



Centro de Educación Básica Técnico Artesanal



Ing. Juan Calderon Cisneros,

Universidad de Guayaquil - Unidad de Evaluación, Estadísticas y Proyectos, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Educación Semipresencial a Distancia; Ciudadela Universitaria, Guayaquil, Ecuador.

Introducción

Actualmente en América Latina hay más de 100 millones de jóvenes, que su importancia a más de numérica es de tipo política, económica, y social pues son los que sufren desempleo, subempleo, drogas, delincuencia, alcohol, prostitución, etc.

La crisis económica y social en el Ecuador conlleva grandes peligros y un futuro amenazante para las generaciones jóvenes del país.

Partiendo de que la educación es un hecho social por excelencia, se pretende institucionalizar un proceso de socialización de ese elemento humano, de manera que, sin dejar de atender a las satisfacciones de sus intereses individuales y de clase laboral, orienten su acción en función de objetivos comunes de su sociedad local, regional y nacional.

La nueva oferta educacional de un centro de educación básica técnica-artesanal, con un nuevo diseño curricular que este orientada a dar una visión empresarial que posibilite a los nuevos profesionales, incursionar en el mercado productivo, entregando a la vez que servicios, una producción técnico artesanal que se constituya en fuente de ingreso que alimente su economía y dinamice el mercado laboral.

Objetivos

La nueva propuesta Educativa tiene como objetivo principal insertar niños, niñas, jóvenes y adultos, mediante la creación del centro de formación técnica Artesana en la Ciudadela Héctor Cobos, sector el Arbolito, provincia del Guayas, Cantón Durán, el mismo que entregará a la sociedad, profesionales capacitados, que puedan constituirse en elementos positivos en el contexto socio-económico nacional.

Generar, aplicar y validar un nuevo Sistema de evaluación, que supere las disfuncionalidades y desajustes de la evaluación convencional.

Fortalecer los Recursos tecnológicos con la incorporación de equipamiento y material didáctico así como la adecuación de las aulas existentes para la instalación de los nuevos equipos de los talleres de: Mecánica automotriz, mecánica industrial, sastrería y belleza.

Formación de nuevos profesionales que, más que simples dadores de servicios, se constituyan en autogestionarios, en generadores de proyectos productivos.

Formación de profesionales artesanos, capaces de dirigir talleres, con una visión de servicio a la comunidad.

Metodos

Este proyecto apunta a tener dos momentos de formación en el mismo espacio:

1.-Formación en carreras Técnicas -Artesanales:

El proyecto apunta a lograr en un periodo de tres años la formación en carreras técnicas artesanales tales como: Mecánica Industrial, Mecánica Automotriz, confección y belleza a un total de 450 alumnos es decir 150 alumnos por año (duración del proyecto tres años).

Al tercer año los alumnos tendrán que realizar una pasantías de seis meses con un número aproximado de 480 horas, esto estará bajo la coordinación de un profesor tutor que hará la gestión necesaria para realizar un correcto seguimiento de cada alumno durante y después de su capacitación.

Estos alumnos después de haber pasado la etapa de estudio estarán listos para insertarse en el mundo laboral, se en una empresa a fin a sus estudios o serán capaces de formar su propia micro empresa.

Dentro de su período de formación los alumnos tendrán la obligación de dictar un curso de capacitación dirigido a padres, o jóvenes que por alguna circunstancia no hayan podido entrar en el proceso educativo del centro, esto deberán realizar durante los seis meses de pasantías en horario vespertino en los talleres del centro educativo.

Los alumnos que terminen sus tres años de estudios de educación básica tendrán la opción de continuar sus estudios en cualquier establecimiento de educación regular.

Se le entregará al finalizar sus estudios un certificado de ciclo básica y el título de maestro de taller en el área de: Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial, Confección y belleza.

2.-Sistema de cursos de Capacitación Artesanal.

Implementar un sistema de cursos de capacitación en horario en el área de: Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial, Confección y Belleza, dirigidos a personas que por su precaria condiciones económicas, no tiene oportunidades para acceder a una educación básica, menos a un bachillerato, al final de cada curso o modulo de formación se le entregará un certificado de aprobación de los estudios realizados, este documento será respaldado por la dirección de estudios (Departamento de Educación Popular Permanente).

Estos estudios aprobados le serán de mucha importancia a los alumnos que practican la rama artesanal pero que no tiene titulación, ya que podrán acceder al título de maestro de taller por practica profesional.

Centro de Educación Básica Técnico Artesanal

John Drury Wilson

Provincia del Guayas-Cantón Durán



Resultados

Con este proyecto van a ser beneficiadas indirectamente un total de 3888 personas en tres años, se esta estimando que hay un total de 1296 familias que serán parte de este proyecto indirectamente. Aquí también se está considerando los cursos de capacitación que se darán por las tardes en las modalidades antes indicadas. Al final del tercer año ya se tendrá el primer grupo de alumnos listos para realizar pasantías en micro empresas productivas las mismas que se beneficiarán del trabajo de estos alumnos, tendrán un periodo de 4 horas diarias de trabajo productivo, estimándose que serán beneficiadas un total de 180 dueños de talleres, entendamos que este beneficio es mutuo, es decir que los alumnos se beneficiarán por la práctica realizada.

Conclusiones

La misión es crear y desarrollar un modelo educativo y de gestión popular, integrar y de calidad a través de un movimiento socio-pedagógico participativo, solidario, transparente e incorporando procesos científico-tecnológicos que sirvan a las personas y comunidades con quien estamos comprometidos.

Recomendaciones

Para la realización de este Proyecto se necesita la incorporación de Cooperantes o benefactores quienes aportarían económicamente al financiamiento del mismo, en lo que respecta a equipamiento, así como gastos operativos que se originen antes y durante la ejecución del proyecto, este aporte económico estará debidamente justificado, debido a que por esta propuesta se está reorientando la formación técnico artesanal hacia logros reales de niveles de calidad y excelencia así como la superación integral de este sector para el bien de la economía Nacional. Se requiere la cooperación y acompañamiento de los departamentos de pedagogía, trabajo social y el equipo de DOBE local para que tenga un soporte técnico adecuado e ir cumpliendo las actividades programadas con mucha objetividad para lograr los resultados planteados.

Reconocimiento

Un reconocimiento invaluable para la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Educación Semipresencial a Distancia proyecto Distantec, Al Tutor Sr Ing. Juan Calderon Cisneros, Director Nacional Unidad de Evaluación, Estadística y Proyectos y los compañeros participantes: Virginia Gonzalez Torres, Narcisca Lara Peñafiel, Gloria Gerrero Herrera, Martha Hidalgo Camacho, Pablo Cobo Salto y Isidro Pedro Carrales por su aporte Técnico y económico para el desarrollo de este proyecto.