**COMUNICACIÓN Y PRESENTACIONES EFECTIVAS**

**EXÁMEN PRIMER PARCIAL**

**NOMBRE: FECHA:**

**PRIMERA PARTE: OPCIONES MULTIPLES.** Marque la respuesta según corresponda:

1. **El discurso es un acto:**
	1. Locutivo, locucionario y perlocucionario
	2. Locutivo, ilocutivo y perlocutivo
	3. Ilocutivo, ilocucionario y perlocutivo
	4. Ninguna de las anteriores.
2. **El discurso es:**
	1. Un razonamiento extenso dirigido a otra u otras personas.
	2. La exposición oral de alguna extensión hecha generalmente con el fin de persuadir.
	3. Se encuentra formada por 3 aspectos que son el tema, orador y auditorio.
	4. Todas las anteriores.
3. **Los discursos literarios son:**
	1. Transitivos pues hablan de diversos aspectos de una realidad circundante a la que examinan minuciosamente.
	2. Rígidos y conservadores pues su finalidad es mostrar interpretaciones alternativas del mundo.
	3. Son ficciones que refieren a mundos verbalmente posibles y fundamentados en sí mismos.
	4. Todas las anteriores
4. **Las clases de discurso son:**
	1. Académico, social y económico.
	2. Político, social y literario.
	3. Literario, académico y político.
	4. Ninguna de las anteriores.
5. **El discurso memorizado se:**
	1. Redacta por escrito y el orador expone mediante un interlocutor su mensaje.
	2. Redacta por algún medio de escrito su mensaje y luego lo memoriza para exponerlo.
	3. Redacta por escrito y el orador pronuncia directamente su mensaje.
	4. Ninguna de las anteriores.
6. **La desventaja de un discurso memorizado es:**
	1. Exceso de muletillas.
	2. Falta de vocabulario.
	3. Incoherencia e ilógica.
	4. Todas las anteriores
7. **El ritmo tiene que ver con:**
	1. La correcta dicción de las palabras.
	2. La correcta escritura gramatical y ortográfica de las palabras.
	3. La correcta pronunciación y acentuación de las palabras.
	4. No existe algo llamado ritmo.
8. **La dicción tiene que ver con:**
	1. La intima relación entre el tiempo y la velocidad del habla.
	2. La intima relación entre la dicción y el tono del habla.
	3. La intima relación entre el tiempo y el tono del habla.
	4. Ninguna de las anteriores.
9. **La elocución es:**
	1. La correcta dicción, la cual consiste en el modo de decir o de expresarse respecto de la elegancia.
	2. El tono de voz para que el discurso no sea monótono.
	3. La correcta pronunciación y acentuación de las palabras.
	4. Todas las anteriores
10. **Una manera de dominar los nervios a la hora de dar un discurso es:**
	1. Caminar de un lado a otro para liberar la tensión.
	2. Mover el cuerpo y hacer el discurso lo más ágil posible.
	3. Mirar a los asistentes cara a cara, haciendo contacto visual.
	4. Tomar un calmante antes de dar el discurso.

**PARTE 2: DESARROLLO.**

1. **Elabore un discurso de mínimo 8 párrafos sobre “El Aborto” desde el punto de vista RELIGIOSO. Con las siguientes características:**
	1. **Orador: ustedes defendiendo o rechazando el aborto.**
	2. **Audiencia: estudiantes universitarios.**