**EXAMEN DE TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA E INVESTIGACIÓN**

**PARCIAL 1 DEL IT 2012-2013**

APELLIDOS: ............................................................ NOMBRES: …..………………………………

MATRICULA: ........................ PARALELO: …………..

"Como estudiante de la FEN me comprometo a combatir la mediocridad y actuar con honestidad, por eso no copio ni dejo copiar".

***Firma de Compromiso del Estudiante***

**Instrucciones:**

* **Lea detenidamente antes de contestar.**
* **En los temas 2 y 4 se evalúa ORTOGRAFÍA y PUNTUACIÓN sobre 15 puntos.**
* **Desarrolle la prueba con orden y pulcritud.**
* **Escriba en forma legible y no use corrector.**

***Tema 1.- INDICADOR DE EVALUACIÓN: Emite juicio de valor mediante la comprensión***

***lectora.***

***1.1.- Escriba F si es falso o V si es verdadero a los siguientes enunciados: (40 puntos)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No.** |  | **V** | **F** |
|  | Al usar el habla como una acción que establece un vínculo entre la palabra y el mundo, cuando *afirmamos,* la primacía está a veces en lo que observamos. |  |  |
|  | Cuando alguien dice que algo es *tácito*, se debe entender que algo es evidente, visible. |  |  |
|  | Cuando escuchamos no solo escuchamos palabras, también emociones y acciones. |  |  |
|  | Decimos que algo es *obvio* para señalar que no es implícito. |  |  |
|  | Declarar las Gracias va desde el que habla hacia el que escucha y por tanto construye gratitud con la otra persona en una sola vía. |  |  |
|  | El alto coeficiente intelectual de una persona es garantía suficiente de su creatividad y productividad. |  |  |
|  | El autor dice que si nuestras *afirmaciones* son verdaderas, son también “inocentes”. |  |  |
|  | El cumplimiento y la validez de las declaraciones están relacionados con el poder de quien las hace. |  |  |
|  | El lenguaje humano además de servirnos para coordinar acciones y para generar otros lenguajes, nos sirve para describir lo que percibimos y para cambiar lo que percibimos. |  |  |
| 1. D | El perdón implica liberarse de sentimientos negativos. |  |  |
|  | En la comunicación, los roles de emisor y receptor son siempre secuenciales. |  |  |
|  | Latente significa que late, que está muy activo. |  |  |
|  | En la *descripción* la función rectora corresponde a la “realidad”, al mundo observado, y el lenguaje sigue a la realidad. Esto ocurre también frecuentemente en las *declaraciones*. |  |  |
|  | En una afirmación el compromiso es presentar evidencia o testigos a favor de su verdad. En una declaración basada en poder el compromiso es tener la autoridad y la fuerza para que la declaración sea válida y se cumpla. En una promesa el compromiso es la sinceridad y la competencia para cumplir la promesa. En un juicio el compromiso es fundamentar la validez del juicio. Si hacemos esto, el uso de nuestro lenguaje será siempre inocente. |  |  |
|  | Es la ética la generadora de sentido en nuestras vidas, no los juicios. |  |  |
|  | Gardner demuestra que a nadie le pagan por hacer buenas preguntas sino por encontrar buenas respuestas. |  |  |
|  | Gardner dice: “La evolución dotó a nuestra especie con la capacidad de manejarnos hasta con 150 personas, pero eso cambió y ahora (mediante las tecnologías que usan las redes sociales) todo lo que decimos o hacemos tiene consecuencias en el mundo entero”. Lo anterior implica que el futuro de nuestra especie no se decidirá por razones de la evolución (la biología) sino de la cultura? |  |  |
|  | Gardner propone que el derecho a la libre expresión de opiniones deber dejar de ser un derecho incondicional. |  |  |
|  | Gardner propone que las universidades en el mundo por fin han rediseñado el proceso educativo buscando el desarrollo de inteligencias múltiples. |  |  |
|  | Gardner propone que manejarse con inteligencias múltiples asegura un desempeño exitoso en el complejo mundo del futuro, incluso si el manejo de las tecnologías de información es avanzada. |  |  |
|  | La comunicación es posible incluso si no se comparte un código común. |  |  |
|  | La declaración de Perdón opera en doble vía: cuando uno solicita el perdón, y cuando otro lo otorga. Esto no excluye que una persona pueda perdonarse a sí misma. |  |  |
|  | La declaración del NO es una afirmación poderosa. |  |  |
|  | La declaración del No Sé es necesaria para generar nuevos aprendizajes |  |  |
|  | La declaración del No, afirma la autonomía y legitimidad de una persona. |  |  |
|  | La definición y el concepto usualmente no se refieren al mismo contenido. |  |  |
|  | La escucha es clave también para la transmisión de información. |  |  |
|  | La expresión: “Esta silla es mejor que esta otra” es una *afirmación*. |  |  |
|  | La fuerza y la autoridad son componentes del poder. (Poder = autoridad más fuerza). |  |  |
|  | La promesa implica dos procesos: el de hacer la promesa y el de cumplirla. La promesa se cierra (se completa) cuando se la cumple. |  |  |
|  | Las *declaraciones* pueden ser verdaderas o falsas. |  |  |
|  | Los juicios son un tipo especial de declaraciones. |  |  |
|  | Nuestras opiniones son juicios. La libertad de opinión nos protege de los prejuicios. |  |  |
|  | Según el autor la fuerza para hacer una declaración puede venir de nosotros mismos, pero la autoridad siempre nos viene de otros. |  |  |
|  | Según el autor la realidad existe para la cultura humana antes que el lenguaje |  |  |
|  | Según el autor los *actos del habla* solo corresponden al lenguaje oral, no al escrito. |  |  |
|  | Según el autor, con nuestras afirmaciones describimos las cosas como en realidad son, entre otras razones porque el desarrollo de la ciencia nos permite ya describir las cosas como en realidad son. |  |  |
|  | Según el autor, cuando consideramos que debemos decir «No» y no lo decimos, nuestra dignidad puede quedar comprometida solo si otra persona se entera. |  |  |
|  | Ser capaz de generar un sistema usando un lenguaje de programación es parte de la Inteligencia profesional. Conocer la industria de los computadores es parte de la inteligencia cultural. Gardner dice que la primera es indispensable y la segunda es opcional. |  |  |
|  | Si alguien ve de color verde lo que es rojo para la mayoría, eso es por una particularidad en la estructura biológica de esa persona (Daltonismo). Si la mayoría lo ve rojo, eso significa que en efecto es rojo. Según el autor, las cosas son como la mayoría las percibe. |  |  |
|  | Usualmente la declaración de amor no cambia la emoción que uno siente por el otro, por eso decirlo o no decirlo es indiferente a la relación que construimos con el otro. |  |  |

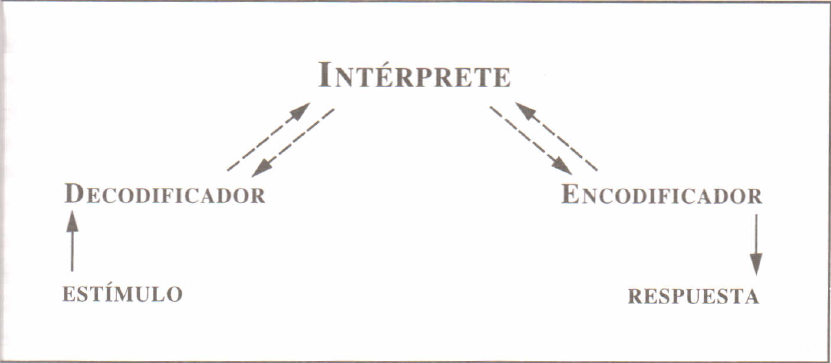
***Tema 2.- INDICADOR DE EVALUACIÓN: Representa con objetividad los Fundamentos de***

***la Comunicación.***

**2.1.- Observe el grafico de modelos de la comunicación, analice y explique**

**por escrito las características principales. (10 puntos)**

***GRÁFICO:***



***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .***

***Tema 3.- INDICADOR DE EVALUACIÓN: Reconoce expresiones y sustituye con otros***

***significados sin que alteren el sentido original.***

**3.1.- En la siguiente lectura escoja 20 expresiones que están señaladas en el texto y**

**remplace por otras, sin que alteren el sentido original. (10 puntos)**

**Hacia un final que todos conocemos**

Jared Diamond (fragmento)

**Tradicionalmente** el año nuevo es tiempo de **reflexión** y de decisiones. Este nuevo año, con Estados Unidos en la **cima** de su poder e iniciando un nuevo periodo presidencial, los norteamericanos estamos muy preocupados y **divididos** acerca de **cómo** vemos nuestro destino. ¿Por cuánto tiempo más EEUU seguirá **en ascenso**? ¿Dónde estaremos dentro de 10 años, o incluso el año próximo? Estas son preguntas especialmente **propias** para esta época del año.

**La historia** nos muestra que el **colapso** de las sociedades poderosas **ha ocurrido** de manera rápida e **impredecible**. Esto, en verdad, no debería sorprendernos: a más poder, corresponden más **contaminación**, necesidades y vulnerabilidad.

Qué podemos **aprender** de la historia, que nos sea útil para no estar en la **lista** de las sociedades que han colapsado **de repente**? Las lecciones son **complejas** porque la historia misma es compleja: en efecto, algunas sociedades colapsaron de forma **espectacular**, mientras otras han logrado existir por miles de años sin mayores **reveses**.

Cinco han sido **los factores** de especial importancia en los colapsos históricos: el **daño** que las personas producen a su ambiente; el cambio climático; los enemigos; el cambio de socios en el comercio; y, las respuestas políticas, económicas y sociales de las sociedades a estos **cambios**.

Estas cinco familias de factores no juegan siempre el mismo rol, sino que su importancia **relativa** varía en cada caso. Por ejemplo, en el colapso de Polinesia hace tres siglos, los daños ambientales fueron los dominantes, y el cambio climático, los enemigos y el comercio fueron factores **insignificantes**; sin embargo, los últimos tres factores jugaron papeles importantes en la desaparición de las **Colonias** Escandinavas Medievales en Groenlandia.

***Tema 4.- INDICADOR DE EVALUACIÓN: Propone el aprendizaje como centro de su***

***cambio personal.***

***4.1.- Escriba dos ejemplos personales sobre el valor que tiene el desarrollo de las***

***inteligencias múltiples. (10 puntos)***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .***

**Tema 5.- INDICADOR DE EVALUACIÓN: Escribe en forma correcta.**

**5.1.- Encierre o escriba en forma correcta las siguientes palabras. (15 puntos)**

**1. indecisión indesición indecision \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. expcion exsepcion excepsión \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. reusar rehusar rehuzar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. caricaturisados caricaturizados \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. atraves através a traves \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. a cerca acerca acerca \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. prohíbe prohibe prohibé \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8. incapié incapie incapíe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. coección coheción cohesion \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. exortar exhortar exsortar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**11. exhibir exibir excibir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12. yierba hierva yerva \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13. estinguir extingir extinguir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**14. estacis extasis extacis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**15. crucificción crusifixión crusificción \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**