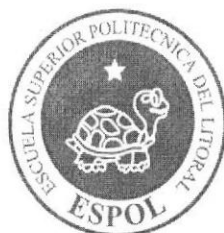


**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL**



**ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL  
EDCOM**

**TÓPICO DE GRADUACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**ANALISTA DE SISTEMAS**

**TEMA**

**PORTAL DE LIBRERÍA ON LINE "XPOLIB"**

**MANUAL DE DISEÑO**

**AUTORES**

**MIGUEL RUBÉN LÓPEZ VERA  
CHRISTIAN ADRIAN BURGOS PULLEY**

**DIRECTOR**

**LSI. JOSÉ LUIS RAMIREZ  
ANL. YAMIL LAMBERT**

**AÑO**

**2008**

## **AGRADECIMIENTO**

Nos gustaría agradecer primero que nada a Dios por permitirnos terminar nuestra carrera, y por muchas otras bendiciones que nos ha concedido durante toda nuestra vida, también por mantenernos con salud y vida para seguir adelante en la vida y poder conquistar más triunfos. A nuestros padres por brindarnos su apoyo incondicional en todo sentido, a nuestros profesores que con su paciencia y conocimiento nos enseñaron durante todos estos semestres y nos prepararon para ser buenos profesionales, y a nuestros amigos que nos animaban a seguir en los momentos difíciles, y nos ayudaban cuando lo necesitábamos.

## **DEDICATORIA**

Este t3pico se lo dedicamos a Dios y nuestros padres por todo el esfuerzo y paciencia a lo largo de los a3os, y que ha dado su fruto al poder culminar nuestros estudios superiores con 3xito

## DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad de los hechos, ideas y doctrinas expuestas en este Proyecto nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma, al EDCOM (*Escuela de Diseño y Comunicación Visual*) "Diseño y Sistemas tecnológicamente integrados" de la Escuela Superior Politécnica del Litoral.

(Reglamento de exámenes y títulos profesionales de la ESPOL).

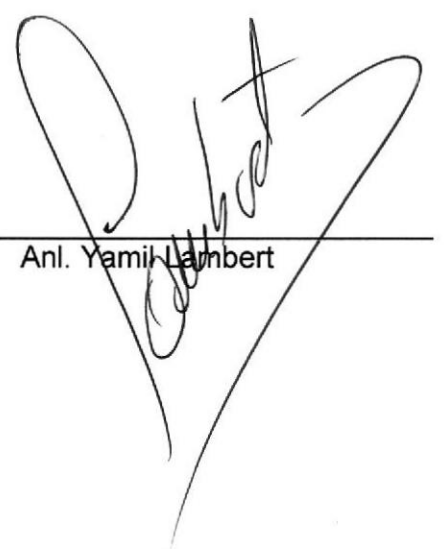


## FIRMA DE LOS DIRECTORES DEL TÓPICO DE GRADUACIÓN



---

Lsi. José Luis Ramírez



---

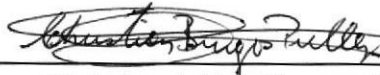
Anl. Yamil Lambert



**FIRMA DE LOS AUTORES DEL TÓPICO DE  
GRADUACIÓN**



Miguel Rubén López Vera



Christian Adrian Burgos Pulley



# ÍNDICE DE CONTENIDO

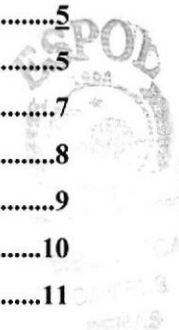
## CAPÍTULO 1

<b>1. GENERALIDADES</b> .....	1
1.1 ACERCA DE ESTE MANUAL.....	1
1.2 OBJETIVO DE ESTE MANUAL.....	1
1.3 A QUIÉN VA DIRIGIDO .....	1
<b>2. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
2.1 ANTECEDENTES.....	1
2.2 MISIÓN .....	1
2.3 OBJETIVOS GENERALES .....	1
2.4 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA .....	2
2.4.1 Antecedentes del Problema .....	2
2.5 SOLUCIONES Y BENEFICIOS .....	2
<b>3. AMBIENTE OPERACIONAL</b> .....	1
3.1 HARDWARE.....	1
3.2 SOFTWARE .....	2
<b>4. DIAGRAMA GENERAL DEL PORTAL</b> .....	1
4.1 DESCRIPCIÓN DEL DIAGRAMA JERÁRQUICO DEL SISTEMA (Administración y Navegación).....	3
4.1.1 Home (Administración y Navegación).....	3
4.1.2 Seguridad (Administración).....	3
4.1.3 Mantenimiento (Administración) .....	3
4.1.4 Procesos (Administración).....	3
4.1.5 Consultas (Administración).....	4
4.1.6 Búsqueda (Navegación) .....	4
4.1.7 Top 10. (Navegación) .....	4
4.1.8 Novedades (Navegación).....	4
4.1.9 Promociones (Navegación) .....	4
4.1.10 Eventos (Navegación).....	4
4.1.11 ¿Qué es XPOLIB? (Navegación).....	4
4.1.12 Ingreso de usuario (Navegación).....	4
<b>5. ESTÁNDARES Y FORMATOS</b> .....	1
5.1 FORMATOS PARA INFORMACIÓN DEL PORTAL WEB .....	1
5.1.1 Nombre de las Páginas.....	1

5.1.2	Nombre de los Objetos.....	1
5.1.3	Nombre de las Imágenes.....	2
5.2	ESTRUCTURA DE DIRECTORIOS Y SUBDIRECTORIOS .....	2
5.3	ESTRUCTURA FÍSICA DEL SITIO XPOLIB.....	3
5.4	ESTANDARIZACIÓN DE RESOLUCIÓN .....	4
5.5	ESTRUCTURA PRINCIPAL DEL SITIO .....	4
6.	MODELO ENTIDAD RELACIÓN .....	1
6.1	DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS.....	3
6.1.1	Editorial.....	3
6.1.2	Usuario.....	3
6.1.3	Categoría .....	3
6.1.4	Idioma.....	3
6.1.5	Librería.....	3
6.1.6	País .....	3
6.1.7	Tipo_persona.....	3
6.1.8	Persona .....	4
6.1.9	Obra_editorial.....	4
6.1.10	Ciudad.....	4
6.1.11	Promoción.....	4
6.1.12	Detalle_Promoción.....	4
6.1.13	Descuentos .....	4
6.1.14	Factura.....	4
6.1.15	Detalle_Factura .....	5
6.1.16	Reservación .....	5
6.1.17	Detalle_Reserva.....	5
6.1.18	Evento .....	5
6.1.19	Inventario .....	5
6.1.20	Detalle_Inventario.....	5
6.1.21	Tipo_Menú .....	5
6.1.22	Menú_Opción.....	5
6.1.23	Perfiles .....	6
6.1.24	Perfil_Usuario .....	6
6.1.25	Opción_Perfil .....	6

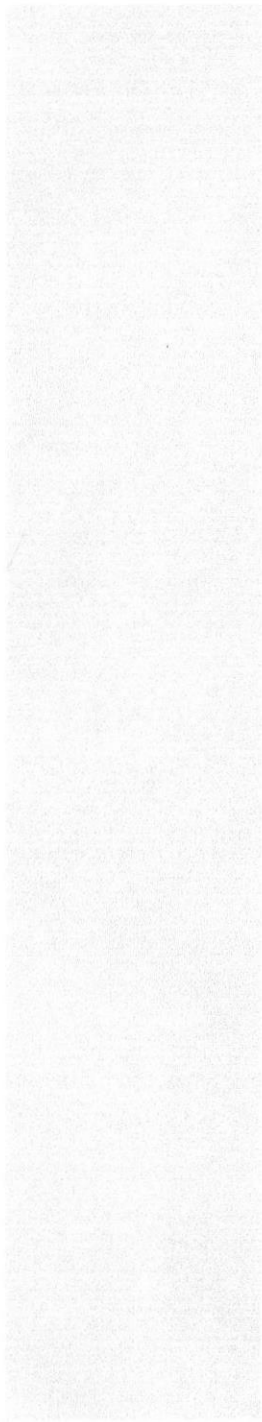


<b>7.</b>	<b>DEFINICIÓN DE TABLAS .....</b>	<b>1</b>
7.1	TABLA TAD_CATEGORIA .....	1
7.2	TABLA TAD_CIUDAD.....	1
7.3	TABLA TAD_IDIOMA .....	1
7.4	TABLA TAD_EDITORIAL.....	1
7.5	TABLA TAD_LIBRERIA .....	2
7.6	TABLA TAD_TIPO_PERSONA .....	2
7.7	TABLA TAD_PAIS.....	2
7.8	TABLA TAD_PERSONA.....	2
7.9	TAD_OBRA_EDITORIAL .....	3
7.10	TABLA TAD_PROMOCION .....	4
7.11	TABLA TAD_DETALLE_PROMOCION .....	5
7.12	TABLA TAD_FACTURA .....	5
7.13	TABLA TAD_DETALLE_FACTURA .....	6
7.14	TABLA TAD_USUARIO .....	6
7.15	TABLA TAD_EVENTO .....	6
7.16	TABLA TAD_RESERVACION .....	7
7.17	TABLA TAD_DETALLE_RESERVA.....	7
7.18	TABLA TAD_INVENTARIO.....	8
7.19	TABLA TAD_DETALLE_INVENTARIO.....	8
7.20	TABLA TAD_TIPO_MENU.....	8
7.21	TABLA TAD_MENU_OPCION.....	9
7.22	TABLA TAD_PERFIL .....	9
7.23	TABLA TAD_OPCION_PERFIL .....	9
7.24	TABLA TAD_PERFIL_USUARIO.....	10
<b>8.</b>	<b>DISEÑO DE PANTALLAS.....</b>	<b>1</b>
8.1	PANTALLA PRINCIPAL DEL SITIO XPOLIB .....	1
8.2	PANTALLA DE ADMINISTRACION DEL SITIO XPOLIB .....	1
8.3	PANTALLA DE CREACION DE MENUS Y OPCIONES .....	2
8.4	PANTALLA DE CREACIÓN DE PERFILES.....	3
8.5	PANTALLA DE CREACION DE USUARIOS.....	5
8.6	PANTALLA DE CAMBIO DE CLAVE .....	5
8.7	PANTALLA DE INGRESO DE TABLAS REFERENCIALES.....	7
8.8	PANTALLA DE INGRESO DE LIBROS.....	8
8.9	PANTALLA DE INGRESO DE PERSONAS .....	9
8.10	PANTALLA DE PLANIFICACION DE EVENTOS .....	10
8.11	PANTALLA DE RESERVACION .....	11



8.12	PANTALLA DE FACTURACION .....	12
8.13	PANTALLA DE ACTUALIZACION DE PRECIOS .....	14
8.14	PANTALLA DE PUBLICIDAD.....	15
8.15	PANTALLA DE LIBROS MAS VENDIDOS.....	16
8.16	PANTALLA DE RESUMEN DE FACTURACION .....	17
8.17	PANTALLA DE INVENTARIO .....	19
8.18	PANTALLA PRINCIPAL DEL PORTAL XPOLIB .....	21
8.19	PANTALLA DE MENU PRINCIPAL .....	22
8.20	PANTALLA DE BUSQUEDA DE LIBROS.....	23
8.21	PANTALLA DE TOP 10.....	24
8.22	PANTALLA DE NOVEDADES .....	25
8.23	PANTALLA DE PROMOCIONES.....	26
8.24	PANTALLA DE EVENTOS.....	27
8.25	PANTALLA ACERCA DE XPOLIB.....	28
8.26	PANTALLA DE INGRESO DE USUARIO .....	29
8.27	PANTALLA DE REGISTRO DE USUARIO.....	30
8.28	PANTALLA DE COMPRA DE LIBRO .....	31
8.29	PANTALLA DE RESERVA DE LIBROS.....	32





# CAPÍTULO 1

---



## GENERALIDADES

## 1. GENERALIDADES

### 1.1 ACERCA DE ESTE MANUAL

El presente manual contiene todo el análisis y diseño realizado en el Sitio [www.xpolib.com](http://www.xpolib.com), en el cual se explicará el funcionamiento del sitio.

Con este manual el responsable del mantenimiento del Portal estará en capacidad de conocer:

- Dimensiones del área del Sitio.
- Las normas y los estándares utilizados en el manual.
- El diseño utilizado en el desarrollo del Sitio.
- La estructura de navegación utilizada.
- Mantener cada página con los datos e información actualizada de manera oportuna.
- Mostrar información acerca de la Empresa.

El presente manual consta de 5 capítulos que contienen lo siguiente: el Ambiente Operacional, Hardware, Software, Diagrama Jerárquico, Estandarización de Formatos y Diseño de Pantallas.

### 1.2 OBJETIVO DE ESTE MANUAL

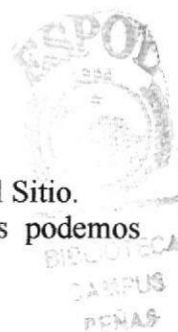
Este manual se ha diseñado para ser un soporte para el mantenimiento del Sitio Wap [www.xpolib.com](http://www.xpolib.com)

- Conocer la estructura jerárquica del Sitio.
- Actualizar el contenido de las páginas cuando sea necesario.
- Comprender los estándares utilizados en el diseño del Sitio, tanto en nombres y en formatos de pantallas, etc.
- Saber la estructura de las páginas.

### 1.3 A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este manual está destinado a las personas responsables del mantenimiento del Sitio. Entre las personas que tendrán la responsabilidad de revisar estas tareas podemos mencionar:

- Analistas de Sistemas.
- Personal con conocimiento de Análisis y / o Programación (Lenguaje HTML, PHP, MYSQL), Macromedia Dreamweaver.
- A todos los interesados sean profesionales del área en desarrollo de sitios Wap y al público en general que desee conocer el proceso seguido en la elaboración de la página.



- A los Webmasters, quienes serán los encargados de actualizar y almacenar la información y aquellas personas que revisarán y calificarán éste manual.

El propósito de redactar este manual ha sido darles a conocer la información de los recursos que se han sido utilizados para el diseño y la tecnología usada de una manera clara y comprensible.



# CAPÍTULO 2

---



Introducción



## 2. INTRODUCCIÓN

Este manual contiene información que explicará de manera detallada los procedimientos que se han seguido para el diseño del Sitio.

Como herramienta de diseño se utilizó el programa Macromedia Dreamweaver 8 por ser una herramienta flexible con las facilidades necesarias para el diseño del portal.

Se creó un logotipo exclusivo que identifica el nombre definido para el portal, y también gráficos estáticos, pero con una combinación de colores atractiva para la vista del usuario.

### 2.1 ANTECEDENTES

**XPOLIB** es una organización dedicada al negocio de las librerías vía electrónica, tiene 5 años de experiencia en el negocio y cuenta con el personal capacitado para ofrecer al cliente la mejor atención.

Tiene como aliadas a las librerías más grandes y reconocidas del país, trabajando directamente con ellas, ofreciendo sus productos mediante el sistema de compra y reservación implementado en el Sitio.

La tecnología que ofrece es de punta e idónea para este tipo de negocios y siempre está en constante actualización conforme vayan saliendo nuevas tecnologías.

### 2.2 MISIÓN

Ser la empresa líder en el comercio electrónico de librerías online, y para lograr ese propósito, cuenta con un equipo profesional y responsable de personas, con el cual, el cumplimiento de la meta trazada, se puede lograr a corto plazo.

### 2.3 OBJETIVOS GENERALES

El objetivo de este manual es el siguiente:

- Explicar de forma clara y sencilla los pasos previos para la construcción de los sitios diseñados.
- Mencionar los recursos que se utilizaron para el respectivo diseño.
- Poder brindar la facilidad a los usuarios que vayan a administrar el sitio de que puedan mantener actualizada la información de todos los productos de las librerías asociadas.

## 2.4 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

### 2.4.1 Antecedentes del Problema

Actualmente existen en el país pocos sitios web de librerías online, y mucho menos sitios wap usados para ese propósito, por tal motivo nació XPOLIB, para cubrir ese faltante en el mercado.

EDCOM-ESPOL, a través de sus estudiantes de Tópico de Graduación, desarrollaron este proyecto que será un éxito y tendrá mucha acogida.

## 2.5 SOLUCIONES Y BENEFICIOS

Después de haber analizado la situación llegamos a considerar las siguientes soluciones y beneficios:

- Desarrollo de un portal donde el usuario utilice la tecnología móvil e internet para poder adquirir un libro, folleto, o revista desde cualquier lugar donde se encuentre de una manera fácil y cómoda sin necesidad de tener un computador para realizar una compra o reservación de un producto.
- Brindarle a las librerías asociadas un portal donde ellas puedan incrementar sus ingresos mediante el comercio electrónico, y hacer del sitio una buena inversión para ellas.
- Tener la posibilidad de dar a conocer a nivel nacional y mundial las librerías locales con los productos que ofrecen, y poder en un futuro no muy lejano, realizar compras y reservaciones a nivel nacional y mundial, dependiendo de la demanda de clientes.
- Incrementar la cartera de clientes mediante el registro de usuario online.





# CAPÍTULO 3

---

## Ambiente Operacional

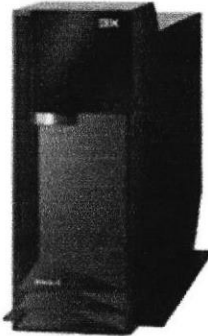
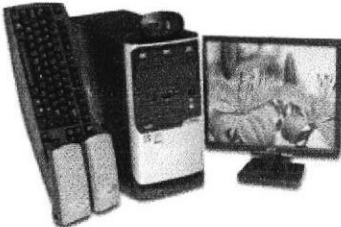


### 3. AMBIENTE OPERACIONAL

El portal de librería online XPOLIB deberá estar almacenado en un servidor, y deberá requerir del siguiente hardware y software para su publicación.

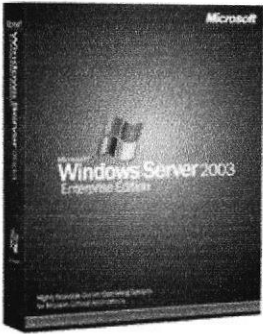
#### 3.1 HARDWARE


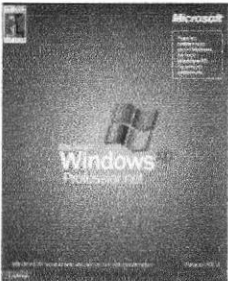

Como requerimiento de hardware se requiere de los siguientes equipos detallados a continuación:



EQUIPO	CARACTERÍSTICAS
	<p><b>Procesador:</b> Pentium IV de 3Ghz o superior.  <b>Memoria RAM:</b> 1 GB o superior.  <b>Disco Duro:</b> 80Gb o superior.  <b>Tarjeta de Video:</b> AGP o PCI Express de 256 Mb.  <b>Monitor:</b> SVGA de 15".  <b>Teclado y Mouse:</b> PS/2 o USB  <b>Unidad de diskette:</b> 3<sup>1/2</sup> "  <b>Unidad de CD o DVD:</b> 52X o superior  <b>Tarjeta Fax Módem:</b> 56K  <b>Tarjeta de red:</b> 10/100/1000</p>
	<p><b>Procesador:</b> Pentium III de 1 Ghz o superior.  <b>Memoria RAM:</b> 512 MB o superior.  <b>Disco Duro:</b> 80Gb o superior.  <b>Tarjeta de Video:</b> AGP o PCI Express de 256 Mb.  <b>Monitor:</b> SVGA de 15".  <b>Teclado y Mouse:</b> PS/2 o USB  <b>Unidad de diskette:</b> 3<sup>1/2</sup> "  <b>Unidad de CD o DVD:</b> 52X o superior  <b>Tarjeta Fax Módem:</b> 56K  <b>Tarjeta de red:</b> 10/100/1000</p>






## 3.2 SOFTWARE

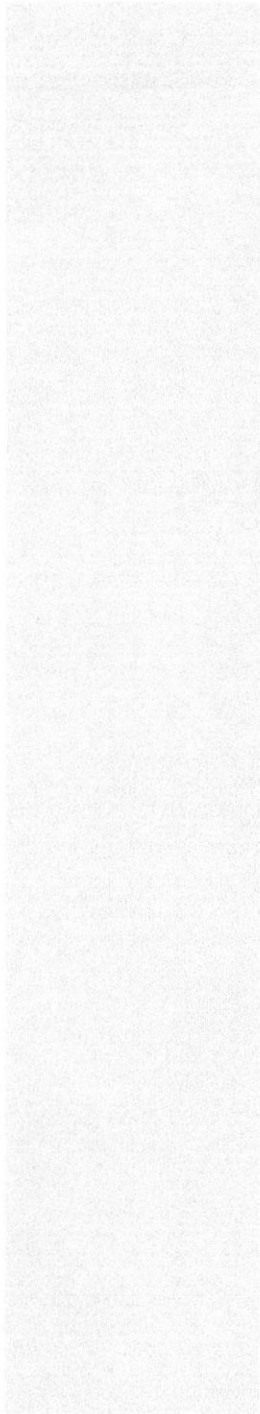
Para navegar en Internet de una manera eficaz se requiere del siguiente conjunto de software que se detalla a continuación:

Sistema Operativo (Servidor)	
	Microsoft Windows 2003 Server

Sistema Operativo (Estación de trabajo)	
	Microsoft Windows 98
	Microsoft Windows XP Service Pack 2
	Microsoft Windows Vista.

Navegadores	
	Internet Explorer 6.0 o superior
	Mozilla Firefox 2.0 o superior.

Herramientas de Desarrollo o Diseño	
	Macromedia Dreamweaver 8.
	PHP 5.0.
	Apache webserver 2.2.
	Mysql database 5.0
	Emulador Nokia 5100.

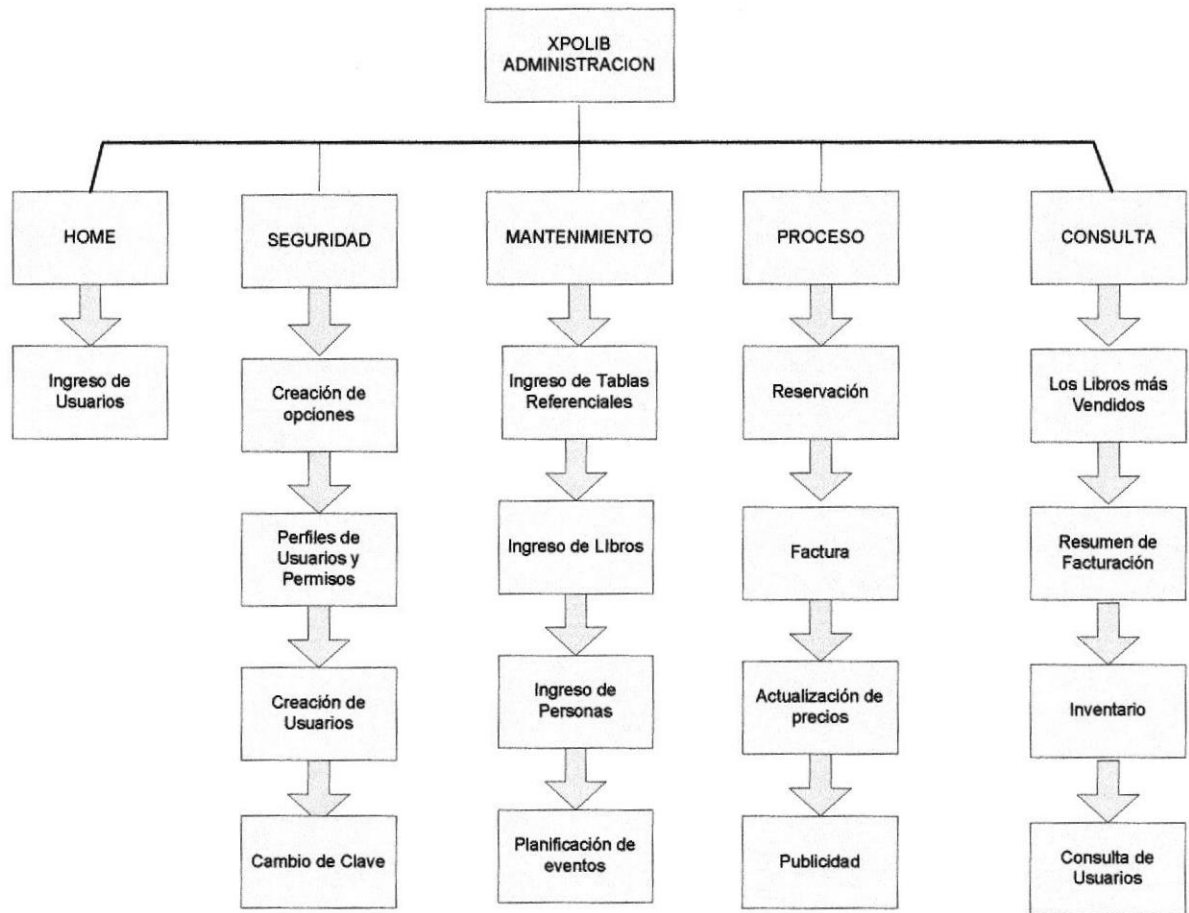


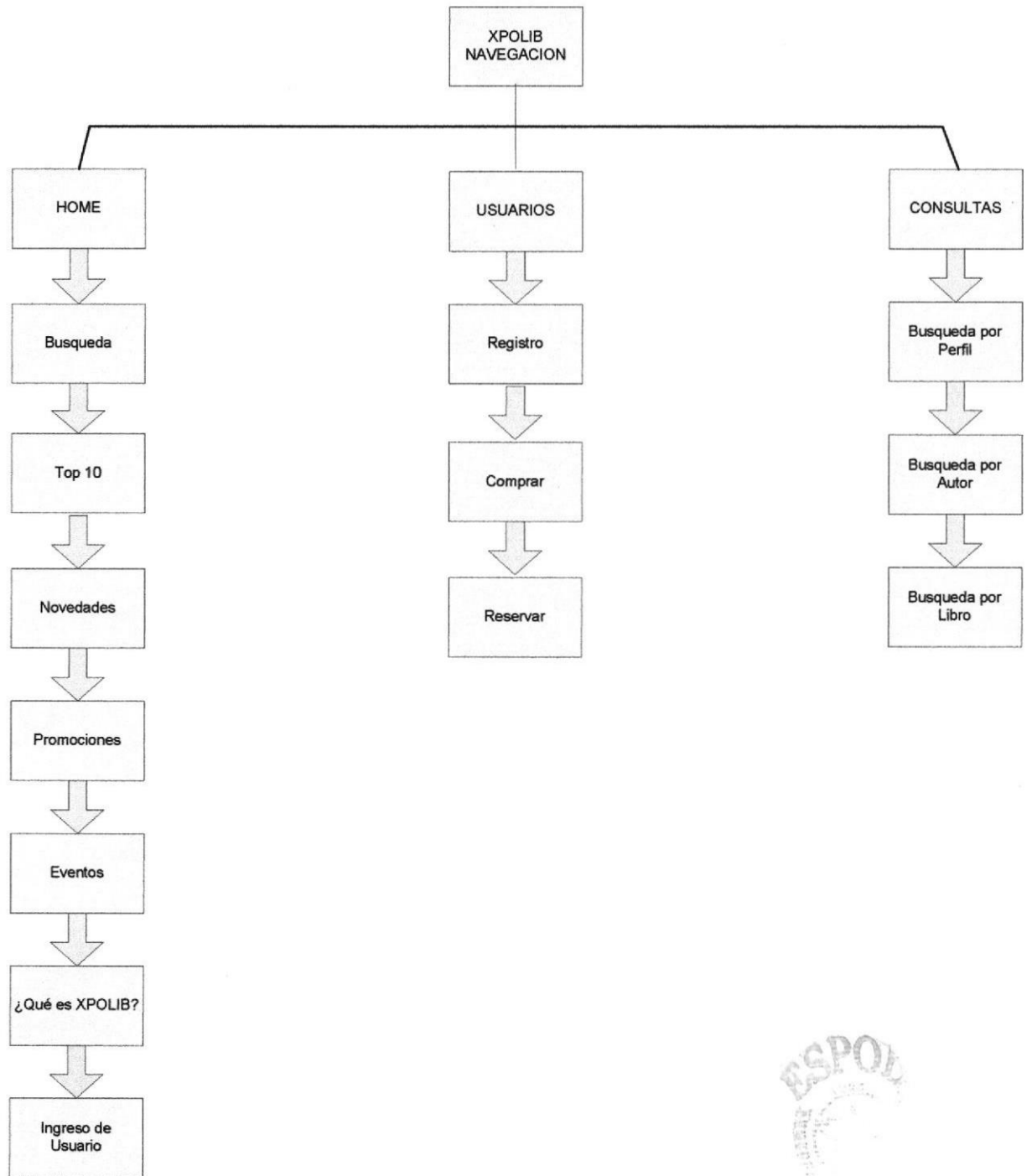
# CAPÍTULO 4



## Diagrama General

### 4. DIAGRAMA GENERAL DEL PORTAL





## **4.1 DESCRIPCIÓN DEL DIAGRAMA JERÁRQUICO DEL SISTEMA (Administración y Navegación)**

A continuación se presenta una breve descripción de las principales opciones del portal XPOLIB con perfil Administrador:

### **4.1.1 Home (Administración y Navegación)**

Página de inicio o intro en donde se muestran las diferentes opciones que contiene el sitio.

#### **→ Ingreso de Usuarios**

Ingreso de usuarios al sistema con su respectiva contraseña.

### **4.1.2 Seguridad (Administración)**

Esta opción permite a los futuros usuarios administradores tener un control de seguridad en el portal como por ejemplo la creación de nuevos usuarios, agregar nuevas opciones y menús al portal, asignar perfiles y permisos a los usuarios, y administrar las respectivas contraseñas.

- Creación de opciones.
- Perfiles de usuarios y permisos.
- Creación de usuarios.
- Cambio de clave.

### **4.1.3 Mantenimiento (Administración)**

Esta opción permite en ingreso, actualización y modificación de tablas referenciales, de libros, de personas, y la publicación de eventos, estas son las opciones:

- Ingreso de tablas referenciales.
- Ingreso de Libros.
- Ingreso de Personas.
- Publicación de eventos.

### **4.1.4 Procesos (Administración)**

Esta opción permite al administrador cambiar el status de las reservaciones y facturas, actualizar los precios de los productos, y enviar publicidad por correo electrónico a los usuarios registrados en el portal. Estas son las opciones de este menú:

- Reservación.
- Factura.
- Actualización de precios.
- Publicidad.



#### **4.1.5 Consultas (Administración)**

En esta opción los usuarios de administración podrán hacer las siguientes consultas:

- Los libros más vendidos.
- Resumen de facturación.
- Inventario.
- Consulta de usuarios.

#### **4.1.6 Búsqueda (Navegación)**

Permite al usuario consultar todas las obras disponibles en el fondo editorial.

#### **4.1.7 Top 10. (Navegación)**

Muestra al usuario los 10 libros más vendidos en el sitio wap

#### **4.1.8 Novedades (Navegación)**

Muestra al usuario los nuevos libros, revistas, etc. que han llegado al fondo editorial.

#### **4.1.9 Promociones (Navegación)**

En esta opción el usuario registrado puede consultar todas las promociones vigentes durante el mes.

#### **4.1.10 Eventos (Navegación)**

Muestra al usuario las actividades organizadas en alguna de las librerías asociadas o en algún otro sitio a convenir.

#### **4.1.11 ¿Qué es XPOLIB? (Navegación)**

Muestra al usuario la información detallada acerca de la empresa y sus servicios.

#### **4.1.12 Ingreso de usuario (Navegación)**

Permite al usuario ingresar con su respectivo nombre de usuario y contraseña para poder realizar compras y reservaciones, en caso de no contar con un nombre de usuario se le da la posibilidad de que pueda crear uno.



# CAPÍTULO 5

## Estándares y Formatos

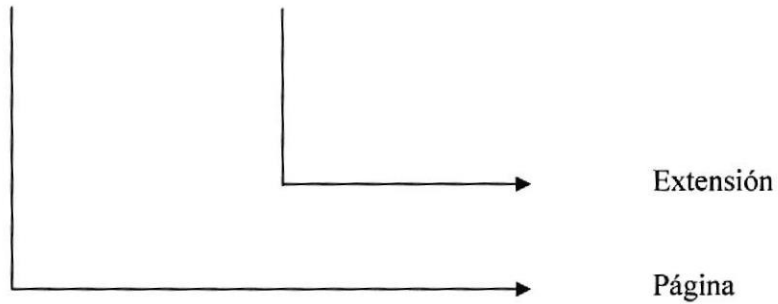


## 5. ESTÁNDARES Y FORMATOS

### 5.1 FORMATOS PARA INFORMACIÓN DEL PORTAL WEB

#### 5.1.1 Nombre de las Páginas

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.XXX

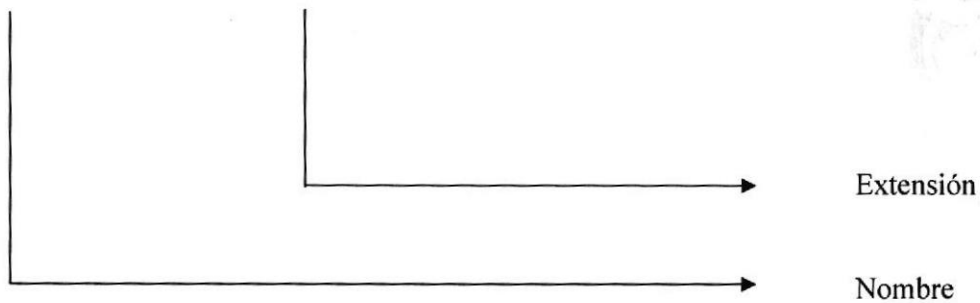


*Ejemplo:*

home.php  
crea\_factura.php

#### 5.1.2 Nombre de los Objetos

XXX\_XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



*Ejemplo:*

btn\_compra  
txt\_nombre

### 5.1.3 Nombre de las Imágenes

XXXXXXXXXXXXXXXXX.XXX



**Ejemplo:**

logo.gif.

## 5.2 ESTRUCTURA DE DIRECTORIOS Y SUBDIRECTORIOS

### Nombre del Directorio:

XPOLIB\_ADMIN (Administración del portal)

XPOLIB\_USER (Navegación de usuario)

### Nombre de los Subdirectorios:

#### Administración del portal

- Images.
- Pages.
- Resources.
- Skins

#### Navegación del portal

- Images.
- Pages.

**Images:** Contiene todas las imágenes utilizadas dentro del Portal.

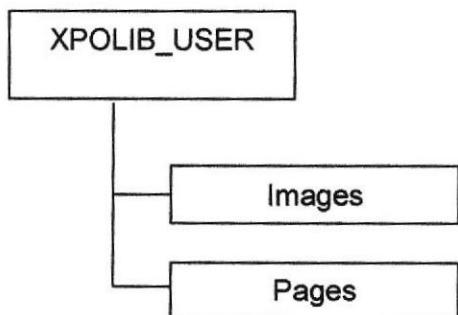
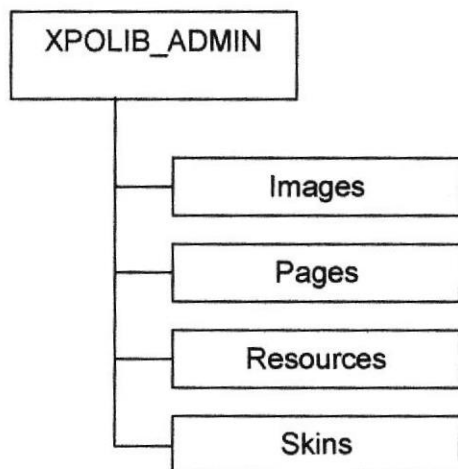
**Pages:** Contiene todas las páginas utilizadas dentro del Portal.

**Resources:** Contiene todos los recursos utilizados para la página tales como por ejemplo procedimientos y clases.

**Skins:** Contiene todos los lienzos y pieles utilizados para el diseño del portal.



### 5.3 ESTRUCTURA FÍSICA DEL SITIO XPOLIB



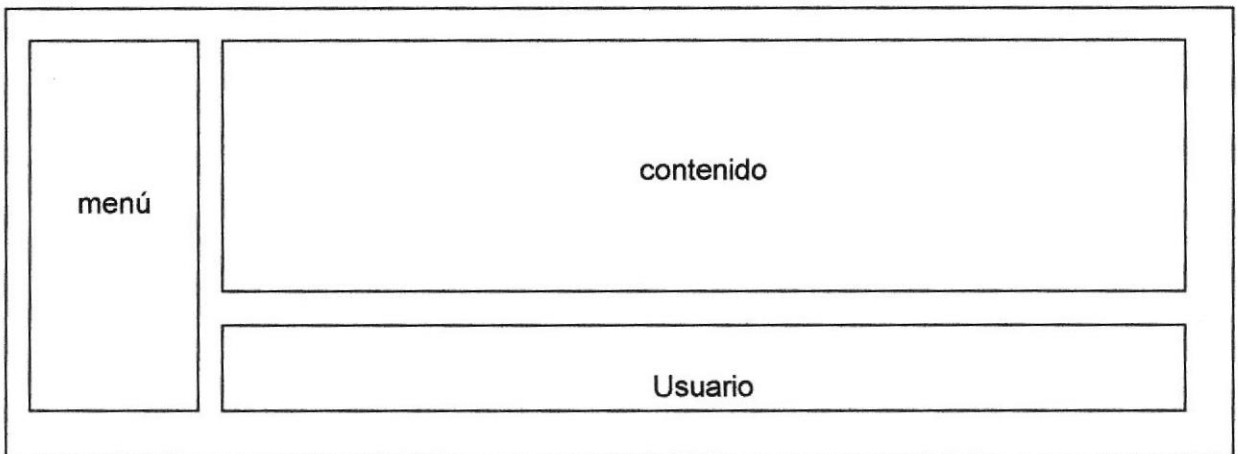
### 5.4 ESTANDARIZACIÓN DE RESOLUCIÓN

Para poder visualizar este Portal con el formato y dimensiones adecuadas, se recomienda a los usuarios emplear una resolución del monitor de 1024x800 píxeles; ya que es el estándar utilizado para las páginas.

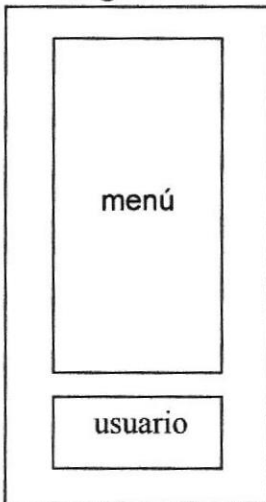
### 5.5 ESTRUCTURA PRINCIPAL DEL SITIO

La página se compone de varias tablas anidadas, como se muestra en la siguiente figura:

#### Administración



#### Navegación

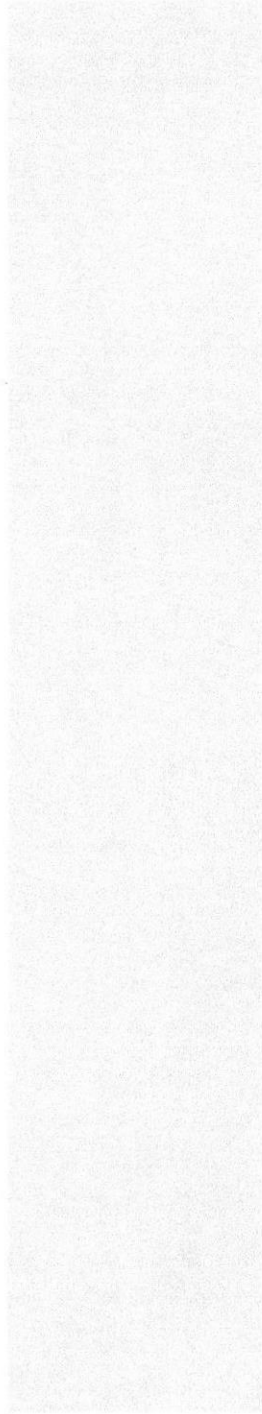


**Menú:** Área del menú del portal

**Contenido:** Muestra información dependiendo de la opción en que se encuentre el usuario.

**Usuario:** Muestra el nombre de usuario conectado.





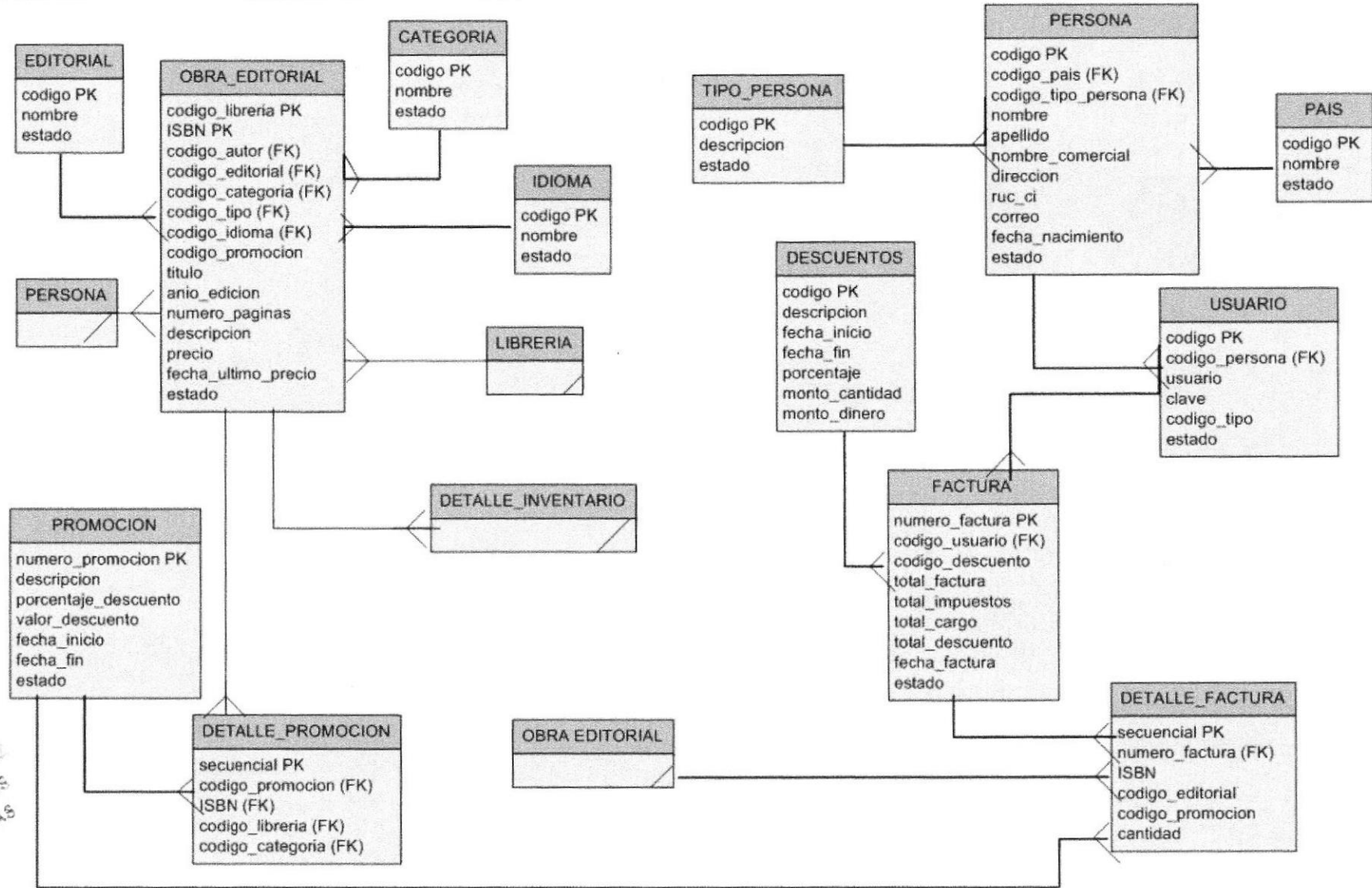
# CAPÍTULO 6

---

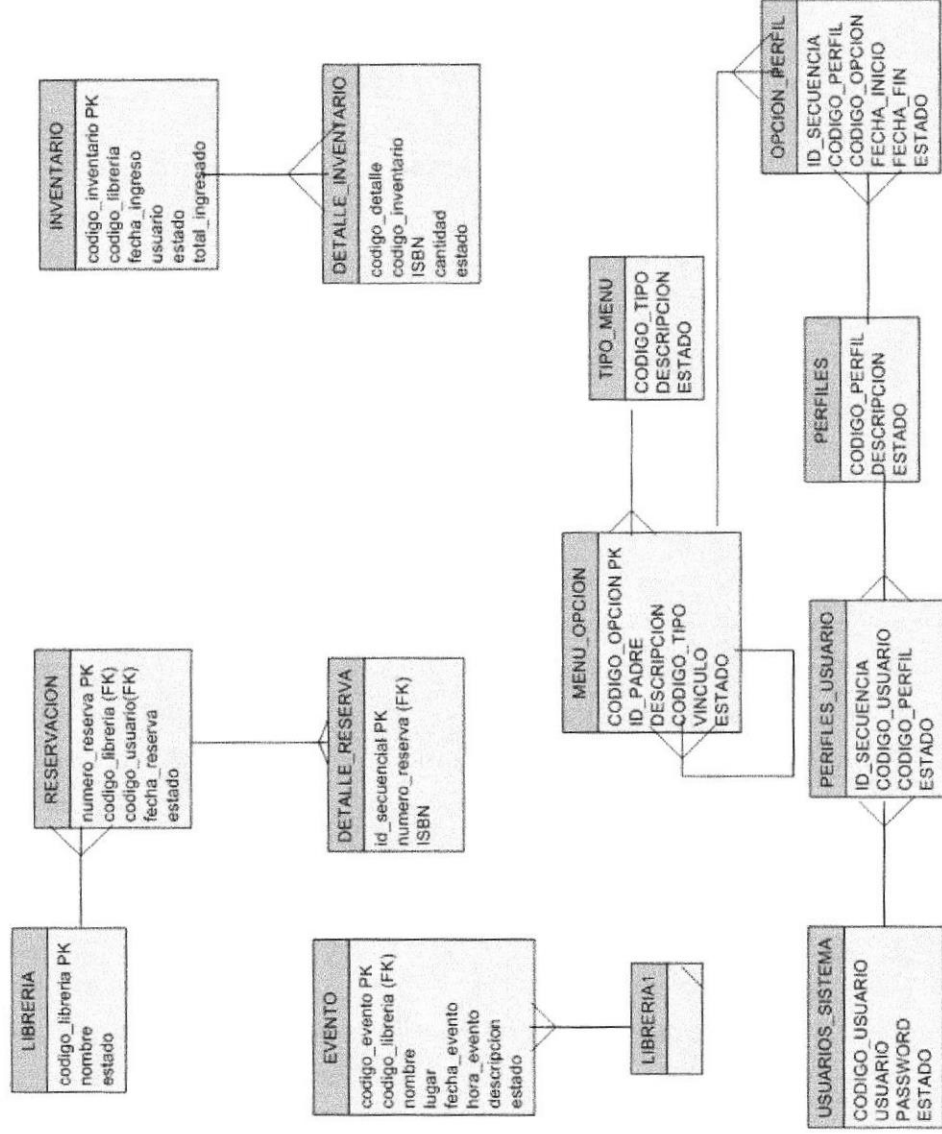


Modelo Entidad  
Relación

## 6. MODELO ENTIDAD RELACIÓN







## 6.1 DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS

En este capítulo se explica la manera en que va a estar almacenada y distribuida la información en la base de datos, utilizando el concepto de modelamiento de base de datos.

### 6.1.1 Editorial

Esta tabla almacena los datos de los diferentes editoriales que se registran en el portal, contiene campos importantes como son: código, nombre del editorial, y estado.

### 6.1.2 Usuario

Esta tabla almacena los datos de los usuarios que van a ser tanto los administradores del portal, así como los usuarios que se han registrado en el portal para realizar las compras, contiene campos importantes como son: código de usuario, código de persona, tipo de código, nombre de usuario, clave, y estado.

### 6.1.3 Categoría

Esta tabla almacena las categorías de libros, revistas, o folletos que se va a ingresar a la base de datos, contiene campos como: código, nombre de la categoría, y estado.

### 6.1.4 Idioma

Esta tabla almacena los idiomas en que están escritos los libros, revistas, o folletos que se ofrecen a los clientes. Esta tabla contiene campos como: código, nombre, y estado.

### 6.1.5 Librería

Esta tabla almacena los nombres de todas las librerías asociadas, y que serán las que proveerán de los productos. Los campos que utilizan estas tablas son los siguientes: código de la librería, nombre de la librería, y estado.

### 6.1.6 País

En esta tabla se almacena los nombres de todos los países de donde proceden los libros, los autores, los clientes, y las librerías asociadas, consta de los siguientes campos: código, nombre, y estado.

### 6.1.7 Tipo\_persona

Esta tabla almacena los diferentes tipos de persona que permitirán identificar de quien se trata dicha persona, por ejemplo, si es un autor, un cliente, un distribuidor, etc. Consta de los siguientes campos: código, nombre, estado.

### 6.1.8 Persona

Permite almacenar los nombres de los autores, usuarios, clientes, etc., que serán utilizados en el portal. Esta tabla usa los siguientes campos: código\_persona, código\_país, código\_tipo\_persona, nombres, apellidos, nombre\_comercial, dirección, RUC\_CI, correo, fecha\_nacimiento, sexo, y estado.

### 6.1.9 Obra\_editorial

Esta tabla almacena todas las obras editoriales que van a ser ofrecidas y vendidas a los clientes, esta tabla consta de los siguientes campos: código\_librería, ISBN, código\_autor, código\_editorial, código\_categoria, código\_tipo, código\_idioma, código\_promoción, título, año\_edición, número\_páginas, descripción, costo, precio, stock, fecha\_ultimo\_precio, y estado.

### 6.1.10 Ciudad

En esta tabla se almacena los nombres de todas las ciudades de donde proceden los clientes, consta de los siguientes campos: código, nombre, y estado.

### 6.1.11 Promoción

Esta tabla almacena información acerca de las diferentes promociones. Consta de los siguientes campos: número\_promoción, descripción, porcentaje\_descuento, valor\_descuento, fecha\_inicio, fecha\_fin, y estado.

### 6.1.12 Detalle\_Promoción

Esta tabla almacena el detalle de todas las promociones que se ofrecerán a los clientes. Tiene los siguientes campos: secuencia (se autogenera), número\_promoción, ISBN, código\_librería, código\_categoria, y código\_tipo.

### 6.1.13 Descuentos

Esta tabla almacenará todos los descuentos de los productos registrados en la base de datos. Esta tabla tiene los siguientes campos: código, descripción, fecha\_inicio, fecha\_fin, porcentaje, monto\_dinero.

### 6.1.14 Factura

Esta tabla almacenará todas las facturas que serán generadas cada vez que el cliente haga una compra de alguno de los productos. Esta tabla consta de los siguientes campos: número\_factura, código\_usuario, dirección\_entrega, código\_ciudad, teléfono, total\_factura, total\_impuestos, total\_cargo, total\_descuento, fecha\_factura, y estado

### **6.1.15 Detalle\_Factura**

Contiene información del detalle de todos los productos que han sido agregados a la factura del cliente, contiene los siguientes campos: secuencial (se autogenera), número\_factura, ISBN, código\_librería, código\_promoción, cantidad, y precio.

### **6.1.16 Reservación**

Esta tabla almacena todas las reservaciones que los usuarios hayan realizado previo a la compra de los productos. Consta de los siguientes campos: número\_reserva (se autoincrementa), código\_usuario, dirección, código\_ciudad, teléfono, fecha\_reserva, y estado.

### **6.1.17 Detalle\_Reserva**

Esta Tabla será la encargada de almacenar el detalle de todos los productos que el cliente haya reservado. Esta tabla contiene los siguientes campos: id\_secuencial (se autoincrementa), código\_librería, numero\_reserva, ISBN, y cantidad.

### **6.1.18 Evento**

Esta tabla será la encargada de almacenar todos los eventos que organicen las librerías asociadas en conjunto con XPOLIB. Esta tabla tiene los siguientes campos: número\_evento (se autoincrementa), código\_librería, nombre, lugar, fecha\_evento, hora\_evento, descripción, y estado.

### **6.1.19 Inventario**

En esta tabla llevará el control del inventario de productos. Esta tabla contiene los siguientes campos: código\_inventario (se autoincrementa), fecha\_ingreso, usuario, y estado.

### **6.1.20 Detalle\_Inventario**

Esta tabla almacenará el stock de todos los productos ingresados en la base de datos. Esta tabla consta de los siguientes campos: secuencia (se autoincrementa), código\_inventario, código\_librería, ISBN, cantidad, y estado.

### **6.1.21 Tipo\_Menú**

Esta tabla almacenará el tipo de menú que se va a utilizar en la página de administración del portal, consta de los siguientes campos: código, nombre, y estado.

### **6.1.22 Menú\_Opción**

Esta tabla será la encargada de almacenar todos los menús y opciones que serán utilizados en la administración del portal. Esta tabla tiene los siguientes campos: código\_opción (se autoincrementa), id\_padre, código\_tipo, descripción, vínculo, y estado.

### **6.1.23 Perfiles**

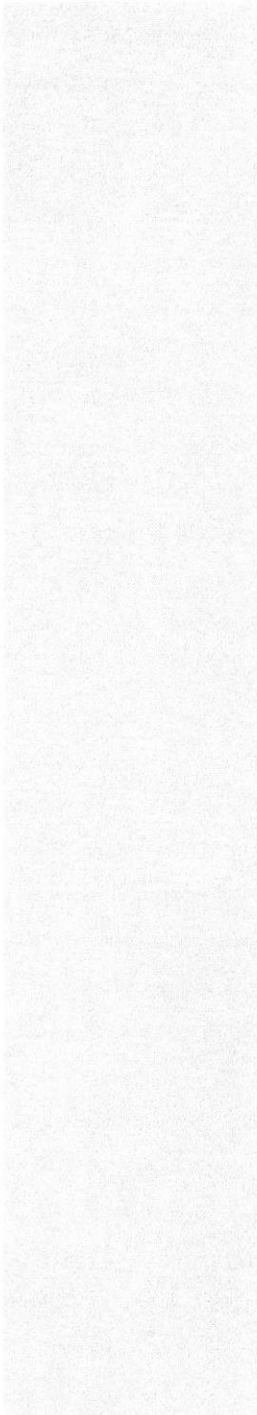
Esta tabla almacena todos los perfiles que serán asignados a los usuarios, esta tabla tiene los siguientes campos: código\_perfil, descripción, y estado.

### **6.1.24 Perfil\_Usuario**

Esta tabla será la encargada de almacenar los perfiles que tendrán los usuarios que se van a crear. Consta de los siguientes campos: id\_secuencia (se autoincrementa), código\_usuario, código\_perfil, y estado.

### **6.1.25 Opción\_Perfil**

En esta tabla se almacenarán todas las opciones que serán asignadas dependiendo del perfil, consta de los siguientes campos: id\_secuencia (se autoincrementa), código\_perfil, código\_opción, fecha\_inicio, fecha\_fin, y estado.



# CAPÍTULO 7

---



## Definición de Tablas

## 7. DEFINICIÓN DE TABLAS

### 7.1 TABLA TAD\_CATEGORIA

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada categoría ingresada a la tabla.
<i>nombre</i>	Guarda los nombres de las categorías ingresadas como por ejemplo ficción, tecnología, literatura.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la categoría ingresada.

### 7.2 TABLA TAD\_CIUADAD

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada ciudad ingresada a la tabla.
<i>nombre</i>	Guarda los nombres de las ciudades ingresadas.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la ciudad ingresada.

### 7.3 TABLA TAD\_IDIOMA

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada idioma ingresado a la tabla.
<i>nombre</i>	Guarda los nombres de los idiomas ingresados.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del idioma ingresado.

### 7.4 TABLA TAD\_EDITORIAL

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada editorial ingresado a la tabla.
<i>nombre</i>	Guarda los nombres de los editoriales ingresados.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del editorial ingresado.



**7.5 TABLA TAD\_LIBRERIA**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada librería ingresada a la tabla.
<i>nombre</i>	Guarda los nombres de las librerías ingresadas, por ejemplo La Iliada, El librero, etc.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la librería ingresada.

**7.6 TABLA TAD\_TIPO\_PERSONA**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada tipo de persona ingresada a la tabla.
<i>descripción</i>	Almacena una descripción del tipo de persona, por ejemplo autor, cliente, distribuidor.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del tipo de persona ingresado.

**7.7 TABLA TAD\_PAIS**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código</i>	Asigna un código numérico a cada país ingresado a la tabla.
<i>nombre</i>	Guarda los nombres de los países ingresados.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del país ingresado.

**7.8 TABLA TAD\_PERSONA**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código_persona</i>	Asigna un código numérico a cada persona ingresada a la tabla.
<i>código_país</i>	Guarda el código del país de donde procede la persona.
<i>código_tipo_persona</i>	Guarda el código del tipo de persona asignada a la persona.
<i>nombres</i>	Guarda el o los nombres de la persona ingresada.
<i>apellidos</i>	Guarda el o los apellidos de la persona ingresada.
<i>nombre_comercial</i>	Guarda el nombre comercial o razón social de la persona.



<i>dirección</i>	Guarda la dirección de la persona ingresada.
<i>RUC_CI</i>	Guarda el RUC o la cédula de identidad de la persona ingresada.
<i>correo</i>	Guarda la dirección de correo electrónico de la persona ingresada.
<i>fecha_nacimiento</i>	Guarda la fecha de nacimiento de la persona ingresada.
<i>sexo</i>	Guarda el sexo de la persona ingresada.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la persona ingresada.

### 7.9 TABLA TAD\_OBRA\_EDITORIAL

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código_librería</i>	Guarda el código de la librería a la cual pertenece la obra.
<i>ISBN</i>	Almacena el ISBN (International Standard Book Number, en español, Número de Libro Estándar Internacional) de la obra editorial.
<i>código_autor</i>	Almacena el código del autor al cual pertenece la obra editorial.
<i>código_editorial</i>	Guarda el código del editorial al cual pertenece la obra editorial.
<i>código_categoria</i>	Guarda el código de la categoría al cual pertenece la obra.
<i>código_tipo</i>	Almacena el tipo del código de la obra editorial.
<i>código_idioma</i>	Almacena el código del idioma que está escrita la obra.
<i>código_promoción</i>	Almacena el código de promoción en caso de que la obra se encuentre en oferta.
<i>título</i>	Guarda el nombre con que se titula la obra editorial.
<i>año_edición</i>	Guarda el año en que se editó la obra editorial.
<i>número_páginas</i>	Guarda el número de páginas que tiene la obra editorial.
<i>descripción</i>	Este campo almacena una breve descripción del contenido de la obra editorial.

<i>costo</i>	Almacena el precio costo de la obra editorial.
<i>precio</i>	Almacena el precio que será vendida la obra editorial.
<i>stock</i>	Almacena la cantidad disponible de la obra editorial.
<i>fecha_último_precio</i>	Almacena la fecha de la última modificación de precio de la obra editorial.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la obra editorial ingresada.

### 7.10 TABLA TAD\_PROMOCION

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>número_promoción</i>	Guarda el número de promoción que tiene la obra editorial.
<i>descripción</i>	Almacena el nombre de la obra editorial que está de promoción.
<i>porcentaje_descuento</i>	Almacena el porcentaje que va a tener de descuento la obra.
<i>valor_descuento</i>	Almacena el valor en moneda que va a tener de descuento la obra.
<i>fecha_inicio</i>	Guarda la fecha en que se inicia la promoción.
<i>fecha_fin</i>	Guarda la fecha en que finaliza la promoción.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la promoción ingresada.



**7.11 TABLA TAD\_DETALLE\_PROMOCION**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>secuencia</i>	Guarda el número de secuencia por cada detalle de promoción.
<i>número_promoción</i>	Almacena el número de promoción de la obra editorial.
<i>ISBN</i>	Almacena el ISBN de la obra editorial.
<i>código_librería</i>	Guarda el código de la librería a la cual pertenece la obra.
<i>código_categoria</i>	Guarda el código de la categoría al cual pertenece la obra.
<i>código_tipo</i>	Almacena el tipo del código de la obra editorial.

**7.12 TABLA TAD\_FACTURA**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>número_factura</i>	Almacena el número de la factura que se generó.
<i>código_usuario</i>	Almacena el código del cliente que hizo la compra.
<i>dirección_entrega</i>	Almacena la dirección del cliente donde se le va a hacer la entrega del producto.
<i>código_ciudad</i>	Guarda el código de la ciudad a la cual pertenece el cliente.
<i>teléfono</i>	Guarda el número telefónico del cliente.
<i>total_factura</i>	Almacena el total de la compra que hizo el cliente.
<i>total_impuestos</i>	Almacena el total de los impuestos que se recargan a la factura.
<i>total_cargo</i>	Almacena el total de los cargos que se recargan a la factura.
<i>total_descuento</i>	Almacena los descuentos que se le ha asignado a la factura.
<i>fecha_factura</i>	Almacena la fecha en que fue creada la factura.
<i>estado</i>	Indica el estado en que se encuentra la factura.

**7.13 TABLA TAD\_DETALLE\_FACTURA**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>secuencial</i>	Almacena el número de secuencia de cada detalle de la factura.
<i>número_factura</i>	Guarda el número de la factura a la que está asociado el detalle.
<i>ISBN</i>	Almacena el ISBN de la obra editorial.
<i>código_librería</i>	Guarda el código de la librería a la cual pertenece la obra.
<i>código_promoción</i>	Guarda el código de promoción que tiene asignada la obra.
<i>cantidad</i>	Almacena la cantidad de obras que ha comprado el cliente.
<i>precio</i>	Almacena el precio de cada obra editorial.

**7.14 TABLA TAD\_USUARIO**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código_usuario</i>	Guarda el código asignado al usuario.
<i>código_persona</i>	Almacena el código de persona.
<i>código_tipo</i>	Almacena el tipo del código del usuario.
<i>usuario</i>	Almacena el nombre del usuario registrado.
<i>clave</i>	Almacena la contraseña el usuario registrado.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del usuario.

**7.15 TABLA TAD\_EVENTO**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>número_evento</i>	Graba el número de evento, este campo se incrementa automáticamente.
<i>código_librería</i>	Almacena el código de la librería que organiza el evento.
<i>nombre</i>	Almacena el nombre que llevará el evento.

<i>lugar</i>	Almacena el lugar donde se llevará a cabo el evento.
<i>fecha_evento</i>	Almacena la fecha en que se realizará el evento.
<i>hora_evento</i>	Almacena la hora en que se realizará el evento.
<i>descripción</i>	almacena una breve descripción de lo que habrá en el evento.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del evento.

### 7.16 TABLA TAD\_RESERVACION

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>número_reserva</i>	Graba el número de reserva que se generó.
<i>código_usuario</i>	Graba el código del usuario que hizo la reserva.
<i>dirección</i>	Almacena la dirección del usuario.
<i>código_ciudad</i>	Almacena el código de la ciudad donde se encuentra el usuario.
<i>teléfono</i>	Almacena el teléfono del usuario.
<i>fecha_reserva</i>	Almacena la fecha en que se hizo la reservación.
<i>estado</i>	Indica el estado actual de la reservación.

### 7.17 TABLA TAD\_DETALLE\_RESERVA

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>id_secuencial</i>	Almacena el número de secuencia de la reserva.
<i>código_librería</i>	Almacena el código de la librería a la que pertenece la obra Editorial.
<i>número_reserva</i>	Almacena el número de secuencia que se generó.
<i>ISBN</i>	Almacena el ISBN de la obra editorial.
<i>cantidad</i>	Almacena la cantidad de obras editoriales reservadas.

**7.18 TABLA TAD\_INVENTARIO**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código_inventario</i>	Almacena el código de inventario, este código se genera automáticamente.
<i>fecha_ingreso</i>	Almacena la fecha en la que se ingresó la obra al inventario.
<i>usuario</i>	Almacena el nombre del usuario que realizó la transacción.
<i>estado</i>	Indica el estado en que se encuentra la obra en el inventario.

**7.19 TABLA TAD\_DETALLE\_INVENTARIO**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>secuencia</i>	Almacena el número de secuencia el inventario.
<i>código_inventario</i>	Almacena el código del inventario que se generó en la cabecera del inventario.
<i>código_librería</i>	Almacena el código de la librería a la cual pertenece la obra editorial.
<i>ISBN</i>	Almacena el ISBN de la obra editorial.
<i>cantidad</i>	Almacena la cantidad en stock que tenemos de la obra editorial.
<i>estado</i>	Indica el estado en que se encuentra la obra en el inventario, por ejemplo C = creado, P = procesado.

**7.20 TABLA TAD\_TIPO\_MENU**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código</i>	Almacena el código del tipo de menú, este código se autogenera.
<i>nombre</i>	Almacena el nombre del tipo de menú, por ejemplo Menú, Opción, Tabla.
<i>estado</i>	Indica el estado en que se encuentra el tipo del menú.

**7.21 TABLA TAD\_MENU\_OPCION**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>código_opción</i>	Almacena el código de la opción generada, este campo se autogenera.
<i>id_padre</i>	Almacena el código padre de la opción del menú, si el campo aparece con valor nulo significa que se trata de un menú, si tiene código padre es porque se trata de una opción del menú seleccionado, esto sucede porque esta tabla es una tabla recursiva.
<i>código_tipo</i>	Almacena el código del tipo de menú u opción.
<i>descripción</i>	Almacena la descripción del menú u opción.
<i>vínculo</i>	Almacena el link al que está relacionada la opción.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del menú o la opción.

**7.22 TABLA TAD\_PERFIL**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>codigo_perfil</i>	Almacena el código del perfil, este campo se autogenera.
<i>descripción</i>	Almacena la descripción del perfil, por ejemplo Administrador, Usuario.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del perfil.

**7.23 TABLA TAD\_OPCION\_PERFIL**

<b>CAMPOS</b>	<b>DEFINICIONES</b>
<i>id_secuencia</i>	Almacena la secuencia de la opción por perfil, esta opción se genera automáticamente.
<i>código_perfil</i>	Almacena el código del perfil, por ejemplo: 1 = Administrador.
<i>código_opción</i>	Almacena el código del menú o la opción asignada al perfil.
<i>fecha_inicio</i>	Almacena la fecha en que el usuario puede utilizar las opciones.

<i>fecha_fin</i>	Almacena la fecha tope que el usuario puede utilizar las opciones, si en los campos <i>fecha_inicio</i> y <i>fecha_fin</i> aparecen valores nulos, significa que las opciones asignadas al usuario no caducan.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del la opción por perfil.

#### 7.24 TABLA TAD\_PERFIL\_USUARIO

CAMPOS	DEFINICIONES
<i>id_secuencia</i>	Almacena el número de secuencia del perfil por usuario.
<i>código_usuario</i>	Almacena el código del usuario al que se le asigna el perfil, por ejemplo XPOLIB, mrlopex, cburgos, etc.
<i>código_perfil</i>	Almacena el código del perfil asignado al usuario, por ejemplo 1 = Administrador, 2 = Usuario.
<i>estado</i>	Indica el estado actual del perfil asignado al usuario.



# CAPÍTULO 8

---


## Diseño de Pantallas

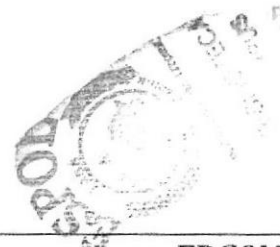


## 8. DISEÑO DE PANTALLAS


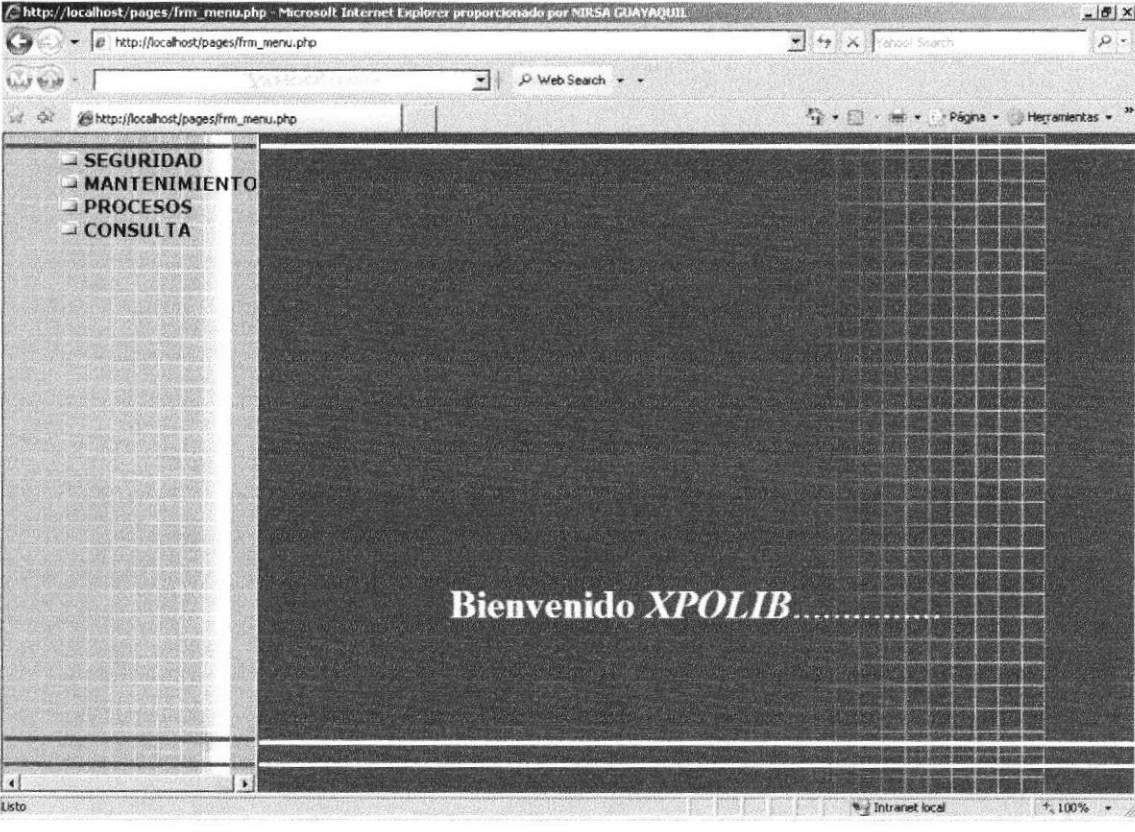
### ADMINISTRACION

#### 8.1 PANTALLA PRINCIPAL DEL SITIO XPOLIB


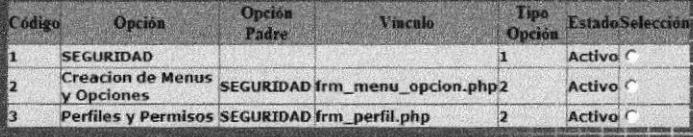
	<p><b>DISEÑO DE PANTALLAS</b></p>	<p><b>Página 1 de 1</b></p> <p><b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007</p>
<p><b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos</p>	<p><b>XPOLIB – Librería Online</b></p>	
<p><b>NOMBRE FÍSICO:</b> index.php</p>	<p><b>NOMBRE LÓGICO:</b> index.php</p>	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla Principal de la página <a href="http://www.xpolib.com">www.xpolib.com</a>. Permite el ingreso de los usuarios que van a administrar el sitio.</p>		
<p><b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario</p>		
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		



## 8.2 PANTALLA DE ADMINISTRACIÓN DEL SITIO XPOLIB

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos				<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> frm_menu.php			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE LÓGICO:</b> frm_menu.php				
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla donde muestra el menú de opciones de la administración del sitio XPOLIB.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				


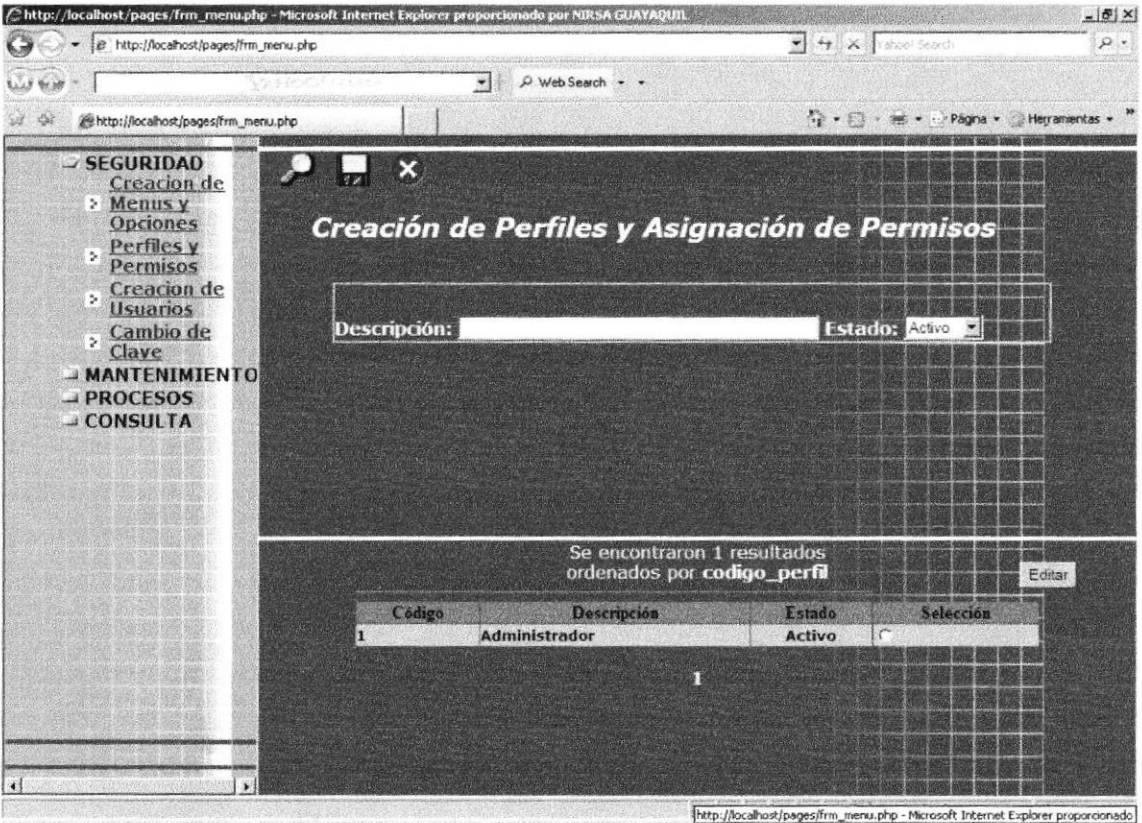
## 8.3 PANTALLA DE CREACIÓN DE MENÚS Y OPCIONES

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	Página 1 de 1 Fecha de Elaboración 27/Dic/2007																												
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>																													
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> frm menu opcion.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> frm menu opcion.php																													
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla del menú de SEGURIDAD que permite crear los menús y las opciones dentro del sitio de administración de XPOLIB.																																
 <thead> <tr> <th>Código</th> <th>Opción</th> <th>Opción Padre</th> <th>Vinculo</th> <th>Tipo Opción</th> <th>Estado</th> <th>Selección</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>SEGURIDAD</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>Activo</td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Creacion de Menus y Opciones</td> <td>SEGURIDAD</td> <td>frm_menu_opcion.php2</td> <td>2</td> <td>Activo</td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Perfiles y Permisos</td> <td>SEGURIDAD</td> <td>frm_perfil.php</td> <td>2</td> <td>Activo</td> <td><input type="radio"/></td> </tr> </tbody>					Código	Opción	Opción Padre	Vinculo	Tipo Opción	Estado	Selección	1	SEGURIDAD			1	Activo	<input type="radio"/>	2	Creacion de Menus y Opciones	SEGURIDAD	frm_menu_opcion.php2	2	Activo	<input type="radio"/>	3	Perfiles y Permisos	SEGURIDAD	frm_perfil.php	2	Activo	<input type="radio"/>
Código	Opción	Opción Padre	Vinculo	Tipo Opción	Estado	Selección																										
1	SEGURIDAD			1	Activo	<input type="radio"/>																										
2	Creacion de Menus y Opciones	SEGURIDAD	frm_menu_opcion.php2	2	Activo	<input type="radio"/>																										
3	Perfiles y Permisos	SEGURIDAD	frm_perfil.php	2	Activo	<input type="radio"/>																										

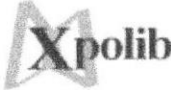
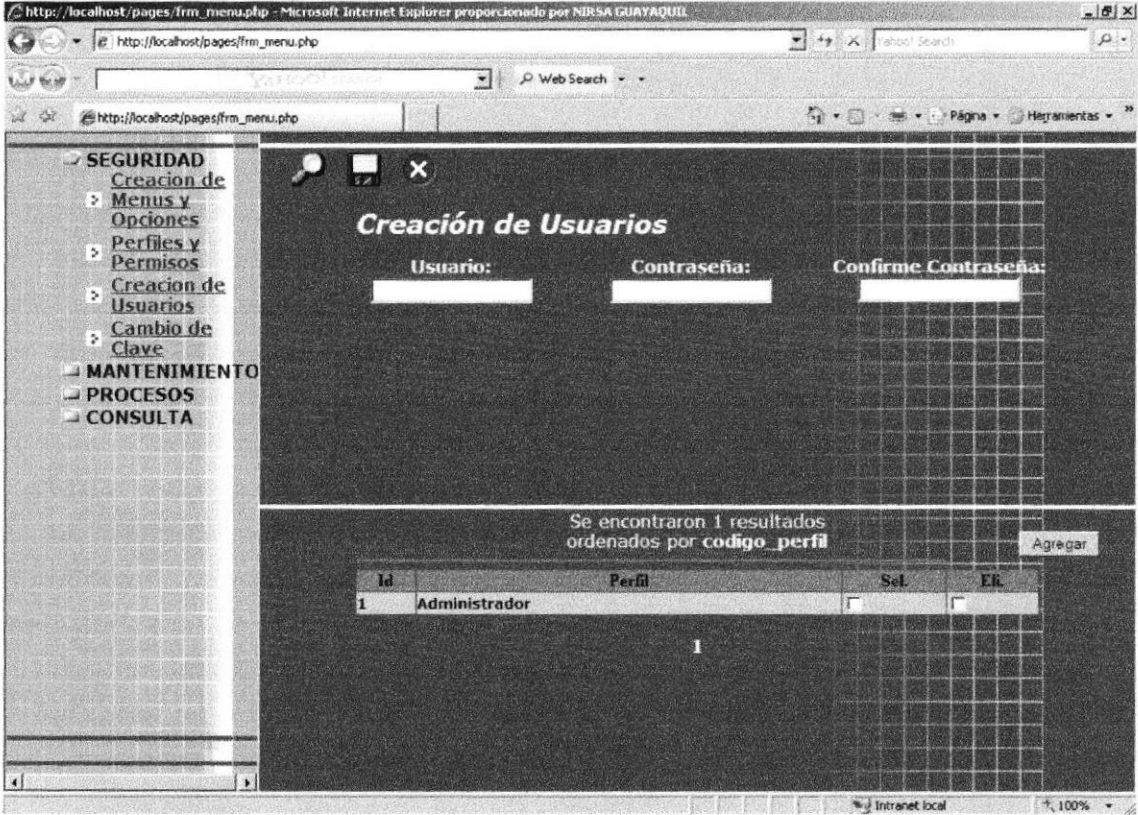
1 2 3 Siguiente

| **FRECUENCIA DE USO:** Ocasionalmente | | | | |
| **OBSERVACIONES:** Esta opción solo se usa en el caso que se requiera agregar más opciones al sitio de administración. | | | | |


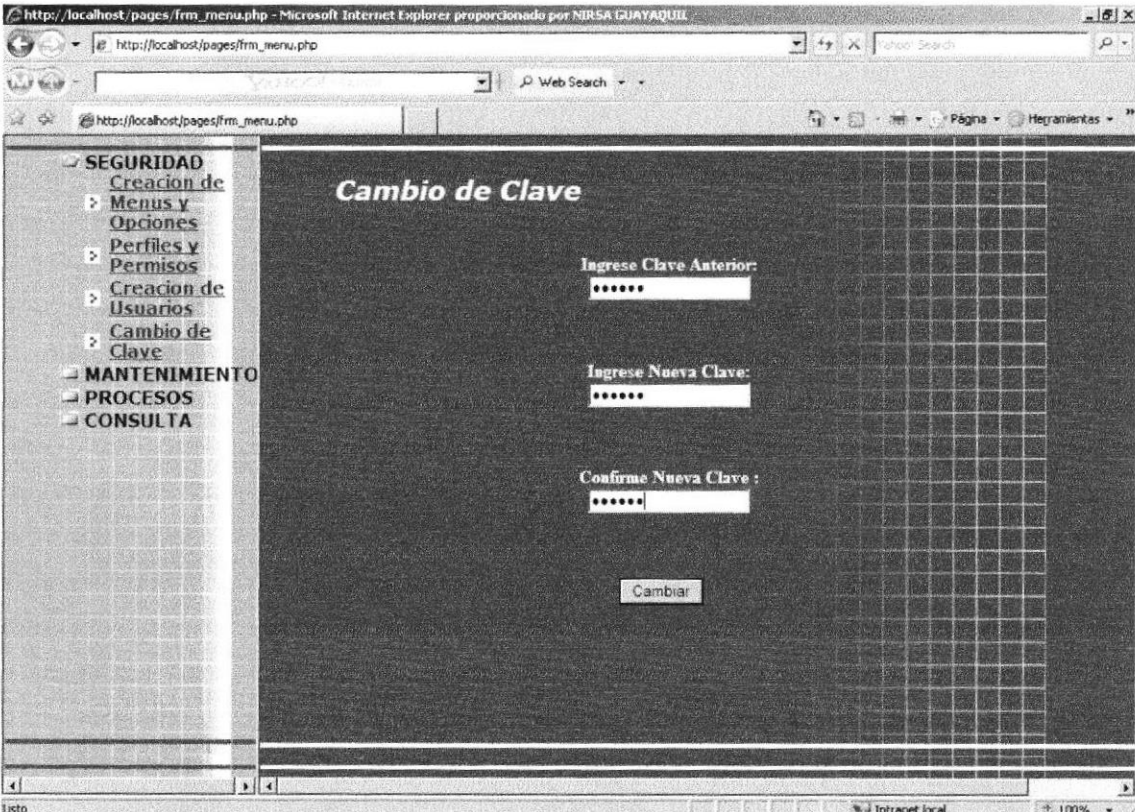
## 8.4 PANTALLA DE CREACIÓN DE PERFILES

	<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
		<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos	<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> frm_perfil.php	<b>NOMBRE LÓGICO:</b> frm_perfil.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla del menú de SEGURIDAD que permite crear perfiles para poder asignarlos a los usuarios que se creen.		
		
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cada vez que se cree un nuevo perfil.		
<b>OBSERVACIONES:</b>		



## 8.5 PANTALLA DE CREACIÓN DE USUARIOS

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	Página 1 de 1
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> frm_usuario.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> frm_usuario.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla del menú de SEGURIDAD que permite crear usuarios para luego asignarles un perfil.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cada vez que deba crear uno o varios usuarios.				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

## 8.6 PANTALLA DE CAMBIO DE CLAVE


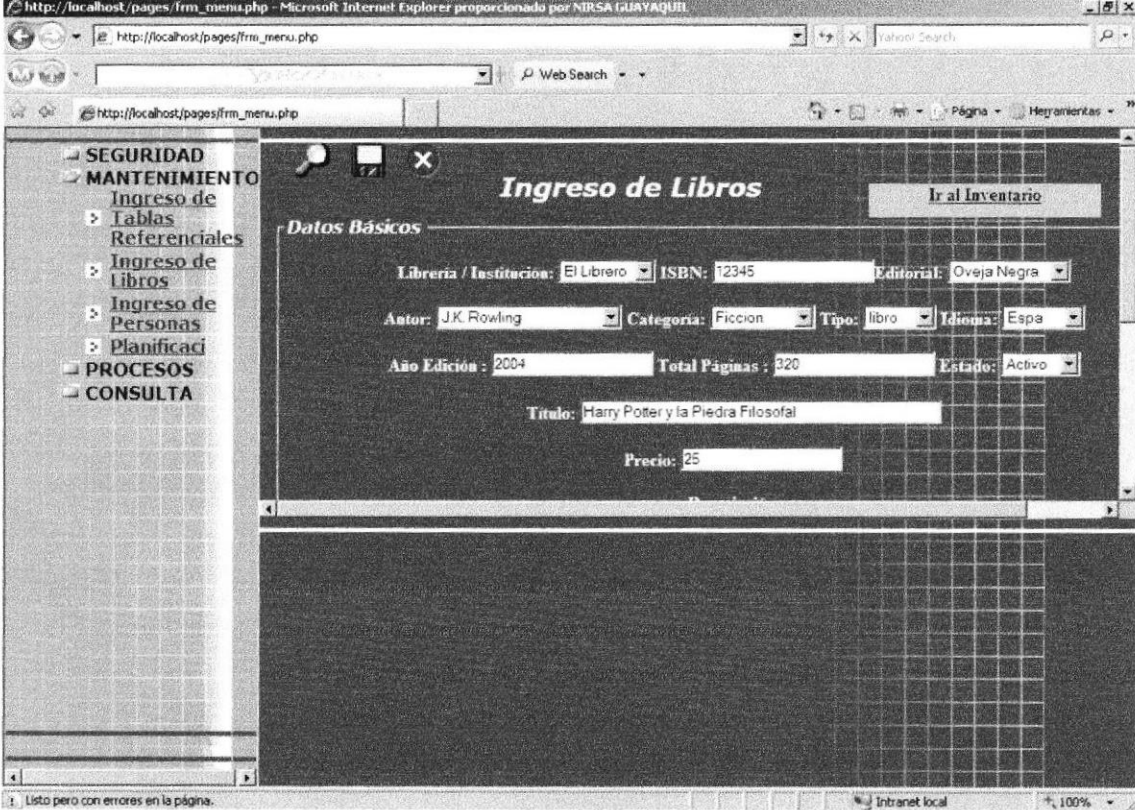
		<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>  <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos		<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> clave.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> clave.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla del menú de SEGURIDAD que permite cambiar la contraseña al usuario que se encuentra conectado.			
			
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cuando el usuario desee cambiar su contraseña.			
<b>OBSERVACIONES:</b>			

## 8.7 PANTALLA DE INGRESO DE TABLAS REFERENCIALES


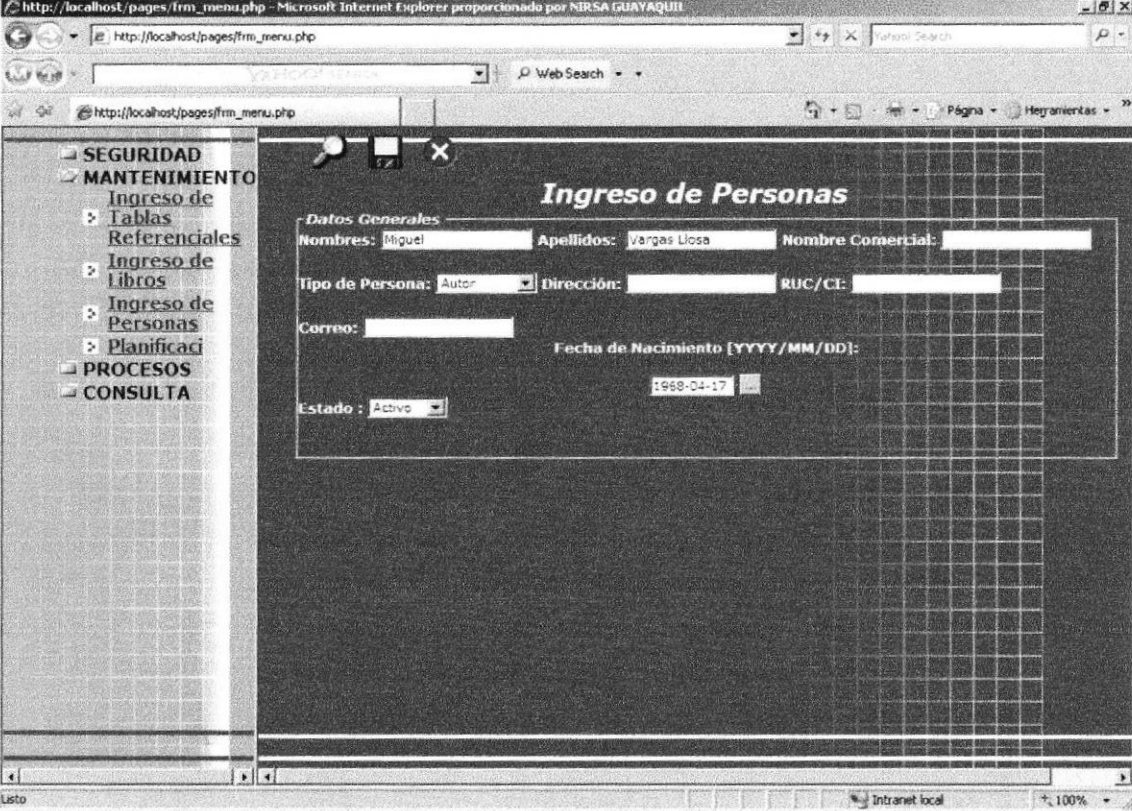
		<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos		<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> frm_referencial.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> frm_referencial.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de MANTENIMIENTO que permite ingresar, modificar, o eliminar datos a las tablas referenciales del sitio, como son las tablas país, categoría, tipo de persona, editorial, librería, tipo de obra, e idioma.			
			
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cuando falte algún dato de las tablas referenciales al ingresar una nueva obra editorial.			
<b>OBSERVACIONES:</b>			




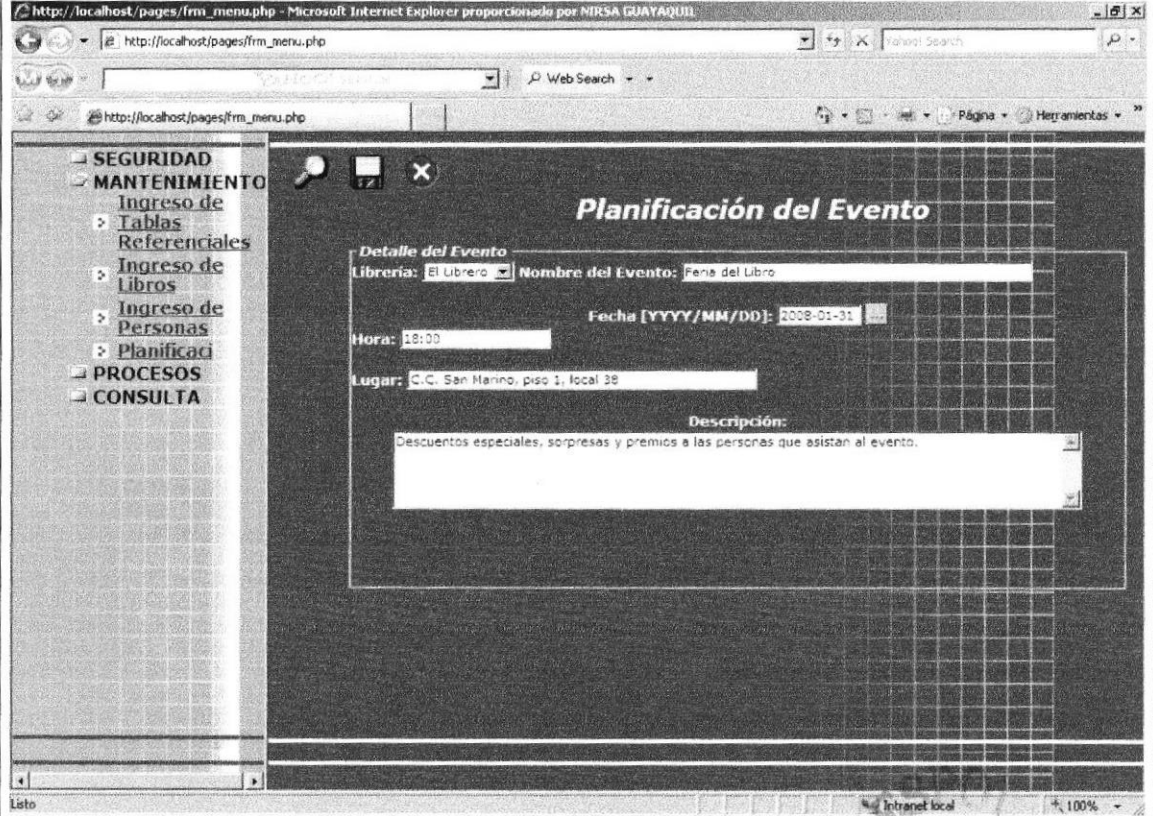
## 8.8 PANTALLA DE INGRESO DE LIBROS

		<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos		<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> frm_libro.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> frm_libro.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de MANTENIMIENTO que permite el ingreso, modificación, o eliminación de nuevos libros una vez se hayan llenado los datos en las tablas referenciales.			
			
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual			
<b>OBSERVACIONES:</b>			

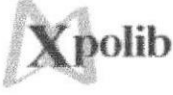

## 8.9 PANTALLA DE INGRESO DE PERSONAS

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	Página 1 de 1  Fecha de Elaboración 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos		<b>XPOLIB – Librería Online</b>		
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> persona.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> persona.php		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de MANTENIMIENTO que permite el ingreso, modificación, o eliminación de personas sean estas autores de obras, o clientes.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cuando llegue un libro y el autor no exista en la base de datos.				
<b>OBSERVACIONES:</b>				


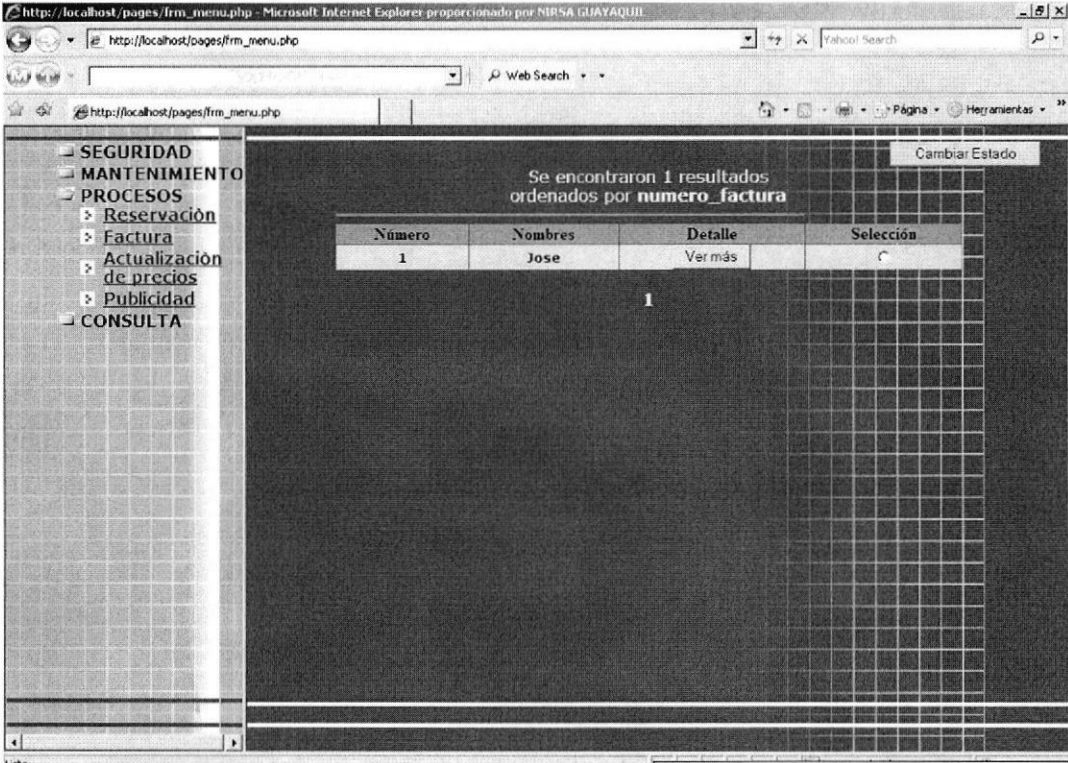
## 8.10 PANTALLA DE PLANIFICACION DE EVENTOS


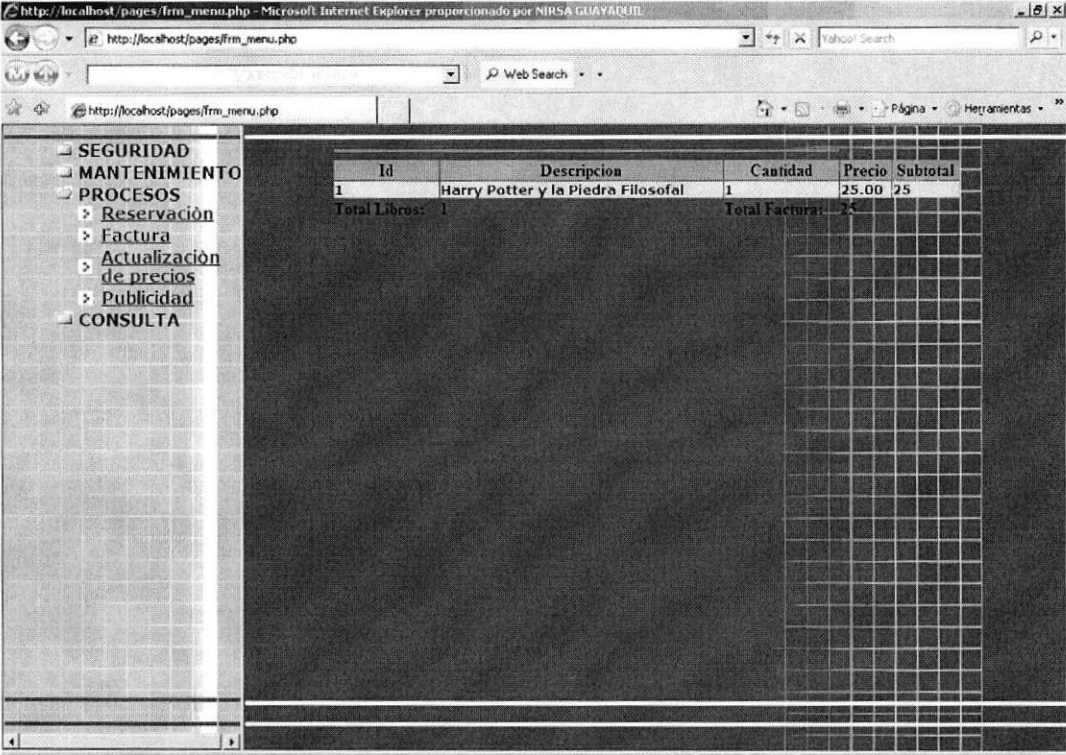
		<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos		<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> eventos.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> eventos.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de MANTENIMIENTO que permite el ingreso, modificación, o eliminación de todos los eventos que se vayan a organizar por parte de las librerías afiliadas en conjunto con XPOLIB.			
			
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cada vez que se organice un evento.			
<b>OBSERVACIONES:</b>			

## 8.11 PANTALLA DE RESERVACION


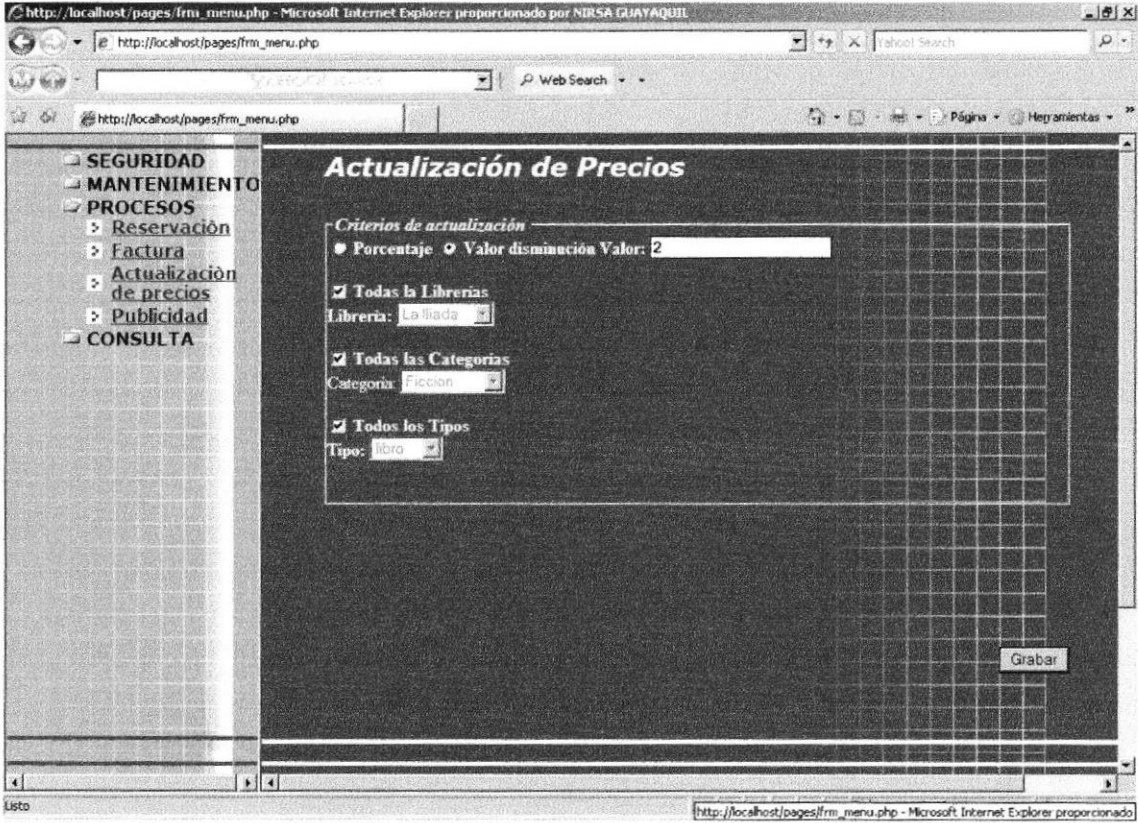
	<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
		<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos	<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> reserva.php	<b>NOMBRE LÓGICO:</b> reserva.php	
<b>DESCRIPCIÓN</b> Pantalla perteneciente al menú de PROCESOS que permite revisar todas las reservaciones que se han hecho por parte del usuario.		
		
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario		
<b>OBSERVACIONES:</b>		

## 8.12 PANTALLA DE FACTURACION


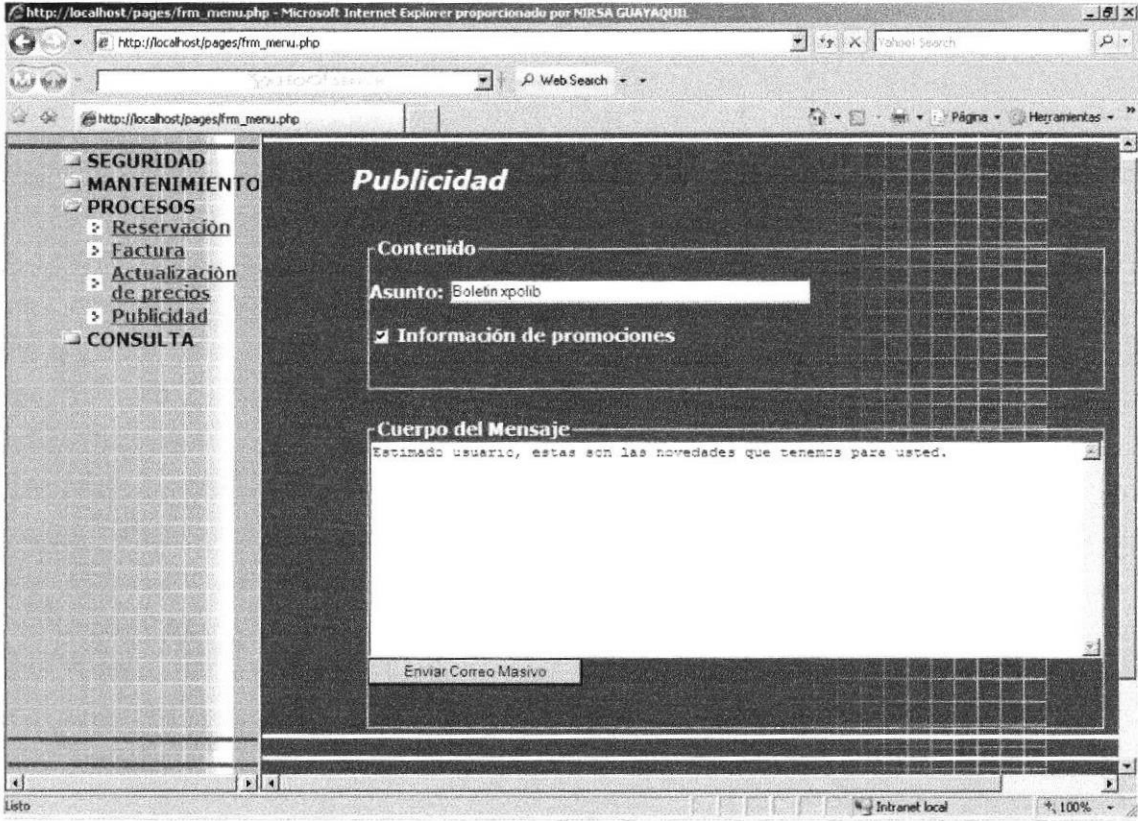
	<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	Página 1 de 2
		Fecha de Elaboración 27/Dic/2007
AUTOR: EDCOM- ESPOL DESARROLLADORES: Miguel Lopez Christian Burgos	<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> facturacion.php	<b>NOMBRE LÓGICO:</b> facturacion.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de PROCESOS que permite revisar todas las facturas creadas y a su vez anular o procesar las facturas generadas para su venta o no venta de las obras editoriales, cabe recordar que cualquier cambio en el estado de las facturas altera el inventario de las obras editoriales.		
		
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario		
<b>OBSERVACIONES:</b>		

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 2 de 2</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> facturacion.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> facturacion.php		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de PROCESOS que permite revisar todas las facturas creadas y a su vez anular o procesar las facturas generadas para su venta o no venta de las obras editoriales, cabe recordar que cualquier cambio en el estado de las facturas altera el inventario de las obras editoriales.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

## 8.13 PANTALLA DE ACTUALIZACION DE PRECIOS


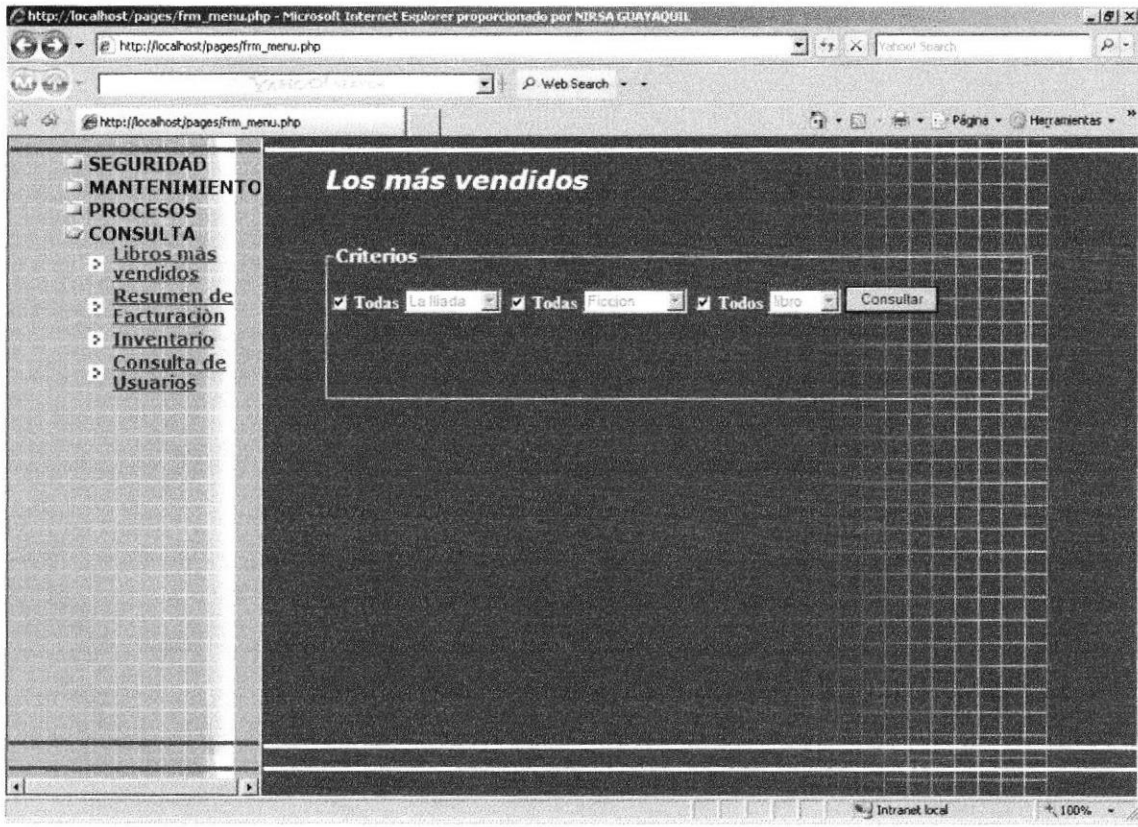
			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	Página 1 de 1 Fecha de Elaboración 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos		<b>XPOLIB – Librería Online</b>		
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> precios.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> precios.php		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de PROCESOS que permite actualizar los precios de las obras editoriales, según los siguientes criterios: por librerías, por categorías, o por tipo de obra editorial. Puede actualizar los precios ya sea por porcentaje, o por valor monetario.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cada vez que existan promociones, o cuando la obra editorial tenga descuento.				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

## 8.14 PANTALLA DE PUBLICIDAD

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>  <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> publicidad.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> publicidad.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de PROCESOS que permite enviar publicidad y a su vez información de todas las promociones a todos los correos electrónicos registrados de los clientes.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual o cuando existan promociones.				
<b>OBSERVACIONES:</b>				


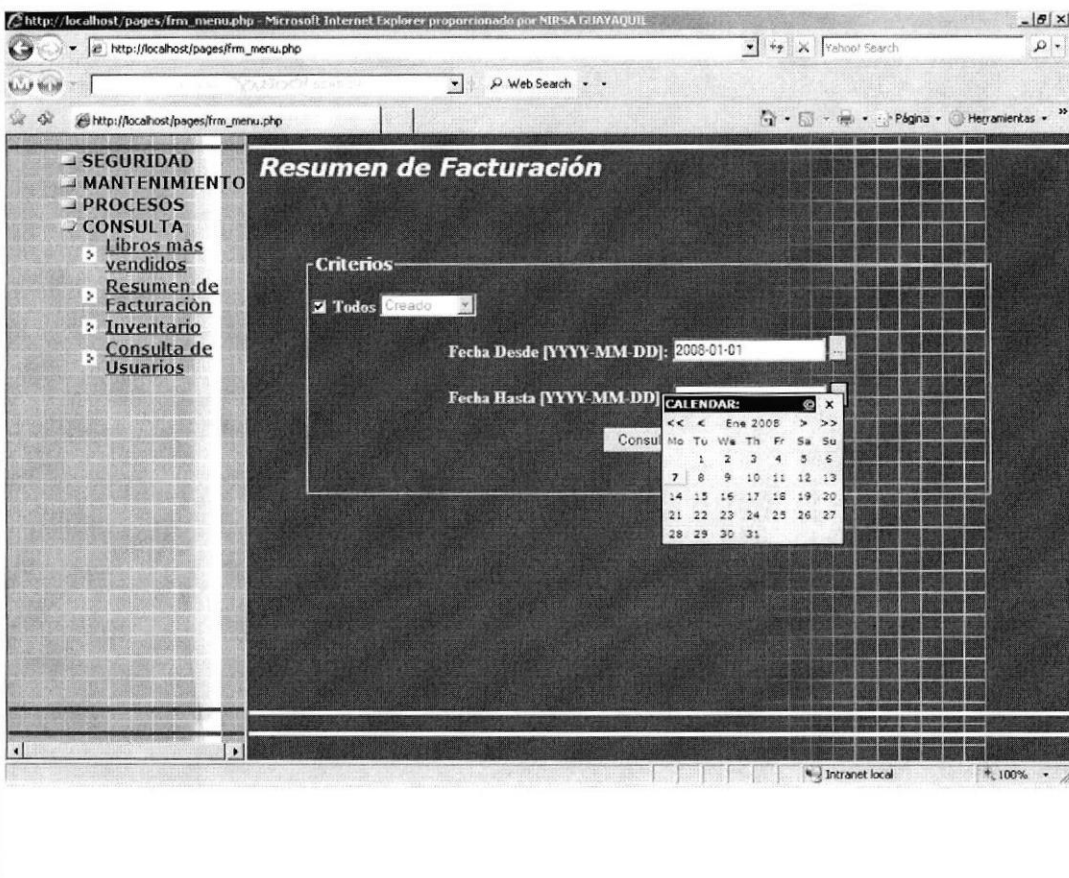




## 8.15 PANTALLA DE LIBROS MAS VENDIDOS

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> vendidos.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> vendidos.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de CONSULTA que permite consultar los libros más vendidos en el mes, según los siguientes criterios: por librerías, por categoría, o por tipo de obra editorial.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual				
<b>OBSERVACIONES:</b>				




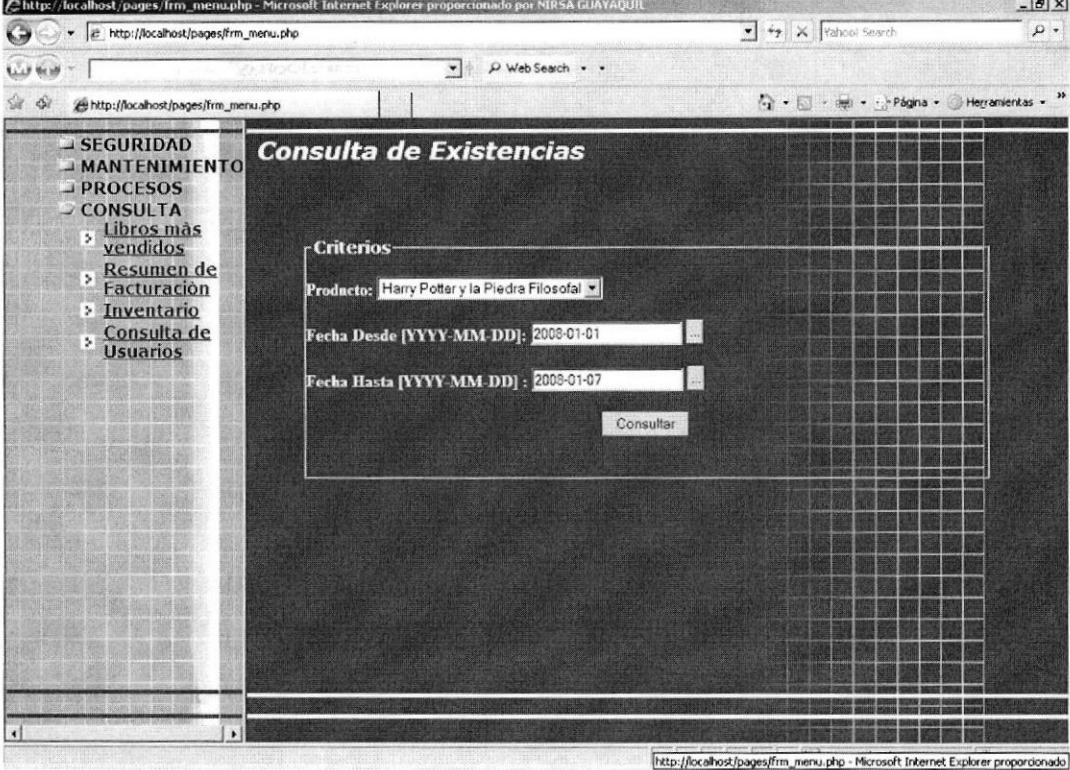
## 8.16 PANTALLA DE RESUMEN DE FACTURACION


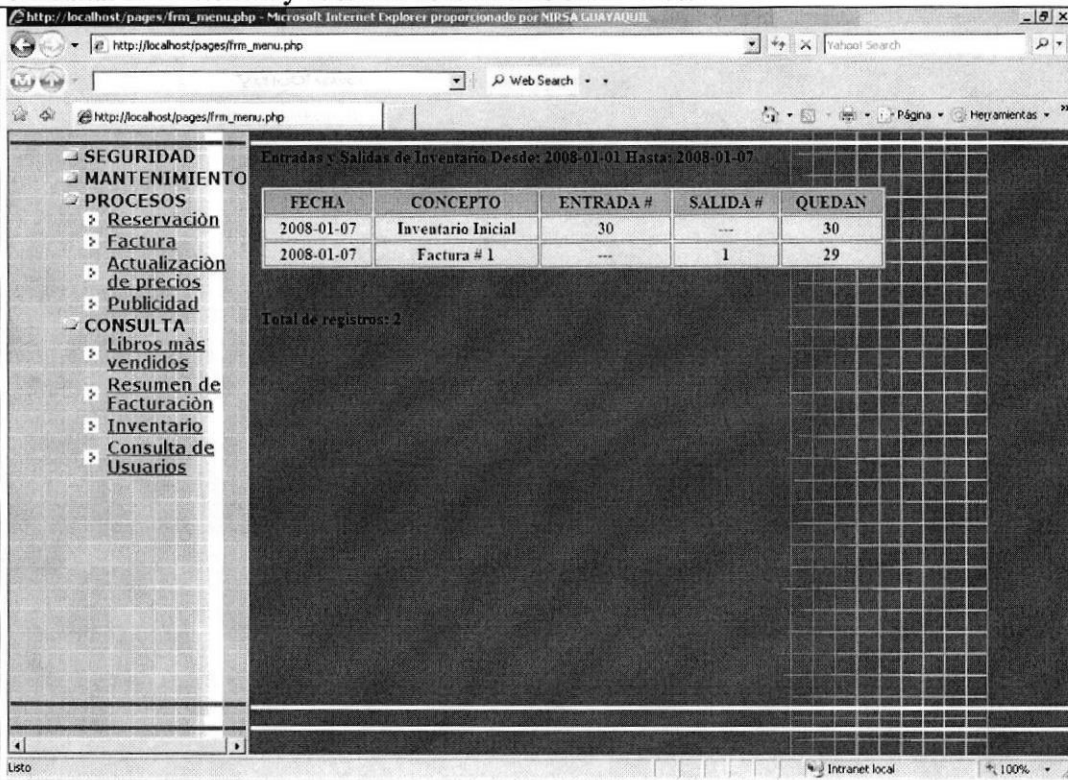
			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 2</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> res_facturacion.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> res_facturacion.php		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de CONSULTA que permite consultar todas las facturas creadas, procesadas, o eliminadas, o en su defecto consultar todas las facturas en un rango de fecha determinado.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual o dependiendo de la necesidad				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 2 de 2</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> res_facturacion.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> res_facturacion.php		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de CONSULTA que permite consultar todas las facturas creadas, procesadas, o eliminadas, o en su defecto consultar todas las facturas en un rango de fecha determinado.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual o dependiendo de la necesidad				
<b>OBSERVACIONES:</b>				



## 8.17 PANTALLA DE INVENTARIO


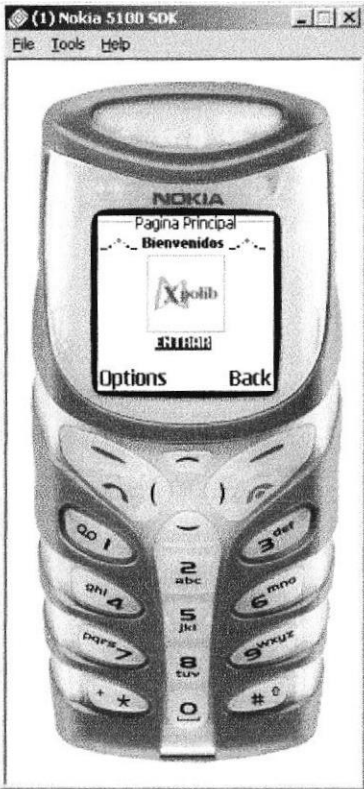
			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 2</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> res_inventario.php		<b>NOMBRE LÓGICO:</b> res_inventario.php		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de CONSULTA que permite consultar la existencia y la salida de las obras editoriales.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

	<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 2 de 2</b>
		<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos	<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> res_inventario.php	<b>NOMBRE LÓGICO:</b> res_inventario.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla perteneciente al menú de CONSULTA que permite consultar la existencia y la salida de las obras editoriales.		
		
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Mensual		
<b>OBSERVACIONES:</b>		




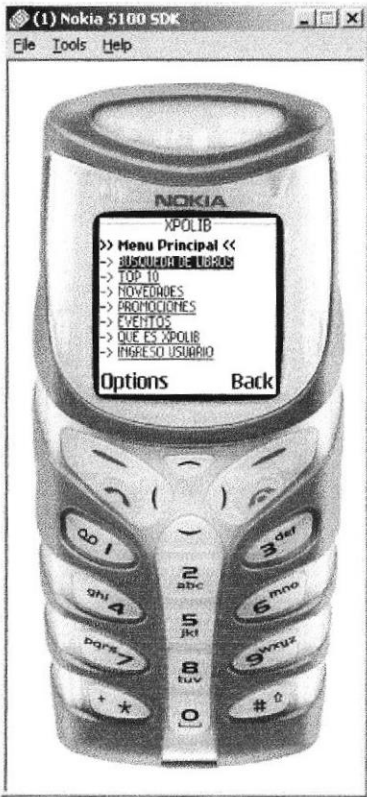
## NAVEGACION

### 8.18 PANTALLA PRINCIPAL DEL PORTAL XPOLIB

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> index.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> index.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla Principal del portal wap <a href="http://www.xpolib.com">www.xpolib.com</a> . Permite el ingreso de los usuarios que van a navegar el sitio para conocer los productos y a su vez tener la posibilidad de comprarlos.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				



## 8.19 PANTALLA DE MENU PRINCIPAL

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> home.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> home.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla donde muestra el menú de opciones de la navegación del sitio XPOLIB.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				


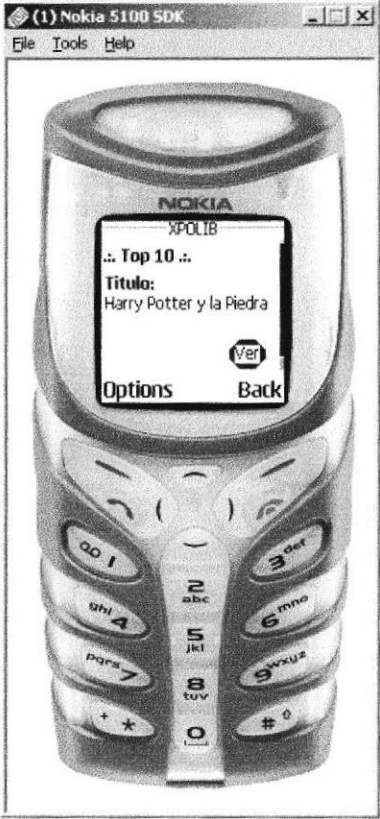
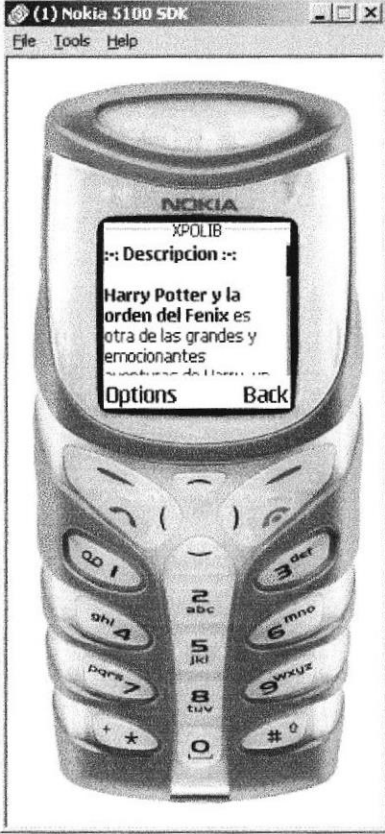
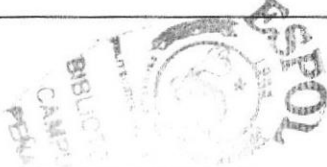


**8.20 PANTALLA DE BUSQUEDA DE LIBROS**


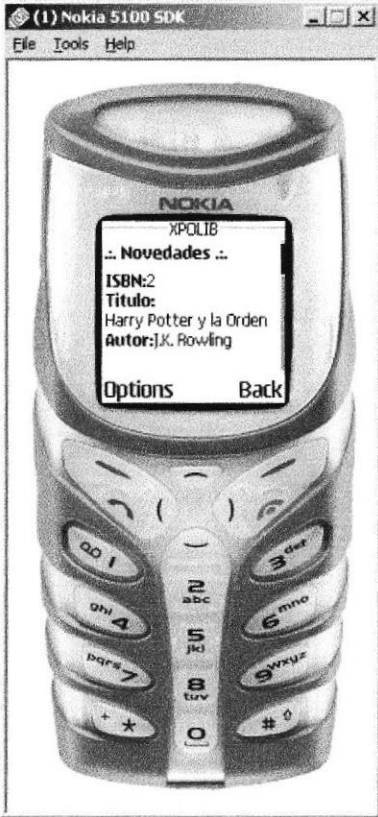
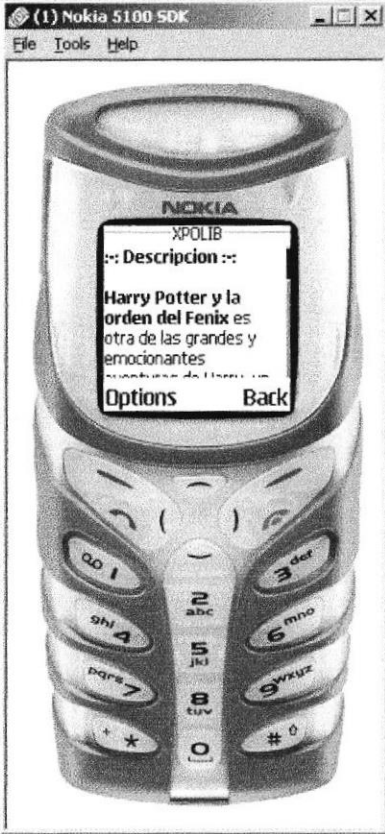
			<p><b>DISEÑO DE PANTALLAS</b></p>	<p style="text-align: right;"><b>Página 1 de 1</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007</p>
<p><b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos</p>		<p><b>XPOLIB – Librería Online</b></p>		
<p><b>NOMBRE FÍSICO:</b> busqueda.php</p>		<p><b>NOMBRE LÓGICO:</b> busqueda.php</p>		
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que permite realizar una búsqueda de una obra editorial ya sea por nombre de autor, por nombre de obra, o que simplemente muestre todas las obras disponibles que estén a la venta.</p>				
				
<p><b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario</p>				
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">    </div>				



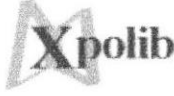


8.21 PANTALLA DE TOP 10

			<p><b>DISEÑO DE PANTALLAS</b></p>	<p><b>Página 1 de 1</b></p>
<p><b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL  <b>DESARROLLADORES:</b>                  Miguel Lopez                  Christian Burgos</p>			<p><b>XPOLIB – Librería Online</b></p>	
<p><b>NOMBRE FÍSICO:</b> top10.php</p>		<p><b>NOMBRE LÓGICO:</b> top10.php</p>		
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Muestra los 10 libros más vendidos en el portal.</p>				
				
<p><b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario</p>				
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> 				

## 8.22 PANTALLA DE NOVEDADES

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> novedades.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> novedades.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Muestra como novedades los últimos libros ingresados a la base de datos.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

## 8.23 PANTALLA DE PROMOCIONES

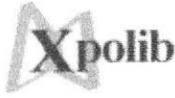

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> promocion.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> promocion.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla donde muestra todas las promociones vigentes a la fecha en el portal.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

## 8.24 PANTALLA DE EVENTOS

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos				<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> eventos.php			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE LÓGICO:</b> eventos.php				
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que muestra los eventos que organicen cualquiera de las librerías asociadas en conjunto con XPOLIB.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				






## 8.25 PANTALLA ACERCA DE XPOLIB

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> acerca_xpolib.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> acerca_xpolib.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que muestra información de la empresa.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b>				

## 8.26 PANTALLA DE INGRESO DE USUARIO

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	Página 1 de 1
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos				<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> usuario.php			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE LÓGICO:</b> usuario.php			<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que permite al usuario ingresar con su respectivo nombre de usuario y contraseña para poder realizar las reservaciones o compras de las obras editoriales.	
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b> Si el cliente no entra con su nombre de usuario y clave no podrá hacer compras ni reservaciones, si el cliente es nuevo hay la posibilidad de obtener su nombre de usuario y clave registrándose en el portal.				

## 8.27 PANTALLA DE REGISTRO DE USUARIO




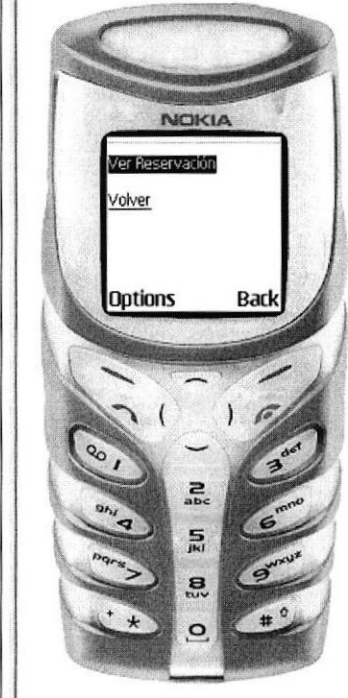
			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> registro.php registro1.php registro2.php inserta_registro			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> registro.php registro1.php registro2.php inserta_registro	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que permite al nuevo cliente registrarse para obtener un nombre de usuario y poder así realizar compras o reservar obras editoriales.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Cada vez que un cliente nuevo desee registrarse.				
<b>OBSERVACIONES:</b>				




## 8.28 PANTALLA DE COMPRA DE LIBRO

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 1</b> <b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> compra.php compra1.php crea_factura.php factura.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> compra.php compra1.php crea_factura.php factura.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que permite realizar la compra de una o varias obras editoriales.				
				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b> Este proceso se aplica en las opciones de búsqueda de libros, top10, novedades, y promociones siempre y cuando el cliente esté conectado con su nombre de usuario.				



## 8.29 PANTALLA DE RESERVA DE LIBROS

	<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 1 de 2</b>
		<b>Fecha de Elaboración</b> 27/Dic/2007
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos	<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> reserva.php reserva1.php reserva2.php crea_reserva.php	<b>NOMBRE LÓGICO:</b> reserva.php reserva1.php reserva2.php crea_reserva.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que permite realizar la reservación de una o varias obras editoriales.		
		
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario		
<b>OBSERVACIONES:</b> Este proceso se aplica en las opciones de búsqueda de libros, top10, novedades, y promociones siempre y cuando el cliente esté conectado con su nombre de usuario. NO SE PODRA RESERVAR MAS DE 3 OBRAS EDITORIALES ASI TENGAN EL MISMO TITULO.		

			<b>DISEÑO DE PANTALLAS</b>	<b>Página 2 de 2</b>
<b>AUTOR:</b> EDCOM- ESPOL <b>DESARROLLADORES:</b> Miguel Lopez Christian Burgos			<b>XPOLIB – Librería Online</b>	
<b>NOMBRE FÍSICO:</b> reserva.php reserva1.php reserva2.php crea_reserva.php			<b>NOMBRE LÓGICO:</b> reserva.php reserva1.php reserva2.php crea_reserva.php	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Pantalla que permite realizar la reservación de una o varias obras editoriales.				
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">  </div> </div>				
<b>FRECUENCIA DE USO:</b> Diario				
<b>OBSERVACIONES:</b> Este proceso se aplica en las opciones de búsqueda de libros, top10, novedades, y promociones siempre y cuando el cliente esté conectado con su nombre de usuario. <b>NO SE PODRA RESERVAR MAS DE 3 OBRAS EDITORIALES ASI TENGAN EL MISMO TITULO.</b>				