

# ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL



Programa de Tecnología en Computación y  
Diseño Gráfico y Publicitario

## PROYECTO DE GRADUACIÓN

**Previo a la obtención del título de:**  
**Tecnólogo en Diseño Gráfico y Publicitario**

*Tema:*

Cabina "Centro de Información Campus Las Peñas"  
Multimedia Corporativo de la  
Oficina de Admisiones

## MANUAL DE USUARIO

A U T O R

Ricardo Nájera Díaz

DIRECTOR:

Lcdo. Alex Espinoza Cárdenas

A Ñ O

2 0 0 4

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL**



**PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN COMPUTACIÓN Y  
DISEÑO GRÁFICO**

**PROYECTO DE GRADUACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**TECNÓLOGO EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO**

**TEMA:**

**CABINA “CENTRO DE INFORMACIÓN  
CAMPUS LAS PEÑAS”  
MULTIMEDIA COORPORATIVO DE LA  
OFICINA DE ADMISIONES**

**MANUAL DE USUARIO**

**AUTOR:**

**RICARDO NÁJERA DÍAZ**

**DIRECTOR:**

**LCDO. ALEX ESPINOZA CÁRDENAS**

**AÑO  
2004**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por sobre todas las cosas, por permitirme ser una persona útil a la sociedad; a mis padres, por su incondicional apoyo en todo, principalmente en los estudios; a mis compañeros de carrera, por que con ellos hemos salido adelante en las más duras condiciones; a la ESPOL, que me ha recibido y me ha dejado ser parte de ella; a mis maestros, que han llegado ser verdaderos amigos; e indudablemente a mis compañeros de tesis, por que sin ellos no sería realidad este proyecto.

## DEDICATORIA

Este último esfuerzo por salir adelante se lo dedico más que nada a Dios, por permitirme ser una persona de provecho a la sociedad; a mis padres por darme la educación necesaria, y a la institución, por abrirme sus puertas.

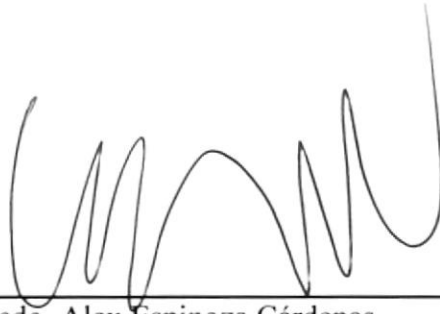
Ricardo Nájera Díaz



## **DECLARACIÓN EXPRESA**

La responsabilidad de los hechos, ideas y doctrinas expuestas en esta tesis nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma al **PROTCOM** (Programa de Tecnología en Computación y Diseño Gráfico) de la “**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL**”, (Reglamento de Exámenes y Títulos Profesionales de la ESPOL).

**FIRMA DEL DIRECTOR DEL  
PROYECTO DE GRADUACIÓN**

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long vertical stroke on the right side, positioned above a horizontal line.

---

Lcdo. Alex Espinoza Cárdenas

**FIRMA DEL AUTOR DEL  
PROYECTO DE GRADUACIÓN**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ricardo Nájera Díaz', written over a horizontal line.

Ricardo Nájera Díaz

# TABLA DE CONTENIDO

## CAPÍTULO 1

1. Generalidades .....	1
1.1. Introducción .....	1
1.2. Objetivos generales.....	1
1.3. A quién va dirigido este manual .....	1
1.4. Lo que debe conocer .....	2
1.5. Acerca de este manual .....	2
1.6. Contenido del cd .....	2
1.6.1. Staff .....	2
1.6.2. Informativo .....	2
1.6.3. Infraestructura.....	3
1.6.4. Información académica.....	3
1.6.5. Veinte y un años .....	3

## CAPÍTULO 2

2. Ejecución .....	1
2.1. Requerimientos de Hardware .....	1
2.2. Requerimientos de Software.....	2

## CAPÍTULO 3

3. Descripción y análisis comunicacional.....	1
3.1. Estructura de pantalla .....	1
3.1.1. Menú principal.....	2
3.1.1.1. Informativo .....	3
3.1.1.2. Infraestructura.....	4
3.1.1.3. Información académica.....	5
3.1.1.4. Veinte y un años .....	6
3.1.2. Cuadro de imágenes.....	7
3.1.3. Cuadro de texto.....	7
3.2. Animaciones .....	8
3.3. Cromática, tipografía y formato de imágenes .....	10
3.4. Navegación de todas las páginas .....	12
3.4.1. Página intro.....	12
3.4.2. Página principal .....	14
3.4.3. Página staff.....	15
3.4.3.1. Personal docente .....	15
3.4.3.2. Personal administrativo .....	16
3.4.4. Informativo .....	17

3.4.4.1. Admisiones .....	18
3.4.4.2. Alternativa de ingreso.....	18
3.4.4.3. Prepolitécnico .....	19
3.4.4.4. Ayudantías .....	19
3.4.5. Infraestructura.....	20
3.4.5.1. Laboratorio .....	20
3.4.5.2. Biblioteca.....	21
3.4.5.3. Aulas .....	21
3.4.6. Información académica.....	22
3.4.6.1. Unidades académicas.....	22
3.4.6.2. Áreas de competencia.....	22
3.4.6.3. Sistema de calificaciones.....	23
3.4.7. 21 Años.....	23
3.4.7.1. Nuestros alumnos .....	23
3.4.7.2. Mensaje director .....	24
3.4.7.3. Historia .....	24
3.4.7.4. Quiénes somos .....	25

## CAPÍTULO 4

4. Secuencias de las Ventanas de la oficina de admisiones.....	1
4.1. Presentación Inicial.....	1
4.2. Ventana-Animación.....	1
4.3. Ventana Principal .....	2
4.3.1. Staff .....	3
4.3.1.1. Escogemos la opción docentes .....	3
4.3.1.1.1. Escogemos la opción ver mas información .....	4
4.3.1.2. Escogemos la opción administrativos.....	4
4.3.1.1.1. Escogemos la opción ver mas información .....	5
4.3.2. Informativo .....	5
4.3.2.1. Escogemos la opción admisiones .....	6
4.3.2.2. Escogemos la opción alternativa de ingreso.....	6
4.3.2.3. Escogemos la opción prepolitécnico .....	7
4.3.2.4. Escogemos la opción ayudantías .....	7
4.3.3. Infraestructura.....	8
4.3.3.1. Escogemos la opción laboratorios .....	8
4.3.3.1.1. Escogemos la opción imágenes .....	9
4.3.3.2. Escogemos la opción biblioteca .....	9
4.3.3.3. Escogemos la opción aulas .....	10
4.3.4. Información académica.....	10
4.3.4.1. Escogemos la opción unidades académicas.....	11
4.3.4.2. Escogemos la opción áreas de competencia .....	11
4.3.4.3. Escogemos la opción sistema de calificaciones .....	12
4.3.5. 21 Años.....	12
4.3.5.1. Escogemos la opción nuestros alumnos .....	13
4.3.5.2. Escogemos la opción mensaje del director.....	13
4.3.5.2.1. Escogemos la opción oficina de admisiones .....	14
4.3.5.3. Escogemos la opción historia .....	14

4.3.5.4. Escogemos la opción quiénes somos..... 15

**CAPÍTULO 5**

5. Como navegar en este multimedia..... 1

5.1. Staff ..... 2

5.2. Informativo ..... 3

5.3. Infraestructura..... 4

5.4. Informacion académica..... 6

5.5. 21 Años..... 7

# **TABLA DE CONTENIDO DE IMÁGENES**

## **CAPÍTULO 2**

Figura 2.2.1. Software para el desarrollo y ejecución del CD-ROM .....	2
Figura 2.2.2. software para retoques y tratamiento de fotos y fondos.....	3
Figura 2.2.3. software para vectorización de figuras o dibujos.....	3
Figura 2.2.4. software para la ejecución de videos y animaciones.....	4
Figura 2.2.5. software para los respectivos levantamientos de textos.....	4



# **CAPÍTULO 1.**

## **GENERALIDADES**



## **1. GENERALIDADES**

### **1.1. INTRODUCCIÓN**

La Escuela Superior Politécnica del Litoral le ofrece a toda la carrera de Licenciatura en Turismo, un CD-ROM interactivo para proporcionar información acerca de la misma.

El CD muestra un formato de presencia, comodidad, rapidez y claridad para satisfacer las necesidades de los estudiantes, en el cual encontrará toda la información necesaria que requiera para ingresar a la carrera. Además encontrará un video del Coordinador Académico.

Este CD-ROM fue creado con la finalidad de contribuir a mejorar eficazmente el aspecto visual comunicador de la misma.

Para esto se ha dividido el contenido en cinco partes:

- Staff
- Informativo
- Infraestructura
- Información Académica
- 21 años

La carrera Oficina de Admisiones, abre sus puertas a todos los estudiantes que deseen formar parte de la E.S.P.O.L, contando con todos los recursos necesarios que necesita un profesional de hoy.

### **1.2. OBJETIVOS GENERALES**

La elaboración del CD-ROM para la Oficina de Admisiones, que a la vez forma parte de una macro CD-ROM que contiene todas las unidades académicas del Campus Las Peñas, significa un avance más para el progreso tecnológico de la ESPOL.

El objetivo del CD es para guiar a todas aquellas personas interesadas en ingresar a la E.S.P.O.L; por medio de este compacto interactivo, el usuario tendrá la oportunidad de obtener información adecuada y así despejar sus dudas. Además es de gran utilidad para las personas que no tienen suficiente tiempo para pedir información, ya que a través de él encontrará todo lo necesario que debe conocer, contando también con una opción que permite al usuario ingresar directamente a la página Web de cada unidad.

### **1.3. A QUIÉN VA DIRIGIDO ESTE MANUAL**

Este manual va dirigido a todas las personas que desean conocer sobre los aspectos educativos y académicos deL Campus Las Peñas, constituyendo un servicio de información para cada particular.

La elaboración de este manual es con el propósito de convertirlo en una herramienta que le permita al usuario conocer el funcionamiento de cada uno de los elementos que componen las páginas de este CD-ROM y le sea más fácil el manejo del mismo.

## **1.4. LO QUE DEBE CONOCER**

El usuario que maneje este CD-ROM deberá tener conocimientos básicos de computación.

Las páginas han sido diseñadas con una estructura simple y sencilla, que permite al usuario poder manejarlas sin dificultad.

El diseño de esta interfase, permitirá al usuario hacer un viaje completo a través del CD-ROM.

## **1.5. ACERCA DE ESTE MANUAL**

El contenido de este manual indica todas las instrucciones que el usuario debe seguir poder navegar en el CD-ROM; cada una de las páginas con sus respectivas ilustraciones está claramente explicada y ordenada.

## **1.6. CONTENIDO DEL CD**

Este CD consta inicialmente con la presentación del logo de la E.S.P.O.L., de inmediato aparecen secuencias de páginas que se combinan con animaciones hechas en Director y Flash, aparecen imágenes sobre las cuales también se encuentran textos que están animados.

Cuando se llega a la página principal se puede tener acceso a lo siguiente:

### **1.6.1 STAFF**

Aquí se muestra información del personal docente y administrativo de la Oficina de Admisiones, por medio de imágenes y un cuadro de texto.

### **1.6.2. INFORMATIVO**

Muestra imágenes puestas en secuencia. La cual se subdivide en:

- **Admisiones:** En la que encontramos el procedimiento para la inscripción al examen de ingreso o curso Prepolitécnico.
- **Alternativa de ingreso:** Nos muestra las dos diferentes maneras de ingresar a la E.S.P.O.L.; ya sea por el examen de ingreso o por el curso Pre-Politécnico.

- **Prepolitécnico:** Presenta los reglamentos del examen de ingreso, sobre el curso Pre-Politécnico y el valor del Pre-Politécnico.
- **Ayudantías:** Enseña las ayuda a la que pueden recurrir los alumnos que esten cursando el Pre-Politécnico.

### **1.6.3. INFRAESTRUCTURA**

Muestras las instalaciones (laboratorios, bibliotecas y aulas) a través de una secuencia de imágenes además de información detallada de las mismas.

### **1.6.4. INFORMACIÓN ACADÉMICA**

La cual se subdivide en:

- **Unidades Académicas:** Nos muestra las diferentes carreras que la E.S.P.O.L en general ofrece.
- **Areas de competencia:** Presenta las diferentes opciones en las que un graduado de la E.S.P.O.L puede laborar.
- **Sistema de calificaciones:** Enseña la manera como son calificados los exámenes.

### **1.6.5. VEINTE Y UN AÑOS**

Muestra toda la historia de cómo nació la oficina, además aquí se presenta un video de bienvenida de parte del Coordinador Académico.





## **CAPÍTULO 2.**

### **EJECUCIÓN**

## **2. EJECUCIÓN**

### **2.1. REQUERIMIENTO DE HARDWARE**

Como requerimiento base para hardware, se requiere del equipo detallado a continuación con las siguientes características:

#### **PC**

Procesador: Pentium IV de 1.7 GB.

Memoria RAM: 512 MB.

Disco Duro: 40 GB.

Tarjeta de Vídeo

Monitor: SVGA de 20"

Mouse: PS/2

unidad de Zip

Kit Multimedia

Unidad de CD-ROM

Unidad de CD-Writer

#### **APPLE MACINTOSH**

Procesador: Power MAC G4

Memoria RAM: 128 MB

Disco Duro: 30 GB.

Tarjeta de Video: 32 GB.

Monitor: Apple Studio pantalla plana

CD writer Sony

Kit Multimedia

Mouse óptico

Teclado

External Zip drive Iomega (250 MB)

Scanner Canon (Canon Scan N670U)

Impresora HP DeskJet (840C)

Cámara Digital Intel PC Pocket

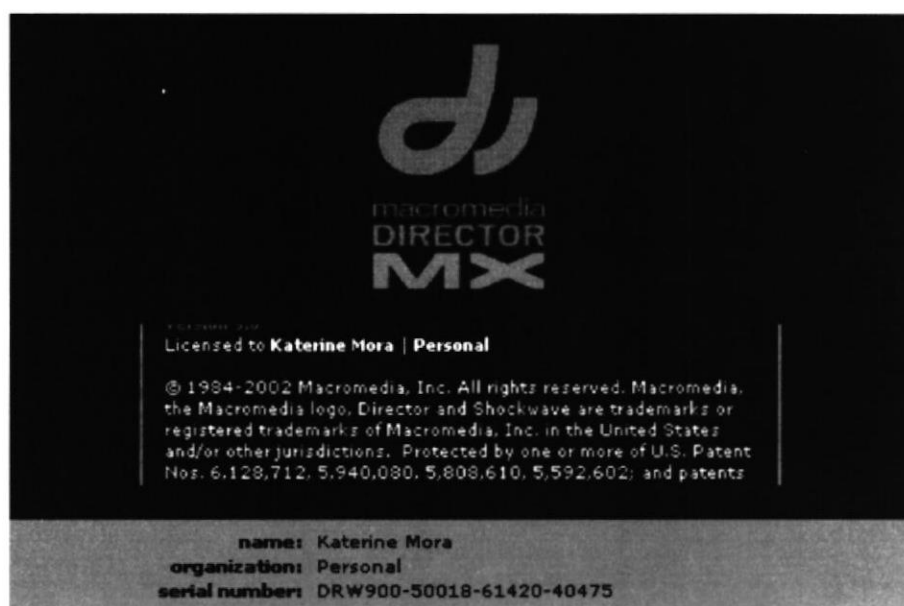
## 2.2. REQUERIMIENTOS DE SOFTWARE

Para un efectivo funcionamiento al diseñar y elaborar un CD ROM se requiere un conjunto de productos que se complementan y darán facilidad al usuario. Los mismos que se detallan a continuación.

### SISTEMA OPERATIVO UTILIZADO

- Windows Me
- MacOS9.1y9.0

### SOFTWARE PRINCIPAL

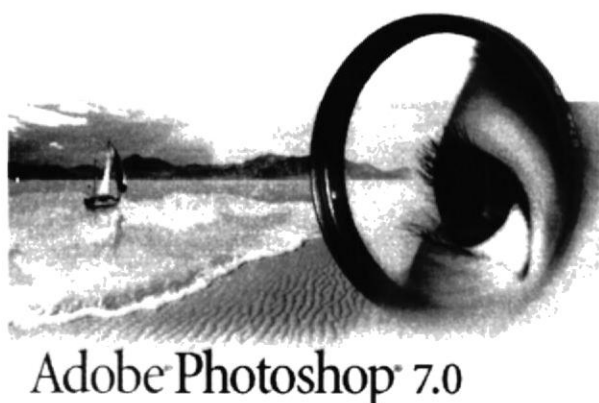


- **Figura 2.2.1:** Macromedia Director Mx, software para el desarrollo y ejecución del CD-ROM

### SOFTWARE DE ANIMACIÓN

- Macromedia Flash Mx, software para las animaciones del CD-ROM.

## SOFTWARE EDITOR DE IMÁGENES



Thomas Knoll, Mark Hamburg, Seetharaman Narayanan, Marc Pavliger, Stephanie Schaefer, Saw Tam, Sandra Alvres, Joe Aull, Vinod Balakrishnan, Jason Bartell, Scott Byer, Jeff Chen, Scott Cohen, Andrew Cohen, Chris Cox, Todor Georgiev, Jerry Harris, Sarah Kong, Tai Loxton, Sean Parent, John Penn R., Tom Runk, Chris Rys, Del Schneider, Russell Williams, Matt Wormley, John Worthington, Dave Rao, Michael Scarfone, Mike Leary, Rick Wolff, Dave Hove, Karen Gauthier, Gwyn Westberg

© 1990-2002 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries

Version 7.0

R W V  
ESPOL  
Adobe

10451209673846687696

- **Figura 2.2.2:** Adobe Photoshop 7, software para retoques y tratamiento de fotos y fondos.

## SOFTWARE DE ILUSTRACIÓN



Licensed To: R W V  
ESPOL  
ABW900R71111141-999-830



## Adobe® Illustrator® 9.0

Paul Asente, Rick Boyce, Jeff Bradley, Grace Ge, Paul George, Frank Guan, Barry Hills, David Holloway, Carlos M. Icaza, Satoshi Komiyama, Dave Lazarony, Pierre Loureaux, Nam Mougy, John Moyer, Ning-Ju Nan, Teri Pettit, Chris Quartetti, Rob Sargent, Rocky Sloan, Darin Tomack, Hiromi Watanabe, Lubomir Bourdev, Dan Clark, John Nash, Steve Schiller, Ted Alspach, Leon Brown, Dave Burkett, Susan Gile, Asako Yoshimura, Michael Abbott, Theresa Johnston, Takashi Morifusa, Doug Musto, Makiko Sashiki, Chris Scott, Karen Tanner, Christine Taylor

© 1987-2000 Adobe Systems Incorporated and its licensors. All rights reserved. Adobe, the Adobe logo and Illustrator are trademarks of Adobe Systems Incorporated. Protected by U.S. Patents 4,630,309, 4,837,613, 5,870,091, 5,831,632, 5,546,528, 5,831,632, 6,049,339. Other patents pending. This software contains an implementation of the LZW algorithm licensed under U.S. Patent 4,558,302. PANTONE and PANTONE CALIBRATED are trademarks of Pantone, Inc. Macromedia and Flash are trademarks or registered trademarks of Macromedia, Inc. in the United States and/or other countries

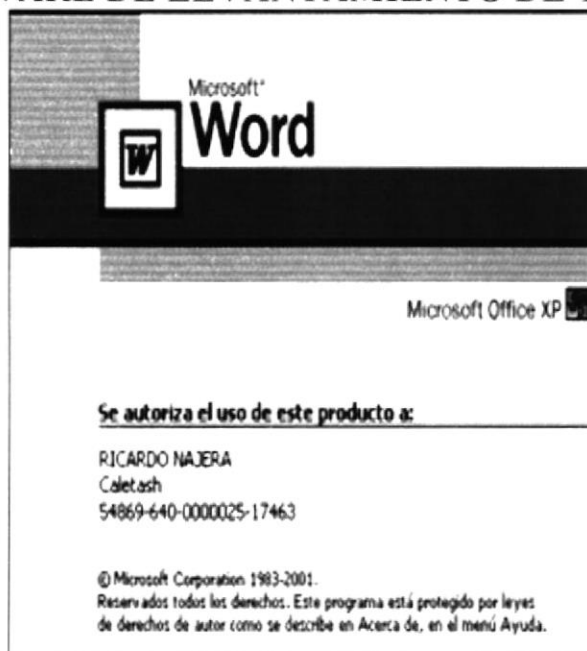
- **Figura 2.2.3:** Adobe Illustrator 9.0, software para vectorización de figuras o dibujos.

## SOFTWARE DE EDICION DE VIDEOS



- **Figura 2.2.4:** Adobe After Effects 5.0, software para la ejecución de videos y animaciones.

## SOFTWARE DE LEVANTAMIENTO DE TEXTOS



- **Figura 2.2.5:** Microsoft Word 2001, software para los respectivos levantamientos de textos.





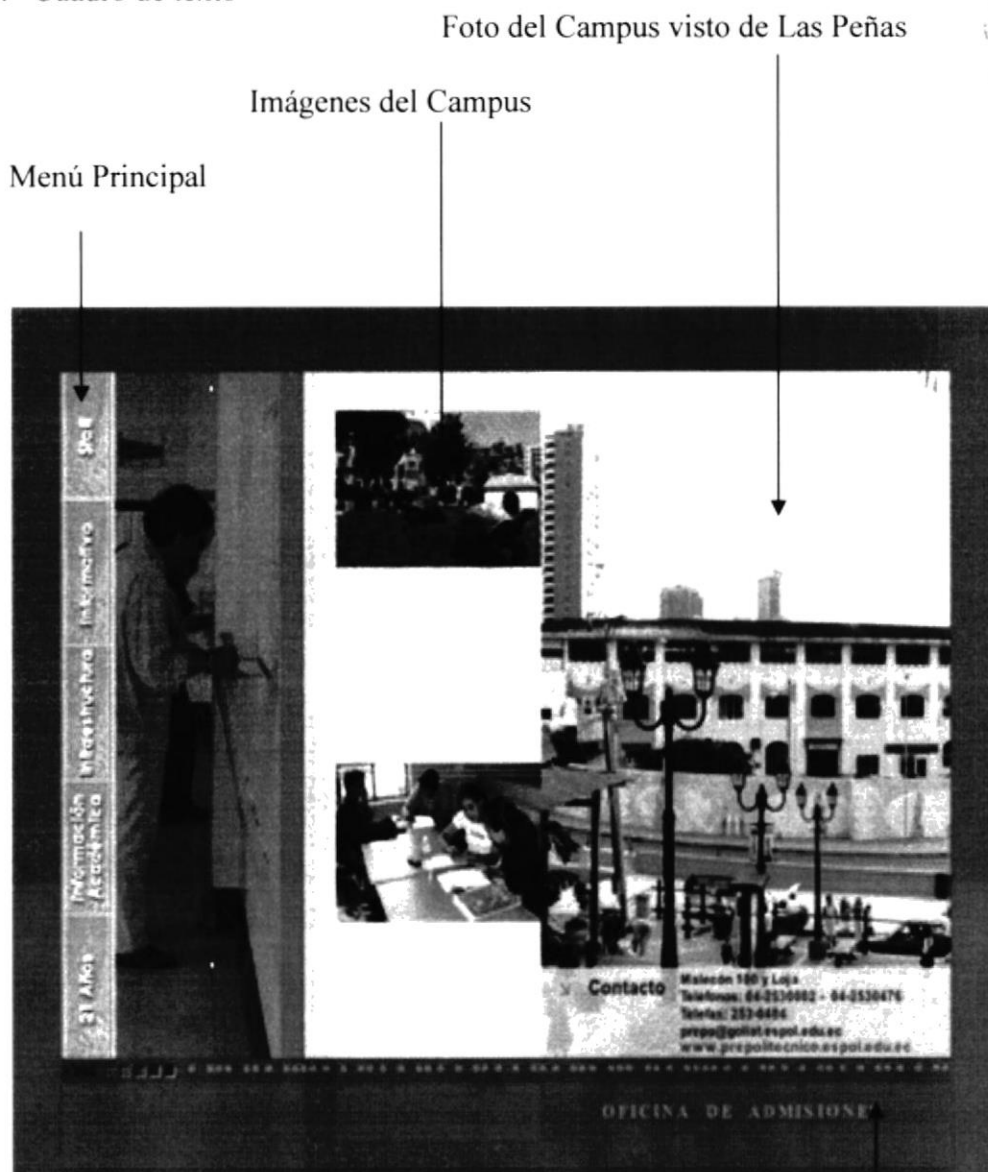
## **CAPÍTULO 3.**

### **DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL**

### 3. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL

#### 3.1. ESTRUCTURA DE PANTALLA

1. Menú principal
2. Cuadros de imágenes
3. Cuadro de texto



Secuencia 1

Cuadro de texto donde se encuentra el nombre de la unidad

### 3.1.1 MENÚ PRINCIPAL

El menú principal se encuentra en el lado izquierdo de la pantalla, y esta representado por botones rectangulares seguidos verticalmente, lo cual connota seriedad por encontrarse en una posición lineal.

Cuando se escoge cualquiera de estas opciones se producirá un cambio en el nombre de cada opción y se desprenderán nuevas opciones.

Los botones son rectangulares, y tienen un fondo gris que posee una textura, esta fue hecha en Adobe Photoshop e importada como imagen a Director.

En el botón Staff encontramos dos opciones que son: el personal docente y administrativo de la oficina de admisiones.

Botón Staff

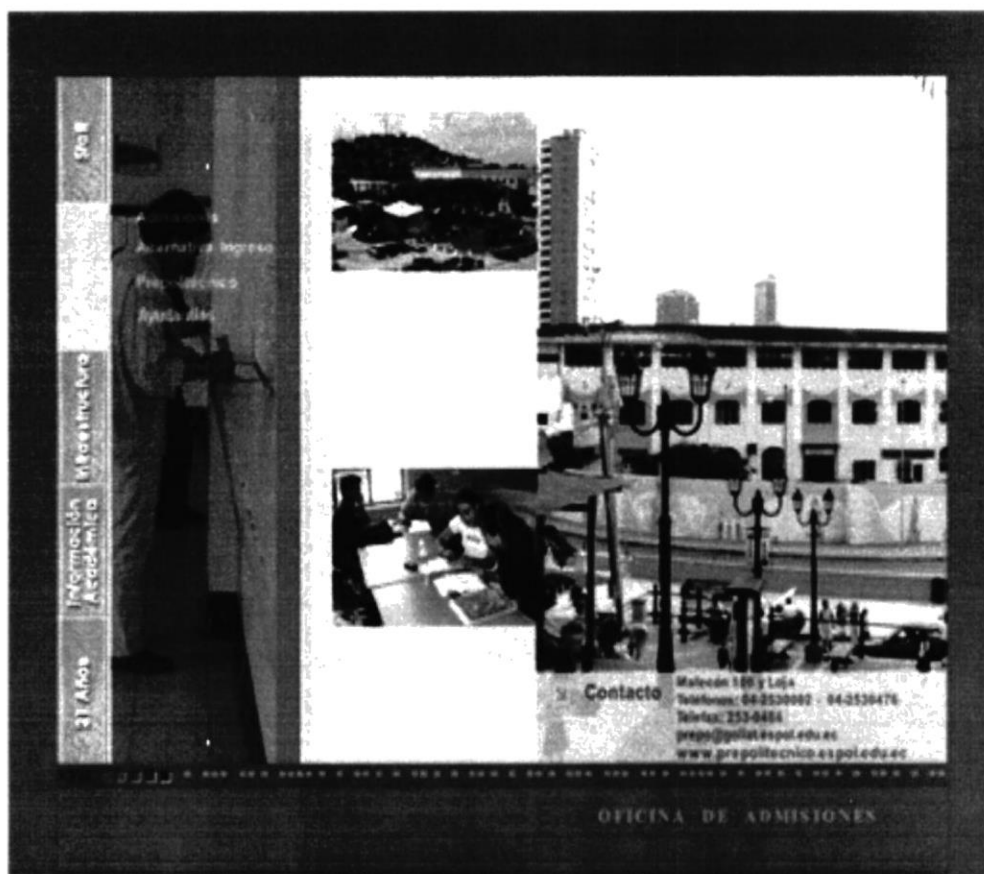


Secuencia 2

### 3.1.1.1 INFORMATIVO

Muestra imágenes puestas en secuencia. La cual se subdivide en:

- **Admisiones:** En la que encontramos el procedimiento para la inscripción al examen de ingreso o curso Prepolitécnico.
- **Alternativa de ingreso:** Nos muestra las dos diferentes maneras de ingresar a la E.S.P.O.L; ya sea por el examen de ingreso o por el curso Pre-Politécnico.
- **Prepolitécnico:** Presenta los reglamentos del examen de ingreso, sobre el curso Pre-Politécnico y el valor del Pre-Politécnico.
- **Ayudantías:** Enseña las ayuda a la que pueden recurrir los alumnos que esten cursando el Pre-Politécnico.



Secuencia 3

### 3.1.1.2 INFRAESTRUCTURA

Muestras las instalaciones a través de una secuencia de imágenes además de información detallada de las mismas.

- Laboratorios
- Bibliotecas
- Aulas

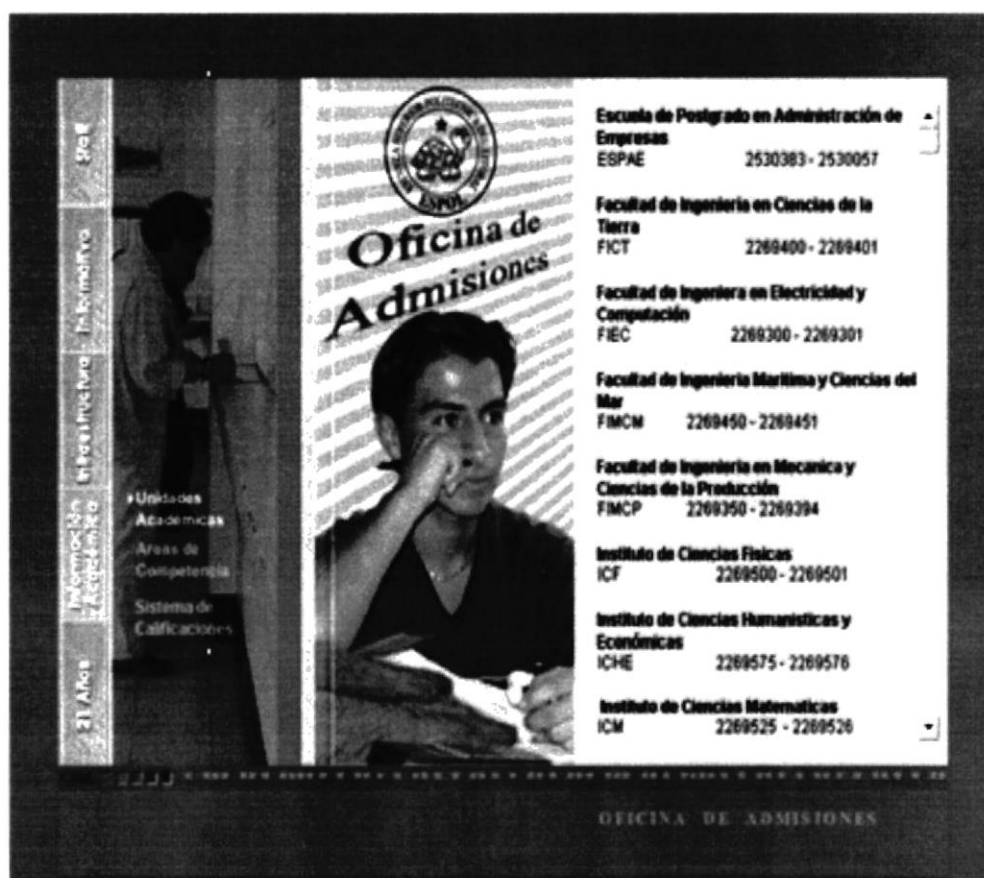


Secuencia 4

### 3.1.1.3 INFORMACIÓN ACADÉMICA

La cual se subdivide en:

- **Unidades Académicas:** Nos muestra las diferentes carreras que la E.S.P.O.L en general ofrece.
- **Áreas de competencia:** Presenta las diferentes opciones en las que un graduado de la E.S.P.O.L puede laborar.
- **Sistema de calificaciones:** Enseña la manera como son calificados los exámenes

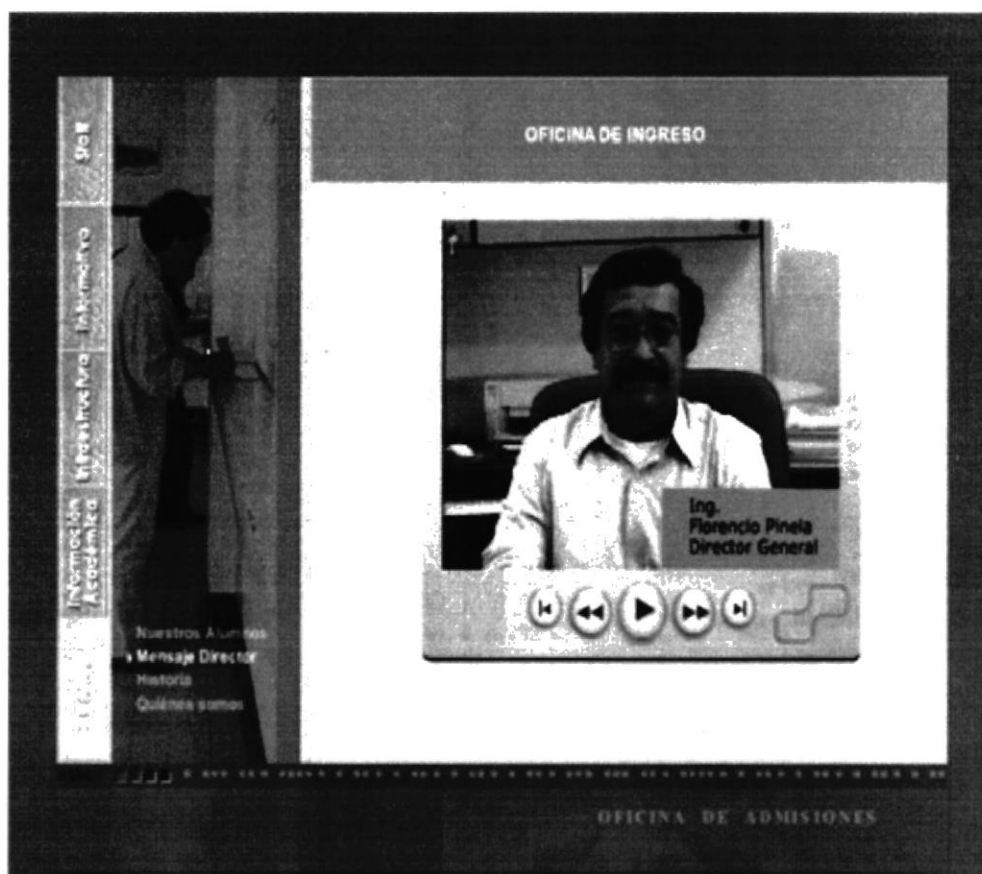


## Secuencia 5

### 3.1.1.4 VEINTE Y UN AÑOS

Muestra toda la historia de cómo nació la oficina, además aquí se presenta un video de bienvenida de parte del Coordinador Académico. Se subdivide en:

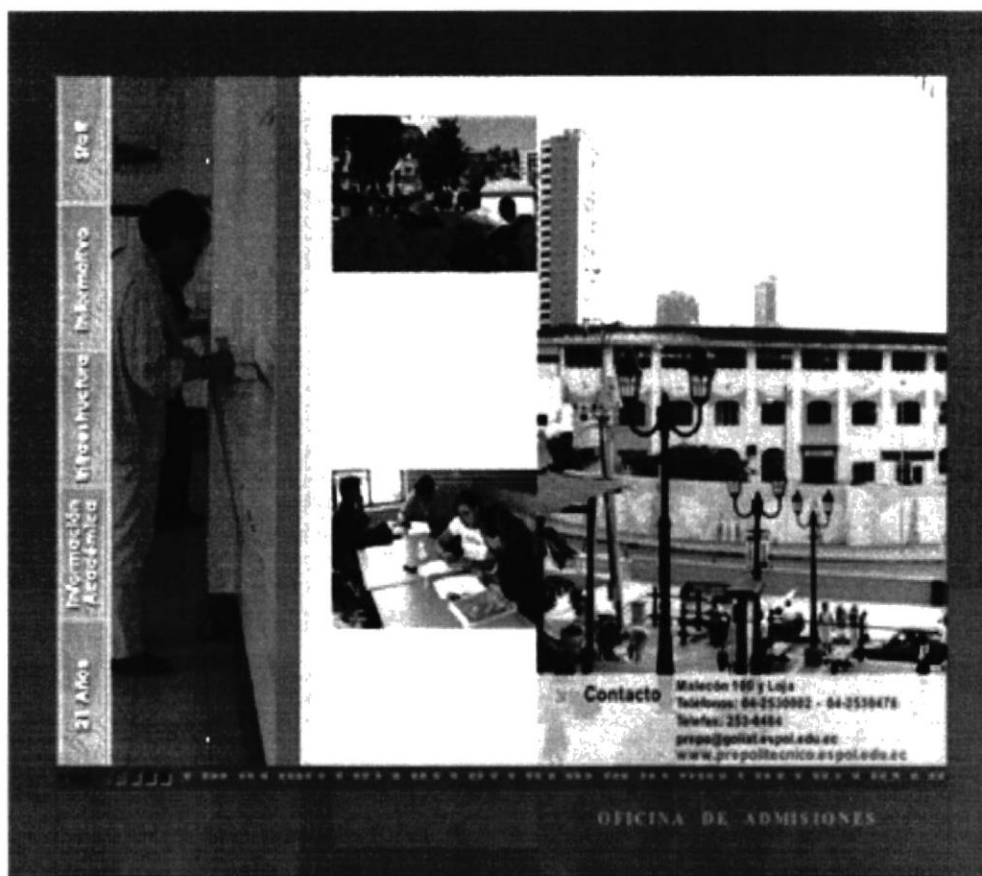
- **Nuestros alumnos:** Muestran cuadros estadísticos de los alumnos
- **Mensaje del Director:** Palabras de bienvenida del Ing. Florencio Pinela
- **Historia:** Una breve reseña de su inicio
- **Quiénes somos:** Muestra que ofrece la Unidad.



Secuencia 6

### 3.1.2. CUADRO DE IMÁGENES

Son cuatro cuadros de imágenes que aparecen en la página principal los cuadros del centro están animados y cambian las fotos cada cierto tiempo, en total son cuatro dos arriba y dos bajo, son de: un paisaje general del Campus, dentro de la oficina de admisiones, en una de las instalaciones del campus (biblioteca) y de las mascotas de la E.S.P.O.L. La imagen principal del lado derecho nos muestra una vista del campus desde Las Peñas, y la imagen de la izquierda es de alumnos en la oficina de admisiones.



### 3.1.3 CUADRO DE TEXTO

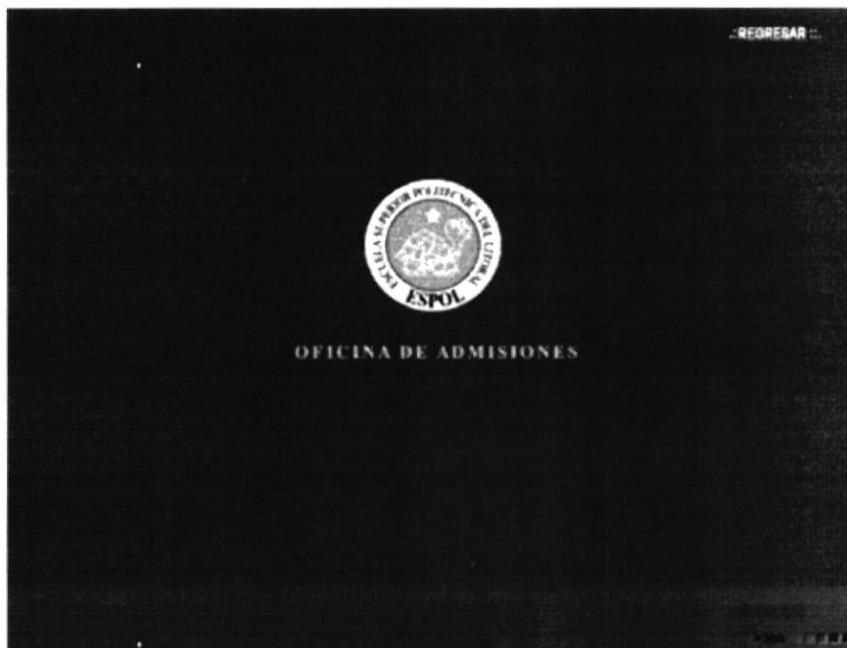
Este cuadro se encuentra en la parte inferior de la pantalla y contiene el nombre de la unidad.





### 3.2. ANIMACIONES

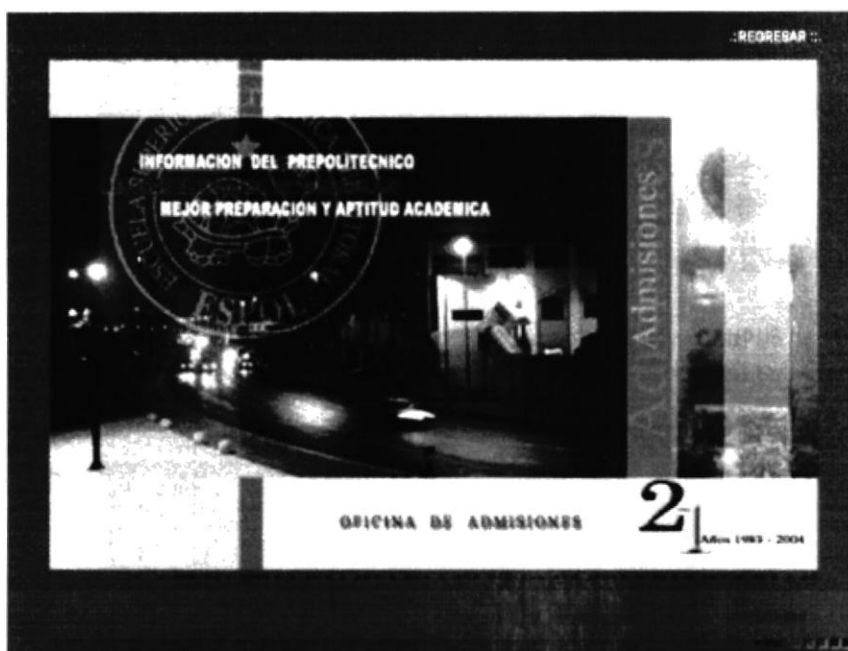
El movimiento de una animación es una fuerza visual muy poderosa en el ser humano porque logra captar su atención de inmediato, es por eso, que las animaciones fueron hechas en flash, a excepción de los subtítulos de las páginas, en ese caso se utilizó Macromedia Director.



**Secuencia 1**



**Secuencia 2**



Secuencia 3



Secuencia 4

### 3.3. CROMÁTICA, TIPOGRAFÍA Y FORMATO DE IMÁGENES



R: 93  
G: 102  
B: 111

Fondo



R: 0  
G: 0  
B: 0

Texto



R: 172  
G: 209  
B: 253

Franja vertical



R: 155  
G: 161  
B: 173

Botones

R: 226  
G: 226  
B: 226

Fondo de los cuadros  
de texto

R: 255  
G: 255  
B: 255

Texto de los botones

Los colores empleados en este CD tienen algo en común, todos denotan cualidades positivas y seriedad.

El azul es el símbolo de la profundidad. un color que connota fuerza, capacidad y sabiduría.

El color negro significa estabilidad y control y denota elegancia.

El gris que es color que sobresale por encontrarse en la mayor parte del multimedia denota movimiento y vivacidad.

## TIPOGRAFÍA

La tipografía utilizada en el texto se encuentra escrita en ARIAL y ARIAL. BOLD. Este “tipo de letra” llama a la seriedad del texto.

ARIAL

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
Abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
1234567890

**ARIAL**

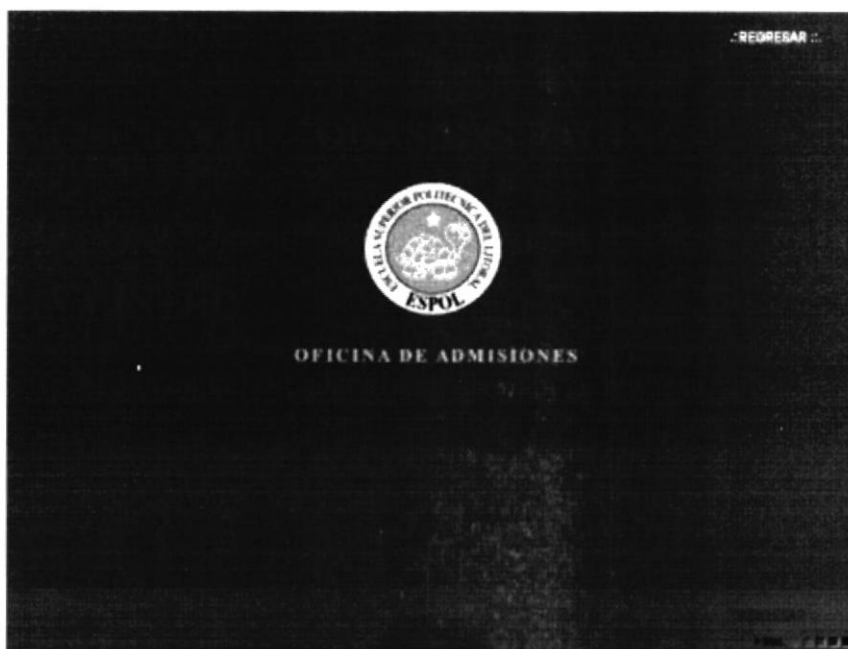
**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**Abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**  
**1234567890**

### 3.4. NAVEGACIÓN DE TODAS LAS PÁGINAS

A continuación se pasará a explicar el contenido de cada pantalla del CD ROM.

#### 3.4.1 PÁGINA INTRO

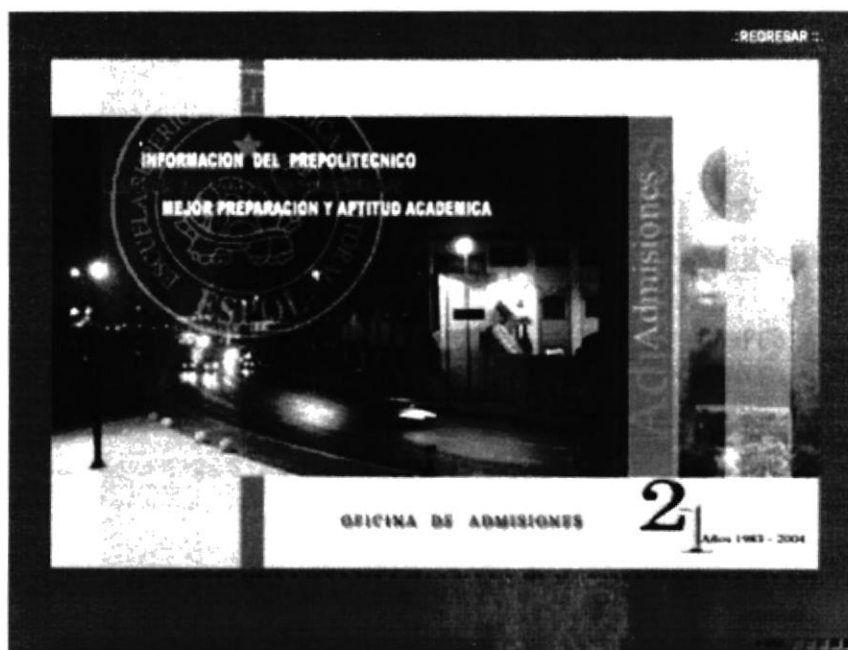
Una vez que se da clic en multimedia oficina de admisiones, este mostrará una serie de animaciones, empezando primero por el logo de la E.S.P.O.L, luego aparece la primera página animada con dos imágenes principales, también aparecen textos que aparecen un cierto tiempo hasta que finalmente se carga la página principal. Esta animación esta conformada por siete secuencias las cuales se detallan en el siguiente orden.



**Secuencia 1**



**Secuencia 2**



Secuencia 3

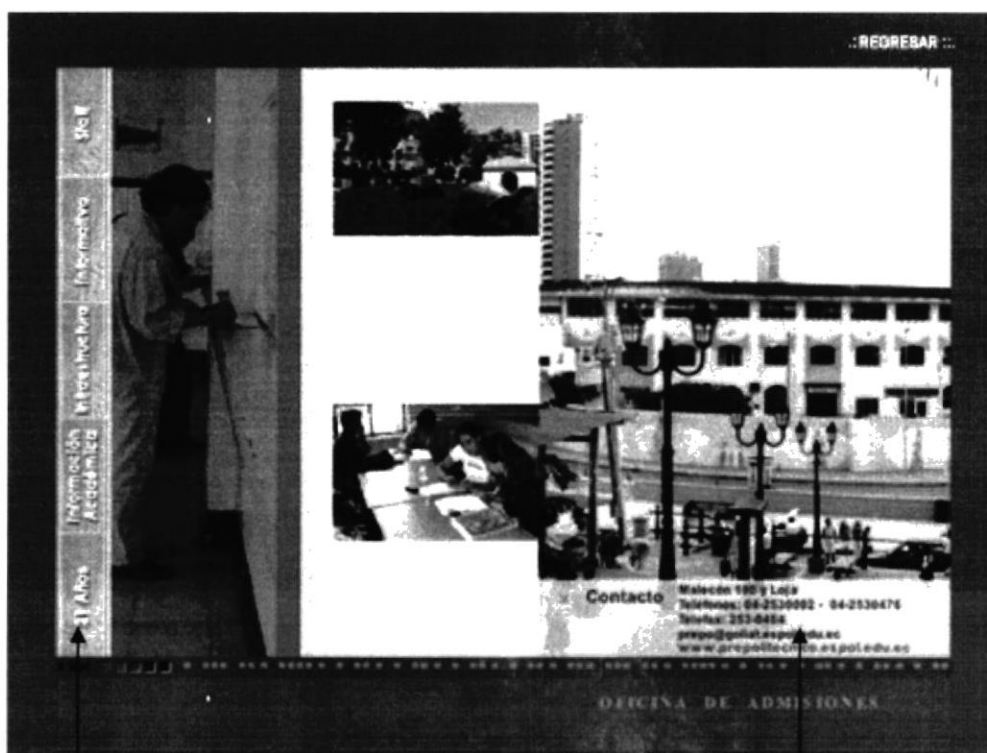


Secuencia 4

### 3.4.2. PÁGINA PRINCIPAL

Una vez que se carga la página principal que es la que se continuación. Aparecen todas las opciones que presenta el CD. Dando clic a estas opciones le llevará a otra página correspondiente a la elegida, como proyectos y eventos, infraestructura, información académica y 9 años muestra a cada una de son: staff, informativo, infraestructura, información académica y 21 años.

También en el cuadro donde aparece la dirección del campus Las Peñas se muestra un link directo al web site.



Opciones

Link a la página  
Web del Pre-Politécnico

### 3.4.3 PÁGINA STAFF

Al dar clic en el botón staff se encuentran dos opciones que son: personal docente y personal administrativo.



**Secuencia 1**

#### 3.4.3.1 PERSONAL DOCENTE

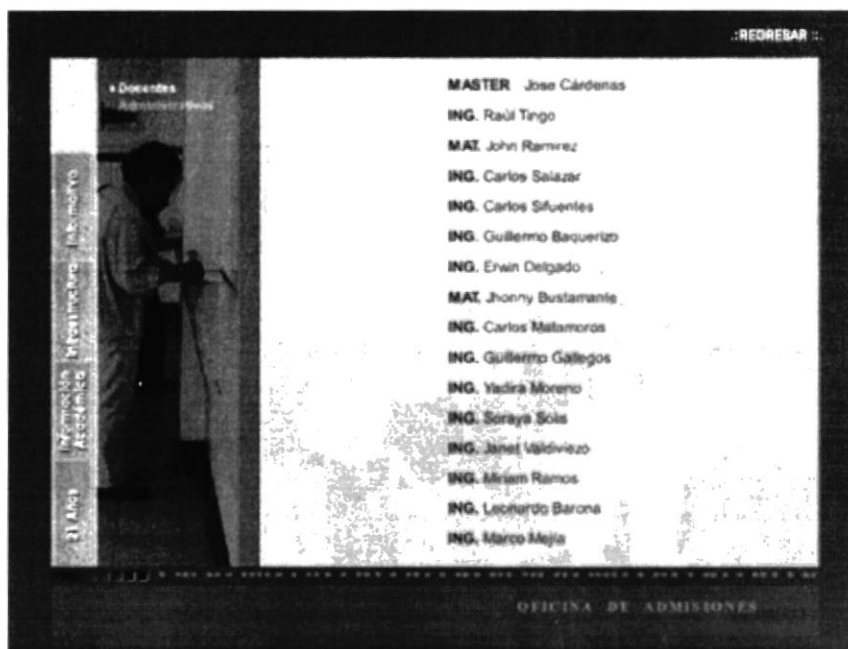
Una vez que se ha elegido la opción staff, y se da clic en docentes aparece la siguiente pantalla en donde aparece una foto del personal docente que forma parte del Pre-Politécnico. También se encuentra una opción que nos permite ver más información.



**Secuencia 2**



Si damos clic en el link ver más información va aparecer la siguiente pantalla en la cual esta toda la información de los datos personales de los docentes del Pre-Politécnico.



**Secuencia 3**

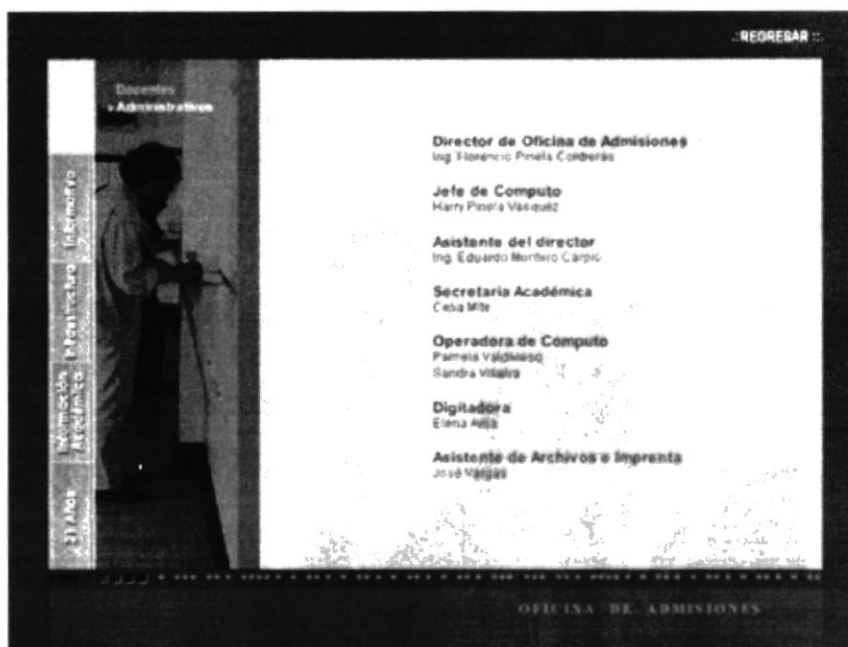
### 3.4.3.2 PERSONAL ADMINISTRATIVO

Una vez que se ha elegido la opción staff, y se da clic en administrativo aparece la siguiente pantalla en donde aparece una foto del personal administrativo que forma parte de la oficina de admisiones. También se encuentra una opción que nos permite ver más información.



**Secuencia 4**

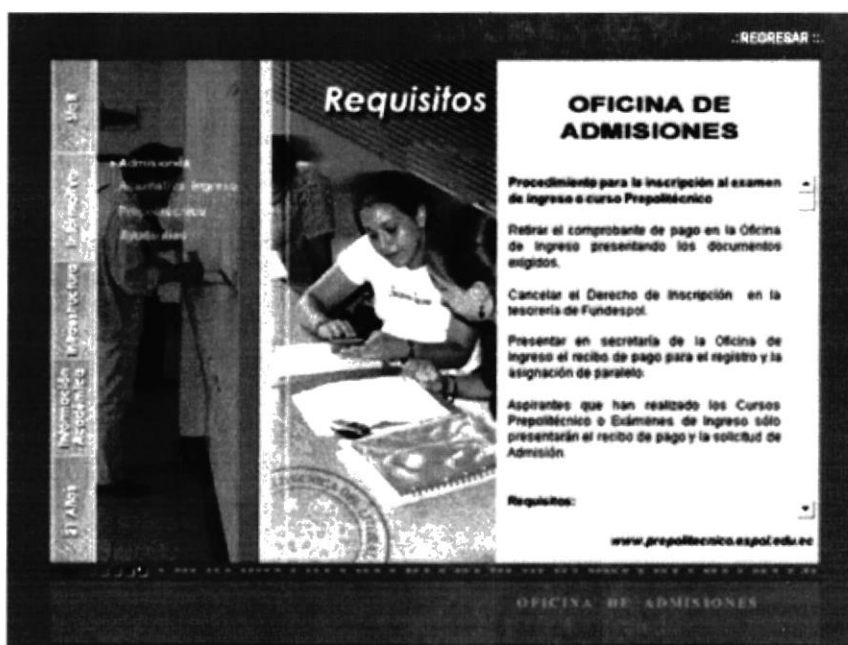
Al ingresar en la opción ver más información aparecen datos personales del personal administrativo.



Secuencia 5

### 3.4.4 INFORMATIVO

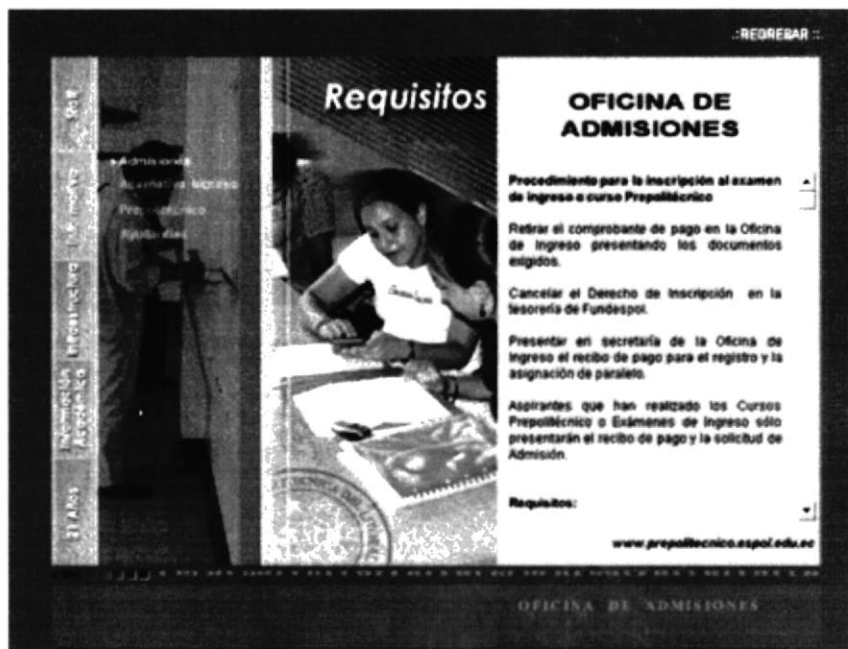
Una vez que hemos navegado por la opción staff vamos a la siguiente que es informativo, en la cual vamos a obtener información de las admisiones, alternativa de ingreso, prepolitécnico y ayudantías.



Secuencia 6

### 3.4.4.1 ADMISIONES

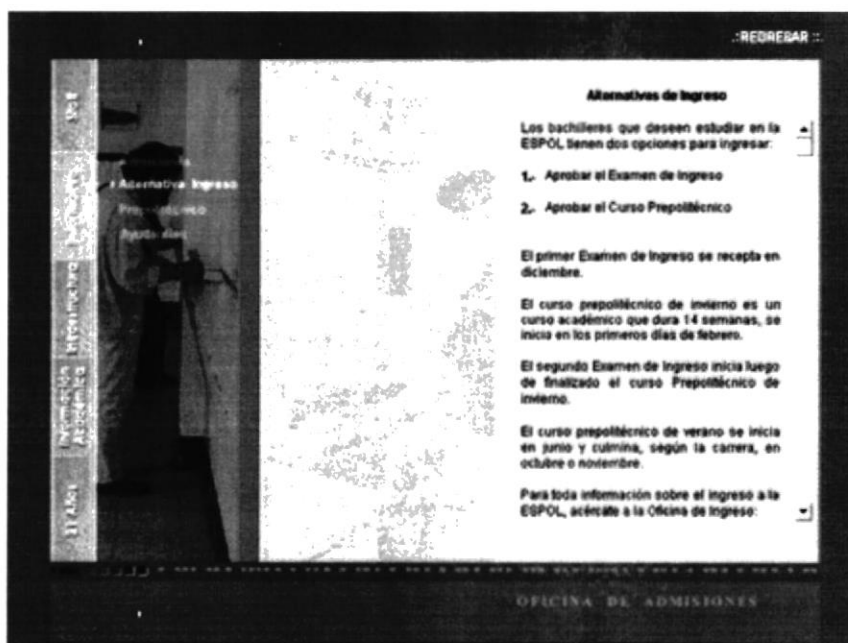
En la que encontramos el procedimiento para la inscripción al examen de ingreso o curso prepolitécnico.



Secuencia 7

### 3.4.4.2 ALTERNATIVA DE INGRESO

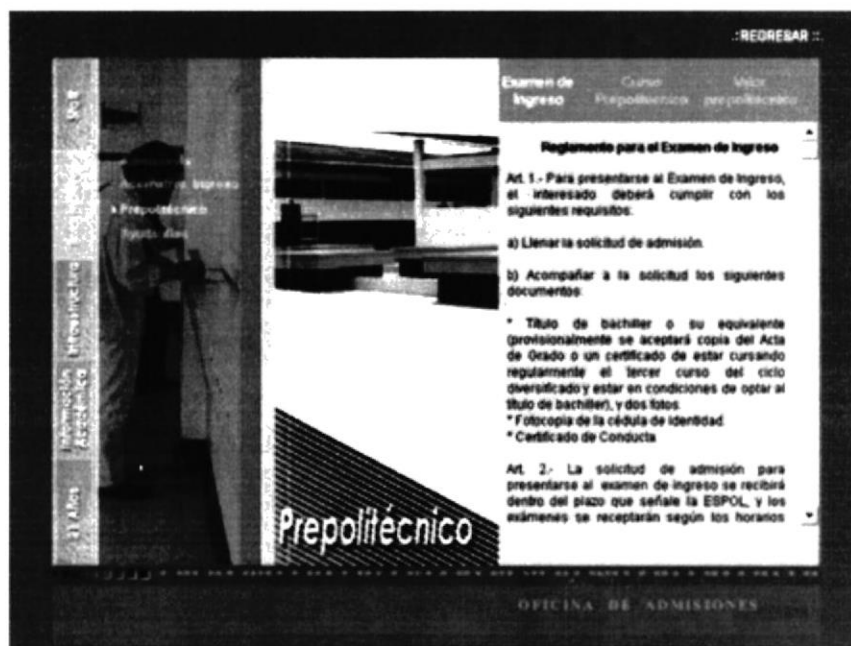
Nos muestra las dos diferentes maneras de ingresar a la E.S.P.O.L; ya sea por el examen de ingreso o por el curso pre-politécnico. Va acompañada de una serie de fotos en secuencia llamada film loop hecha en Director.



Secuencia 8

### 3.4.4.3 PREPOLITÉCNICO

Presenta los reglamentos del examen de ingreso, sobre el curso pre-politécnico y el valor del pre-politécnico.



Secuencia 9

### 3.4.4.4 AYUDANTÍAS

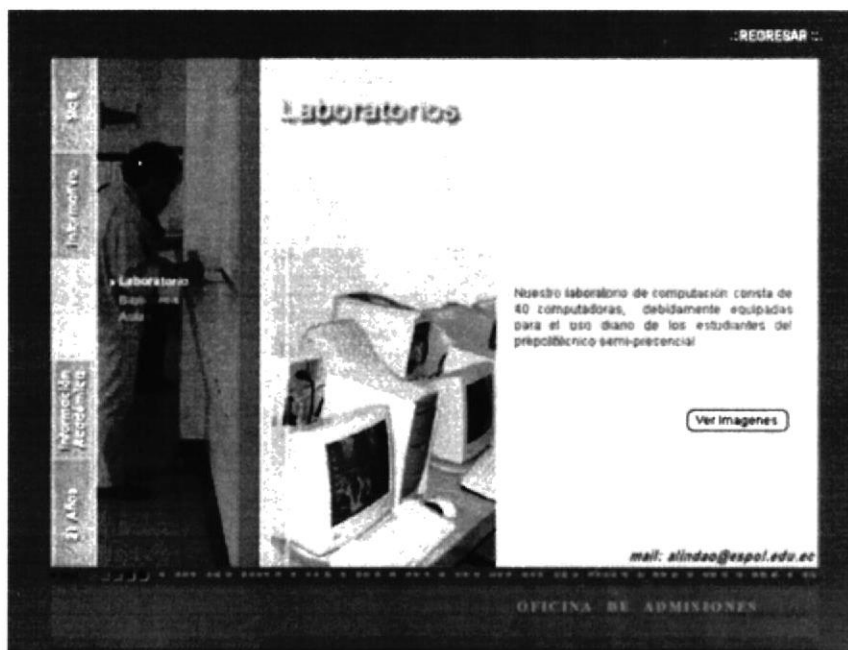
Enseña la ayuda a la que pueden recurrir los alumnos que estén cursando el pre-politécnico.



Secuencia 10

### 3.4.5 INFRAESTRUCTURA

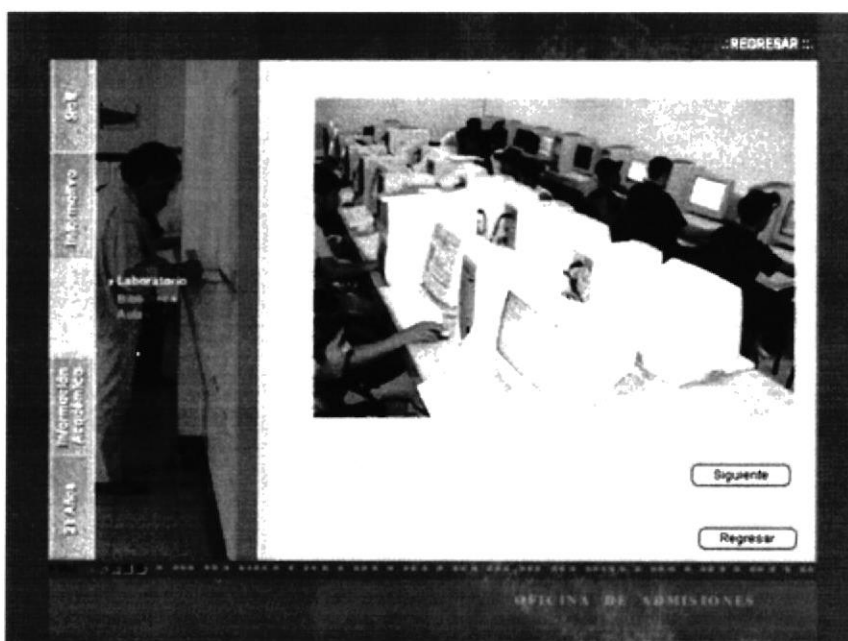
En la opción infraestructura vamos a encontrar tres opciones las cuales nos van a llevar a nuevas páginas. Nos presenta información acerca de todas las instalaciones que la oficina de admisiones ofrece a todos los aspirantes.



Secuencia 11

#### 3.4.5.1 LABORATORIO

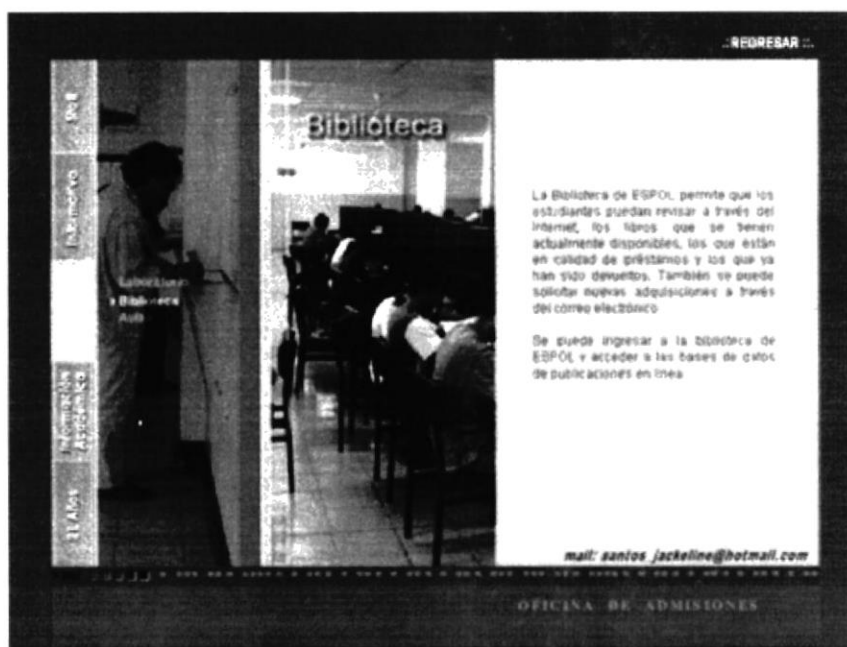
La sección de laboratorio contiene una opción que nos permite observar una serie de fotos del laboratorio acompañada de unos botones que nos permiten avanzar o retroceder en las fotos; también tiene el mail de la persona encargada del laboratorio.



Secuencia 12

### 3.4.5.2 BIBLIOTECA

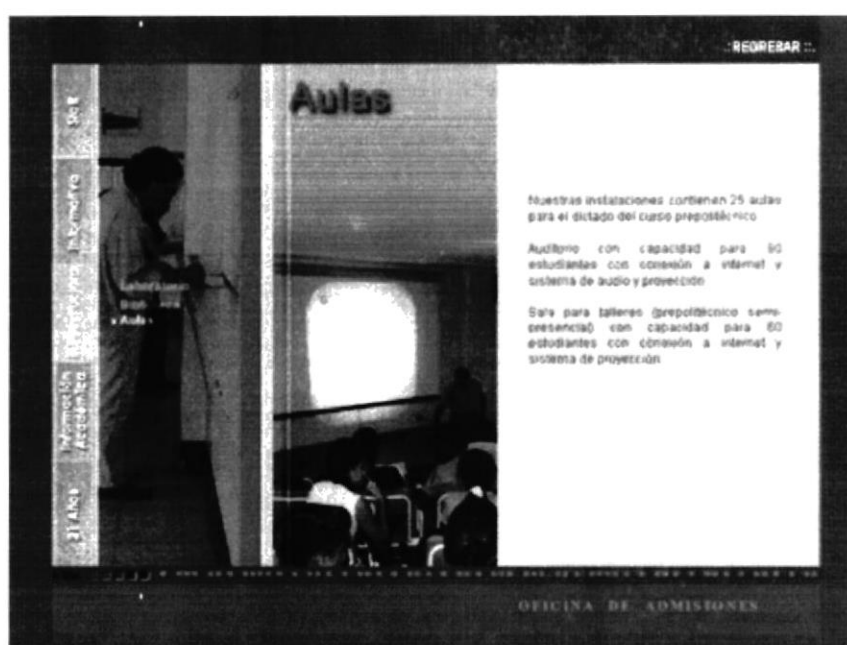
La sección de biblioteca contiene fotos puestas en secuencia llamada film loop hecha en Director; también tiene el mail de la persona encargada de la biblioteca.



Secuencia 13

### 3.4.5.3 AULAS

La sección de aulas contiene fotos puestas en secuencia llamada film loop hecha en Director.



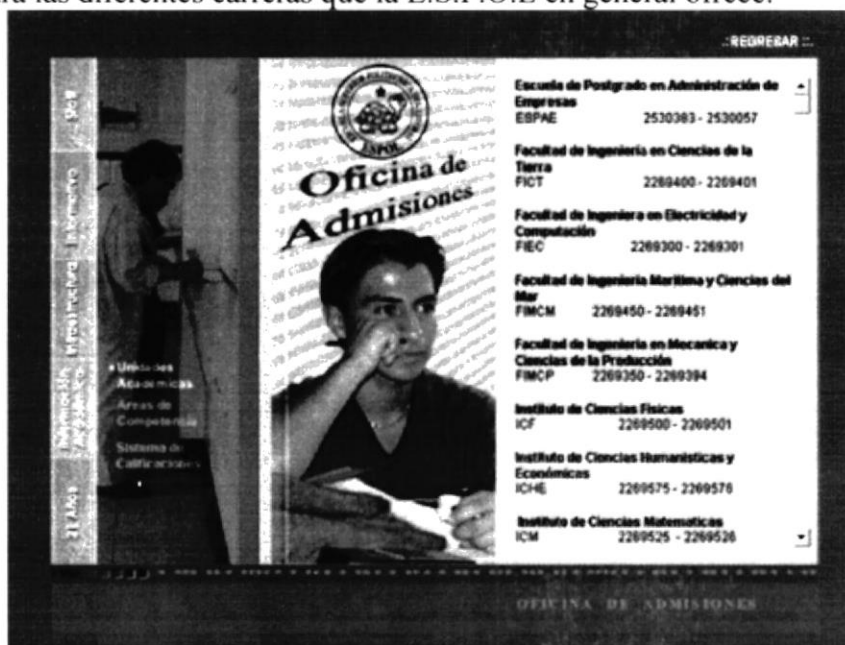
Secuencia 14

### 3.4.6 INFORMACIÓN ACADÉMICA

En la opción de información académica vamos a encontrar tres opciones las cuales nos van a llevar a nuevas páginas.

#### 3.4.6.1 UNIDADES ACADÉMICAS

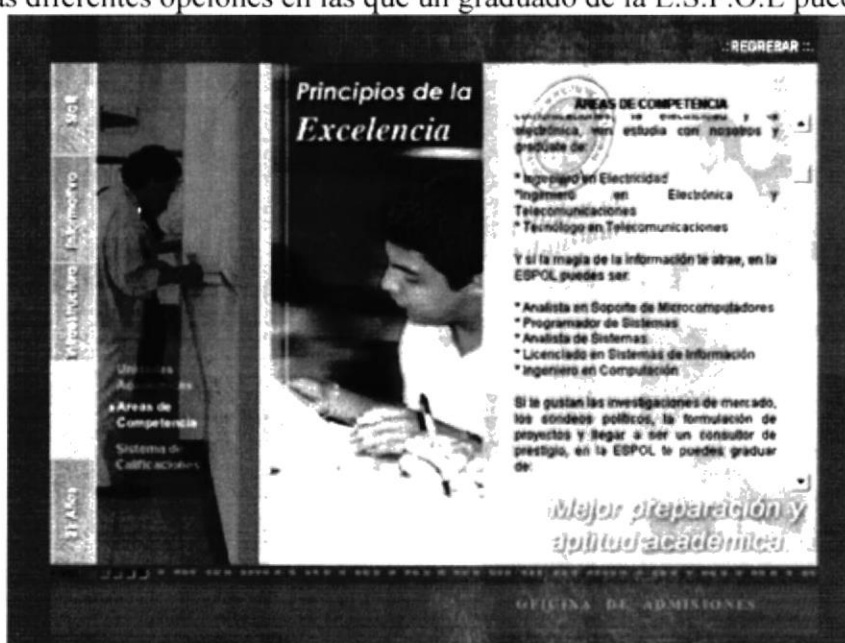
Nos muestra las diferentes carreras que la E.S.P.O.L en general ofrece.



Secuencia 15

#### 3.4.6.2 ÁREAS DE COMPETENCIA

Presenta las diferentes opciones en las que un graduado de la E.S.P.O.L puede laborar.

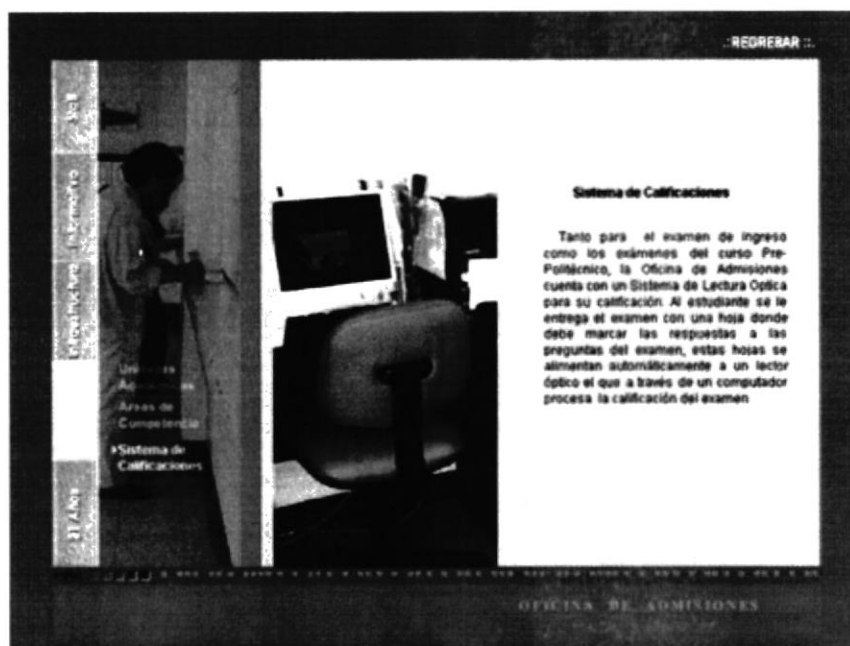


Secuencia 16



### 3.4.6.3 SISTEMA DE CALIFICACIONES

Enseña la manera como son calificados los exámenes



Secuencia 17

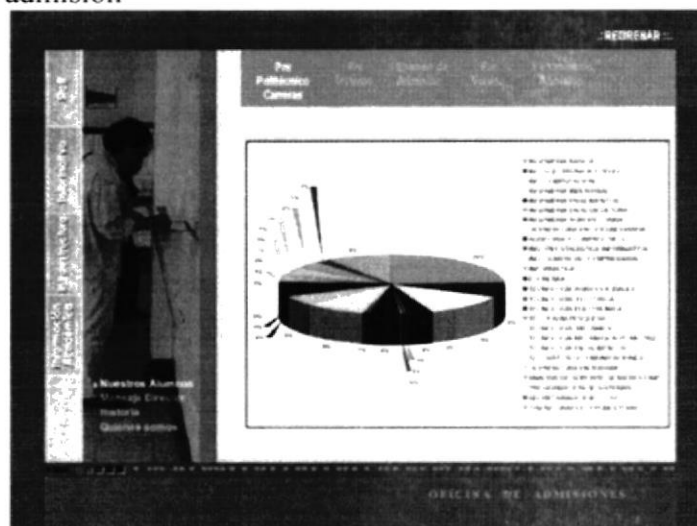
### 3.4.7. 21 AÑOS

En la opción de 21 años vamos a encontrar cuatro opciones las cuales nos van a llevar a nuevas páginas.

#### 3.4.7.1. NUESTROS ALUMNOS

Nos muestra cuadros estadísticos sobre temas como:

- Pre politécnico carreras
- Pre verano
- Pre invierno
- II examen de admisión
- I examen de admisión

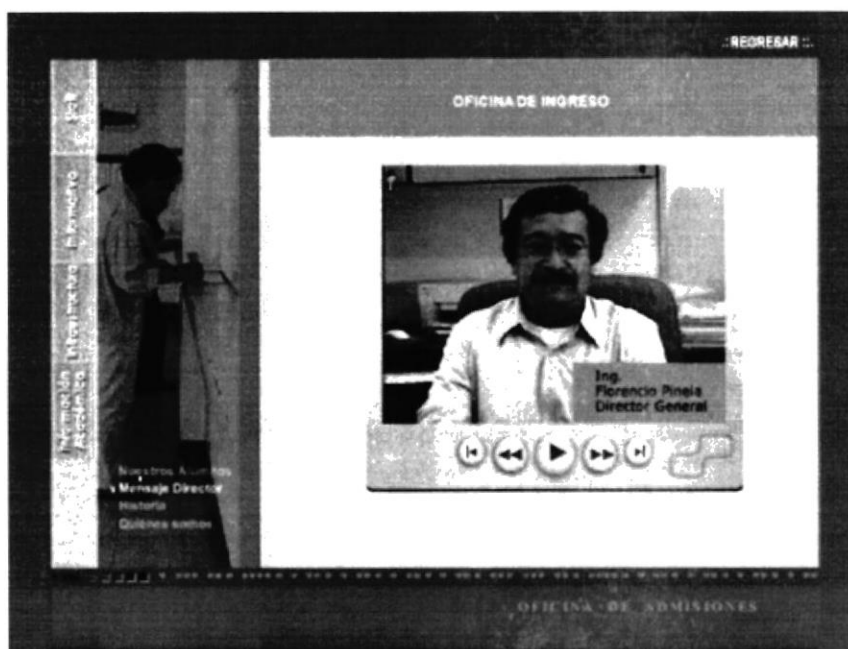


Secuencia 18



### 3.4.7.2. MENSAJE DIRECTOR

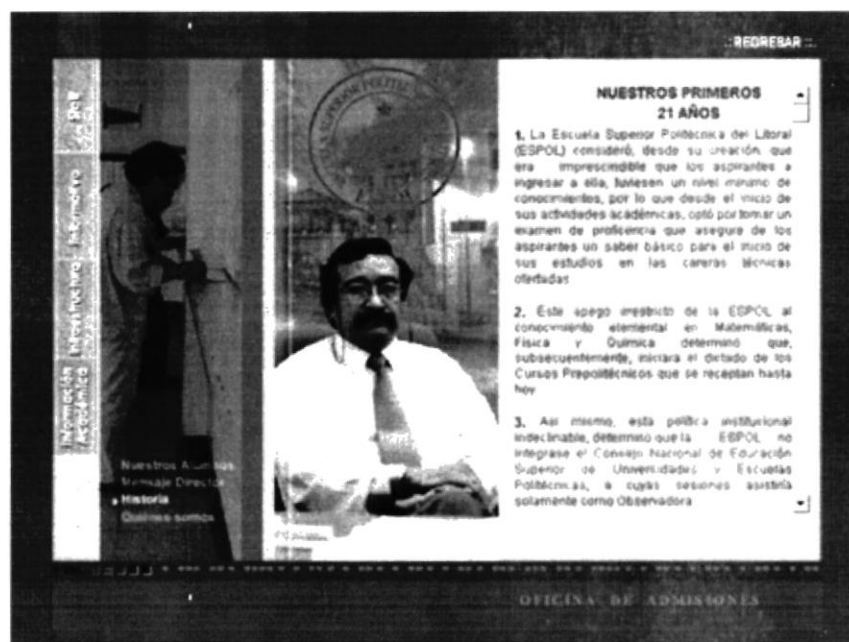
Presenta un video del director de la oficina de admisiones Ing. Florencio Pinela.



Secuencia 19

### 3.4.7.3. HISTORIA

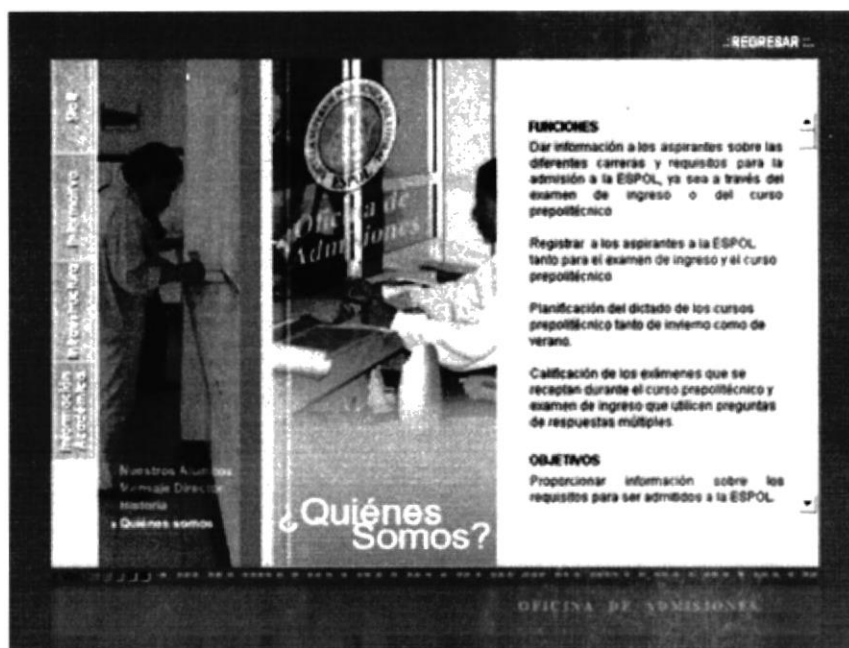
En esta opción, se nos relata la creación de la oficina de admisiones hace 21 años hasta la actualidad.



Secuencia 20

#### 3.4.7.4. QUIENES SOMOS

Aquí podemos apreciar las funciones y objetivos de la oficina de admisiones.



Secuencia 21

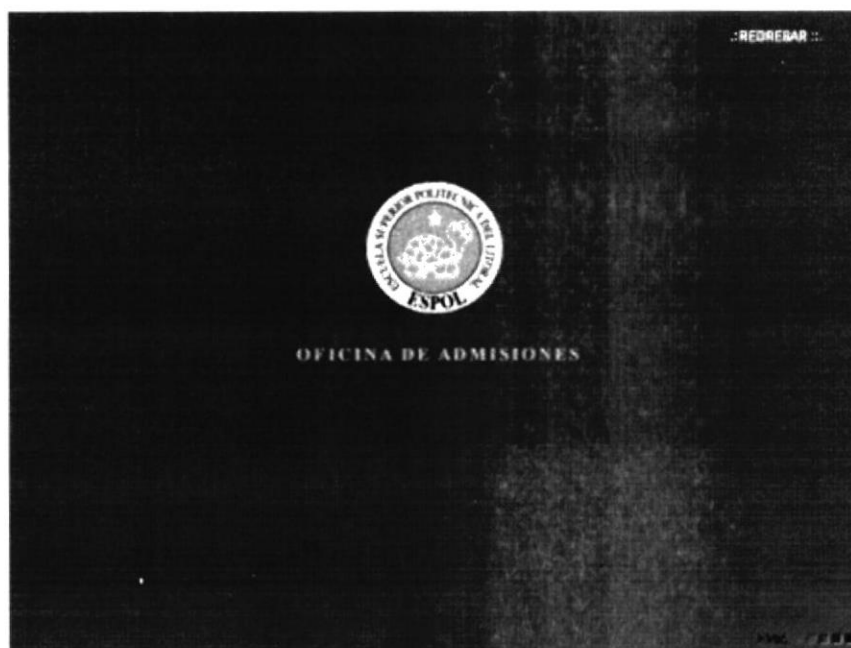


## **CAPÍTULO 4.**

### **SECUENCIAS DE LAS VENTANAS DE LA OFICINA DE ADMISIONES**

## **4. SECUENCIAS DE LAS VENTANAS DE LA OFICINA DE ADMISIONES**

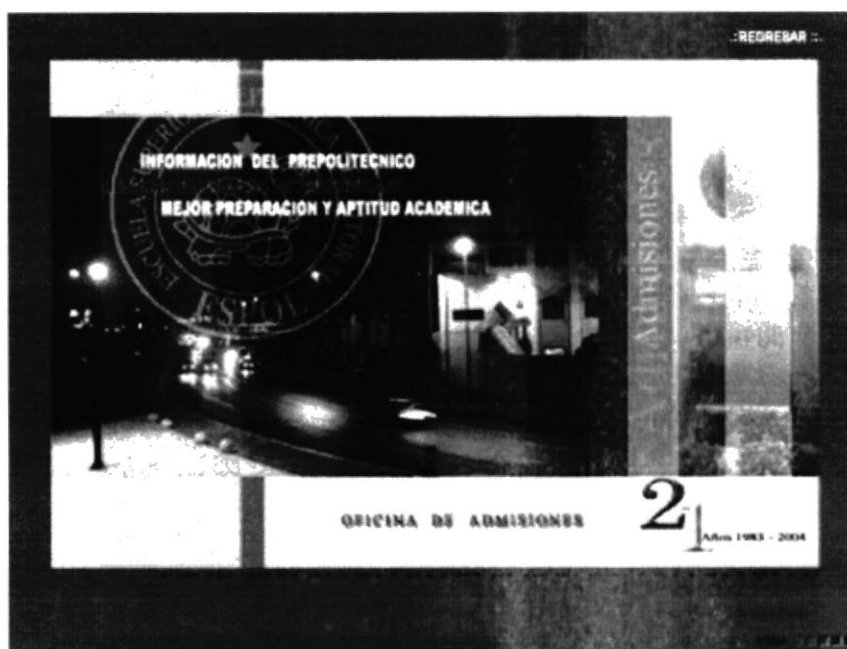
### **4.1. PRESENTACIÓN INICIAL**



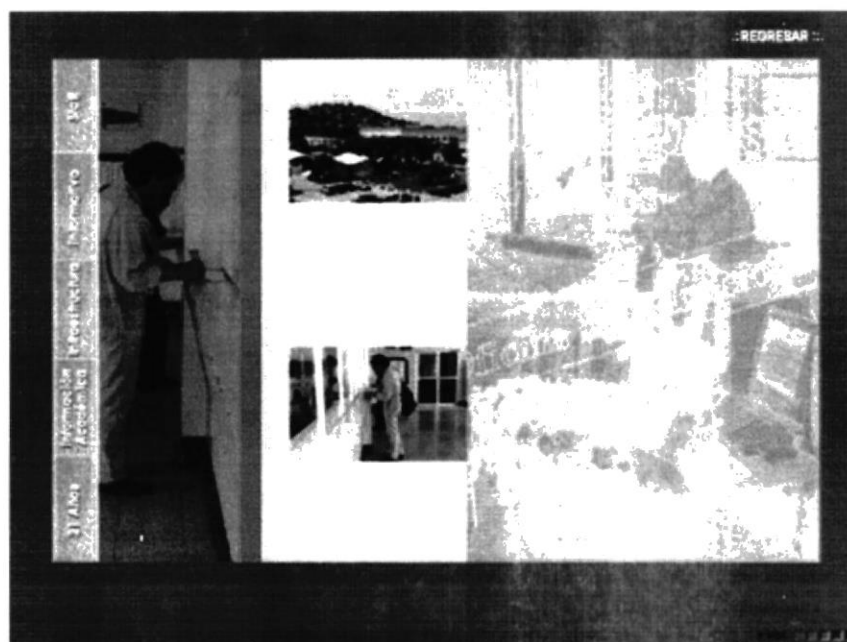
### **4.2. VENTANA-ANIMACIÓN**



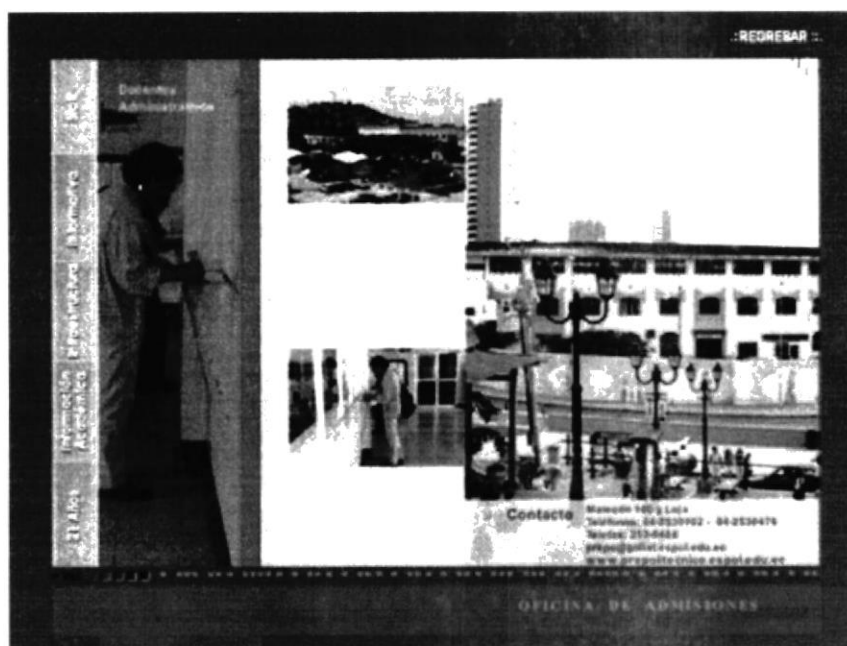
## VIDEO INTRO – SECUENCIA



### 4.3. VENTANA PRINCIPAL



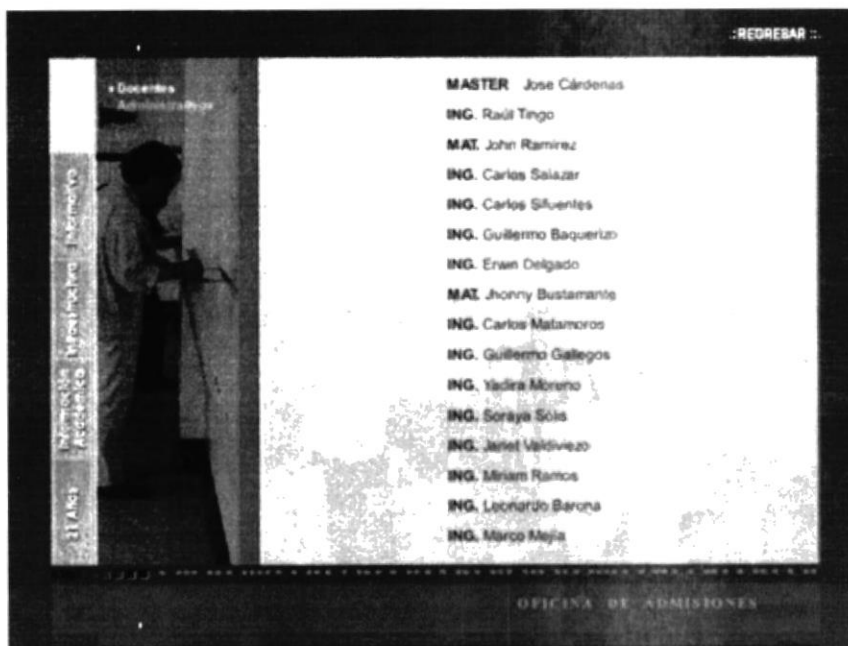
### 4.3.1. STAFF



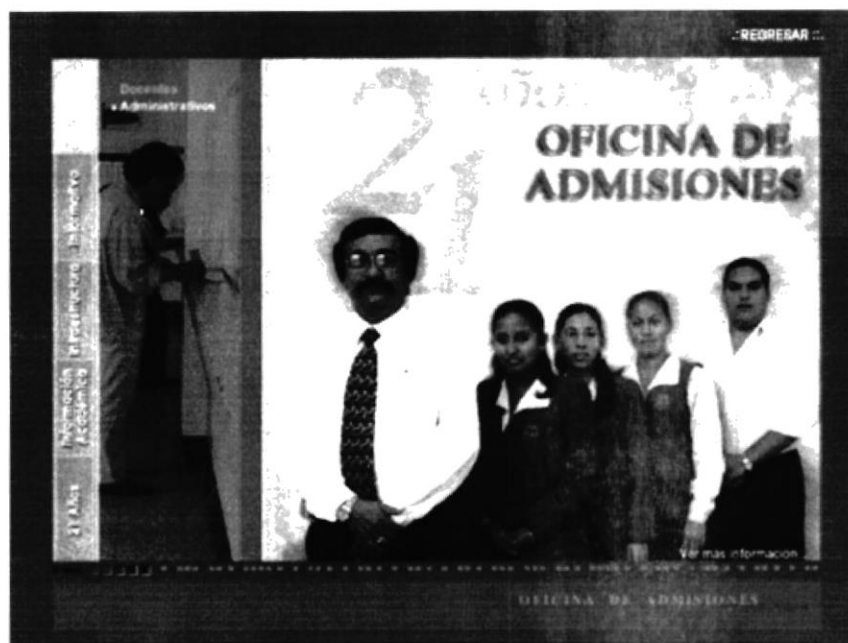
#### 4.3.1.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN DOCENTES



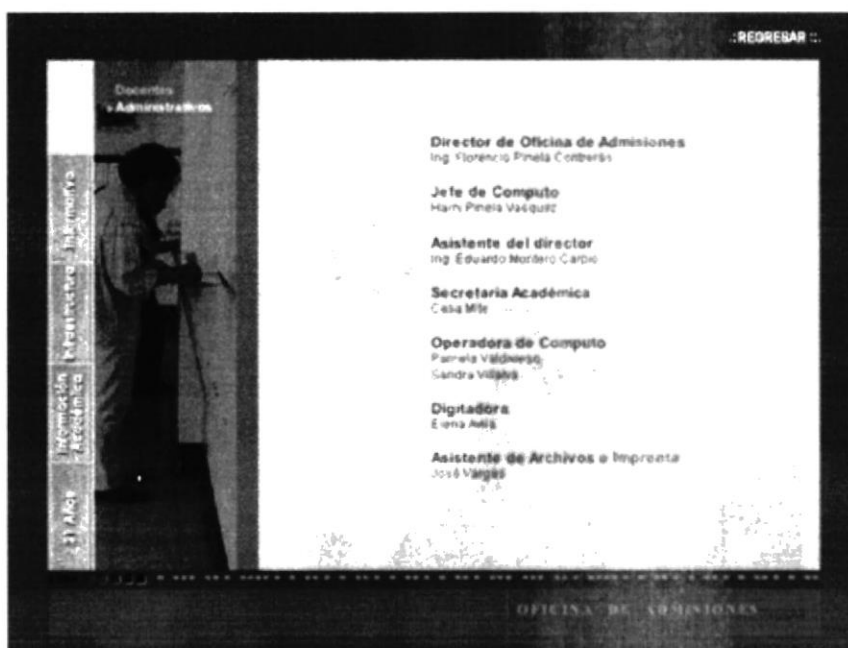
#### 4.3.1.1.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN VER MAS INFORMACION



#### 4.3.1.1.2. ESCOGEMOS LA OPCIÓN ADMINISTRATIVOS



## 4.3.1.2.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN VER MAS INFORMACION

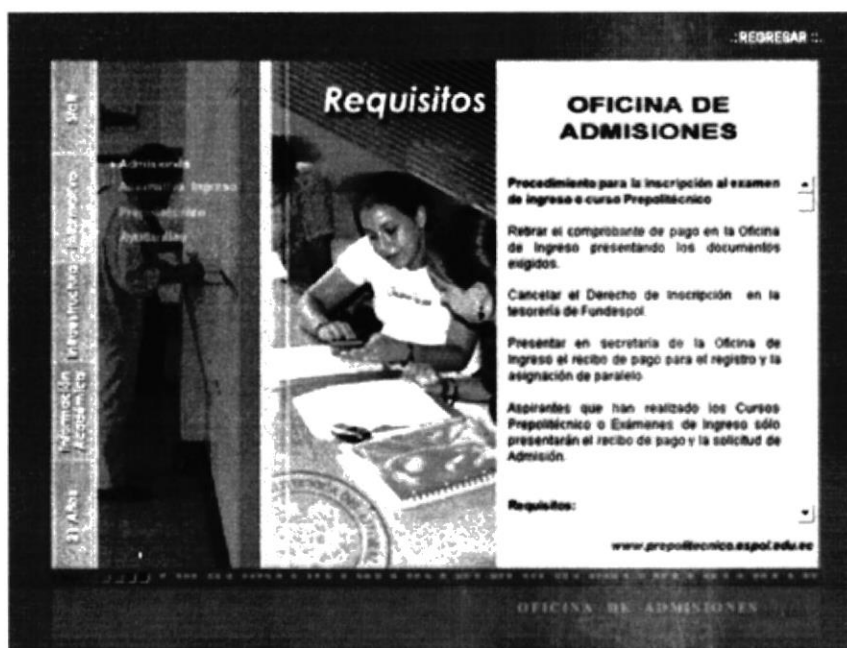


## 4.3.2. INFORMATIVO

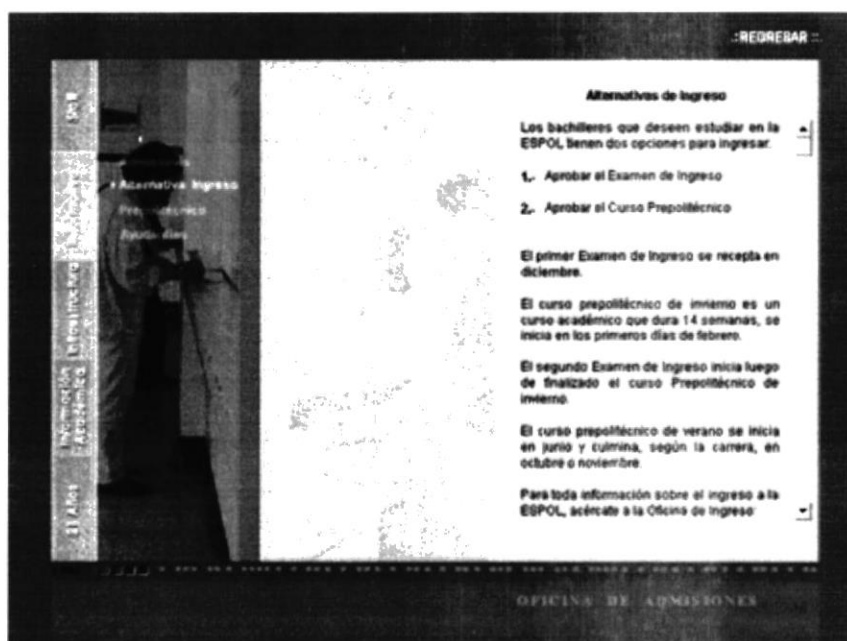




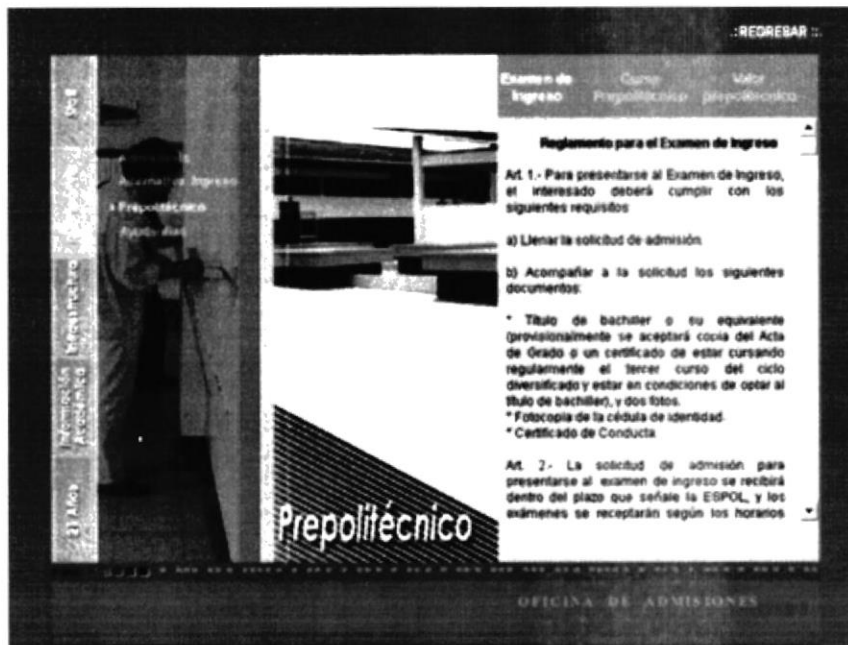
### 4.3.2.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN ADMISIONES



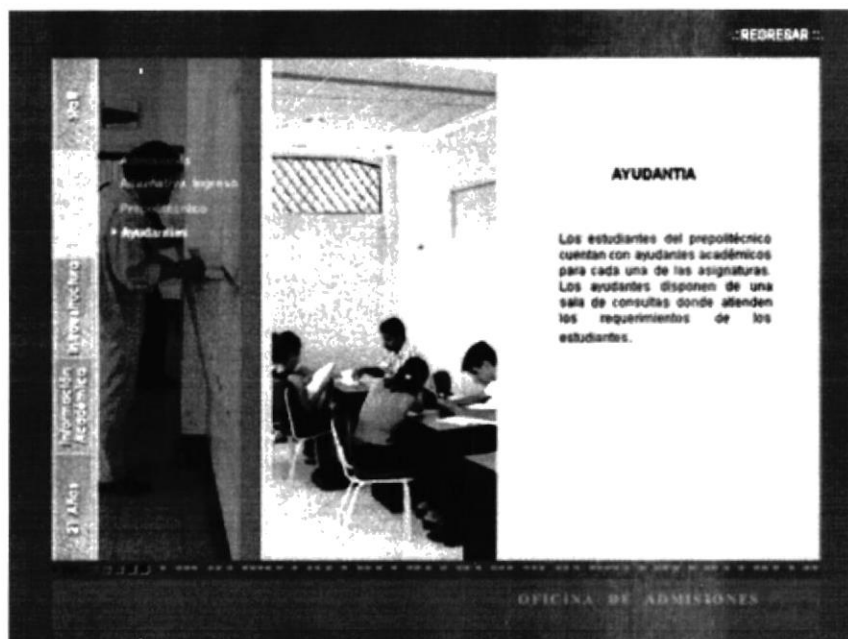
### 4.3.2.2. ESCOGEMOS LA OPCIÓN ALTERNATIVA DE INGRESO



#### 4.3.2.3. ESCOGEMOS LA OPCIÓN PREPOLITÉCNICO



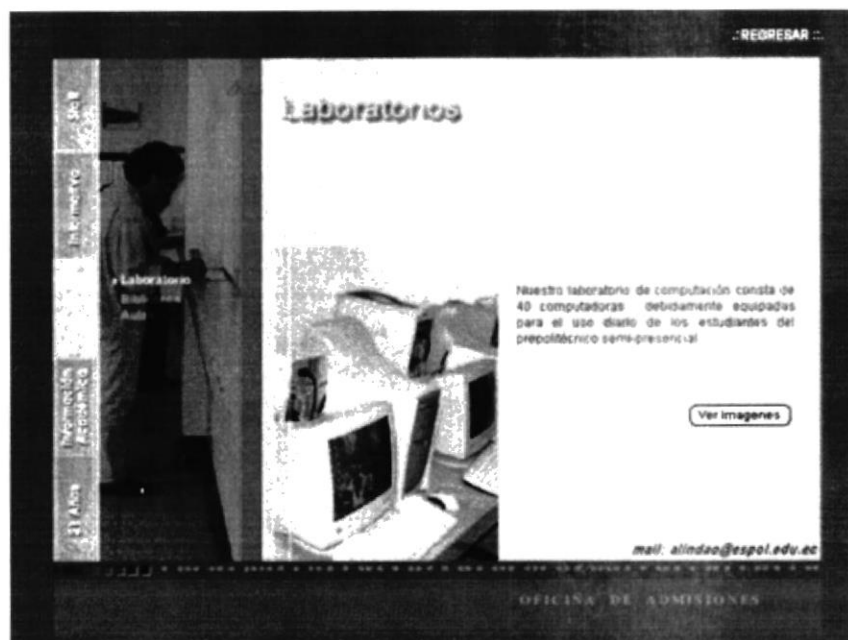
#### 4.3.2.4. ESCOGEMOS LA OPCIÓN AYUDANTÍAS



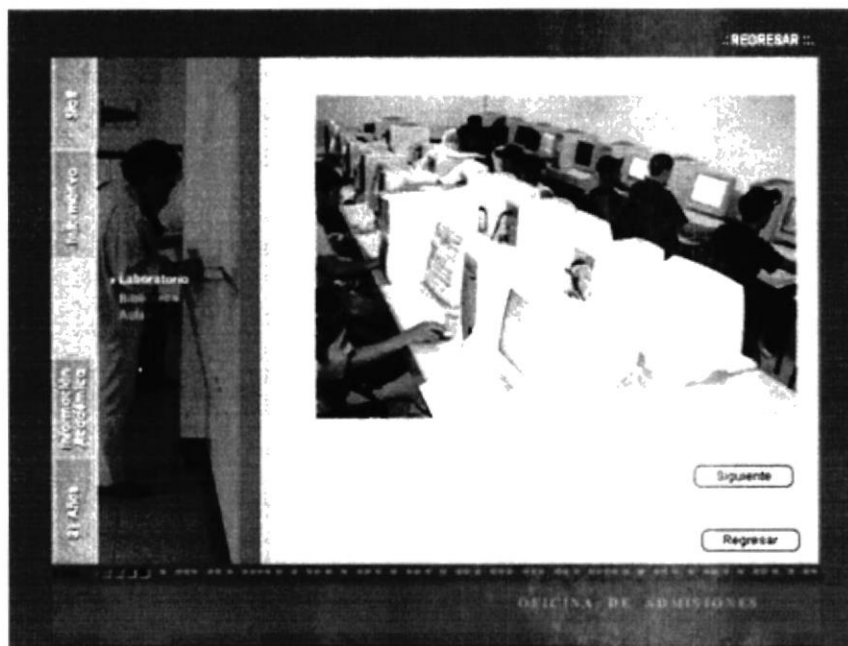
### 4.3.3. INFRAESTRUCTURA



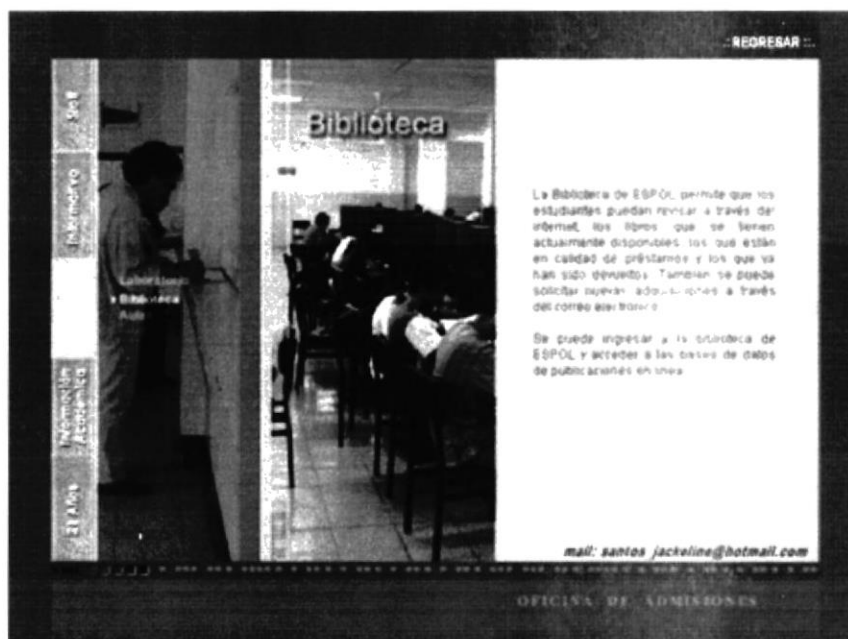
#### 4.3.3.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN LABORATORIOS



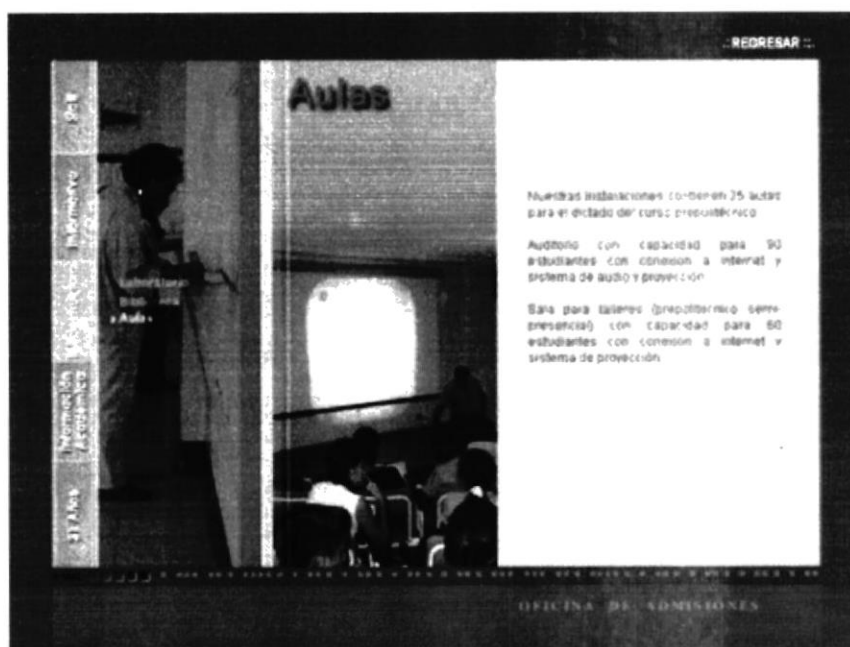
#### 4.3.3.1.1 ESCOGEMOS LA OPCIÓN VER IMAGENES



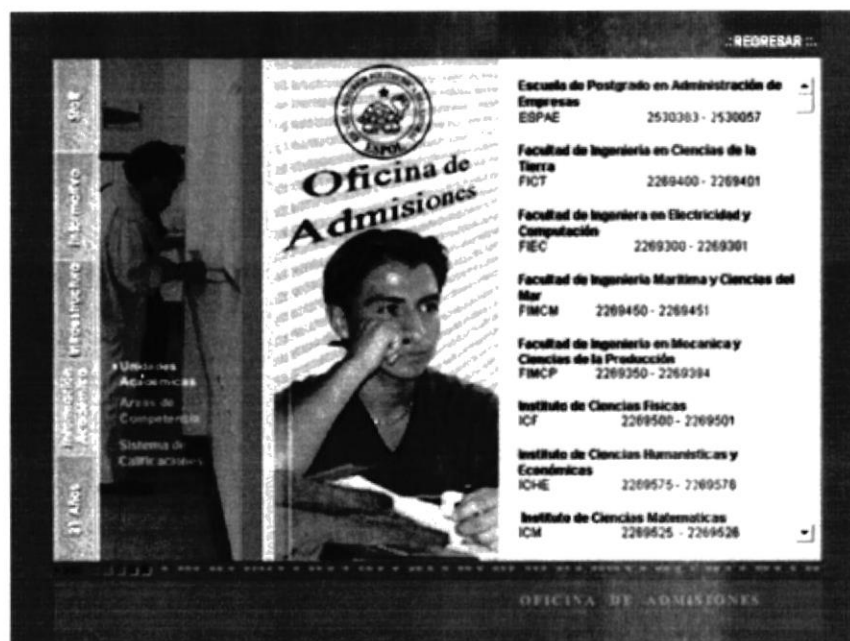
#### 4.3.3.2. ESCOGEMOS LA OPCIÓN BIBLIOTECA



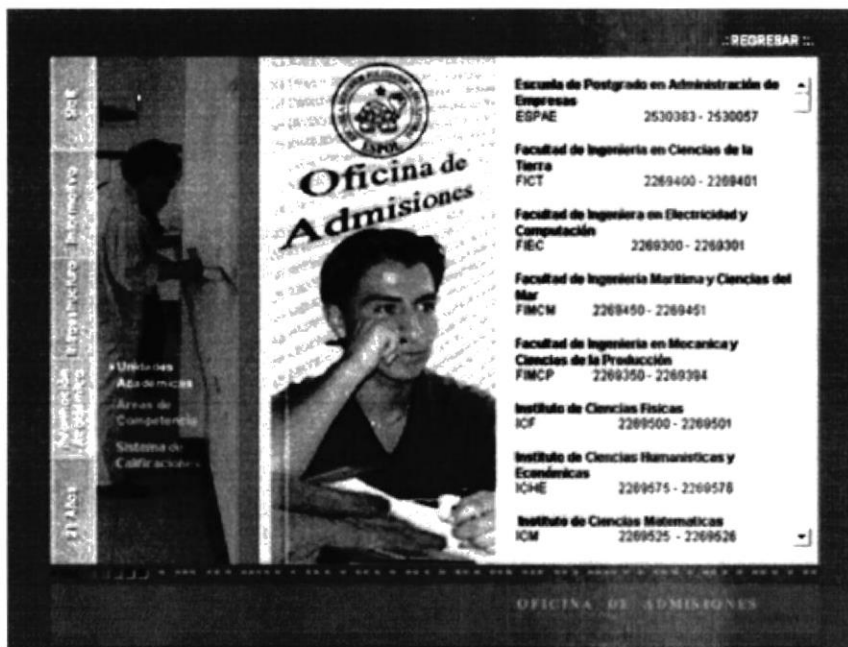
### 4.3.3.3. ESCOGEMOS LA OPCIÓN AULAS



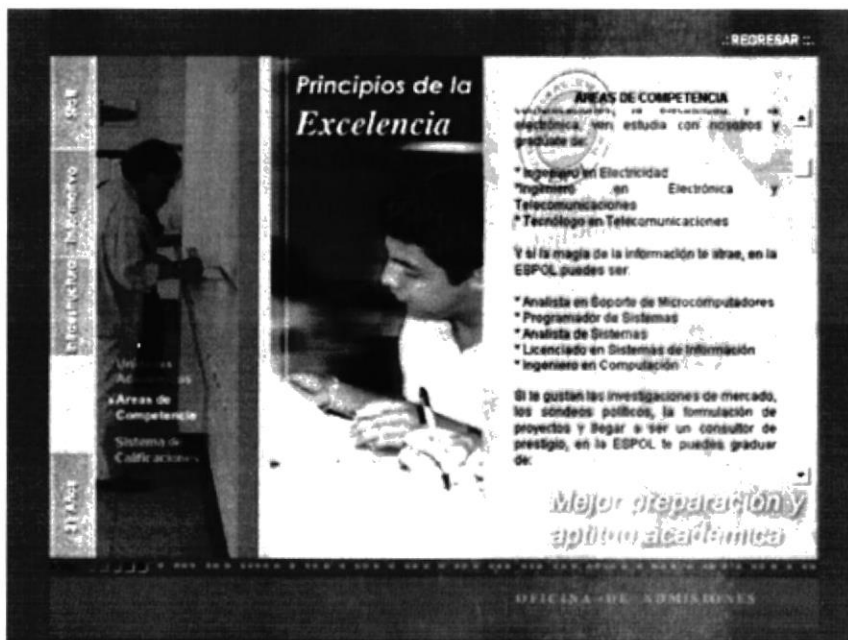
### 4.3.4. INFORMACIÓN ACADÉMICA



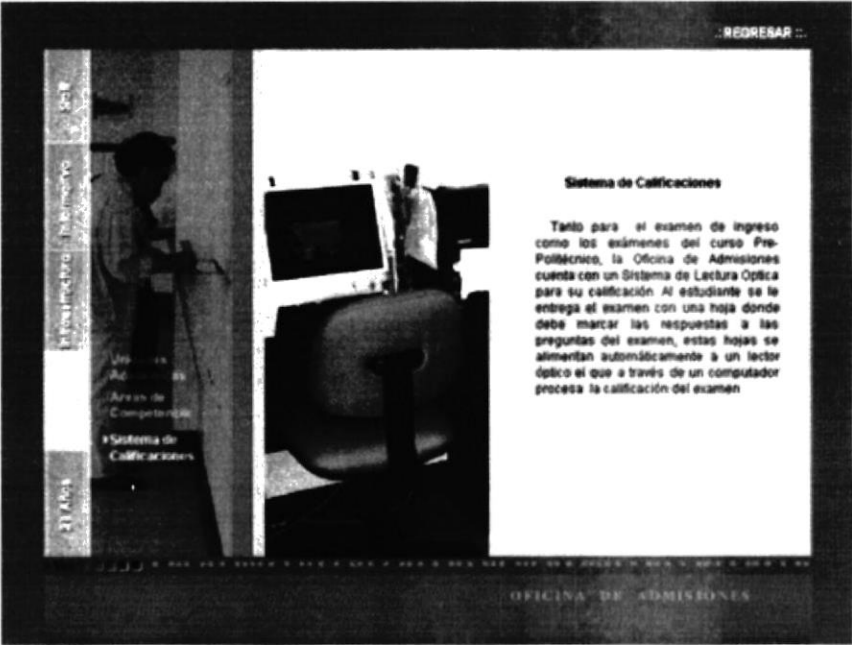
#### 4.3.4.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN UNIDADES ACADÉMICAS



#### 4.3.4.2. ESCOGEMOS LA OPCIÓN ÁREAS DE COMPETENCIA



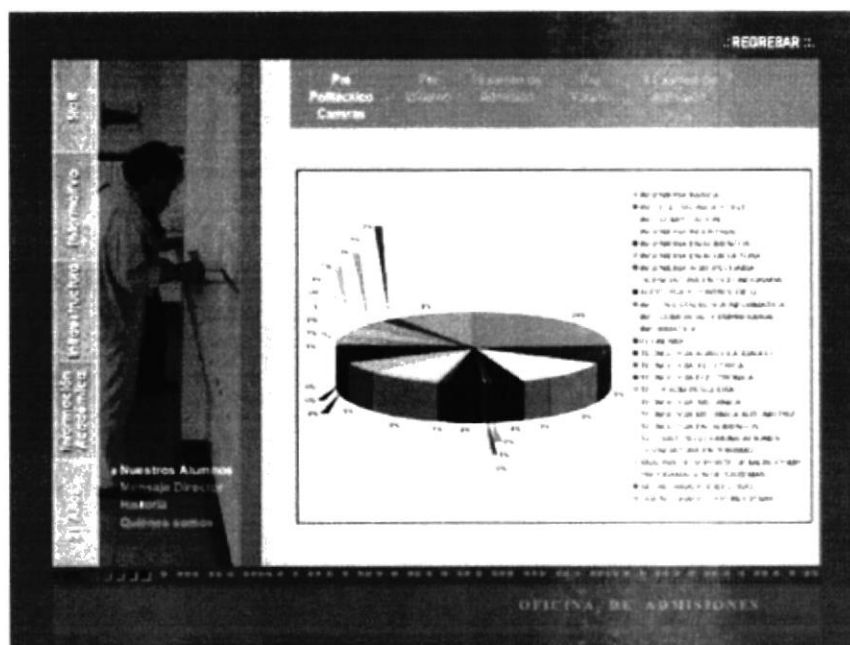
4.3.4.3. ESCOGEMOS LA OPCIÓN SISTEMA DE CALIFICACIONES



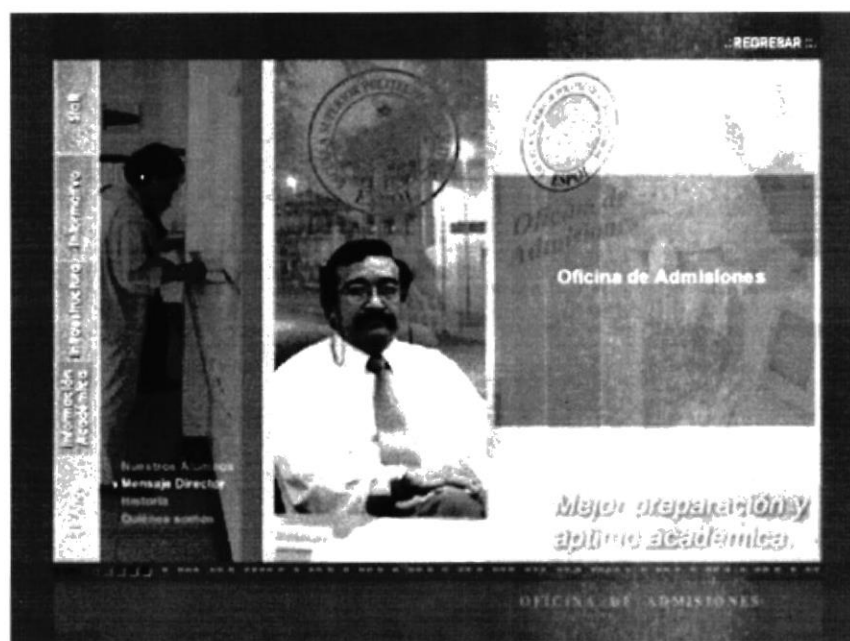
4.3.5. 21 AÑOS



#### 4.3.5.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN NUESTROS ALUMNOS

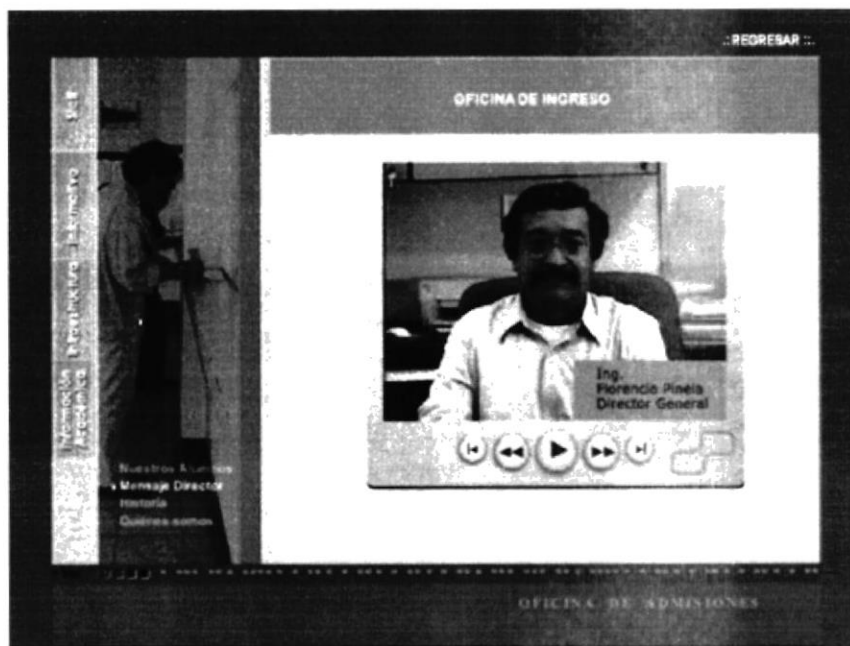


#### 4.3.5.2. ESCOGEMOS LA OPCIÓN MENSAJE DEL DIRECTOR

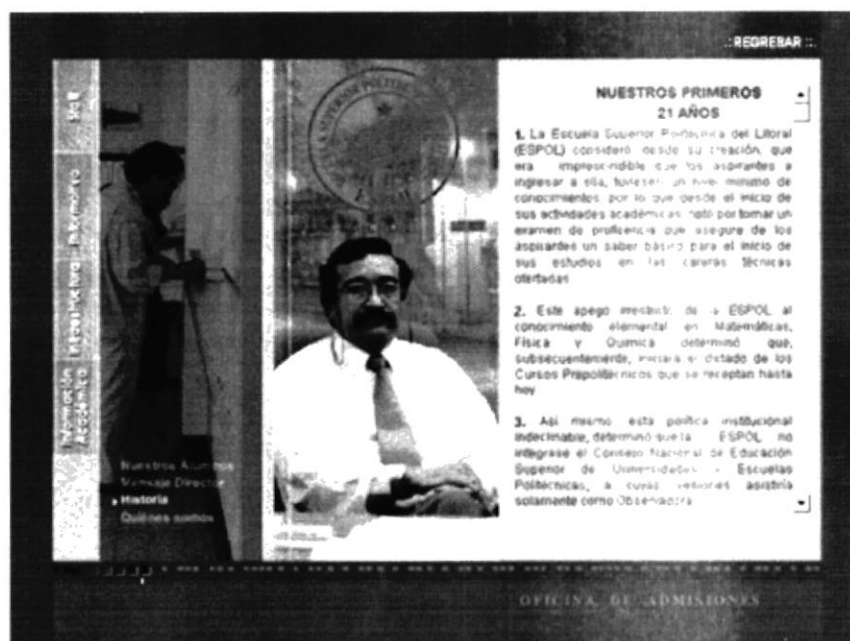




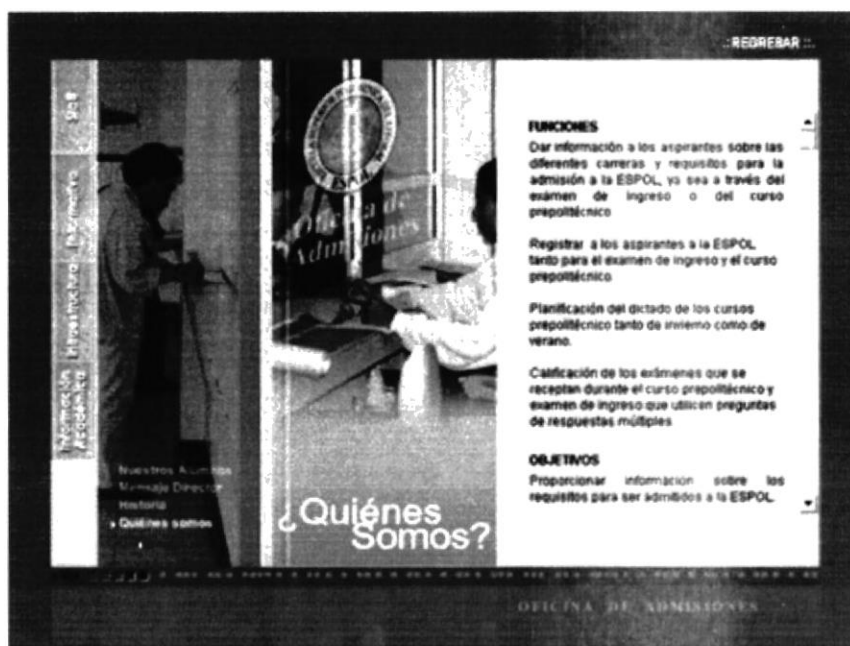
#### 4.3.5.2.1. ESCOGEMOS LA OPCIÓN OFICINA DE ADMISIONES



#### 4.3.5.3. ESCOGEMOS LA OPCIÓN HISTORIA



#### 4.3.5.4. ESCOGEMOS LA OPCIÓN QUIENES SOMOS





## CAPÍTULO 5.

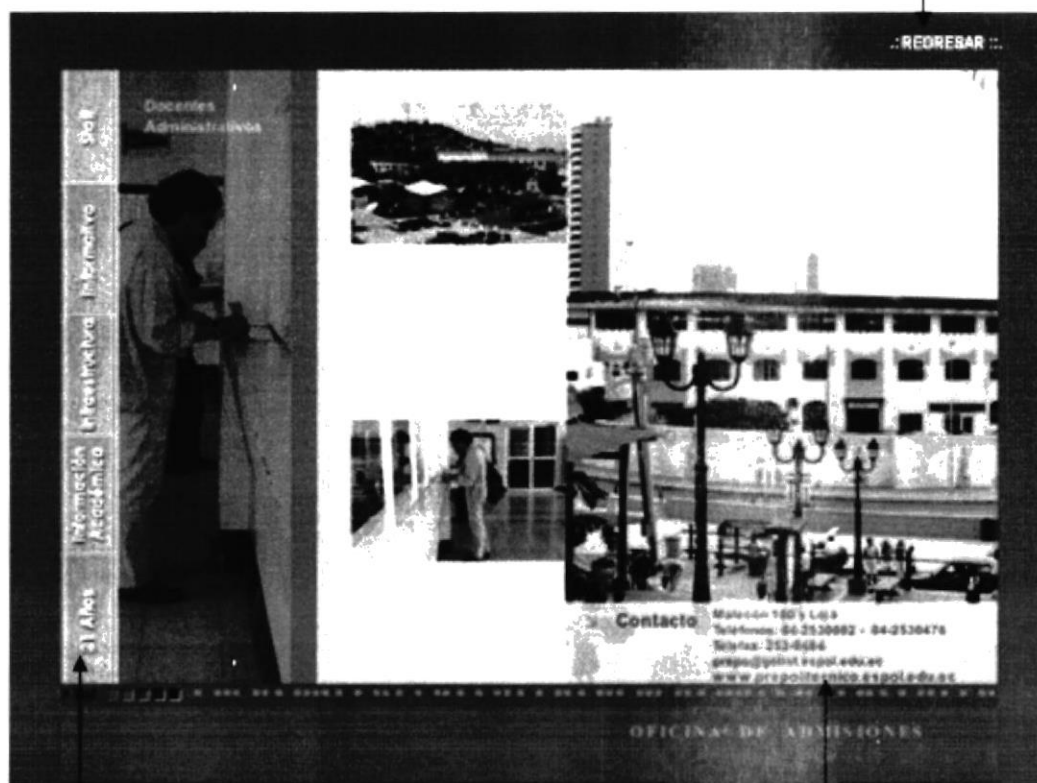
### **COMO NAVEGAR EN ESTE MULTIMEDIA**

## 5. COMO NAVEGAR EN ESTE MULTIMEDIA

Para poder navegar en este CD ROM y poder llevar un mejor seguimiento de su contenido se deben seguir las siguientes indicaciones:

- Primero desde el HOME elijo la opción OFICINA DE ADMISIONES, luego elijo MULTIMEDIA, en este momento el usuario está listo para navegar en este multimedia.
- Hay que esperar que se empiece a ejecutar la página INTRO que es una serie de animaciones que empieza con la presentación del logo de la E.S.P.O.L.
- Cuando ya se termina de ejecutar el INTRO en seguida se carga la página principal, con las cinco opciones que se deben elegir que son: staff, informativo, infraestructura, información académica y veinte y un años.

Regresar al HOME



Link a la página Web de LICTUR

Escoja cualquiera de los cinco items

### 5.1. STAFF

1. Al escoger el primer ítem STAFF tenemos la primera página de nuestro CD
2. Podrá visualizar dos opciones que son docentes y administrativos. La opción **DOCENTES** presenta información acerca del personal docente de la oficina de admisiones; dentro de este se encuentra un link que permite ver más información referente a los mismos.



### Información de los docentes

3. Luego escogemos la opción **ADMINISTRATIVOS** que se refiere a información de todo el personal que labora en el área administrativa de la oficina de admisiones; de igual manera hay un link que permite ver más información referente a los mismos.

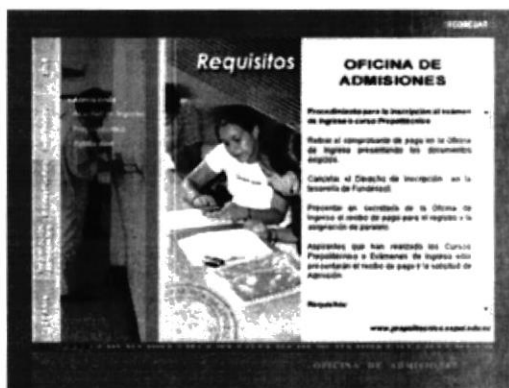


### Información de los docentes

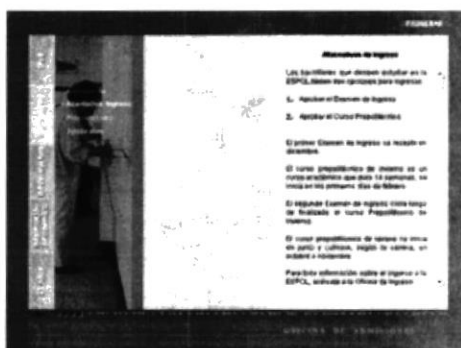
## 5.2. INFORMATIVO



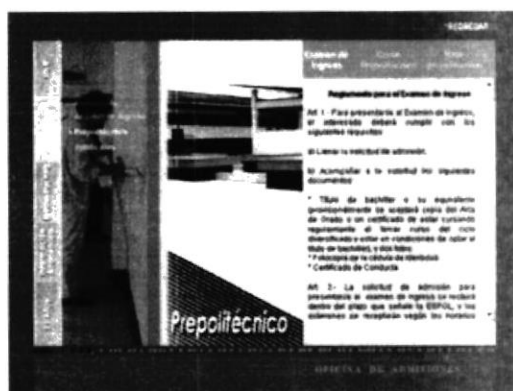
4. Al escoger el ítem INFORMATIVO tenemos la segunda página de nuestro CD. Podrá visualizar cuatro opciones que son: admisiones, alternativa de ingreso, prepolitécnico y ayudantías; dentro de cada una se encuentra un link que permite ver más información referente a los mismos.
5. **Admisiones:** En la que encontramos el procedimiento para la inscripción al examen de ingreso o curso prepolitécnico.



6. **Alternativa de ingreso:** Nos muestra las dos diferentes maneras de ingresar a la E.S.P.O.L; ya sea por el examen de ingreso o por el curso pre-politécnico.



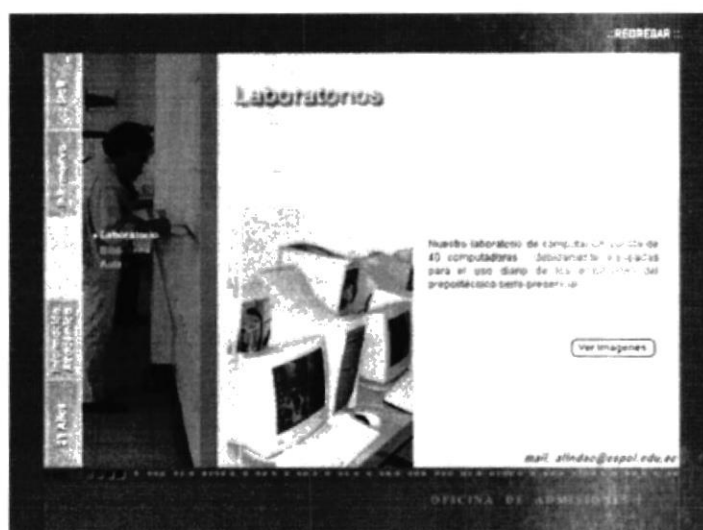
7. **Prepolitécnico:** Presenta los reglamentos del examen de ingreso, sobre el curso pre-politécnico y el valor del pre-politécnico.



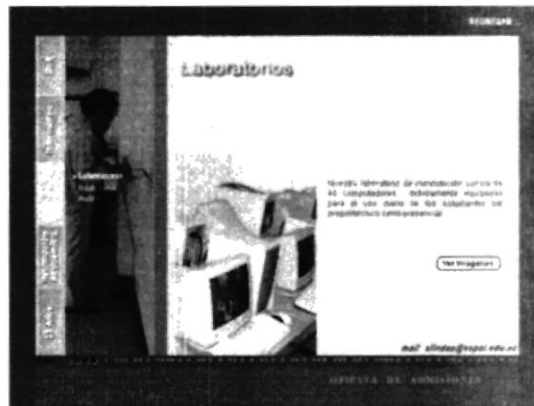
8. **Ayudantías:** Enseña las ayuda a la que pueden recurrir los alumnos que estén cursando el pre-politécnico.



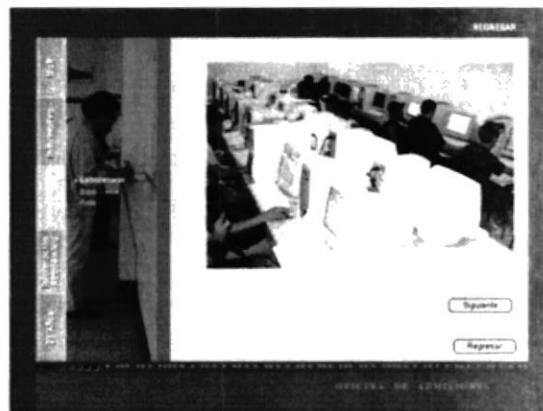
### 5.3. INFRAESTRUCTURA



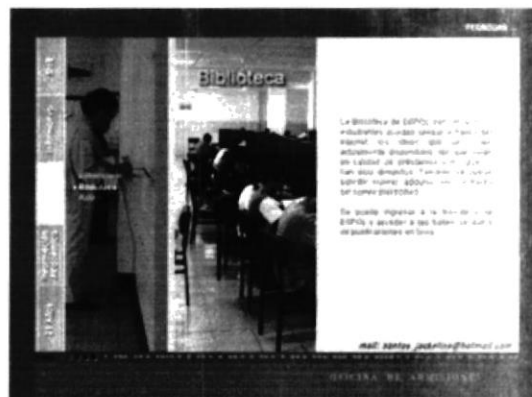
1. Al escoger el ítem INFRAESTRUCTURA tenemos la tercera página de nuestro CD. Podrá visualizar tres opciones que son: laboratorios, bibliotecas y aulas; dentro de cada una se encuentra un link que permite ver más información referente a los mismos.
2. **Laboratorios:** Esta segmento tiene una opción que permite ver fotos de la estructura de los laboratorios.



3. Ver Imágenes, contiene también opciones que nos permiten avanzar o retroceder en las fotos.

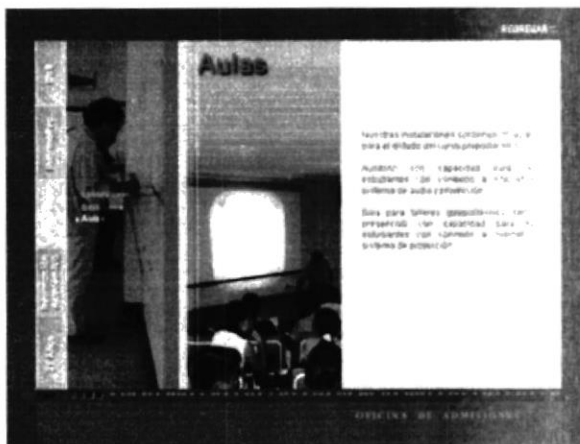


4. **Biblioteca:** Muestra información acompañado de una serie de fotos en serie llamada film loop



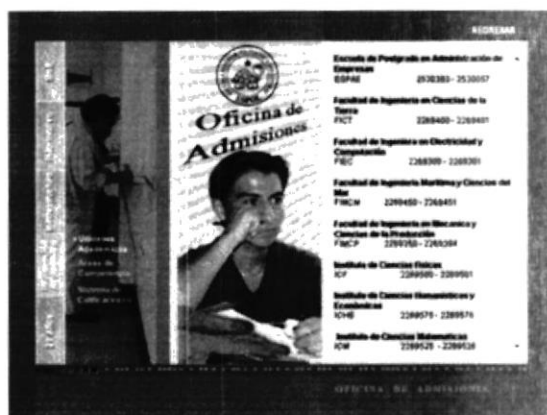


## 5. Aulas

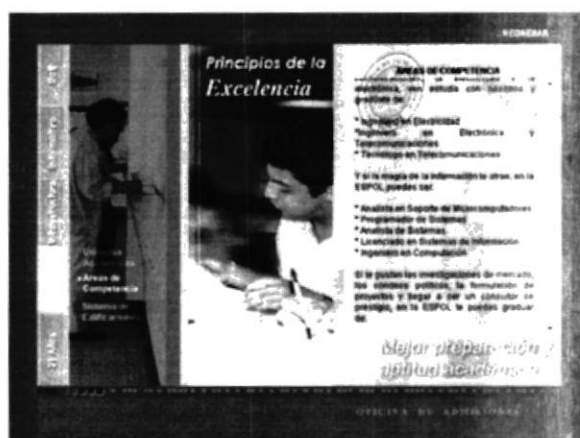


#### 5.4. INFORMACION ACADÉMICA

9. Contiene las diferentes opciones que se le ofrece a un estudiante y egresado de la E.S.P.O.L.
10. **Unidades Académicas:** Nos muestra las diferentes carreras que la E.S.P.O.L en general ofrece.



- 11. Áreas de competencia:** Presenta las diferentes opciones en las que un graduado de la E.S.P.O.L puede laborar.



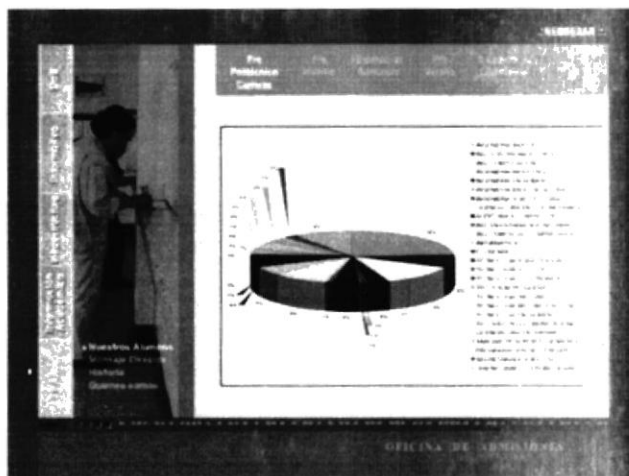
## 12. Sistema de calificaciones: Enseña la manera como son calificados los exámenes



### 5.5. 21 AÑOS

## 13. Muestra toda la historia de cómo nació la oficina, además aquí se presenta un video de bienvenida de parte del Coordinador Académico. Se divide en: Nuestros Alumnos, Mensaje del Director, Historia y Quiénes Somos.

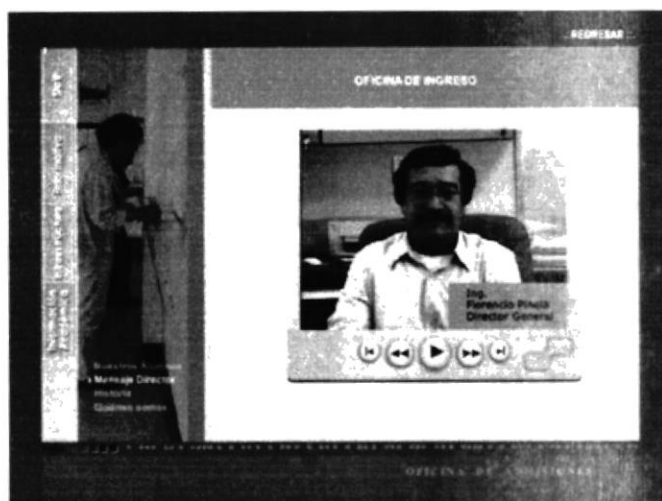
## 14. Nuestros alumnos: Muestran cuadros estadísticos de los alumnos



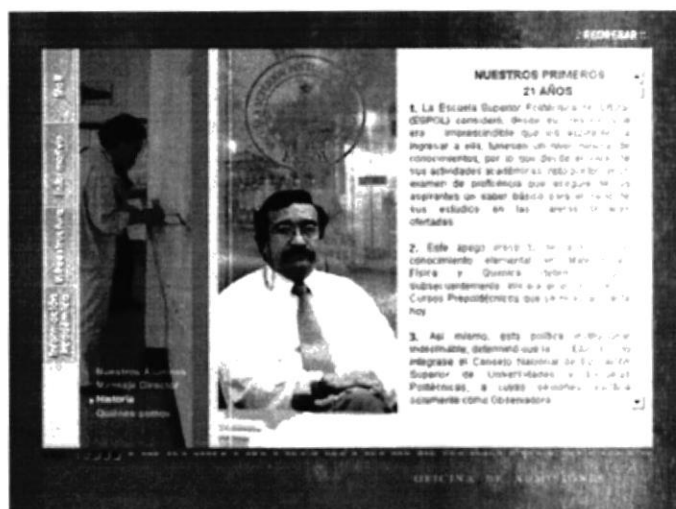
## 15. Mensaje del Director: Palabras de bienvenida del Ing. Florencio Pinela



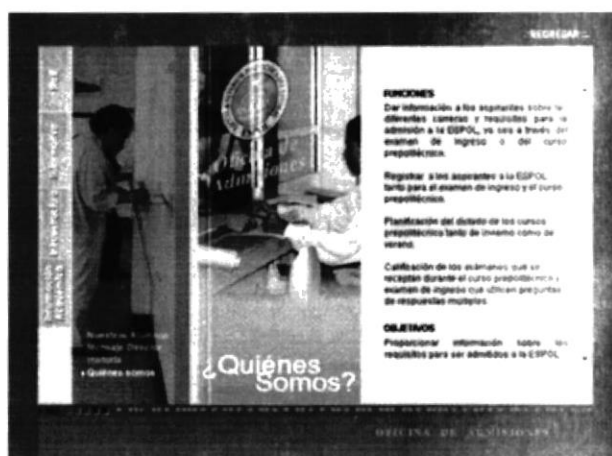
22. Pulsando sobre la opción Oficina de Admisiones muestra un video del Ing. Florencio Pinela encargado de la Unidad



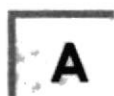
21. **Historia:** Una breve reseña de su inicio



16. **Quiénes somos:** Muestra que ofrece la Unidad.



# GLOSARIO DE TÉRMINOS TÉCNICOS



## **Adobe Photoshop**

Es el programa donde se hizo el retoque de fotos y tratamientos de fondos.

## **Adobe Ilustrador**

Es el programa donde se vectorizó el logo de LICTUR

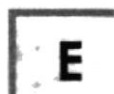
## **Adobe After Effects**

Es el programa donde se editó el video del Coordinador



## **Cromática**

Se refiere a los colores empleados en el multimedia.



## **Ejecución**

Se llama así al capítulo de este manual que se refiere a todos los equipos y programas que se utilizaron para realizar el proyecto.



## **Fuente**

Diseño gráfico aplicado a un conjunto de números, símbolos y caracteres. Las fuentes suelen poseer distintos tamaños y estilos.



## **Hardware**

Es la parte física, tangible es decir son todos los equipos de la computadora que se utilizaron como son: monitor, CPU, scanner, etc.



## **Icono**

Representación gráfica de un elemento en Windows NT, por ejemplo, una unidad, un directorio, un grupo, una aplicación o un documento. Un ícono de aplicación puede ampliarse y convertirse en una ventana cuando se desee utilizar la aplicación.

## **Interfaz**

Es la manera de como se comunica la computadora con la persona, por medio de diferentes modos como, ventanas o gráfica.

## **Intro**

Se llama así a la página o páginas que forman la introducción o presentación del proyecto.

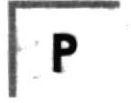


## **Multimedia**

Es un programa que permite la navegación en las diferentes interfaces que tiene el portal.

## **Mapa Web**

Es un gráfico que muestra la ubicación de la infraestructura de la Escuela Politécnica Campus Las Peñas.



## **Paneos**

Es un recorrido virtual de un lugar específico.



## **Software**

Es la parte intangible e decir los programas que se utilizaron para llevar a cabo el proyecto.



## **Tipografía**

Se refiere al tipo de letra que hemos utilizado en los textos.



## **Usuario**

Persona que utiliza una aplicación de servicio.



## **WWW**

Word Wide Web; amplio mundo de redes.