ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

Programa de Tecnología en Computación y
Diseño Gráfico y Publicitario

PROYECTO DE GRADUACIÓN

Previo a la obtención del título de:

Tecnólogo en Diseño Gráfico y Publicitario

Tema:

Cabina "Centro de Información Campus Las Peñas"
Multimedia Coorporativo de la
Oficina de Admisiones

MANUAL DE DISEÑO

AUTOR

Ricardo Nájera Díaz

DIRECTOR:

Lcdo. Alex Espinoza Cárdenas

AÑO
2004

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN COMPUTACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO

PROYECTO DE GRADUACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

TECNÓLOGO EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO

TEMA:

CABINA "CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS LAS PEÑAS" MULTIMEDIA COORPORATIVO DE LA OFICINA DE ADMISIONES

MANUAL DE DISEÑO

AUTOR:

RICARDO NÁJERA DÍAZ

DIRECTOR:
LCDO. ALEX ESPINOZA CÁRDENAS

AÑO
2004

AGRADECIMIENTO

A Dios por sobre todas las cosas, por permitirme ser una persona útil a la sociedad; a mis padres, por su incondicional apoyo en todo, principalmente en los estudios; a mis compañeros de carrera, por que con ellos hemos salido adelante en las más duras condiciones; a la ESPOL, que me ha recibido y me ha dejado ser parte de ella; a mis maestros, que han llegado ser verdaderos amigos; e indudablemente a mis compañeros de tésis, por que sin ellos no sería realidad este proyecto.

DEDICATORIA

Todo mi esfuerzo en este proyecto lo dedico más que nada a mis padres, por apoyarme en todo momento; a mis compañeros de tésis, sin ellos no habría salido adelante en este mi último paso al profesionalismo.

ESPOL
CAMPUS
PEÑAS

Ricardo Nájera Díaz

DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad de los hechos, ideas y doctrinas expuestas en esta tesis nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma al **PROTCOM** (Programa de Tecnología en Computación y Diseño Gráfico) de la **"ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL"**, (Reglamento de Exámenes y Títulos Profesionales de la ESPOL).

FIRMA DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN

Lcdo. Alex Espinoza Cárdenas

BIB
CAMPUS
PEÑAS

FIRMA DEL AUTOR DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN

Ricardo Nájera Díaz

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO 1

1. Generalidades 1
1.1. Acerca de este manual 1
1.2. A quién va dirigido este manual 2

CAPÍTULO 2

2. Introducción 1
2.1. Objetivos generales 2
2.2. Objetivos particulares 2

CAPÍTULO 3

3. Características de operación 1
3.1. Requerimientos de hardware 1
3.2. Requerimientos de software 2

CAPÍTULO 4

4. Diagrama jerárquico 1

CAPÍTULO 5

5. Estandarizaciones y formatos 1
5.1. Tipografía 1
5.2. Cromática 1
5.3. Esquema de estandarización de páginas 3
5.3.1. Página principal 3
5.3.2. 21 años 4
5.3.3. Información académica 5
5.3.4. Infraestructura 6
5.3.5. Informativo 7
5.3.6. Staff 8

CAPÍTULO 6

6. Diseño de archivos 1

CAPÍTULO 7

7. Diseño de entradas y salidas 1
7.1. Diseño de páginas 1
7.1.1. Página introducción 1
7.1.2. Página del cd 3

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PERAS

TABLA DE CONTENIDO DE IMÁGENES

CAPÍTULO 3

Figura 3.2.1. Microsoft Windows Xp 2
Figura 3.2.2. Software para el desarrollo y ejecución del CD-ROM 3
Figura 3.2.3. Software para retoques y tratamiento de fotos y collages 3
Figura 3.2.4. Software para el desarrollo de textos y gráficos 4
Figura 3.2.5. Software para ejecución de videos y animaciones 4
Figura 3.2.6. Software para edición de animaciones 5
Figura 3.2.7. Software para edición de sonidos 5

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CAPÍTULO 1.

GENERALIDADES

1. GENERALIDADES

1.1 ACERCA DE ESTE MANUAL

Este manual es el resultado de investigaciones y aplicaciones para el desarrollo, diseño y elaboración de multimedia (CD-ROM) Centro de Información CEC (Centro de Educación Continua).

Como herramienta de diseño se utilizaron los siguientes programas:

- Director 9.0
- Adobe Photoshop 7.0
- Adobe Illustrator 10
- Adobe After Effects
- Macromedia Flash MX
- Sound Forge

Las ilustraciones, fotografías y collages, fueron trabajados en un programa editor de píxeles llamado Adobe Photoshop.
Sus especificaciones fueron en medida al archivo trabajado en el programa Director al cual fueron importadas. En nuestro caso, trabajamos con este software en un marco visual de 800 x 600 píxeles.

Esta línea gráfica fue ubicada de manera demostrativa para una mayor comprensión del usuario, (con un soporte textual a las ilustraciones) y su interacción está directamente ligada a los movimientos que realice el usuario del CD con el mouse. Cada acción del mouse se da a notar con un evento explicativo y animación de objetos, los videos principales siempre aparecerán en el centro de la pantalla y será entrevista a la autoridad de la carrera., Esto fue dado gracias a la programación dada en Director, que a su vez interactúa con programas de animación, los editores de videos Adobe After Effects y Macromedia Flash MX.

Se dispone de opciones en el que interactúan directamente el usuario con sonido y fotos animadas en la página principal, las mismas que permitirán navegar y obtener información que se requiere en unos cuantos pasos.
El presente manual cuenta con cinco capítulos estructurados de la siguiente manera:

- Generalidades
- Introducción
- Ambiente operacional
- Diagrama jerárquico
- Diseño de pantallas (entrada / salidas)

1.2 A QUIÉN VA DIRIGIDO ESTE MANUAL

Esta dirigido a todas las personas interesadas y desee conocer sobre los proyectos que realiza el CEC y su desarrollo que se viene dando en esta área. De igual manera a los estudiantes que proyecten en su futuro el estudio y superación como una herramienta de trabajo.

El propósito de redactar este manual ha sido no solo reunir información útil sino a su vez darles a conocer de manera clara información para los cursos, seminarios y diplomados.

Nuestro propósito es que quienes utilicen este manual, puedan llegar a comprender y manejar correctamente este CD-ROM.

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PERAS

CAPÍTULO 2.

INTRODUCCIÓN

2. INTRODUCCIÓN

El material que proporciona este manual contiene cinco capítulos de manera detallada, se especifican y explican los diferentes eventos y procedimientos que se han tomado para el diseño del CD-ROM.

En la utilización de las herramientas de diseño como Director (para la programación del CD). Photoshop (para el retoque de fotos y elaboración de collages) nos dimos cuenta de su gran capacidad y flexibilidad en el ambiente de multimedia, cada uno de estos softwares aportan en gran parte a la creatividad y a la destreza de los profesionales que se involucran en esta área de trabajo, esto lleva a notar la eficiencia y excelencia del producto final para proyectar a la empresa con una imagen nueva y renovada.

Selección de la media: Balance en los medios, la aplicación incorpora el uso de:

- Vídeo
- Texto
- Sonido / música
- Fotos animadas y estáticas

La tendencia de diseño y animación se baso en el concepto del usuario final, el CEC, siempre fijándonos en cuales son las posibles necesidades de ellos. Toda imagen es alusiva al texto de cada capítulo, y los eventos siempre se darán a medida que el usuario manipule el CD, esto es con sonidos y animación de imágenes. Para todos los logos animados y Videos que se encuentran en el CD se ha utilizado tecnologías de animación 2D y 3D utilizando así los softwares como Flash y After Effects, para la edición e importación de formatos de videos.

La programación de este producto se la realizó mediante el software de animación multimedia llamado Director 8.0, entre los componentes de este se incluyen librerías propias del mismo para realizar animaciones predefinidas, e incluye código interno mediante un lenguaje de programación propio de Director llamado "código lingo", este lenguaje de flexibilidad a toda creatividad para la animación e interacción de los eventos del CD-ROM, en cada objeto que se incluye en el escenario (cast), se programa dependiendo de la acción o evento a realizarse, haciendo así cada página del CD amigable al usuario.

Los sonidos o la música de fondo que se asocian fueron tratados en programas tales como sound forge.

2.1 OBJETIVOS GENERALES

El objetivo que persigue este manual se detalla a continuación.

- Otorgar al usuario las instrucciones correctas y precisas, para un eficiente acceso y navegación al CD-ROM.
- Explicar en forma específica y amplia, los pasos previos para la construcción y diseño del CD-ROM y utilización de recursos que han sido empleados para su perfecto funcionamiento.
- Crear una guía para futuros graduados de colegios e interesados en las carreras del CEC, haciendo de fácil acceso este tipo de información.

2.2 OBJETIVOS PARTICULARES

- Crear una aplicación interactiva para ser usado como una pieza promocional con el propósito de dar a conocer más sobre la ESPOL, CEC y sus proyectos.
- Exaltar logros del CEC.
- Dar una mayor facilidad de diseño al usuario para el mejor entendimiento del desarrollo de este CD-ROM, y para su mejor ubicación en el mismo.
- Dar a conocer las características de cada materia, cursos, seminarios, diplomados y todo lo que se puede llegar a hacer en cada una de ellas.

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CAPÍTULO 3.

CARACTERÍSTICAS DE OPERACIÓN

3. CARACTERÍSTICAS DE OPERACIÓN

La elaboración del CD-ROM para el manual de especificaciones requiere de las siguientes consideraciones a nivel de hardware y software:

- La información del CD-ROM se encuentra almacenada de tal manera que el usuario puede acceder a ella en el momento que desee al ejecutar el mismo.
- No será necesario que el usuario tenga dominio del manejo de la computadora, con los conocimientos básicos podrá ejecutar el CD.
- El usuario que disponga de una máquina con los requerimientos que se especifican en el CD, podrá ejecutar sin dificultad.
- El CD se auto ejecuta en el momento que éste se ingresa su lector del computador.
- La información contenida dentro del CD, no podrá ser variada.
- La información es exclusiva de este CD y de la ESPOL.

3.1. REQUERIMIENTOS DE HARDWARE

Como requerimiento base para hardware, se requiere del equipo detallado a continuación con las siguientes características:

COMPONENTES	CARACTERÍSTICAS
Procesador	Pentium IV de 1Gb.
Memoria RAM	256 Mb.
Disco Duro	40 Gb.
Tarjeta de video	PCI SVGA de 64 Mb.
Monitor	SVGA de 20"
Mouse	PS/2
Unidad de CD-ROM	

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

3.2. REQUERIMIENTOS DE SOFTWARE

Para una eficiente y efectivo funcionamiento al diseñar y elaborar un CD-ROM se requiere de un conjunto de productos que se complementan y darán facilidad al usuario. El mismo que se detalla a continuación:

SISTEMA OPERATIVO UTILIZADO

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

Microsoft Windows xp

- **Figura 3.2.1:** Para la realización de este CD-ROM en la unidad se trabajo el ambiente de PC.
  Se utilizó el sistema operativo MICROSOFT WINDOWS XP

SOFTWARE PRINCIPAL

Figura 3.2.2: Software para el desarrollo y ejecución del CD-ROM

SOFTWARE DE DISEÑO

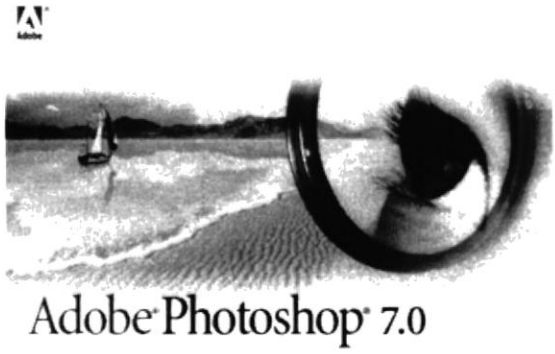


Figura 3.2.3: Software para retoques y tratamiento de fotos y collages

PROGRAMA PRINCIPAL

Figura 3.2.4: Software para el desarrollo de textos y gráficos

PROGRAMA PRINCIPAL

Figura 3.2.5: Software para ejecución de videos y animaciones

PROGRAMA PRINCIPAL

Figura 3.2.6: Software para edición de animaciones

PROGRAMA PRINCIPAL

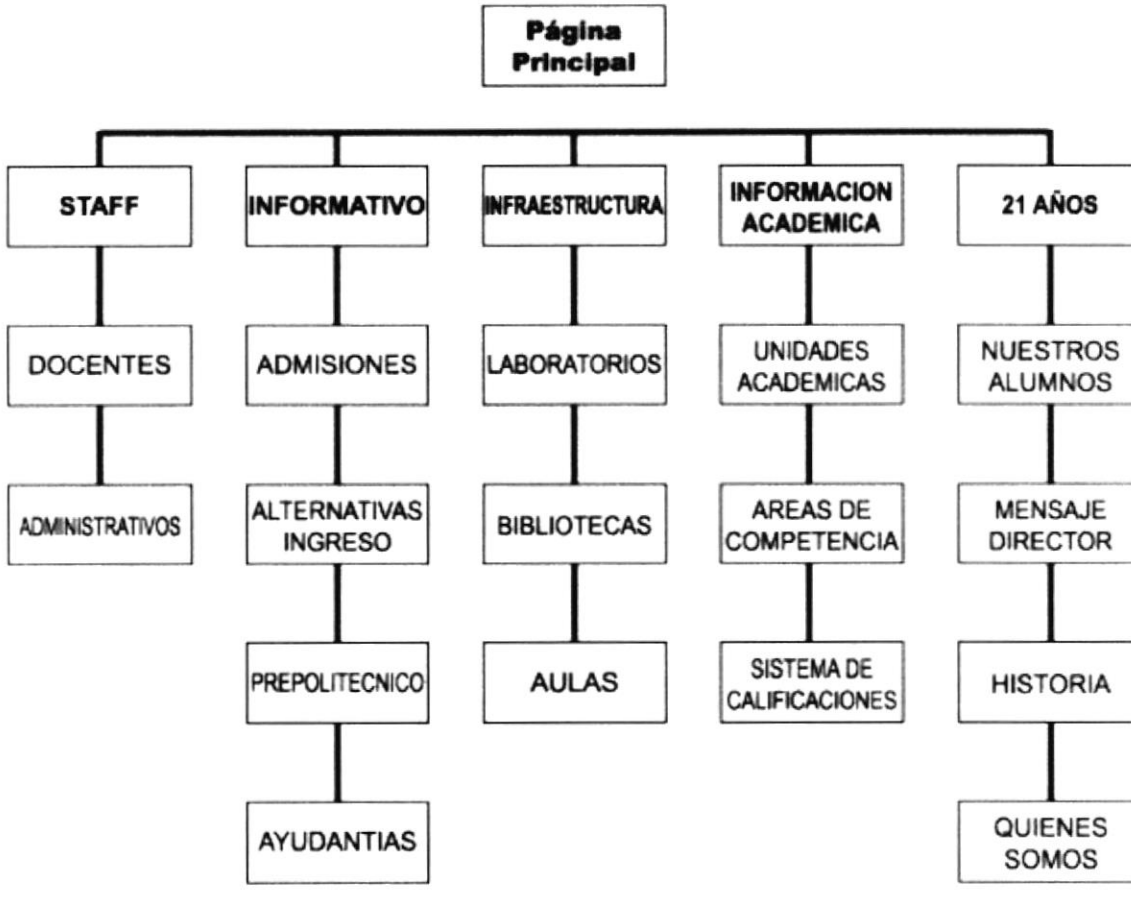
Figura 3.2.7: Software para edición de sonidos

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CAPÍTULO 4.

DIAGRAMAS JERÁRQUICOS DEL SISTEMA

4. DIAGRAMA JERÁRQUICO



BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CAPÍTULO 5.

ESTANDARIZACIONES Y FORMATOS

5. ESTANDARIZACIONES Y FORMATOS

5.1. TIPOGRAFÍA

Para la elaboración de las páginas se considero una clase de fuente, el tamaño, color y formato del texto utilizando estilos definidos en el archivo.

La tipografía que se utilizó en el texto se encuentra escrita en ARIAL y ARIAL BOLD. Este "tipo de letra" llama a la seriedad del texto

TEXTO DE LOS BOTONES

La Fuente es Century Gothic Bold a un tamaño de 4 puntos con color plomo con sombra:

R: 223
G: 226
B: 233

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

5.2. CROMÁTICA

	R: 92 **G:** 101 **B:** 111	Fondo
	R: 155 **G:** 161 **B:** 173	Botones
	R: 226 **G:** 226 **B:** 226	Fondo de los cuadros de texto
	R: 255 **G:** 255 **B:** 255	Texto de los botones

Los colores empleados en este CD tienen algo en común, todos denotan cualidades positivas y seriedad.

El gris que es color que denota movimiento y vivacidad, sobresale en la mayor parte del Multimedia, el color negro significa estabilidad y denota elegancia, sobresale dentro del mapa.

ARIAL
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
123456789. :,;(:*!?´)

ARIAL BLACK
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
123456789. :,;(:*!?´)

ARIAL BLACK CURSIVA
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
123456789. :,;(:*!?´)

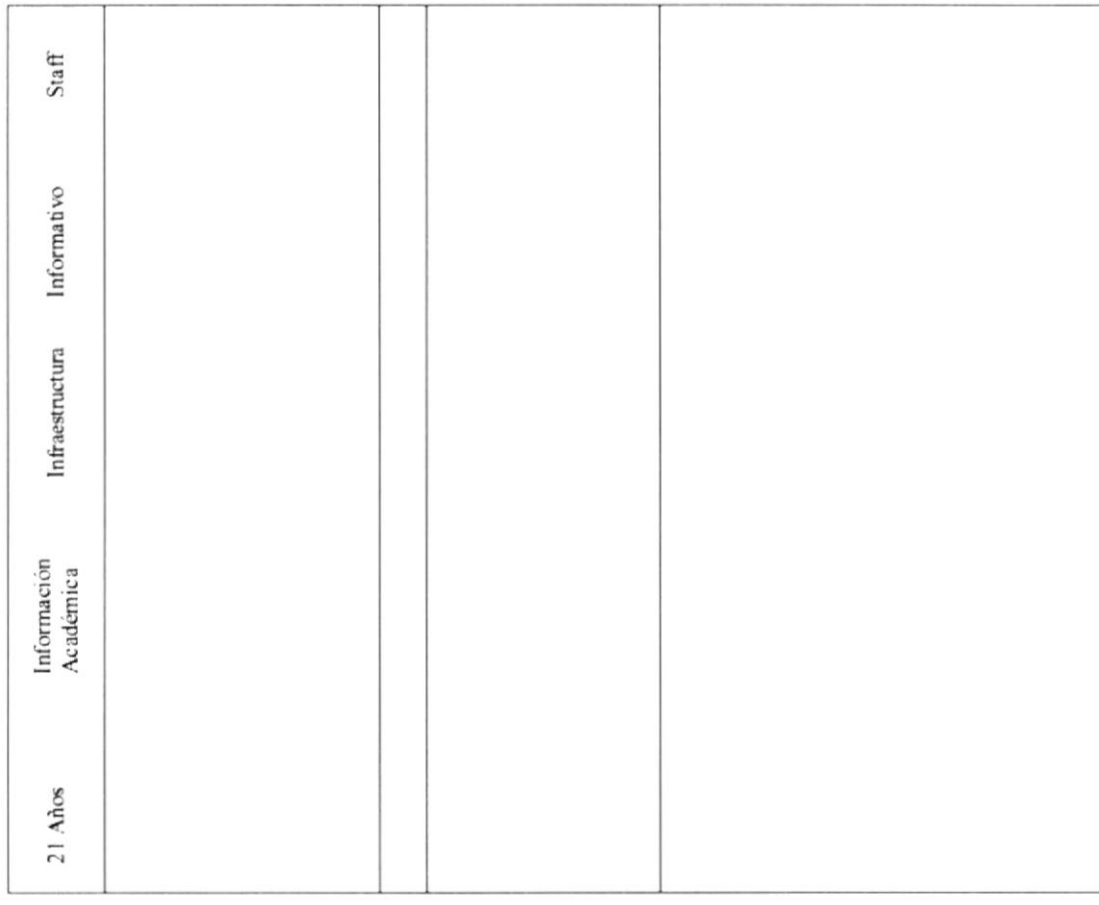
ARIAL CURSIVA
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMOPQRSTUVWXYZ
123456789. :,;(:!?´)*

BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

5.3. ESQUEMA DE ESTANDARIZACIÓN DE PÁGINAS

5.3.1. PÁGINA PRINCIPAL

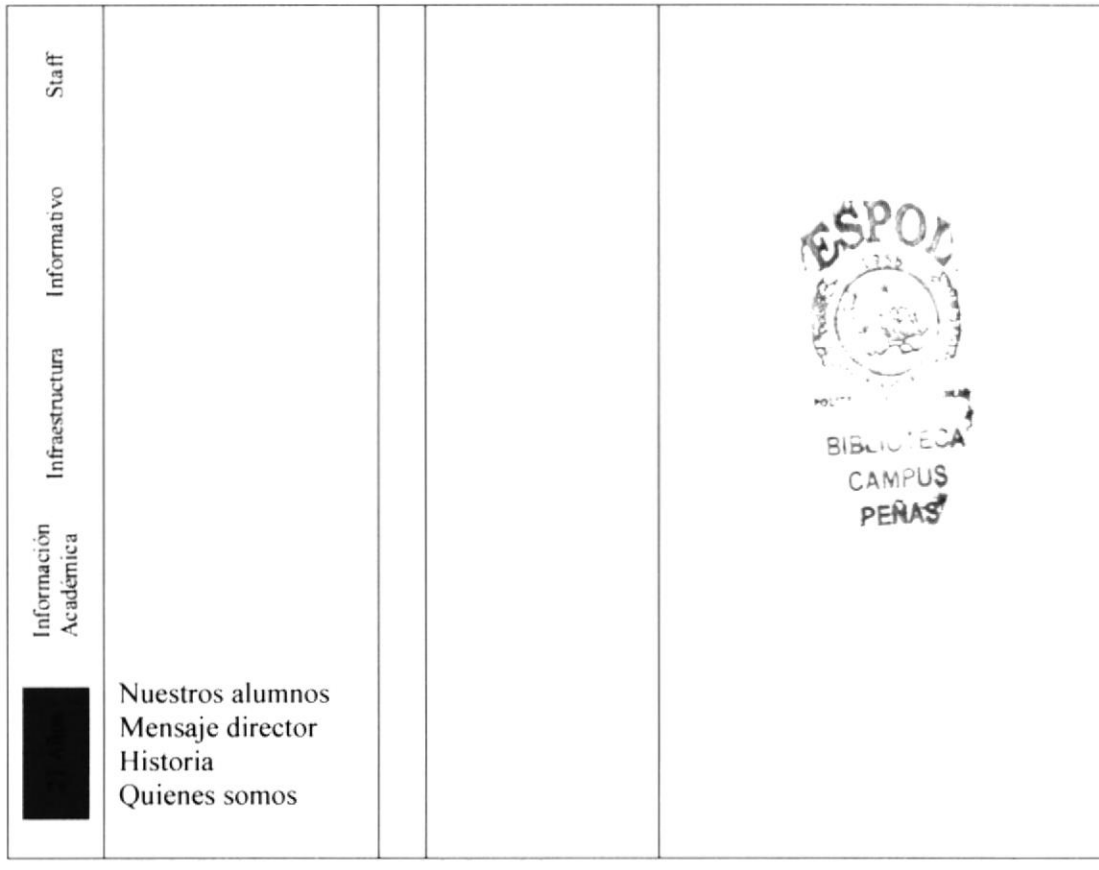
La **página principal** se compone de las siguientes partes:



- **21 años** Muestra un submenú donde se encuentra la historia de la oficina de admisiones.
- **Información académica** Se subdivide en unidades académicas, áreas de competencia y sistema de calificaciones.
- **Infraestructura** Muestra la parte tangible de la E.S.P.O.L. (laboratorio, bibliotecas y aulas)
- **Informativo** Muestra las opciones de ingreso a la E.S.P.O.L.
- **Staff** Se encuentran los docentes y el personal administrativo

5.3.2. 21 AÑOS

Al dar clic en el botón **21 AÑOS** presenta lo siguiente:



Nuestros alumnos Contiene los datos estadísticos de los alumnos que hay en distintas áreas.

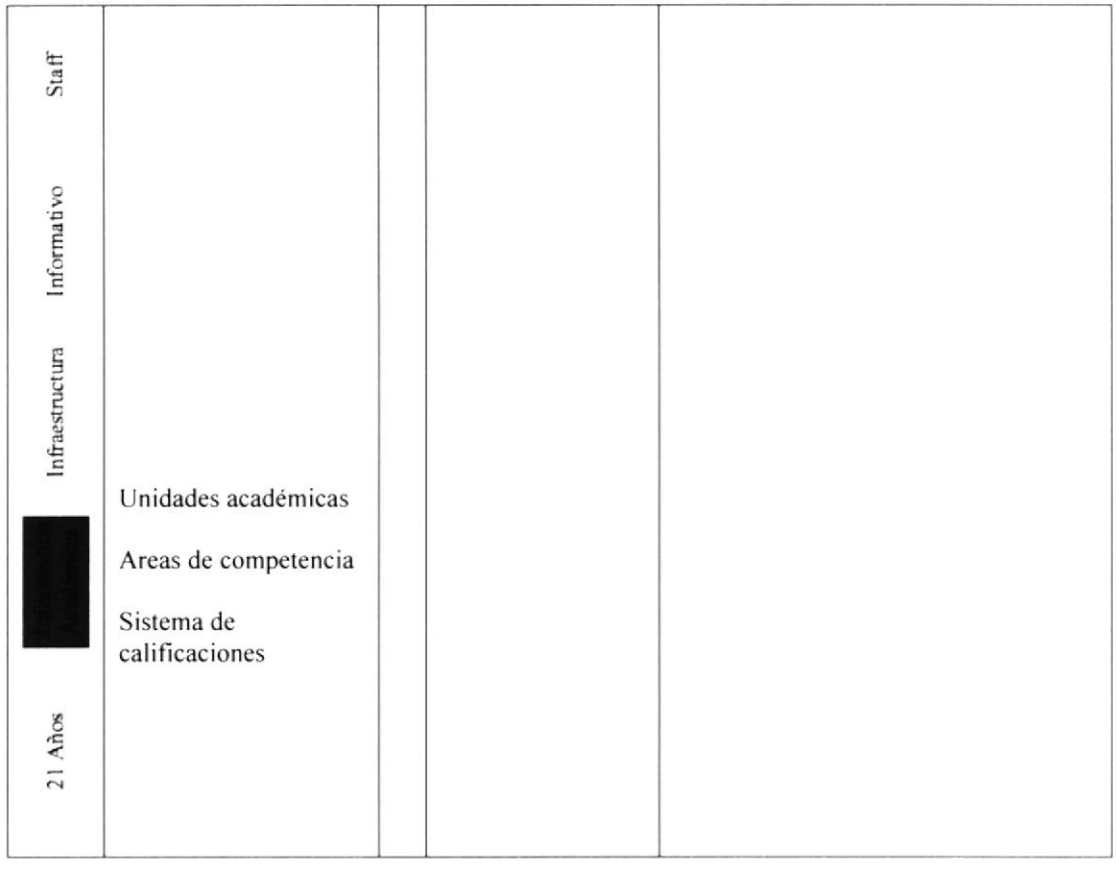
Mensaje director conecta hacia el video realizado al coordinador.

Historia Resume la trayectoria de la oficina de admisiones.

Quienes somos Contiene información de las funciones y objetivos del lugar.

5.3.3. INFORMACIÓN ACADÉMICA

Al dar clic en el botón **INFORMACIÓN ACADÉMICA** presenta lo siguiente:



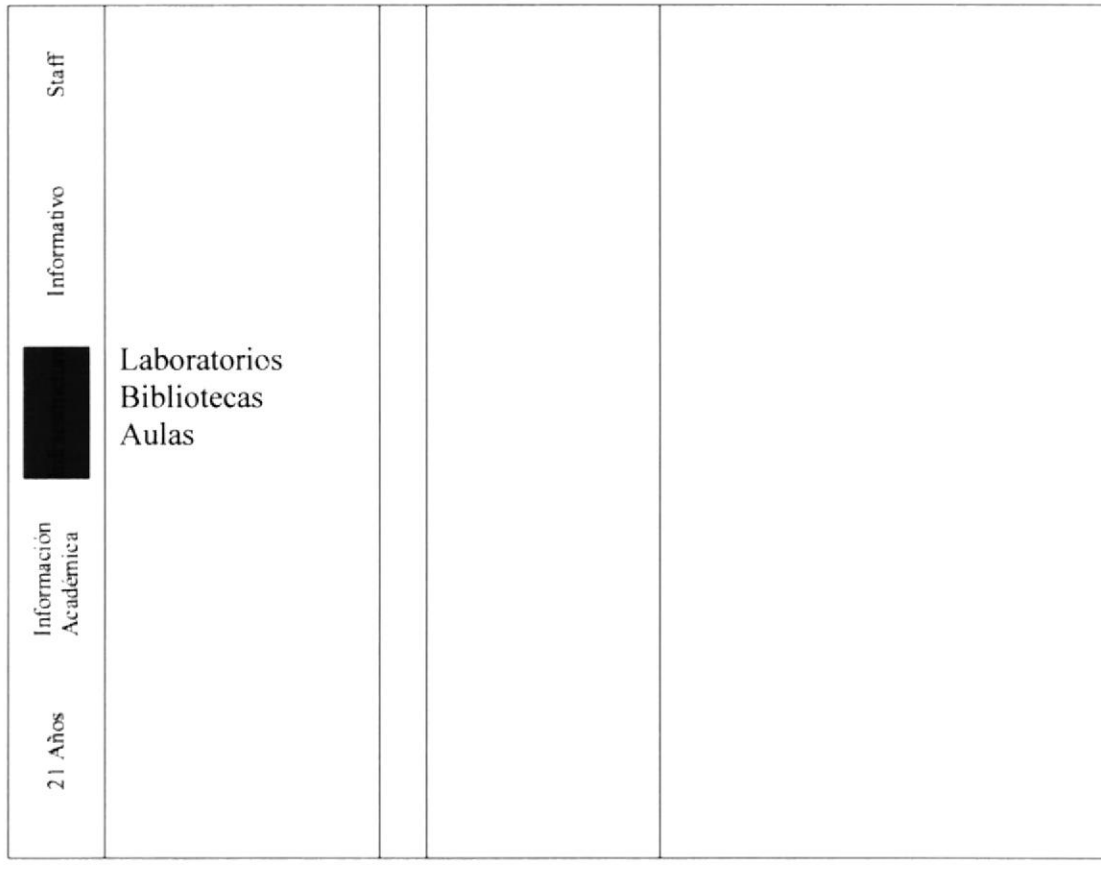
Unidades académicas: Nos muestra las diferentes carreras que la E.S.P.O.L en general ofrece.

Areas de competencia: Presenta las diferentes opciones en las que un graduado de la E.S.P.O.L puede laborar.

Sistema de calificaciones: Enseña la manera como son calificados los exámenes.

5.3.4. INFRAESTRUCTURA

Al dar clic en el botón **INFRAESTRUCTURA** presenta lo siguiente:

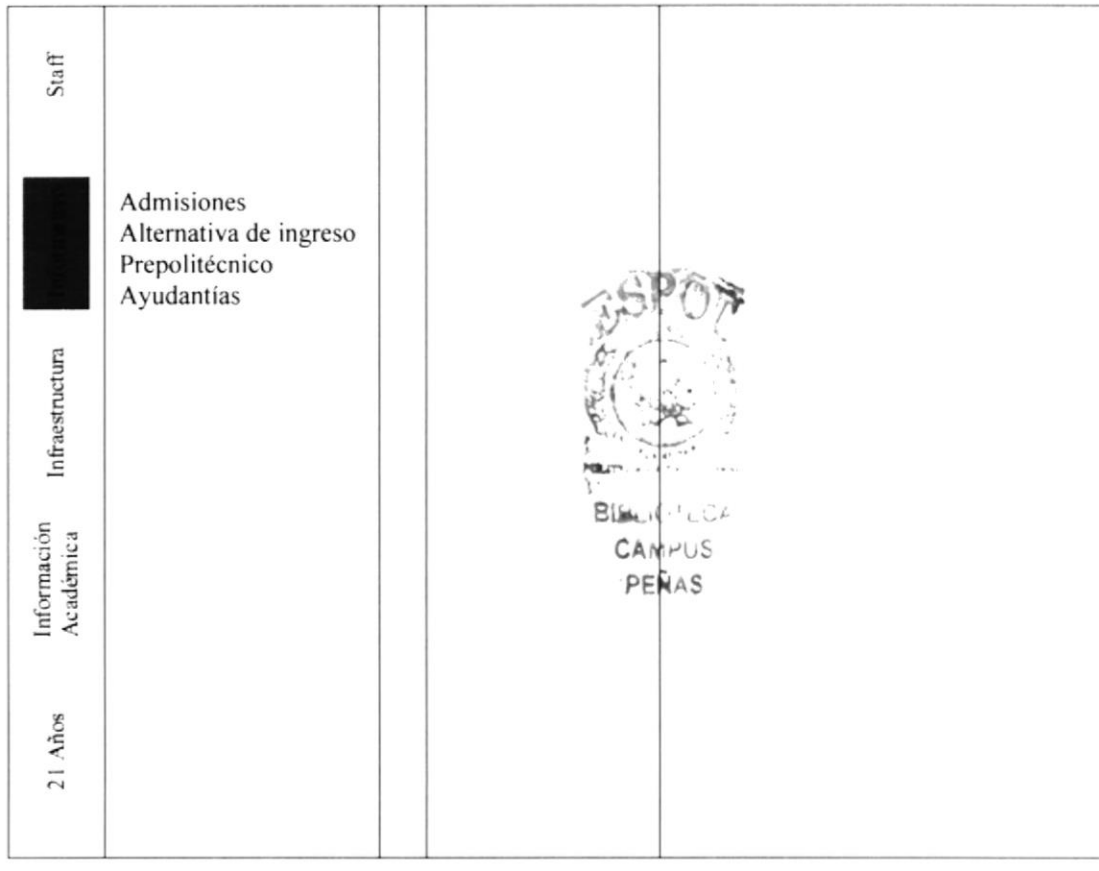


Muestras las instalaciones a través de una secuencia de imágenes además de información detallada de las mismas.

- Laboratorios.
- Bibliotecas.
- Aulas.

5.3.5. INFORMATIVO

Al dar clic en el botón **INFORMATIVO** presenta lo siguiente:



Admisiones: En la que encontramos el procedimiento para la inscripción al examen de ingreso o curso prepolitécnico.

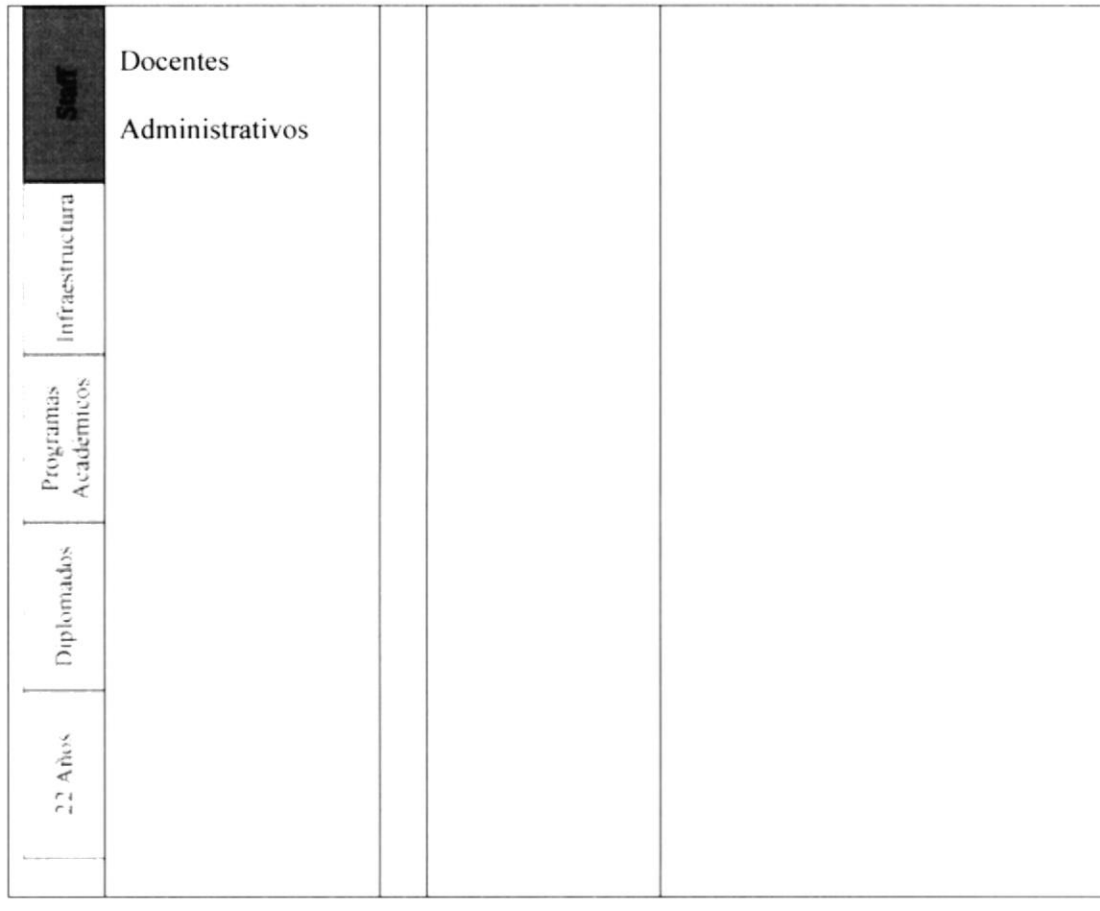
Alternativa de ingreso: Nos muestra las dos diferentes maneras de ingresar a la E.S.P.O.L; ya sea por el examen de ingreso o por el curso pre-politécnico.

Prepolitécnico: Presenta los reglamentos del examen de ingreso, sobre el curso pre-politécnico y el valor del pre-politécnico.

Ayudantías: Enseña las ayuda a la que pueden recurrir los alumnos que estén cursando el pre-politécnico.

5.3.6. STAFF

Al dar clic en el botón **STAFF** presenta lo siguiente:



Docentes Muestra una foto de todo el personal docente.

Administrativos Muestra una foto de todo el personal administrativos.

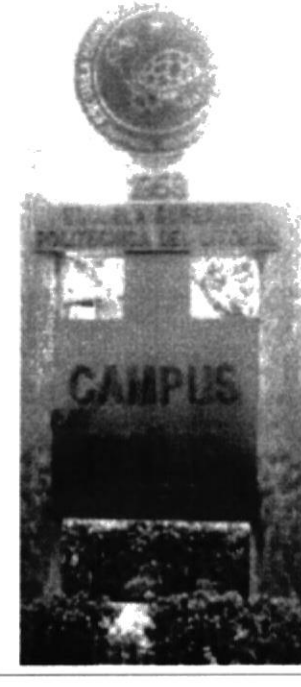
ESPOL
CAMPUS
PEÑAS

CAPÍTULO 6.

DISEÑO DE ARCHIVOS

6. DISEÑO DE ARCHIVOS

Para la elaboración de las páginas se diseñó los gráficos que a continuación se detallan en orden de pantallas:

ARCHIVO	IMAGEN
LOGO E.S.P.O.L. INTRO.psd	
1.jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
2.jpg	
Image central home.jpg	
LOGO E.S.P.O.L.psd 21.psd enfatiza.psd enfatiza2.psd OTRO TEXT.psd OFICINA DE ADMISIONES.psd	

ARCHIVO	IMAGEN
Logo.psd	21 Años 1983 - 2004
Fondo home01.jpg	
Bannerazul copy.psd	

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

ARCHIVO	IMAGEN
Small01.jpg	
Small03.jpg	
Small04.jpg	
Small05.jpg	

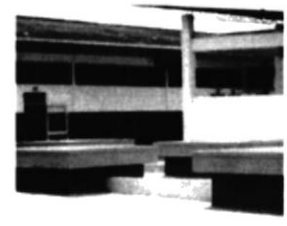
ARCHIVO	IMAGEN
MAIN CHICOS.jpg	
OFICINA DE ADMISIONES.psd	OFICINA DE ADMISIONES
Personal Docente.jpg	

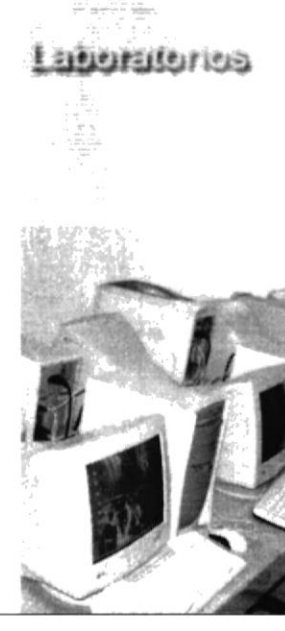
ARCHIVO	IMAGEN
Personal administrativo.jpg	
Admisiones.jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Alternativas de ingreso 1.jpg	
Alternativas de ingreso 2.jpg	
Alternativas de ingreso 3.jpg	

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

ARCHIVO	IMAGEN
Alternativas de ingreso 4.jpg	
Alternativas de ingreso 5.jpg	
Alternativas de ingreso 6 .jpg	

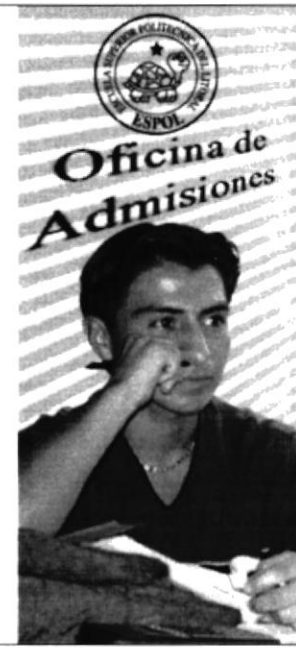
ARCHIVO	IMAGEN
Alternativas de ingreso 7 .jpg	
Prepolitécnico .jpg	
Ayudantías.jpg	ESPOL BIBLIOTECA CAMPUS PEÑAS

ARCHIVO	IMAGEN
Ayudantías 2 .jpg	
Ayudantías 3 .jpg	
Laboratorio.jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Laboratorio 2 .jpg	
Laboratorio 3 .jpg	
Laboratorio 4.jpg	

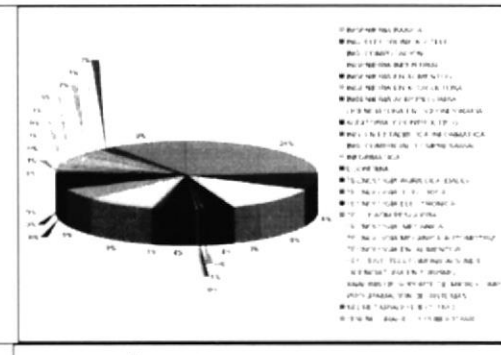
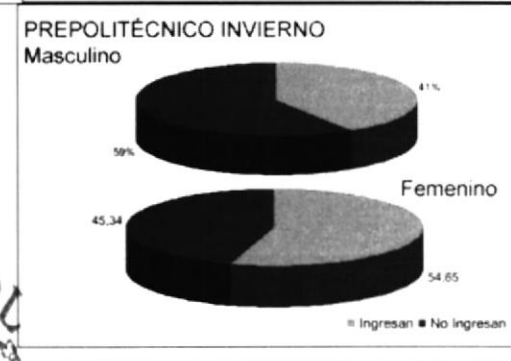
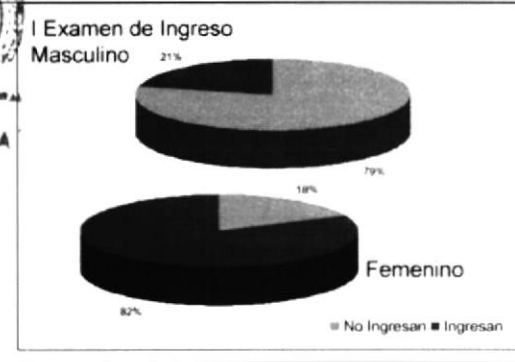
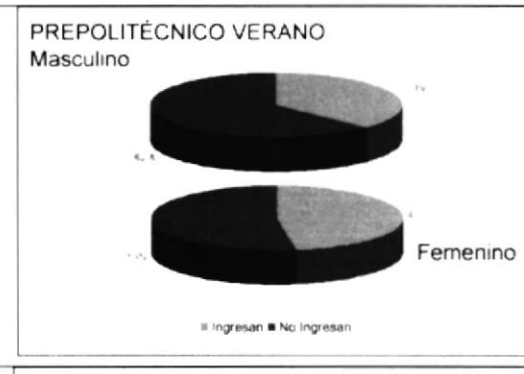
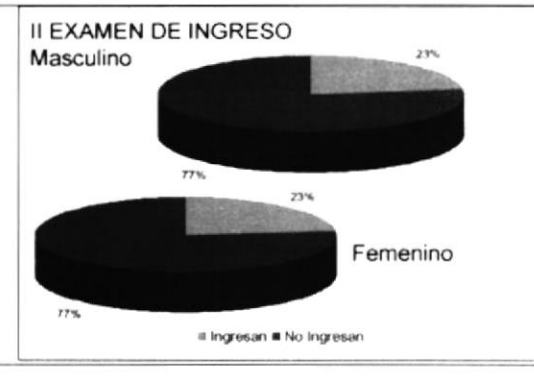
ARCHIVO	IMAGEN
Laboratorio foto.jpg	
Laboratorio foto 2.jpg	
Laboratorio foto 3.jpg	
Laboratorio foto 4.jpg	
Laboratorio foto 5.jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Biblioteca .jpg	
Biblioteca 2 .jpg	Biblioteca
Aulas .jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Aulas 2 .jpg	
Aulas 3 .jpg	
Unidades académicas .jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Areas de competencia .jpg	
Areas de competencia datos .jpg	
Sistema de calificaciones .jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Sistema de calificaciones 2 .jpg	
Sistema de calificaciones 3 .jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Nuestros alumnos prepolitécnico carreras .jpg	
Nuestros alumnos pre invierno .jpg	
Nuestros alumnos I exámen de admisión .jpg	
Nuestros alumnos pre verano .jpg	
Nuestros alumnos II exámen de admisión .jpg	

ESPOL BIBLIOTECA CAMPUS PEÑAS

ARCHIVO	IMAGEN
Mensaje del director .jpg	
Mensaje del director datos .jpg	

ARCHIVO	IMAGEN
Historia .jpg	
Quienes somos .jpg	

CAPÍTULO 7.

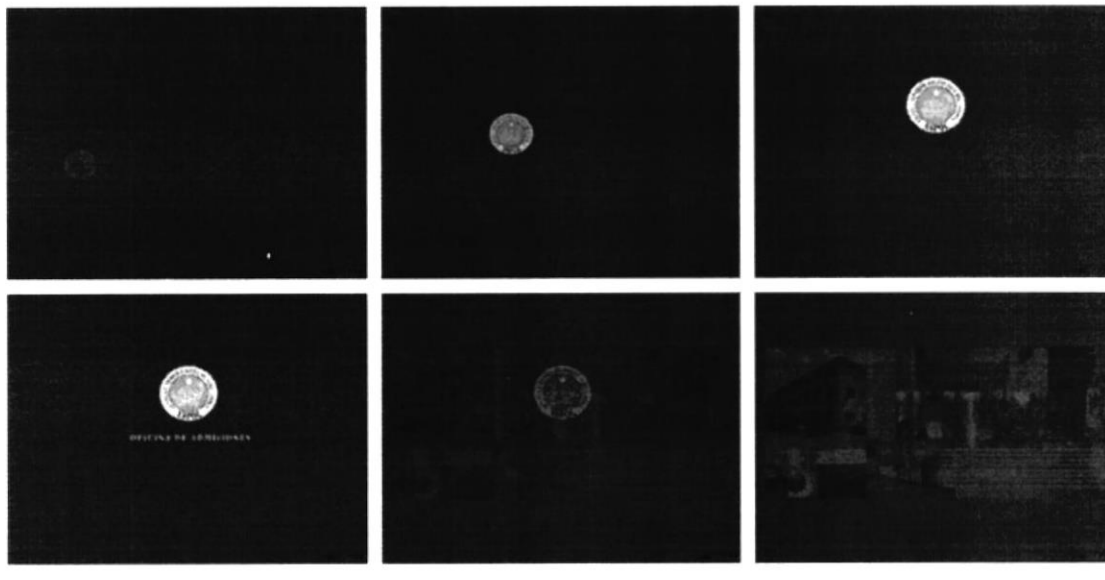
DISEÑO DE ENTRADAS Y SALIDAS

7. DISEÑO DE ENTRADAS Y SALIDAS

7.1. DISEÑO DE PÁGINAS

7.1.1. PÁGINA INTRODUCCIÓN

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0		Página **1** de **2**	
		Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**		Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Nombre del Archivo:	Descripción: **Secuencia del logo de la E.S.P.O.L.**		
DISEÑO DE PANTALLAS			



Observaciones:
Secuencia de la introducción al manual, luego de esto se carga algunas páginas.

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **2** de **2**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Descripción: **Logo E.S.P.O.L.**		

DESCRIPCIÓN DE PANTALLAS

NOMBRE	TIPO	DESCRIPCIÓN
E.S.P.O.L LOGO INTRO	psd	Animación para la introducción del Cd.

7.1.2.PANTALLAS DEL CD

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0		Página **1** de **2**	
		Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**		Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Nombre del Archivo:	Descripción: **Página Home 1**		
DISEÑO DE PANTALLAS			

Observaciones:
Secuencia de la introducción al manual, luego de esto se carga algunas páginas.

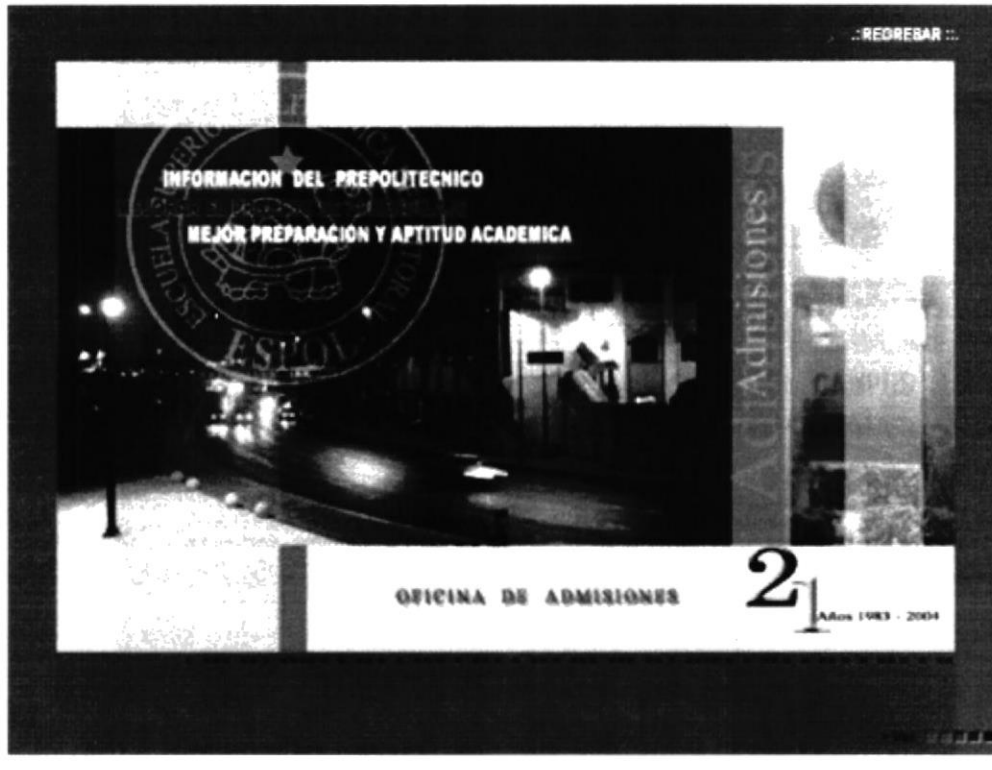
CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **2** de **2**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Descripción: **Home1**		

DESCRIPCIÓN DE PANTALLAS

NOMBRE	TIPO	DESCRIPCIÓN
1	jpg	Imagen de las instalaciones de la oficina de admisiones al lado izquierdo.
2	jpg	Imagen entrada del campus con estudiantes.

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **1** de **2**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Nombre del Archivo:	Descripción: **Página Home 2**	

DISEÑO DE PANTALLAS



Observaciones:
Secuencia de la introducción al manual, luego de esto se carga algunas páginas.

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **2** de **2**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Descripción: **Home2**		

DESCRIPCIÓN DE PANTALLAS

NOMBRE	TIPO	DESCRIPCIÓN
imagen central home	jpg	Imagen del fondo de pantalla.
21	psd	Imagen de los años que tiene el CEC.
enfatiza	psd	Texto
enfatiza2	psd	Texto
OTRO TEXT	psd	Texto
OFICINA DE ADMISIONES	psd	Nombre del área oficina de admisiones
intro1	swf	Animación que se encuentra en el lado derecho.
logo	psd	Logo de la E.S.P.O.L..

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **1** de **3**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Nombre del Archivo:	Descripción: **Página Principal**	

DISEÑO DE PANTALLAS

Observaciones:
Nos muestra botones que dando clic nos da a conocer lo que contiene cada uno, y contacto para poder comunicarse con el sitio indicado.

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **2** de **3**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Descripción: **Página Principal**		

DESCRIPCIÓN DE PANTALLAS

NOMBRE	TIPO	DESCRIPCIÓN
21 años	jpg	Botón que se enciende y se apaga, dando clic con el ratón ingresa a la Historia.
Información académica	jpg	Botón que se enciende y se apaga, dando clic con el ratón nos muestra las carreras.
infraestructura	jpg	Botón que se enciende y se apaga, dando clic con el ratón nos muestra los laboratorios y aulas.
informativo	jpg	Botón que se enciende y se apaga, dando clic con el ratón nos muestra los laboratorios y aulas.
staff	jpg	Botón que se enciende y se apaga, dando clic con el ratón nos muestra el personal docente y el personal administrativo.
banner azul copy	psd	Imagen ubicada en el lado izquierdo de la pantalla.
small01	jpg	Imagen superior animada.
small03	jpg	Imagen superior animada.
small04	jpg	Imagen inferior animada.
small05	jpg	Imagen inferior animada.

ESPOL
BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CABINA CENTRO DE INFORMACIÓN CAMPUS "LAS PEÑAS" VERSIÓN 1.0	Página **3** de **3**	
	Fecha/Diseño: **11/02/2004**	Fecha/Actualización: **11/02/2004**
Para: **Oficina de admisiones**	Autor: **Ricardo Nájera Diaz**	
Descripción: **Página Principal**		

DESCRIPCIÓN DE PANTALLAS

NOMBRE	TIPO	DESCRIPCIÓN
fondo home01	jpg	Imagen exterior del campus vista desde de las Peñas, enfoca la oficina de admisiones.