ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL FACULTAD DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y ECONÓMICAS





TEMA:

"PROYECTO DE FIDELIZACIÓN Y RECUPERACIÓN DE CLIENTES BAJO EL MÉTODO CRM EN LA LIBRERÍA Y PAPELERÍA CIENTÍFICA"

Previa a la Obtención del Título de: Economista con Mención en Gestión Empresarial Especialización Finanzas

Presentado por:
Cristian V. Caamaño Cansing
Susan A. Núñez Montiel
Bianca R. Trejo Córdova

Guayaquil - Ecuador Enero 2007

T 658.812 CAA D-36818

DEDICATORIA

A mis padres, hermanos y amigos que me apoyaron e impulsaron a seguir adelante.

Christian V. Caamaño Cansing

A Dios y a mis padres por su colaboración y apoyo incondicional

Susan A. Núñez Montiel

A mis padres y abuelos, por su ejemplo de vida.

Bianca R. Trejo Córdova

AGRADECIMIENTO

A todos aquellas personas que hicieron posible la realización de este proyecto.

Christian V. Caamaño Cansing

A mis padres por su apoyo en mis estudios y a mis profesores por su ayuda para la realización de esta tesis.

Susan A. Núñez Montiel

A Dios, a mi familia y a quienes contribuyeron a mi formación durante mi carrera universitaria.

Bianca R. Trejo Córdova



TRIBUNAL DE GRADO

Ing. Oscar Mendoza DECANO DEL ICHE

Ing. Luis Aguirre DIRECTOR DE TESIS

Econ. Sonia Zurita VOCAL PRINCIPAL

Econ. Marcela Yonfá VOCAL PRINCIPAL

DECLARACIÓN EXPRESA

" La responsabilidad del contenido de esta Tesis de Grado, nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma a la ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL "

(Reglamento de Graduación de la ESPOL)

Cristian V. Caamaño Cansing

Susan A Núñez Montiel

Branca R. Trejo Córdova

ÍNDICE GENERAL

		Página
ÍNDI	CE DE GENERAL CE DE TABLAS CE DE GRÁFICOS	X X
INTR	ODUCCIÓN	11
	TULO I MPRESA Y EL PRODUCTO	
	La empresa 1.1.1 Breve reseña histórica 1.1.2 Cartera de Productos 1.1.3 Macro Entorno	13 13 14 15 15 16 23 25 25 26 27
	TULO II CTOS TÉCNICOS Y ORGANIZACIONALES	21
	Estructura Organizacional Procesos de la Organización	29 31
	TULO III DIO DE MERCADO	
3.1	Análisis Estratégico 3.1.1 Análisis de las cinco Fuerzas de Porter 3.1.2 Matriz Boston Consulting Group 3.1.3 Análisis FODA 3.1.3.1 Fortalezas 3.1.3.2 Oportunidades 3.1.3.3 Debilidades	35 35 37 39 39 40 40

	3.1.3.4 Amenazas	40
	TULO IV DE MERCADEO	
4.1	Objetivos del Plan de Mercadeo	42
	4.1.1 Objetivos de Ventas	42
	4.1.2 Objetivos de Mercadeo	42
	Segmentación de Mercado	42
	4.2.1 Macro Segmentación	42
	4.2.2 Micro Segmentación	43
4.3	Estrategias de Mercadeo	43
	4.3.1 Estrategia Básica de Desarrollo	43
	4.3.2 Estrategia Global de Marketing	44
	4.3.3 Estrategia de Crecimiento	45
4.4	Marketing Mix	46
	4.4.1 Producto	46
	4.4.2 Precio	46 46
	4.4.3 Plaza 4.4.4 Comunicación	47
	4.4.4 Committed Cib-ESFOL	47
	4.4.4.1 Estrategia	47
	4.4.4.1.2 Posicionamiento	47
	4.4.4.1.3 Plan de Medios	47
	4.4.4.2 Merchandising	49
	4.4.4.2.1 Merchandising de Ubicación	49
	4.4.4.2.2 Merchandising de Promoción	50
	4.4.4.3 Relaciones Públicas	51
	4.4.4 Promoción	55
CAPÍ	rulo v	
	RAMA DE ADMINISTRACIÓN DE LA RELACION	
CON I	EL CLIENTE (CRM)	
5 1	Generalidades	60
	Creación y Gestión de un Sistema de Información	61
J. L	5.2.1 Diseño de la Encuesta	61
5.3	Programa de Recuperación de Clientes	62
	5.3.1 Definición	62
	5.3.2 Parámetros de Análisis	63
	5.3.3 Promoción	64
5.4	Programa de Fidelización de Clientes	65

	5.4.1 Definición	65
	5.4.2 Objetivos	65
	5.4.3 Sistema de Afiliación	66
	5.4.4 Mecanismo de Acumulación de Puntos	66
	5.4.5 Tabla de Canje de Puntos	67
	5.4.6 Clubes de Lectura	67
	TULO V DIO FINANCIERO	
6.1	Presupuesto incrementales	70
	6.1.1 Inversión inicial	70
	6.1.2 Presupuesto de Eventos	71
	6.1.3 Presupuesto de Promociones	74
	6.1.4 Presupuesto del CRM	77
	6.1.4.1 Sistema de Información	77
	6.1.4.2 Programa de Recuperación	77
	6.1.4.3 Programa de Fidelización	77
6.2	Demanda Proyectada Incremental	78
	6.2.1 Ventas Generadas por Eventos	78
	6.2.2 Ventas Generadas por Promociones	79
	6.2.3 Ventas Generadas por el CRM	81
	6.2.3.1 Programa de Recuperación	
	de Clientes	81
	6.2.3.2 Programa de Fidelización	
	de Clientes	82
6.3	Resultados	82
	6.3.1 Estado de Pérdidas y Ganancias	82
	6.3.2 Flujo de Caja	83
6.4	Evaluación Financiera	83
	6.4.1 Valor Actual Neto (VAN)	83
	6.4.2 Tasa Interna de Retorno (TIR)	84
	6.4.3 Análisis de Sensibilidad	85
	6.4.4 Análisis de Escenarios	87
CONC	LUSIONES	90
RECO	MENDACIONES	92
BIBL	IOGRAFÍA	93
ANEX	OS	94

ÍNDICE DE GRÁFICOS

			Página
Gráfico	1.1	Ciclo de Vida del Producto	25
Gráfico	2.1	Proceso de Comercialización de Libros	28
Gráfico	2.2	Organigrama Librería y Papelería Científica	30
Gráfico	2.3	Diagrama de Procesos	31
Gráfico	3.1	Análisis de Porter	35
Gráfico	3.2	Matriz Boston Consulting Group	38
Gráfico	4.1	Estrategias Básicas de Desarrollo	44
Gráfico	4.2	Estrategia de Crecimiento	45



ÍNDICE DE TABLAS

							Pagina
Tabla	5.1	Tabla	de	acumulación	de	puntos	67

1

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto tiene como objetivo principal desarrollar un Plan de Fidelización y Recuperación de clientes bajo el método de CRM (Customer Relationship Management).

El concepto de Customer Relationship Management (CRM), surge a inicios de los noventa, y se enfoca en establecer un canal eficiente de comunicación entre el cliente y la organización, el cual conduce a la satisfacción y retención del cliente, venta de productos e incremento de las ganancias.

En un mercado en el que todos los competidores están haciendo lo mismo, el producto y el precio no dan una ventaja competitiva sostenible a largo plazo. Nuestra propuesta es lograr una ventaja basada en la relación de la compañía con sus clientes, siendo éste un punto más sostenible en el tiempo.

Los Capítulos I y II proporcionan una visión general de la empresa y de los productos que comercializa, mientras que el Capítulo III analiza el entorno en el que la Librería compite.

El Plan de Mercadeo se detalla en el Capítulo IV, el cual estará dirigido a los diferentes segmentos, definidos por los gustos y preferencias de los lectores. Posteriormente, en el Capítulo V se desarrolla el Programa de Administración de la Relación con el Cliente, que incluye la creación del Sistema de Información, el Programa de Recuperación de Clientes y el Programa de Fidelización de Clientes.

El Capítulo VI presenta los presupuestos y resultados que generará el proyecto, así como el análisis financiero mediante los principales indicadores y análisis de escenarios, analizando la viabilidad financiera y rentabilidad del proyecto. Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones para la implementación.



CAPÍTULO I. LA EMPRESA Y EL PRODUCTO

1.1 Empresa

1.1.1 Breve reseña histórica

Librería y Papelería Científica fue fundada antes de que estallara la Segunda Guerra Mundial, en el año 1937, con el objeto de distribuir libros y textos de educación, en las ciudades de Guayaquil y Quito.

Elipol S.A., razón social de Librería y Papelería Científica, pertenece al Grupo Corpetrolsa - Servamain, importante grupo económico dedicado a comercializar y distribuir combustible y sus derivados. Actividad que lo ubica entre las primeras 100 empresas más grandes del país.

Elipol fue constituida en el año 2004, mediante la compra de la cadena Librería Científica, conformada entonces por seis locales ubicados en la ciudad de Guayaquil.

Su actividad principal es la venta al por mayor y menor de libros de interés general, textos escolares, universitarios, profesionales y la línea de papelería.

En el año 2005 fue condecorada por la Cámara Ecuatoriana del Libro Núcleo del Guayas, por ser una de las librerías más antiguas y con mayor reconocimiento dentro la sociedad guayaquileña.

1.1.2 Cartera de productos

Librería y Papelería Científica inició su actividad enfocada al segmento de textos escolares, colegiales y universitarios, los cuales siguen constituyendo un importante rubro, gracias al posicionamiento logrado durante su larga trayectoria.

Actualmente la Librería ofrece al público lector las mejores obras de la literatura universal y ecuatoriana, y lo más actualizado en textos profesionales, especializados, técnicos, escolares y libros infantiles.

A pesar de no formar parte del análisis de este proyecto, no podemos dejar de mencionar que Librería y Papelería Científica, opera también dentro del mercado mayorista de libros, cumpliendo las funciones de importación y distribución.

1.1.3 Macro entorno



1.1.3.1 Entorno económico

El Fondo Monetario Internacional, en su documento Perspectivas Económicas para Las Américas pronostica que nuestro país experimentará un crecimiento del PIB de 3.2%, con una tasa de inflación de 3%, para el 2007. Por su parte, el Banco Central del Ecuador, proyecta un crecimiento más alentador, ubicado en un 4% del PIB. Lo único que sabemos es año que se presenta con gran incertidumbre y expectativas en el tema económico y político, debido al cambio de Gobierno a llevarse a cabo en el mes de enero del 2007.

Se espera que el nuevo Presidente pueda manejar la errática política y mejore las condiciones económicas del

país, en un escenario en el cual los ejes serán el manejo de la deuda externa, el comportamiento de los precios internacionales del petróleo y el desempeño de las exportaciones no petroleras hacia Estados Unidos.

Se espera que el elevado nivel de precios del petróleo continúe beneficiando al país durante el 2007, lo cual permitiría al Presidente invertir en el mejoramiento de las condiciones de vida de la población, atendiendo de esta manera la deuda social, de acuerdo a lo ofrecido en su campaña.

Los importantes flujos de capital proveniente de las remesas del exterior, y que han constituido la segunda fuente de divisas luego de los ingresos petroleros, se mantendrán constantes. Podría preverse una expansión si se ponen en marcha programas masivos de vivienda.

1.1.3.2 Entorno Legal

En el mes de febrero de 1978 fue creada la Cámara del Libro Núcleo del Guayas, siendo sus principales fines y objetivos los siguientes:

- a. Prestar a los socios los servicios aprobados por el directorio o por la asamblea, a más de la capacitación profesional.
- b. Preocuparse de asuntos que afecten las actividades industriales, comerciales o de promoción de libros, revistas e impresos y tomar las medidas necesarias para su solución y desarrollo.
- c. Defensa del libro en todos los aspectos, del nacional preferentemente y otorga a los autores y distribuidores las garantías necesarias para el cumplimiento normal de sus actividades.

,

El 4 de agosto de 1987, siendo entonces Presidente de la República el Ing. León Febres-Cordero, se aprobó la Ley de Fomento del Libro, la cual fue reformada por el Congreso Nacional el 24 de Mayo de 2006. De acuerdo al Capítulo I Artículo 21 de dicha Ley, sus objetivos son los siguientes:

- a) Proteger la industria editorial ecuatoriana, a través del fomento y apoyo a la producción, edición, coedición, importación, distribución y comercialización del libro, como medio insustituible para elevar el nivel de cultura, transmisión del conocimiento y la investigación científica;
- b) Defender la propiedad intelectual y los derechos de autor como patrimonio inalienable de la cultura del país, prohibiendo y sancionando las prácticas ilícitas de producción y reproducción total o parcial cualesquiera sean los medios utilizados;
- c) Calificar como patrimonio nacional a las publicaciones que cumplan los requisitos previstos en los reglamentos, respetando los derechos morales o patrimoniales del autor o del titular de los derechos protegidos por la Ley de Propiedad Intelectual;
- d) Defender el patrimonio bibliográfico nacional:

- e) Apoyar y estimular a los escritores y científicos ecuatorianos con el fin de favorecer la creación intelectual y la investigación; y,
- f) Apoyar y colaborar con el sistema nacional de bibliotecas, ampliando los servicios a todos los sectores de la población a nivel nacional.

En su Capítulo II Artículo 3, determina la creación de la Comisión Nacional del Libro, la cual tendrá entre sus objetivos diseñar y dictar la política nacional el libro, asumir las decisiones necesarias para la aplicación de esta Ley, y demandar de las instancias competentes el cumplimiento de la misma.

Dentro del mismo Capítulo, en el Artículo 8, se establece que la importación de libros estará exenta de todo impuesto o contribución especial, gravamen o depósito previo, censura y calificación, y solo requerirá la presentación de los documentos correspondientes y la certificación de afiliación al respectivo núcleo provincial de la Cámara Ecuatoriana del Libro.



El Artículo 17 del Capítulo VI, dicta que se establecerá un precio uniforme de venta al consumidor final de las obras que se editen, importen o distribuyan. Esta disposición no se cumple, ya que cada librería determina su margen de utilidad y por consiguiente su precio de venta al público.

En lo relacionado a los derechos de autor, el Congreso Nacional aprobó el 19 de mayo de 1998 la Ley de Propiedad Intelectual, la cual en su Artículo 1 se indica que comprende:

- 1. Los derechos de autor y derechos conexos.
- 2. La propiedad industrial, que abarca, entre otros elementos, los siguientes:
 - a. Las invenciones;
 - b. Los dibujos y modelos industriales;
 - c. Los esquemas de trazado (topografías) de circuitos integrados;
 - d. La información no divulgada y los secretos comerciales e industriales;
 - e. Las marcas de fábrica, de comercio, de servicios y los lemas comerciales;

- f. Las apariencias distintivas de los negocios y establecimientos de comercio;
- g. Los nombres comerciales;
- h. Las indicaciones geográficas; e,
- i. Cualquier otra creación intelectual que se destine a un uso agrícola, industrial o comercial.
- 3. Las obtenciones vegetales.

En esta Ley se reconocen y garantizan los derechos de los autores y los derechos de los demás titulares sobre sus obras, derechos que están intrínsecamente ligados al objeto de comercialización bajo análisis en este proyecto.

Así mismo, define en el Artículo 7, como Base de Datos a la "Compilación de obras, hechos o datos en forma impresa, en una unidad de almacenamiento de ordenador o de cualquier otra forma".

En el Artículo 8, se definen como obras protegidas bajo la Ley de Propiedad Intelectual entre otras, las siguientes:

- a. Libros, folletos, impresos, epistolarios, artículos, novelas, cuentos, poemas, crónicas, críticas, ensayos, misivas, guiones para teatro, cinematografía, televisión, conferencias, discursos, lecciones, sermones, alegatos en derecho, memorias y otras obras de similar naturaleza, expresadas en cualquier forma;
- b. Colecciones de obras, tales como antologías o compilaciones y bases de datos de toda clase, que por la selección o disposición de las materias constituyan creaciones intelectuales, sin perjuicio de los derechos de autor que subsistan sobre los materiales o datos;

Bajo el amparo de esta Ley, se prohíbe explícitamente la reproducción y comercialización de copias no autorizadas por los autores.

Sin embargo, en el Ecuador no se aplican los controles ni las sanciones dispuestas en la ella para los infractores, convirtiéndose la piratería en una amenaza para el desarrollo del mercado de libros.

1.1.3.3 Entorno Cultural

En América Latina son millones de personas las que no saben leer y un porcentaje de los que saben, tienen muchas dificultades para comprender lo que leen. En el Ecuador, el problema de la lectura es posiblemente uno de los más grandes obstáculos para el desarrollo cultural del país.

La mayoría de los estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas precarias, lo que les impide disponer en sus hogares de los bienes materiales adecuados de información, y su único acceso a la cultura se produce a través de los medios masivos de comunicación, especialmente la radio y la televisión.

Siendo la realidad cultural de Ecuador, en gran medida similar a los demás países de América Latina, podemos tomar en consideración el diagnóstico realizado por Ecequiel Léder Kremer, ex - presidente de la Cámara Argentina de Papelerías, Librerías y Afines, en su artículo Problemática de las Librerías en América Latina, publicado por Red Librerías.

En dicho documento, menciona las dificultades a las que se enfrentan las librerías frente al poco difundido hábito por la lectura. Su análisis parte de que éste es un problema educativo en la región, el cual se origina por las condiciones paupérrimas de vida de la población, destacando como problemas intrínsecos del sector los siguientes:

- Piratería editorial.
- Falta de hábito de lectura.
- Falta de poder adquisitivo en el público consumidor.
- Falta de una ley de precio único para los libros.
- Falta de personal competente con formación en el mundo de la cultura, que proporcione al público una verdadera orientación y motivación.

Dentro de este entorno cultural, este proyecto de mercadeo de base de datos tiene su punto de partida en los clientes que visitan los locales de Librería y Papelería Científica, lo cual los ubica dentro del segmento de la población interesada por la lectura., y que hace o intenta hacer de ella un hábito.

1.2 Producto

Librería y Papelería Científica distribuye libros y textos de educación, obras de literatura universal, textos profesionales, técnicos y escolares, libros infantiles y papelería en general.

1.2.2 Ciclo de vida

El mercado de libros se encuentra en su etapa de madurez.

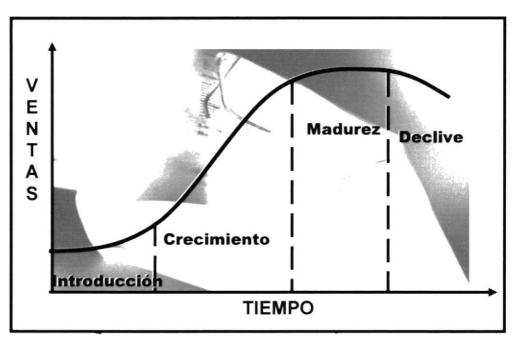


GRÁFICO 1.2 CICLO DE VIDA DEL PRODUCTO

Fuente: Enciclopedia de Marketing y Ventas. OCEANO/CENTRUM.

1.2.3 Precio

En el mercado el precio y el margen de ganancia están establecidos por las editoriales.

1.2.4 Plaza

Librería Científica posee seis locales, cubriendo de esta manera varios sectores de la ciudad de Guayaquil, que son:

- Oficina Principal, ubicada en el centro de la ciudad.
- Sucursal Centro
- Sucursal Urdesa
- Sucursal Universidad Católica
- Sucursal Alborada
- Sucursal Mall del Sur

Los competidores no cuentan con una cobertura geográfica similar. Dos de los principales competidores han limitado sus plazas a dos o tres establecimientos en lugares estratégicos.

1.2.5 Promoción

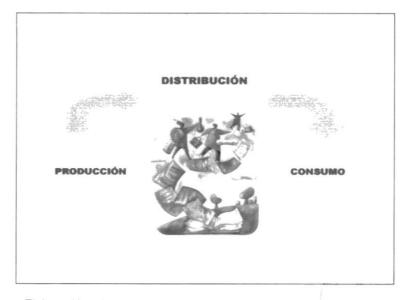
Las promociones en este mercado son escasas. Librería Científica no realiza ninguna inversión en este rubro.

CAPÍTULO II: ASPECTOS ORGANIZACIONALES

La Librería forma parte del canal de distribución del libro, el cual inicia en el productor y llega hasta el consumidor. Las funciones de compra y venta son típicas de toda actividad comercial.

Existen canales directos e indirectos. El primer caso se refiere a que el Editor transfiere el producto al lector mediante una venta directa. Por el contrario, en el segundo caso entran al canal las LIBRERÍAS, quienes actúan como intermediarios comerciales.

GRÁFICO 2.1. PROCESO DE COMERCIALIZACIÓN DE LIBROS



Elaboración: Autores

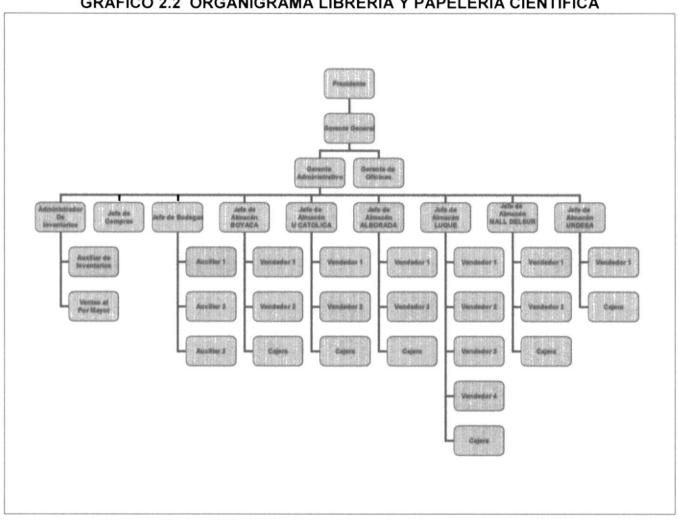
La función primaria de la Librería tiene que ver con la capacidad de prestar servicios comerciales especializados en forma más eficiente que otros actores del canal comercial. Esta es la justificación económica general de la existencia de las librerías.

2.1 Estructura Organizacional

La estructura organizacional de la Librería Científica es horizontal y posee las características propias de una empresa comercial.

Al momento está compuesta por treinta y siete miembros, cuya cabeza es el Presidente. El siguiente en la jerarquía organizacional es el Gerente General. A él reportan de manera directa el Gerente de Oficinas y el Gerente Administrativo. Este último es quien centraliza la dirección y supervisión directa de todos los departamentos de la empresa. A él se reportan directamente los jefes departamentales y los jefes de sucursales, quienes constituyen el siguiente nivel en el organigrama.

GRÁFICO 2.2 ORGANIGRAMA LIBRERÍA Y PAPELERÍA CIENTÍFICA





La Dirección, conformada por la Presidencia y Gerencias, desarrolla los procesos estratégicos de planificación, control de la gestión y análisis de la información.

Los procesos operativos de Ventas y Caja son los que están en contacto con el Cliente, teniendo como "entrada" sus necesidades y expectativas pendientes de satisfacer. La ejecución de sus funciones e interacción con el Cliente en la producción del servicio darán como resultado (salida) la satisfacción de sus necesidades y expectativas.

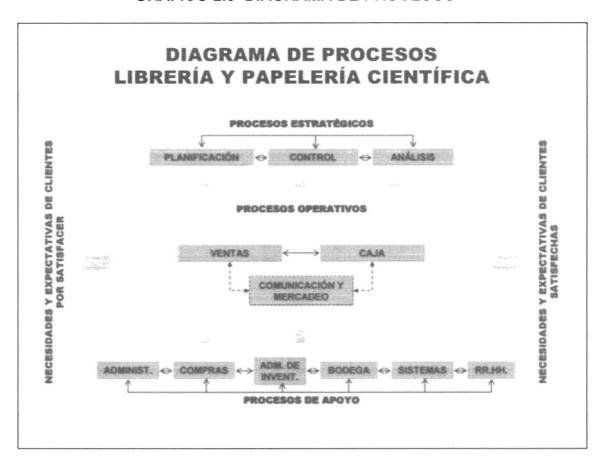
Los procesos de apoyo son aquellos que a través de su ejecución proporcionarán todos los recursos e insumos para el funcionamiento óptimo de los procesos operativos. Están constituidos por: Administración, Compras (locales e importaciones), Administración de Inventarios, Bodega, Sistemas y Recursos Humanos.

En el diagrama se incluye el proceso de Comunicación y Mercadeo con líneas entrecortadas debido a que no existe actualmente en la organización.

2.2 Procesos de la Organización

El Gráfico 2-3 muestra la interacción de los procesos en la producción del servicio que brinda Librería Científica a sus Clientes.

GRÁFICO 2.3 DIAGRAMA DE PROCESOS



Elaboración: Librería y Papelería Científica y Autores

La ausencia del proceso de Comunicación y Mercadeo evidencia las siguientes falencias en la organización:

- No existe una base de datos con la información de los clientes.
- No se cuenta con información de cada segmento de clientes: sus características, potencial de crecimiento, tendencias, grado de fidelidad, nivel de satisfacción, etc.
- No se conoce la rentabilidad y los costos de cada segmento de clientes.
- No se identifican qué clientes rentables han perdido.
- No se realizan esfuerzos para desarrollar la fidelidad de los clientes más rentables.
- No existe comunicación con el cliente, ni mecanismos para identificar qué nuevos productos se adaptan a las necesidades de sus clientes.
- No se identifican oportunidades para generar más ventas debido a la falta de información.

Por estos motivos, el presente proyecto sugiere la contratación de un funcionario que administre la base de datos se encargue de planificar, coordinar y ejecutar todas las actividades de mercadeo propuestas en el Plan.

La carga operativa del nuevo proceso no demandará la adquisición de personal a tiempo completo. Se propone su contratación bajo la modalidad de servicios prestados.

CAPÍTULO III. ESTUDIO DE MERCADO

3.1 Análisis Estratégico

El análisis estratégico determinará la situación actual de la empresa y su entorno, y apuntará hacia que puntos debe fortalecerse y conocer sus puntos débiles.

3.1.1 Análisis de las cinco fuerzas de Porter

Mercado fragmentado.

Existen numerosos competidores en el mercado de libros, sin un marcado liderazgo.

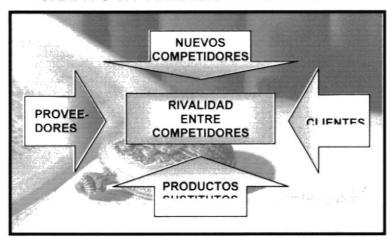


GRÁFICO 3.1 ANÁLISIS DE PORTER

Fuente: Enciclopedia de Marketing y Ventas Océano/Centrum

Nuevos competidores

Alta probabilidad de contar con nuevos competidores en el mercado.

No hay restricciones para entrar. El único requisito es afiliarse a la Cámara Nacional Del Libro y no hay regulaciones gubernamentales. La amenaza estaría en función del tamaño y de la estrategia del nuevo competidor.

Rivalidad entre competidores

Bajo nivel de rivalidad.

Los productos ofertados no son diferenciados. No existe querra de precios ni publicidad agresiva.

Los establecimientos venden los mismos productos a precios similares. Los factores determinantes para competir son la ubicación de los establecimientos y la infraestructura.

Poder de negociación de los compradores

Alto poder de negociación de los clientes.

Los clientes pueden elegir entre los diversos competidores del mercado.

Poder de negociación de los proveedores

Alto poder de negociación de los proveedores.

Los proveedores son las casas editoriales, quienes imponen el precio de los productos y han reducido paulatinamente los márgenes de ganancia a las librerías.

Productos sustitutos

La venta de copias ilegales de libros constituye una amenaza.

3.1.2 Matriz Boston Consulting Group

Los textos de actualización profesional son el producto estrella. Este es el segmento en el que la Librería Científica debe invertir para seguir creciendo.

Los "best sellers", libros de interés general, autoayuda y superación, esoterismo y libros para niños tienen alta tasa de crecimiento del mercado pero se está captando una porción muy pequeña. Debe evaluarse cuales son los géneros de preferencia de los visitantes de nuestros

locales, para invertir y desarrollar aquellos segmentos del mercado.

Y ESTRELLAS INTERROGANTES Best Sellers Interés General Lasa de crecimiento del mercado Autoayuda y superación tos Técnicos para Profesionales Esoterismo Infantiles Útiles escolares Suministros de oficina VACAS PERROS Publicaciones Nacionales Universitarios Escolares Arte Turismo X 5 5X Participación relativa del mercado

GRAFICO 3.2 MATRIZ BOSTON CONSULTING GROUP

Fuente: Librería y Papelería Científica y Autores

Los útiles escolares y suministros de oficina, son segmentos en los que la empresa ha decidido poner mayor énfasis, ya que es una línea con gran potencial de crecimiento.

En textos universitarios y escolares Librería Científica históricamente ha tenido y mantiene una alta participación del mercado. Este es un segmento con un

crecimiento general relativamente bajo. Las ventas de estos productos proporcionan los recursos financieros a la empresa. No requieren mayor inversión para su desarrollo.

Finalmente, los libros de arte, turismo y publicaciones nacionales son segmentos cuyos mercados no experimentan mayor crecimiento, y dentro de los cuales la Librería Científica no cuenta con alta participación.

3.1.3 Análisis FODA

El análisis FODA determinará tanto las fortalezas y debilidades internas de la empresa y su estrategia, para visualizar las oportunidades y amenazas relativas al entorno de la empresa y al mercadeo.

3.1.3.1 Fortalezas

- Tiene cobertura en mayores sectores de la ciudad que sus competidores.
- Fuerte posicionamiento en el segmento de textos académicos.

- Contamos con el segmento de papelería.

3.1.3.2 Oportunidades

- Existe una tendencia creciente al consumo de literatura en general.
- El incremento del consumo de la población de estratos sociales medios y bajos, generado por las remesas de los inmigrantes.

3.1.3.3 Debilidades

- Conservadora gama de productos.
- No se realizan actividades publicitarias.
- Los locales no brindan comodidad a los clientes.
- No hay asesoría especializada al cliente.
- No hay cultura de servicio al cliente.

3.1.3.4 Amenazas

Entrada de nuevos competidores.

- Que el competidor entre al segmento de textos académicos.
- Piratería de libros

CAPÍTULO IV. PLAN DE MERCADEO

4.1 Objetivos del Plan de Mercadeo

4.1.1. Objetivo de Ventas:

Incrementar en 25% el volumen de Ventas generadas por los locales ubicados en el Mall del Sur y en la Alborada, correspondientes al segmento de lectura de Interés General.

4.1.2. Objetivos de Mercadeo

Segmentar el mercado de la Librería y Desarrollar un programa permanente de comunicación con los clientes.

4.2 Segmentación de Mercado

4.2.1 Macro Segmentación

Aquellas personas que recurren a la lectura para satisfacer sus necesidades culturales, de información, de conocimiento, de diversión y de crecimiento.

4.2.2 Micro segmentación

Quienes trabajan o residen en zonas cercanas a los establecimientos seleccionados para el presente proyecto, que son las sucursales del Mall del Sur y Alborada.

4.3 Estrategias de Mercadeo

4.3.1 Estrategia Básica de Desarrollo

Estrategia de Alta Segmentación (Concentración o enfoque)

El mercado de libros no permite competir mediante la Diferenciación del producto, dado que éste se ofrece por igual en todas las librerías. Tampoco es posible reducir los costos, ya que son las editoriales quienes los fijan. Esto descarta la aplicación de una estrategia competitiva por precios.

La Estrategia Básica de Desarrollo a seguir será la de ALTA SEGMENTACIÓN, la cual llevará a la Librería a conocer y satisfacer mejor las necesidades de su mercado objetivo. Esto significa que se concentrará en el

cliente, aplicando las técnicas de CRM (Customer Relationship Management).

VENTAJA COMPETITIVA

Valor Agregado
Diferenciador Bajos Costos

Todo el mercado DIFERENCIACIÓN DOMINIO POR COSTOS

CONCENTRACIÓN O ENFOQUE

GRÁFICO 4.1 ESTRATEGIAS BÁSICAS DE DESARROLLO

Fuente: http://ricoverimarketing.es.tripod.com

Segmento

Específico

4.3.2 Estrategia Global de Marketing

Estrategia del Seguidor

El mercado no tiene un líder identificado. La Estrategia Global de Marketing a aplicar será la del Seguidor, la cual consistirá en segmentar el mercado de manera creativa para llegar a los diferentes segmentos que la Librería planifique desarrollar, teniendo como

ventaja competitiva la relación personal con sus clientes.

4.3.3 Estrategia de Crecimiento

Estrategia de Crecimiento Intensivo (Intensificación)

El plan de mercadeo será aplicado a productos actuales en mercados actuales de la librería. Se establecerá una base de datos que permitirá desarrollar la demanda primaria, así como defender y aumentar su cuota del mercado.

PRODUCTOS PRODUCTOS NUEVOS

MERCADOS ACTUALES

INTENSIFICACIÓN

DESARROLLO DE PRODUCTOS

MERCADOS MERCADOS

DESARROLLO DE MERCADOS

DIVERSIFICACIÓN

GRÁFICO 4.2 ESTRATEGIA DE CRECIMIENTO

Fuente: http://ricoverimarketing.es.tripod.com

4.4 Marketing Mix

4.4.1 Producto

El plan de mercadeo se aplicará para los textos de lectura libre, llamados también de Interés General, que incluyen diversos temas como novelas, arte, fotografía, turismo, historia, biografías, "best sellers" (más vendidos), autoayuda, esoterismo, infantiles y otros.

4.4.2 Precio

No se realizarán cambios en la política de precios y descuentos.

4.4.3 Plaza

El plan de mercadeo será aplicado en dos establecimientos:

- Sucursal Alborada
- Sucursal Mall del Sur

4.4.4 Comunicación

4.4.4.1 Publicidad

4.4.4.1.1 Estrategia

La estrategia a utilizar en el plan de publicidad es la EMPATIA, buscando conectarnos con las emociones, intereses y preferencias del mercado objetivo.

4.4.4.1.2 Posicionamiento

Se busca comunicar al mercado objetivo que en Librería Científica puede encontrar una amplia variedad de géneros y tipos de lectura, haciéndose énfasis simultáneamente en sus gustos y preferencias.

4.4.4.1.3 Plan de Medios

Se implementarán los siguientes medios de publicidad:

48

a. Correo electrónico

Con las direcciones de correo electrónico de nuestra base

de datos, proporcionadas por el cliente a través de las

encuestas, se enviará a los clientes información de

títulos disponibles y promociones vigentes, de acuerdo a

sus preferencias manifestadas en la misma.

Frecuencia establecida: MENSUAL.

b. Folletería

Se utilizará este medio para comunicar a los clientes que

visiten los locales, acerca de las promociones vigentes

durante el mes.

Serán ubicados en porta folletos, cercanos al área de

CAJA, para que sean tomados por los clientes.

c. Afiches

Se emplearán para informar sobre las promociones del mes. Se ubicarán en áreas muy visibles de los locales, como las vitrinas y Cajas.

4.4.4.2 Merchandising



4.4.4.2.1 Merchandising de Ubicación

Se redistribuirán los libros de acuerdo a las clasificaciones sugeridas en la encuesta, de modo que se asignen áreas específicas para cada segmento, y se ubicarán rótulos que identifiquen cada uno.

Los ejemplares serán dispuestos de tal manera que las portadas sean totalmente visibles, ubicando al nivel de la vista los títulos más vendidos dentro del segmento. Adicionalmente, se utilizarán "stoppers" para indicar los productos nuevos.

Los libros infantiles se ordenarán en estantes diferentes a los demás, en un lugar destinado para los niños. Los

estantes serán más pequeños para que estén al alcance de ellos y con decoración relativas. Junto a ellos se colocarían los libros de pintura, rompecabezas y demás artículos dirigidos a este mercado objetivo.

Para motivar las ventas de impulso, cerca de las Cajas se ubicarán productos llamativos y de poco valor monetario, tales como revistas, libros de bolsillo, cuentos pequeños o libros de pintar.

Los "Best Sellers" serán ubicados en una isla situada frente a la puerta de ingreso del local, brindando dos oportunidades de compra para estos productos. Adicionalmente, se escogerá un título de esta categoría para darle mayor notoriedad, ubicándolo creativamente en las vitrinas.

4.4.4.2.2 Merchandising de Promoción

Los textos en promoción serán ubicados en dos áreas estratégicas: cerca de las Cajas y en las vitrinas.

Adicionalmente, se diseñarán afiches que comuniquen las promociones vigentes, que se dispondrán en sitios visibles de los locales.

4.4.4.3 Relaciones Públicas

Se enfocarán en la realización de eventos que propicien un mayor acercamiento con el cliente, y en el establecimiento de alianzas.

a. Eventos

Lanzamiento de un Programa de Fidelización: Club de Lectores de Librería Científica

Se realizarán dos eventos de lanzamiento, uno en la sucursal del Mall del Sur y el otro en la sucursal de la Alborada.

La invitación será exclusiva para los miembros del Club de Lectores, cuyo criterio de selección se indica en el Programa de Fidelización, las mismas que se enviarán a través de correo directo. Adicionalmente, se enviarán invitaciones a los medios escritos: prensa y revistas.

El evento tendrá como finalidad presentar a los clientes el Programa de Fidelización, denominado Club de Lectores de Librería Científica. Se expondrán los beneficios especiales y el mecanismo para acceder a ellos. Así mismo, se los motivará para que formen parte activa de los Clubes de Lectura que mensualmente se organizarán.

Posterior a ello, se hará entrega de las tarjetas a cada miembro del club, y se ofrecerá un cóctel a los asistentes.

El evento será auspiciado por las Editoriales aliadas para este programa. El presupuesto del evento se presenta en el Capítulo VI.

Funciones de Titeres

Dirigida a:

Se invitarán a los clientes que tengan hijos, con edades entre los 4 y 10 años de edad.

Modalidad:

Estas funciones se llevarán a cabo en el área Infantil de las Sucursales Alborada y Mall del Sur, consistiendo en una representación de un cuento, cuyo libro esté a la venta en la Librería. Se alternarán fragmentos de lectura con la intervención de los títeres, de modo que se incite a los niños a leer.

Periodicidad:

Las funciones serán programadas cada 15 días, alternando entre los locales.

Sesiones de Lectura de Poesía

Dirigida a:

Los clientes que hayan manifestado su gusto por la poesía en la encuesta.

Modalidad:

Se llevará a cabo una lectura pública de las mejores piezas producidas por autores destacados.

Periodicidad:

Se realizarán dos veces al año.



b. Alianzas Estratégicas

Se proponen alianzas con los siguientes establecimientos:

- Una cadena de cafeterías
- Una cadena de salas de cine
- Una cadena de farmacias

Se acordarán beneficios especiales para los socios del Club de Lectores de Librería Científica.

c. Auspicios de Editoriales

Se sugiere la negociación de auspicios por parte de las casas editoriales, a fin de conseguir aportes económicos que contribuyan al financiamiento de los planes de mercadeo, principalmente para la ejecución del Programa de Fidelización de Clientes.

4.4.4.4 Promoción

A continuación se detallan las promociones propuestas para incentivar las ventas en los locales seleccionados.

a. Promociones Temporales

Sorteo de Una Cámara Digital

Dirigido a:

El segmento de clientes con interés en las áreas de Turismo, Fotografía y Arte.

Modalidad:

Por cada \$20.00 de consumo en libros de esta categoría, el cliente obtendrá un cupón para participar en el sorteo de una cámara digital.

Vigencia:

La promoción tendrá una duración de 2 meses.

Entradas al Cine para películas basadas en libros

El segmento objetivo se determinará una vez seleccionada la película.

Modalidad:

Por la compra del libro de la promoción, el cliente se hará acreedor de una entrada al cine para ver la película.

Se aprovechará la alianza establecida con una cadena de salas de cine, para conocer futuros estrenos de películas basadas en libros que vayan a estar disponibles en el mercado local.

Periodicidad:

La promoción se realizará una vez al año.

Sorteo de Sesiones de Masajes/Aromaterapia.

Dirigido a:

El segmento con interés en los libros de autoayuda, decoración, motivación y esoterismo.

Modalidad:

Por cada \$10.00 de consumo en libros de estas categorías, el cliente obtendrá un cupón para participar en el sorteo de diez sesiones de masajes/aromaterapia (diez ganadores).

Vigencia:

La promoción tendrá una duración de 2 meses.

Sorteo de una Colección de CDs de Música Clásica

Dirigido a:

Los clientes que prefieren la lectura de Historia y Biografías.

Modalidad:

Por cada \$10.00 de consumo en libros de Historia y Biografías, el cliente obtendrá un cupón para participar en el sorteo de una colección de cd's de música clásica.

Vigencia:

La promoción tendrá una duración de 2 meses.

b. Promociones Permanentes

Cumpleaños

Dirigido a:

Todos los clientes ingresados en la base de datos.

Modalidad:

La Librería enviará un correo electrónico al cliente, al inicio del mes de su cumpleaños notificando la promoción.

Por la primera compra superior a \$10, realizada dentro del mes, el cliente podrá seleccionar uno de los siguientes obsequios:

- Orden de consumo en una cafetería.
- Jarro térmico
- Botella personal de vino.

CAPÍTULO V. PROGRAMA DE ADMINISTRACIÓN DE LA RELACIÓN CON EL CLIENTE (CRM)

5.1 Generalidades

El concepto de la Administración de la Relación con el Cliente, conocido también como CRM por sus siglas en Inglés (Customer Relationship Management), se enfoca en el establecimiento o mejora de un canal entre la organización y su público, lo cual conduce a la captación y retención del cliente, y el incremento de las ventas y ganancias.

El punto de partida para un CRM es que los integrantes de la organización entiendan y acepten la estrategia y los beneficios que con ella se lograrán. Es necesario crear una cultura organizacional cuya base sea la satisfacción del cliente.

Librería y Papelería Científica no ha establecido una vía de comunicación que le permita conocer a sus clientes

actuales y potenciales. En consecuencia, el primer paso será diseñar un sistema para levantar una base de datos a fin captar clientes y conocer a los actuales. Posteriormente se establecerá programas de Recuperación y Fidelización.

5.2 Creación y Gestión de un Sistema de Información

5.2.1 Diseño de la encuesta

La recopilación de la información se realizará a través de una encuesta, la cual será tabulada en una hoja de EXCEL que consta de las siguientes partes:

Datos Personales (Nombre / Fecha Nacimiento / e-mail / Dirección / Teléfono)

Esto permitirá contactar a los clientes para el envío de material promocional y comunicaciones.

Campos de interés y tipos de lectura

Debido a la amplia gama de productos, es necesario conocer al público y dividirlo según sus gustos y

preferencias, aplicando estrategias adecuadas para cada segmento.

Datos personales de sus hijos

Con los cuales se segmentará al público infantil según sus edades, enviándoles correos directos con productos de apropiados para las diferentes etapas de desarrollo.

Preferencia de Promociones

Dará la pauta para que la empresa planifique campañas que motiven a sus clientes a comprar.

5.3 Programa de Recuperación de Clientes



5.3.1 Definición

El Programa de Recuperación de Clientes consiste en un plan orientado a recuperar a los clientes perdidos, que por razones ajenas a la Librería ya no compran con la frecuencia acostumbrada.

5.3.2 Parámetros de Análisis

Para poder establecer un programa de recuperación de clientes, la empresa debe registrar las ventas realizadas, anotando el nombre del cliente, la fecha y el monto de la transacción.

Es necesario tener información de ventas correspondiente a un período de al menos seis meses, para poder identificar los patrones de comportamiento de los clientes. Luego de lo cual, estos datos deben ser revisados bimensualmente, calculando las siguientes variables:

F = Frecuencia.- Cuantas compras ha realizado en el período.

R = Recencia. - Hace cuánto fue su última compra en el período.

M = Monto. - Valor promedio de la transacción.

En el primer análisis los parámetros para identificar clientes a los cuales se aplicará el programa de recuperación serán los siguientes:

$F \ge 2 ; R \le 3 ; M \ge 25.00

En los análisis posteriores, el parámetro a monitorear será la recencia, la cual no debería ser mayor a dos. Los clientes que superen el número de este indicador, serán incluidos en el programa de recuperación.

5.3.3 Promoción

Las estrategias de recuperación de clientes serán:

- Revisar los gustos y preferencias del cliente registrados en nuestra base de datos (información tomada de las encuestas)
- Enviar información a tales clientes vía correo electrónico o telefónica de nuevos productos.
- La **PROMOCIÓN** que se implementará con ellos será: la entrega de obsequio consistente en un libro de bolsillo o libro infantil (precio \leq \$3,00), por la primera compra superior a los \$15.00

5.4 Programa de Fidelización de Clientes

5.4.1 Definición

El programa consiste en un método para premiar los consumos realizados por los clientes, estimulando de esta manera su lealtad y fortaleciendo su relación con la empresa.

La base del programa de fidelización será la creación de clubes de lectura, los cuales buscarán incentivar esta actividad, proporcionando a los clientes la posibilidad de compartir sus opiniones y esclarecer sus dudas con los otros miembros.

La participación en estos clubes de lectura otorgará puntos a los miembros del programa., los cuales se sumarán a los ganados a través de las compras realizadas, y por la presentación de nuevos miembros.

5.4.2 Objetivos

Los objetivos que se esperan alcanzar con el Programa de Fidelización a Clientes son:

- Retener a los clientes actuales
- Incrementar las ventas a través de la estimulación de la lectura

5.4.3 Sistema de Afiliación

Se incluirán en el programa de fidelización aquellos clientes que muestren montos de compra superiores a los \$40 en un semestre, y frecuencia igual o superior a 2.

5.4.4 Mecanismo de Acumulación de Puntos

Los clientes afiliados al programa acumularán puntos de acuerdo a la siguiente tabla:

TABLA 5.1 TABLA DE ACUMULACIÓN DE PUNTOS

	1 PUNTO	
COMPRAS	POR	
	CADA DOLAR	
PARTICIAPACIÓN	5 PUNTOS	
EN	POR ASISTENCIA EN CADA	
CLUBES DE LECTURA	SESIÓN	

Elaboración: Autores

No se considerarán fracciones de puntos, ni son transferibles.

5.4.5. Tabla de Canje de Puntos

Los puntos podrán ser utilizados como parte de pago para adquirir productos dentro del menú de premios.

5.4.6. Clubes de Lectura

Se organizarán clubes de Lectura, que se reunirán en los locales de la Librería Científica, con una frecuencia semanal, en sesiones de 90 minutos de duración. Serán dirigidos a diferentes segmentos, de acuerdo al género

literario de preferencia, y moderados cada uno por un coordinador.

Se seleccionará un título por cada género, y se enviará la invitación a las personas registradas en la base de datos, que hayan manifestado su inclinación hacia dicha categoría.

La conformación de los grupos se hará de acuerdo a la información de nuestra base de datos, con un mínimo de 10 personas, sin exceder los 15 miembros por grupo.

El coordinador debe moderar las reuniones, hacer que se respeten los turnos de palabra, evitar enfrentamientos, racionar el tiempo de cada participante, trasmitir y plantear las sesiones.

Los debates se desarrollarán alrededor de los aspectos más destacables de la obra, opiniones acerca de los personajes, sus reacciones, las similitudes con otros personajes literarios, conocimientos relativos a los lugares o épocas en los que se desarrolla la trama, y el

estilo literario utilizado por el autor. Así como apreciaciones personales y conclusiones de los lectores.

CAPÍTULO VI. ESTUDIO FINANCIERO

6.1 PRESUPUESTOS

6.1.1 Inversión inicial

El proyecto ha sido diseñado minimizando la inversión requerida, y maximizando los recursos existentes. La empresa cuenta con capital propio suficiente para absorber la inversión inicial y los gastos programados para los períodos posteriores.

En lo referente a inversión en equipos, se va a requerir un computador adicional para las funciones de Marketing, como son la creación de la base de datos, la administración de dicha información, y el envío de comunicaciones a los clientes a través de correo electrónico.

El computador será un equipo genérico con un costo de mercado de USD \$800.00 que será depreciado, según las normas de Contabilidad del Ecuador, en treinta y seis meses de manera lineal.

Para el inicio del proyecto se debe realizar la siguiente inversión inicial:

COMPRA DE COMPUTADORA	USD \$ 800.00
MERCHANDANSING	1.000.00
ARTES PUBLICITARIOS	200.00
ENCUESTAS	200.00
ASESORIA	1.800.00
TOTAL	4.000.00

Adicionalmente se debe realizar una re-inversión al inicio del siguiente año de USD \$200.00 por el concepto de Merchandansing y USD \$200.00 por artes publicitarias.

6.1.2 Presupuestos de Eventos

A continuación se detalla el presupuesto de cada evento a realizarse:

6.1.2.1 Lanzamiento del Programa de Fidelización: Club de Lectores de Librería Científica

Se planea realizar el evento de Lanzamiento del Programa de Fidelización en las mismas instalaciones de la Librería y Papelería Científica en los locales de Alborada y Mall del Sur.

Según la información obtenida en la Librería y Papelería Científica de ventas de acuerdo al precio promedio de libros, se estima que mensualmente se atienden a 1800 clientes, el local de la Alborada representa el 10% y el local del Mall del Sur el 20% del total.

El objetivo de este programa es la fidelización del 10% de clientes de cada local, lo que nos da un total de 54 clientes que deben ser incluidos en el Plan de Fidelización de manera inicial y se espera un incremento de dos clientes mensuales.

LOCAL	8	CLIENTES	% clientes objetivo	Socios del Club
ALBORADA	10%	180	10%	18
MALL DEL SUR	20%	360	10%	36
TOTAL	1800	540		54

Los gastos a incurrir son los siguientes:

RUBROS	COSTO UNIT	CANT.	SUBTOTAL
Invitaciones	\$ 0.30	54	\$ 16.20
Correo directo	0.30	54	16.20
Anfitrión	100.00	1	100.00
Cocktail	3.00	54	162.00
Obsequios promoc.	2.00	54	108.00
Lona	20.00	1	20.00
Eq. audiovisuales	100.00	1	100.00
Ataché	100.00	1	100.00
Imprevistos	50.00	1	50.00
Tarjetas	1.00	54	54.00
Folletería	0.05	1500	81.00
		TOTAL	\$ 807.40

6.1.2.2 Función de títeres

Para la realización de las funciones de títeres, se requerirá una inversión inicial en el primer mes de \$210, que consiste en la compra de sillas infantiles, las mismas que serán cambiadas al año de uso.

Los gastos a incurrir por cada evento "Función de Títeres" son los siguientes:

RUBROS	COSTO UNIT	CANT.	SUBTOTAL
Inversión Inicial			
Costo de Sillas	\$ 7.00	30	\$ 210.00
Costo por función	20.00	1	20.00
Artículos promocionales	0.10	15	1.50
Lápiz de formas	0.50	10	5.00
Mini-libro de colorear	0.30	10	3.00
COSTO ESTIMADO POR FUN	CIÓN		\$ 29.50

6.1.2.3 Sesión de Poesía

Las sesiones de poesía se realizarán con la contratación de un conductor, quien realizará la lectura pública de piezas escogidas de un autor seleccionado.

Se brindará un refrigerio, que consistirá en vinos y quesos. Se regalará plumas promocionales a todos los asistentes. Quienes compren un libro del autor recibirá como obsequio un block de notas.

	COSTO UNIT	CANT.	SUBTOTAL
Conductor	\$ 40.00	1	\$ 40.00
Artículos			
Promocionales:			
Plumas	0.26	15	3.90
Blocks de Notas	0.60	12	7.20
Refrigerios			
Vino	5.00	2	10.00
Quesos	6.00	1	6.00
Alquiler de			
Vajilla	10.00	1	10.00
		TOTAL	\$ 77.10

6.1.3 Presupuestos de Promociones

6.1.3.1 Promociones temporales

a. Sorteo de cámara digital

El evento se realizará dos veces al año, los costos de cada evento son los siguientes:

RUBROS	COSTO UNIT	CANT.	SU	BTOTAL
Cámara fotográfica	\$ 130.00	1	\$	130.00
Cupones	0.08	200		15.00
Banners	10.00	2		20.00
Ánforas	20.00	2		40.00
		TOTAL	\$	205.00

b. Entradas al cine

Para este evento se estima una venta de 100 unidades de libros de la promoción en los dos locales, los costos son los siguientes:

RUBROS	COSTO UNIT	UNID	SUBTOTAL
Entradas al cine	\$ 1.60	120	\$ 192.00
Banners	10.00	2	20.00
		TOTAL	\$ 212.00

c. Sorteo de sesiones de masajes

Los costos para esta promoción son las sesiones de masajes, banners informativos que se colocarán uno en cada loca y los cupones para el sorteo, los mismos se detallan en el siguiente cuadro:

RUBROS	COSTO UNIT	UNID	SUBTOTAL
Sesiones de masajes	\$ 30.00	5	\$ 150.00
Banners	10.00	2	20.00
Cupones	0.05	300	15.00
		TOTAL	\$ 185.00

d. Sorteo de colección de CD's de música

Los costos de esta promoción son los siguientes:

RUBROS	COSTO UNIT.	UNID	SUBTOTAL
Colección de CD	\$ 80.00	1	\$ 80.00
Banners	10.00	2	20.00
Cupones	0.05	300	15.00
			\$ 115.00

6.1.3.2 Promociones permanentes

a. Cumpleaños

Para calcular los costos de esta promoción se ha estimado que nueve de nuestros clientes inicialmente nos comprarán en el mes de su cumpleaños, y aumentará el número hasta llegar a fines del segundo año a veinticinco clientes por mes.

Los costos se detallan en el siguiente cuadro:

RUBROS	COSTO UNIT	UNID	SUBTOTAL
Botellas de vino	\$ 2.00	3	\$ 6.00
Jarros térmicos	2.00	3	6.00
Orden de consumo	2.00	3	6.00
		TOTAL	\$ 18.00

6.1.4 Presupuestos del CRM

6.1.4.1 Sistema de Información

La generación de la base de datos a través de la encuesta a los clientes de la Librería tiene un costo estimado mensual de USD \$20.00, lo cual incluye los obsequios promocionales.

6.1.4.2 Programa de Recuperación

Se estima recuperar ocho clientes mensuales, con la siguiente generación de costos:

RUBROS	COSTO UNIT	UNID	SUBTOTAL
Libros de Bolsillo	\$ 2.02	8	\$ 16.16
Libros infantiles	2.02	8	16.16
		16	\$ 32.33

6.1.4.3 Programa de Fidelización

RUBROS	SUB?	TOTAL	
Director	\$	80.00	(mensual)
Costos Por Sesión:			
Refrigerios		5.00	(por sesión)
		20.00	(al mes por club)
		2	clubes
Costo mensual de sesiones		40.00	
TOTAL MENSUAL	\$	120.00	

6.2 DEMANDA PROYECTADA

6.2.1 Ventas Generadas por Eventos

6.2.1.1 Funciones de títeres

	Año 1		Año	2
	% Increm.	Monto	% Increm.	Monto
Enero	20%	\$ 206.90	50%	\$ 555.63
Febrero	20%	196.06	50%	526.53
Marzo	20%	214.74	50%	576.69
Abril	30%	561.01	50%	1,004.40
Mayo	30%	376.72	50%	674.46
Junio	30%	264.29	50%	473.16
Julio	40%	324.71	50%	436.00
Agosto	40%	371.43	50%	498.73
Septiembre	40%	405.78	50%	544.86
Octubre	50%	439.77	50%	472.40
Noviembre	50%	366.25	50%	393.43
Diciembre	50%	600.02	50%	644.54

6.2.1.2 Sesión de poesía

	Año	Año 1		0 2
	% Increm.	Monto	% Increm.	Monto
Enero	0%	_	10%	\$ 46.30
Febrero	0%		10%	43.88
Marzo	0%	_	10%	48.06
Abril	80%	\$623.35	80%	669.60
Mayo	40%	209.29	40%	224.82
Junio	20%	73.41	20%	78.86
Julio	10%	33.82	10%	36.33
Agosto	80%	309.52	80%	332.49
Septiembre	40%	169.07	40%	181.62
Octubre	20%	73.30	20%	78.73
Noviembre	10%	30.52	10%	32.79
Diciembre	10%	50.00	10%	53.71

6.2.2 Ventas Generadas por Promociones

6.2.2.1 Ventas Generadas por Promociones temporales

a. Sorteo de cámara digital

	Año 1		Año 2	
	% Increm.	Monto	% Increm.	Monto
Enero	0%	-	10%	\$ 2.60
Febrero	0%	-	10%	87.76
Marzo	0%	-	10%	96.12
Abril	0%	-	10%	167.40
Mayo	0%	-	10%	112.41
Junio	0%	-	10%	78.86
Julio	0%	-	10%	72.67
Agosto	0%	_	10%	83.12
Septiembre	0%	-	10%	90.81
Octubre	55%	\$ 403.12	55%	433.03
Noviembre	55%	335.73	55%	360.64
Diciembre	25%	250.01	25%	268.56

b. Entradas al cine

	Año 1	Año 2
Enero	-	-
Febrero	-	-
Marzo	-	-
Abril	-	-
Mayo	\$ 1,920.00	\$ 1,920.00
Junio	-	-
Julio	-	_
Agosto	-	_
Septiembre	-	_
Octubre	-	_
Noviembre	-	-
Diciembre	-	-

c. Sorteo de sesiones de masajes

	Aî	no 1	A	ño 2
	% Increm.	Monto	% Increm.	Monto
Enero	35%	\$ 905.18	35%	\$ 972.35
Febrero	35%	857.78	35%	921.43
Marzo	15%	402.64	15%	432.52
Abril	15%	701.27	15%	753.30
Mayo	15%	470.90	15%	505.84
Junio	15%	330.36	15%	354.87
Julio	15%	304.41	15%	327.00
Agosto	15%	348.21	15%	374.05
Septiembre	15%	380.42	15%	408.64
Octubre	15%	329.83	15%	354.30
Noviembre	15%	274.69	15%	295.07
Diciembre	15%	450.01	15%	483.41

d. Sorteo de colección de CD's de música clásica

	Añ	0 1	A	ño 2
	% Increm.	Monto	% Increm.	Monto
Enero	0%	-	15%	\$ 277.81
Febrero	0%	_	15%	263.27
Marzo	0%	-	15%	288.35
Abril	0%	-	15%	502.20
Mayo	0%	ı — ı	15%	337.23
Junio	35%	\$ 513.89	35%	552.02
Julio	35%	473.53	35%	508.67
Agosto	15%	232.14	15%	249.37
Septiembre	15%	253.61	15%	272.43
Octubre	15%	219.89	15%	236.20
Noviembre	15%	183.13	15%	196.71
Diciembre	15%	300.01	15%	322.27

6.2.2.2 Promociones permanentes

a. Cumpleaños

	Año 1	Año 2
Enero	-	\$ 185.21
Febrero	\$ 172.42	175.51
Marzo	163.39	192.23
Abril	178.95	334.80
Mayo	311.67	224.82
Junio	209.29	157.72
Julio	146.83	145.33
Agosto	135.29	166.24
Septiembre	154.76	181.62
Octubre	169.07	157.47
Noviembre	146.59	131.14
Diciembre	122.08	214.85

6.2.3 Ventas Generadas por el CRM

6.2.3.1 Programa de Recuperación de Clientes

	Año 1		Año	2	
	Monto		Monto		
Enero		-	\$	175.61	
Febrero		-		173.19	
Marzo		-		177.37	
Abril		-		213.01	
Mayo		-		185.52	
Junio		-		168.74	
Julio	\$ 163.1	4		165.65	
Agosto	168.0	00		170.87	
Septiembre	171.5	8		174.72	
Octubre	165.9	96		168.68	
Noviembre	159.8	3		162.10	
Diciembre	179.3	31		183.02	

6.2.3.2 Programa de Fidelización de Clientes

	Año 1	Año 2
Enero	-	\$ 937.19
Febrero	-	468.70
Marzo	-	479.08
Abril	-	496.06
Mayo	-	557.30
Junio	-	542.60
Julio	-	538.63
Agosto	\$ 384.29	548.33
Septiembre	400.67	566.36
Octubre	407.85	583.00
Noviembre	414.52	589.77
Diciembre	446.80	595.99

6.3 Resultados

6.3.1 Estado de Pérdidas y Ganancias

El proyecto presenta un margen neto sobre ventas del 17,34% en los dos años de aplicación antes de impuestos. El Estado de Pérdidas y Ganancias se encuentra en los anexos financieros.

6.3.2 Flujo de Caja

El flujo de caja se ha realizado en base al Estado de Pérdidas y Ganancias, aumentando los valores de depreciación, como se puede observar en los Anexos.

6.4 Evaluación Financiera



6.4.1 Valor Actual Neto (VAN)

El valor actual neto es el valor de todos los flujos mensuales (ingresos menos egresos) traídos a valor presente a la tasa de descuento requerida para el proyecto.

Se ha considerado una tasa de descuento del 15% anual que es la expectativa de rentabilidad que los accionistas esperarían por la inversión de capital en este proyecto.

Tomando en cuenta la tasa pasiva referencial dictada por el Banco Central que es actualmente del 5.73% y considerando el riesgo del proyecto, se considera adecuada la tasa mencionada.

Se han calculado el VAN de cada flujo de caja por evento y promociones y luego condensando en uno por el total del proyecto.

Los análisis individuales dan resultados positivos, y el análisis condensado es de USD \$1,875.03, lo que evidencia que el proyecto es rentable.

6.4.2 Tasa Interna de Retorno (TIR)

La Tasa Interna de Retorno (TIR) es aquella en la cual el VAN toma el valor de cero, es decir, es la tasa de rentabilidad del proyecto.

Para el presente análisis, el TIR resultante es 3.97% mensual, lo representa un TIR anual del 47.70% y dado que la tasa esperada mínimo por los accionistas de Librería y Papelería Científica es 15%, podemos concluir que el proyecto si es rentable y atractivo.

6.4.3 Análisis de Sensibilidad

Se han realizado los siguientes análisis unidimensionales de sensibilidad:

a. VAN versus Costo del punto de Plan de Fidelización

Siendo el Plan de Fidelización el proyecto más importante, se realizó un estudio de factibilidad del VAN versus el costo por punto otorgado. El valor presupuestado es de seis centavos de dólar, y tomamos valores desde cuatro a diez centavos de dólar para evaluar si se mantiene la rentabilidad del proyecto.

Los resultados demuestran que con un costo de seis centavos el proyecto es rentable. El costo de equilibrio del punto es de siete centavos. Un costo de punto mayor a dicho valor representaría pérdidas en el proyecto.

ANÁLISIS DE SENSIBILIDAD: COSTO POR PUNTO Vs. VAN								
Costo por punto	\$	0.04	\$	0.06	\$	0.08	\$	0.10
VAN FIDELIZACIÓN	8	387.83		307.58	- 2	272.67	-8	352.92

b. Porcentaje de canje de puntos versus VAN fidelización

Se estimó un porcentaje de canje de puntos del 80% de los puntos acumulados, y se ha realizado un análisis de sensibilidad del valor actual neto (VAN) versus el porcentaje de redención de puntos del programa de fidelización desde el 30% al 100% y podemos comprobar que el proyecto, aún con la totalidad de puntos canjeados, continuaría siendo rentable con un VAN positivo.

	PORCENT		S DE S			s. VAN		
PORCENTAJE DE CANJE	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
VAN FIDELIZACIÓN	\$ 564.90	\$465.47	\$ 403.60	\$361.41	\$330.80	\$307.58	\$289.36	\$274.68

NOTA: Calculado en base a un costo por punto de USD \$0.06

c. VAN versus incremento total de Ventas

El proyecto total nos da un estimado de incremento de ventas del 25,44%.

Se ha realizado un análisis de sensibilidad de la rentabilidad del proyecto total contra el incremento en

ventas del mismo, tomando un crecimiento desde el 5% al 30%.

ANÁLISIS DE SENSIBILIDAD: VAN y TIR DEL PROYECTO Vs. PORCENTAJE DE INCREMENTO EN VENTAS						
INCREMENTO EN VTAS TOTAL	5%	10%	15%	20%	25%	30%
VAN	\$-9413.88	\$-6591.65	\$-3769.42	\$-947.19	\$1,875.03	\$4,697.26
TIR	-	-	-	-	3.97%	7.32%

El punto de equilibro de incremento en ventas calculado es del 21,75%.

6.4.4 Análisis de Escenarios



Para realizar los análisis de escenarios, se proponen tres: el pesimista, el más probable y el optimista. Las diferencias entre ellos se basan están determinadas por las siguientes variables:

- Crecimiento de ventas sin proyecto
- Costo de ventas
- Crecimiento de ventas por la ejecución del proyecto

El crecimiento de ventas esperado sin el proyecto es del 7.42%, que es el incremento histórico del negocio, tomando como valor para el escenario pesimista del 0%, es decir que las ventas de los dos años siguientes sean iguales a las de año base, y como escenario optimista, un crecimiento del 10%.

El proyecto tiene como uno de sus supuestos principales un costo de ventas del 60% sobre el precio de venta al público, valor asumido como media en el mercado. Para el análisis del escenario pesimista, se ha considerado un incremento en el costo de los libros, llegando a un margen del 35%, es decir, un costo del 65%. En el escenario optimista, se ha considerado una baja en los costos al 58%, estimando que se llegue a negociaciones con los proveedores.

	PESIMISTA	BASE	OPTIMISTA
VAN	\$ -5060.49	\$ 1,875.03	\$ 5,516.11
TIR MENSUAL	-	3.97%	8.18%
TIR ANUAL	-	47.70%	98.11%
CRECIMIENTO SIN PROYECTO	0.00%	7.42%	10.00%
COSTO DE VENTAS	65.00%	60.00%	58.00%
INCREMENTO TOTAL	15.00%	25.44%	30.00%

Las probabilidades de ocurrencia de los escenarios son:

- Escenario base, el 60% de probabilidad de ocurrencia
- Escenario pesimista, el 20% de probabilidad
- Escenario optimista, el 20%

Con esta información, se ha calculado el valor esperado del VAN, obteniendo un valor actual neto de USD \$ 1,504.84:

ESCENARIO	VAN	PROBABILIDAD	VAN x PROBABILIDAD
OPTIMISTA	\$ 5,516.11	20%	\$ 1,103.22
BASE	\$ 1,875.03	60%	\$ 1,125.02
PESIMISTA	\$ -5060.49	20%	\$-1,012.10
		VALOR ESPERADO	
		DEL VAN	\$ 1,504.84

Con estos resultados, podemos concluir que el proyecto es rentable.



CONCLUSIONES

- 1. La implementación de un Programa de Fidelización y Recuperación de Clientes es fundamental para el crecimiento de la compañía en el segmento de libros de interés general.
- 2. La implementación del CRM (Customer Relationship Management) creará un sistema de comunicación con sus clientes, con la finalidad de conocer sus gustos y preferencias literarias, y llegar a la satisfacción de sus necesidades, y por ende a un incremento de ventas y utilidades.
- 3. La base del proyecto es el levantamiento y elaboración de una base de datos, para segmentar eficientemente a nuestros clientes, de modo que las promociones y eventos publicitarios tengan un mayor nivel de aceptación y de éxito.

- 4. Todos los eventos y promociones planificados generan un Valor Actual Neto (VAN) de \$ 1.875,03 del proyecto en general, y una Tasa Interna de Retorno Mensual (TIR) del 3,97% lo que indica que todas las actividades publicitarias propuestas van a dar resultados rentables a la compañía.
- 5. El incremento de ventas de punto de equilibrio del Proyecto es el 21,75%.

RECOMENDACIONES

- 1. Para poder implementar con éxito el proyecto presentado, se debe contar con el conocimiento y aceptación de los conceptos del CRM por parte de toda a compañía, y en especial del personal de servicio al cliente.
- Se debe crear una cultura organizacional, que acepte los cambios y pueda adaptarse a los nuevos procesos.
- 3. El personal de atención al público en los dos locales debe tener conocimiento del contenido general de los libros para poder brindar asesoría real a los clientes, ya que lo único que puede diferenciar a la Librería y Papelería Científica de la competencia es la calidad del servicio.



BIBLIOGRAFÍA

WEB

- http://travesia.mcu.es/recetas.asp
- www.gestiopolis.com/canales4/wald/69.htm
- www.gestiopolis.com/canles5/comerciohispano/112.htm
- http://ricoverimarketing.es.tripod.com
- http://www.cerlalc.org
- http://www.ensayistas.org/filosofos/bibliografia.htm

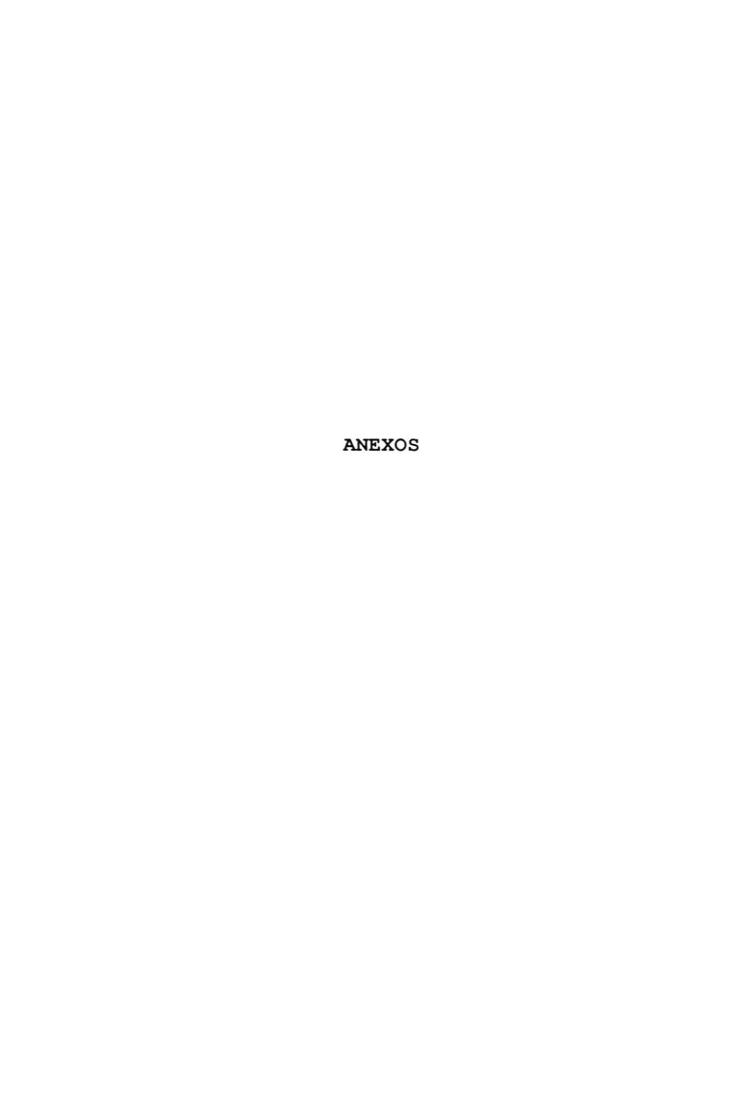
LIBROS

- Brealey Richard A. y Myers Stewart C. Principios de Finanzas Corporativas. Madrid-España. Ediciones McGraw-Hill/Interamericana de España. 1996. Cuarta Edición.
- Fontaine R. Ernesto. Evaluación de Proyectos.

 Santiago-Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile. 1997 Onceava Edición.
- Katz Michael L. y Rosen Harvey S.Rosen. Microeconomía. Madrid-España. Ediciones IRWIN. 1995

ENCICLOPEDIAS

- Enciclopedia de Marketing y Ventas. OCEANO/CENTRUM. Barcelona, 2006



ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1	:	Encuesta
Anexo No. 2	:	Cronograma de actividades de Marketing
Anexo No. 3	:	Invitación al Evento del Lanzamiento del Programa de Fidelización
Anexo No. 4	:	Arte publicitario para Evento del Segmento Infantil
Anexo No. 5	:	Arte publicitario para Invitación al Evento del Segmento de Poesía
Anexo No. 6	:	Arte publicitario para Promoción de segmentos Turismo, Arte y Fotografía
Anexo No.7	:	Arte publicitario para Promoción de Cinelectura
Anexo No. 8	:	Arte publicitario para Promoción de segmentos de Autoayuda, Espiritualidad y Esoterismo
Anexo No. 9	:	Arte publicitario para Promoción de segmento de Historia y Fotografía
Anexo No. 10	:	Arte publicitario para Promoción por Cumpleaños
Anexo No. 11	:	Arte publicitario para Promoción del Programa de Fidelización
Anexo No. 12	:	Arte publicitario para Promoción del Programa de Fidelización
Anexo No. 13	:	Arte publicitario para Promoción del Programa de Fidelización
Anexo No. 14	:	Tabla de Premios
Anexo No. 15	:	Flujo de Caja Incremental de Segmento Infantil

para el Segmento de Poesía Anexo No. 17 Flujo de Caja Incremental Promoción Segmentos Turismo, Arte, Fotografía y Diseño Anexo No. 18 Flujo de Caja Incremental Evento : Cinelectura Anexo No. 19 Flujo de Caja Incremental de Promoción para Segmentos de Autoayuda, Espiritualidad y Esoterismo Anexo No. 20 Flujo de Caja Incremental Promoción para los Segmentos Historia y Biografías Anexo No. 21 : Flujo de Caja Incremental de Promoción por Cumpleaños Anexo No. 22 : Flujo de Caja Incremental del Programa de Recuperación de Clientes Anexo No. 23 Flujo de Caja Incremental Programa de Fidelización Anexo No. 24 Costo de tabla de premios Anexo No. 25 : Flujo de Caja General Anexo No. 26 Análisis de sensibilidad del VAN versus Costo por punto Anexo No. 27 Análisis de sensibilidad VAN versus porcentaje de canje Anexo No. 28 Análisis de sensibilidad VAN versus porcentaje de incremento de ventas Anexo No. 29 Ventas totales por año Anexo No. 30 : Aporte mensual del proyecto a las ventas totales

Flujo de Caja Incremental Eventos

Anexo No. 16

:

ENCUESTA

Permítanos conocerlo un poco mejor													
NOMBRE:													
FECHA DE NACIMIENTO: dia mes afio													
E-MAIL:													
DIRECCION:													
TELEPONO:													
1 SELECCIONE SUS CAMPOS GENERALES DE INTERÊS													
☐ HogaelFarrifis/Saket ☐ Construc/Ciseño y Decor.													
Administración/Finanzas Gastronomia													
☐ Marketing/Verstes/Consunic ☐ Tusismo y Fotografia													
Actual/ded Patitios y Econ. Arte/Cultura/Entretenimiento													
Pedagogla/Psicologia OTROS													
2 QUÉ TIPOS DE LECTURA PREFIERE?													
□ Teatro □ A.C. □ Literatura General □ Citalions Universales □ Ena Cristians □ Poesia □ Contemporâneos □ "Baot Sellers"													
Biografies Eded Arrigus No Fication Historia Eded Medie Politica Eded Moderna Crimen													
Avertura Mudicins Hovelas y Relatos Letinoamericanos Futuristas Equatorianos Horror													
Espiritus/idad Motivación y Autoroyuda Refigión Esoterismo													
3 TIENE HIJOS MENORES DE EDAD? SI NO													
Sus nembres son:													
Sus teches de macinalento:													
dianho dianesaho													
dis mes effo													
4. QUÉ PROMOCIÓN LE GUSTARÍA RECIBIR POR SUS COMPRAS?													
☐ Boiligrafos/Resalitationes. ☐ Block de Natas													
☐ Mini-diccionarios ☐ Jerres de caté													
AGRADECEMOS SU COLABORACIÓN													
& Científica													



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE MARKETING

	ene-07	feb-07	mar-07	abr-07	may-07	jun-07	jul-07	ago-07	sep-07	oct-07	nov-07	dic-07	ene-08	fab-08	mar-08	abr-08	may-08	90-un¢	Jul-08	ago-08	sep-08	oct-08	nov-08	d1c-08	OBSERVACIONES
LIBROS INFANTILES																捌	H								Dos semanas al mes
POESIA																									Dos veces al año
TURISMO/FOTOGRAFIA/ARTE																									Dos meses al año
AUTOAYUDA/DECORACIÓN/MOTIVACION/ESOTERISMO																									Dos meses al año
HISTORIA/BIOGRAFIAS																									Dos meses al año
ENTRADAS AL CINE																									DOS MESES AT ANO
CUMPLEAROS																				H		HH			Permanente
PROGRAMA DE RECUPERACION																	III			THE REAL PROPERTY.		and the same of		444	retmanence
PROGRAMA DE FIDELIZACION																									
OTROS																									

INVITACIÓN AL EVENTO DEL LANZAMIENTO DEL PROGRAMA DE FIDELIZACION







Libreria Científica de Guayaqui!

Liene el honor de invitar a Usted, al evento de lanzamiento del Club de Loctores y programa de fidelización de clientes. Un evente especial en el cual dacemos a conocer muestra mueva insugen y los nuevos productos que hemos preparado para nuestros clientes.

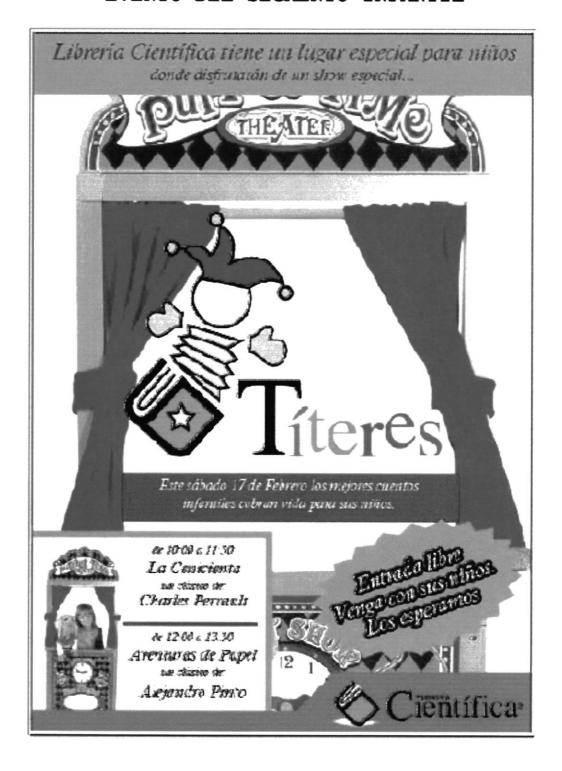
Pichu: Jueves 15 de Fibrero

Hore: 20:00

Lugar: Locut Libreria Cientifica Mull stel Sur.

Rsup: 232-5351

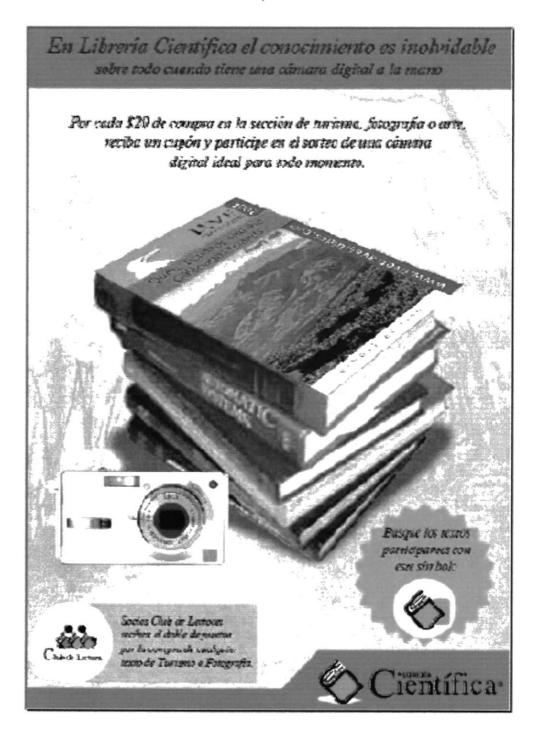
ARTE PUBLICITARIO PARA EVENTO DEL SEGMENTO INFANTIL



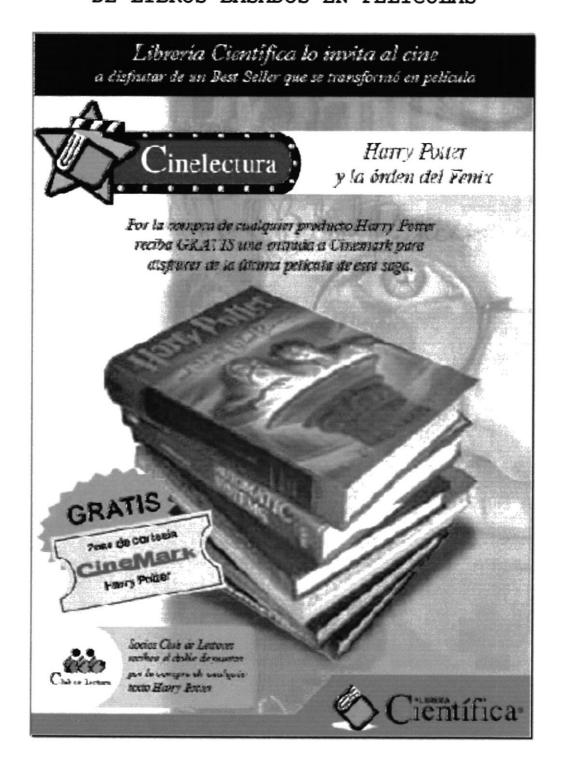
ARTE PUBLICITARIO PARA INVITACIÓN AL EVENTO DEL SEGMENTO DE POEÍA



ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DE LOS SEGMENTOS TURISMO, ARTE Y FOTOGRAFÍA



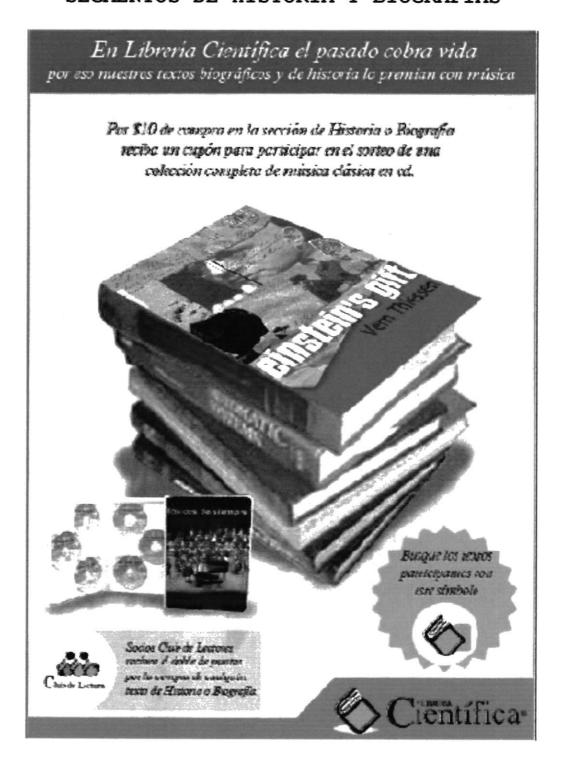
ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DE LIBROS BASADOS EN PELÍCULAS



ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DE LOS SEGMENTOS DE AUTOAYUDA, ESPIRITUALIDAD Y ESOTERISMO

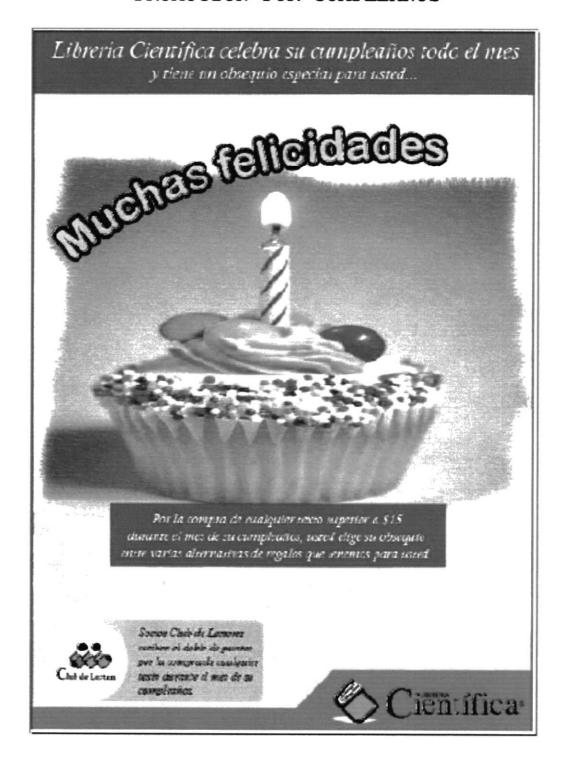


ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DE LOS SEGMENTOS DE HISTORIA Y BIOGRAFÍAS





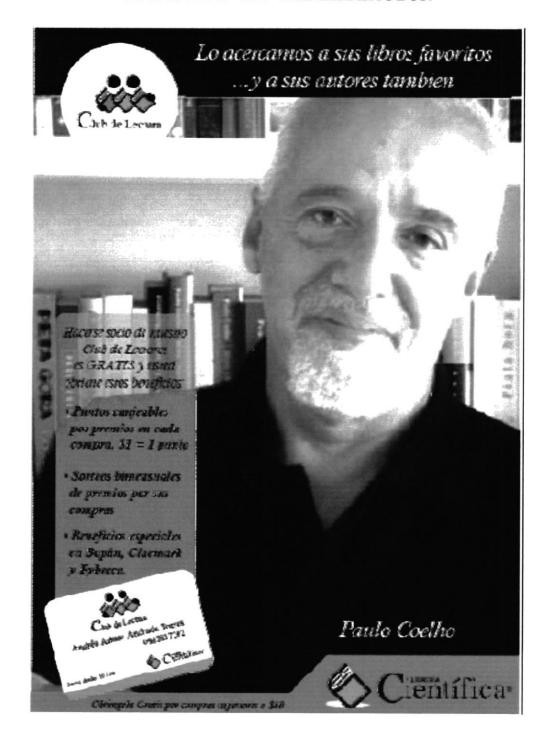
ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN POR CUMPLEAÑOS



ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DEL PROGRAMA DE FIDELIZACIÓN



ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DEL PROGRAMA DE FIDELIZACIÓN



ARTE PUBLICITARIO PARA PROMOCIÓN DEL PROGRAMA DE FIDELIZACIÓN

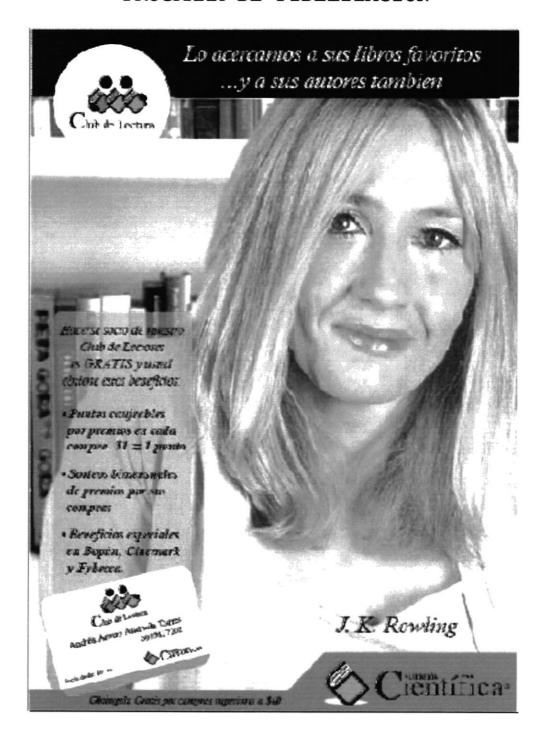


TABLA DE PREMIOS



Jarro de Cerámica 15 puntos



Set de resaltadores 20 puntos



Mini diccionario 50 puntos



Jarro Térmico 50 puntos



Orden de compra por \$ 5,00 para la sección de papelería 50 puntos



Mini lámpara de lectura 60 puntos



Frases que han hecho Historia 80 puntos



Orden de compra por \$ 10,00 para la sección de papelería 100 puntos



Don Quijote De La Mancha, Edición IV Centenario \$7,00 + 50 puntos



Los Miserables

\$8.40 + 60 puntos



Poemas de Amor de Pablo Neruda

\$8,40 + 60 puntos

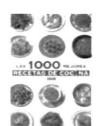


El Genio Alejandro Magno

\$11.90 + 85 puntos



Valores en Familia \$14.00 + 100 puntos



Las 1.000 Mejores Recetas de Cocina \$14.00 + 100 puntos



Tarot, la Historia, el Simbolismo y el Juego \$17.50 + 125 puntos



Bolígrafo base de madera \$5,00 + 200 puntos



El Alquimista Edición de lujo \$17.50 + 125 puntos



Cien Años de Soledad Edición de lujo \$18.20 + 130 puntos



Ernesto Che Guevara, Obras Completas \$19.60 + 140 puntos



Guinness World Records 2006 \$20.30 + 145 puntos



El Continente de Siete Colores \$24.50 + 175 puntos



Set de Escritorio en cuero \$10.00 + 250 puntos



Oh, Jerusalem \$25.20 +180 puntos



Diccionario Océano Uno \$28.00 + 200 puntos



El Vino, Cómpralo y Disfrútalo \$30.80 + 220 puntos



Remembranzas de Guayaquil \$35.00 + 250 puntos



El Padrino, Colección de libros y DVD's \$35.00 + 250 puntos



Tratado de Pintura Leonardo Da Vinci \$37.80 +270 puntos



Historia Moderna Universal \$39.90 + 285 puntos



Blomberg, Ecuador \$42,00 + 300 puntos



Obra Completa de Crónicas de Narnia \$52.50 + 375 puntos



Harry Potter Colección completa \$58.80 + 420 puntos



Cafetera \$24.50 + 175 puntos



Mochila \$31.50 + 225 puntos



Maletín de cuero \$56 + 400 puntos



Almohada de lectura \$70 + 500 puntos

Titeres							FLU	JO DE	CAJ	A INC	CREME	NTAL	EVE	TOS	PARA	EL S	SEGME	NTO :	INFAN	TIL				
	ena-67	feb-07	mar-07	Nhs-07	may-07	3ma-07	jul-07	ago -0 7	sep-07	eet-67	804-97	die-07	nna-06	feb-08	mar-04	abe-06	may-06	3un-00	741-48	ngo-04	sep-08	out -04	nev-14	41a-04
BRUS INFANTILLS	1.014,50	w#0.32	1.0"1,"2	1 810,04	1.155,74	880,+6	#11,	+24,56	1.014,45	8 9,54	182,50	1.250,04	1 111.26	1.553.26	1.153,39	1.000,00	1.364,92	+46, 12	# 2,00	99", 46	1.00%, 2	944.80	86,85	1 289.04
E INCH. EN VENTAS	204	254	104	10.6	304	104	40%	401	101	504	504	104	504	504	504	50.4	501	504	304	764	104	554	504	104
TAL DECREMENTALES	264,94	196.04	214 . 74	541,01	376,72	264,29	324,71	373.43	405,78	439.77	344,25	600,02	555 , 43	524,59	576,60	1 004,40	674.66	473,16	434,00	400,73	544 ,84	472,40	393,43	644,54
TU DE V 60s	124,14	11 .64	110,05	336.61	226,01	150.5	194.02	122,86	743.4	161,86	259. 5	160203	331, 18	311.37	145,02	602.64	154,58	281.10	761,60	299.24	125,92	283,14	236,06	166. 2
TOS MERCADES	264,00	5+,05	39,00	59.00	39,00	50,00	59,50	19.00	59.0-	59.00	39.00	59,00	764.00	14,50	39,00	59.00	39,00	59,00	59.00	59,00	39,00	59,00	230,00	186, 2
M. DEL COSTOS	-393,14	-176,64	-187.85	-395 ,61	-285,03	-217,57	-263,82	-281,86	-302,47	-322,86	-278,75	-419,01	-602,38	-374 . 92	-405,02	-661 , 64	-443,48	-342 , 90	-320,60	-354 ,24	-365 , 92	-142.44	-295,04	-445 , 72
IDAD	-184,24	1.9 , 43	24.90	145,41	91,49	44.71	76,86	69,67	140.01	116.91	87,50	181,01	-44 , 75	151,61	171,68	342 , 16	230,76	139,24	115,40	140.40	156,94	129,96	96,37	1.90 , 02
YAN	# 2.181,27																							

In mileras assertiones

Tarde Poética					FI	LUJO	DE	CAJA	INCE	EMEN	TAL	EVEN	ros	PARA	EL	SEGMI	ENTO	DE I	POESI	A				
	etie-07	fab-07	ma.c -07	abe-07	may-07	jus-07	jul-07	ago-07	eep-07	oct-07	BOV-07	ds.o-07	60a-04	feb-08	ma.r -00	abe-00	may-08	3m-06	jul-08	ago-04	sep-04	pert -08	BOY-04	d1.0-08
LIBROS DE POEZIA	431,94	406,4"	447,18	9,19	521,21	14',0"	338,2	346,90	422,69	366,48	305.21	500,02	463,52	438,18	400,50	037,00	562,05	394, 10	161, 11	415,41	454,05	193,4"	327,86	53",12
- DE INCH. EN VENTAS				#0-	40-	20-	- 11		40-	20+	10+	10*	15-	10*	104	60-	40-	20-	10-	80-	40-	20.	10+	10
VENTAS DECREMENTALES	-	-	-	623.35	209,29	73.43	33,82	309,52	169,07	73,30	30.52	50,00	46.30	43,88	48,04	669,60	224,82	78,84	36,33	332,49	181,62	79,73	32,79	53,71
COSTO DE V 60+ COSTOS HEACADEO	-		-	7 4,01 1,10	125,5	44,05	29,2	145,11	101,44	43,98	10,31	30.00	2 ,18	26, 23	24,93	401,16	134,69	41, 12	21,00	199,49	100,07	41,24	19.6"	37,73
TOTAL DEL COSTOS				-451,11	-125.57	-44,95	-20.2		-101.44	-43,98	-10,31	-30.00	-27,78	-26,33	-20,83	-678,86	-134,89	-47,32	-21,00	-274,59	-100,97	-47,24	-19,67	-32,23
UTIDAD	-		-	172,24	83,72	29,37	13,5	46,71	67,63	29.32	12,21	20.00	10,52	17.55	19,22	190,74	80.03	31,54	14,53	55,80	72,45	31.49	15.11	21.40
INVERSION VAN \$ 900,42																								

En diverer american

Científica		F	LUJO	DE	CAJA	INC	REME	NTAL	PRO	MOCI	ÓN S	EGME	NTOS	: т	URIS	мо,	ARTE	, FO	TOGR	AFÍA	Y D	ISEÑ	0	
	ene-07	fab-47	mag-07	abe-07	may-07)un-07	541-07	ago-67	sep-07	est-07	mev-01	die-07	00a-00	£40-04	mag-04	abr-04	may-48	310-04)n1-08	kgo-08	rep-08	out-08	mov-08	die-08
LIBRUS DE TURIS ART/FOTUS	#62,0#	414.44	****	1.150,7	1-046,45	34,13	6" 6, 4"	3,40	845,2	12.+5	617,42	1.200,01	926,05	8.7.55	H61,16	1.6.4,00	1 124,10	144,50	26,6	*11.22	+0#.10	F , 16	455, 1	1.014,24
N DE DIER. EN VENTAR										35%	254	254	104	104	104	104	104	104	104	104	10*	554	354	254
VERTRA DECREMENTALES		15			*	-	-	*	*	403,12	335,73	256,01	H2,60	87,76	94,12	147,46	112.41	78.86	72,67	63,12	90.85	431,03	360.64	268.56
COSTO DE V 101	33	83	-			-	-		152	241,8	201,44	154,00	55,56	52.65	2.,5	100,44	6 . 45	4 . 12	43,40	69.8	24.45	259,82	216, 19	161,14
COSTOS MERCADED										205.00	-	-					-					104.00		1.412.14
TOTAL DEL COSTOS		**	-		-	*		-	-	-446,87	-201,44	-150,00	-55,54	-52,45	-57,67	-100,44	-67,65	-47,32	-43,40	-49 , 87	-64,48	-464 ,82	-214,39	-161,14
UTIIMO		20	12.1	-		-				-43.75	1.94 , 29	100,00	37,04	35,10	38.45	66,96	44,96	83,84	29,07	33,25	14 , 12	-81,78	144.26	187.42
INVERSION																								
YSM 8 634, KI																								

En dulures american



							F	LUJO	DE	CAJA	INC	CREM	ENTA	L EV	ENTO	CINE	LECTU	JRA						
•	ene-07	feb-07	mar-07	abr-07	may-07	Jun-07	ju1-07	ago-07	sep-07	oet-07	nov-07	d1e-07	ene-08	feb-08	mar-08	abr-08	may-os	jun-08	jul-08	ago-06	aep-08	pet-08	nov-08	d1.e-04
VENTAS INCREMENTALES					1.920,00												1.920,00							
COSTO DE V 60- COSTOS MESCADEO	*			*	1.152,00			-	-	2	2	121	-			-	1.152.00		17.3	100	*	1.0	-	1.0
TOTAL DEL COSTOS	-	-	100		-1.364,00		-	-	-	+	-	-				-	-1.364,00		-	-			-	
UTIIDAD	-	-		- 0	556,00	-	-	-		*				1.75			556,00		-	1				- 2
INVERSION																								
VAN	\$ 978,30																							

En dougres americal

Científica-			FL	UJO DE	CAJA	INCR	EMENT.	AL DE	PROMO	CIÓN	PARA	LOS S	EGMENT	OS DE	AUTO	AYUDA,	ESPI	RITUA	LIDAD	Y ES	TERIS	MO		
•	mas-07	fab-07	max-01	shu-07	may-07	jun-07	541-07	Ago-07	sep-07	eet-97	nev-07	410-07		fab-04	MA.E-04	aka-08	mg-64)un-04	341-44	ngo-01	aap-08	oot-08	nov-04	410-4
MUST DE AUTHATUGA, ESTUTEXISME	2.586,14	2.450,81	2.684,36	4.4.5,11	1-119-16	2.202,10	2.024,42	2.121.61	2.534,12	2.196,85	1-431,26	1.000.10	2 16,14	2.612,66	7.883,4"	1.011.00	1.52.10	1.165,81	1.100,01	2-191,66	7. 24.10	7.142.01	1.95 .14	1.771,
E INCH. EN VENTAS	254	154	154	154	154	154	154	114	154	154	151	154	354	354	114	154	154	151	194	234	154	154	134	
TAA DICHBOOTALES	905,38	657,76	442,64	701,27	470,90	330,36	304,41	340,21	380 , 42	129,81	274,69	450,01	972,95	921,43	432,52	753,30	305,84	354,67	327,66	374.05	108,64	354,30	295,97	443.4
TU DE V 604 TUS MERCADES	549,11	514,6	141,59	425, 4	282.54	194.77	102,65	206,41	214,25	14.90	164, 61	2 2,01	583,41	552,44	25*,51	451,98	163631	212,02	196,20	224,43	245,19	212.14	1 .94	7+0,1
AL DEL COSTOS	-\$13.11	-514,67	-241,50	-420,74	-282,54	-196,22	-182,65	-208,93	-228,25	-197,94	-164.61	-270,01	5'0,00 -963,41	-552 , 84	-250,51	-451,00	-303,51	-212,92	-1.96 , 20	-224,43	-245,19	-212,54	-177.04	-290 ,0
IDAD	-7,88	343.11	161.06	200,51	188,36	132,14	121.77	139,28	182,17	131,93	109,00	100,01	18.94	368,57	178,01	301,32	292,84	141,95	1.90 .00	149.62	163.44	141,72	110.00	193.3
WERELEN																								

En dúlares americas

ANEXO No. 20

♦ Cientifi	-BO				FLUJO	DE (ALAS	FLUJO DE CAJA INCREMENTAL PROMOCIÓN PARA LOS SEGMENTOS: HISTORIA Y BIOGRAFIAS	ENTAL	PROP	OCIÓN	PARA	LOS	SEGME	: SOLNE	HIS	TORI	Y B	IOGRA	FIAS				
	1	10-ma-17 feb-17	-	- d- and	10-Das	248-07	141-47	apper?? anger?? notes? nores? dies?? ennes fab-64 max-64 max-64 may-64 yan-64 yan-64 appe-64 ange-64	10-day	10-10s	10-400	46.07	1	1 4	-	-	-	1	34.1-08	-	10-40	set-14	:	80-019
THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	1. 24,16	1.615.4	1 44.53	3.116. 4	2.092,90	37,449,75	1.157,45	1 34,741	5 7049 7	3.465.90		1,000,0	833,03	11,111	¥22, 32 1.	348,00 2	244,25	17.	433,34	562,444	14.35	.5.4.6.	111,62 3	**
1 26 1829. Dr. VDrtAll						157	104	111	138	1.54	*	35.	154	134	134	134	151 151	151	354 158	134	3.54	1.53	151	134
VERTAL DICEMBERALES		ï		j.		4.04	679.53	232.14	283,62	213,80	27,282	19, 994	237.83	143,27	288,38	502,26	41,115	562.62	944.60	748.17	272.43	234,20	4	122.23
custo bt. v 604 curtos MDGDBo			0.00		4	2,000,23	244,12	135,28	152.1	111.45	10%, 68	10,01	146,69	11.14	1.3751	2011.00	202,14	113,21	103,25	113.62	141.46	141, 1	118,01	1 = 1, 16
TOTAL DEL COSTOS			٠	10		-638,33	-184,11	-139,28	-182,17	-131.83	-100.00	-189,61	-166,69	M, 781-	. 178,01	-301,82	-242.34	11.134 141.111	- 305,20	29'691-		-141.72	-118,81	183,34
UPTIDAD	е		¢		*	**	199.41	92.84	181,44	84,74	23,25	129.60	41.11	186,31		110,11		7.	203.47	#.#	101,117	1	3,2	178.81
SWINGTON																								
anc.	1 3 665,34																							

n lolares americanus

Científica	a•						FLU	JO DE	CAJ	A IN	CREME	NTAL	PRON	40CIÓ	N PO	R CUN	IPLEA	ÑOS						
-	ene-0	£ab-07	ma ₁₈ -07	abg-07	may-01	74m-07	3%1-07	ngo-07	sep-07	oct-07	tsov-07	di.e-07	ene-00	fab-04	MA.F - 04	abe-04	may-01	3 No44	341-68	Apo-04	asp-01	mert -04	nov-04	414-60
CLIDATES		,	,	,	12	112	17	16	16	14	10	20	11	12	33	11	23	**	2.1	24	14	2.0	24	
VENTAR CUMPLE		144,00	164,00	144,00	192,01	192,00	192.00	254,00	154,00	236,00	120,00	120,01	157.00	152,00	352,00	352,00	490,00	400,00	400,00	400 00	448,00	118.00	148,00	448,00
INCHEM. VENTAS GRALES 21		1 7,42	161, 19	1.0,95	111.6	204.29	146.83	145,29	154. 6	164.5	146,5%	122.08	185,21	1 5.51	192,21	114,80	224.42	151.12	145, 33	166,71	181,62			
TOTAL VENTAS INCH.		172,42	143,39	178.96	\$11,67	209,29	144.63	1.85 . 29	154,74	169.07	146.50	122,00	185,21	175.51	192,23	334,60	224,62	187,72	145,33	166.24	181.62	157.47	131,14	214,85
OUSTU DE VENTAS 501		123,45	16,01	10.000	American	125.5	88.10	41,18	17.86	101.44	1.12	100	223722	12220000		202000								10000000
COSTOS MERCADEL 1 2,00		10,66	10,00	18.00	21,30	24,00						1.25	111,13	125,31	115, 14	305,80	231,00	94.63	8 .20	**. 1	124.7	94,48	8,50	178.91
TOTAL DEL COSTOS		-121,45	-116,03	-125.37	-211.00		24,00	31.00	\$2.00	12.00	10,00	40,00	44,00	##, GE	4.40.00	44,00	50,00	50,00	99,00	50,00	54.00	54.00	36,00	56,00
		121,40	114,00	-120,51	-211,00	-149,57	-112,10	-113,18	-124,86	-133,44	-1.27,96	-113.25	-155,13	-149,31	-150,34	-244,88	-184,89	-144.63	-137,20	-169,75	-164,97	-150,48	-134,69	-184.91
UTIDAD		54.97	47.35	53,54	100,67	50,72	34,73	22.12	29,80	35,63	18,64	8,43	30,00	24.20	32.89	89,92	39,93	13,09	8,13	16,50	14,65	6.99	-3.54	29,94
INVERSION																								- 12
794	8 478,71																							

En dolumes americanus

Científica					FL	FLUJO DI	5	NI A	CREM	ENTAL	DEL	PROG	DE CAJA INCREMENTAL DEL PROGRAMA DE	DE 1	RECUPERACIÓN	ERACI	ON D	CL.	DE CLIENTES	on.				
	5	fe-01	5	abr-07	10-Amu	3m-67	341-07	10-ofe	-	001-07	T-0-409	410-01	8-1	\$-4 4	7	*	80-Am	3mm-04	341-08	10-054	Į.	# + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	10 m	40-919
CLIDHTS ALTHROADE VDITA NA PRINCIDA BANDE, VI 6, NO. WOLL WHITE DICK.							* 17 77 7	129, 31 16, 62 18, 64	* 11.7 \$	256,31 26,83 16,83	# 129' W	. 129. H. 26, 96	12.55. 16.50. 18.00.	129, 13 43,88 173,38				124.24 134.03			129,31 45,40 474,72	100	129,31 32, 9 362,30	129,31 59,11 188,62
COUTO DE V 40+ COUTOU PER 1 2,00 TOTAL DEL COSTOS							114,00 114,00	100,60	16.16		8 5 5 H	87.83 87.83 87.84	1,5,0	14,14							16,16	16,131	16,25	100.00
TWINDLINE \$ 850,57	- 1						:	91.04	ž.		47.73	26,28		11,12							27. 28	и.и	\$	50.75

Científica-				F	LUJO	DE CA	JA I	CREM	ENTAL	PROG	RAMA	DE F	IDELI	ZACIO	N			
_	341-07	ago-07	sep -07	oct-07	nev-07	die-07	ene-08	feb-08	mar-08	abr-08	may-08	jun-08	jul-08	ago-08	sep-08	oct-08	nov-08	dio-08
· I s W Ev S		54	2	2	2	2	2	2	Ul.	,	2		3	3			5	
1AL 8 - 1 5		25.4	4.6	* 6	6.	62	44	66	6.5		4	6	6	N .	62	6.4	64	6.6
TAS LIENTES BUETLY DISTNIBS FEIT		6.64	€ 9.6	926	960	992	24	1000	1066	1120	1164	-/1e	1246	:26.	1.62	1.144	: 4 4	140
NGRESOS																		
ENTAL IN WEMENTALES PRIOR 4 .		110,0	116.4	11112	1041	196,6	419.6	422.4	41572	445	4 1, 6	416,4	499,2	41.				
TAI IN REMENTALES - HAL		*5,69	42,2	19.65	35,62	50,00	127,19	46,10	47.66	46, . 9	61.	*6	19.41	16, 11	41,00	*****	4.00,4	147,
OTAL VENTAS INCREMENTALES		384,29	400,67	407,85	414,52	446,80	937,19	468,70	479.00	496,06	557,30	542,60	538,63	540.33	566,36	583,00	589.77	595.9
15P1 1 S		100,00	100,00	170,00		120,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,0	140,01	100,00	366,36			
OTAL INGRESOS		484,29	500,67	507,85	514,52	546,80	1037,19	568,70	579,08	596,06	657,30	642,60	638,63	648,33	666,36	683,00	689,77	695,9
OSTOS																		
LIT I'E VEHTA 91.4		210,4	241,411	244. 1	246, 1	296,00	402.51	261.22	26 .45	29 ,61	114,16	121,16	123,16	124,50	119,67			
MIST NOTE TARMETAR WHEN AS			4,00	44	2.00	2.0	24.00		2.00	2,00	4,	2,06	2, 10	2,00	2,50	149.62	111.66	11.0
EUI NES I B LE T RA		120.00	120.30	12.,	120,00	120,00	120,00	120,00	120,00	120,00	120.	120,00	120,00	140,00	12	12:,0:	2,00	1
ST PINT & RECOMING		-		-	109, 46	:45,45	15.62	115,11	112,64	114.55	121.60	122.99	126, 6	12 ,11	::4.96	112.69	1.15 , 14	120
OTAL COSTOS		-350,57	-362,40	-366,71	-680,57	-535,51	-821,94	-518,33	-522,09	-534,13	-579,26	-570,55	-569,93	-578,11	-591,80	-604,70	-611,20	-617,2
FILIDAD	-	133,72	130,27	141,14	-166,05	11,29	215,25	50,37	56,99	61,92	78,04	72,05	68,70	70,22	74.56	78,31	78.57	78,7
evension .	U1 14																	

Dr. D. Later ameri at. s

Científica-									co	STO D	E CAN	JES							
NT o objekajo s		jul-07	ago-07	sep-07	oct-07	now-07	d10-07	erse-08	feb-08	mar-00	abr-08	may-08	jun-08	ju1-08	ago-08	sep-08	pet-08	nov-08	d10-08
	51-1; and 51-1; and		141,00	(94.00	92E,	960, 0 104,-0	992.	1.024,00	422,40	1,166,00		4 1.6.	1./10,00		1.260,00		1.144,05	1.1.4.00	
PR SEST MES PRESENTATE			15,69	42.2	10.00	10,12	16,0	12,19	40, 10	47,00	46, 0	61,	44.20	19,41	30, 11	41,10	41.40	19, 10	104
VT > GENERALN S			1.46,29	1.596,0	1.41,00	1.6.4,57	1. 16,8.	2.741,19	1.624,	1.65,66	1-916,00	2.041,10	2.010,01	2.000,41	2.1/6,21	1.1 0,10	2.22 ,00	4.75%	2,111,9
A CHICLAS - NATERO R COLE NOBLE CARA - AUGS				1.146.29	1,144,96	4. 60,-1	1-791,1	41.5	1 1,41	4 9,61	469,14	4 .55	4,01,60	* 4,40	19,00	. 4, 01	141,6.	444, 2	
OT 1 NUMBER S	804		1,160,79		4	.104,20	2.47 , 69	2.291, 1	1.016,11	2.0 . 10	1.90%, 17	2.1-24.	4.049.52	1.2		21.00, 11		2.<19.49	2.294, 1
1 - 11 - 191	2.5				*1 * 1.00	11-4-1-4		11 ,62						14. 1	12	141,6	112,69	10,4	1.1

COSTOS DE TABLA DE PREMIOS

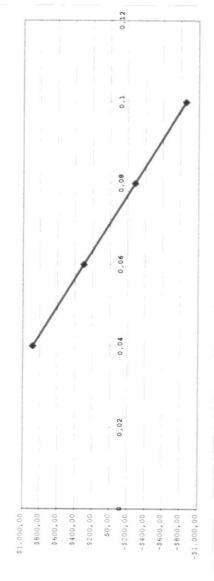
TÍTULO O PRODUCTO	P.V.P.	\$	PUNTOS	Dacto.
Almohada para lectura	\$ 100,00	\$70,00	500	\$30,00
Harry Potter, Colección Completa	\$ 84,00	\$58,80	420	\$25,20
Maletin de cuero	\$ 80,00	\$56,00	400	\$24,00
Crónicas de Narnia, La Obra Completa	\$ 75,00	\$52,50	375	\$22,50
Blomberg, Eduador (fotografias)	\$ 60,00	\$42,00	300	\$18,00
Historia Moderna Universal	\$ 57,00	\$39,90	285	\$17,10
Tratado de la Pintura de Leonardo Da Vinci	\$ 54,00	\$37,80	270	\$16,20
El Padrino, Colección de libros y DVD's	\$ 50,00	\$35,00	250	\$15,00
Remembranzas de Guayaquil	\$ 50,00	\$35,00	250	\$15,00
Mochila	\$ 45,00	\$31,50	225	\$13,50
El Vino, Cómpralo y Disfrútalo	\$ 44,00	\$30,80	220	\$13,20
Diccionario Océano Uno	\$ 40,00	\$28,00	200	\$12,00
Oh, Jerusalem	\$ 36,00	\$25,20	180	\$10,80
Set de escritorio de cuero	\$ 35,00	\$10,00	250	\$25,00
El Continente de Siete Colores	\$ 35,00	\$24,50	175	\$10,50
Cafetera	\$ 35,00	\$24,50	175	\$10,50
Record Guinnes 2006	\$ 29,00	\$20,30	145	\$8,70
Ernesto Che Guevara, Obras Completas	\$ 28,00	\$19,60	140	\$8,40
Cien Años de Soledad, Edición Especial	\$ 26,00	\$18,20	130	\$7,80
El Alquimísta, Edición Especial	\$ 25,00	\$17,50	125	\$7,50
Boligrafos	\$ 25,00	\$5,00	200	\$20,00
Tarot, La Historia, El Simbolismo y El Juego	\$ 25,00	\$17,50	125	\$7,50
1000 Recetas de Recetas de Cocina	\$ 20,00	\$14,00	100	\$6,00
Valores en Familia	\$ 20,00	\$14,00	100	\$6,00
El Genio Alejandro Magno	\$ 17,00	\$11,90	85	\$5,10
Poemas de Amor	\$ 12,00	\$8,40	60	\$3,60
Los Miserables	\$ 12,00	\$8,40	60	\$3,60
Don Quijote De La Mancha, Edición IV Centenario	\$ 10,00	\$7,00	50	\$3,00
Orden de Compra "\$10.00" en Papeleria	\$ 10,00	\$0,00	100	\$10,00
Frases que han hecho historia	\$ 8,00	\$0,00	80	\$8,00
Mini lámpara para lectura	\$ 6,00	\$0,00	60	\$6,00
Orden de Compra "\$5.00" en Papeleria	\$ 5,00	\$0,00	50	\$5,00
Jarro Térmico	\$ 5,00	\$0,00	50	\$5,00
Mini-diccionario	\$ 5,00	\$0,00	50	\$5,00
Set de resaltadores	\$ 2,00	\$0,00	20	\$2,00
Jarro de Cerámica	\$ 1,50	\$0,00	15	\$1,50

En dólares americanos

Cient	ífica				FLU	JO DE	CAJA	GENER	RAL (2	/2)				
Cicin	mea	ene-08	feb-08	ma.r-08	abr-08	may-08	jun-08	jul-08	ago-08	aep-08	oct-08	nov-0#	d1 c-0#	
SENTAS PROYE TATAS		*11. 26.33	10.666,21	29.241,14	12.016.09	**.600.0%	1 .469,96	10.286, 6	24-222,51	2 , 29	10.269,99	26.244,55	21.64 ,01	
ALB. RAIA		1	2.925,16	1.201,66	4.480.00	3.141.00	2.620,66	2.422.21	2. 0.01	1,02 ,00	2.624,45	2.185. 1	3.580,16	
MALL TEL 5 R VENTAS PROYECT.		9.260,47	8.775,53	6.40 ,12 9.611,58	11.160.01	.497.99	5.257,36	4.844,46	1.141,46	4.014,00	*.246,91	4.571,41	.161,45	
		3.200,47	9.779,53	y. 611,58	16.740,01	11.240,99	7.006,03	7.266,69	8.312,19	9.081,00	7.873,36	6.557,12	10.742,35	218.865,22
VENTAS INCREMENTALES													- 1	
P- ESIA		414,01	*26,*1	5 0,69	1.004.45	6 4,46	4 1,16	4.14,00	490, 1	44.66	4 2,4	191,41	644,54	
T RISMLARTYE T		46,1	43,60	40,00	669,0	224,52	0.66	16, 11	112,49	161.02	6		< t. 1	
A T. AYVES TYREL		92,0-	6 . 6	90.12	16 ,42	112,41	6,66	2,4	€1,12	90,61	431,51	160,64	260,46	
2748		7 44.15	921,41	412,12	5.62.50	* 54, 84	354,65	12 .00	* 4,5*	4.16,04	14.1	291.2	46.1, 41	
HIST RIA/BI GRA		4 . 61	261,2	200, 14	*12	11920,00	4445.4			-	-	-		
(MFLEAN 3		-,-,21	1 1.41	192,21	114,80	224,62	552,02	501,6	249, 1	2 2,43	2 +6, 20	94. :	122,2	
RETPERATOR		*, *1	1 /.19	1 1	21 5/1	141,12	168. 4	141,11	160,24	161.62	25-24	: 41,14	214,64	
FIFELITA 1 W		9 1 . 1 9	468, 0	4 9, 6	490,04	** , 10	*42,60	535.61	146,33	1 4, 2	166,66	162,10	161,02	
TOTAL VENTAS INCREMENTALES		3.242,71	2.660,26	2.290,42	4.140,77	4.742,40	2.406,84	2.230,28	2.423,21	2.421,06	2.483,82	2.161,65	2.766,35	55.682,83 25,4
OTROS INGRESOS														
Acapticion		2017	100,10	100,00	250,00	100,00	100,00	10 ,50	100,90	120,00	100,00	.50,00	100.00	
TOTAL INGRESOS		3.342,71	2.760,26	2.390,42	4.240,77	4.842,40	2.506,84	2.330,28	2.523,21	2.521,06	2.583,82	2.261,65	2.866,35	
COSTOS INCREMENTALES														
INFERTIL		61-2.16	1 4, 9,	207	200 20									
P ESTA		4 4 5	76.13	28,61	476,66	463,06	142,40	120,60	**6.24	385,92	142,44	290,06	445, 2	
D'RISM/ART/F Two		11,14	*2.0*		100,44	5 .41	41,112	21,80	7 6, * 9	100,9	47,24	19,6	12.21	
ART AYRES TYRES		911,41	**7.06	254,51	451,96	11/1/51	4 . 12	41,60	49,6	14,49	464,62	216, 19	161,14	
TIME				A	4 11 1 11	1.164,00	212,22	196,20	224,41	245,19	212.*5	, 14	290,04	
BIST BIA/BI (MAE)A		:66.69	24-, 44	1 0 1	101,32	207,14	441,21	305,20	149,62	-161,46	141, 2		-	
*MPLEAZ :		284,23	149, 11	144,14	244.00	164,69	144,61	13.20	149. 1	164,9	150,48		191, 16	
RETTERATION		171.11	120.06	122,14	141,9	12 ,4"	11 ,41	111,11	116,69	-120,99	11 ,1	111,44	164,91	
FIDELICA 1-14		621,94	*18. * *	122,.0	- 14, 11	* 9,26	516,55	149,91	* 6.11	191.60	674	611,20	61 ,21	
Sistera de informa : - vari o		27.4	47.43.5	26.70	21 com	VU0	-260	21.00	2-1,-	20.00	20,0	20,00	20,00	
GASTOS ADMINISTRATIVOS														
Depressanton Coordinadors de Mercades		22.21	22.77	22.72	22,22	22,22	-21,22	Verti	21,22	22,22	22,22	.2,22	22,22	
		ste, or	140,00	1*1, 0	1*4,60	140,00	1	1. 100	140.07	15.00	14-7-	25 24 5	1.0000	
TOTAL COSTOS INCREMENTALES		(3.096,64)	(2.144,65)	(1.920,28)	(3.109,45)	(3.619,71)	(2.236,48)	(1.902,31)	(2.097,52)	(2.028,01)	(2.273,57)	(1.877,71)	(2.242,85)	
UTILIDAD ANTES DE DEPUESTOS INVERSIONES		246,07	615,61	470,14	1.131,32	1.222,69	270,36	427,97	425,68	493,06	310,25	383,94	623.49	
MERA DE MECTADIRA													I	
MER HANDAND THE	1.55	200,00											I	
ARTES POBLICITARI.	220,70	2000											- 1	
EN "ESTAS													- 1	
ASES WIA	Remarkan												- 1	
FIDELI, A. I. N. IMPLEST - A. LA RESTA		11.41	111,00											
100 100 10 10 10 101			1	11 37 1	167.67	4.5.6	4.1.4	110,94	1-0,42	121,86		4", 40	1**.6	
Depreciación		12	22,00	21.11	22.72	22,27	21,72	27,27	21.27				55.55	
(12), men lefernik	4.000,00	41.22	401,01	1.4251	6 1 2	919,24	224,99	141,21	41.49	442,50	4, 4	12,22	459,64	
TASA DE DESCUENTO	15%													
													- 1	
VAN	\$ 1.875,03												- 1	
TIR MENSUAL	3,97%												- 1	
													- 1	
TIR ANUAL	47,70%													

En dólares americanos

SENSIBILIDAD DEL VAN VS. COSTO POR PUNTO



En dólares americanos

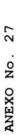
ı	-
-1	
	-
1	H
1	4
п	C
1	0
п	O
п	40
1	Φ
1	_
1	≗
1	ð
1	_
1	Ħ
1	ă
1	Η
1	90
1	0
1	æ

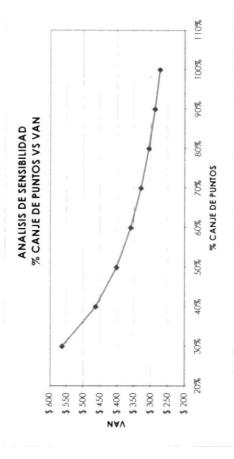
Celdas cambiantes: Costo por punto			000000	0C1.V0S	1001008
Costo por					
	c punto	0,04	90'0	0,08	100000000000000000000000000000000000000
Celdas de resultado:					
VAN FIDELIZACION	IZACION	\$ 887,83	\$ 307,58	-\$272,67	-\$852,92

Resumen de Informe de sensibilidad

Celdas cambiantes

(明) 新国的 (明)	Valor	Gradiente	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Nombre	Igual	reducido	門門に見るいいのでの 地震の影響
COSTOS DE PUNTOS (\$1=1punto)	0,070601528	0	



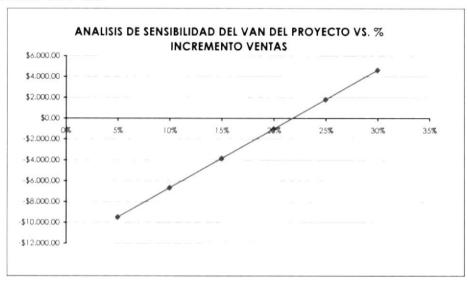


En dólares americanos

& CANJE	304	3 T. S.	₹05	809	306	808	806	1008
Celdas de resultado:								
VAN FIDELIZACION	ON \$ 564,91	\$ 465,47	\$ 403,60	\$ 361,41	\$ 330,80	\$ 307,58	\$ 289,36	\$ 274,68

Resumen de escenario

ANEXO No. 28



En dólares americanos

Resumen de escenario						
	5%	10%	15%	20%	25%	30%
Celdas cambiantes:						
INCREMENTO EN VTA	S TOTAL 5%	1377777108	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	20%	25%	30%
Celdas de resultado:						
VAN	0 -1.413,	0 -t. 11,t0	1 -5. 63,42	5 - 14 , 1)	\$ 1.875,03 \$	4.697,26
TIR					3,97%	7.32%

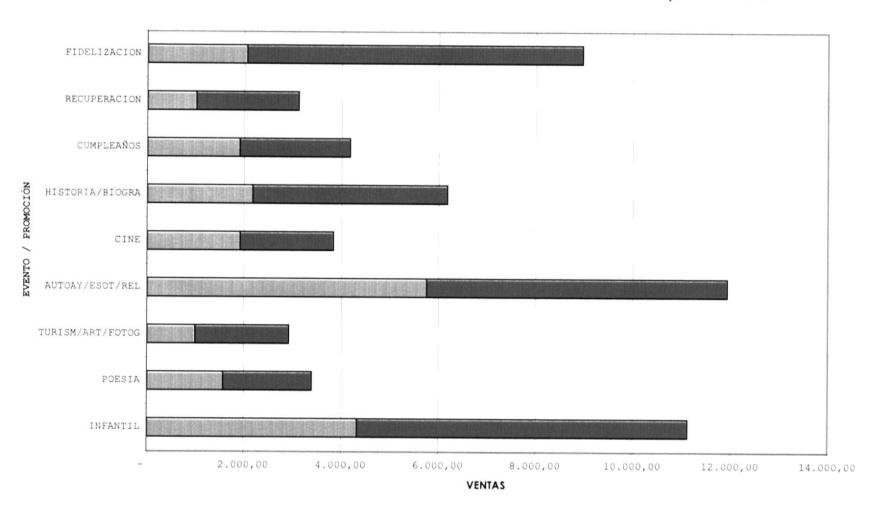
Resumen de Informe de sensibilidad

Celdas cambiantes

	Valor	Gradiente	
Celda	Igual	reducido	
% INCREMENTO EN VENTAS	21,75%	9.0	

Restricciones NINGUNA

VENTAS INCREMENTALES POR EVENTO O PROMOCIÓN, POR AÑO

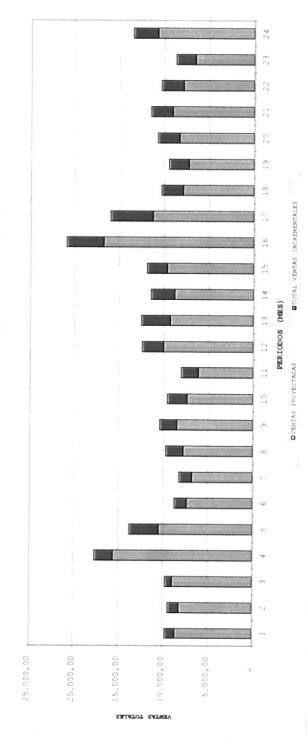


■TOTAL 1ER.AÑO

■TOTAL 2DO.AÑO

En dolares americanos

APORTE DEL PROYECTO A LAS VENTAS



En dolares americanos