

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL**  
FIMCBOR – Licenciatura en Turismo  
**HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL**

**I Evaluación** – 03.07.2012

Profesor: Fernando Mayorga

ALUMNO/A:

- INSTRUCCIONES:
  - El presente examen será calificado con una nota de 50 PUNTOS y contiene tres preguntas abiertas: Las preguntas 1 y 2 equivalen cada una al 40% de la nota total; la pregunta 3 equivale al 20% de la nota total.
  - Lea detenidamente cada una de las preguntas antes de contestarlas.
  
- 1. **Explique** cuatro características del arte paleolítico.
- 2. Realice un **análisis comparativo** entre la escultura egipcia y la escultura griega. Se **deben considerar** el canon utilizado en el arte egipcio y la revolución llevada a cabo por los artistas griegos. **La respuesta** debe limitarse a **cuatro enunciados** que contengan **las conclusiones**.
- 3. Exponga en un texto coherente de 100 palabras o más el tema siguiente: “La **función** del arte en la Prehistoria y en la Antigüedad”