

**EXAMEN HISTORIA DEL ARTE 2DO PARCIAL**

“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.”

.....  
Firma de compromiso del estudiante

**Profesor:**

**Alumno:**

**Paralelo:**

De acuerdo a lo aprendido en clases, responda a las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuáles serían las categorías de valor más importantes en la ideología estética del arte moderno y en que difieren de los fundamentos de la estética clásica? Fundamente la respuesta.
2. Mencione dos movimientos artísticos pertenecientes a las Vanguardias del siglo XX. ¿Cuáles son los artistas, los aportes más significativos y la relevancia de estos movimientos?
3. ¿Qué movimientos de las prácticas del arte contemporáneo rompen con los fundamentos estéticos del modernismo? Fundamente la respuesta.