

Nombre:

Fecha: 07/07/15

Par.:

“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.”

 Firma de compromiso del estudiante

1. Las formas se clasifican en:

Forma

1. Geométricas
2. Orgánicas
3. Accidentales
4. Manuscritas

Descripción

- a) Rodeada por curvas libres
- b) Creadas a mano alzada.
- c) Construídas matemáticamente
- d) Determinadas por el efecto de procesos

Seleccione la alternativa que reúna el par correspondiente a la característica de cada forma:

- a. 1b, 2a, 3d, 4b
- b. 1b, 2a, 3d, 4c
- c. 1c, 2a, 3d, 4b
- d. 1c, 2b, 3a, 4d
- e. 1d, 2b, 3c, 4a

2. El Color posee cualidades _____, a través de el cual el diseñador o el artista desarrolla su _____.

- a. Estimulantes, arte.
- b. Emocionales, arte.
- c. Emocionales, mensaje.
- d. Estimulantes, mensaje.

3. Cuáles son las características del diseñador gráfico.

1. Extrovertido
2. Creativo
3. Inteligente
4. Original
5. Imaginación

Seleccione la alternativa que reúna el conjunto de enunciados verdaderos:

- a. 1, 3, 5
- b. 2, 3, 4
- c. 1, 3, 5
- d. 2, 4, 5

4. Los grupos de elementos de diseño son:

Grupo

1. Práctico
2. Relación
3. Conceptual
4. Visual

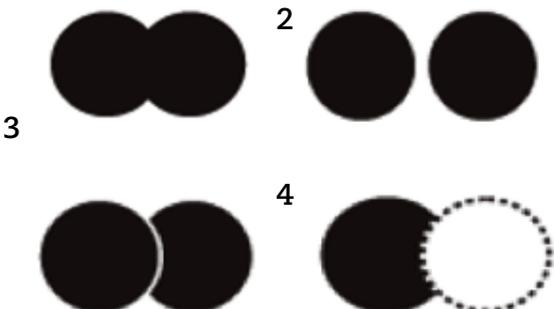
Elemento

- a) Línea
- b) Gravedad
- c) Representación
- d) Textura

Seleccione la alternativa que reúna el par correspondiente al elemento según el grupo:

- a. 1c, 2b, 3d, 4a
- b. 1b, 2a, 3d, 4c
- c. 1c, 2b, 3a, 4d
- d. 1a, 2c, 3b, 4d
- e. 1d, 2c, 3b, 4a

1 5. La interrelación de las formas son:



Seleccione la alternativa que reúna el conjunto de enunciados verdaderos en orden.

- a) Unión, distanciamiento, sustracción, superposición.
- b) Intersección, superposición, penetración, sustracción.
- c) Penetración, superposición, sustracción, intersección.
- d) Unión, distanciamiento, superposición, sustracción.
- e) Ninguna de las anteriores

6. Unir con línea los siguientes enunciados.

- a. Estructura Formal
- b. Retícula Básica.
- c. Estructuras de múltiple repetición

- Se componen con más de una clase de subdivisores estructurales que se repiten en forma y tamaño.
- Se componen de líneas construidas de manera rígida y matemática.
- Se componen de líneas verticales y horizontales que se cruzan entre sí

7. En este tipo de estructura normalmente no tiene líneas estructurales, la organización generalmente es libre o indefinida:

- a. Estructura Formal
- b. Estructura InFormal
- c. Estructura Invisible
- d. Estructura Visible

8. Es todo lo que se puede ver, todo lo que tiene tamaño, color, textura, ocupa espacio, señala posición e indica una dirección:

- a. Estructura
- b. Forma
- c. Módulo
- d. Subdivisiones

9. Es Aquella compuesta por puntos, líneas, planos, sobre una superficie plana, los escritos, dibujos, pinturas, fotos, decoraciones:

- a. Forma Tridimensional
- b. Forma bidimensional.
- c. Forma plana
- d. Forma Estructurada

10. Seleccione los elementos que considere se encuentran en la siguiente imagen:

- a. Equilibrio
- b. Anomalía
- c. Contraste
- d. Gradación
- e. Volumen
- f. Forma
- g. Módulo
- h. Estructura

