

Los colores de éste imagotipo son es el azúl y el celeste que son representativos de nuestras costas.

- 1. **Ícono**: Síntesis gráfica de la identidad visual donde representamos de manera efectiva un rayo que significa eléctricidad.
- COPRPELSA: Tipografía: Century Gothic-Regular- en bajas.
- 3. Construcciones y Proyectos Eléctricos: Tipografía: Arial Bold en bajas.



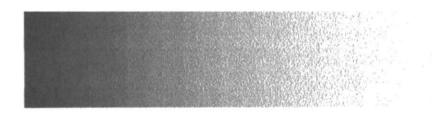
Construcciones y Proyectos Eléctricos SA



### 4.3. CROMÁTICA

Estos colores Pantones han sido elegidos, ya que el azul en una degradación hasta llegar al color blanco, son colores fríos y al combinarse sobre colores cálidos resulta una buena composición cromática.

Además hay que indicar que el azul, que es el color que mas predomina de muestro imagotipo, connota seriedad, seguridad y representa la energía, mientras que el blanco es característico del progreso y del crecimiento.



#### PANTONE 661 CVC

WHITE

Cyan	94,9 %
Magenta	73,33 %
Yellow	7,45 %
Black	1,57 %





PANTONE 661 CVC



WHITE

### 4.4.TIPOGRAFÍA

Para la tipografía de esta identidad se ha elegido la Century Gothic como fuente primaria, ya que brinda un carácter moderno y serio a la vez debido a que no posee serifas y es de fàcil lectura visual. Mientras que la Arial regular se usará como fuente secundaria.

### Century Gothic

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 12345678910

### Arial MT

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 12345678910



### 4.5. GRAFIMETRÍA

Tamaño mínimo de reducción 1 x1 x5 cm1,4 cm2.5 GRAFIMETRÍA

La agencia dispone de elementos que la hacen identificables en materia de personalidad gráfica.

Todos esos elementos mantienen entre sí una vinculación evidente para que se pueda hablar de una verdadera identificación visual.

El sistema de identificación visual de COPROELSA está conformado por los siguientes elementos básicos:

- Identidad
- Código de color
- Tipografia

Estos tres elementos deben mantenerse invariables independientemente del soporte que se utilice para su transmisión.

Las distintas medidas de reproducción a escala depende de cada caso de la aplicación que se realice del imagotipo.



Construcciones y Proyectos Eléctricos SA

famaño minimo de reducción

1.4 cm



6.5 cm

1 x

#### 4.6. VARIACIONES PERMITIDAS PARA LA MARCA

En caso de que la Marca sea usada en diferentes formatos y sobre diferentes fondos, se deberán seguir las siguientes normas y parámetros.

- Las letras que forman el logo, no podrán ser sustituidas por ninguna otra.
- En caso de ser impresas en blanco y negro, o sobre fondo negro, se debe segui las indicaciones descritas o continuación.



Construcciones y Proyectos Eléctricos SA



Construcciones y Proyectos Eléctricos SA







### 4.7. VARIACIONES NO PERMITIDAS PARA LA MARCA

Aquí se demuestra cómo NO se debe utilizar la identidad visual.







### CAPÍTULO V

# Ambiente Operacional

### 5. AMBIENTE OPERACIONAL

### 5.1. REQUERIMIENTOS DE HARDWARE

El hardware mínimo para que el Web Site funcione correctamente es el siguiente:

Hardware	Características
Monitor	Tipo: SVGA
	# Color: 256
CPU	Procesador: Pentium
	<ul> <li>✓ Memoria Ram: 32Mb</li> <li>✓ Velocidad: 400 Mhz.</li> <li>✓ MODEM: 28 Kbps.</li> <li>✓ Tarjeta de Sonido</li> </ul>
Teclado	101 teclas
Mouse	2 botones



### 5.2. REQUERIMIENTOS DE SOFTWARE

El software mínimo para que el Web Site funcione correctamente es el siguiente:

Sistema Operativo	Opciones
Windows 28	✓ Windows 98
Windows 2000	✓ Windows 2000 Server

Browser	Opciones
Internet Expiorer 5	✓ Internet Explorer
Conexión a Internet	

Software de Ilustración y Retoque de Imágenes	Opciones
	✓ Adobe Ilustrator 8.0
	✓ Adobe Ilustrator 9.0
	✓ Adobe Photoshop 6.0

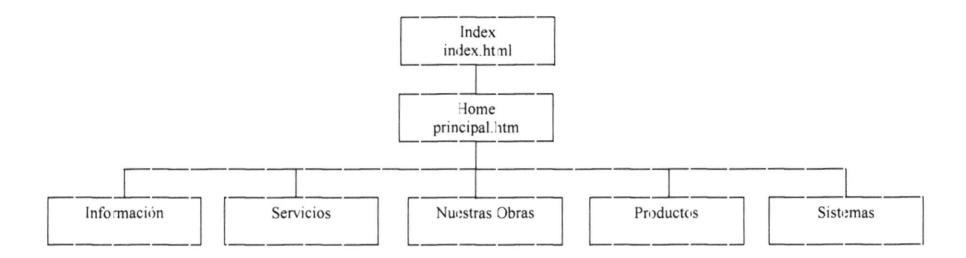


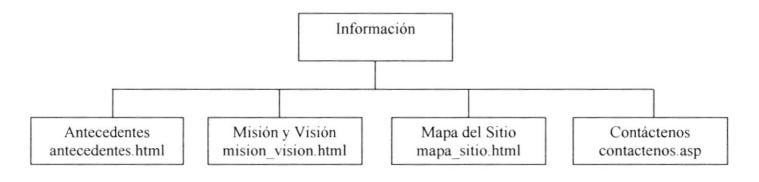
# CAPÍTULO VI

Diagrama Jerárquico

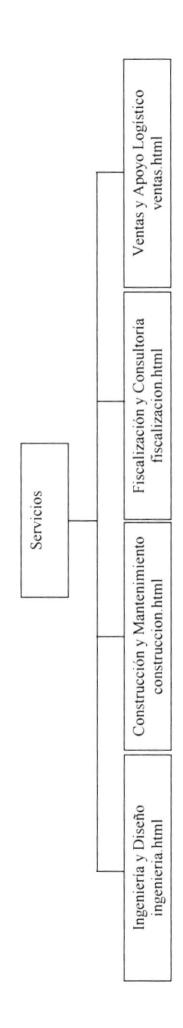
FOR A SPORTS WITH THE PARTY OF THE PARTY OF

### 6. DIAGRAMA JERÁRQUICO DE LA PÁGINA

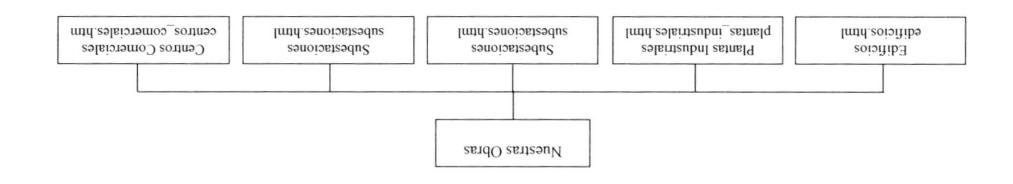












Manual de Diseño

Productos productos.html



Manual de Diseño



# CAPÍTULO VII

# Soluciones y Beneficios

- 1.5.57 Y-05854 WERENENERS



#### 7. SOLUCIONES Y BENEFICIOS

## 7.1 SOLUCIÓN PROPUESTA

Basándose en la necesidad de integrarse a la comunidad digital que actualmente beneficia a miles de empresas y millones de usuarios en todo el mundo, se propone la creación de un Web Site, el cual dará a conocer a la empresa y todos sus servicios a nivel nacional e internacional. El Sitio Web propuesto deberá contar con administración, que posea ingreso, consulta, modificación y eliminación para obtener lo siguiente:

- Mostrar a los usuario toda la información referente a la empresa.
   Presentación de las referencias de los clientes que han trabajado con la empresa.
   Permitir a los visitantes enviar comentarios o solicitar información acerca de algún tipo de obra en especial.
- ☐ Administrar a los usuarios que pueden administrar el Sitio Web.
- Mantenimiento del Sitio Web y de la Base de Datos.

#### 7.2 BENEFICIOS

- La administración del Sitio Web, mantiene actualizada la base de datos del mismo.
- ☐ Mejorar la imagen de COPROELSA y competir a través del sitio Web.
- □ La Base de Datos utilizada garantiza la seguridad de la información almacenada.
- Brinda información actualizada.
- Ahorro de tiempo en la ejecución de sus operaciones.



## CAPÍTULO VIII

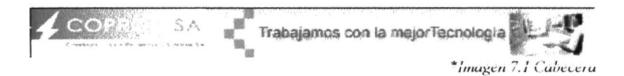
# Descripción y Análisis Comunicacional

## 8. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL

- Cabecera
- Menu Principal Texto
- Menú Opciones
- Titulares
- Collages



#### 8.1. CABECERA



La cabecera forma parte de cada una de las páginas realizadas. El texto de "COPROELSA" aparece en una esquina con su slogan: "Construcción y Proyectos Eléctricos SA" en la parte inferior y en la parte lateral aparece un banner que cambia al ingresar a cualquier opción con lema muy promocional en cada uno de ellos

Se los ubicó de esta manera para que el usuario respete la identidad de la Institución cada vez que navegue por la página sea de fácil visualización.

## 8.2. MENÚ PRINCIPAL

Al ingresar al sitio Web lo encontrarás de manera permanente, en la parte inferior del banner en cada una de las páginas elaboradas.

Visualización unos botones con su detalle, para que al momento de dar *clic* en el nombre se comenzará a cargar la página solicitada.



#### 8.2.1 TEXTO

La tipografía empleada es Arial Cursiva (Negrilla) a 12 pts, la misma que es utilizada en todos los botones que aparecen en la página; son de color azul oscuro que connotan juventud actividad intelectual y progreso.

Ese color varía con el color naranja, que connota inspiración y estímulo.

#### 8.3. SUB - OPCIONES



Imagen 7.3 Sub-opciones

En las opciones encontrarás sub-opciones, de Antecedentes, Misión Visión, Mapa del Sitio, Contáctenos, Referencias del Cliente. Son botones de color azul y las letras de color Naranja y al presionarlo se intercambian de color.

TIPOGRAFÍA	DESCRIPCIÓN
Arial. (10 PTOS regular)	ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 12345678910
Arial. (10 PTOS regular)	ABCDEFGHIJKLMNNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnnopqrstuvwxyz 12345678910

El texto tanto en las Opciones como en las Sub - opciones, se lo trabajó en mayúsculas y minúsculas, para darle el aire de movimiento y seriedad a la página Web.

#### 8.4. COLLAGES

En la página de Inicio se usa un collage que mantiene formas curvas para expresar actividad, se encuentra debajo del logotipo de la Compañía. Pero como refuerzo a esa actividad cambian generando fotos diferentes de la misma que le otorga flexibilidad a la Página. Dándole tonalidades del color del logo para una buena combinación en la página.

Los collages como elementos visuales actúan de manera directa sobre el usuario.

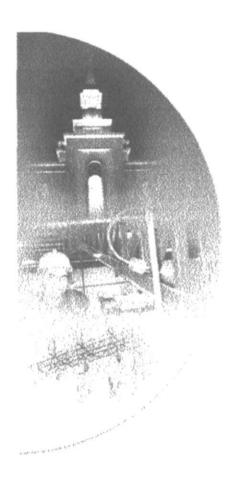
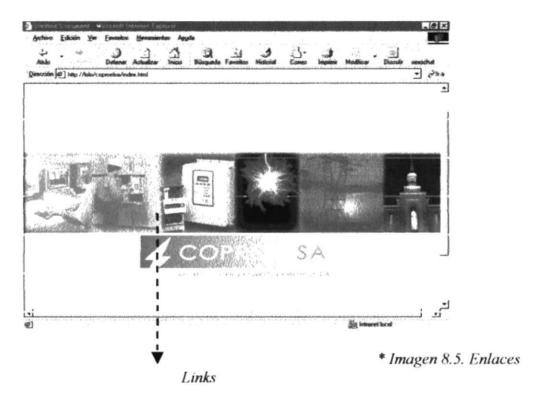
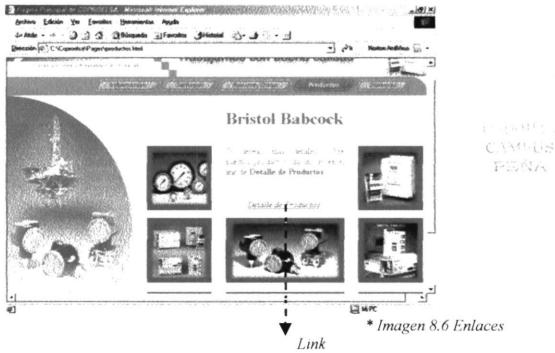


Imagen 7.4 Collages

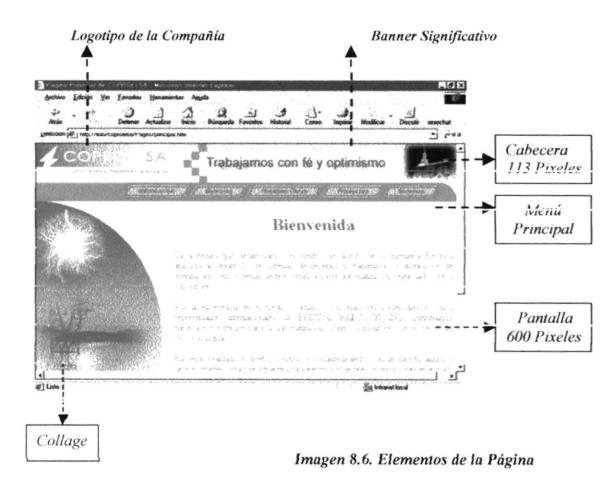
#### 8.5. ENLACES

Como refuerzo a el Menú Principal y para darle más comodidad al Usuario, se ha decidido emplear enlaces. Estos tienen la misma finalidad que el Menú Principal, es decir establecer conexiones hacia las páginas principales del sitio y están ubicadas





## 8.6. ELEMENTOS DE LA PÁGINA



#### 8.6.1. TAMAÑO DE LOS ELEMENTOS

- El Banner Significativo ocupa 550 pixeles de espacio en la Web site.
- El Logotipo ocupa 250 pixeles.
- El Menú Principal ocupa 800 pixeles.
- El Colash ocupa 250 pixeles

#### 8.6.2. CROMATOGRAFÍA



Cabecera de Gradiente

C = 94,9

M = 73,33

Y = 7,45

K = 1,57



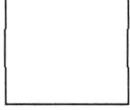
Menú Principal y Botones

C = 5,88

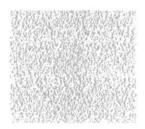
M = 57,26

Y = 92,16

K = 0.78



Fondo de Página WHITE



#### Cebecera de Gradiente del Banner

#### PANTONE COOL GRAY 6 CVC

Estos son colores empleados en la Página Web de la Compañía COPROELSA. El azul connota actividad intelectual, dinamismo, energía y seriedad es un color de la juventud y la sabiduria.

El naranja es un color que estímula la estímulo y además es un color identificativo que contrasta con el azul y da una buena combinación.

El blanco es un color de pureza, de verdad y connota cualidades positivas.

El gris es un color de Serio, que significado cargado de una influencia intelectual.

Estos colores de pureza, de verdad y connota cualidades positivas.

Estos colores crean una armonía en la página, el empleo de estos ha sido con moderación y se han empleado pura y con porcentajes para ciertos caso.

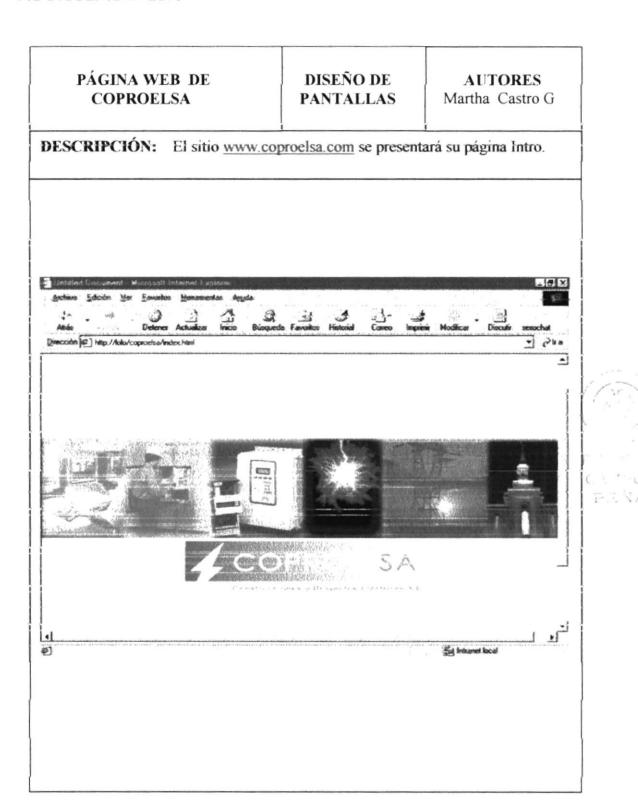


# CAPÍTULO IX

## Diseño de Pantallas

## 9. DISEÑO DE PANTALLAS.

## 9.1 PÁGINA INTRO



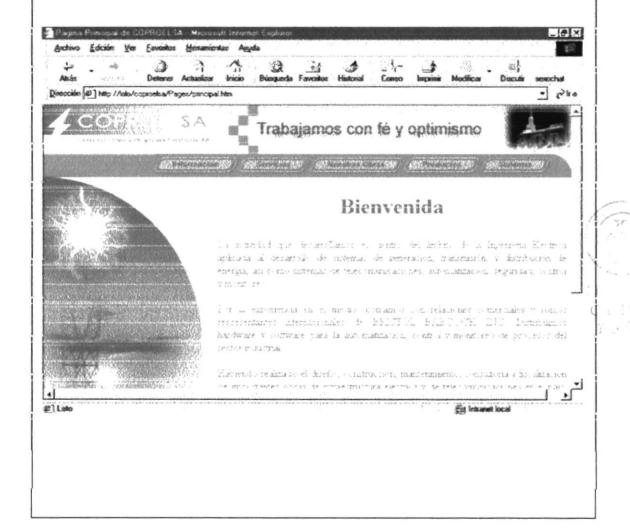
## 9.2. PÁGINA DE BIENVENIDA

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Da la Bienvenida al sitio Web de Coproelsa.

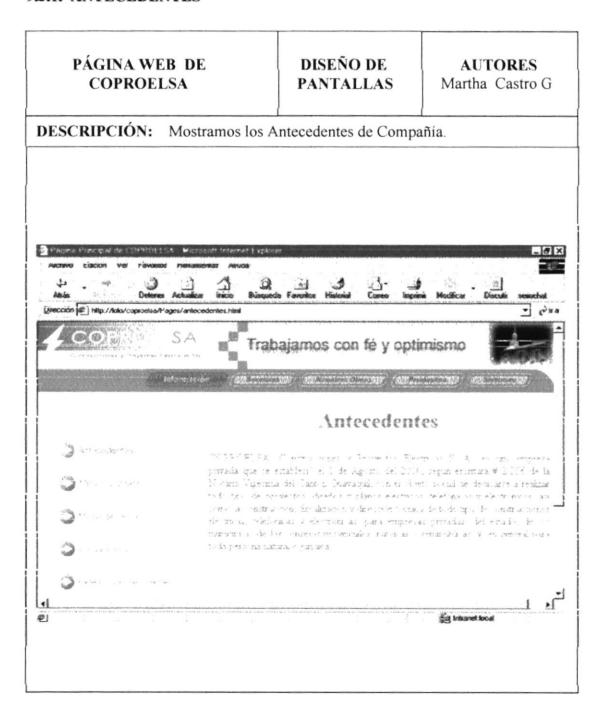


## 9.3. MENU DE INFORMACIÓN

Al ingresar al Menù Información se mostraràn las siguientes opciones:

- Antecedentes
- Misión y Visión
- Mapa del Sitio
- Contàctenos
- Referencias del Cliente

#### 9.3.1. ANTECEDENTES



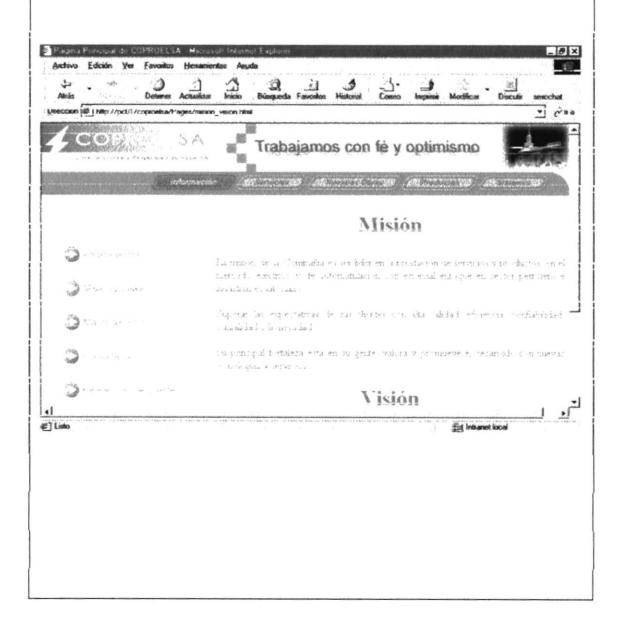
#### 9.3.2. MISIÓN Y VISIÓN.

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

## DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G Javier García S

**DESCRIPCIÓN:** Al ingresar a esta opción se mostrará al Usuario la Misión y la Visión de la empresa en otras palabras hacia donde quiere llegar.



#### 9.3.3. MAPA DEL SITIO

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Se mostrará un mapa con cada una de las páginas las que puedan acceder los usuarios visitantes.



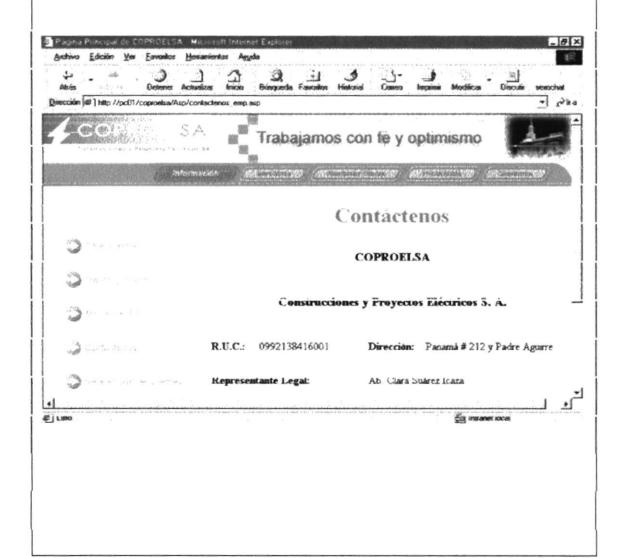
## 9.3.4. CONTÁCTENOS

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

## DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

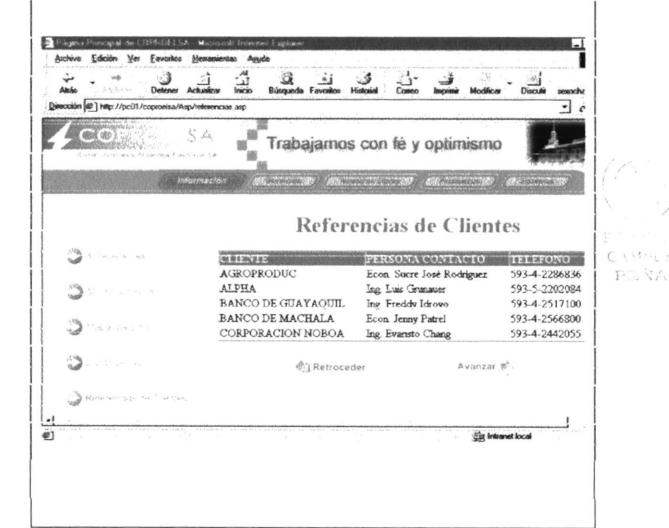
**DESCRIPCIÓN:** En esta opción el usuario va ha obtener todos los datos necesarios para poder contactarse.



## 9.3.5. REFERENCIAS DE CLIENTES

PÁGINA WEB DE COPROELSA DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Aquí van ha obtener una consulta general de todos los clientes que tiene Coproelsa.



## 9.4. MENÚ DE SERVICIOS

Al ingresar al Menú Servicios se mostrarán las siguientes opciones:

- Ingeniería y Diseño
- Construcción y Mantenimiento
- Fiscalización y Consultoría
- Ventas y Apoyo Logístico.

#### 9.4.1. INGENIERÍA Y DISEÑO

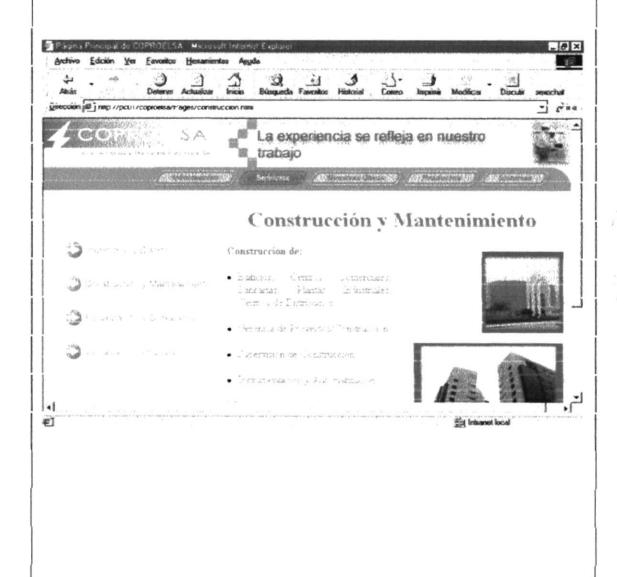
## PÁGINA WEB DE DISEÑO DE AUTORES COPROELSA **PANTALLAS** Martha Castro G **DESCRIPCIÓN:** Se podrá visualizar todos los servicios que ofrece la compañía a través de Ingeniería y Diseño | http://pc01/coproelsa/Pages/ingeniera.html SA La experiencia se refleja en nuestro trabajo Ingeniería y Diseño Culema, le Gelma , lu Thansièle e, y Tambburron en el area Comercial e 's dustrial

#### 9.4.2.CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO

PÁGINA WEB DE COPROELSA DISEÑO DE PANTALLAS

AUTORES Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Se podrá visualizar todos los servicios que ofrece la compañía a través de la Construcción y el Manteniemiento.



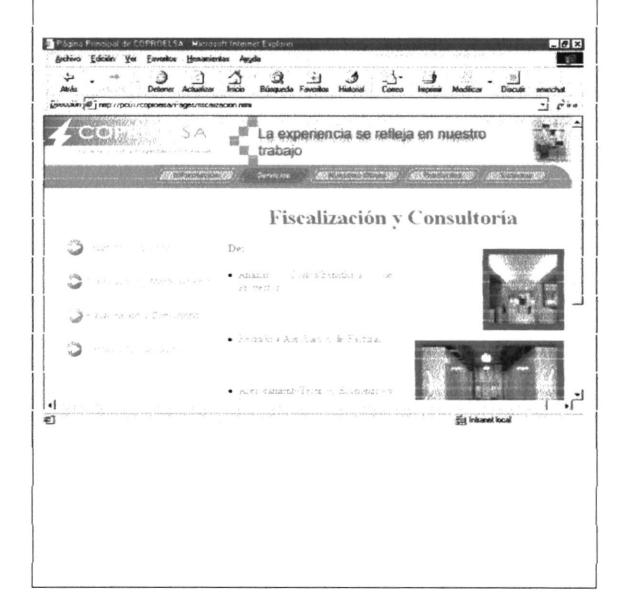
#### 9.4.3. FISCALIZACIÓN Y CONSULTORÍA

#### PÁGINA WEB DE COPROELSA

## DISEÑO DE PANTALLAS

AUTORES Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** En está opción el usuario, podrá observar todos los servicios que ofrece la compañía a través de Fiscalización y Consultoría.



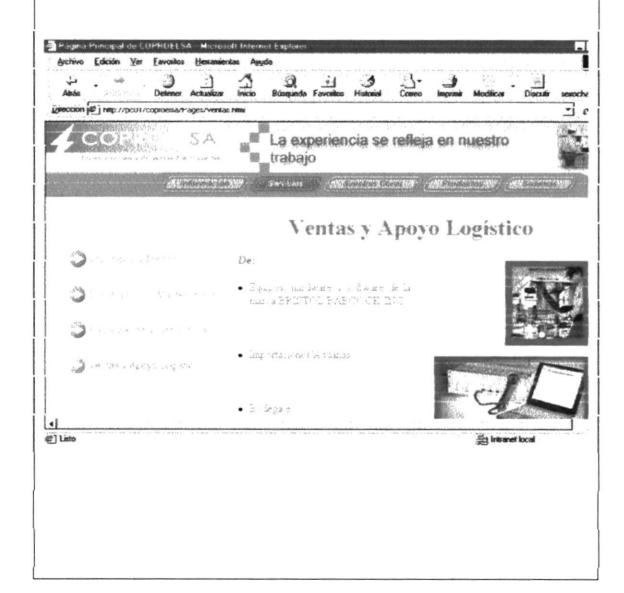
#### 9.4.4. VENTAS Y APOYO LOGÍSTICO

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

## DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** El usuario podrá visualizar todos los servicios que ofrece la compañía.

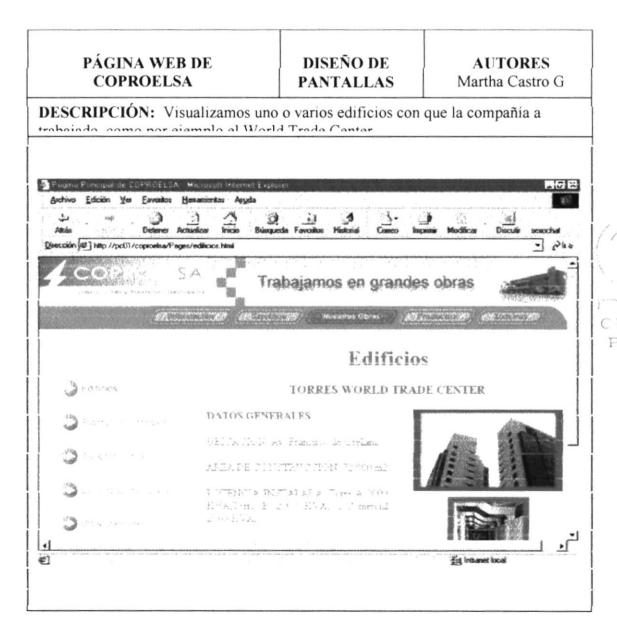


## 9.5 MENÚ NUESTRAS OBRAS

Al ingresar al Menú Nuestras Obras se mostrarán las siguientes opciones:

- Edificios
- Plantas Industriales
- Subestaciones
- Centros Comerciales
- Urbanizaciones

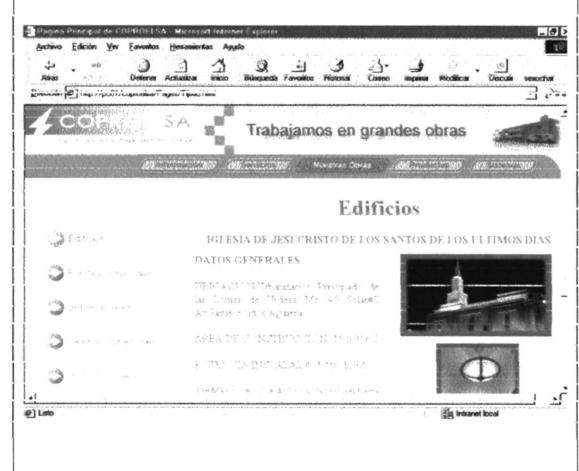
#### 9.5.1. EDIFICIOS



#### 9.5.1. EDIFICIOS

PÁGINA WEB DE COPROELSA DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Imágenes de uno ovarios edificios para los que ha trabajado la compañía, como por ejemplo: El World Trade Center.





#### 9.5.2. PLANTAS INDUSTRIALES

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Visualización de varias plantas industriales para la que ha trabajado la compañía.

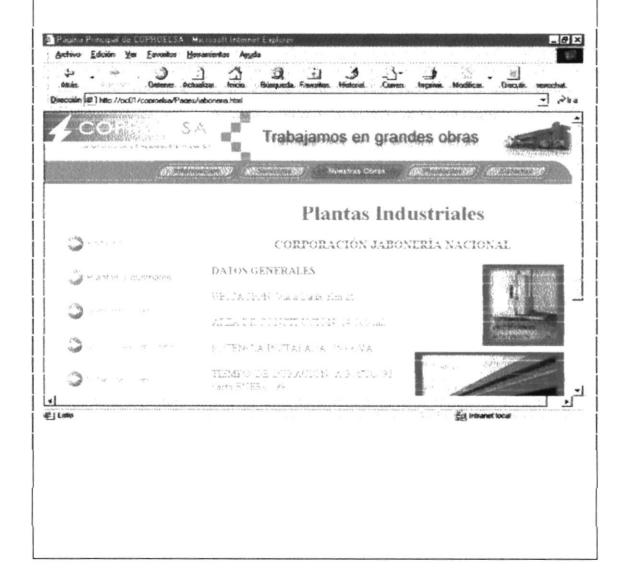


#### 9.5.2.1 PLANTAS INDUSTRIALES

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

DESCRIPCIÓN: Seguimiento de las plantas para las que ha trabajado la compañía



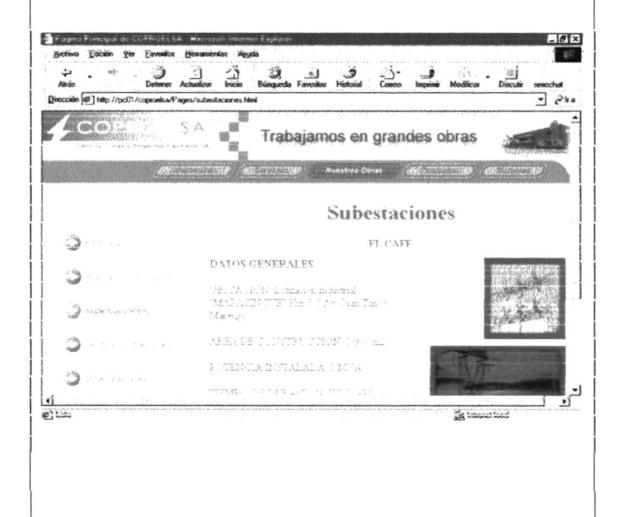
#### 9.5.3. SUBESTACIONES

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

## DISEÑO DE PANTALLAS

### AUTORES Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Visualización de una o varias subestaciones para las que ha trabajado la compañía, como por ejemplo: El Café.

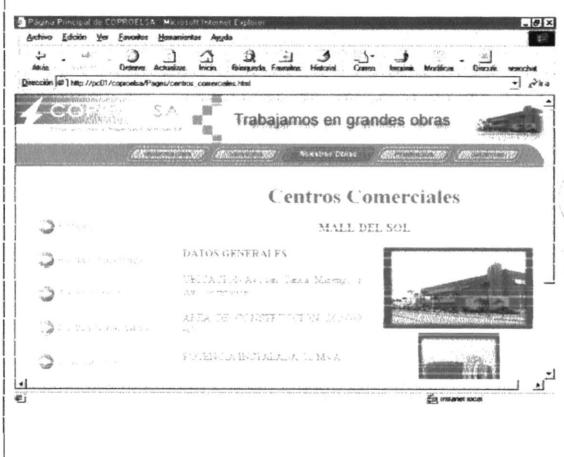


#### 9.5.4 CENTROS COMERCIALES

PÁGINA WEB DE COPROELSA DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Observaci{on de algunos Centros Comerciales para los que ha trabajado Coproelsa, como por ejemplo: El Centro Comercial Mall del Sol.



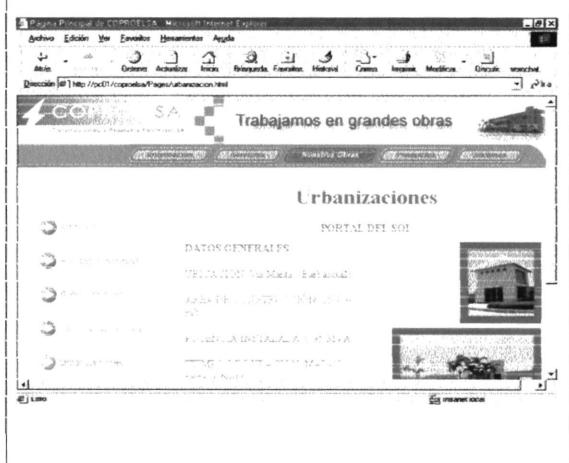


#### 9.5.5. URBANIZACIONES

PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Algunas urbanizaciones con las que Coproelsa ha trabajado, como por ejemplo: La Urbanización Portal del Sol.





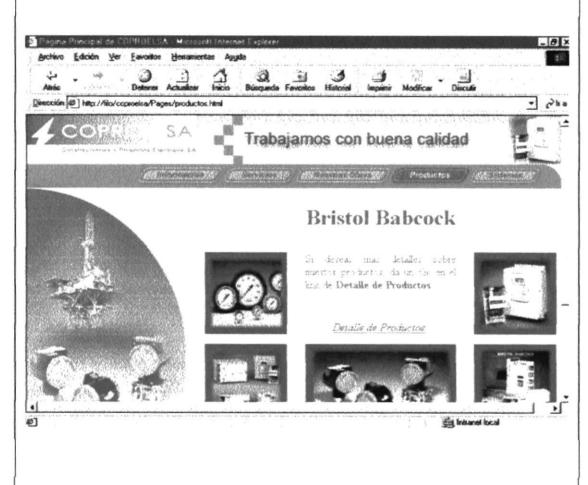
## 9.6. MENÚ DE PRODUCTOS

#### 9.6.1 BRISTOL BABCOCK & EMON

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS AUTORES Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Se podrá visualizar uno o varios de los productos de los cuales la compañía es Representante Exclusivo para el Ecuador.





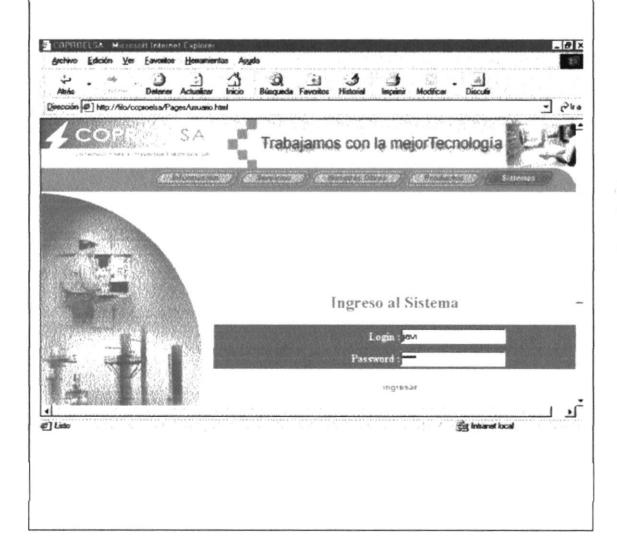
## 9.7. MENÚ SISTEMAS

#### 9.7.1. INGRESO AL SISTEMA

PÁGINA WEB DE COPROELSA DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Se podrá visualizar la pantalla de ingreso al Sistema Administrativo, el cual es de uso exclusivo del Usuario Administrador.



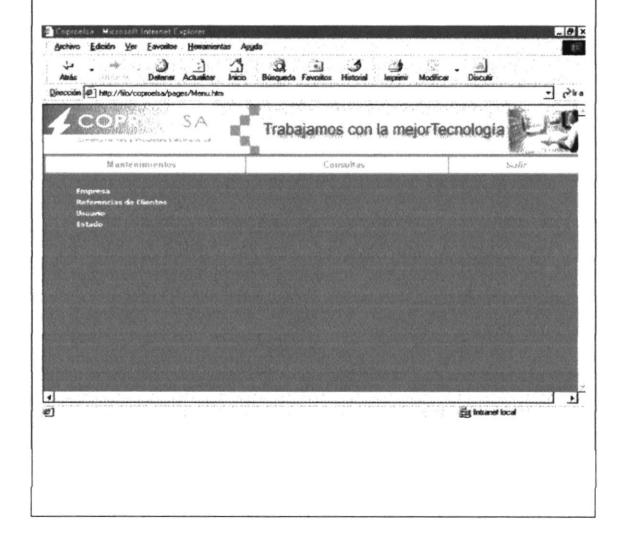


## 9.8. MENÚ DE ADMINISTRACIÓN

PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Una vez ingresado el Login y Password correctos, aparecerá la siguiente pantalla



#### 9.8.1. MANTENIMIENTOS DE LA EMPRESA

## PÁGINA WEB DE COPROELSA RIPCIÓN: En esta o

## DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** En esta opción el usuario Administrados puede hacerce el ingreso, consulta, modificación y eliminación de los datos.



#### 9.8.2. MANTENIMIENTO- REFERENCIAS DE CLIENTES

PÁGINA WEB DE DISEÑO DE AUTORES COPROELSA PANTALLAS Martha Castro G **DESCRIPCIÓN:** Aquí el usuario puede hacer ingreso, consulta, modificación y eliminación de los datos de cada uno o varios. Trabajamos con la mejorTecnología Mantenimiento de Referencias de Clientes Código : Consultar Marabia Cliente : Fersona Cordacto Teléfona : Activo • Estado . Elementes #] Listo

#### 9.8.3. MANTENIMIENTOS – USUARIO

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

## DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** El usuario Administrador puede hacer ingreso, consulta, modificación y eliminación de los Datos de uno o varios usuarios.



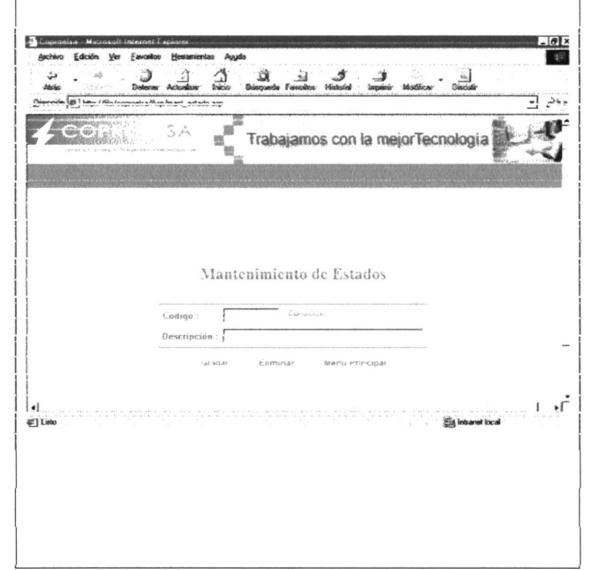
#### 9.8.4. MANTENIMIENTO - ESTADOS

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** El usuario administrados puede hacer el ingreso, consulta, modificación y eliminación de los datos de uno o varios estados.



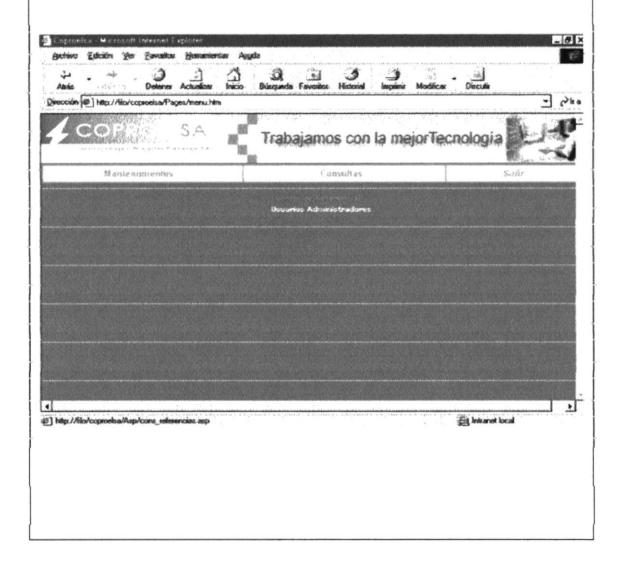


## 9.9. MENÚ CONSULTAS

## PÁGINA WEB DE COPROELSA

DISEÑO DE PANTALLAS **AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** En esta opción el usuario administrados podrá visualizar las diferentes consultas generales que se pueden realizar en el sistema.

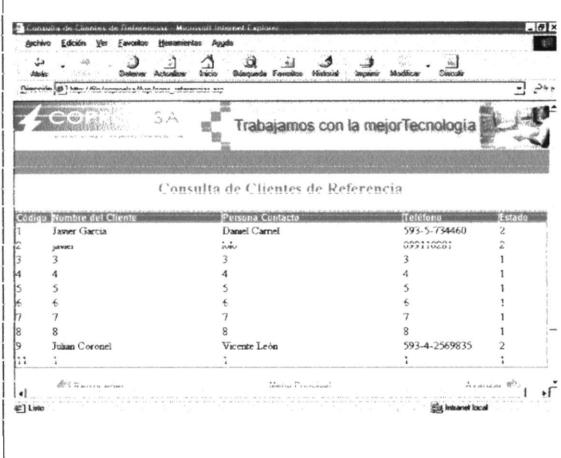


#### 9.9.1. CONSULTAS - CLIENTES DE REFERENCIA

PÁGINA WEB DE COPROELSA DISEÑO DE PANTALLAS

**AUTORES** Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** Esta opción el usuario Administrador puede hacer la Consulta de los clientes de referencia que existen.





#### 9.9.2. CONSULTAS - USUARIOS ADMINISTRADORES

PÁGINA WEB DE COPROELSA RIPCIÓN: En esta o

DISEÑO DE PANTALLAS

AUTORES Martha Castro G

**DESCRIPCIÓN:** En esta opción el usuario puede hacer la Consulta de los Usuarios Administradores que existen actualmente en la base de datos.

