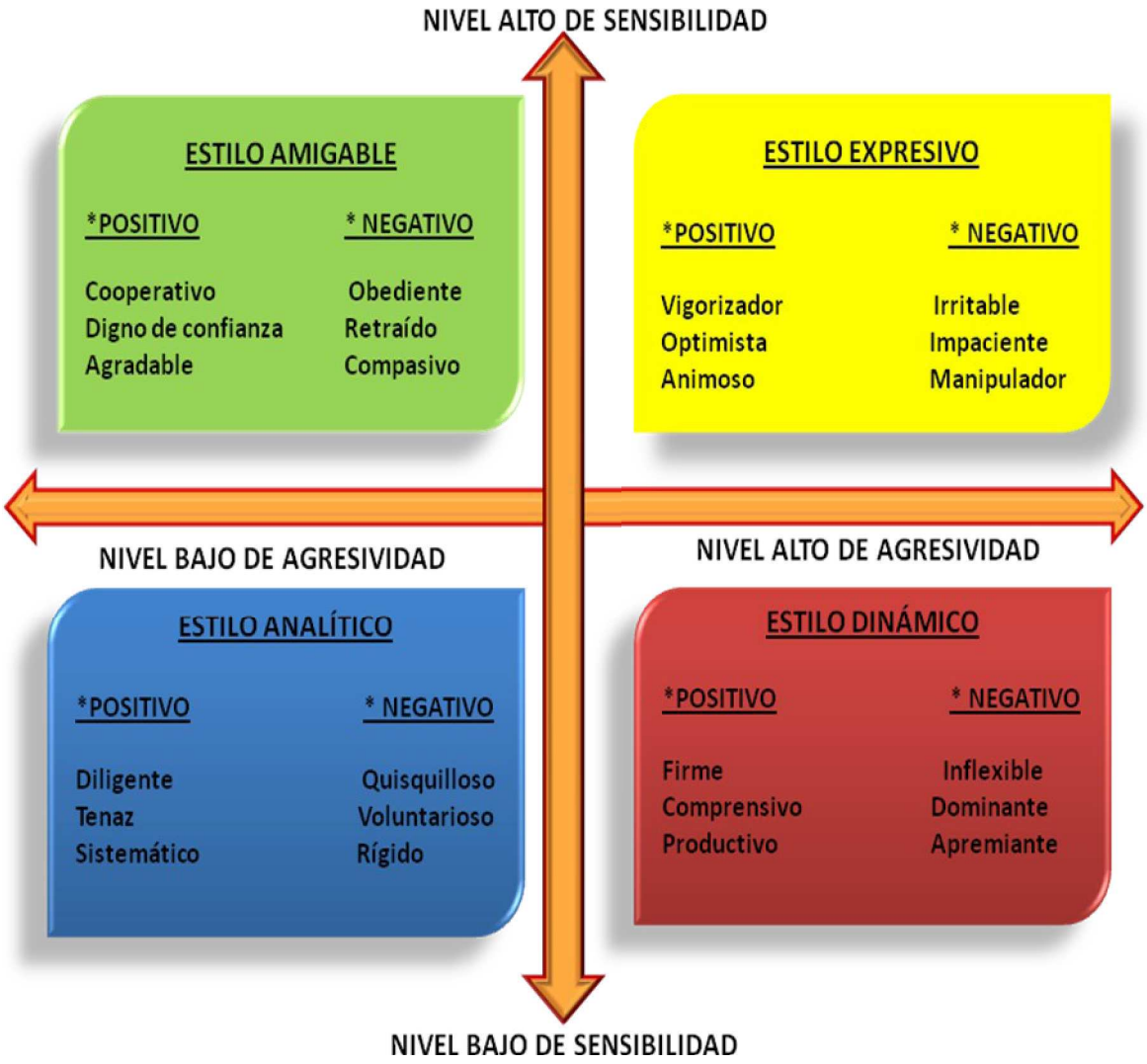
Anexo 2:

DESCRIPCIÓN POSITIVA/NEGATIVA DE CADA ESTILO