

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS



TÍTULO DE LA TESIS

***UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO EN
PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA
BILINGÜE SAGRADOS CORAZONES DE GUAYAQUIL***

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

**MAGÍSTER EN
*DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA***

**AUTORA
TERESA MINCHALA LEMA**

GUAYAQUIL – ECUADOR

2006

Dedicatoria

Al Buen Dios, que fue mi compañero fiel en este caminar de mi formación Académica, a mi familia religiosa Sagrados Corazones, quien supo darme este tiempo para prepararme y poder servir mejor a quienes “Jesús”, el Maestro de los maestros me ha encomendado para hacer presente el Reino de Dios.

A las adolescentes de mi institución, quienes han sido el motivo de mi inspiración para este trabajo y a todos los maestros que se apasionan con su labor docente

*"Gracias" es la palabra mágica que introduce en el alma la cortesía,
el buen orden y la serenidad. Y el pequeño valor del agradecimiento
brota de una conciencia que la educación ha iluminado.*

Agradecimiento

Quiero agradecer a los Sagrados Corazones de Jesús y de María por el regalo de su inmenso amor al permitirme este tiempo de formación Académica, para prepararme y servir mejor en la misión de Evangelizar desde la labor educativa.

A mis queridos padres Luis y Carmita, quienes con coherencia de vida siguen sembrando en mi corazón: fe, amor y optimismo.

A las Hermanas de mi familia religiosa, por su confianza, oración, paciencia y por acompañarme en este proceso de formación, tengan la certeza que la siembra hecha en mi corazón no se perderá sino que servirá para que muchos hermanos se enriquezcan y el Reino de Dios sea fructífero.

Con gratitud eterna.

Teresa

Agradecimiento

A la Dra Maritza Cáceres, por brindarme su apoyo, su comprensión y sobre todo su sabiduría y sus conocimientos científicos en la orientación de mi trabajo de tesis.

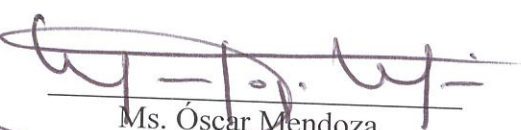
A mis queridos profesores de la Maestría, por su incalculable aporte a través de los diferentes módulos impartidos.

A mis compañeros, por los momentos de experiencia, amistad y alegría compartidos.

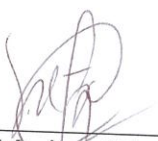
Que Dios les bendiga siempre en su labor educativa.

Teresa

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN



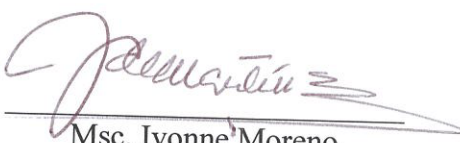
Ms. Óscar Mendoza
Presidente del Tribunal



Dra. Maritza Cáceres M.
Directora de tesis



Msc. Iván Mejía
Vocal



Msc. Ivonne Moreno
Vocal

DECLARACIÓN EXPRESA:

La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestas en esta tesis, me corresponde exclusivamente y el patrimonio intelectual de la misma a la Escuela Superior Politécnica del Litoral.

Teresa Minchala Lema

Autora

C.I. 0300893914

Presentación

En el presente siglo, la profesión de la docencia enfrenta diversos desafíos y demandas. La tarea docente en la actualidad no se debe limitar solamente a una mera transmisión de información. Para ser maestro no es suficiente dominar una asignatura o disciplina sino desarrollar una interacción compleja que involucra cuestiones simbólicas, afectivas, comunicativas, de valores, sociales y otras; de manera que un profesional de la docencia debe ser capaz de ayudar a pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona. Es por ello que la formación permanente tiene un peso importante en los diversos ámbitos de la acción educativa.

En esta realidad cabe destacar:

UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO EN PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE SAGRADOS CORAZONES DE GUAYAQUIL.

Tomando en consideración que la educación del siglo XXI, exige un cambio de mentalidad y una transformación interior de la conciencia del ser humano. Entonces cabe preguntarnos: ¿cómo debemos modificar nuestra visión de educación? ¿Qué clase de mente debemos apuntar a producir? ¿Qué valores debemos intentar inculcar?:

En la actualidad el gran desafío para los docentes es proyectarse a una nueva visión educativa, en donde se procure crear una mente global, enfatizar el desarrollo personal no solamente en lo económico, sino estimular la duda no la conformidad, cultivar la cooperación no la competencia, desarrollar una mente científica como religiosa, y un desarrollo holístico de todas las facultades.

De esta forma se ve la importante que los educadores, amplíen sus conocimientos en Psicología del adolescente, para que acompañen asertivamente a sus educandos, desde un conocimiento científico y real de la vida de los adolescentes. Desde esta conciencia se llega al planteamiento del siguiente

PROBLEMA CIENTÍFICO:

Los maestros de la Unidad educativa Bilingüe Sagrados Corazones no poseen conocimientos en Psicología del adolescente que ayuden a comprender los pensamientos, las actitudes y sentimientos de las estudiantes para el desarrollo de su personalidad con el fortalecimiento de valores.

Este planteamiento, conduce a una serie de reflexiones que ayudan a valorar el esfuerzo constante, para fomentar la actualización permanente en los maestro y crear conciencia que la vida es un constante aprendizaje, con el único deseo de brindarles a nuestras adolescentes una formación integral de calidad. Entonces surgen las preguntas ¿La capacitación a los maestros en psicología del adolescente permitirá entender la cultura juvenil?

- ✓ ¿Mejoraría la calidad educativa en la Institución?
- ✓ ¿Los maestros, manejarían adecuadamente los problemas en el aula?
- ✓ ¿Todas las alumnas se sentirían tomadas en cuenta por sus maestros?

Desde estas interrogantes se ha considerado como **Objeto de Investigación:** el Proceso de formación del personal docente.

Como **CAMPO DE ACCIÓN:** Contenidos relacionados con la Psicología del adolescente.

Se plantea como **OBJETIVO GENERAL:** Elaborar una propuesta para la formación del profesorado en Psicología del adolescente, que promueva el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje desde una concepción reflexiva, comprensiva y contextualizada en función de la formación integral del estudiante.

Y propongo como **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** que ayudaran alcanzar esta propuesta:

- Diagnosticar las necesidades formativas del profesorado en contenidos de psicología del adolescente.
- Identificar las dificultades de los maestros para el tratamiento con los adolescentes
- Elaborar una propuesta de formación para el profesorado en psicología del adolescente
- Validar con criterios de especialistas la propuesta diseñada

Al concluir este trabajo, es importante resaltar que la sociedad de hoy necesita maestros con un gran humanismo, que devuelvan la dignidad del ser. Por eso es apremiante que ellos estén capacitados para: atender a las necesidades psicopedagógicas de sus alumnas, a fomentar una formación integral, hacer un trabajo de equipo con los tutores y con el Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil.

Es muy necesario recomendar que se debe continuar enfatizando en la autoformación y la formación permanente de los docentes y en el desarrollo del liderazgo en el aula.

Conocer la cultura juvenil para entender la realidad de los adolescentes.

Preocuparse por el desarrollo en todos los aspectos del ser: humano físico, intelectual, emocional y espiritual, para que los educandos sientan un ambiente cordial, en donde se sientan valorados y vivan creativamente como parte del todo.

Los seres humanos pueden diferir en sus habilidades pero no son desiguales, ni superiores o inferiores. Deben ser respetados con independencia a sus habilidades. La bondad debe estar por encima de la eficiencia.

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria	I
Agradecimiento	II
Tribunal de Grado	IV
Declaración Expresa	V
Presentación	6
Índice	10
Introducción	14
Capítulo I	20
BREVE ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN EL ECUADOR	20
1.1. Facultades de Ciencias de la Educación	22
1.1.1. Universidades de la Costa	23
1.1.2. Universidades de la Sierra	24
1.1.3. Universidades de la región Amazónica	24
1.1.4. Universidades de Galápagos	25
1.1.5. La relación del CONESUP con la especialización de Ciencias de la Educación	26
1.2 La psicología del adolescente en el pénsum académico de la Facultad en Ciencias de la Educación en las Universidades del Ecuador	27
1.3. Modelos de formación del profesorado	30
1.3.1. ¿Qué es formación?	30
1.3.2. Problemáticas en la formación docente	31
1.3.3. Modelo de formación que considero asumirlo y su importancia	33
1.3.4. Modelos de formación permanente del profesorado	34
1.3.4.1. Formación orientada individualmente	35
1.3.4.2. El modelo de observación-evaluación	36
1.3.4.3. El modelo de desarrollo y mejora de la enseñanza	37

1.3.4.4. El modelo de entrenamiento	37
1.3.4.5. El modelo indagativo o de investigación	38
1.3.4.6 El modelo hermenéutico-reflexivo	40
1.3.5. Propuesta para la formación pedagógica del profesorado	41
1.3.5.1. Adiestramiento docente	41
1.3.5.2. Formación académica investigativa	42
1.5.5.3. El hermenéutico-reflexivo	42
1.4. Capacitación del profesorado en Psicología del adolescente	44
1.4.1. Psicología del Adolescente	45
1.4.2. Breve caracterización del adolescente	45
1.4.2.1. Adolescencia	45
1.4.2.2. Características de la adolescencia	46
1.4.2.2.1. La pubertad o adolescencia inicial (11 a 14 años)	46
1.4.2.2.2. La adolescencia media (13 a 17 años)	47
1.4.2.2.3. La adolescencia superior (16 a 22 años)	48
1.4.2.3. Diferentes etapas de la adolescencia	49
1.4.2.3.1. Una época de cambios	49
1.4.2.3.2. Una época de búsqueda y autoafirmación de sí mismos	49
1.4.2.3.3. Una época de formación de la personalidad	50
1.4.2.3.4. Una época de inseguridad personal	50
1.4.2.3.5. Una época de formación de principios y convicciones	50
1.4.3. Cambios que indican el inicio de la adolescencia	51
1.4.3.1. Desarrollo Físico del Adolescente	51
1.4.3.2. Desarrollo Afectivo del Adolescente	52
1.4.3.3. Desarrollo Cognitivo del Adolescente	53
1.4.3.4. Desarrollo Lingüístico del Adolescente	54
1.4.3.5. El Desarrollo Moral del Adolescente	54
1.4.3.6. El Desarrollo Social del Adolescente	55
1.4.3.6.1. Las relaciones interpersonales	57
1.4.3.7. Desarrollo psicológico durante la adolescencia	59
1.4.3.8. Desarrollo motivacional	61
1.4.4. Fases de la adolescencia	62

1.4.4.1. El descubrimiento del propio yo	62
1.4.4.2. El binomio autoafirmación-inseguridad	63
1.4.4.3. El impulso a la madurez	64
1.4.5. Gustos y preferencias	64
1.4.6. Trabajo académico con adolescentes	66
1.4.6.1. Cómo tratar a un adolescente	67
1.4.6.2. Motivación para el aprendizaje	69
1.4.6.3. Mediación del maestro	71
1.4.6.4. Solución de conflictos	72
1.4.6.5. El maestro como figura de identidad, creatividad y trabajo social	73
1.4.6.6. Los maestros y la creatividad	74
1.4.7. Algunos tips prácticos que nos podrían ser de utilidad	75
Capítulo II	77
UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO EN PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE SAGRADOS CORAZONES DE GUAYAQUIL	77
2.1. Caracterización y diagnóstico	77
2.1.1. Objetivos del estudio diagnóstico	77
2.1.2. Metodología de la investigación	77
2.1.3. Técnicas aplicadas:	78
2.2. Regularidades detectadas en el diagnóstico que nos llevan a la propuesta	79
2.2.1 Cuestionarios aplicados a los maestros	79
2.2.1.1. Conocimiento sobre psicología del adolescente	79
2.2.1.1.1. Causas que llevan al adolescente a independizarse	79
2.2.1.1.2. Problemas más comunes del adolescente	81
2.2.1.2. Relación interpersonal maestro	84
2.2.1.3. Valores y preferencias de los adolescentes	86
2.2.2. Cuestionario aplicado a las adolescentes	89
2.2.2.1. Problemas y dificultades de los adolescentes	89

2.2.2.2. Relación maestros - alumnas	90
2.2.2.3. Valores y preferencias de los adolescentes	93
2.2.2.4. Aceptación y autoestima del adolescente	96
2.2.3. Resultados cuestionarios aplicados a las psicólogas	97
2.2.4. De la interpretación de los datos se concluye	99
2.3. Una explicación necesaria. La propuesta de superación del docente en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones	100
2.3.1. Fundamentación didáctica de la propuesta	100
2.3.2. Fundamentación filosófica	101
2.3.3. Caracterización del programa de formación psicología de la adolescencia	102
2.3.4. Organización y estructura curricular de la propuesta de formación de los docentes de la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones	107
2.3.4.1. Preliminares Necesarios	107
2.3.4.2. Objetivos	107
2.3.4.3. Diagnóstico previo	108
2.3.4.4. Temas fundamentales a tratar en la propuesta de capacitación	109
2.3.4.5. Estructuración del plan de capacitación	110
2.3.4.5.1. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la propuesta	113
2.3.4.5.2. Marco operativo para el desarrollo del curso en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones	115
2.3.4.5.2.1. Presupuesto	116
2.3.4.5.3. Evaluación	117
2.3.5. Validación de expertos	118
CONCLUSIONES	119
RECOMENDACIONES	122
Bibliografía y enlaces	123
Anexos	126

INTRODUCCIÓN

Quién ha de dedicarse a la profesión de maestro necesita un gran conocimiento del corazón humano, mucha experiencia, instrucción y sobre todo un fondo inagotable de paciencia, para poderse adaptar a las capacidades de los niños, a su curiosidad y poder estudiar con buen provecho su carácter y sus aptitudes. (Citado por Pérez Téllez, 1945).

La formación del profesorado, por su carácter permanente y personal, requiere atender la complejidad del proceso formativo desde su diseño, lo cual exige que se tengan en cuenta las motivaciones de los estudiantes, sus concepciones acerca de la actividad que realizan y su proyección futura, de manera que se entienda que la etapa de formación inicial tiene como objetivo dotar de conocimientos habilidades y valores necesarios para su crecimiento personal y profesional, conocimiento que corre a su cargo en la propia actividad educativa, resultando ésta una condición esencial de su proceso de profesionalización.

Dentro de este proceso de formación y profesionalización, se considera como una ciencia de gran trascendencia en la vida del maestro a la Psicología, considerada como la columna vertebral de las ciencias humanas; es una ciencia de síntesis, gestada y forjada sobre la investigación y experimentaciones sistemáticas, que al interactuar con el saber y la cultura, confronta la realidad humana con efecto y causa a la vez.¹

Interesarse de la conducta de la persona en general y del adolescente en particular, es un compromiso, es una responsabilidad no solo del Psicólogo sino de todos los que estamos sumergidos en el quehacer educativo.

¹ BARÓN A, ROBERT.(2000):Fundamentos de Psicología. 3era Edición, México, Editorial Publishedby allyn and Bacon

Al Adolescente hay que comprenderlo en sus comportamientos, es decir tratar de profundizar en la esencia y en el significado de sus actitudes, aptitudes y de las características en general.

A través del conocimiento y estudio de la Psicología del Adolescente, se aspira capacitar a los maestros de la Institución para que comprendan las causas y las consecuencias de los fenómenos que se originan durante la pubertad y adolescencia y de esta forma estén en capacidad de plantear alternativas de solución.

Frecuentemente el adolescente se caracteriza por su inestabilidad, crisis de identidad, periodos de ira, depresión, búsqueda de independencia, rebeldía utilización de modismos, crisis existenciales propias de su etapa y establecen una jerarquía de valores de acuerdo a su realidad. Solamente el maestro que se prepara constantemente en Psicología del adolescente estará en capacidad de comprender el ser del adolescente, como vislumbra la siguiente definición: ***“Psicología del adolescente es una rama de la Psicología evolutiva que estudia el conjunto de fenómenos, condiciones y factores que determinan o influyen en la conducta y en el desarrollo de la personalidad del adolescente”***²

Además se considera que es indispensable para los maestros conocer la Psicología del adolescente, para mejorar la relación afectiva con sus estudiantes y orientar adecuadamente en sus problemas emocionales y de aprendizaje. Así Fitzgerald, considera a la Psicología Evolutiva *“Una rama que trata los cambios que se verifican en la organización de la conducta en todo el transcurso de la vida”*³. Mientras que Mira y López afirma que es *“Una ciencia que aspira comprender el desarrollo de las actividades psíquicas del ser humano desde el momento de la concepción, hasta el instante que traspasado la adolescencia,*

² SIVIZACA C, Agustín, Psicología del Adolescente, editorial UTPL, Loja 2000

³ Ibid

empieza considerar los caracteres definitivos de su personalidad."⁴Al analizar estas definiciones se constata que la Psicología Evolutiva es una ciencia que ayuda a comprender mejor al individuo en sus diferentes períodos de evolución: niñez, adolescencia, adultez y madurez, así como las diferentes conductas transitorias y volubles propias de esta etapa. Por consiguiente es de vital importancia que el maestro conozca y asuma con responsabilidad este desafío profesional. Solo si el maestro toma conciencia de esta realidad y se preocupa por conocer mejor la realidad del ser humano, podrá entender mejor el misterio de la vida y buscar nuevas alternativas que ayude en el desarrollo de la personalidad.

Al hacer una revisión de los trabajos previos se constata que en nuestro país, las Facultades de Ciencias de la Educación del nivel medio, carecen de una formación adecuada en psicología Evolutiva y del adolescente, esto se ve reflejado en el trabajo diario con sus estudiantes quienes sienten los vacíos y debilidades en la relación docente-estudiante, les falta destrezas para manejar la realidad del adolescente, comprender sus cambios físicos, psicológicos, cognoscitivos y sexuales que le llevan a un cambio de comportamientos y actitudes. Esta realidad ha afectado en el tratamiento con los adolescentes y en el desarrollo de su personalidad.

Se ha descubierto también, que en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones de Guayaquil, los maestros, en su proceso de enseñanza aprendizaje, dan mayor prioridad al desarrollo intelectual, es decir a la adquisición de conocimientos y la estimulación en el afianzamiento de valores y actitudes es muy débil, por eso ellos consideran que los responsables directos son las Orientadoras y las tutoras de curso, debilitando así su protagonismo integral y testimonial.

⁴ MONEDERO Carmelo, (1972): Psicología evolutiva y sus manifestaciones psicopatológicas. Editorial Biblioteca Nueva.

Las respuestas que se dan a los problemas que presentan las adolescentes en su proceso de enseñanza aprendizaje es poco eficiente, por eso las estudiantes se sienten desmotivadas, encasilladas, rebeldes, sobreprotegidas y dependientes en ciertos casos, cuando tienen problemas afectivos, familiares y de aprendizaje.

Se concluye entonces que a los maestros, les falta profundizar en el conocimiento de los adolescentes, en lo que consiste cada uno de los cambios que se van dando en este proceso de maduración, el por qué de sus estados de ánimo, sus rebeldías, depresiones, aislamientos, los valores, y lo que ellos esperan de nosotros los adultos. El ambiente que necesitan para fortalecer su personalidad, su autoestima y su desarrollo de la sexualidad.

Durante el periodo 2002- 2003 una Comisión de actualización Pedagógica realizó un trabajo de investigación a alumnas, maestros y padres de familia, falta herramientas adecuadas para liderar dentro del aula y comprender la realidad de los adolescentes. Llegaron a plantear que el problema radica en que *“Los maestros de la Unidad educativa Bilingüe Sagrados Corazones no poseen conocimientos en Psicología del adolescente que ayuden a comprender los pensamientos, las actitudes y sentimientos de las estudiantes para el desarrollo de su personalidad con el fortalecimiento de valores”*

El planteamiento de la problemática expuesta condujo a la reflexión y a la investigación en torno a dos direcciones complementarias:

- Por un lado, estudiar en qué temas relacionados con el adolescente se deben capacitar a los docentes en ejercicio, partiendo de los conocimientos, habilidades y actitudes no adquiridas o adquiridas de manera insuficiente durante su formación inicial.

- Por otro, aclarar cómo concebir estrategias de formación para los maestros en ejercicio que los prepare para desarrollar los procesos de enseñanza- aprendizaje desde una concepción relacional y axiológica.

Para responder a esta problemática se ha tomado como **Objeto de investigación** el *Proceso* de formación del personal docente y como **Campo de Acción** centrar en los contenidos relacionados con la Psicología del adolescente. El trabajo responde a la necesidad de abordar el proceso de formación del profesorado desde los contenidos de psicología del adolescente. Y precisa como **idea a defender**:

La formación contenidos de psicología del adolescente, de la Unidad Educativa Bilingüe “Sagrados Corazones” puede instrumentarse a partir de un proceso de diagnóstico que emerge desde la práctica, que permita diseñar y aplicar un programa de formación que promueva un clima de atención al adolescente, donde se potenciará que el profesor mejore su práctica pedagógica y el alumno mejore sus procesos de aprendizaje.

Entonces el **aporte práctico** se centra en la propuesta de formación docente en contenidos relacionados con la Psicología del adolescente para garantizar la calidad del proceso de enseñanza _ aprendizaje y como **novedad del trabajo** tenemos la posibilidad de aplicación de la propuesta en otras instituciones educativas, los fundamentos que caracterizan al adolescente como referentes de obligada consulta para todos los profesores de este nivel de enseñanza.

Se trata entonces, partiendo de un diagnóstico inicial, determinar las necesidades de formación del profesorado en el tema de capacitación en contenidos de Psicología del adolescente, con el propósito de ofrecer

un espacio de actualización que permita que ellos puedan ejercer con eficacia su función docente.

El cuerpo de la tesis está estructurado de la siguiente forma: la presente introducción general, tres capítulos, referencias bibliográficas y anexos.

En el capítulo I, hacemos referencia al objeto de nuestra investigación, proceso de formación del profesorado, en el capítulo II, se presenta una propuesta de formación para el profesorado en Psicología del adolescente en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones de Guayaquil y en el capítulo III, Conclusiones y recomendaciones.

Capítulo I

BREVE ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN EL ECUADOR

El desarrollo de las universidades en el Ecuador es un proceso que se encuentra ligado a su devenir histórico y cuyo espacio geográfico tiene como eje central a la ciudad de Quito. Estas acciones se inician en el período de la conquista, así afirman los registros documentados en donde encontramos que en el año 1594 la orden de los Jesuitas llega para dirigir el Seminario Conciliar, llamado desde entonces Colegio Seminario de San Luis, en honor al Obispo Luis López de Solís quien fue la autoridad que dispuso dicho proceso.

En 1597 comienza a funcionar el primer colegio denominado Máximo Jesuita, que se extendió a toda la manzana y que en actualidad ocupa el amplio complejo arquitectónico del Centro Cultural Metropolitano, hoy convertido en un espacio único para evocar la historia y la cultura del país.

La infraestructura comprendía infinidad de dependencias; de esta manera lo cotidiano, como la botica, la panadería, las huertas, se conjugaban con lo sagrado y sobre todo con lo intelectual. Dentro de este conjunto brilló la Universidad de San Gregorio Magno, creada en 1622, que contaba con una magnífica biblioteca, considerada como una de las más sobresalientes en América del Sur. Este proceso se trunca el 20 de agosto de 1767, con la expulsión de la orden de la Compañía de Jesús de la Real Audiencia de Quito, en cumplimiento del decreto de Carlos III.

Este hecho determinó que el espacio construido para universidad se convierta en cuartel, pues la Corona había dispuesto en toda América que las propiedades de los Jesuitas, que fueron abandonadas después

de su expulsión, fueran destinadas para uso público como: el funcionamiento de hospitales, cárceles, seminarios, entre otros. En esa oportunidad a esa construcción se le dio el nombre de Edificio de Temporalidades, por cuando se estableció en la Dirección de Temporalidades, institución creada en 1768 para administrar los bienes que habían sido de los Jesuitas.

En el año 1826 por decreto del Libertador Simón Bolívar, expedido durante el Congreso de Cundinamarca, transforma a la Universidad de Santo Tomás de Aquino en la Universidad de Quito; y el 13 de mayo de 1830, se firmó el Acta de Separación de la Gran Colombia, mediante la cual se constituía la nueva República del Ecuador.

En 1836, por decreto del presidente Vicente Rocafuerte, la Universidad de Quito pasó a denominarse como Universidad Central del Ecuador, institución que desde entonces se consolidaría como el principal centro de enseñanza del país. Se debe comentar que la sección del edificio destinada al cuartel siguió como tal, dando albergue al ejército nacional.

El presidente Gabriel García Moreno, en el año 1869, suprime la Universidad Central de Ecuador y en su lugar estableció –bajo la dirección de los Jesuitas- la primera Escuela Politécnica del Ecuador que contó con instalaciones modernas como el Observatorio Astronómico y un Jardín Botánico.

En el año 1883 se restablece la Universidad Central del Ecuador y como propietaria jurídica de sus dependencias desde 1885 organiza un concurso de proyectos arquitectónicos para modificar el edificio que para entonces ya le resultaba inadecuado. En 1915 inician una construcción que nunca se concluyó y que terminó deteriorándose en 1929 cuando un incendio devastó gran parte de la obra emprendida.

El 21 de abril de 1945 se firma un acta de permuta entre el Municipio de Quito y la Universidad Central del Ecuador, la cual entrega el local que había sido su sede durante tres siglos y lo cambia con 32 hectáreas de terreno para construir la Ciudadela Universitaria, en donde se mantiene hasta la fecha. Las instalaciones del cuartel también fueron entregadas al Municipio de Quito, hoy convertido en museo. Debe aclararse que si bien el acta de permuta fue firmada en 1945 el cabildo quiteño arrendó parte del edificio a la Universidad hasta 1967, esto es mientras duró la construcción de la nueva sede universitaria.

A partir de entonces se crea en el Ecuador una serie de universidades y escuelas politécnicas distribuidas en todo el territorio nacional. Desde hace unos diez años se facilita normativamente la creación de instituciones de educación superior que actualmente se encuentran coordinadas por el Consejo Nacional de Universidades y Escuelas Politécnicas, CONESUP.

Las universidades existentes en la actualidad son las siguientes:

- 28 Universidades Públicas
- 8 Universidades Particulares Cofinanciadas
- 24 Universidades Particulares Autofinanciadas
- 3 Universidades Particulares

1.1. Facultades de Ciencias de la Educación

Las Facultades de Ciencias de la Educación del país, están inmersas en las Universidades que existen en todas las provincias del Ecuador, las mismas que son autónomas, y dependen del Consejo Nacional de Educación Superior, CONESUP.

En Ecuador, existen universidades con especialidades caracterizadas en suplir las necesidades de acuerdo al medio y a los

estudiantes. Las 72 universidades, los 25 institutos pedagógicos y 8 institutos pedagógicos bilingües indígenas facilitan el acceso de los bachilleres a las diversas modalidades de estudio ya sea presencial, semipresencial, a distancia, on line, una propuesta verdaderamente atractiva para mejorar nuestro sistema educativo. Aquí se refleja la especialización en Ciencias de la Educación, donde se preparan a los futuros maestros.

En el país existen aproximadamente 1066 opciones de especialización con las diversas menciones en Ciencias de la Educación para formarse como docentes en los niveles: pre-primario, primario, medio y superior. Algunas funcionan como universidades propiamente y en otros casos son extensiones, cuya sede o matriz está ubicada en una determinada ciudad.

Al término de los años de estudio que oscilan entre los tres o cuatro años, estos títulos son aprobados por el CONESUP para garantía de los egresados y profesionales de todas las Universidades del país.

Para una mejor comprensión es conveniente presentar a la Universidades de la siguiente manera:

1.1.1 Universidades de la Costa

Las universidades con la especialización de Ciencias de la Educación en la región Litoral o Costa son:

Esmeraldas:	81
Manabí:	87
Guayas:	60
El Oro:	83
Los Ríos:	53

Solamente las Universidades de la Costa ofertan 364 opciones para la formación de los profesionales en Ciencias de la Educación con diversas menciones.

1.1.2 Universidades de la Sierra

Aquí encontramos algunas universidades en las diferentes provincias

Carchi:	29
Imbabura:	38
Pichincha:	145
Cotopaxi:	26
Tungurahua:	63
Bolívar:	50
Chimborazo:	19
Cañar:	44
Azuay:	93
Loja:	71

En Sierra existen 578 opciones destinadas a formar profesores en diversas universidades, menciones, lugares, modalidades, con tercer nivel o técnico superior.

1.1.3 Universidades de la región Amazónica

Las universidades con la especialización de Ciencias de la Educación en el Oriental o Amazonía son:

Napo:	16
Pastaza:	10
Orellana:	4
Sucumbíos:	16

Morona Santiago: 43

Zamora Chinchipe: 21

El Oriente ecuatoriano posee 110 opciones para formar docentes.

1.1.4 Universidades de Galápagos

Son 14 las opciones con la especialización de Ciencias de la Educación en la región Insular o Galápagos.

La mayoría de los profesionales en Ciencias de la Educación en el Ecuador, son el producto de la formación profesional en instituciones estatales o privadas, reconocidas por el máximo organismo regulador del Sistema de Educación Superior en el Ecuador. Por eso, es imprescindible conocer los datos mas destacado del CONESUP en donde reposan la nómina de todas las universidades e institutos con la especialidad de Ciencias de la Educación.

En la página Web encontramos:

DEL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Art.11.- El Consejo Nacional de Educación Superior es una entidad autónoma, de derecho público, con personería jurídica. Su sigla será CONESUP y es el organismo planificador, regulador y coordinador del Sistema Nacional de Educación Superior. Tendrá como domicilio capital de la República. ⁵

⁵ www.conesup.net

1.1.5 La relación del CONESUP con la especialización de Ciencias de la Educación

El CONESUP como organismo planificador, regulador y coordinador del Sistema Nacional de Educación Superior, tiene bajo su responsabilidad todas las facultades de Ciencias de la Educación existentes en las 72 universidades. Mientras que el Ministerio de Educación es el organismo encargado de supervisar a los Institutos Normales.

En el año 2000 se expidió la Ley de Educación Superior en la cual se determina que forman parte del Sistema Nacional de Educación Superior, las universidades y escuelas politécnicas y los institutos superiores técnicos y tecnológicos que hayan sido incorporados al sistema. Que del total de universidades existentes en el país, el 70% mantiene en su estructura académica carreras vinculadas a la formación docente.

- a. La unidad académica, en casi todas las universidades, corresponde a la denominación de Facultad bajo la cual surgen varias denominaciones; la mayoría se denominan Facultades de Ciencias de la Educación, otras conservan el nombre de Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación y luego existen nombres como Facultad de Pedagogía, Psicología y Educación, Facultad de Ciencias y Pedagogía, Facultad de Psicología, Facultad de Sociología, y Facultad de Ciencias Sociales y Comunicación.
- b. La unidad académica Facultad se conforma de Escuelas que toman diferentes denominaciones, así: Escuela de Pedagogía, Escuela de Párvulos, Escuela de Docencia Primaria, Escuela de Psicología Educativa, etc.

- c. Respecto a los títulos, prácticamente todas confieren el título de Licenciado en Ciencias de la Educación, en la especialización de Educación Parvularia o Primaria, aunque varias confieren directamente el título de Profesor Primario o Parvulario.
- d. El 90% de las Facultades tienen la carrera universitaria con una duración de cuatro años u ocho semestres de estudios, tanto para la licenciatura en educación parvularia como primaria; es decir que tiene un período de duración igual al a licenciatura que se confiere a los profesores de nivel secundario.

Estas instituciones tienen como misión la búsqueda de la verdad, el desarrollo de la cultura universal y ancestral ecuatoriana, la ciencia y la tecnología, mediante la docencia, la investigación y la extensión o vinculación con la colectividad con el objeto de responder con pertinencia al desarrollo del país.

1.2 La Psicología Del Adolescente En El Pénsum Académico De La Facultad En Ciencias De La Educación En Las Universidades Del Ecuador

La psicología del adolescente, es una ciencia que ayuda al desarrollo humano de la persona. Algunos psicólogos como ERIKSON, quien afirma que la adolescencia es una crisis normativa, es decir, una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

Según la **Visión Psicosociológica**: Esta subraya la influencia de los factores externos. La adolescencia es la experiencia de pasar de una fase que enlaza la niñez con la vida adulta, y que se caracteriza por el aprendizaje de nuevos papeles sociales: no es un niño, pero tampoco es un adulto, es decir, su estatus social es difuso. En este desarrollo del

nuevo papel social, el adolescente debe buscar la independencia frente a sus padres, por supuesto que surgen ciertas contradicciones, entre deseos de independencia y de dependencia de los demás, porque se ven muy afectados por las expectativas de los otros.

PIAGET por su lado señala la importancia del cambio cognitivo y su relación con la afectividad. El importante cambio cognitivo que se produce en estas edades, genera un nuevo egocentrismo intelectual, confiando excesivamente en el poder de las ideas.

Estas reflexiones demuestran la necesidad que el maestro, tenga una formación, adecuada en psicología del adolescente, con la finalidad de visualizar mejor las características, los cambios, y los valores que conlleven al desarrollo integral de la persona.

El desconocimiento por parte del maestro de los cambios, procesos, y actitudes del adolescente no permiten llegar eficientemente ni acertadamente al estudiante ni llevar un proceso educativo eficiente.

Al contemplar a la Psicología del adolescente, como parte del pensum académico de las Universidades, se descubre que carece de su importancia, debido a que en casi todas ellas se da muy poca prioridad, y mas bien se pone mayor acento en la realidad científica, técnica y de especialidad. Mientras que la realidad psíquica del ser esta descuida, sabiendo que un maestro debe estar preparado integralmente en todo su ser, para poder ejercer su labor educativa, aun mas en esta época muy acelerado, en donde los adolescentes no solamente reclaman conocimientos sino cariño, comprensión, amor y cercanía para llegar a ser más humanos y solidarios.

En este ámbito, después de comparar la OFERTA académica que proponen todas las Universidades que tienen las especialidades en

ciencia de la educación, he considerado pertinente tomar tres universidades de las principales ciudades: la UTPL, la Pontificia Universidad Católica de Ecuador y la Universidad Estatal de Guayaquil.

Cuadro comparativo

Universidades	Especialidad Ciencias de la educación	Asignatura	Horas clase
Universidad Técnica Particular de Loja	Físico Matemático Lengua y Literatura Ciencias	Psicología General	4to ciclo
		Psicología del Adolescente	5to ciclo
		Psicología del aprendizaje	6to ciclo
Pontificia Universidad Católica del Ecuador	Filosofía y Letras Informática	Psicología Educativa	1er año
	Contabilidad	Psicología Educativa 1 y 2	Tres y dos períodos
Universidad Estatal de Guayaquil	Químico Biológicas	Psicología general Evolutiva y del adolescente	2do - 3er curso
	Físico Matemático	Psicología General Evolutiva y del adolescente	3 horas
	Historia y Geografía	Psicología General Evolutiva y del adolescente	3 horas
	Comercio y Administración	Psicología General Psicología Evolutiva y del adolescente	3 horas
	Literatura y Castellano	Psicología General Psicología Especial	2 horas
	Administración Educativa	Psicología Aplicada	2 horas

Como se puede constatar estas Universidades que han sido analizadas, y están entre las más importantes del Ecuador, no demuestran poner mayor atención en dotar de herramientas para el trabajo con adolescentes, vemos que es muy pobre, debido a que en algunas de ellas se da durante un ciclo, en otras se considera solamente dos horas clase en la semana. Esta falta de conocimiento de Psicología evolutiva y/o del adolescente, dificultará luego la labor educativa con los jóvenes en los centros educativos de nivel medio, porque no estarán preparados para entender las dificultades, los cambios de comportamiento, el desinterés por el estudio en algunos casos, la rebeldía en otros, las preferencias juveniles y en fin otras actitudes propias de la edad.

1.3. Modelos de formación del profesorado.

1.3.1. ¿Qué es formación?

Según el diccionario de lengua española se entiende por formación, el proceso permanente de adquisición, estructuración y reestructuración de conducta, conocimientos, habilidades, y valores; para el desempeño de la función docente.

Según algunos autores como Gimeno Sacristán (1983), representa *una de las piedras angulares imprescindibles de cualquier intento de renovación del sistema educativo*, puesto que en sus manos está formar a futuros ciudadanos que recreen la cadena del sistema social existente. Y según la opinión de Imbernón (1994), se trata de ver la formación como un *aprendizaje constante, acercando esta al desarrollo de actividades profesionales y a la práctica profesional y desde ella. Entonces la formación es una actitud dinámica y constante que lleva al maestro a vivir en evolución continua.*

Tradicionalmente, se otorgó el monopolio de la misma a la formación inicial. Mientras que la modelación de las prácticas y del pensamiento; la instrumentación de estrategias de acción técnico-profesionales se opera desde la trayectoria escolar del futuro docente.

A través del tránsito por diversos niveles educativos, el sujeto interioriza modelos de aprendizaje y rutinas escolares que se actualizan cuando se enfrenta a situaciones donde debe asumir el rol de maestro. Asimismo, es sabido que actúa eficientemente la socialización laboral, dado que los maestros principiantes o novatos adquieren en las instituciones educativas las herramientas necesarias para afrontar la complejidad de las prácticas cotidianas. Esta afirmación se fundamenta en dos razones:

1. En la formación inicial, no se prevé muchos de los problemas de la práctica diaria.
2. Los diversos influjos de los ámbitos laborales diluyen, en buena medida, el impacto de la formación inicial.

En tal sentido, las instituciones educativas donde el docente se inserta a trabajar se constituyen también en instancias formadoras, modelando así sus formas de pensar, percibir y actuar, garantizando la regularidad de las prácticas y su continuidad a través del tiempo.

La formación docente continua, la que se lleva a cabo en el servicio, a lo largo de toda la carrera y de la práctica docente constituyen un eje formativo estructurante.

1.3.2. Problemáticas en la formación docente

Es necesario detenernos a observar las múltiples problemáticas que se presentan en la formación de los docentes para definir un nuevo

modelo de capacitación.

Entre estas problemáticas tenemos:

- ⊕ La crisis del modelo escolar moderno y las nuevas configuraciones del sistema de formación docente. La tarea de transmitir y recrear la cultura. El sentido de autoridad, responsabilidad y autonomía
- ⊕ Los docentes y su relación con la cultura. Impacto de la tecnología, los nuevos lenguajes y los desarrollos culturales contemporáneos en la relación de los docentes con la cultura. Las prácticas de lectura y escritura de los docentes: narración y formación.
- ⊕ El trabajo de enseñar las nuevas formas de organización, inserción y permanencia. Malestar docente, precariedad e insatisfacción laboral.
- ⊕ Las formas del saber en la práctica docente: la formación pedagógica inicial y la formación permanente. La formación de los docentes como lectores: biografías de lector su impacto en sus prácticas de enseñanza.
- ⊕ Prácticas, representaciones y discurso de los sujetos del proceso pedagógico. Tendencias y problemáticas.

Toda esta realidad nos lleva a pensar, que el maestro debe responder adecuadamente a los requerimientos del tiempo, siempre proyectándose al futuro.

1.3.3. Modelo de formación que considero asumir y su importancia

El desarrollo global, en el contexto social, el impacto por el uso y el desarrollo de las nuevas tecnologías y los sistemas de información, hacen que el docente se vea obligado a renovar sus estructuras conceptuales en función de satisfacer las demandas que plantea la estructura del nuevo orden social. Es así que la formación permanente de docentes se ve influenciada y debe avanzar en relación con los procesos de globalización, el repunte de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, la redefinición del currículo como mediador de conocimientos, y la cultura entendida como práctica de significados sociales y culturales.

Al estar vinculada a los cambios sociológicos y tecnológicos que identifican la nueva era, requiere que sus estructuras teóricas y estratégicas, así como las epistemológicas, se fundamenten en la noción de la construcción de saberes sociales que sean útiles y aprovechables culturalmente, para la construcción de identidades que respondan a los diversos eventos y a la heterogeneidad de la labor docente.

Como sistema, implica la activación de mecanismos de desarrollo profesional que redunden en la intervención positiva de los procesos que conforman el desarrollo educativo, involucrando lo didáctico y lo curricular, lo social y cultural, como matices de la educación que es imprescindible que se gestionen en el marco de las mejoras del sistema educativo.

La dinámica de estas afirmaciones describe de manera central la relación entre el docente como profesional y la formación vinculada con el desarrollo profesional, envueltos por la interacción de los elementos sociales propios de la nueva era, se concretan en el mejoramiento del sistema educativo y en su repercusión en la sociedad.

1.3.4. Modelos de formación permanente del profesorado

Es muy importante formular la pregunta ¿qué es **formación permanente**? Se entiende como un proceso organizado y sistemático, que implica la optimización de los docentes a través de estrategias de aprendizaje, centrados en características psicológicas y profesionales, que están directamente relacionadas con la práctica pedagógica.

Tiene como **objetivo principal** mejorar la actividad educativa de la que el docente es responsable, y valorar la interpretación del rol que asume ante los cambios sociales, culturales y tecnológicos que determinan el desarrollo del currículo.

La formación permanente es el proceso que mejora los conocimientos, la actuación, las estrategias y las actitudes de quienes trabajan en las instituciones educativas. La finalidad prioritaria de la formación permanente es favorecer el aprendizaje de los estudiantes a través de la mejora de la actuación del profesorado.

Siguiendo el estudio elaborado por Spark y Loucks-Horsley (1990)⁶ en lo referente a la formación permanente, se puede agrupar en cinco modelos que sirven de referencia, que no pueden considerarse cerrados en sí mismos. Pueden encontrarse en ellos estrategias, y actitudes comunes, e incluso la finalidad puede ser la misma, producir una mejora en el aprendizaje de los estudiantes o en la gestión de la institución, a partir de la formación del maestro, pero lo que cambia son las concepciones, las actitudes frente a la formación y la enseñanza.

De acuerdo con cada uno de estos modelos, para la formación permanente de los maestros, es posible preguntar desde una posición reflexiva: ¿en qué medida este modelo afectará a la actuación del

⁶ Spark y Loucks-Horsley 1990

profesor en el aula? ¿Por qué este modelo debería ser adoptado? ¿Qué indica que este modelo producirá diferencias notables en la actuación de los docentes?

Responder a estas preguntas supone no sólo acercarse a la definición de cada uno de estos modelos sino, además, conocer su fundamentación tanto teórica como en la investigación, las fases en las que puede realizarse, así como valorar sus posibilidades de aplicación.

1.3.4.1. Formación orientada individualmente

Este modelo se caracteriza, por ser un proceso en donde los maestros son los que planifican y siguen las actividades de formación que consideran que pueden facilitar su aprendizaje.

La fundamentación de este modelo parte de una observación de sentido común. Los docentes aprenden muchas cosas por sí mismos, mediante la lectura, la conversación con los colegas, la puesta a prueba de nuevas estrategias de enseñanza, la confrontación reflexiva con su propia práctica diaria, la propia experiencia personal, etc.

Es decir que los docentes aprenden sin la presencia de un programa formal y organizado de formación permanente. Partiendo de esta evidencia es posible concienciar para que el maestro planifique su propia formación mediante programas que promuevan actividades que faciliten el aprendizaje personal.

La **característica principal** de este modelo es que el aprendizaje lo diseña el propio maestro. Es él quien determina sus propios objetivos y selecciona las actividades de formación que pueden ayudarle a cubrir tales objetivos.

Los maestros pueden aprender individualmente realizando una investigación, llevando a cabo un proyecto de innovación subvencionado, realizando materiales curriculares u otras actividades relacionadas con el trabajo profesional de los docentes.

El modelo “Formación orientada individualmente” contempla muchos aspectos que son positivos, no obstante la ausencia de un “programa organizado” debilita las posibilidades que ofrece el modelo, ya que es posible lograr un programa donde se parta de las necesidades individuales, y los docentes participen en la elaboración del programa y los objetivos que persiguen.

1.3.4.2. El modelo de observación-evaluación

Este modelo se caracteriza por responder a la necesidad del docente, de saber cómo está llevando la práctica diaria para aprender de ella. Otra premisa que acentúa este modelo, es que la reflexión individual sobre la propia práctica, puede mejorar con la observación de otros, la discusión y la experiencia en común.

Este modelo está asociado a una evaluación, según el criterio de muchos docentes, por lo que en general no lo consideran como una ayuda y tienen dificultades para entender sus ventajas. Tradicionalmente, los docentes consideran a su clase como un lugar privado al que sólo se accede desde una posición de autoridad, el inspector para evaluarlo o el investigador para obtener datos, lo que limita en gran medida la efectividad que pueda tener el modelo.

1.3.4.3. El modelo de desarrollo y mejora de la enseñanza

Este modelo tiene lugar cuando los profesores están implicados en tareas de desarrollo curricular, diseño de programas, o en general mejora de la institución y tratan con todo ello de resolver problemas generales o específicos relacionados con la enseñanza. Este modelo de formación supone, una combinación de modos y estrategias de aprendizaje que resulta de la implicación de los docentes en tal proceso.

La **fundamentación** de este modelo, está en la concepción de que los adultos aprenden de manera más eficaz, cuando tienen necesidad de conocer algo concreto o de resolver un problema. Esto hace que en cada situación el aprendizaje de los docentes se guíe por la necesidad de dar respuestas a determinados problemas.

Otra idea que apoya este modelo, es que las personas que están próximas a su trabajo tienen una mejor comprensión de lo que se requiere para mejorarlo. El modelo de desarrollo y mejora de la enseñanza supone una combinación de modos y estrategias de aprendizaje que resulta de la implicación de los docentes en tal proceso, no obstante, es insuficiente la actuación que presta al impacto de las experiencias de los profesores, así como a la mejora profesional a la que les ha llevado este proceso.

1.3.4.4. El modelo de entrenamiento

En este modelo, los objetivos, el contenido y el programa, establecen la administración o los Formadores; aunque hay algunas propuestas que implican a los participantes en la planificación inicial del programa.

La concepción básica que apoya este modelo, es que hay una serie de comportamientos y técnicas, que merecen que los profesores la reproduzcan en clase.

Otra referencia que fundamenta este modelo, es que los profesores pueden cambiar su manera de actuar y aprender a reproducir comportamientos en sus clases que no tenían previamente. Por esta razón se estima que este modelo constituye un medio para adquirir conocimientos y estrategias de actuación.

La teoría y la investigación sobre este modelo proceden de diferentes fuentes, en las que se refleja que, según los resultados esperados, el entrenamiento puede incluir exploración de la teoría, demostración de estrategias, prácticas de las mismas en situación de simulación, devolución sobre la actuación y asesoría en el lugar de trabajo.

Este modelo cubre en buena medida los objetivos que se esperan si se realizan en todas sus fases y que los docentes pueden mostrar cambios significativos en sus conocimientos y actuaciones en el aula.

1.3.4.5. El modelo indagativo o de investigación

Este modelo requiere que el profesorado identifique una área de interés, recoja información y basándose en la interpretación de estos datos, realice los cambios necesarios en la enseñanza.

Puede ser una actividad individual o hecha en grupos pequeños o llevada a cabo por todo el claustro de una institución. Es un proceso que puede ser formal o informal, y puede tener lugar en la clase, en un departamento docente, o puede ser el resultado de un curso en la universidad.

Los profesores desarrollan nuevas formas de comprensión cuando ellos mismos contribuyen a formular sus propias preguntas y recogen sus propios datos para darles respuestas.

Las bases de este modelo se encuentran en las propuestas de Dewey, quien escribió que los profesores necesitan *“una acción reflexiva”*. Uno de los impulsores actuales de este modelo es Zeichner quien señala que desde hace mas de 30 años se ha ido planteando el tema de *“los profesores como investigadores sobre la acción”*, *“los profesores como innovadores”*, *“los profesores que se autodirigen”* y *“los profesores como observadores participante”*.⁷

Uno de los elementos que fundamenta este modelo es que la investigación es importante para el profesorado, pues por medio de ella detecta y resuelve problemas y, en este contexto, pueden crecer como individuos.

Cuando los docentes actúan como investigadores, el resultado es que se sienten capacitados para tomar decisiones al estar mejor informados, sus experiencias les sirven de apoyo para una mayor colaboración entre ellos y aprenden a ser mejores profesores, siendo capaces de observar más allá de lo inmediato, de lo individual y de lo concreto.

Pero la principal aportación de este modelo es que cuando la administración, los formadores y los docentes trabajan juntos, cada uno puede aprender de la perspectiva del otro y buscar soluciones.

⁷ (Apuntes de Caterda, 2002, Marquez L, Phillippi A., 1995, Coleman J., 1980, Delval J., 1994, Bobadilla E., Florenzano R., 1981)

Se considera que los modelos valorados son portadores de aspectos importantes a tener en cuenta en la elaboración de un proyecto de formación permanente que contribuya significativamente a la profesionalización de los docentes; por lo que un tipo de combinación entre ellos se hace necesario en el contexto educativo del nivel medio.

1.3.4.6 El modelo hermenéutico-reflexivo

Supone a la enseñanza como una actividad compleja, en un Ecosistema inestable, sobredeterminada por el contexto–espacio-temporal y sociopolítico, cargada de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas. El docente debe enfrentar, con sabiduría y creatividad, situaciones prácticas imprevisibles que exigen a menudo resoluciones inmediatas para las que no sirven reglas técnicas ni recetas de la cultura escolar. Vincula lo emocional con la indagación teórica. Se construye personal y colectivamente: parte de las situaciones concretas (personales, grupales, institucionales, sociopolíticas) que intenta reflexionar y comprender con herramientas conceptuales y vuelve a la práctica para modificarla. Se dialoga con la situación interpretándola, tanto con los propios supuestos teóricos y prácticos como con otros sujetos reales y virtuales (autores, colegas, alumnos, autoridades). Sus textos son “pre textos”, que posibilitan y generan conocimientos nuevos para interpretar y comprender la especificidad de cada situación original, que también se transforma. Se llega así a un conocimiento experto, el mejor disponible para dar cuenta que aquella practica primera, ahora ya enriquecida y modificada; posible portadora de eventuales alternativas, de un nuevo dinamismo transformador. Sin embargo, también coincidimos con los autores que señalan la posible parcialidad, relatividad, provisoriedad, los eventuales riesgos, dilemas e incertidumbre que conlleva a un conocimiento práctico.

1.3.5. Propuesta para la formación pedagógica del profesorado

Se admite que la formación pedagógica del maestro de educación media, es un proceso continuo que atendiendo a diferentes etapas organizadas en su práctica docente, facilitan iniciar, adiestrar, formar y perfeccionar a los profesores, en el dominio de los contenidos de la didáctica de la educación media con el propósito de incidir en la calidad de la formación de los estudiantes; lo que influye en la calidad de la Educación media.

La capacitación se proyecta y se utiliza como un medio para desarrollar la capacidad del docente a la reflexión, la toma profesional de decisiones en el aula y como un proceso continuo.

La oportunidad de intercambiar experiencias, asumir proyectos conjuntos, y aprender de otras maneras unos de otros, son innovaciones para pensar la enseñanza y reflexionar sobre ella, así como oportunidades de compartir experiencias relacionadas con nuevas prácticas o estrategias para desarrollarla y se convierten en poderosas herramientas de aprendizaje.

A continuación se detallan las diferentes etapas que pueden ser organizadas durante los procesos de formación pedagógica:

1.3.5.1 Adiestramiento docente

Esta etapa, fundamentalmente, se realiza a través del trabajo metodológico en los diferentes niveles organizativos en que está implicado el profesor. Durante dicha etapa el profesor participa de forma activa en las diferentes actividades metodológicas concebidas por su departamento docente, siendo protagonista en la realización de clases

abiertas, disertaciones de trabajos pedagógicos, visitas a profesores de experiencia con el propósito de mejorar la calidad de sus clases.

1.3.5.2. Formación académica investigativa

Está dirigida al perfeccionamiento continuo del docente, dicha formación se da a lo largo de su vida profesional. Incluye actividades de auto- superación que realiza el docente para sistematizar y profundizar los conocimientos obtenidos a través de la formación pedagógica. Asimismo se incorpora a todas aquellas actividades organizadas por la institución u otras para continuar elevando el desarrollo profesional y personal. Esta formación investigativa condiciona en el docente la problematización de su práctica como escenario para la investigación, cuyos resultados serán incorporados como nuevas propuestas de acción. Es por esto que la UNESCO reclama en la sociedad contemporánea de profesores investigadores.

El intercambio permanente de experiencias entre los profesores, las diferentes etapas en que puede organizarse la formación pedagógica tributan al intercambio de experiencias entre los profesores lo cual propicia apropiarse de modos de actuación docente.

1.3.5.3. El hermenéutico-reflexivo

Este método pretende formar un docente comprometido con sólidos valores y con competencias polivalentes. Un docente abierto, capaz de:

- Partir de la practica como eje estructurante, en tanto áulica, institucional, comunitaria, y social
- Problematizar, explicitar y debatir desde la biografía escolar previa hasta las situaciones cotidianas, las creencias, las rutinas, los

estereotipos, las resistencias, los supuestos, las relaciones sociales, los proyectos; así como los contenidos, los métodos y las técnicas.

- Reconstruir la unidad y complejidad de la propia experiencia docente contextualizada, con sus implicaciones emocionales, intelectuales, relacionales, prospectivas.
- Compartir la reflexión personal crítica en ámbitos grupales contenedores, con coordinación operativa, para posibilitar cambios actitudinales.
- Propiciar imprescindibles espacios de investigación cualitativa y con participación protagónica de los docentes, utilizando métodos diversos, entre ellos resultan muy valiosos los etnográficos; tales como cartas, bitácoras personales, diarios de campos, testimonios orales, casos reales o simulados, documentales, dramatizaciones.
- Leer, en las imprescindibles imágenes vertiginosas de la postmodernidad, tratando de interpretar los signos de los tiempos, de este casi inescrutable comienzo de milenio.

Esta tendencia hermenéutico-reflexiva es un referente teórico-metodológico.

Para concluir este aspecto, es importante destacar que toda propuesta de formación del profesorado debe estar orientada a originar cambios en la forma de pensar, juzgar y sobre todo, actuar de los profesores, por lo que se hace necesario el conocimiento de las diferentes orientaciones del profesorado de cara asumir una posición que no sólo favorezca la formación, sino también, potencie el desarrollo profesional del profesorado.

1.4. Capacitación del profesorado en Psicología del adolescente

“Ninguna acción educativa es posible sin la presencia del afecto” J Piaget.

La Capacitación es el estudio que permite aprender algo referido concretamente al quehacer o a las necesidades del medio. Se refiere al desarrollo de habilidades prácticas y/o a la adquisición competente de instrumentos de trabajo.

La Actualización: es el estudio que permite renovarse en los avances de la pedagogía y de las disciplinas científicas y tecnológicas.

También es importante describir dos conceptos que se presentan constantemente cuando se piensa en la formación docente. Estos son:

La profesionalización, como la ve Hargreaves, «es el *mejoramiento del prestigio y de la posición social*», de la carrera docente. Aquí el autor resalta la gran responsabilidad que tiene el docente con la sociedad, con la calidad y desempeño de su profesión.

El profesionalismo, es “*el mejoramiento de la calidad y de los estándares de la práctica*”; en otras palabras, el mejoramiento real del trabajo docente, su desempeño, tiene que ver directamente con la percepción de mejoramiento que experimentan y generan los sujetos que realizan la tarea.

La Especialización: es el estudio que profundiza en alguna área interdisciplinaria, permite a los profesionales, formarse para asumir alguna función jerárquica o especializada, es la preparación mas directa para el ejercicio de la profesión.

En Ecuador, el Sistema Nacional de Mejoramiento de los Recursos Humanos del Sector Educativo (SINAMERHE)⁸ es el encargado de velar

⁸ SINAMERHE Sistema nacional de mejoramiento de los recursos humanos del sector educativo

por las diferentes actividades de formación de docentes en servicio. Las Universidades intervienen en la formación en servicio, algunas por medio de cursos cortos, seminarios y otros eventos, aunque el campo más importante de la Universidad se refiere a la profesionalización docente, para lo que se cuenta con diversos programas.

Al proponer la capacitación docente, en Psicología del adolescente, se quiere acentuar la formación integral del maestro: conocimientos, actitudes, aptitudes y espiritualidad.

Por eso el docente tiene que saber lo que enmarca la Psicología del adolescente, las características de la adolescencia, los cambios que se dan y las repercusiones que tienen en la vida de los adolescentes, para poder comprender y acompañar al educando en este proceso de cambio y maduración paulatina.

1.4.1 Psicología del Adolescente

En el libro de Psicología del adolescente de Agustín Sivizaca, (2000) se dice que: ***“Psicología del adolescente es una rama de la Psicología evolutiva que estudia el conjunto de fenómenos, condiciones y factores que determinan o influyen en la conducta y en el desarrollo de la personalidad del adolescente”***⁹

1.4.2 Breve caracterización del adolescente

1.4.2.1. Adolescencia

La adolescencia es una etapa de transición que no tiene límites temporales fijos. Ahora bien, los cambios que ocurren en este momento son tan significativos que resulta útil hablar de la adolescencia como un

⁹ SIVIZACA C, Agustín, Psicología del Adolescente, editorial UTPL, Loja 2000

periodo diferenciado del ciclo vital humano. Este periodo abarca desde cambios biológicos hasta cambios de conducta y status social, dificultando de esta manera precisar sus límites de manera exacta. (Hamel y Cols. 1985)

La adolescencia comienza con la pubertad, es decir, con una serie de cambios fisiológicos que desembocan en plena maduración de los órganos sexuales, y la capacidad para reproducirse y relacionarse sexualmente.

El adolescente, madura en la medida en que se decide a recorrer el camino recién descubierto sin “ataduras”. El progreso es más lento y difícil pero también más efectivo. (Coleman J., 1980) **(Ver anexo 1)**¹⁰

1.4.2.2 Características de la adolescencia

1.4.2.2.1 La pubertad o adolescencia inicial (11 a 14 años)

- Nace la intimidad o es el despertar del propio “yo”.
- Crisis de crecimiento físico, psíquico y maduración sexual.
- No hay aún conciencia de lo que ocurre.
- Conoce por primera vez sus limitaciones y debilidades y se siente indefenso ante ellas.
- Desequilibrio en sus emociones que se refleja en la gran sensibilidad exagerada y la irritabilidad de carácter.
- “No sintoniza” con el mundo de los adultos.
- Se refugia en el aislamiento o en el grupo de compañeros de estudio o de “cuates” o se integra a una pandilla.

¹⁰ Anexo # 1 Principales Teorías sobre la Adolescencia

Ayudas positivas:

- Conocer bien a cada adolescente, sus puntos fuertes, sus debilidades, amistades, etc.
- Revelarle cómo es. qué le está ocurriendo y qué sentido tienen los cambios que está sufriendo.
- Que conozca sus limitaciones y sus posibilidades.
- Ayudarle a esclarecer lo que es la auténtica libertad, no el libertinaje.
- Que desarrolle la fortaleza, para que pueda hacer por sí mismo esfuerzos personales.
- Fomentar la flexibilidad en las relaciones sociales.
- Sugerir actividades que le permitan estar ocupado.
- Que reflexione ante las influencias negativas del ambiente, especialmente las que se derivan de la manipulación publicitaria y las que den desenfreno a conductas sexuales desordenadas.

1.4.2.2.2. La adolescencia media (13 a 17 años)

- Del despertar del “yo”, se pasa al descubrimiento consciente del “yo” o de la propia intimidad. La introversión ahora toma lugar, pues el adolescente medio necesita vivir dentro de sí mismo.
- Surge la necesidad de amar. Suelen tener intensas amistades. Surge “el primer amor”.
- La timidez es característica de esta fase. Miedo a la opinión ajena, causado por la desconfianza en sí mismo y en los demás.
- Conflicto interior o de la personalidad.
- Comportamientos negativos, de inconformismo y agresividad hacia los demás. Causado por la frustración de no poder valerse por sí mismos.

Ayudas positivas:

- Guiarlos para que adapten sus conductas a las aspiraciones más nobles e íntimas que descubran en su interior.

- Que sepan desenmascarar a las manipulaciones publicitarias y del medio ambiente, especialmente del consumismo y todo aquello que no les permita meterse dentro de sí mismos a reflexionar.
- Que aprendan a buscar el silencio para que, sin miedo, puedan conocerse a sí mismos, a pensar y a reflexionar, y descubrir sus más hondas aspiraciones y a hacer propósitos con decisión.
- Colaborar con ellos para que descubran el valor y el respeto a la intimidad.
- Que se esfuercen a pensar y a reflexionar con rigor, evitando la superficialidad.
- La paciencia y el amor unidos a una suave firmeza son los recursos para sacar al joven de la esfera de sus impertinencias.
- Evitar los enfrentamientos violentos. Permitirle que se calme ante sus reacciones violentas.
- Mantener la serenidad a toda prueba, para poder dialogar con él.

1.4.2.2.3. La adolescencia superior (16 a 22 años)

- Comienza a comprenderse y a encontrarse a sí mismo y se siente mejor en su integración en el mundo en que vive.
- Presenta un progreso significativo en la superación de la timidez.
- Es más sereno en su conducta. Se muestra menos vulnerable a las dificultades.
- Tiene mayor autodomínio.
- Es la etapa de la toma de decisiones importantes: futuro, estudios.
- Empieza a proyectar su vida.
- Establece relaciones personales más personales y profundas.

Ayudas positivas:

- Que aprendan a escuchar y a comprender a los que piensan de forma diferente a ellos o a su pequeño grupo, pero que no claudiquen de sus ideas o principios.

- Que reflexionen constantemente sobre los puntos de vista contrarios a los suyos sabiendo interpretarlos adecuadamente.
- Que sepan llevar las contrariedades que implica toda responsabilidad, sea propia o ante los demás.
- “Querer es poder”. Que se convenzan que se puede lograr más si uno se lo propone.

Los cambios biológicos marcan el inicio de la adolescencia, pero esta no se reduce a ellos, sino que se caracteriza además por significativas transformaciones psicológicas y sociales.

1.4.2.3. Diferentes etapas de la adolescencia

Para ayudar y encauzar a un adolescente es conveniente conocer, cuáles son las características fundamentales de este período. Entre los rasgos principales de este período se considera como:

1.4.2.3.1 Una época de cambios:

En este período el niño o la niña comienzan a constatar cambios en su cuerpo, en su estado de ánimo, en su sensibilidad y no saben cómo manejarlos. Sienten nuevas tendencias instintivas y aún no tienen una capacidad de razonarlas, ni un equilibrio temperamental para afrontarlas con madurez.

1.4.2.3.2 Una época de búsqueda y autoafirmación de sí mismos:

El adolescente rechaza todo lo que recibió en la niñez porque él, quiere construir un mundo por sí solo, hecho todo por él, hasta los valores que recibió en su familia. Busca nuevas amistades y adquiere una cierta actitud de rebeldía y de crítica ante todo, partiendo esto, de su deseo de autoafirmación.

1.4.2.3.3. Una época de formación de la personalidad:

Es en esta etapa, queda ya formado el carácter y fijada la personalidad. El adolescente se hace colérico, flemático, sanguíneo, como temperamento dominante para siempre.

1.4.2.3.4 Una época de inseguridad personal:

Los cambios de este período, su anhelo, su obsesión, por construirse su mundo, llevan al adolescente a experimentar una fuerte inseguridad e incertidumbre ante el futuro del que quiere salir por sí solo. Sin embargo, es cuando más afecto necesita. Es el momento en que las adolescentes se pasan mucho tiempo solas llorando o huyen absolutamente de la soledad. Las reacciones pueden ser contradictorias, pero siempre son objetivamente exageradas.

Igual sucede con los muchachos, que se hacen extrovertidos o introvertidos de forma exagerada, poco equilibrada. En los dos sexos aparece muy fuerte la búsqueda de afectos, de amistades íntimas y completas que compartan con ellos lo que no son capaces de decir a otros, precisamente por su inseguridad.

1.4.2.3.5 Una época de formación de principios y convicciones:

Según los psicólogos, el niño de aproximadamente 11 a 13 años, forma su "gramática de valores" en donde comienza a comprender el significado de lo que serán los grandes principios que regirán su vida. Después, en la adolescencia, fija definitivamente la jerarquía de valores, las convicciones que guiarán todo su comportamiento consciente y libre. Esto significa que estamos ante una época fundamental en la formación de la opción moral del futuro hombre o de la futura mujer.

1.4.3. Cambios que indican el inicio de la adolescencia

Conozcamos, cuáles son los cambios que suelen tener los adolescentes, las fases por las que van pasando, para poder desarrollar actitudes positivas que favorezcan la superación de esta crisis.

El camino básico que los padres y maestros deben seguir es el de la comprensión, con el debido respeto y cariño que se merecen cada uno de los adolescentes. Porque en ellos no se dan únicamente un cambio en talla y peso, en capacidades mentales y fuerza física, sino, también, un gran cambio en la forma de ser, es decir hay una evolución de la personalidad.

1.4.3.1. Desarrollo Físico del Adolescente

Este proceso abarca los cambios fisiológicos y físicos que el adolescente desarrolla, teniendo consecuencia tanto a nivel social, como individual (identidad).

- Se transforma el desarrollo hormonal y se inician las funciones reproductivas.
- Aparecen los caracteres sexuales secundarios.
- El crecimiento desequilibrado en talla y peso.
- Dificultades en coordinación física.
- Alteraciones causadas por el desarrollo hormonal, como el acné.

En este desarrollo, los adolescentes viven momentos de incertidumbre, que va relacionado con el sentimiento de confianza en si mismo, y con el entorno social significativo.

Con esto, queremos decir, que los cambios mencionados ejercen un profundo efecto en el individuo, porque deben asimilarse nuevas experiencias corporales, que en ocasiones son preocupantes, como la primera menarquia en las mujeres o las poluciones nocturnas en los hombres. Todos los cambios físicos tienen efectos importantes en la identidad, ya que el desarrollo de ésta, no solo requiere la noción de estar separado de los demás y ser diferente de ellos, sino también un sentimiento de continuidad de si mismo y un firme conocimiento relativo de como aparece uno ante el resto del mundo.

1.4.3.2. Desarrollo Afectivo del Adolescente (ver anexo 3)¹¹

Dentro del desarrollo afectivo del adolescente, tomaremos como rasgos principales y fundamentales de comprensión los siguientes temas:

- **La Identidad Personal**

La adolescencia, es un momento de búsqueda y consecución de la identidad personal. Esta identidad es de naturaleza psicosocial y contiene importantes ingredientes cognitivos. El adolescente se juzga a sí mismo de la forma, de cómo es percibido por los otros, y se compara con ellos. Estos juicios pueden ser conscientes o inconscientes, con inevitables connotaciones afectivas, que dan lugar a una conciencia de identidad exaltada o dolorosa, pero nunca afectivamente neutra.

El autoconcepto es el elemento central de la identidad personal, pero integra en sí mismo elementos corporales, psíquicos, sociales y morales.

Los cambios fisiológicos obligan a revisar y rehacer la imagen del propio cuerpo. La preocupación por el propio físico pasa a primer plano.

¹¹ Desarrollo afectivo y social en el adolescente

Pero no sólo la imagen del propio físico, sino la representación de sí mismo pasa a constituir un tema fundamental. El adolescente tiene una enorme necesidad de reconocimiento por parte de los otros, necesita ver reconocida y aceptada su identidad por las personas que son significativas para él. Es este reconocimiento y aceptación lo que asegura un concepto positivo de sí mismo.(Marquez L., Phillippi A., 1995 y Coleman J., 1980)

▪ **La Conducta Sexual (ver anexo 2)¹²**

En todos los tiempos y en todas las sociedades, la adolescencia parece haber sido una etapa de peculiar actividad sexual. Lo que varía de unas épocas a otras, de unas sociedades a otras, son los modos o patrones de ejercer esa sexualidad.

La actividad más característica entre adolescentes suele ser la conducta heterosexual de caricias íntimas, dentro de un marco de encuentro, que puede dar lugar a desarrollar distintos tipos de sentimientos y comportamientos: desde la mera simpatía y amistad, hasta el enamoramiento propiamente dicho.¹³

1.4.3.3 Desarrollo Cognitivo del Adolescente

La adolescencia es la etapa donde madura el pensamiento lógico formal. Así su pensamiento es más objetivo y racional. El adolescente empieza a pensar abstrayendo de las circunstancias presentes, y a elaborar teorías de todas las cosas. Es capaz de raciocinar de un modo hipotético deductivo, es decir, a partir de hipótesis gratuitas y, procediendo únicamente por la fuerza del mismo raciocinio, llegar a conclusiones que pueden contradecir los datos de la experiencia.

¹² Anexo # 2 aspecto sexual

¹³ (Marquez L., Phillippi A., 1995)

La adolescencia es también la edad de la fantasía, sueña con los ojos abiertos ya que el mundo real no ofrece bastante campo ni proporciona suficiente materia a las desmedidas apetencias de sentir y así se refugia en un mundo fantasmagórico donde se mueve a sus anchas.

Es también la edad de los ideales. El ideal es un sistema de valores al cual tiende por su extraordinaria importancia. El adolescente descubre estos valores y trata de conquistarlos para sí y para los demás. Aunque este hecho no afecta a todos los adolescentes, depende de la formación recibida.

Según Piaget, hacia los 16 años, la manera de pensar de las personas está casi totalmente formada. (Piaget, J., 1972)

1.4.3.4. Desarrollo Lingüístico del Adolescente

Durante la adolescencia, el lenguaje continúa desarrollándose con un mayor dominio de las estructuras sintácticas, frases más largas, incremento del vocabulario y uso de terminología más abstracta. Así, se va desarrollando un nivel de abstracción mayor, que facilita el desarrollo del pensamiento formal.¹⁴

1.4.3.5. El Desarrollo Moral del Adolescente

Según Kohlberg desde los 13 años se debería desarrollar la moralidad post-convencional. En una primera etapa ellos piensan en términos racionales, valoran la voluntad de la mayoría y el bienestar de la sociedad, con mayor razón si éstos se ven sustentados por la ley, aunque reconoce que hay ocasiones en que la necesidad humana y la ley entran

¹⁴ Piaget, J., 1972

en conflicto. A largo plazo se opta por estar del lado de la ley, la mayoría de las personas se mantiene en esta etapa durante toda la vida, sólo muy pocos llegan a la etapa superior, que consiste en valorar los principios éticos universales en donde se hace lo que se considera correcto sin tomar en cuenta las restricciones legales, se actúa bajo estándares internos y se cae en una autocondena si se les ignora.

1.4.3.6. El Desarrollo Social del Adolescente

Tanto el desarrollo cognoscitivo, como el motivacional y afectivo agilizan el proceso de socialización. El adolescente tiene en su comportamiento social algunas tendencias que conviene reseñar:

- A medida que crece, son mayores y más variadas sus experiencias sociales.
- Este mayor contacto con la sociedad favorece un conocimiento más real de la sociedad.
- Mayor conciencia de los demás, así como una progresiva conciencia de pertenencia a una clase social
- Otras tendencias importantes son la madurez de la adaptación heterosexual, la búsqueda de status en el grupo de compañeros de la misma edad y la emancipación de la familia.
- En este proceso de socialización encontramos en el adolescente una serie de oscilaciones tales como:

Oscilación entre excitación y depresión: trabajo y ocio, buen humor y llanto.

- Oscilación entre sociabilidad e insociabilidad: delicados e hirientes, tratables e intratables.
- Oscilaciones entre confianza y desconfianza de sí mismos.
- Oscilaciones entre vida heroica y sensualidad.

En esta época aparecen rivalidades y luchas para obtener el poder y ejercerlo sobre los demás. Prueba sus fuerzas físicas y así se convierte en agresivo, lo que se manifiesta con ciertos actos exteriores, palabras agresivas, manifestaciones reprimidas y ocultas, agresividad contra sí mismos, agresividad contra las cosas.

La situación del adolescente frente a la familia es ambivalente: Por una parte está la emancipación progresiva de la familia, lo que implica un riesgo; y por otra, el adolescente percibe que su familia es fuente de seguridad y ayuda, con miedo a perderla.

Esta situación puede o no ser conflictiva. Depende cómo los hijos son educados. Será entonces, conflictiva:

- Por las relaciones personales precedentes defectuosas.
- Por el sentido de inutilidad por parte de los padres.
- Por sobreprotección o por abandono.
- Por dudas de parte de los padres en torno a la responsabilidad de sus hijos.
- Por el fenómeno de la constancia perceptiva, a través de la cual a los hijos se les ve siempre "niños".
- Por las frustraciones de los padres proyectadas a sus hijos que llevan a una identificación a la inversa y a una mala interpretación.
- Los padres afrontan los problemas de hoy en contexto de ayer.
- Por el hecho de que los padres son adultos y representan a la clase privilegiada, que niega al adolescente el "status" del mismo género.
- Por el "conflicto de generaciones" debido a los contrastes que pueden surgir por la diferencia de edad entre dos generaciones.

Durante la adolescencia, la escuela favorece la reorganización de la personalidad sobre la base de la independencia. La escuela facilita:

- La emancipación de los padres
- Un status autónomo fundado sobre su propia acción.
- La constitución de grupos
- Una mayor independencia volitiva al tratar con los adultos.

Pero también la escuela puede presentar los siguientes obstáculos:

- Puede desatender problemas vitales (si se limita a lo intelectual)
- Ignora al estudiante como individuo (sólo exige rendimiento)
- Algunas escuelas son el campo de batalla de contiendas ideológicas y políticas.

Por lo general el adolescente observa el criterio de los padres en materias que atañan a su futuro, mientras que sigue más el consejo de sus compañeros en opciones de presente. (Coleman J., 1980).

1.4.3.6.1. Las relaciones interpersonales

Los adolescentes se encuentran con dos grandes fuentes de influencia social en su desarrollo: Los amigos que adquieren un papel fundamental en este periodo; y la familia (especialmente los padres).

A partir de la pubertad la elección de compañeros se basa sobretodo en aspectos individuales del carácter. La simpatía en el momento de la adolescencia se dirige cada vez más hacia la personalidad total del otro; y tiene en cuenta, sobretodo, las cualidades afectivas de éste.

Con el desarrollo de la madurez las posibilidades asociativas se multiplican, y las relaciones sociales se descubren mejor. El adolescente no sólo tiene la necesidad de encontrar un amigo, sino, alguien que este con él en todo momento, acompañándolo en sus necesidades internas. (Coleman J., 1980)

Para los adolescentes, la amistad significa entablar relaciones duraderas basadas en la confianza, la intimidad, la comunicación, el afecto y el conocimiento mutuo. Durante este periodo se valora a los amigos principalmente por sus características psicológicas, y por ello los amigos son las personas ideales para compartir y ayudar a resolver problemas psicológicos como pueden ser: La soledad, la tristeza, las depresiones, entre otras. Esta concepción de la amistad en los adolescentes es posible por el avance cognitivo que se produce en la toma de perspectiva social, que consiste en adoptar la posición de una tercera persona para analizar más objetivamente sus relaciones, es decir, tal y como las vería una tercera persona. (Aberasturi, 1985)

Los adolescentes consideran las amistades como relaciones sociales que perduran y se construyen a lo largo del tiempo; entienden la amistad como un sistema de relaciones. Por tanto, podemos decir, que la amistad en este periodo permite que se tome conciencia de la realidad del otro, formándose de esta forma actitudes sociales.

La amistad entre adolescentes se caracteriza por la sinceridad, el altruismo, la delicadeza. Se precian de tener los mismos gustos y opiniones, se imitan, se tienen mutua confianza, se quieren con exclusividad, se sacrifican unos por otros.

Entre ellos predominan los grupos primarios, se reúnen con frecuencia, participan de las mismas diversiones, peligros y emociones. El grupo proporciona a los adolescentes bienes diversos:

- Les da sentimiento de seguridad, protección y solidaridad.
- Facilita las amistades
- Es una escuela de formación social
- Ayuda a emanciparse de sus padres
- Reduce el conjunto de frustraciones.

Además el valor de la amistad en este proceso, tiene una función integrativa en la sociedad; porque así los adolescentes se sienten integrados en el mundo y en la sociedad, de esta forma refuerza y sociabiliza el “yo”. (Aberasturi, 1985)

El adolescente espera del grupo que le permita la conquista de su autonomía, pero una vez que llega a ser independiente abandona el grupo porque la noción de autonomía y la de grupo se oponen. Es normal que el adolescente se salga del grupo para comprometerse en relaciones personales, y en relaciones con el otro sexo.

Los adolescentes no saben muy bien lo que quieren, lo qué aspiran. Pueden llegar a parecer adultos muy pronto (físicamente), por lo que desean ser tratados como tales por sus padres; sin embargo la concepción social de la adolescencia alarga enormemente este periodo, por lo que aun les queda un largo camino por recorrer para conseguir el estatus de adulto.¹⁵

1.4.3.7 Desarrollo psicológico durante la adolescencia.

Con los cambios psicológicos, el adolescente siente preocupación y ansiedad, por esta razón él comienza a indagar la realidad, a investigar y descubrir lo desconocido. A continuación se describe algunas características.

¹⁵ Coleman J., 1980

- **Invencibilidad:** el adolescente explora los límites de su entorno, tanto de su propio físico, como de sus posibilidades y riesgos.
- **Egocentrismo:** el adolescente se siente el centro de atención porque se está descubriendo a sí mismo, y para él, no hay nada más importante en ese momento.
- **Audiencia imaginaria:** el adolescente, nervioso por los cambios que está viviendo, se siente observado constantemente, parece como si todo el mundo estuviera siempre pendiente de él. Es entonces cuando aparece la sensación de vulnerabilidad y el miedo al ridículo.
- **Iniciación del pensamiento formal:** durante esta época, el adolescente comienza a hacer teorías y dispone de toda una serie de argumentos y análisis que pueden justificar sus opiniones. Muchas veces, estos argumentos son contradictorios, lo cual no importa mucho al adolescente. Ha descubierto su capacidad de razonar, y la ejerce siempre que puede.
- **Ampliación del mundo:** el mundo no se acaba en las paredes del domicilio familiar, por lo que comienzan a surgir sus propios intereses.
- **Apoyo en el grupo:** el adolescente se siente confundido y adquiere confianza con sus iguales. El apoyo que logra en el grupo es importante para seguir creciendo, puesto que les une el compartir actividades. Redefinición de la imagen corporal, relacionada a la pérdida del cuerpo infantil y la consiguiente adquisición del cuerpo adulto.
- **Elaboración de los duelos referentes a la pérdida de la condición infantil:** el duelo por el cuerpo infantil perdido, el duelo por el rol y la identidad infantil (renuncia a la dependencia y aceptación de nuevas responsabilidades) y el duelo por los

padres de la infancia (pérdida de la protección que éstos significan).

- Búsqueda de pautas de identificación en el grupo de pares.
- **Reacciones emocionales:** Inestabilidad, retracción, timidez, inseguridad. Mal humor. Necesidad de afecto y reconocimiento.
- **Desarrollo de la personalidad:** Búsqueda de identidad propia. Necesidad de reflexión y de imitación de modelos externos.
- **Madurez intelectual:** Aumento de la capacidad de abstracción, de analizar críticamente y el interés por conocer la verdad.
- **Desarrollo volitivo:** La voluntad queda debilitada por la crisis.¹⁶

1.4.3.8. Desarrollo motivacional

Según Schneiders, en el adolescente sobresalen los siguientes motivos:

- **Necesidad de seguridad:** Se funda en un sentimiento de certeza en el mundo interno (estima de sí, de sus habilidades, de su valor intrínseco, de su equilibrio emocional, de su integridad física) y externo (económica, su status en la familia y en el grupo). El adolescente puede sufrir inseguridad por los cambios fisiológicos, la incoherencia emotiva o por la falta de confianza en los propios juicios y decisiones.
- **Necesidad de independencia:** Más que una existencia separada y suficiencia económica, significa, sobre todo, independencia emocional, intelectual, volitiva y libertad de acción. Se trata de una afirmación de sí.
- **Necesidad de experiencia:** Fruto del desarrollo y la maduración que en todos sus aspectos son dependientes de la experiencia. Este deseo de experiencia se manifiesta

¹⁶ (Apuntes de Caterda, 2002, Marquez L, Phillippi A., 1995, Coleman J., 1980, Delval J., 1994, Bobadilla E., Florenzano R., 1981

claramente en las actividades "vicarias" (TV, radio, conversación, cine, lecturas, juegos, deportes). Por esto mismo se meten en actividades poco recomendables: alcohol, drogas, etc.

- **Necesidad de integración** (de identidad): Que es un deseo inviolable y de valor personal.
- **Necesidad de afecto:** Sentir y demostrar ternura, admiración, aprobación.

1.4.4. Fases de la adolescencia

1.4.4.1. El descubrimiento del propio yo

En la adolescencia nace la intimidad, que es lo más interior que hay en una persona. Empieza por primera vez a mirar dentro de sí mismo. Al iniciar la adolescencia el descubrimiento del yo es un simple sentimiento. El joven empieza a experimentar algo dentro de sí mismo que no pertenece a nadie. Lo siente. Es un estado emotivo que le sorprende y lo desconcierta, pero que lo llena de satisfacción y de inquietud.

Un poco más adelante se transforma en algo más consciente, que se da cuenta: es el descubrimiento de su propia intimidad, de su yo. Entonces descubre por primera vez muchísimas posibilidades que antes desconocía. Este proceso permitirá al adolescente a afirmarse en su propio yo, y autoafirmar su personalidad.

Exteriormente se notan varios comportamientos productos de la afirmación interior:

- Espíritu de independencia total.
- Afán de contradicción.

- Deseo de ser admirado.
- Búsqueda de emancipación del hogar.
- Rebeldía ante las normas establecidas.

Esta autoafirmación es necesaria para el buen desarrollo de la personalidad humana. Crece y se radicaliza ante algunas actitudes negativas de los adultos como la rigidez, la incomprensión, la autoridad arbitraria.

Sin embargo, hay adolescentes que, aunque son comprendidos cariñosamente por sus padres, dirán que no lo son, por el afán de autoafirmarse.

1.4.4.2. El binomio autoafirmación-inseguridad

Al descubrir su propio “yo” el adolescente conoce muchas de sus posibilidades. Esto le produce profundamente su autoafirmación. Sin embargo, llega a conocer sus limitaciones y esto debilita su seguridad personal, y le ocasiona sentimientos de duda y de inferioridad.

La autoafirmación es como el motor que hace posible que de inicio y se mantenga el proceso del adolescente.

La inseguridad es un estado crítico que le permite ganar en realismo y conocerse realmente como es. Le ayuda a reconocer sus fracasos y a aprender positivamente de ellos.

Por tanto es importante que el adolescente por sí mismo se enfrente a la vida. Si le evitamos sus pequeños fracasos, aumentaremos su inseguridad. Si no se le presta la ayuda suficiente, esperando que él solo los resuelva, también producirá en él inseguridad.

1.4.4.3. El impulso a la madurez

El adolescente, dentro de ese bullicio de sentimientos, de inseguridades, de su autoafirmación, siente un impulso que lo empuja hacia la madurez. Es lo que le lleva a no asirse a la cuerda que su padre le tiende desde la orilla primera del río. El siente algo que lo empuja a nadar, a cruzar el río. En medio de esos conflictos y desorientación, se inclina naturalmente por alcanzar la madurez, y se plantea tres objetivos:

- La conquista de la madurez entendida como personalidad responsable.
- El logro de su propia independencia: pensar, decidir y actuar con iniciativa personal.
- La realización de la cualidad de ser un yo mismo, de tener una existencia independiente y personal, de ser, en definitiva, persona.

1.4.5. Gustos y preferencias

El adolescente es un ser básicamente idealista. En su cabeza bullen muchas ideas que podría parecer que tienen soluciones para todo: piensa, lee, discute durante horas, critica, acude a asambleas, reuniones, manifestaciones, su capacidad creativa parece no tener fin.

El proceso de cambio al que está unido el adolescente unido a que durante esta etapa se le exige un mayor esfuerzo, origina a veces conflictos, tensiones y frustraciones que ponen de manifiesto la necesidad de descanso, diversión y convivencia social.

Las actividades recreativas y culturales tienen un gran poder para desarrollar al individuo. Pueden ayudarlo a sentirse más seguro en el grupo y proporcionarle oportunidades para el reconocimiento a su vez es

una gran ayuda para relacionarse para proporcionar oportunidades para la sociabilidad y la fatiga.

Los juegos infantiles son sustituidos por diversiones diferentes, pueden ser el baile, la asistencia a espectáculos deportivos, y el cine.

Desaparecen las actividades informales así por ejemplo, el joven queda con sus amigos de verse en un lugar determinado para practicar un deporte, entre las actividades preferidas de los adolescentes actuales en el tiempo libre son las siguientes: deportes, excursiones, hobbies, bailes, lectura, radio, cine y televisión.

Los Deportes interesan más a los varones, quienes normalmente prefieren además los de competición.

Las excursiones ofrecen al adolescente la posibilidad de salir del hogar y tomar contacto con lugares y situaciones desconocidas: acampar al aire libre.

Otro hobby preferido de los adolescentes es el coleccionar cosas, el adolescente no se limita en coleccionar como cuando era niño, por el contrario, disfruta ocupándose de sus colecciones y mostrándoselas a los amigos.

El Baile, por lo general, interesa mas a las chicas que a los varones, ellas aprenden a bailar antes que los varones.

El interés por la Lectura alcanza frecuentemente un grado muy elevado entre los doce y los quince años. En estas edades los Adolescentes leen todo lo que les cae en sus manos, luego años después solo leen algunos temas que mas les interesa.

El Cine es una de las diversiones preferentemente buscadas por los adolescentes, los chicos prefieren las películas de aventura. Misterio, comedia, guerra mientras que las chicas prefieren mas las películas románticas y de temas sociales.

1.4.6. Trabajo académico con adolescentes

La familia es el primer grupo de interacción del niño y cuando arriba a la adolescencia este ámbito pierde el encanto. La situación en la escuela, es similar, el atractivo del ingreso, de alcanzar la posición escolar, se ha quedado atrás y esto se expresa a veces en el rendimiento académico de los estudiantes y en su disciplina.

Los padres y profesores deben buscar la forma de atender a los adolescentes, respetar y escuchar sus criterios, analizar su nueva posición social y actuar con cautela para evitar conflictos y agudas crisis adolescente-adulto, por eso es necesario cuidar que no se rompa el vínculo afectivo y la confianza entre ambos, porque en estos grupos los adolescentes necesita encontrar afecto, comprensión, orientación y ayuda.

Es recomendable buscar la comprensión empática del docente, enriqueciendo sus relaciones con el grupo, reformulando sus planteamientos, revelando sus preocupaciones por comprender lo que el grupo expresa, sus sentimientos, todo lo cual puede progresar a través de la caracterización psicopedagógica de los estudiantes, en busca de resolver sus problemas a través de actividades de trabajo independiente con carácter diferenciado, para lograr que el estudiante progrese hacia soluciones autónomas.

Los grupos de adolescentes y jóvenes pueden formarse en torno a intereses relacionados con el trabajo y las actividades escolares, por lo

que recobra un gran valor en el contexto pedagógico, el desarrollo de actividades de trabajo independiente relacionadas con los contenidos curriculares con el esfuerzo y trabajo para aprender.¹⁷

1.4.6.1. Cómo tratar a un adolescente

A continuación analizaremos algunos puntos para saber tratarlos y tener una mejor relación con ellos.

a) Cambios físicos: Se le deben explicar por anticipado y con claridad, los cambios tanto físicos como psíquicos que se producen en la pubertad. En la medida que ellos comprendan que su cuerpo será renovado con nuevas características físicas, sexuales y psicológicas, este cambio debe ser para ellos un día de fiesta, de alegría en que han dejado de ser niños.

b) Conocerlos a profundidad: El maestro que no conoce al adolescente que educa, equivale al escultor que no conoce la piedra que esculpe. Los maestros deben conocer la estructura individual de “cada uno de sus educandos” y no compararlos con nadie.

c) Darles confianza: Si damos por hecho que, “No se conoce el triunfo, si nunca se ha fracasado”, debemos darles la confianza de que vayan realizando actividades, trabajos con cierta independencia, que ellos mismos traten de resolver sus problemas dando sus propias soluciones. Al principio con cierta vigilancia, y ésta debe de ir desapareciendo gradualmente. Hay una frase de Robert Kennedy que dice: “*No apartes todas las piedras del camino, de lo contrario llegará a darse en la cabeza con el muro de la vida*”. Debemos acompañarlos en sus temores, compartir sus

¹⁷ Ver anexo 4 que dicen los adolescentes de los maestros

sentimientos de alegría, tristeza, nostalgia, necesitamos que sientan en nosotros confianza como la siente con su mejor amigo.

d) *Demostrarles respeto:* Los maestros debemos evitar burlas, apodos, palabras ofensivas y gritos. Si queremos ser respetados, también nosotros debemos respetar. El adolescente necesita estima y respeto en su persona, en sus ideas, en sus proyectos, a veces descabellados, pero al fin suyos; en sus sentimientos. Lo primero implica “empatía”, sentir lo que el otro siente y acompañarlo en su sentimiento, sin aprobar o desaprobar, pero evitando el rechazo y la sobreprotección afectiva.

e) *Tener cierta tolerancia y paciencia:* Muchas veces ante la menor falta o error, recurrimos al rechazo y a la amenaza, sin darle oportunidad de hablar, explicar su punto de vista o explicar tal vez sus razones. Debemos escuchar, comprender y luego aceptar en lugar de criticar, tolerar ciertas conductas negativas de poca importancia ya que irán desapareciendo progresivamente.

f) *Reforzar sus aciertos:* En varias ocasiones nos fijamos más en los errores que comete, que en los aciertos que tiene, debemos jugar el papel de maestro positivo. A todos los seres humanos nos gusta que los demás reconozcan nuestros aciertos y nos estimulen. El decirle a un educando “eres un caso perdido”, hace que pierda la confianza, baje su autoestima y con toda seguridad lo será; en cambio, si se le dice “cada día te veo más obediente” o “estás mejorando”, lo estimulará a seguir haciéndolo.

h) *Facilitar toda clase de actividades:* En esta etapa es muy importante motivar a que tengan todo su tiempo ocupado en actividades escolares, y extraescolares (deporte, música, canto, manualidades, etc.), pues, aparte de aprender cosas nuevas, crea

en ellos una disciplina, los tendrá ocupados física y mentalmente, y facilitará a tener menos fantasías.

i) *Inculcar valores religiosos y humanos:* lo importante es dar ejemplo de vida manifestado en valores.

j) *Tiempo:* También sabemos que la mayoría de los adolescentes son reservados, y por lo mismo debemos aprovechar los momentos en que quiere comunicarse o desea preguntar algo. Debemos buscar convivir más con ellos, hacerlos sentir que son importante para con nosotros.

1.4.6.2. Motivación para el aprendizaje

Motivar es despertar el interés y la atención de los adolescentes por los valores contenidos en la materia, el interés de aprender, el gusto de estudiar y la satisfacción de cumplir las tareas que exige.

Algunos autores manifiestan que la motivación es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía.

El mecanismo de la motivación puede desarrollarse en:

- a. La aprehensión de un valor para su vida y sus aspiraciones.
- b. Se convencen que pueden conseguir ese valor.
- c. Liberación del esfuerzo personal para conquistar el valor.

Todo maestro debe propiciar una motivación positiva tanto intrínseca como extrínseca:

- a. Intrínseca: para despertar el interés por la materia en sí como campo de estudio y trabajo.
- b. Extrínseca: interés, no tanto de la materia en sí, como de las ventajas por ella ofrecidas, o del docente que la enseña, o del método que él utiliza, o del grupo de estudiantes a que pertenece.

También cabe señalar los principales factores de motivación, que debe poseer el maestro:

- a. **La personalidad**, su porte, su presencia física, su voz, su facilidad, naturalidad y elegancia de expresión, su dinamismo, su entusiasmo por la asignatura, su buen humor y cordialidad junto con su firmeza y seguridad. Otro factor importante de motivación es el interés que el maestro revela por las dificultades, problemas y progreso de sus estudiantes, tanto en conjunto como individualmente. Por lo dicho el maestro debe poseer una personalidad dinámica, sugestiva y estimulante, con acentuadas características de liderazgo democrático.
- b. **El material didáctico** utilizado en las clases: mapas, cuadros murales, proyecciones cinematográficas, vídeos, programas de ordenador, etc. en fin, todo lo que haga al asunto más concreto, intuitivo e interesante.
- c. **El método o las modalidades prácticas** de trabajo empleados por el profesor: discusión dirigida, grupos de trabajo, competencias, juegos, representaciones teatrales, organización y ejecución de proyectos, exposiciones de trabajos, excursiones para observar y recoger datos, experiencias de laboratorio, etc.

El aprendizaje como actividad personal, reflexiva y sistemática que busca un dominio mayor sobre la cultura y sobre los problemas vitales, exige de los estudiantes:

- a. Atención y esfuerzo sobre áreas nuevas de observación, de estudio y de actividad.
- b. Autodisciplina, con el sacrificio de otros placeres y satisfacciones inmediatas, para realizar los estudios y cumplir las tareas exigidas.
- c. Perseverancia en los estudios y en los trabajos escolares hasta adquirir el dominio de la materia de estudio, de modo que sea de utilidad real para la vida.

Para conseguir que los estudiantes aprendan, no basta explicar bien la materia y exigirles que aprendan. Es necesario despertar su atención, crear en ellos un genuino interés por el estudio, estimular su deseo de conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por los trabajos escolares. Ese interés, ese deseo y ese gusto actuarán en el espíritu de los alumnos como justificación

1.4.6.3. Mediación del maestro

El maestro para fomentar la negociación o la colaboración en el aula tiene que definir con precisión el problema.

- a. Delimitar temas, asuntos y prioridades:
 - Evitar las generalizaciones y establecer preguntas “quién hizo qué, a quién, cuándo, dónde”.
 - Intentar que se ocupen de un solo problema cada vez.
 - Insistir siempre en que se separen las personas de los problemas.

- Asegurarse de que las partes implicadas acepten que ese o esos son realmente los problemas.
- b. Poner en claro los intereses. Pedir que se explique las razones “¿por qué?”
- c. Concretar las necesidades básicas y los intereses de cada parte para solucionar el conflicto.

La tarea del maestro mediador es la de posibilitar una visión global del conflicto, algo que no puede tener cada parte por sí sola. Es decir ayudar a replantearse el problema

1.4.6.4. Solución de conflictos

Para solucionar problemas interpersonales con los alumnos, el maestro debe tener claridad de los objetivos que persigue y, a la vez, los objetivos que persigue la otra parte.

Lo más difícil, interesante y probablemente útil en el contexto educativo es aprender a colaborar, tarea en la que suele resultar conveniente, al menos inicialmente, el recurso a la mediación.

Es importante entonces orientar a los alumnos a intercambiar posturas, en la adversidad y el antagonismo, como en cualquier situación de regateo, hay una oferta inicial de resolución tras escuchar ambas posturas, que establece los ámbitos de negociación.

Si hay terreno para el entendimiento se puede proseguir mediante sucesivas concesiones. El papel del maestro mediador consistirá entonces en clarificar los puntos mínimos, irrenunciables, de cada parte a la otra.

También es saludable que oriente hacia la colaboración, con miras a buscar la solución que satisfaga los deseos y aspiraciones de ambos, que a su vez supone trabajar juntos para identificar los intereses respectivos para lograr el mejor acuerdo posible.

1.4.6.5. El maestro como figura de identidad, creatividad y trabajo social

La escuela debe propiciar el encuentro del estudiante con su mundo; en esta tarea, los maestros tienen un papel principal, por lo tanto, deben estar preparados para enseñar a los jóvenes cómo desarrollar las habilidades necesarias para enfrentarse a situaciones nuevas con éxito. La creatividad es una de las herramientas necesarias en esta tarea.

Para que los maestros tengan éxito en esta misión de ayudar a sus estudiantes a desarrollar su creatividad, deben además de ser creativos, tener rasgos de personalidad, tales como:

- estar claros en la importancia de su misión educativa
- tratar de ver a sus alumnos de forma individual, no solo como partes de un grupo
- tener fe en los estudiantes y tratarlos como lo que se espera que lleguen a ser
- ser sensibles ante los sentimientos propios y de los alumnos
- dominar la comunicación no verbal
- ser apoyo emocional y reforzar la autoestima de los estudiantes, sobre todo cuando no alcanzan el éxito, para que conserven la fe en sí mismos
- mostrar una sana seguridad ante la incertidumbre para mantener un alto nivel de producción en el grupo.
- estar abierto al aprendizaje en cualquier momento y viniendo de cualquier persona o situación (los maestros pueden aprender

muchas cosas hasta de los estudiantes), saber pedir ayuda y aceptar que no lo sabe todo.

Además, ante los estudiantes, el maestro creativo:

- Se esfuerza por conocer bien a cada uno e identificar sus rasgos de personalidad, se esfuerza por desarrollar seres integrales
- Estimula la participación de todos
- Mantiene el control de grupo con respeto, pero sin que se pierda el clima de libertad
- Estimula el desarrollo del pensamiento en sus estudiantes
- Es sincero en su trato
- Identifica los conflictos en el grupo y los soluciona prontamente estimulando el respeto mutuo
- Estimula la creatividad entre sus estudiantes al desarrollarles actitudes como la responsabilidad, la dedicación, la constancia, la tenacidad y la paciencia; amonesta al irresponsable que se niega a realizar sus tareas sin razón
- Ofrece retroinformación a sus estudiantes sobre su progreso en la clase.

1.4.6.6. Los maestros y la creatividad

Las personas responsables, en primera instancia, de la educación y del desarrollo de la creatividad de los jóvenes son los padres; la escuela es un complemento, un apoyo, para esta actividad. Aunque muchos maestros hacen grandes esfuerzos por ofrecer atención individualizada al estudiante, esto no es una tarea fácil de lograr por la cantidad de estudiantes matriculados por grupo. El desarrollo de la creatividad en el salón de clases se ve afectado por ser una actividad de carácter individual. Aún así, esta hazaña no es imposible si ponemos de nuestro

empeño en validar la individualidad creativa. A continuación algunas ideas que pueden estimular el desarrollo creativo de los adolescentes:

- tratar con afecto y respeto a los estudiantes
- establecer contacto visual con los estudiantes para que la comunicación sea más directa
- incluir técnicas de las artes en el currículo escolar
- hacer exposiciones de los trabajos diarios y de proyectos especiales de los estudiantes
- estimular el trabajo cooperativo
- permitir que los estudiantes se expresen libremente, sin perder la disciplina de la clase
- ver los asuntos con sentido de humor cuando sea apropiado
- tener una buena autoestima
- valorar las ideas creativas de los demás

1.4.7. Algunos tips prácticos que nos podrían ser de utilidad:

1. Actualizar nuestro conocimiento con relación a la vida de los adolescentes en nuestra sociedad, desde aspectos psicológicos, modas, corrientes musicales, grupos, para lograr ayudarlos desde su propia realidad, no desde lo que nosotros creemos que son las cosas. Este conocimiento debe servirnos no para transigir con todo aquello que nuestro adolescente quiere alcanzar, sino para conocer el presente en el que vive, las presiones a las que se somete y ayudarlo a discernir entre lo bueno y lo malo que ese presente le ofrece.

2. Practicar la empatía, recordar que también fuimos adolescentes incomprensidos y rebeldes. “Una gota de miel es mejor que un tonel de vinagre” dice un antiguo refrán español. Si quiero comprender al estudiante en esos deliciosos pero vertiginosos años

de la adolescencia debo recordar que también como maestro debo ayudarle a cruzar el umbral de la edad adulta.

3. Mejorar el diálogo, escuchar más y hablar menos. Ellos han pasado por lo menos 10 años como oyentes. El niño escucha y obedece, pero el adolescente es crítico: nos ve, nos juzga. No nos predispongamos sólo a enjuiciar sus acciones sino escucharlos y comprenderlos.

4. Aprovechar todo el tiempo que pueda pasar con el adolescente, no para regañarlos ni sermonearlos, sino simplemente para estar con ellos. Que nos vean amigos, que nos sientan cercanos.

5. No hacer de la vida del adolescente una tragedia, sino descubrir junto con ellos que es una maravillosa aventura, un viaje único que los llevará a ser jóvenes auténticos y seguros de sí mismos.

Este contenido teórico es la base científica, que orientara el trabajo de investigación.

Capítulo II

UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO EN PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE EN LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE SAGRADOS CORAZONES DE GUAYAQUIL

2.1. Caracterización y diagnóstico

2.1.1. Objetivos del estudio diagnóstico

- Diagnosticar las necesidades formativas del profesorado en contenidos de Psicología del adolescente.
- Identificar las dificultades de los maestros para el tratamiento con los adolescentes.

2.1.2 Metodología aplicada

La metodología de la investigación considera los siguientes puntos:

Selección de la muestra

En el presente trabajo de investigación las unidades de análisis serán los 8vo, 9no, y 10mos años, con 289 estudiantes de Educación básica, para aplicar el instrumento. Consideramos el 25%, un total de 73 alumnas.

Se tomará el 100% de los maestros de la Unidad Educativa: 45 maestros.

Aplicación de los instrumentos de investigación.¹⁸

En el cuestionario para profesores y para las Psicólogas del Departamento de Orientación y Bienestar se consideraron cuatro aspectos generales:

- a. Conocimiento sobre Psicología del adolescente
- b. Problemas y dificultades de los adolescentes
- c. Relación interpersonal maestro-adolescente
- d. Valores y preferencias de los adolescentes

En el cuestionario para adolescentes¹⁹ se consideraron:

- a. Problemas y dificultades de los adolescentes
- b. Relación interpersonal maestro-adolescente
- c. Valores y preferencias de los adolescentes
- d. Aceptación y autoestima del adolescente

Análisis y síntesis.- Para considerar a cada uno de los sujetos que intervienen, establecer relaciones entre ellos y emitir conclusiones.

Sistémico y estructural.- para la estructuración de cada componente de la propuesta de formación del maestro en contenidos de psicología de la adolescencia.

Observación: Utilizada a lo largo de toda investigación en la implementación práctica y la evaluación de los indicadores.

Criterios de Especialistas.- para valorar su criterio con relación a la propuesta de formación del maestro y perfeccionar el producto creado

2.1.3. Técnicas aplicadas:

- Un cuestionario para docentes

¹⁸ Anexoscuestionarios aplicados

¹⁹ Anexo.....cuestionario aplicado a adolescentes

- Un cuestionario para el Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil
- Un cuestionario para las adolescentes

2.2. Regularidades detectadas en el diagnóstico que nos llevan a la propuesta

2.2.1 Cuestionarios aplicados a los maestros²⁰

2.2.1.1. Conocimiento sobre psicología del adolescente

2.2.1.1.1. Causas que llevan al adolescente a independizarse

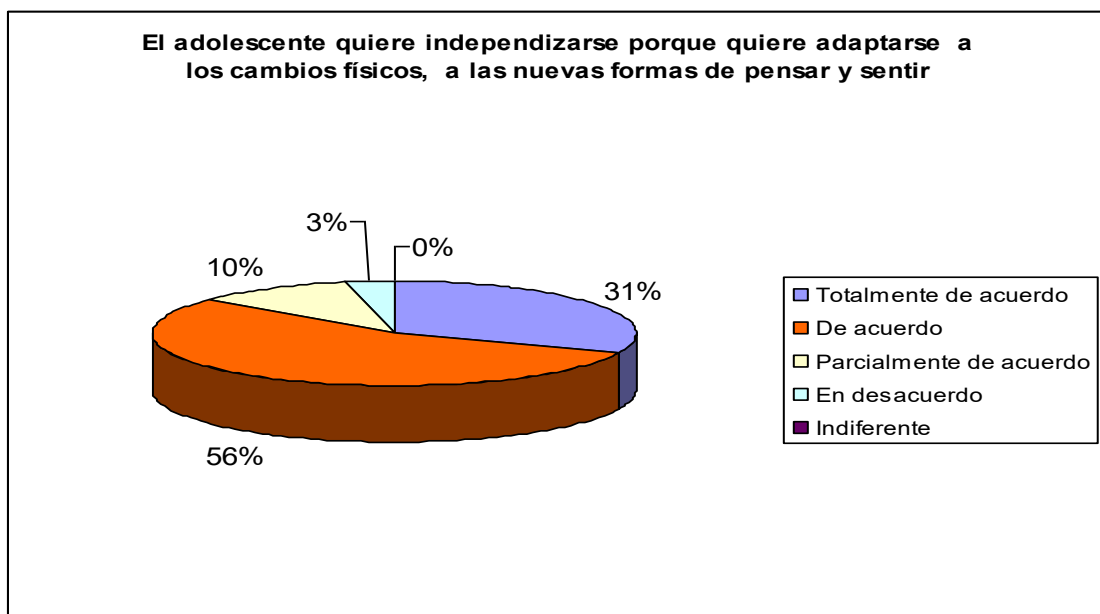


Gráfico 1
Autora: Teresa Minchala L.

Los docentes reconocen en un 87% que el deseo de independencia del adolescente obedece a que él quiere adaptarse a sus cambios físicos y psicológicos. El 13% manifiesta su desacuerdo total y parcial.

²⁰ Anexo 6

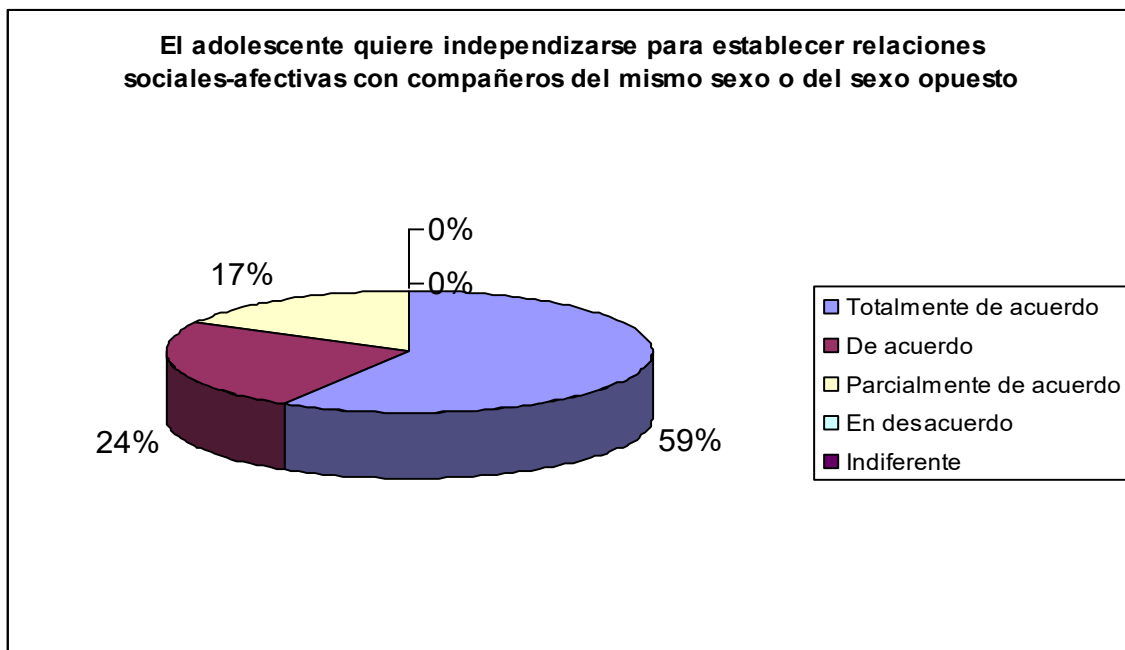


Gráfico 2
 Autora: Teresa Minchala L.

El 83% de los docentes, reconoce la necesidad que tienen los adolescente de relacionarse y cómo encuentran su independencia en ella. El 17% no se define totalmente por este enunciado.

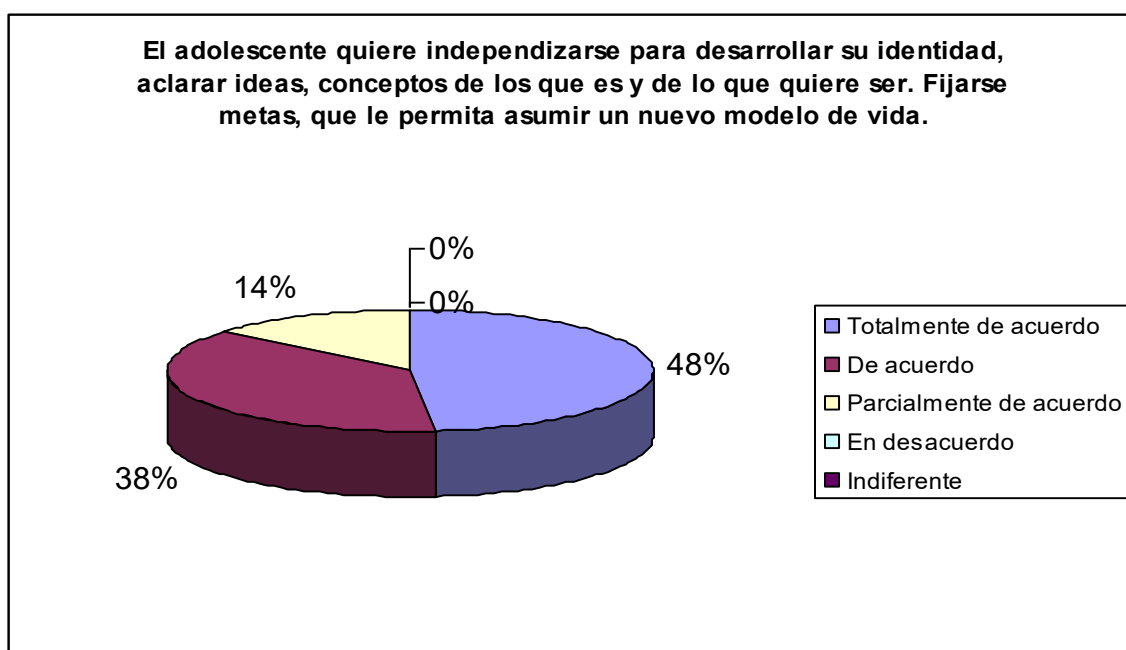


Gráfico 3
 Autora: Teresa Minchala L.

El 86% de los docentes esta de acuerdo que el estudiante quiere independizarse porque busca desarrollar su identidad, aclarar sus ideas, conceptos de lo que es y quiere ser. Fijarse metas que le permita asumir un nuevo modelo de vida. El 14% de los docentes se muestra parcial ante este enunciado.

El docente en general identifica las causas de la independencia del adolescente y existe una mínima cantidad de profesores que tienen un conocimiento parcial.

2.2.1.1.2. Problemas más comunes del adolescente

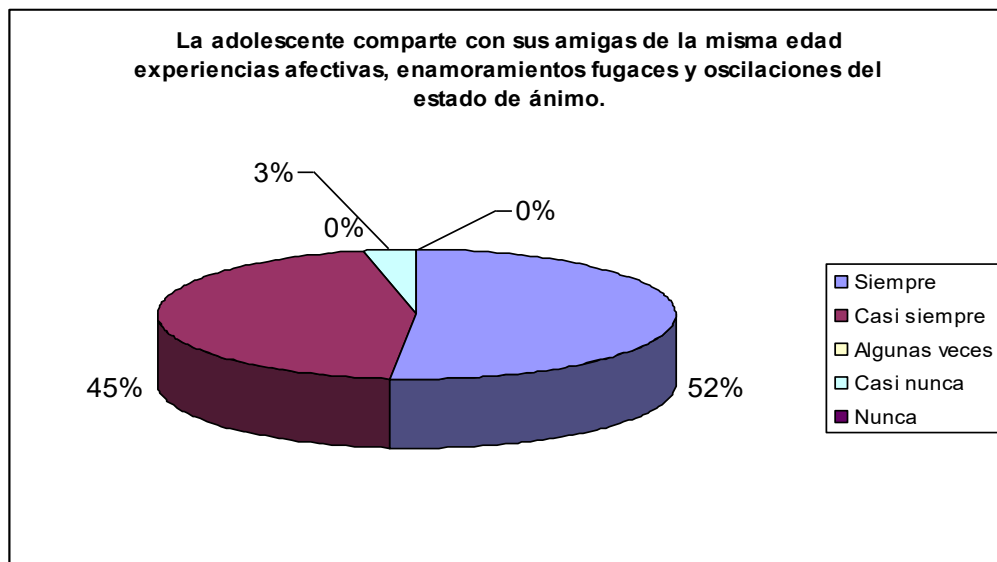


Gráfico 4
Autora: Teresa Minchala L.

El docente reconoce en un 97% que el problema más común del adolescente es que comparte con sus amigas de la misma edad experiencias afectivas, enamoramientos fugaces y oscilaciones del estado de ánimo. Un 3% opina que casi nunca se presenta esto como un problema.

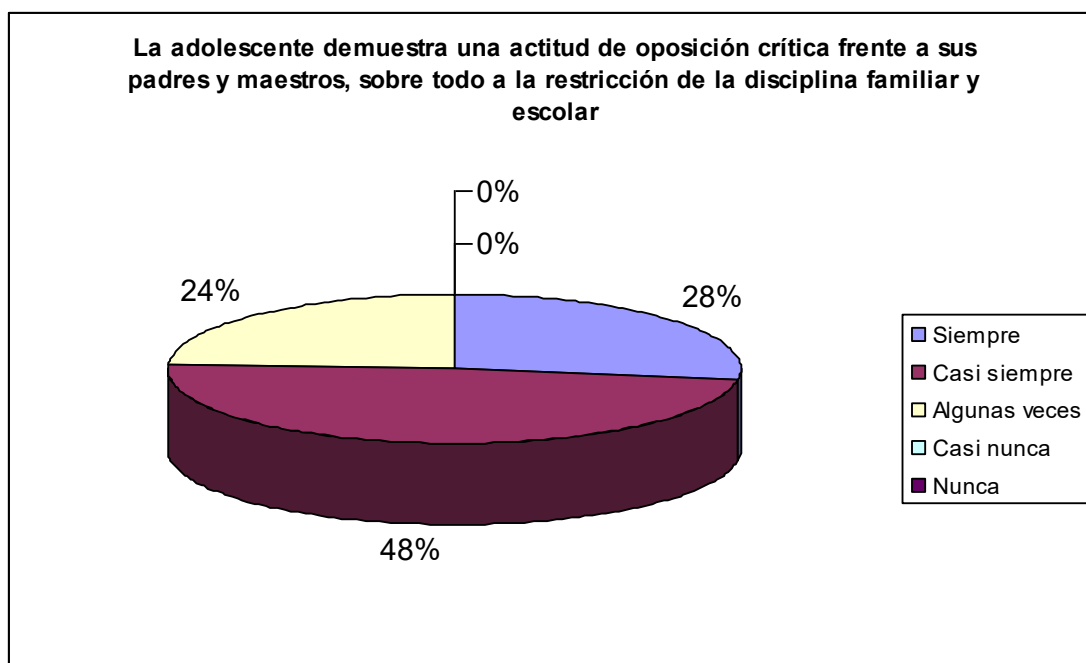


Gráfico 5
 Autora: Teresa Minchala L.

El docente opina en un 28% que la actitud de oposición crítica del adolescente es un problema muy común. Un 48% daría que casi siempre lo es y un 24% algunas veces.

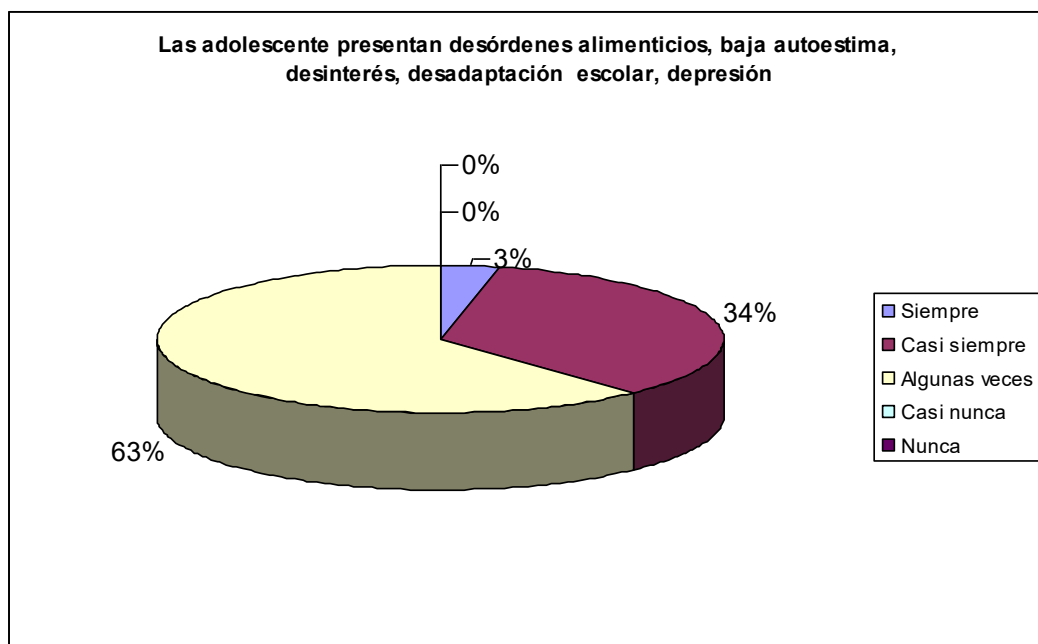


Gráfico 6
 Autora: Teresa Minchala L.

El docente opina en un 37% que es un problema muy común en el adolescente sus desordenes alimenticios, baja autoestima, desinterés, desadaptación escolar y depresión. El 63% considera que sólo algunas veces es un problema común.

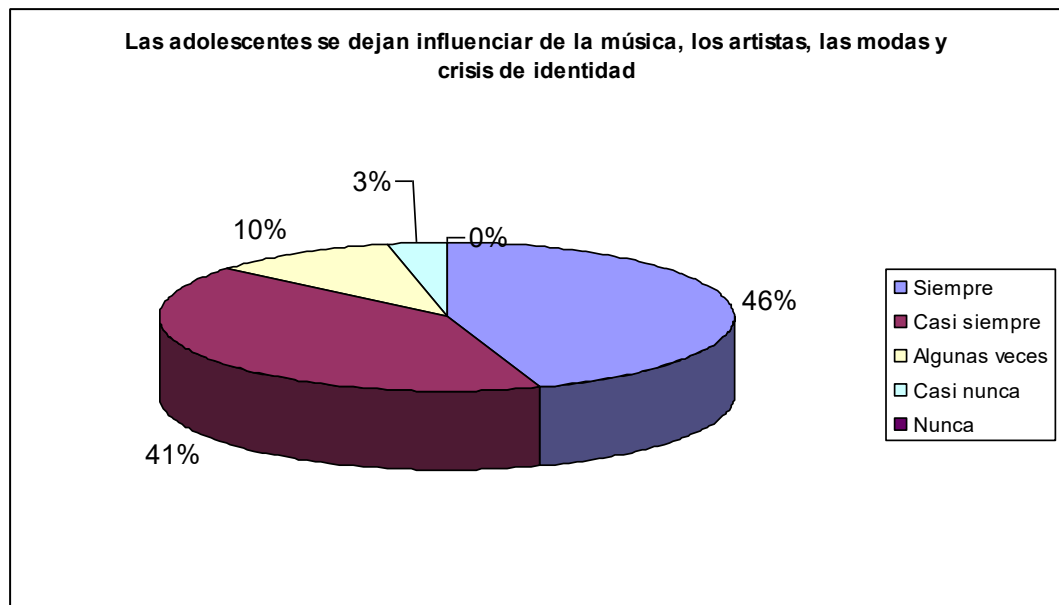


Gráfico 7
Autora: Teresa Minchala L.

Los docentes en un 46% opinan que es un problema muy común que el adolescente se deje influenciar por la música, artistas, las modas y crisis de identidad. Un 41% no lo considera tan constante, el 10% sólo algunas veces y el 3% casi nunca.

El docente en general reconoce los problemas más comunes del adolescente, sin embargo es preocupante el hecho de que le da poca importancia a la baja autoestima, al desinterés, a la desadaptación escolar y a la depresión.

2.2.1.2. Relación interpersonal maestro

El docente en el aula

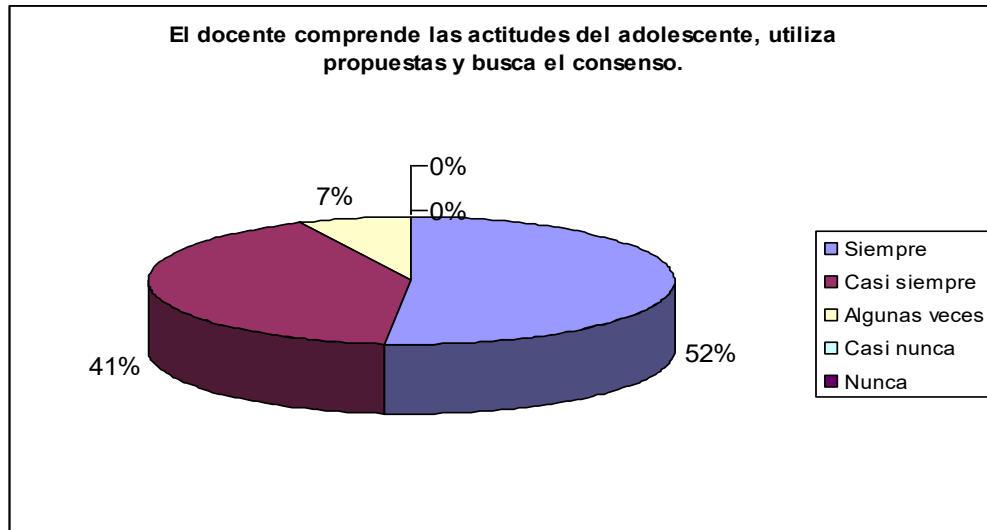


Gráfico 8
Autora: Teresa Minchala L.

El 93% de los docentes considera que comprenden al adolescente, que utilizan propuestas y buscan el consenso. El 7% algunas veces.

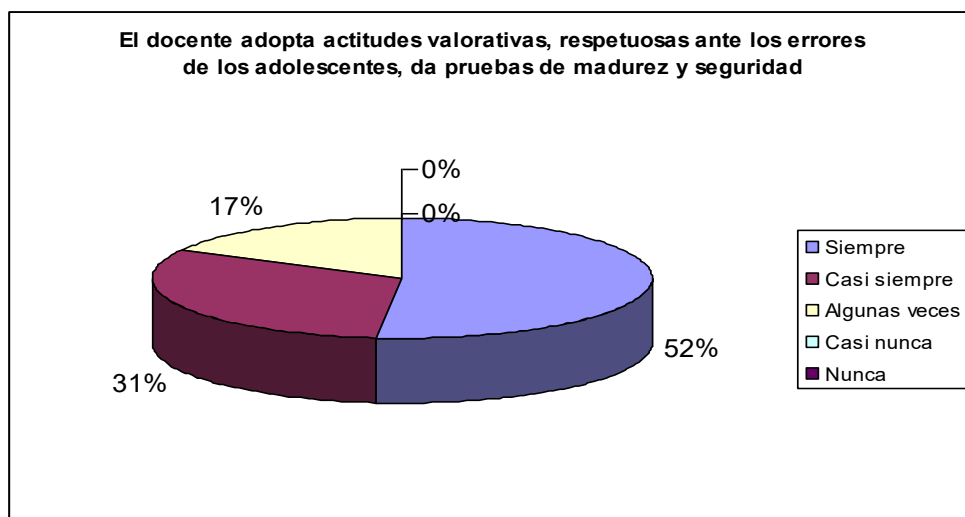


Gráfico 9
Autora: Teresa Minchala L.

El 83% de los docentes adoptan actitudes valorativas y respetuosas ante los errores de los adolescentes y da pruebas de madurez y seguridad. Un 17% cree que es así algunas veces.

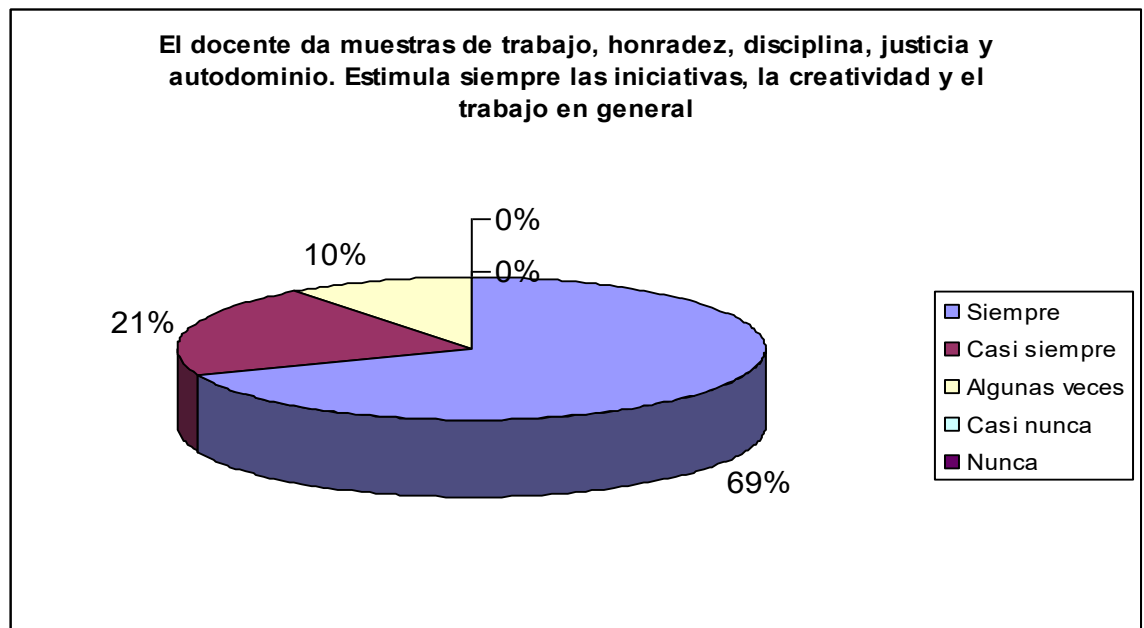


Gráfico 10
Autora: Teresa Minchala L.

Los docentes en un 90% consideran que da muestras de trabajo, honradez, disciplina, justicia y autodominio y que además estimulan las iniciativas, la creatividad y el trabajo en general.

Es decir que los docentes muestran una buena visión de su proceder con respecto a las alumnas.

2.2.1.3. Valores y preferencias de los adolescentes

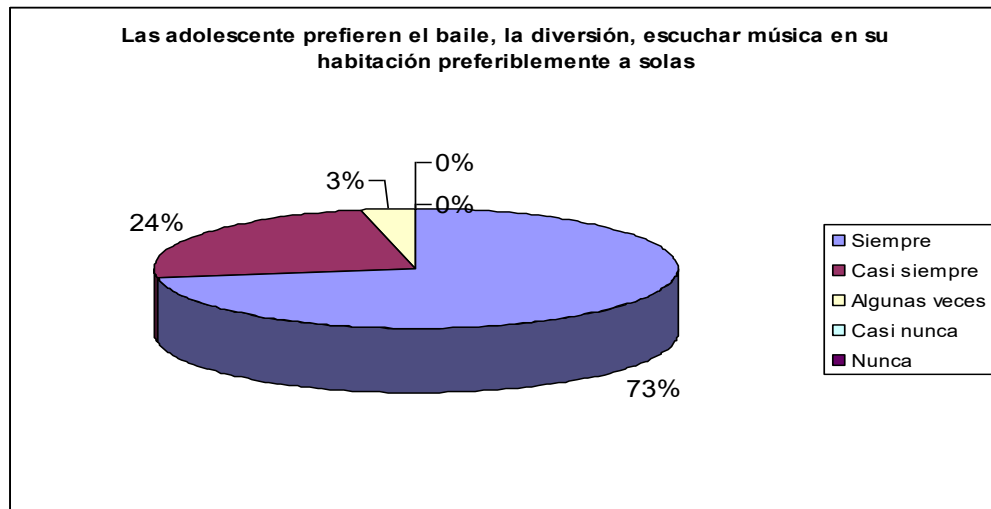


Gráfico 11
Autora: Teresa Minchala L.

El docente en un 97% considera que una de las preferencias más importantes de los adolescentes es el baile, la diversión, escuchar música en su habitación preferiblemente a solas. Un 3% algunas veces.

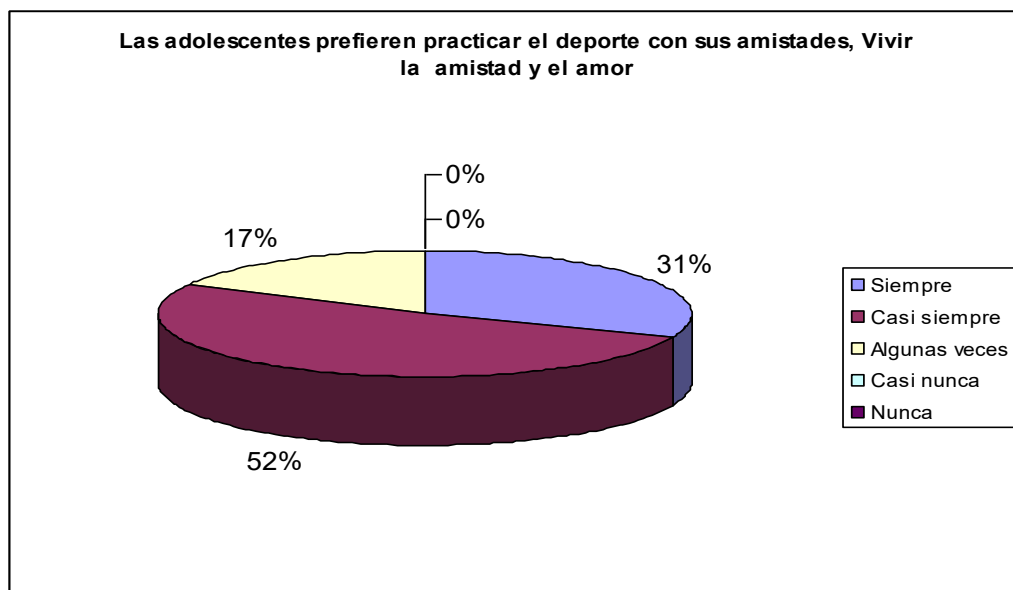


Gráfico 12
Autora: Teresa Minchala L.

Los docentes en un 31% consideran que las adolescentes siempre prefieren practicar deporte con sus amistades, vivir la amistad y el amor. En un 52% casi siempre y 17% algunas veces.

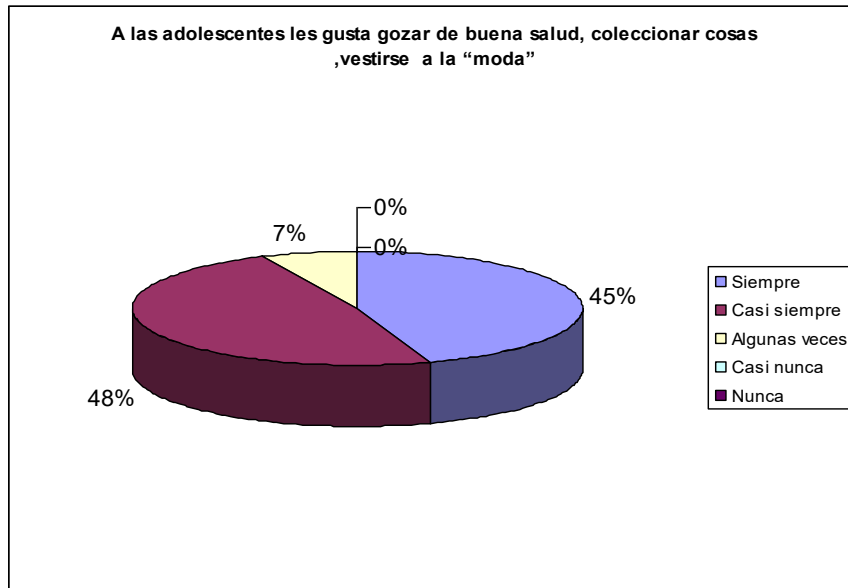


Gráfico 13
 Autora: Teresa Minchala L.

Los docentes en un 93% consideran que a los adolescentes les gusta gozar de buena salud, coleccionar cosas y vestirse a la moda. El 7% algunas veces.

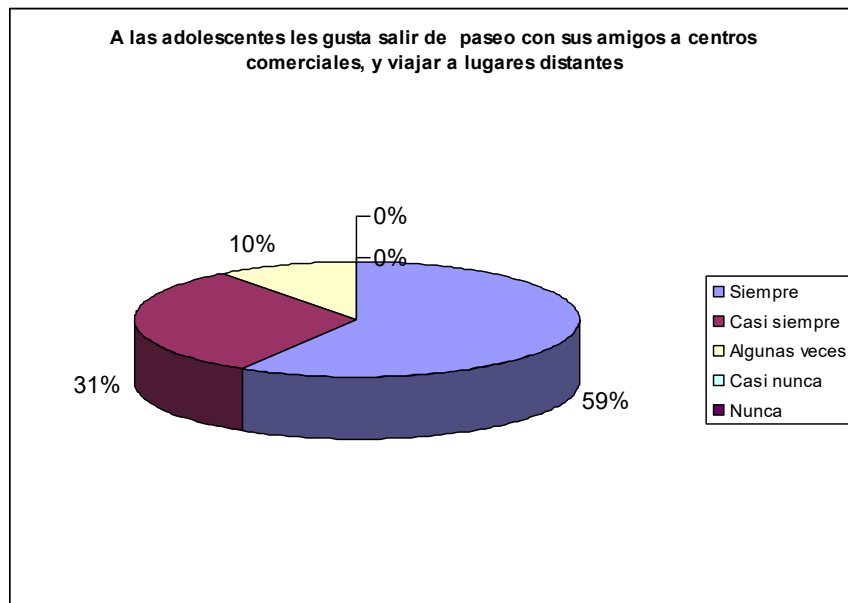


Gráfico 14
 Autora: Teresa Minchala L.

El docente en un 90% considera que al adolescente le gusta salir de paseo con sus amigos a centros comerciales y viajar a lugares distantes. El 10% no lo considera una constante.

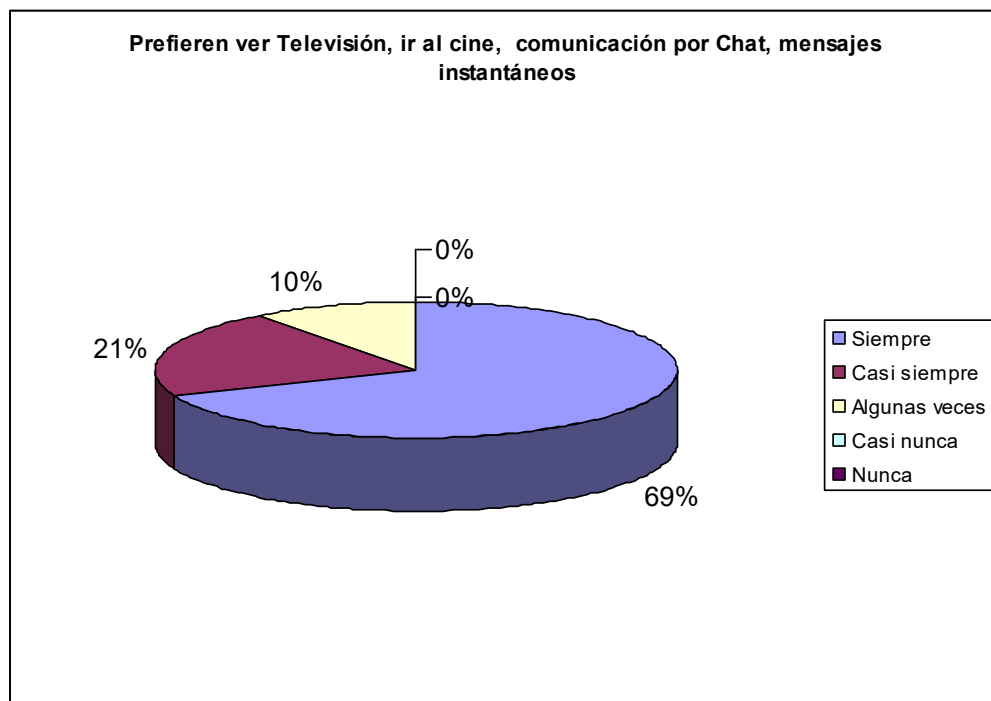


Gráfico 15
Autora: Teresa Minchala L.

El 90% de los docentes considera que el adolescente prefiere ver televisión, ir al cine, comunicación por chat y los mensajes instantáneos. El 10% no lo considera una constante

El docente en general identifica las preferencias más comunes de los adolescentes.

2.2.2. Cuestionario aplicado a las adolescentes²¹

2.2.2.1. Problemas y dificultades de los adolescentes

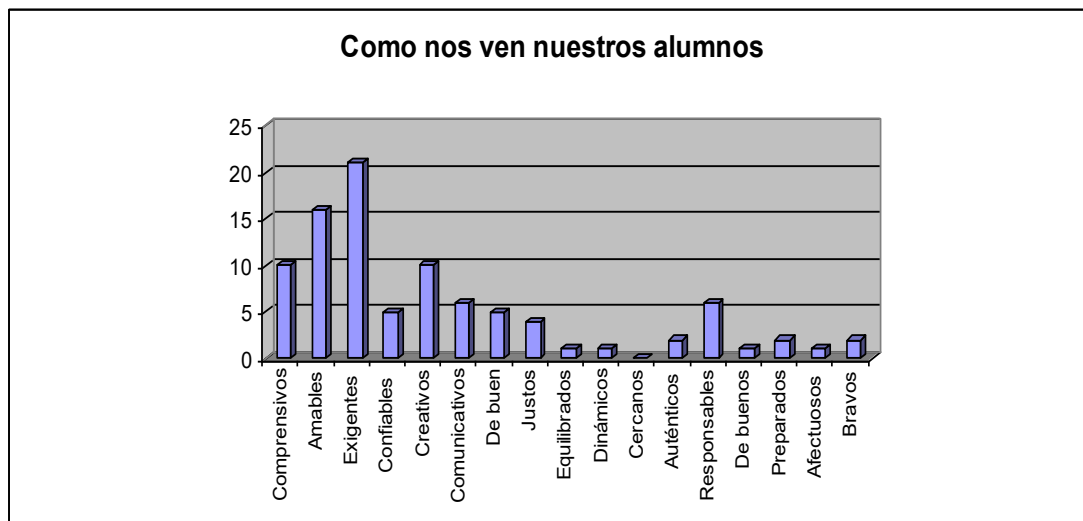


Gráfico 16
Autora: Teresa Minchala L.

Las estudiantes consideran como lo más significativo en sus maestros la exigencia, la amabilidad, la comprensión y la creatividad. Sin embargo también consideran que no son equilibrados, dinámicos, cercanos y afectuosos, de buenos modales y también opinan que son poco bravos y que les falta preparación.

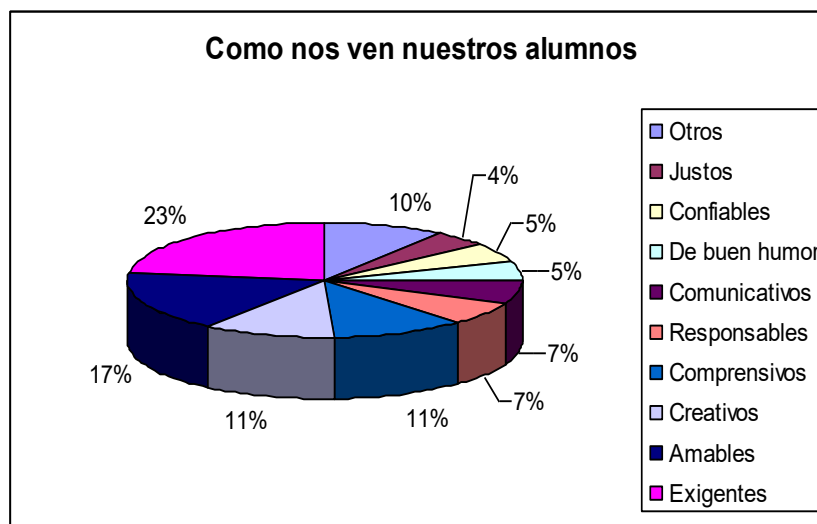


Gráfico 17
Autora: Teresa Minchala L.

²¹ Anexo 6

Se interpreta que no hay contradicción entre la poca cercanía y afectividad del docente hacia la estudiante y el buen porcentaje que le da a su amabilidad y comprensión, esto debido a la emotividad del adolescente lo cual no les permite entablar relaciones cercanas y de buena comunicación para conocer mejor a sus maestros y dejarse conocer por ellos.

2.2.2.2 Relación maestros - alumnas

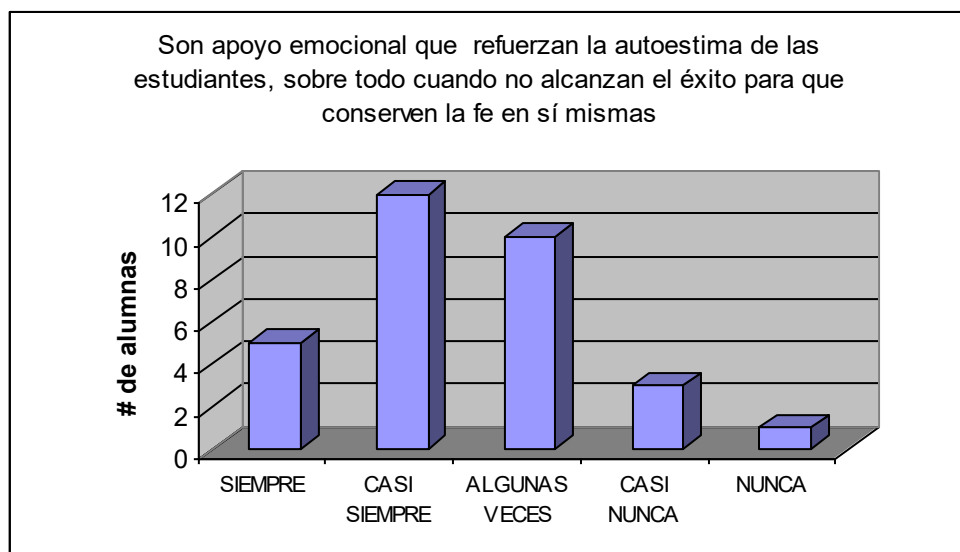


Gráfico 18
Autora: Teresa Minchala L.

Las estudiantes consideran que la mayoría de las veces y en ciertas ocasiones el docente es apoyo emocional, sobre todo cuando no alcanzan el éxito.

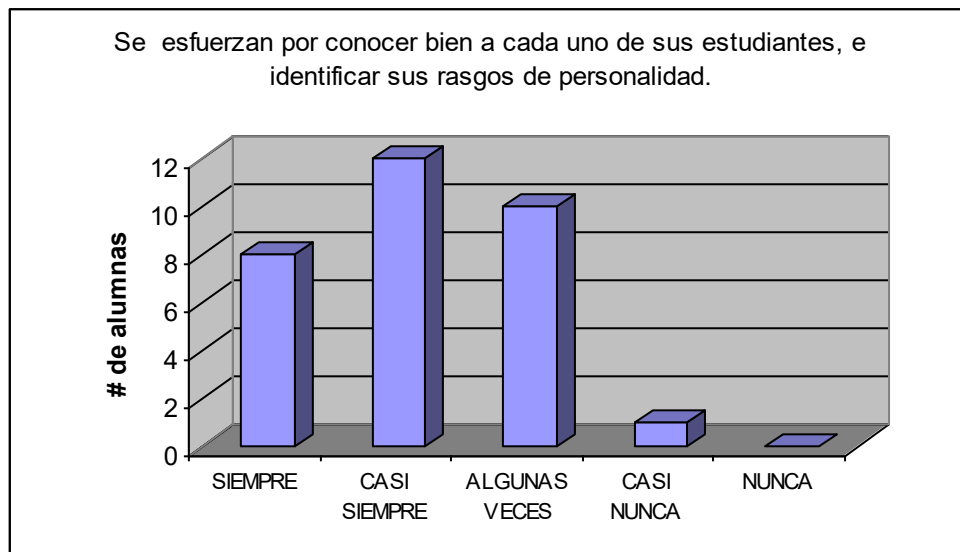


Gráfico 19
 Autora: Teresa Minchala L.

Las estudiantes opinan que la mayoría de las veces los maestros se esfuerzan por conocerlas bien e identificar sus rasgos de personalidad.

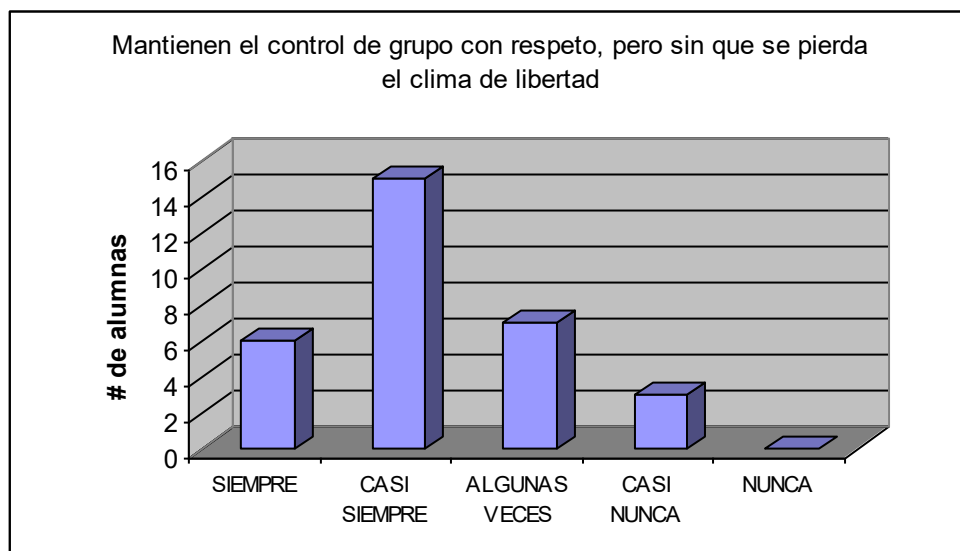


Gráfico 20
 Autora: Teresa Minchala L.

La mayoría de estudiantes afirman que sus profesores casi siempre conservan el control del grupo, pero sobre todo que propician un clima de libertad.

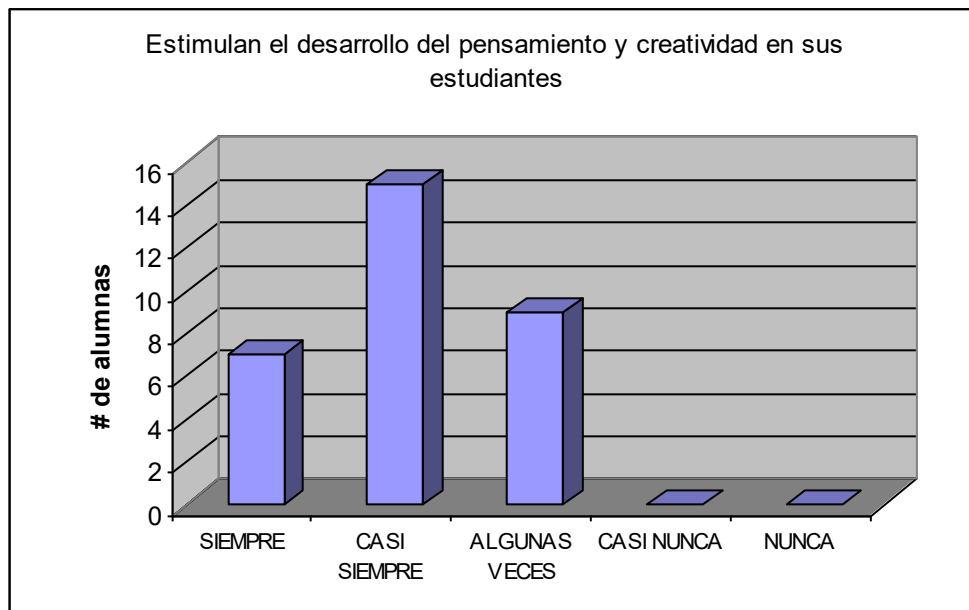


Gráfico 21
Autora: Teresa Minchala L.

De igual manera las estudiantes consideran que en la mayoría de las veces sus maestros propician el desarrollo del pensamiento y creatividad.

Los gráficos nos muestran en términos generales que las estudiantes expresan su buena relación interpersonal con sus maestros aunque algunas de ellas desearían un poco más de apoyo emocional.

2.2.2.3. Valores y preferencias de los adolescentes

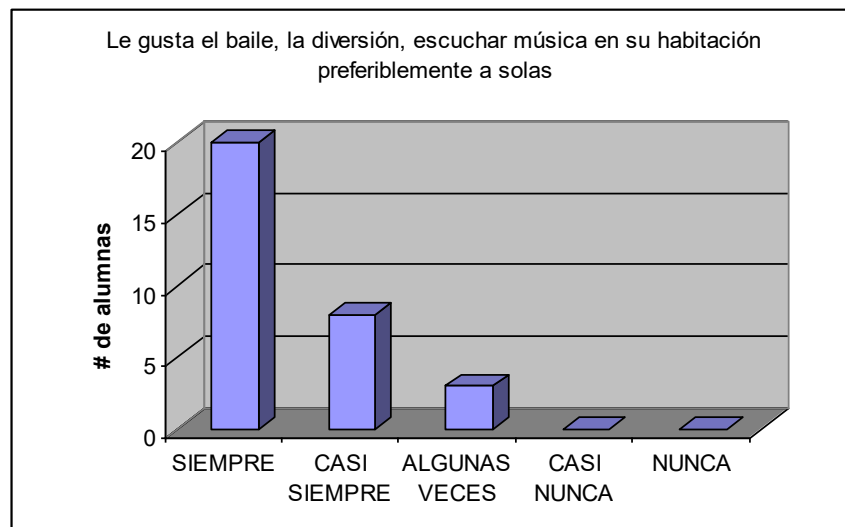


Gráfico 22
Autora: Teresa Minchala L.

Aquí podemos apreciar que las adolescentes son alegres, les gusta bailar y divertirse; pero al mismo tiempo buscan un espacio de soledad para encontrarse consigo mismo.

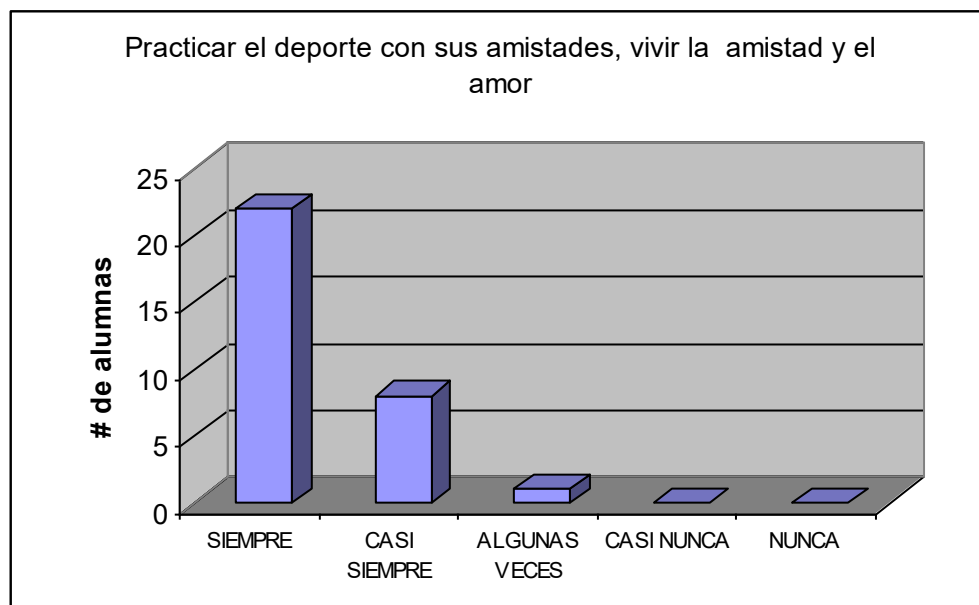


Gráfico 23
Autora: Teresa Minchala L.

Las estudiantes son muy dinámicas, sociables, amigables y enamoradas.

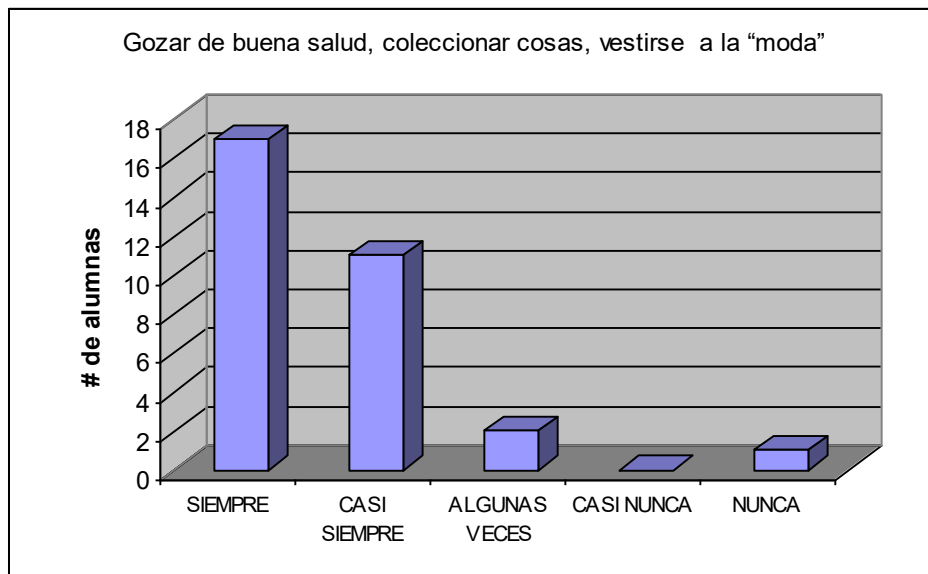


Gráfico 24
 Autora: Teresa Minchala L.

Nuestras estudiantes consideran que la salud es un aspecto importante en su vida, así como vestirse de acuerdo a lo que la moda les impone. Por otro lado, les gusta el coleccionar objetos con un valor sentimental para ellas.

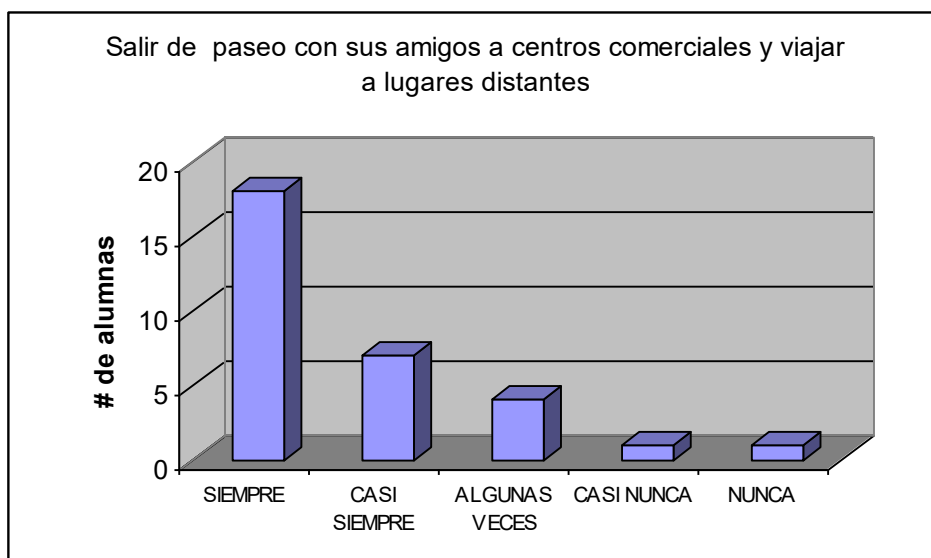


Gráfico 25
 Autora: Teresa Minchala L.

Gustan de las compañías de sus amigos para visitar lugares públicos, tales como centros comerciales, parques, malecones y lugares turísticos.

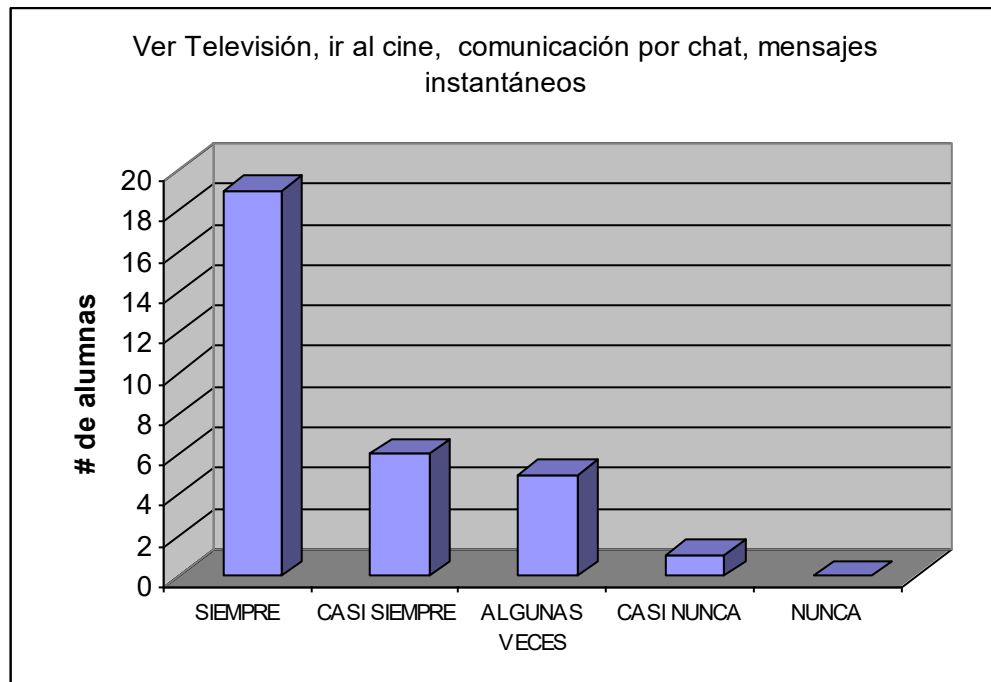


Gráfico 26
Autora: Teresa Minchala L.

Se aprecia que las estudiantes prefieren una forma de comunicación impersonal lo cual les permite expresarse de una forma espontánea y vencer la timidez. Por otro lado, el gusto por la televisión y el cine reflejan el interés por las imágenes.

Se puede concluir que las estudiantes en general son sociables, activas y además les gusta gozar de buena salud y de vestirse a la moda. Valoran el mundo de las imágenes y tienen dificultades en la comunicación interpersonal.

2.2.2.4. Aceptación y autoestima del adolescente

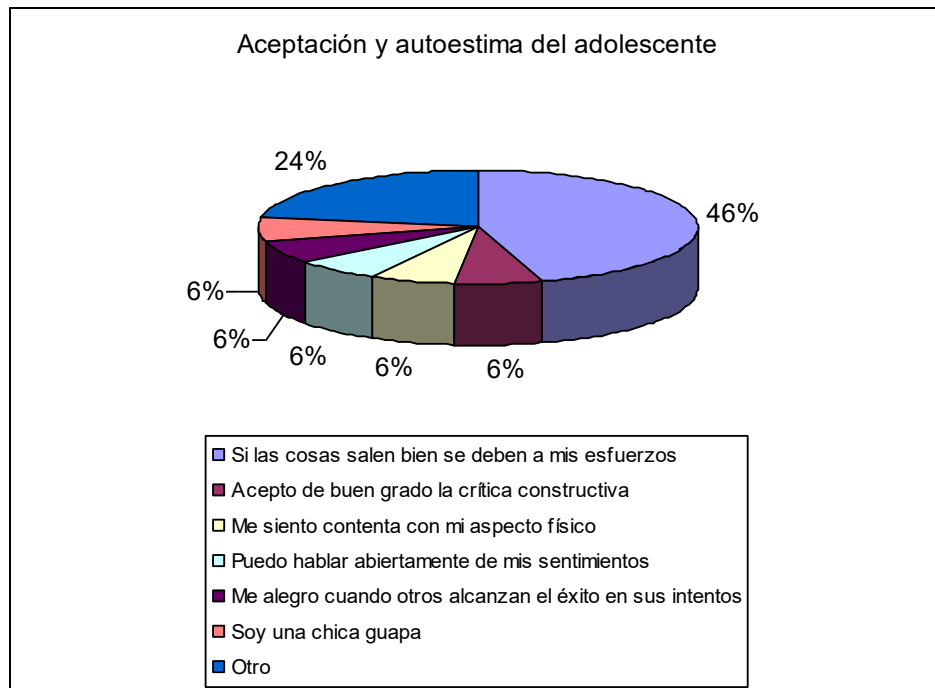


Gráfico 27
Autora: Teresa Minchala L.

La información obtenida demuestra que las estudiantes se creen autosuficientes y con una autoestima sobredimensionada.

2.2.3. Resultados cuestionarios aplicados a las psicólogas²²

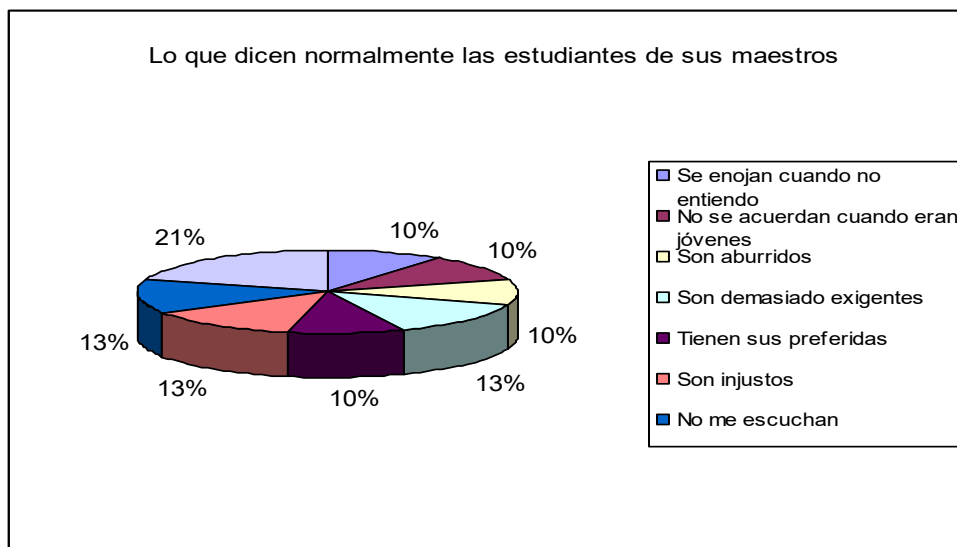


Gráfico 28
Autora: Teresa Minchala L.

Las estudiantes manifiestan que sus maestros son exigentes, injustos y poco comunicativos. Además ellas expresan que los docentes no dan respuestas a sus dificultades porque no entienden su realidad y se molestan.

²² Anexo 6

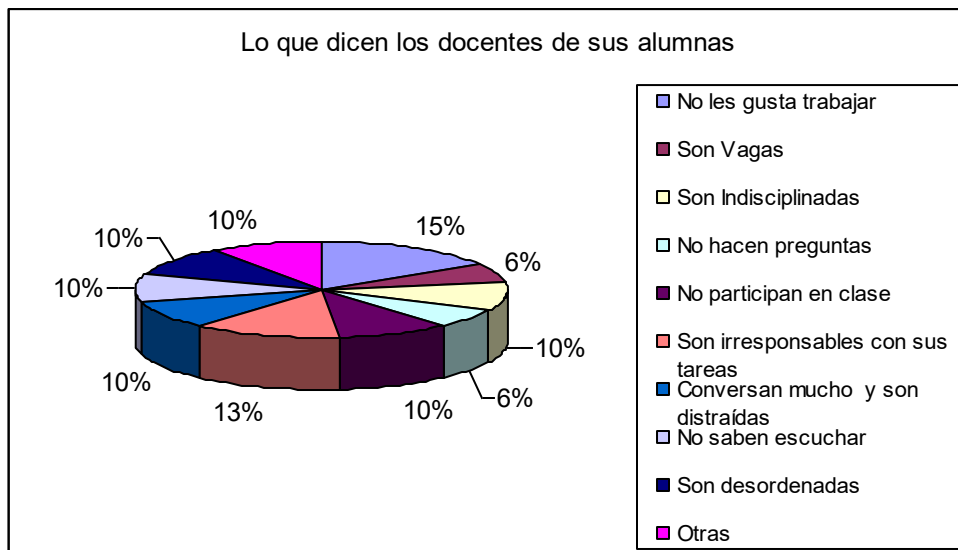


Gráfico 29
Autora: Teresa Minchala L.

Los docentes consideran que las alumnas son despreocupadas con sus trabajos y tareas. Podemos decir que esto es el resultado de sus distracciones, por no saber escuchar y de ser indisciplinadas.

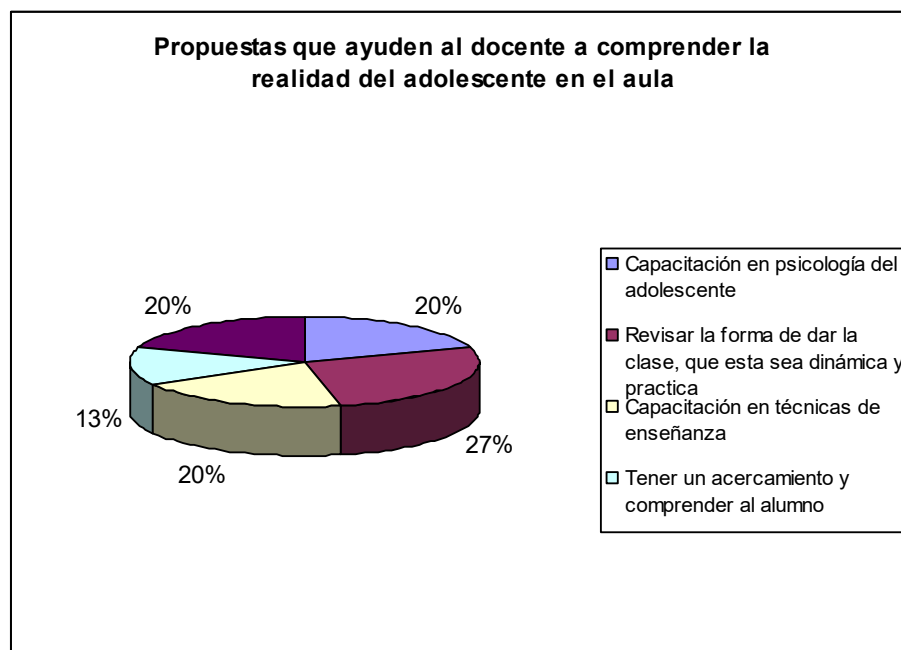


Gráfico 30
Autora: Teresa Minchala L.

Las psicólogas del Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil proponen:

1. Capacitar a los docentes en Psicología del Adolescente.
2. Evaluar la metodología del docente en clase.
3. Capacitar al docente en técnicas de aprendizaje activo.
4. Desarrollar en los docentes la dimensión afectiva.

2.2.4. De la interpretación de los datos se concluye:

1. La relación docente-estudiante es buena en el sentido que las opiniones vertidas tanto por maestros, como por las estudiantes concuerdan con la exigencia, comprensión y el trato amable que existe de parte y parte.
2. El buen trato del maestro se limita en la mayoría de los casos a la diplomacia, es decir mantener las buenas relaciones humanas sin comprometerse con la problemática del adolescente
3. El docente identifica las preferencias del adolescente pero no hace uso de este conocimiento para potenciar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje
4. De una manera general y muchas veces empírica el docente demuestra conocer las causas del deseo de independencia del adolescente, sus cambios y su lucha por adaptarse a ellos, así como también sus gustos y preferencias. Sin embargo le falta las herramientas para acompañar, orientar y dirigir en este proceso de búsqueda de identidad del adolescente
5. El adolescente tiende a relacionarse a través de los nuevos medios de comunicación que hacen uso de la tecnología y las imágenes, los cuales son normalmente impersonales, tales como los mensajes en celular, chat, los mails. Lo que dificulta la comunicación con sus maestros. Por lo tanto es responsabilidad

del maestro preocuparse por desarrollar la cercanía y el diálogo personal con sus estudiantes para llegar a conocerles mejor.

6. Las estudiantes se creen autosuficientes y con una autoestima sobredimensionada, esto no les permite desarrollar la cooperación y el trabajo de equipo. Por otro lado el maestro no considera que es un problema grave en esta etapa, debido a que ellas demuestran ser sociables, amigables y alegres. De esto concluimos que el docente debe interesarse más por orientar hacia una autoestima adecuada de la estudiante, así como también aprovechar su ímpetu juvenil para el trabajo cooperativo y el desarrollo de sus capacidades

2.3. Una explicación necesaria. La propuesta de superación del docente en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones

2.3.1. Fundamentación didáctica de la propuesta

En el capítulo anterior, se hizo un abordaje general sobre la formación del docente y de manera particular se enfatizó en los temas relacionados con la adolescencia, como una de las debilidades que limitan un adecuado desarrollo de la formación integral de nuestras estudiantes, destacando la necesidad de preparar al ser humano para vivir en una sociedad que esta inmersa en vertiginosos cambios, donde los docentes no solo deben promover el enseñar a aprender, sino en el desarrollo de valores universales, y el abordaje de esta problemática se sitúa en uno de aspectos de significativa importancia a tratar en las instituciones educativas contemporáneas, por estimular desde esta perspectiva el desarrollo de la identidad como parte de la personalidad del adolescente.

La sociedad educadora está comprometida con la formación de un hombre integral, preparado para actuar y utilizar hábilmente y de forma creadora su intelecto y sus manos, que pueda conocer e interpretar el mundo actual, pero que además esté preparado para transformarlo y adecuarlo a nuestras posibilidades y condiciones concretas.

Sobre todo, esto se estructura con la superación profesional que busca la adquisición, ampliación, perfeccionamiento continuo de los conocimientos, habilidades básicas y especializadas requeridas para un mejor desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje desde una dimensión instructiva, educativa y desarrolladora.

En cuanto al tema de esta propuesta es de indicar que se ha trabajado desde hace más de un año con el profesorado con relación al diagnóstico de sus necesidades formativas, en este aspecto de tanta necesidad que la sociedad le esta exigiendo a las instituciones educativas.²³

2.3.2 Fundamentación filosófica

El ser humano es único e irrepetible, portador de una enorme riqueza espiritual, capaz de realizarse en la historia en presencia de los demás. No somos simples individuos sino auténticas personas, conforme nos vamos realizando responsablemente día tras día, buscando siempre la excelencia y el crecimiento humano como maestros comprometidos con la misión de orientar y acompañar a la juventud en proceso de desarrollo.

La interioridad nos distingue como seres únicos, y es lo que nos permite ser conscientes de lo que hacemos y de lo que somos. Al igual que se aprende a valorar a los otros y a comprender que la presencia de mi semejante es mi propia presencia, pero es la autodeterminación la que

²³ Talleres anexo 8

nos posibilita nuestra diferencia radical con el otro. Como dice Gastaldi en Antropología filosófica *“yo soy yo y no puedo ser habitado por ningún otro”*²⁴ al igual que José Ortega y Gasset *“yo soy yo y mi circunstancia”*.

No es otra cosa decir que la persona es lo que es; es lo que el hace de si mismo, pues el yo el que actúa como responsable de sus actividades, asumiendo un compromiso consciente y una responsabilidad ante todo lo que rodea y ante la historia. Concluyo con las palabras de Richar Bach que dice *“...no experimentas una sensación extraña cuando piensas en lo mucho que sabríamos si nos interrogamos a nosotros mismos”*²⁵. Esto exige de cada maestro estar en continua evaluación y discernimiento para preguntar si en realidad somos seres que trasciende en nuestra labor docente.

No estamos para vegetar en nuestras instituciones sino para transmitir vida y optimismo a nuestros estudiantes para que sean significativos en el mundo y dispuestos a orientar en el desarrollo de las dimensiones del aprender a ser-conocer-hacer.²⁶ Así como también el aprender a vivir juntos inspirados en las necesidades primordiales de la sociedad para mantener la cohesión y continuidad social.

2.3.3 Caracterización del programa de formación psicología de la adolescencia

El Programa de Formación en Psicología de la Adolescencia se basa en un proceso de diagnóstico que permite detectar las necesidades formativas de docentes de la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones, en torno a la dinámica relacionada con el conocimiento de la adolescencia como fenómeno que condiciona el proceso de formación integral de los estudiantes.

²⁴ GASTALDI, Italo: pág 23, Antropología Filosófica

²⁵ Antropología Filosófica, pág 23

²⁶ UNESCO (1996)

Conceptualizamos el sistema de superación como un conjunto de principios, procesos, normas, reglamentaciones estructurales y acciones de la superación, tendientes a garantizar la habilitación, complementación y actualización de los conocimientos técnico – profesionales y de dirección pedagógica, además del desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas, capacidades y valores conducentes al logro del conocimiento humano.

Para conformar el sistema de superación es necesario tener en cuenta sus fundamentos metodológicos o regularidades, los cuales se expresan a continuación:

- El carácter científico de la enseñanza.
- El enfoque del sistema, la organización y la asequibilidad de la enseñanza.
- La vinculación de la teoría con la práctica.
- El carácter consciente, la motivación y la actividad independiente.
- La correspondencia de las necesidades sociales, la actividad laboral y la superación individual
- La determinación de necesidades de formación, las posibilidades internas de satisfacción y la preparación de los conductores, instructores o facilitadores (personas que demuestren su competencia y maestría pedagógica necesaria).

En relación con el enfoque sistémico de la superación, además de tener como propósito el mejoramiento de los recursos humanos que se contienen en un sistema dado, esencialmente persigue que todo lo que se pueda satisfacer **in situ**. El desarrollo de un adecuado sistema de superación, lleva implícito cinco tareas básicas interrelacionadas entre sí

con la presencia de una retroalimentación y validación constante. Estas tareas básicas son:

- Diagnosticar las necesidades de formación.
- Programar las formas, modalidades y actividades de superación requeridas para atender las necesidades identificadas.
- Implementar la ejecución del programa.
- Controlar, evaluar y validar los resultados, a través de un seguimiento curricular que garantice la retroalimentación constante.
- Replanificar nuevas acciones orientadas a la formación.

La propuesta incluye el diseño o programación de las actividades de superación requeridas para atender las necesidades identificadas, porque constituye el documento metodológico que define con exactitud los elementos que harán posible la efectividad de la superación.

Al respecto, algunos autores consideran que la elaboración de programas de superación requiere la realización de los siguientes pasos:

1. Definición de los objetivos de la actividad, es decir, qué se quiere lograr con la misma.
2. Establecimiento de los criterios de medidas para evaluar la actividad, lo que está definitivamente asociado con la satisfacción de las necesidades de formación identificadas en el diagnóstico.

Estos criterios pueden ser desde los más específicos (capacidad de utilización de los conocimientos y habilidades, entre otros), hasta los más generales (modificación de actitudes, elevación de la calidad de los resultados del trabajo entre otros).

3. Desarrollo del contenido de la actividad.

Los objetivos se expresan en contenidos que deben ser impartidos.

4. Definición de los métodos, técnicas a aplicar y materiales de la actividad.

5. Integración del programa.

La puesta en marcha del programa es el momento esencial de la ejecución de todas las tareas desarrolladas anteriormente y demuestra cómo fue llevado a cabo el proceso de diseño de la superación.

Con relación a la evaluación de los resultados, algunos investigadores sobre el tema diferencian dos criterios (Quiñones Abel 2003)²⁷:

- Eficiencia de la actividad.
- Eficacia de la actividad.

Al respecto, consideran que aunque la medición de la eficiencia de la actividad es teóricamente factible, las actividades de superación profesional producen efectos intangibles (cambios de actitud, comportamiento de las personas, clima laboral, lealtad hacia la institución), que no pueden reducirse a un simple esquema de costo beneficio. Por esta razón, señalar que la eficiencia de la superación profesional solo podría estimarse, en la comparación global de las variaciones de los resultados institucionales y el costo del sistema de actividades de superación.

Las posibilidades de estimación está limitada, porque las actividades de superación no garantizan por si solas el perfeccionamiento de la ejecución de las funciones y tareas de la profesión docente. Esta

²⁷ Quiñones Abel (2003). La coordinación interdisciplinaria del curso. Una propuesta. Tesis de Doctorado Universidad de Ovied

limitante, deja de existir cuando realmente los conocimientos y habilidades son transferidos al desempeño profesional docente diario del profesor y directivos de los centros educativos por su aplicación.

La efectividad se caracteriza por el nivel de solución a la necesidad de formación identificada en el diagnóstico, la que puede evaluarse directamente en algunos casos, pero en muchos otros no es posible. Por esta razón, la medición de la efectividad de la superación, necesita de un sistema de indicadores que permita una aproximación adecuada al efecto real, las cuales pueden concretarse en:

- Modificaciones de los resultados del trabajo a partir, de un esfuerzo de superación.
- Utilidad de la superación, que constituye la valoración por los directivos y la autovaloración del profesor, de la influencia de las actividades de superación en la práctica docente cotidiana.
- Indicador de calidad, que expresa correspondencia entre los objetivos previstos y alcanzados. Este indicador es valioso, sobre todo si se ha logrado una adecuada conversión de las necesidades de formación en objetivos docentes.
- Extensión del sistema de superación profesional, se refiere la capacidad de abarcar a todos los profesionales para lograr el máximo desarrollo de sus potencialidades.

En el presente estudio, se asume como forma organizativa principal el curso de superación, a partir del cual se consolida una formación básica y especializada sobre los contenidos de mayor relevancia que deben dominar los docentes sobre la psicología de la adolescencia, con el propósito de complementar o actualizar los conocimientos de los profesionales que los reciben.

Bajo estos prosupuestos es oportuno señalar que la formación y superación de los profesores desde la perspectiva del desarrollo de competencias adecuadas para el tratamiento psicopedagógico del adolescente es una aspiración común para la comunidad educativa internacional. Ellas deben orientarse al fomento y optimización del sistema educativo guiándolo hacia metas más exigentes de calidad, en la formación integral del estudiante, al desarrollo potencial de las nuevas generaciones de ecuatorianos, como una contribución al bien de la humanidad en todo su conjunto.

2.3.4. Organización y estructura curricular de la propuesta de formación de los docentes de la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones

2.3.4.1. Preliminares Necesarios

La concepción integral del programa de formación en temas relacionados con la psicología del adolescente, condiciona la preparación del docente para el abordaje de esta temática desde una dimensión académica, práctica e investigativa, contextualizada de manera particular a partir de las reflexiones en la práctica pedagógica en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones. En esta propuesta se consolidan objetivos generales y específicos en función de dar respuesta a la problemática que ha dado origen.

2.3.4.2. Objetivos

Objetivo general

Elaborar una propuesta para la formación del profesorado en Psicología del adolescente, que promueva el desarrollo del proceso de

enseñanza aprendizaje desde una concepción reflexiva, comprensiva y contextualizada en función de la formación integral del estudiante

Objetivos específicos

- Diagnosticar las necesidades formativas del profesorado en contenidos de psicología del adolescente.
- Identificar las dificultades de los maestros para el tratamiento con los adolescentes
- Elaborar una propuesta de formación para el profesorado en psicología del adolescente
- Validar con criterios de especialistas la propuesta diseñada

2.3.4.3. Diagnóstico previo

De la interpretación de la investigación podemos concluir²⁸:

Existe una buena relación docente-estudiante, pero no hay compromiso por parte del maestro en orientar al adolescente para resolver los conflictos propios de su edad.

El docente de una manera empírica identifica en el adolescente las probables causas de su comportamiento, sin embargo no utiliza este conocimiento en la orientación dentro de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

²⁸ En el numeral anterior se precisa este proceso de diagnóstico de manera mas detallada, y en este momento solo hemos hecho mención a las regularidades de mayor importancia en el contexto del presente estudio.

2.3.4.4. Temas fundamentales a tratar en la propuesta de capacitación:

- **La adolescencia: aspectos conceptuales y contextuales**
- **Conflictos de los adolescentes.**
- **El trabajo académico con adolescentes**

El adolescente tiende a relacionarse a través de los nuevos medios de comunicación, los cuales son normalmente impersonales. Lo que dificulta la comunicación con sus maestros. Por lo tanto es responsabilidad del maestro desarrollar la cercanía y el diálogo personal con sus estudiantes.

- **La comunicación como un fenómeno psicológico.**
- **Métodos y técnicas de la comunicación.**

Las estudiantes se creen autosuficientes y con una autoestima sobredimensionada. Por otro lado el maestro no considera que sea un problema grave en esta etapa. De esto concluimos que el docente debe interesarse más por la debida autoestima de la estudiante, así como también aprovechar su ímpetu juvenil para el trabajo cooperativo.

- **La autoestima en el adolescente**

Como proceso que desencadena la regulación de la personalidad en los adolescentes.

2.3.4.5. Estructuración del plan de capacitación

Título del curso: *“Formación para el profesorado en psicología del adolescente en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones de Guayaquil”*

Objetivo General del curso:

Profundizar en los contenidos de psicología de la adolescencia desde una dimensión que permita vincular la teoría con la práctica, como proceso que condiciona rescatar las experiencias de los docentes en el tratamiento de esta temática en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones de Guayaquil”

Tema I:

La adolescencia: aspectos conceptuales y contextuales

- ✓ La adolescencia
- ✓ Características de la adolescencia
 - ❖ Época de cambios:
 - ❖ Época de búsqueda y autoafirmación de sí mismos:
 - ❖ Época de formación de la personalidad:
 - ❖ Época de inseguridad personal:
 - ❖ Época de formación de principios y convicciones:
 - ❖ Diferentes etapas de la adolescencia
 - A) La pubertad o adolescencia inicial (11 a 14 años)
 - B) La adolescencia media (13 a 17 años)
 - C) La adolescencia superior (16 a 22 años)

Tema II:

Conflictos de los adolescentes

- Cambios y madurez en el adolescente
- ¿Qué es la adolescencia?
- ¿Cuáles son los cambios que indican el inicio de la adolescencia?
 - A) Cambios biológicos.
 - B) Cambios psicológicos.
 - C) Cambios sociales.
- El descubrimiento del propio yo
- El binomio autoafirmación-inseguridad
- El impulso a la madurez
- ¿Qué es la madurez?
- La crisis de identidad
- Las desviaciones sexuales
- Embarazos en la adolescencia
- El donjuanismo y la prostitución
- La drogadicción

Tema III:

El trabajo académico con adolescentes

- Para tratar a un adolescente
- Los valores de los jóvenes
 - Los grandes valores de los jóvenes
 - Los contravalores
- Métodos y técnicas psicológicas de orientación individual
 - La conversación individual
 - Entrevista individual de orientación

Terapia racional emotiva “TRE”

Inoculación del stres

El SOLVE

Estrategia de intervención para la resolución de conflictos

Entrenamiento asertivo.

- Dinámicas de Grupo

Tema IV:

La comunicación como un fenómeno psicológico.

- La comunicación pedagógica
- Tipos de comunicación
 - El otro como objeto
 - EL otro como sujeto
- La comunicación como sistema
- Factores que influyen en la efectividad de la comunicación
- La comunicación positiva y sus requerimientos.

Tema V:

La autoestima en el adolescente.

- ¿Qué es la autoestima?
- ¿Cómo funciona?
- ¿Qué es autoestima saludable?
- Aspectos necesarios para el mantenimiento de una sana autoestima.
- Causas que condicionan la autoestima.
- Características de un adolescente con autoestima:
- Consecuencias de una autoestima inadecuada.
 - El manejo psicopedagógico de la autoestima

- Autoevaluación: lista de fortalezas y debilidades. Inventario del concepto de sí mismo: nueva descripción del sí mismo.
- Compasión: definición, el problema de la valía, compasión por los demás.
- Los deberes: los sanos frente a los no sanos, descubrir nuestros deberes.
- Manejo de los errores: respuesta a la crítica y pedir lo que se quiere

2.3.4.5.1. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la propuesta

Seminario-Taller

Se utilizará una metodología de Seminario-Taller la cual permitirá que cada docente pueda asimilar los conceptos mediante la práctica.

Estudio de casos

Incluye actividades teóricas, de exposición y discusión en clase de los temas del programa de capacitación, y actividades prácticas relacionadas con análisis de casos, de artículos y películas, incluyendo un trabajo en equipo en el que, por medio de entrevistas individuales a adolescentes.

Elaboración de proyectos de aula.

Como referentes que condicionan la proyección del trabajo educativo del aula, y debe partir de caracterización psicopedagógico del grupo, como instrumento básico para potenciar el cambio.

Redes internas de afianzamiento

Una red se forma desde un grupo matriz formado por expertos en diferentes áreas: un pedagogo, un psicólogo, un líder estudiantil, un especialista en metodología para adolescentes. Este ente capacita a los coordinadores de áreas y ellos a su vez a los integrantes de sus grupos. Los grupos compartirán entre sí y aportarán sus opiniones al grupo matriz.

2.3.4.5.2. Marco operativo para el desarrollo del curso en la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones

Lugar: Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones

DURACIÓN	TEMA	SISTEMA DE CONOCIMIENTOS
2 SEMANAS 16 horas	1	La adolescencia: aspectos conceptuales y contextuales
2 SEMANAS 16 horas	2	Conflictos de los adolescentes.
2 SEMANAS 16 horas	3	El trabajo académico con adolescentes.
2 SEMANAS 16 horas	4	La comunicación como un fenómeno psicológico.
2 SEMANAS 16 horas	5	La autoestima en el adolescente.

2.3.4.5.2.1. Presupuesto

Numero de participantes: 60

Capacitadores (5)	\$ 1.500.00
-------------------	-------------

Materiales:

Trípticos de información y motivación	\$ 30.00
Cds con contenido del los módulos	\$ 300.00
Marcadores acrílicos	\$ 15.00
Marcadores permanentes	\$ 10.00
Pliegos de papel bond	\$ 5.00
Refrigerio para participantes	\$ 900.00
Personal técnico y de mantenimiento (1)	\$ 100.00
Clausura de la Capacitación	\$ 200.00
Diplomas de participación	\$ 30.00
Varios e imprevistos	\$ 310.00

Suman	\$ 3400.00
-------	------------

2.3.4.5.3. Evaluación

Diagnóstica

Realidad de los participantes al iniciar la Capacitación.

De proceso

1. Asistencia y puntualidad de participantes y capacitadores.
2. Participación activa de los docentes
3. Aportes de los participantes basada en la reflexión de los contenidos revisados.
4. Trabajo de equipo

De resultados

1. Logros obtenidos al terminar cada módulo y al final de la Capacitación.
2. Elaboración de proyectos de aula.
3. Seguimiento del quehacer docente en el aula.
Observaciones áulicas
Cuestionario a estudiantes

Con el objetivo de valorar las aportaciones del programa propuesto, se propone desarrollar una encuesta a los profesores participantes que permitan valorar cualitativamente sus reflexiones, en función de replanificar nuevas acciones de superación. (ver anexo 5)²⁹

Quiero señalar como autora del trabajo, y como rectora de la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones, que este programa de superación propuesto, condiciona un camino hacia el desarrollo del

²⁹ Anexo 5 fichas de evaluación

profesorado en el contexto del tratamiento de la psicología de la adolescencia, como proceso sistemático, dinámico y de toma de decisiones, que favorece el análisis y la reflexión entre los participantes, lo que garantiza la actualización, congruencia, integralidad, calidad, pertinencia, modernización y prospectividad del desarrollo de la práctica pedagógica en la Institución.

2.3.5 Validación de expertos

Los ocho expertos considerados para este fin; entre psicólogos, pedagogos y sociólogos, después de los análisis realizados y los cambios sugeridos, llegaron a las siguientes conclusiones:

- Consideran que la propuesta de formulación para el profesorado en psicología del adolescente, es un tema interesante, sobretodo que se puede aplicar en la Institución.
- Es importante y necesario que el adolescente conozca la formación y el desarrollo en la etapa de la adolescencia, para que en la relación docente-estudiante; el crecimiento emocional sea una interacción.
- La metodología propuesta para esta capacitación es muy importante; porque prepara al maestro para ayudar en la formación integral.
- Es un complemento en la formación del maestro, por ser una herramienta que ayudará para que los docentes intervengan de forma efectiva; en la orientación y formación de los adolescentes, ellos necesitan mayor atención y comprensión en nuestra sociedad.

CONCLUSIONES

Al culminar este proceso investigativo tratare de establecer algunas conclusiones. Por lo que intentare en este capítulo exponer las ideas atendiendo a los resultados de las tareas desarrolladas.

Comenzare primeramente haciendo mención a la trascendencia que ha tenido en mi vida como educadora de la juventud, el desarrollo de este trabajo investigativo, sobre la formación del docente concretamente en Psicología del Adolescente.

Concluyo que la vocación del maestro, es una tarea de una enorme responsabilidad, de nosotros dependen la vida de los y las estudiantes que tenemos en nuestras aulas de clase. Que ellos son como aquella tierra virgen que necesitan de la mano del artesano que les conduzca, les oriente en este proceso de desarrollo y crecimiento personal así como en el crecimiento colectivo.

Muchas veces los maestros, ponemos énfasis en la preparación intelectual, tecnológica y muy poco o casi nada en el ser mismo de la persona es decir en la realidad psicológica y afectiva de nuestros estudiantes.

De esta realidad desprende la necesidad de preparar a los maestros de nivel medio de la institución en contenidos de mayor relevancia que deben dominar los docentes sobre la psicología de la adolescencia, con el propósito de complementar o actualizar los conocimientos de los profesionales que los reciben. Tendiente a garantizar la habilitación, complementación y actualización de los conocimientos técnico – profesionales y de dirección pedagógica, además del desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas, capacidades y valores conducentes al logro del conocimiento humano, como un requisito para

una adecuada formación integral de los estudiantes, priorizando la necesidad de preparar al ser humano para vivir en una sociedad competitiva e inmersa en vertiginosos cambios, sin dejar de lado su calidad humana.

A nivel institucional

Estamos conscientes que la capacitación docente es una estrategia clave para una educación integral de calidad, puesto que los docentes en este proceso adquieren nuevos conocimientos, analizan su trabajo docente, detectan fortalezas y debilidades y buscan nuevas alternativas para mejorar su desempeño. Además fortalecen la autoestima y desarrollan sentido de pertenencia y se sienten identificados con el centro educativo.

Y al estar capacitados en temas relacionados con la vida de los adolescentes están listos para promover no solamente el enseñar a aprender, sino también a promover el desarrollo de valores universales, como uno de los aspectos de significativa importancia en las instituciones educativas contemporáneas, para estimular desde esta perspectiva el desarrollo de la identidad como parte de la personalidad del adolescente.

Así se puede decir que las actividades de superación profesional producen efectos intangibles (cambios de actitud, comportamiento de las personas, clima laboral, lealtad hacia la institución), que no pueden reducirse a un simple esquema de costo beneficio, porque los conocimientos y habilidades son transferidos al desempeño profesional.

En el contexto nacional

Como docentes estamos comprometidos con la formación de un hombre y una mujer integral, preparados para actuar y utilizar hábilmente

y de forma creadora su intelecto y sus manos, que pueda conocer e interpretar el mundo actual, pero que además esté preparado para transformarlo y adecuarlo a nuestras posibilidades y condiciones concretas.

Sobre todo, esto se estructura con la superación profesional que busca la adquisición, ampliación, perfeccionamiento continuo de los conocimientos, habilidades básicas y especializadas requeridas para un mejor desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje desde una dimensión instructiva, educativa y desarrolladora.

Es oportuno señalar que la formación y superación de los profesores desde la perspectiva del desarrollo de competencias adecuadas para el tratamiento psicopedagógico del adolescente es una aspiración común para la comunidad educativa nacional. Ellas deben orientarse a fomentar y optimizar el sistema educativo, guiándolo hacia metas más exigentes de calidad, en la formación integral del estudiante, al desarrollo potencial de las nuevas generaciones de ecuatorianos, como una contribución al bien de la humanidad en todo su conjunto.

RECOMENDACIONES

En esta sociedad del conocimiento en donde se dan cambios vertiginosos, es apremiante atender a nuestros estudiantes desde una educación integral. Por eso unas de mis recomendaciones serían:

- A las Universidades que preparan a los futuros maestros, que revisen las ofertas educativas en pro de nuevas alternativas para fortalecer el conocimientos de la realidad de la adolescencia.
- Que proporcionen herramientas adecuadas para que los maestros puedan acompañar en este proceso de identificación personal y del desarrollo de la personalidad.

Así los maestros con una formación integral estarán en capacidad de atender a los requerimientos de los estudiantes de nivel medio y de ayudar a la integridad del ser y alcanzar una vida emocional e intelectual adecuada.

Al la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones, se le recomienda:

- Continuar en este proceso de formación docente en psicología del adolescente, conjuntamente con la pedagogía, de tal forma que se fortalezca la practica de la interdisciplinariedad, educación, psicología, pedagogía y conducta humana, planeación, actualización y profesionalización docente con el fin de llevar acabo un avance cualitativo de la infancia hasta la juventud.
- Elaborar un proyecto para la formación de padres de familia con temas relacionados a los adolescentes, de acuerdo con la realidad que viven ellos para optimizar la educación desde un trabajo conjunto.

BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES

-  BARÓN A, Robert, Fundamentos de Psicología. 3era Edición, México, Editorial Publishedby allyn and Bacón, 2000
-  CERDÀ, Enrique, Una Psicología de hoy, Editorial Hender, 1967
-  FLARELL John H, (1971): La psicología evolutiva de Jean Piaget. Buenos Aires. Editorial, Paidos
-  GIMENO SACRISTAN, J. (1983). "El profesor como investigador en el aula: un paradigma de formación del profesorado." Educación y sociedad 2: 51-73.
-  GIMENO SACRISTÁN, J. and A. PÉREZ GÓMEZ (1992). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid, Morata.
-  GIMENO SACRISTAN, J. y. P. G., A. (1983). La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid, Akal.
-  GISPERT, Carlos, Enciclopedia de la Psicología 3. Editorial Océano
-  GISPERT Carlos, Enciclopedia de Psicología Infantil 1. Editorial Océano.
-  GUTIERREZ RORY HUMBERTO.(2000): El amor dinamismo existencial. Editorial San Pablo
-  LEIVA Z, FRANCISCO.(2003): Pedagogía para una educación diferente, 1era. Edición, Quito- Ecuador, Editorial Radmandí.

-  MONEDERO Carmelo, (1972): Psicología evolutiva y sus manifestaciones psicopatológicas. Editorial Biblioteca Nueva.
-  PAROLARI, Fernanda. (2002) : Psicología de la Adolescencia, 2da edición, Bogota – Colombia, Editorial San Pablo.
-  PAZMIÑO ESPINOZA, Carmen. (1997): Psicología del Aprendizaje. Universidad de Guayaquil.
-  SIVIZACA C, Agustín, Psicología del Adolescente, editorial UTPL, Loja 2000
-  MAX ZIMMERMAN. (1996): Sexualidad programa educativo. editorial Cultural S.A.
-  DESARROLLO PSICOLOGICO, (1997) Grace J. Craig, 7ma. Edición
-  PSICOLOGÍA INFANTIL Y JUVENIL, editorial Océano, tomo #2
-  ESCUELA PARA MAESTROS, editorial Lexus, 2004
-  Cáceres, M. y otros: La formación pedagógica de los profesores universitarios...
-  Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)
-  <http://www.iridec.cl/?tipo=3>
-  <http://www.sac-capacitacion.com.mx/>
-  http://www.minedu.gob.pe/gestion_pedagogica/dir_forma_docente/dir.php?obj=presentacion_formacion.htm
-  http://www.educ.ar/educar/capacitacion_docente/oferta/a_distancia.jsp
-  <http://www.santillanadocentes.com.ar/proyectos/proy1.htm>

-  <http://www.monografias.com/trabajos17/escuela-siglo-xxi/escuela-siglo-xxi.shtml>
-  <http://www.monografias.com/trabajos4/capacitacion/capacitacion.shtml>
-  <http://www.monografias.com/trabajos17/calidad-de-educacion/calidad-de-educacion.shtml>
-  <http://www.monografias.com/trabajos7/prame/prame.shtml>
-  <http://www.monografias.com/trabajos10/rique/rique.shtml>
-  <http://www.monografias.com/trabajos12/creazilb/creazilb.shtml>
-  <http://revistapersona.4t.com/19Raed.htm>
-  http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm
-  http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol17_2_03/ems02203.htm
-  <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=593>
-  <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/zilberstein2.htm>
-  <http://www.argiropolis.com.ar/secciones/educacion/Sarkis2.htm>
-  <http://www.correodelmaestro.com/anteriores/1999/abril/incert35.htm>
-  <http://www.psicopedagogia.com/definicion/actividad%20cog>
-  <http://www.google.com.ec/search?hl=es&sa=X&oi=spell&resnum=0&ct=result&cd=1&q=valores+de+los+jovenes&spell=1>

ANEXOS

Anexo 1

Principales Teorías sobre la Adolescencia

Anexo 2

Aspecto sexual

Anexo 3

El desarrollo afectivo y social en el adolescente

Anexo 4

¿Qué dicen los adolescentes de sus maestros?

Anexo 5

Observaciones a maestros

Anexo 6

Instrumentos aplicados a maestros y estudiantes

Anexo 7

Instrumentos de evaluación a maestros

Anexo 8

Problemas que se presentan en el aula de clase.

ANEXO 1

Principales Teorías sobre la Adolescencia

Los distintos enfoques, de las distintas teorías, creemos que son importantes manejarlas para poder tener un mejor dominio del proceso abordado en el presente trabajo, por tanto a continuación daremos un esbozo de los principales teóricos o corrientes que tratan el tema.

Teoría psicoanalítica de FREUD: Según esta teoría la adolescencia es un estadio del desarrollo en el que brotan los impulsos sexuales y se produce una primacía del erotismo genital. Supone, por un lado, revivir conflictos edípicos infantiles y la necesidad de resolverlos con mayor independencia de los progenitores y, por otro lado, un cambio en los lazos afectivos hacia nuevos objetos amorosos.

Teoría de la adolescencia de ERIKSON: Para ERIKSON la adolescencia es una crisis normativa, es decir, una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

Visión psicosociológica: Esta visión subraya la influencia de los factores externos. La adolescencia es la experiencia de pasar una fase que enlaza la niñez con la vida adulta, y que se caracteriza por el aprendizaje de nuevos papeles sociales: no es un niño, pero tampoco es un adulto, es decir, su estatus social es difuso. En este desarrollo del nuevo papel social, el adolescente debe buscar la independencia frente a sus padres. Surgen ciertas contradicciones entre deseos de

independencia y la dependencia de los demás, puesto que se ve muy afectado por las expectativas de los otros.

Escuela de Ginebra. PIAGET: Este autor señala la importancia del cambio cognitivo y su relación con la afectividad. El importante cambio cognitivo que se produce en estas edades genera un nuevo egocentrismo intelectual, confiando excesivamente en el poder de las ideas.

Teoría de ELKIND: Como autor de orientación piagetiana, habla de dos aspectos de ese egocentrismo adolescente: “la audiencia imaginaria”, que es la obsesión que tiene el adolescente por la imagen que los demás poseen de él, y la creencia de que todo el mundo le está observando; y “la fábula personal” que es la tendencia a considerar sus experiencias como únicas e irrepetibles.

Teoría focal de COLEMAN: Este autor toma a la adolescencia como crisis, si bien los conflictos se dan en una secuencia, de tal forma que el adolescente puede hacerlos frente y resolver tantos conflictos sin saturarse.

En conclusión, luego de haber visto los cambios mas importantes que ocurren en este periodo, podemos decir que el periodo de la adolescencia tiene como características fundamentales la búsqueda de sí mismo y de la identidad, donde, podemos ver como concepto fundamental el autoconcepto, el cual se va desarrollando conforme el sujeto va cambiando e integrándose con las concepciones que acerca de sí mismo tienen varias personas, grupos e instituciones y va asimilando todos los valores que constituyen el ambiente social. Por otro lado vemos, la integración del yo, la cual se produce por la elaboración del duelo por partes de sí mismo y por sus objetos. Una vez que las figuras parentales

son internalizadas e incorporadas a la personalidad del sujeto, este puede iniciar su proceso de individuación.

Importante es también, el fenómeno grupal que se desarrolla en esta etapa, el cual adquiere una importancia trascendental ya que se transfiere al grupo gran parte de la dependencia que antes se mantenía con la familia y los padres en especial.

El cambio a nivel cognitivo y moral, los cuales se desarrollan conjuntamente, no deja de ser uno de los desarrollos mas notorios que tiene esta etapa evolutiva de la vida.

Conjuntamente, estas y otras variables (mencionadas anteriormente) son las que hacen de la adolescencia una etapa distinta y trascendental en el desarrollo humano, la cual hay que vivirla de la forma más “sana” posible, para que de esta manera, se pase a la adultez de una forma optima. (Marquez L, Phillippi A., 1995)

ANEXO 2

Aspecto sexual

Es muy importante saber que la sexualidad es una parte integral de las personas y que está presente durante toda la vida, desde el nacimiento hasta la muerte.

La única diferencia está, que en cada etapa de la vida existen necesidades y formas de expresar la sexualidad de manera diferente.

Entonces ¿QUÉ ES LA SEXUALIDAD? El concepto de sexualidad integral, se refiere a que la sexualidad es el conjunto de características biológicas, psicológicas de la manera de sentir y pensar y sociales de las relaciones con otros/as y de la cultura en la que vivimos que nos posibilita entender el mundo y vivirlo, a través de nuestro ser como hombres o como mujeres.

De esta forma, resulta claro que la sexualidad no se refiere solamente a las partes genitales o aparatos reproductivos del cuerpo, sino que también tiene que ver con las relaciones que establecemos con las otras personas y con nosotras/os mismas/os, con la comunicación, los sentimientos, los pensamientos, las emociones, sentir placer y cariño, ser feliz, sentirse bien con una/o misma/o, en fin, con todas las expresiones humanas.

Y al hablar de sexualidad integral no se puede pasar por alto los cinco componentes, que son necesarios para tener una vivencia plena de la sexualidad y son:

a) Componente vincular: se refiere a las relaciones o vínculos que se establecen con otras personas como la familia, las amistades, la pareja, así como con una/o misma/o, a partir de la sexualidad.

Esto se relaciona con la atracción física, con el cariño, con el deseo de compartir y la necesidad de comunicarse. Con la posibilidad de conocer nuestros deseos y necesidades, así como comprender y preocuparse por las demás personas.

b) Componente erótico: Se relaciona con la posibilidad de disfrutar, sentir amor y placer a través del cuerpo y los cinco sentidos, sin miedo, vergüenza ni culpa. Incluye las conductas de seducción (como miradas, gestos o palabras) y todo lo que la persona haga para sentirse bien y obtener placer, siempre y cuando no se haga daño a sí misma/o ni a otras/os. La vivencia del placer no se deriva únicamente de los órganos genitales y de las prácticas sexuales, sino que también se puede obtener de otras actividades, como bailar, caminar junto a alguien especial, practicar deporte, entre otras.

c) Componente corporal: está relacionado con la posibilidad de conocer, aceptar y valorar el propio cuerpo, para así poder aceptar y valorar el cuerpo de la persona que queremos. De esta forma, también se logra que esa persona acepte y valore nuestro cuerpo. Además, desde este componente se considera al cuerpo como un instrumento para comunicar afectos y emociones, así como un medio para acercarse a una/o misma/o y a otra/o.

También incluye la capacidad que tienen todas las personas para sentir placer físico.

d) Componente ético: significa la responsabilidad, el respeto y la honestidad que se tiene consigo misma/o y con las/os otras/os. Es respetar los valores, deseos, necesidades y gustos, tanto los propios como los de la otra persona. También se refiere a prevenir el riesgo de adquirir o contagiar enfermedades de transmisión sexual y prevenir el riesgo de embarazos no planificados.

e) Componente cognitivo: abarca los pensamientos, ideas, creencias y reflexiones que cada persona tiene sobre la sexualidad, las cuales están marcadas por los mensajes que se transmiten socialmente en la familia, la escuela, el trabajo, la iglesia, las amistades, etc. Por eso, es importante que podamos identificar estos pensamientos, para lograr cuestionarlos y darnos cuenta de la influencia que tienen en la vivencia de la propia sexualidad.

Dado que la sexualidad nos acompaña durante toda la existencia, lo que vivimos, sentimos y creemos responde al proceso de socialización que hemos tenido, es decir, los mensajes y valores que nos han transmitido desde que nacimos hasta el día de hoy. También intervienen en la socialización sexual las actitudes y comportamientos de las personas cercanas con respecto a su propia sexualidad.

En este proceso tiene mucha trascendencia nuestra familia, la educación que recibimos en la escuela, el colegio, los amigos y amigas, la Iglesia, los medios de comunicación social, en fin, todas esas personas e instituciones que representan a la cultura.

Por eso es importante que los adolescentes entiendan que las ideas, valores y sentimientos que se tiene de la sexualidad y las formas

de vivirla están determinadas por todos los mensajes o discursos que provienen del afuera y que se han ido incorporando al modo de pensar, sentir y actuar.

Surge el problema cuando la sexualidad integral se limita a la posibilidad de entender y vivir, desde los genitales, o la reproducción o el placer erótico. También cuando crea culpas, miedos o rechazos y prefiere ocultar las necesidades y experiencias.

Entonces es importante entender la sexualidad con visión integral, radica en la posibilidad de que la juventud pueda vivir la sexualidad plena, responsable y sanamente.

OTROS CONCEPTOS QUE SE DEBE CONOCER SOBRE SEXUALIDAD...

Ahora que conoces el significado de la sexualidad integral, es necesario aclarar otros conceptos que pueden causar confusión por el uso popular que se le da a los mismos. Estos son: sexo, género, relaciones sexuales, relaciones sexuales genitales, relaciones sexuales coitales y orientación sexual.

¿Qué es el sexo?

Son las características físicas y biológicas que diferencian a hombres (machos) y mujeres (hembras).

¿Qué es el género?

Son las características, comportamientos y funciones que la sociedad transmite sobre lo que significa "ser hombre" (lo masculino) o "ser mujer" (lo femenino). Como no se trae desde el nacimiento, es algo que se aprende e influye en nuestros pensamientos, conductas y sentimientos.

¿Qué son relaciones sexuales?

Son las relaciones que se establecen entre las personas (hombre/s-mujer/es, hombre/s-hombre/s, mujer/es-mujer/es). Debido a que todos y todas tenemos sexo, cualquier tipo de relación interpersonal es una relación sexual, porque se da entre personas sexuadas (es decir, con un sexo definido: macho o hembra).

¿Qué son relaciones sexuales genitales?

Son relaciones en las que existe contacto con los genitales externos. En el caso de la mujer, se refiere al clítoris, labios menores, labios mayores y vagina. Para el hombre, serían el pene y escroto con testículos.

Entre este tipo de relaciones, se encuentran: la autoestimulación, la autoestimulación mutua, el sexo oral y el sexo ana.

1. La autoestimulación es tocarse y acariciarse los genitales con el fin de producirse placer.
2. La autoestimulación mutua se refiere al intercambio de caricias con la mano o masajes con fines eróticos en los genitales.
3. Por sexo oral se entiende el acariciar los genitales de la otra persona con el área de la boca (labios, lengua y dientes).
4. El sexo anal consiste en la introducción del pene en el ano.

¿Qué son relaciones sexuales coitales?

Se refieren a las relaciones en las que hay contacto sexual genital y se da la penetración del pene en la vagina.

¿Qué es orientación sexual?

Es la atracción sexual que una persona siente hacia otras personas. La orientación sexual puede ser:

- heterosexual (atracción por personas del sexo opuesto al propio),
- homosexual (atracción por personas del mismo sexo que el propio) y
- bisexual (atracción por personas de ambos sexos, hombres y mujeres).

Erróneamente se ha considerado que la única atracción sexual normal y aceptable es la heterosexual.

Por eso, existe la creencia de que las personas homosexuales, lesbianas y bisexuales son anormales, enfermas y desviadas, generando discriminación y rechazo hacia estos grupos.

Se deben respetar los gustos sexuales de todas las personas, y no centrar el valor de alguien en su orientación sexual. Además, la orientación sexual no se escoge, por lo que una persona no puede decidir tener otra preferencia sexual y por ende cambiar.

LAS FALSAS CREENCIAS Y MITOS SOBRE LA SEXUALIDAD

En nuestra cultura existe una serie de creencias, mitos y prejuicios con respecto a la sexualidad y sus diferentes dimensiones.

Cuando hablamos de mitos, nos estamos refiriendo a aquellas explicaciones o interpretaciones falsas, como mentiras, que se han transmitido o heredado por generaciones, a tal punto que se llegan a considerar como verdades naturales y aceptables.

Los mitos además determinan el comportamiento y los pensamientos de las personas, por lo que pueden afectar o poner en riesgo tu vivencia de la sexualidad.

Por eso es muy importante que puedas identificar y cuestionar estas falsas creencias, para que también puedas orientar a otras y otros jóvenes que no han descubierto aún las mentiras que en los mitos se encierran.

Los principales mitos sobre la sexualidad se pueden clasificar de esta forma.

1. Sobre el "para qué" de la sexualidad: Plantean que el único fin de la sexualidad es la reproducción, por lo que solo sirve para tener hijos/as.

Además se considera que la sexualidad se vive exclusivamente a través de la penetración del pene en la vagina (a esto se le llama genitalización de la sexualidad, pues reduce la vivencia de la misma a los órganos genitales).

Tienes que recordar que la sexualidad también tiene otras finalidades, además de la reproducción, que son igualmente importantes, como proporcionar y obtener placer, dar afecto y cariño a la persona que se quiere, comunicarte, expresar el amor, entre otras.

Ejemplos de estos mitos son: "si uno no ha hecho el amor (relaciones coitales) no ha vivido la sexualidad", "solo se obtiene placer sexual con la penetración", "todas las parejas deben tener hijos", "la sexualidad fue creada para reproducirse", entre otros.

2. Sobre la moral: Estos mitos transmiten la idea de que la sexualidad es sucia, mala, dañina y vergonzosa, provocando culpa en quienes viven placer en sus experiencias sexuales.

Es necesario recordar que, siempre y cuando se respeten los gustos y necesidades tuyas y de la otra persona, y no se cause ningún tipo de daño físico o psicológico, no hay nada de malo, dañino o sucio en la sexualidad.

Algunos de estos mitos pueden ser: "la autoestimulación causa locura", "a las personas que se masturban les salen espinillas", "tener deseos sexuales es malo e indecente", "una muchacha buena no debe pensar en el sexo", entre otros.

3. Sobre el género: Son todos aquellos mitos que establecen diferencias que causan discriminación entre hombres y mujeres respecto a su sexualidad.

Estos mitos corresponden a la ideología patriarcal, la cual otorga mayor permiso al hombre para expresar su sexualidad y en cambio reprime y censura a las mujeres.

Se debe tomar en cuenta que tanto hombres como mujeres tienen deseos sexuales, capacidad para sentir placer y para expresar su sexualidad, es decir, que todas y todos tenemos los mismos derechos.

Estos mitos sostienen cosas como las siguientes: "los varones tienen que demostrar su hombría conquistando mujeres y llevándolas a la cama", "un hombre que dice no a una relación coital es homosexual", "los hombres no deben llorar ni ser tiernos", "el hombre tiene más necesidades o deseos sexuales que la mujer", "hay dos tipos de mujeres: una para casarse y otra para acostarse", "la mujer que no es virgen no vale nada",

"una mujer no debe tomar la iniciativa para tener relaciones genitales", entre otras muchas más.

4. Sobre los peligros del conocimiento: Se cree que informarse y aprender sobre la sexualidad va a provocar que las personas solo piensen en tener relaciones genitales. Por eso, algunas personas adultas pueden creer que hablar sobre sexualidad clara y abiertamente es como incitarte o darte permiso para la actividad genital o coital.

Sin embargo, se sabe que el conocimiento -verdadero, claro y sin mitos te puede ayudar a vivir la sexualidad con mayor responsabilidad, sin ignorancia, vergüenza ni culpa. Esto porque la información permite que tengas más capacidad para tomar decisiones, así como para cuidarte y cuidar a tu pareja de riesgos que afecten su salud y desarrollo (como embarazos no planificados o el contagio de alguna infección de transmisión sexual).

Entre estos mitos se pueden citar: "hablar con los hijos de sexo es como prestarles la cama para que lo hagan", "la educación sexual debe limitarse a hablar de los aparatos reproductivos, porque si no se les despiertan las ganas", "la persona que sabe mucho de sexo es porque tiene mucha experiencia", "una mujer que conoce cómo se usan los métodos de planificación, seguro se anda acostando con todos", por ejemplo.

5. Sobre las prácticas sexuales normales y permitidas: Estos mitos plantean que existen algunas prácticas sexuales que son prohibidas, anormales o "antinaturales", como la autoestimulación, los juegos sexuales, el sexo oral, o practicar diferentes posiciones durante el coito. Esto provoca que las personas se sientan culpables o temerosas si disfrutan alguna actividad de este tipo.

Las verdaderas restricciones que deben tenerse con respecto a las prácticas sexuales tienen que ver con:

- a) que ambos miembros de la pareja estén de acuerdo en practicarlas;
- b) que no exista presión o chantaje para que la otra persona haga algo que no quiere o le incomoda;
- c) que se respeten los gustos, deseos y preferencias de ambas personas;
- d) que se converse abiertamente sobre lo que gusta o desagrada; y
- e) no causar ni causarse daño físico o psicológico.

Otra limitación se refiere a que las personas adultas no deben tener relaciones sexuales genitales o coitales con personas menores de edad, ya que al estar en una posición desigual de poder (por tener la persona adulta más experiencia, más edad o más fuerza que el o la adolescente) la experiencia se convierte en un abuso.

Algunos de los mitos más frecuentes de este tipo son: "los homosexuales son personas desviadas o anormales", "no se debe tener contacto sexual durante la menstruación", "quienes se masturban son depravados sexuales", "la única práctica sexual normal es la penetración del pene en la vagina".

6. Sobre la edad: Se considera que la sexualidad es exclusiva de las personas adultas, por lo que en la infancia y vejez no se tiene vida sexual ni intereses sexuales.

Muchos de estos mitos son: "los bebés son asexuados", "cuando uno se hace viejo pierde el interés sexual", "los deseos sexuales aparecen hasta que se llega a la adolescencia", entre otros.

Lo importante es que sepas que la sexualidad está presente durante toda la vida, y que lo que cambia en los distintos períodos de la vida son las manifestaciones de la sexualidad. Es decir, que de niños o niñas vivimos la sexualidad de una forma, y que cuando somos adolescentes, adultos o ancianos la expresamos de manera diferente.

ANEXO 3

El desarrollo afectivo y social en el adolescente

Las **RELACIONES CON LOS ADULTOS** son ambivalentes. En ocasiones se oponen a él y a los valores que se representa y, otras veces, le imita pues necesita modelos en una época en la que tiene que afirmar su personalidad. Se adquiere un sentido mayor de la independencia y se acrecienta la capacidad crítica frente a los padres. La influencia de los padres es determinante sobre todo, para su futuro. El momento de máxima tensión entre padres e hijos parece producirse justo alrededor de la pubertad. Se deteriora la comunicación y se multiplican las interrupciones de la conducta del adolescente por la intervención de los padres.

También es importante destacar la relación que mantendrá el adolescente con el **Centro educativo**. Los profesores equilibrados y democráticos dejarán sentir su influencia en la forma de pensar y actuar del adolescente.

Por el contrario, aquellos que adopten posturas excesivamente rígidas e inflexibles serán criticados con dureza y recibirán una abierta oposición. Los compañeros de clase cobran gran importancia en su imagen física, psíquica y social.

Es frecuente ver al adolescente actuar esperando las muestras de aprobación del grupo.

Por tanto la **VIDA AFECTIVA** va a fluctuar entre un claro retraimiento, aislamiento personal (intimidad recién descubierta) y su tendencia

generosa a relacionarse con otros. Detengámonos en estos dos aspectos.

La adolescencia supone un crecimiento cualitativo caracterizado por nuevas tendencias o nuevas formas de conocimiento y donde descubre una vida interior, una intimidad que “guarda” celosamente y que habrá que respetar. El adolescente observa la aparición de nuevas formas de vida lo que puede explicar la mayor parte de los fenómenos que caracterizan el desarrollo psicológico de la adolescencia. El *conocimiento del mundo íntimo* tiene *dos manifestaciones* al parecer antagónicas:

- una que le lleva a la conciencia de una riqueza interior,
- y otra, colocar al adolescente frente a la contradicción interna que hay en el hombre.

Las **consecuencias del conocimiento de su riqueza interior** se pueden resumir de la siguiente manera:

1. puede haber una afirmación de sí (el individuo goza de la soledad; ve la intimidad como algo muy valioso);
2. espíritu de independencia (le lleva a separarse de quien hasta entonces ha ejercido un cierto dominio sobre él);
3. conquista afectiva del mundo (desde la perspectiva de su propio ser, quiere que los demás reconozcan el valor de su persona).

Por otro lado hemos dicho que el conocimiento del mundo interior puede llevar a un enfrentamiento con su contradicción interna pues supone enfrentarse con su insuficiencia o con su importancia, de aquí ese peculiar **espíritu de inseguridad**. La intimidad supone también debilidad. Este fenómeno hace que surjan *dos actitudes*:

1. el deseo y necesidad de comprensión lo que le lleva a buscar guía y

apoyo en quienes le comprenden algo mejor que son sus amigos y, por otro lado,

2. la desilusión que le produce descubrir la realidad que le rodea, el mundo en que vive, que puede llevarle a un sentimiento de inutilidad.

Pero también hemos dicho anteriormente, que el adolescente fluctúa hacia una **TENDENCIA GENEROSA A RELACIONARSE CON OTROS** basado en sus **intereses sexuales**. Constituyen otro de los componentes básicos que ayudan a comprender el mundo afectivo de la adolescencia. En edades tempranas, el individuo vive en un mundo cuyo centro es él mismo. Con el paso de los años, se supera ese egocentrismo, al principio se recoge en sí mismo y más tarde, comienza a reconocer a su alrededor personas y el mundo, surgiendo en él intereses sexuales, sociales, culturales... vocacionales. La evolución de este fenómeno es la siguiente. De 10-12 años, se manifiesta, cierta oposición entre ambos sexos (pandillas unisexuales). A los 14-16 años comienzan a interesar los amig@s en cuanto grupo; surge la pandilla de ambos sexos cuyo sentido será facilitar el encuentro de la pareja y sólo algunos empiezan a emparejarse e independizarse.

El preadolescente era individualista, buscaba sólo aquellas personas que pensaran como él. Ahora en la adolescencia, se abre a las influencias más diversas y reconoce que la autoridad, el orden, la ley y la obediencia son necesarias. Presenta intereses sociales. Se pone en contacto con las grandes relaciones de la sociedad (algunos la llaman etapa romántica) Se empieza a socializar y madurar como sus semejantes desean y esperan de él. En consecuencia, el joven se hace maduro para el orden social después de encontrarse consigo mismo y de que haya acuñado su individualidad. Se trata de la edad de la entrega y la generosidad. Empezará a participar en los movimientos asociativos juveniles y se verá envuelto en todo tipo de

revuelta social. Se encuentra sumido en un grupo que le entiende y le acoge al tiempo que los prejuicios y estereotipos le acechan en su lucha por construir su personalidad, ¡de ahí la importancia de las buenas compañías y el valor de los modelos correctamente asumidos! (ahí tienen mucha tarea los padres y las familias en general).

En esa apertura al mundo que le rodea, aparecen también **intereses culturales** como parte integrante de sus intereses sociales. Estos intereses culturales experimentan una paulatina consolidación, aunque siguen estando escasamente consolidados como lo demuestran los frecuentes cambios de estudios. Se fijarán debidamente estos intereses cuando exista una correcta influencia del mundo de los adultos. La adolescencia es la edad del trabajo objetivamente orientado.

Es la edad más apta para
convertir la cultura en vida.

Despierta la capacidad para vivir valores, para establecer una conexión viva activa, con esferas culturales. Esto tiene clara implicación en el plano educativo porque los adultos (padres y profesores) que tienen una firme personalidad cultural obtienen grandes éxitos con los adolescentes.

Estos adultos son portadores de cultura viva e influyen fácilmente en los alumnos contando con la adhesión y simpatía de estos.

Todo lo anterior nos lleva a afirmar que en esta etapa se consuma el proceso de interiorización de pautas culturales y de valor, y se perfecciona la adquisición de habilidades técnicas, comunicativas y en general, sociales. Esta consolidación de habilidades contribuye a asegurar al adolescente su propia autonomía frente al entorno. Caracteriza al adolescente un particular y sutil equilibrio, a veces desequilibrio, entre dependencia e independencia, autonomía y heteronomía, seguridad e inseguridad en sí mismo, que se manifiesta en relación tanto con la familia,

la autoridad o la generación de los adultos, cuanto con sus propios compañeros e iguales en edad.

ANEXO 4

¿Qué dicen los adolescentes de los profesores?

En una investigación realizada con alumnos de segundo año del nivel Polimodal, en una escuela del conurbano bonaerense, con el objetivo de indagar las representaciones que los alumnos poseen de sus profesores, se recogieron las siguientes respuestas:

¿Qué es, para nosotros, un buen profesor?

- Quien explica a través de ejemplos cotidianos, se preocupa por el aprendizaje de los alumnos y por los problemas que puedan llegar a surgir.
- Sabe explicar, se le entiende lo que dice. Enseña los contenidos de su materia y se preocupa por los alumnos, como si fueran sus hijos, explica hasta que se entienda.
- Tiene ánimo para enseñar siempre. Comprende los errores de los alumnos, y los anima.
- Bueno, justo, humilde, disfruta de su trabajo, buena onda, es gracioso, jodón.
- Buen humor. Tiene paciencia. Relación afectuosa.
- Es quien respeta al alumno, no le falta el respeto.
- Quien escucha al alumno. Se preocupa por los alumnos. Les tiene paciencia. Los entiende.
- Quien hace alguna pausa en la clase. Sabe cuándo salir de tema.
- Nos da oportunidades para aprobar y muchos ejercicios para hacer en clase.
- Es quien enseña, pero al mismo tiempo aprende.

- Tiene en cuenta que nuestros cerebros no son como vasos a llenar, sino como lamparitas a encender.
- Aprueba por lo que el alumno hizo, y no solamente por el resultado.
- Fomenta la conciencia y la lucha contra las injusticias.
- No regala la materia, pero explica.
- Tiene alumnos que progresan rápidamente.
- Toma recuperatorios.
- Deja que el alumno se exprese como es. Que aprenda desde su punto de vista y dentro de su tiempo, sin presionarlo, ni juzgarlo.

¿Qué es, para nosotros, un mal profesor?

- No pone empeño por su trabajo. Quien no explica al alumno o explica una sola vez. No explica los ejercicios. No ayuda a los alumnos con paciencia. No explica la materia y busca “cagar” al alumno. Explica rápido. Explica mal.
- Es malhumorado en clase. Trata mal a sus alumnos. Autoritario. Provoca roces.
- No se preocupa por el aprendizaje de sus alumnos, no le importan sus alumnos
- Quien no escucha a los alumnos, no los comprende.
- En vez de enseñar, utiliza sus clases para descargar los problemas de su vida privada.
- No disfruta de su trabajo y lo hace de mala gana. Sentimos que nos toma el pelo.
- No asiste a dar sus clases. Las pocas veces que viene, no explica y encima toma prueba.
- Trata de dar todos los temas programados sin importarle si los alumnos entienden o no.
- La nota de la evaluación es entregada muy tarde, nos la pone en el boletín sin poder recuperarla.
- Dicta toda la clase.
- Solamente viene por la paga.
- A pesar de que los alumnos estudian, tienen que compensar.
- No toma recuperatorios. Toma pruebas sorpresa.

- No deja que el alumno se exprese como es. No deja que aprenda desde su punto de vista y dentro de su tiempo, sin presionarlo ni juzgarlo.

ANEXO 5

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS**
Guayaquil – Ecuador



ENTREVISTA OBSERVADORA/ MAESTRA

EXTRACTO DE UNA ENTREVISTA A UNA MAESTRA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA BILINGÜE “SAGRADOS CORAZONES”

TEMA: Psicología del Adolescente

PROPUESTA: *Formación Para El Profesorado En Psicología Del Adolescente En La Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones De Guayaquil*

ENTREVISTA # 1

Lugar: Corredores de la institución. En una mañana mientras nos saludamos y conversamos de las alumnas

Investigadora: ¿Cómo están sus alumnas?

Maestra: Están bien, luchando con unas cuantas vaguitas, son demasiado no traen tareas y son distraídas. Ya estoy cansada con ellas, no se que hacer.

Investigadora: ¿Qué será lo que les sucede?

Maestra: Lo mismo de siempre son muchachas dejadas, mimadas, no traen hábitos de estudio están acostumbradas a estudiar al final de año.

Investigadora: ¿Se ha acercado a ellas para conversar, para saber qué les sucede?

Maestra: No.... Son dejadas, ya no se puede más con ellas son las mismas de siempre y están mal también con otros maestros. Conversamos con otros maestros y ellos piensan igualmente que son dejadas, que están cansados

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS
Guayaquil – Ecuador



ENTREVISTA OBSERVADORA/ MAESTRO

**EXTRACTO DE UNA ENTREVISTA AL JEFE DE ÁREA DE ESTUDIOS
SOCIALES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “SAGRADOS
CORAZONES”**

TEMA: Psicología del Adolescente

PROPUESTA: *Formación Para El Profesorado En Psicología Del Adolescente En La Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones De Guayaquil*

ENTREVISTA # 2

Lugar: patios del colegio

Investigador: ¿Por qué cree que los adolescentes tienen muchos problemas?

Maestro: Porque son inmaduros y no saben comportarse

Investigador: ¿Cree que los maestros conocen los problemas que viven las adolescentes?

Maestro: Claro, por supuesto, son rebeldes y dejados

Investigador: ¿Cree que los maestros deben conocer un poco más de Psicología, para que puedan orientar y motivar a sus educandas?

Maestro: Claro deben conocer.

Investigador: ¿Qué les hace falta a los maestros para ayudar a las adolescentes en su desarrollo integral?

Maestro: Conocimiento, experiencia, capacidad de comprensión a los estudiantes.



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS
Guayaquil – Ecuador



ENTREVISTA OBSERVADORA/ MAESTRO

EXTRACTO DE NOTA DE CAMPO EN LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “SAGRADOS CORAZONES”

TEMA: TEMA: Psicología del Adolescente

PROPUESTA: *Formación Para El Profesorado En Psicología Del Adolescente En La Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones De Guayaquil*

PROPUESTA: Formación para el profesorado de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones en Historia del Ecuador en los períodos comprendidos desde el aborigen hasta la formación de la República.

Nota de campo

Lugar: Salones de la Institución

Julio 25, 2005. De 09h00 a 12h50. Juntas de curso del Ciclo Básico

.... Se da inicio a la junta de curso, la tutora presentan los casos problemas, se comienza a mencionar el nombre de algunas alumnas con problemas de aprendizaje y algunos maestros gesticulan en señal de desagrado y cuando se les cuestiona reaccionan diciendo que son muy dejadas, siempre se ha dicho que es vaga pero nunca se toma en cuenta, esta chica es caso perdido porque ya se ha hablado con el papá y la mamá y no mejora, como los papás mienten ellas también, es de aprendizaje lento, así mismo era conmigo el año pasado, esa niña es dejada, no es solamente con mi materia que tiene problemas sino también con otros profesores, los padres no tienen autoridad se dejan

mandar por ella, no tiene carácter se deja arrastrar por sus compañeras, necesita un colegio menos exigente, son demasiado malcriadas

Comentario observador: los maestros se expresan de sus alumnas de un modo demasiado tajante, poco comprensivos y exigentes con ellas.

Comentario observador: todos los maestros comentan, ninguno aporta con soluciones para los problemas de los adolescentes, no son realistas con la situación de vida de sus educandas. Tampoco se dan cuenta de sus errores, se creen perfectos.

ANEXO 6



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS
Guayaquil – Ecuador



CUESTIONARIO A LOS DOCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN

Estimados maestros, como parte de la Maestría en Docencia e Investigación Educativa, me encuentro desarrollando un trabajo de investigación en función de potenciar el proceso formativo integral del estudiante y contando con su valiosa experiencia queremos invitarte a participar de este cuestionario. Es anónimo y las opiniones vertidas en él nos servirán para diagnosticar las necesidades formativas del profesorado en contenidos de psicología de la adolescencia e identificar las dificultades de los maestros en comprender la conducta de los adolescentes. Agradecemos de antemano su colaboración.

DATOS GENERALES

SEXO

Masculino ☐ Femenino ☐

AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE

De 0 a 3 ☐
De 4 a 10 ☐
Más de 10 ☐

TÍTULOS

Bachiller ☐
Docente no secundario ☐
Docente secundario ☐
Profesional de otra especialidad ☐

Fecha: _____

Señale con X la casilla que más se ajuste a cada afirmación expuesta en los diferentes ítems.

1. CONOCIMIENTO SOBRE PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE

1.1 El adolescente quiere independizarse porque quiere:	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Parcialmente de acuerdo	En desacuerdo	Indiferente
Adaptarse a los cambios físicos, a las nuevas formas de pensar y sentir					
Establecer relaciones sociales-afectivas con compañeros del mismo sexo o del sexo opuesto					
Desarrollar su identidad, aclarar ideas, conceptos de los que es y de lo que quiere ser. Fijarse metas, que le permita asumir un nuevo modelo de vida.					
1.2 Los problemas más comunes de los adolescentes	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
Comparte con sus amigas de la misma edad experiencias afectivas, enamoramientos fugaces y oscilaciones del estado de ánimo.					
Actitud de oposición crítica frente a sus padres y maestros, sobre todo a la restricción de la disciplina familiar y escolar					
Desórdenes alimenticios, baja autoestima, desinterés, desadaptación escolar, depresión					
Influencia de la música, los artistas, las modas y crisis de identidad					

2. RELACIÓN INTERPERSONAL MAESTRO-ADOLESCENTE

El docente en el aula	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
Comprende las actitudes del adolescente, utiliza propuestas y busca el consenso.					
Adopta actitudes valorativas, respetuosas ante los errores de los adolescentes, da pruebas de madurez y seguridad					
Da muestras de trabajo, honradez, disciplina, justicia y autodominio. Estimula siempre las iniciativas, la creatividad y el trabajo en general					

3. VALORES Y PREFERENCIAS DE LOS ADOLESCENTES

Señale las preferencias más comunes de los adolescentes	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
Le gusta el baile, la diversión, escuchar música en su habitación preferiblemente a solas					

Practicar el deporte con sus amistades, Vivir la amistad y el amor					
Gozar de buena salud, coleccionar cosas ,vestirse a la "moda"					
Salir de paseo con sus amigos a centros comerciales, y viajar a lugares distantes					
Ver Televisión, ir al cine, comunicación por Chat, mensajes instantáneos					

Gracias por su colaboración

ANEXO 7

UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE SAGRADOS CORAZONES

ENCUESTA A LOS PROFESORES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE SAGRADOS CORAZONES

La presente encuesta tiene como objetivo valorar las percepciones de los docentes en cuanto a su nivel de satisfacción en el curso de formación recibido.

Para el tratamiento de los datos se utilizará la siguiente escala de valores. Según el aspecto a evaluar, marque con una cruz su criterio.

1 pobre 2 regular 3 bien 4 muy bien 5 excelente

	1	2	3	4	5
Los contenidos del curso aportan nuevos conocimientos, actualizan y profundizan los ya alcanzados de forma					
La organización didáctica del curso exige de usted realizar un trabajo y estudio independiente					
Las actividades realizadas le aportan en cuanto a la psicología de la adolescencia					
En el curso, además de las clases, se han empleado debates científicos, talleres científicos, exposiciones y oponentes por los profesores que participan, de forma					
La bibliografía en sobre los temas que se tratan está actualizada de forma					
Las actividades realizadas hasta el momento en el curso satisfacen sus expectativas para el desempeño					

de su práctica pedagógica					
---------------------------	--	--	--	--	--

Señale los tres aspectos que usted considere deben mejorar para que los resultados alcanzados por usted en el curso de superación contribuyan de forma significativa en su desempeño futuro para el tratamiento psicopedagógico con los adolescentes.

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS

Guayaquil – Ecuador



CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Estimados compañeros en función de replanificar nuevas acciones de superación les solicito por medio de esta encuesta contribuir con su evaluación y reflexión relacionado con la Capacitación sobre Psicología del Adolescente.

Agradecemos de antemano su colaboración.

FECHA: _____

1. SEÑALE CON X EL CASILLERO QUE MÁS SE AJUSTE A LA VALORACIÓN DE CADA AFIRMACIÓN EXPUESTA EN LOS DIFERENTES ÍTEMS.

SOBRE CONTENIDO Y METODOLOGÍA	Satisfactorio	Poco Satisfactorio	No satisfactorio
a) Carácter científico de la enseñanza			
b) La orientación del sistema, la organización y la factibilidad de la enseñanza.			
c) Relación de la teoría-praxis			
d) La motivación y el compromiso de auto superación			
e) Preparación de los conductores, instructores o facilitadores			
f) Brindar respuestas a las necesidades sociales			
g) Metodología de Seminario-Taller			
h) Metodología de Estudio de Casos			
i) Elaboración de proyectos de aula			

2. SOBRE LA TRASCENDENCIA DE LA CAPACITACIÓN

Marque con una X, tres (3) enunciados relativos a cómo le ayuda la psicología del adolescente en el proceso de la enseñanza-aprendizaje

- a) _____ A fomentar un ambiente cordial entre estudiantes, docentes y personal administrativo.
- b) _____ A comprender las causas y efectos de dichos cambios
- c) _____ A explicar los fenómenos y cambios de los adolescentes

- d) _____ A desarrollar eficientemente el plan áulico
e) _____ A fortalecer la labor educativa

f) SUGERENCIAS:

Relacionado con la temática de la capacitación:

Relacionado con la metodología



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS
Guayaquil – Ecuador



CUESTIONARIO PARA DOCENTES

COMPETENCIA

Comprende los pensamientos, las actitudes y sentimientos de las estudiantes de la Unidad Educativa Bilingüe Sagrados Corazones de Guayaquil, aplicando la psicología del adolescente con eficiencia y eficacia en el desarrollo de su personalidad con el fortalecimiento de valores.

INDICADORES	SATISFACTORIO	POCO SATISFACTORIO	NO SATISFACTORIO
1. Inculca a los estudiantes el procedimiento secuencial y sistemático para resolver problemas.			
2. Orienta a los estudiantes a debatir sobre situaciones reales o prácticas.			
3. Hace conocer a sus estudiantes los contenidos y su aplicación a la vida práctica.			
4. Demuestra madurez y seguridad frente a las estudiantes			
5. Anima a sus estudiantes a formular respuestas creativas y críticas en la temática de clase.			
6. Permite al estudiante conocer los argumentos de las situaciones que le parecen injustas.			
7. Escucha los motivos de incumplimiento de las estudiantes y brinda oportunidades con justicia.			
8. Maneja los conflictos entre adolescentes como mediador			
9. Estimula siempre las iniciativas, la creatividad y el trabajo en general			
10. Deriva los casos “problema” al Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil.			

Anexo 8

miércoles 18 marzo 2006

PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN EL AULA DE CLASE

OBJETIVO GENERAL

Mejorar el conocimiento, habilidades y destrezas que se deben utilizar para resolver las dificultades que presentan los estudiantes dentro del aula de clase.

CONDUCTA

- Manera como las personas dirigen su vida y sus acciones.
- Comportamiento
- Manera de portarse.

DISCIPLINA

Observación de normas, reglas o instrucciones que debe cumplir una persona.

PSICOLOGÍA APLICADA A LA EDUCACIÓN.

- Conocer a sus educandos
- Comprenderlos y tratarlos a fin de que sean productivos y eficaces.
- Debe tener siempre presente la psicología de la evolución, y adaptarla a cada caso.
- -entender los procesos enseñanza – aprendizaje, dentro de
- Este contexto, logrando mejorar los procesos.
- -lograr crear sus propias teorías a medida que va superando

PROBLEMAS CON MÉTODOS Y TÉCNICAS ADAPTADOS A SU REALIDAD

IMPORTANCIA DE LA MADURACIÓN EN LA CONDUCTA.

Es de mucha importancia conocer los principales fundamentos que influyen en la conducta y aprendizaje de los individuos.

Entre ellos sobresalen los de origen biológicos:

- Herencia y aprendizaje
- Maduración y aprendizaje
- Órganos receptores
- Estructuras cerebrales

HERENCIA Y APRENDIZAJE

Considerando el genotipo: que son las disposiciones existentes que no se manifiestan, originan las variables individuales, o reproducen características de ancestros.

El fenotipo: que son las características, propiedades, externas o manifiestas; en este aspecto se interactúan las características heredadas, con el medio ambiente.

MADURACIÓN Y APRENDIZAJE

Es el desenvolvimiento de rasgos heredados, esto no se aprende, la experiencia ayuda, pero no la provoca, se madura bajo la influencia de factores internos.

Se debe considerar en el educando su grado de madurez mental, física, emocional, y social.

ÓRGANOS RECEPTORES

Es innegable la influencia de todos los órganos receptores en la reacciones de toda nuestra conducta y aprendizaje, los cuales se encargan de codificar y decodificar la información masiva que reciben los órganos sensoriales.

La vista, el olfato y el gusto, el oído, el tacto, órgano vestibulares y cinestésicos.

Todos los cuáles, mantienen sus funciones que de no ser las adecuadas ocasionaran dificultades tanto en la conducta como en el aprendizaje.

ESTRUCTURAS CEREBRALES

El cerebro y el sistema nervioso son los encargados de integrar la codificación y decodificación.

Brevemente revisaremos las repercusiones que ocasionan su mal funcionamiento.

TALLO CEREBRAL

Repercute en la mala recepción de información, en el cansancio mental y falta de atención.

HIPOTÁLAMO

- Desajustes en la necesidad de comer, nerviosismo exagerado,
- Dificultades sicosomáticas como pánico, malestar general, falta de concentración, desmotivación y mal genio.

EL TÁLAMO

El estudiante no entiende, no responde, se da en casos donde podrían haber lesiones.

SISTEMA LÍMBICO

Cuando no entiende siente ira, enojo, y se le hace difícil recordar lo recién aprendido.

LOS HEMISFERIOS CEREBRALES

El estudiante será incapaz de aprovechar conocimientos y experiencias anteriores.

¿Qué actitudes debela tomar el educador frente a cualquiera de éstas deficiencias?

ELEMENTOS ESENCIALES DE LA DISCIPLINA

El primero es que conlleva a la consecución de excelentes condiciones para el aprendizaje.

El segundo y más importante es que perfecciona constantemente la vida mental, emocional moral y contribuye a la formación del carácter. El primero supone resultados inmediatos, y el segundo implica la participación del maestro, guía, que debe poner atención a la naturaleza, intereses, actitudes, y necesidades de los alumnos.

FUNCIONES DE LA DISCIPLINA

En primer lugar es equipar y fortalecer al joven para poder enfrentarse con las realidades de la vida.

En consecuencia se debe constituir una supervisión directa e insistente.

PRINCIPIOS DE LA DISCIPLINA

Forman parte de la disciplina efectiva y constructiva los siguientes principios:

- 1.- el maestro, procurará mantener las condiciones adecuadas dentro de la clase.
- 2.-la disciplina constructiva debe desarrollar ideales, actitudes y hábitos convenientes, en todos los ambientes,
Para que el individuo aprenda a dominarse y dirigirse este principio incluye estímulos.
- 3.-la disciplina debe conformarse a la naturaleza del estudiante, sobre su dignidad, deberes, derechos y responsabilidades
- 4.-debe ser vital, significativa, humana.

FACTORES DE LA DISCIPLINA

- 1.- El maestro, que guía y orienta estudiante en su desarrollo para realizar adaptaciones oportunas.
- 2.- El estudiante, que debe ser dirigido y orientado
- 3.- Métodos y sistemas empleados.

MÉTODOS DISCIPLINARIOS

- El reproche privado
- Privación de privilegio
- Restitución en caso de daños
- Permanecer en la escuela a fin de realizar algún trabajo objeto de la negligencia.
- Informe y entrevista con padres.
- Conversaciones personales con el estudiante
- Enviar al joven a las autoridades
- Suspensión de actividades escolares
- Expulsión en caso extremo.

LOS MÉTODOS CORRECTIVOS DEBEN BASARSE EN LO SIGUIENTE:

- Impedir la propagación de la mala conducta.
- Considerar las cualidades de los alumnos
- Ser proporcional a la ofensa y ser justos.
- Tener claro objetivo educativo y reformativo
- Economizar tiempo y trabajo
- Hacer pensar al estudiante que se va a corregir.
- No actuar bajo impulso de cólera no basarse en desquites ni venganza.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

Mas que nunca en ésta época los jóvenes necesitan aprender a ser disciplinados para ser personas felices y bien adaptadas en todas las áreas.

La disciplina también debe ser considerando las características del estudiante.

En los tipos de técnicas disciplinarias se conocen la *autoritaria*, la *tolerante* y la *democrática*.

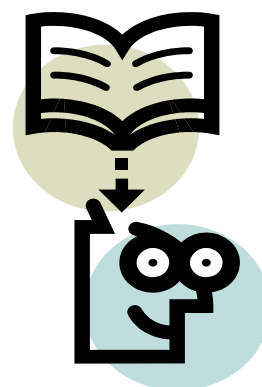
DIFICULTADES QUE SE PRESENTAN EN LA SALA DE CLASES:

SUGERENCIA PARA RESOLVERLAS

- El estudiante que hurta
- El estudiante que miente
- El estudiante que engaña
- El estudiante que se fuga

CASOS ESPECIALES DE DISCIPLINA:

- Estudiante que cometen fechorías
- Estudiante que se aísla
- Estudiante que pelea
- Estudiante que dice palabras obscenas
- Estudiante que destroza muebles o materiales.



TALLER

FORMACIÓN DE GRUPOS, ANÁLISIS DE CASOS

LA DISCIPLINA ASERTIVA: En una democracia cada persona debe comportarse responsablemente. Si queremos tener adultos responsables debemos comenzar en casa desarrollando hijos responsables.

El premio y castigo que ayer sirvió hoy parece no tener resultados.

Crecimos en el principio de la igualdad social, entonces la disciplina debe basarse en principios democráticos, que señalan que no somos exactos, solamente merecemos respeto e igualdad, en cuanto derechos y responsabilidades.

Los maestros de hoy deben darle oportunidades de elegir entre posibilidades pero dentro de ciertos límites.

LA DISCIPLINA ASERTIVA PROPONE: que los jóvenes eligen entre varias posibilidades, la más adecuada asumiendo las consecuencias lógicas que éstas incluyen.



Otra técnica es la estimulación, que implica sobre todo, valorar al estudiante, como ser único que requiere ser comprendido, amado y respetado incondicionalmente.

PLAN DE DISCIPLINA ASERTIVA

COMUNÍQUESE ASERTIVAMENTE

1.- Utilice mensajes asertivos:

- a) Diga lo que quiere de manera calmada y firme
- b) Use técnicas no verbales: mírelo a los ojos, utilice las manos, déle énfasis a lo que le esta diciendo, si es necesario tóquelo para conectarse.

2.- Atrápelo siendo buenos: siempre hay que balancear las fases de disciplina con halagos de buen comportamiento que va logrando.

EXISTEN REGLAS PARA LOGRAR HALAGAR:

- Dígale específicamente lo que le ha gustado, de ser posible ofrézcale un contacto físico, esto aumenta el impacto emocional.
- Jamás utilice el sarcasmo, ni le repita lo que ha hecho mal a continuación puede halagarlo frente a otros
- Solicitar a otros que lo halaguen también
- Trate de que éstas demostraciones se den más de una vez al día.
- Todas éstas reglas deben ir acompañadas de acciones, las cuales se tratará sean más positivas que negativas

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS

GUAYAQUIL – ECUADOR



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

PROPUESTA: Formación para el profesorado en psicología del adolescente en la
 Unidad Educativa Sagrados Corazones de Guayaquil

ITEM	Congruencia		Claridad		Tendencia		Observación
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
1.1							
1.2							
2.0							
3.0							
TOTAL							
%							

Resumen:

Parámetros	Porcentajes	
	Sí	No
Congruencia		
Claridad		
Tendencia		

Observaciones a la aplicabilidad.

Evaluado por:

Apellidos y nombres		
Cédula de identidad		
Profesión		
Cargo		
Fecha		Firma
Teléfono		