Profesor Jorge Aycart

Examen 1 de Taller Documental

1.- ¿Qué es el Cine-Ojo y el Cine-Verdad? Explique desde la experiencia de “El Hombre de la Cámara”.

2.- Explique los puntos esenciales del Realismo Social en el documental. Centre el análisis en las obras de Luis Buñuel y Jean Vigo.

3.- A partir de la proyección de “¿Dónde yace tu sonrisa escondida?” de Pedro Costa ubique y reflexione los contenidos de la materia presentes en esta obra.