

**CONSEJO DE UNIDAD ACADÉMICA DE FADCOM
REALIZADO
EL 01 DE JULIO DEL 2022**

En la ciudad de Guayaquil, mediante plataforma Zoom, se reúnen el viernes 01 de julio de 2022, los miembros del consejo de Unidad Académica de la Facultad de arte, diseño y comunicación audiovisual, iniciando sesión a las 15h00.

CUA-FADCOM-2022-031.- APROBACIÓN DEL ACTA DEL 13 DE MAYO DE 2022.

El consejo de unidad aprueba el acta del 13 de mayo del 2022.

CUA-FADCOM-2022-032.- REVISIÓN Y APROBACIÓN DEL ORGANIGRAMA DE LA FACULTAD CON MIRAS A LA EQUIVALENCIA SUSTANCIAL

Luego de haber sido revisado la propuesta del organigrama funcional de la Facultad de arte, diseño y comunicación audiovisual, el cual fue revisado por el departamento de planificación estratégica.

El consejo de unidad resuelve la aprobación del nuevo organigrama funcional expuesto por la máster Maria de los Angeles Custoja con el fin de presentarlo en los futuros procesos con miras a la equivalencia sustancial por la acreditadora NASAD.

CUA-FADCOM-2022-033.- REVISIÓN Y APROBACIÓN DEL CAMBIO DE MODALIDAD DE ESTUDIO EN MAESTRÍA EN BRANDING TRANSMEDIA.

Una vez expuestos los motivos del cambio de modalidad (sugerido por el decanato de posgrados) de la maestría en Branding Transmedia por el Máster Edgar Jimenez, Coordinador general de posgrados de FADCOM, y la Dra. Paola Ulloa, profesora de la facultad, se recomienda a las autoridades pertinentes el cambio de modalidad de la maestría en mención (de semipresencial a híbrida) presentada en la resolución CUA-FADCOM-2022-010 del 18 de febrero de 2022.

Acta de aprobación
Miembros Principales

Marcelo Báez Meza, Ph.D.

Decano

Ruth Matovelle, Ph.D.

Profesora Titular



Firmado electrónicamente por:
**LUIS HERNAN
RODRIGUEZ
VELEZ**

Luis Rodríguez Vélez, Msig.

Sub-Decano

MARIA DE
LOS ANGELES
CUSTOJA
RIPOLL

Firmado digitalmente
por MARIA DE LOS
ANGELES CUSTOJA
RIPOLL
Fecha: 2022.07.06
12:50:58 -05'00'

María de los Ángeles Custoja, MS.c

Profesora Titular

Fausto Jácome, MS.c.

Profesor Titular