



**Escuela Superior Politécnica del Litoral
Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas**

Materia Integradora de Turismo

Título del proyecto

Guía de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador

Código del proyecto

ADMI-1270

Presentado por:

Reyes López Melanie Waleska
Sancho Cango Merelyn Nicole

Tutora del proyecto integrador

María Belem Delgado Gómez Mtra.

Docente de materia integradora

Cinthy Elizabeth Veintimilla Mariño MBA, MSc

Guayaquil, Ecuador

2025

Dedicatoria

El presente proyecto es dedicado a las comunidades, emprendimientos turísticos, pequeñas empresas del sector, y asociaciones locales que, a pesar de las barreras, siguen creando, organizándose y soñando con un desarrollo más justo.

A quienes luchan por hacerse escuchar, acceder a oportunidades, transformar su entorno con dignidad y esperanza.

Es dedicado a quienes comprenden que la cooperación no solo es un mecanismo técnico, sino un acto de empatía, confianza y construcción colectiva.

Este trabajo es para ellos, y con ellos.

Agradecimientos

Los más sinceros agradecimientos a todas las personas e instituciones que aportaron de forma significativa a la elaboración de este proyecto.

A Dios, por haber guiado cada paso con sabiduría, paciencia y fortaleza.

Al docente Sebastián Calle, por su orientación constante en la formación académica, a los actores comunitarios, líderes y representantes institucionales, y a Marta García, por su valiosa participación.

En especial, a quienes, desde lo personal, brindaron apoyo emocional, motivación y compañía durante cada etapa. Y, a Tofu, por estar presente en los días de descanso y reflexión.

Este proyecto ha sido posible gracias a cada palabra compartida, cada espacio abierto y cada gesto de confianza.

Declaración Expresa

Nosotras, Reyes López Melanie Waleska y Sancho Cango Merelyn Nicole acordamos y reconocemos que:

La titularidad de los derechos patrimoniales de autor (derechos de autor) del proyecto de graduación corresponderá al autor o autores, sin perjuicio de lo cual la ESPOL recibe en este acto una licencia gratuita de plazo indefinido para el uso no comercial y comercial de la obra con facultad de sublicenciar, incluyendo la autorización para su divulgación, así como para la creación y uso de obras derivadas. En el caso de usos comerciales se respetará el porcentaje de participación en beneficios que corresponda a favor del autor o autores.

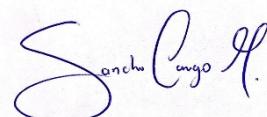
La titularidad total y exclusiva sobre los derechos patrimoniales de patente de invención, modelo de utilidad, diseño industrial, secreto industrial, software o información no divulgada que corresponda o pueda corresponder respecto de cualquier investigación, desarrollo tecnológico o invención realizada por nosotras durante el desarrollo del proyecto de graduación, pertenecerán de forma total, exclusiva e indivisible a la ESPOL, sin perjuicio del porcentaje que nos corresponda de los beneficios económicos que la ESPOL reciba por la explotación de nuestra innovación, de ser el caso.

En los casos donde la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) de la ESPOL comunique a las autoras que existe una innovación potencialmente patentable sobre los resultados del proyecto de graduación, no se realizará publicación o divulgación alguna, sin la autorización expresa y previa de la ESPOL.

Guayaquil, septiembre 27 del 2025.



Autor 1



Autor 2

Evaluadores

**Cinthy Elizabeth Veintimilla Mariño MBA,
MSc.**

Profesor de Materia



María Belem Delgado Gómez Mtra.
Tutor de proyecto

Resumen

El presente proyecto plantea la elaboración de una guía estratégica que facilite el acceso a la cooperación internacional en comunidades, emprendimientos turísticos y gobiernos locales del Ecuador. Esta iniciativa surge frente a la limitada disponibilidad de información clara y accesible sobre cómo aplicar a fondos y alianzas de cooperación para el desarrollo sostenible. Se aplicó la metodología Design Thinking, dividida en cinco fases: empatizar, definir, idear, prototipar y testear. A lo largo del proceso se realizaron entrevistas semiestructuradas, análisis documental y diseño de herramientas visuales. El producto resultante fue un prototipo digital en formato de guía interactiva, orientada a facilitar rutas de acceso, identificar actores clave y visibilizar oportunidades de cooperación. Entre los principales hallazgos se evidenció la necesidad de herramientas prácticas, adaptadas a contextos locales y redactadas en lenguaje accesible. Se concluye que este tipo de instrumento puede contribuir significativamente a fortalecer los vínculos entre el territorio y la cooperación internacional.

Palabras Clave: Turismo, Cooperación internacional, Organismos internacionales, Guía turística

Abstract

This project proposes the development of a strategic guide to facilitate access to international cooperation for communities, tourism ventures, and local governments in Ecuador. The initiative arises from the limited availability of clear and accessible information on how to apply for funding and cooperation partnerships for sustainable development. The Design Thinking methodology was applied, structured into five phases: empathize, define, ideate, prototype, and test. Throughout the process, semi-structured interviews, documentary analysis, and the design of visual tools were carried out. The resulting product was a digital prototype in the form of an interactive guide, aimed at facilitating access routes, identifying key actors, and highlighting cooperation opportunities. The main findings revealed the need for practical tools adapted to local contexts and written in accessible language. It is concluded that this type of instrument can significantly contribute to strengthening the links between territories and international cooperation.

Keywords: Tourism, International Cooperation, International Organizations, Tourist Guide

Índice General

Resumen	6
<i>Abstract</i>	6
Índice General	7
Abreviaturas	9
Índice de figuras	11
Índice de tablas	11
Capítulo 1	12
1. Introducción.....	13
1.1. Descripción del problema	14
1.2. Justificación del problema	15
1.3. Objetivos.....	16
1.3.1. Objetivo General	16
1.3.2. Objetivos Específicos.....	16
1.4. Marco Teórico.....	17
1.4.1. Evolución Histórica.....	17
1.4.2. Definición Cooperación Internacional	18
1.4.3. Principios Rectores.....	18
1.4.4. Objetivos de la Cooperación Internacional	19
1.4.5. Tipos.....	20
1.4.6. Modalidades	21
1.4.7. Actores Clave	21
1.4.8. Principales Instrumentos	22
1.4.9. Panorama en América Latina	24
Capítulo 2	25
2. Metodología.....	26
Capítulo 3	38
3. Resultados y Análisis	39
3.2 Identificación de actores clave para el estudio.....	42
3.3 Conocimiento y percepciones sobre la cooperación internacional	44
3.4 Barreras estructurales para acceder a la cooperación	45
3.5 Propuestas sugeridas desde las entrevistas	46
3.6 Resumen de principales hallazgos.....	49

Capítulo 4	52
4. Conclusiones finales y Recomendaciones finales	53
4.1. Conclusiones	53
4.2. Recomendaciones	54
Referencias	1
Anexos	3

Abreviaturas

AI, Inteligencia Artificial

BCG, Boston Consulting Group

BID, Banco interamericano de Desarrollo

BM, Banco Mundial

BRICS, Brasil

CC, Cooperación Cultural

CF, Cooperación Financiera

CI, Cooperación Internacional

CINR, Cooperación Internacional No Reembolsable

CN-S, Cooperación Norte–Sur

CS-S, Cooperación Sur–Sur

CT, Cooperación Técnica

CT, Cooperación Triangular

ESPOL, Escuela Superior Politécnica del Litoral

FIDES, Fondo Ítalo Ecuatoriano para el Desarrollo Sostenible

FMI, Fondo Monetario Internacional

GIZ, Cooperación Alemana

ICIDI, Independent Commission on International Development Issues (Brandt
Commission)

MINTUR, Ministerio de Turismo

MoU, Memorando de Entendimiento (Memorandum of Understanding)

OCDE, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos

ODM, Objetivos de Desarrollo del Milenio

ODS, Objetivos de Desarrollo Sostenible

OEA, Organización de los Estados Americanos

OMC, Organización Mundial del Comercio

ONU, Organización de las Naciones Unidas

PNUD, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo

SAP, Programas de Ajuste Estructural (Structural Adjustment Programmes)

USAID, Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional

WEF, World Economic Forum

Índice de figuras

Figura 1 <i>Ejemplos de Instrumentos Legales Multilaterales</i>	22
Figura 2 <i>Tipos de Cooperación Internacional en Ecuador</i>	27
Figura 3 <i>Mapeo de actores por influencia e interés</i>	28
Figura 4 <i>Análisis Matriz FODA</i>	29
Figura 5 <i>Lluvia de ideas</i>	31
Figura 6 <i>Características del Ebook</i>	32
Figura 7 <i>Matriz Comparativa</i>	33
Figura 8 <i>Aplicabilidad a la propuesta ecuatoriana</i>	34
Figura 9 <i>Ejemplos de Instrumentos Legales Multilaterales</i>	40
Figura 10 <i>Actores clave identificados</i>	43

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Principios Fundamentales de la Cooperación Internacional</i>	18
Tabla 2 <i>Siete Principios Rectores del Foro Económico Mundial (2021)</i>	19
Tabla 3 <i>Tipos de Cooperación Internacional</i>	20
Tabla 4 <i>Actores entrevistados</i>	42
Tabla 5 <i>Percepciones sobre la cooperación internacional</i>	44
Tabla 6 <i>Resumen de principales hallazgos</i>	50

Capítulo 1

1. Introducción

Ecuador, reconocido internacionalmente por su riqueza natural y cultural, cuenta con una destacada diversidad geográfica y sociocultural que lo convierten en un país con alto potencial para el desarrollo de un turismo más sostenible. En las últimas décadas, han surgido múltiples y diversas iniciativas/proyectos enfocados en la protección del patrimonio, el fortalecimiento de infraestructura turística y el impulso del crecimiento local precisamente en comunidades indígenas y zonas rurales. Organismos como la Cooperación Alemana (GIZ), el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) entre otras agencias de cooperación han desempeñado un papel clave en la ejecución de estos proyectos en acompañamiento y colaboración de actores nacionales y/o locales.

Sin embargo, muchos de estos esfuerzos han estado limitados a regiones específicas y han carecido de seguimiento técnico por parte del Ministerio de Turismo, lo cual ha afectado su sostenibilidad. En este aspecto, el presente proyecto integrador tiene como propósito analizar, identificar y finalmente diseñar lineamientos y a su vez estrategias participativas que fortalezcan el turismo comunitario como una herramienta de progreso local sostenible, contribuyendo a la conservación del patrimonio y empoderamiento de las comunidades, a fin de fomentar un modelo turístico más inclusivo, duradero y equitativo en el país.

1.1.Descripción del problema

En el Ecuador, organismos internacionales han elaborado y apoyando proyectos orientados a fortalecer diferentes sectores que influyen en el crecimiento económico, social y ambiental del ámbito turístico. A pesar de aquello, para que dichas alianzas sean sostenibles y efectivas es importante que exista una articulación clara entre las ONG y actores nacionales, sin embargo y a pesar de diversos avances, el Ministerio de Turismo, no cuenta con un sistema accesible y centralizado que permita visibilizar a los organismos activos dentro de este ámbito.

En este caso, la falta de información representa una barrera para el turismo local, ya que impide que las comunidades y/o emprendedores tengan contacto con dichas organizaciones y conozcan del trabajo que realizan o el apoyo que brindan, limitando el desarrollo y elaboración de productos o experiencias que lleven a un mejor progreso del turismo sostenible en el país.

Este problema tiene mayor incidencia en los territorios rurales, en donde los actores locales no cuentan con las herramientas básicas, necesarias para acceder a redes, páginas o servicios de cooperación que les permitan beneficiarse de programas de apoyo internacional. Es así como se puede evidenciar la necesidad de establecer los mecanismos que faciliten la identificación de las ONG presentes en Ecuador. Por tanto, se busca analizar y proponer estrategias viables que permitan disminuir/eliminar la brecha de información existente entre los diferentes actores del turismo en especial en las zonas con poca accesibilidad.

1.2. Justificación del problema

La falta de información clara y accesible sobre los organismos de cooperación internacional vinculados al turismo representa una limitación para el desarrollo del turismo comunitario en Ecuador. Esta situación afecta principalmente a las comunidades rurales e indígenas, donde el acceso a tecnología y redes de contacto es limitado, dificultando la vinculación con programas, fondos y oportunidades de apoyo externo. Resolver esta falencia es esencial para lograr una articulación efectiva entre actores locales y cooperantes internacionales, y con ello, potenciar el crecimiento económico y social de los territorios.

Abordar este problema permite fortalecer la sostenibilidad de los proyectos turísticos impulsados por la cooperación, garantizar una mayor participación de las comunidades en la planificación y toma de decisiones, a su vez fomentar relaciones más equilibradas y corresponsables. La creación de una guía de cooperación internacional aporta como una herramienta concreta y útil para orientar a emprendedores, comunidades organizadas, ONG, entidades públicas y privadas, permitiéndoles identificar aliados estratégicos y acceder a recursos técnicos y financieros que impulsen sus iniciativas. Además, esta propuesta se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, especialmente el ODS 8 (trabajo decente), ODS 11 (comunidades sostenibles) y ODS 17 (alianzas eficaces).

En conclusión, el abordaje de esta falencia posibilita el progreso de una gestión eficiente y estratégica. La identificación y mapeo de los diferentes organismos que permiten llenar espacios vacíos dentro de los territorios y tomar mejores oportunidades y/o decisiones con el fin de impulsar el turismo en Ecuador.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Desarrollar una guía que establezca mecanismos de cooperación internacional dirigida al sector público y privado, ONG y comunidades para la obtención de información de proyectos turísticos, financiamiento, asistencia técnica e intercambio de conocimiento.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Analizar las principales barreras que enfrentan los actores pertenecientes al sector público – privado, ONG y comunidades en el desarrollo turístico dentro del país para la identificación de mecanismos que permitan el acceso a la cooperación internacional.
- Identificar a los actores internacionales interesados en desarrollar los proyectos turísticos en el Ecuador para el establecimiento de una base de datos de vínculos de cooperación del sector.
- Diseñar un prototipo de guía digital con estrategias prácticas que orienten a los beneficiarios sobre cómo acceder, gestionar y aprovechar la cooperación internacional para el desarrollo turístico.

1.4. Marco Teórico

1.4.1. Evolución Histórica

Tras la Segunda Guerra Mundial muchos países europeos se encontraban destruidos y con una devastación económica, social y política. Frente a esto, los países más fuertes decidieron establecer mecanismos de apoyo entre sí para reconstruirse y estabilizarse, naciendo lo que se conoce como cooperación internacional. Uno de los hitos más significativos de este periodo fue el Plan Marshall (1947), promovido por Estados Unidos, que ofreció préstamos y donaciones a varias naciones de Europa con énfasis en la reactivación productiva y con el propósito de moderar el comunismo (United Nations, 2020).

Desde entonces, se dio el surgimiento de instituciones internacionales que ayudaron a gestionar este tipo de apoyo como el Banco Mundial (BM), el Fondo Monetario Internacional (FMI) o la OCDE. Estas organizaciones nacieron para sentar bases de una cooperación estructurada con reglas formales e instrumentos financieros de apoyo entre gobiernos (Dai et al., 2017). Durante la década de 1960 a 1980, la cooperación internacional experimentó una transformación al no solo pensar en el crecimiento económico sino también en el bienestar de las personas, empezando a incluir temas de salud, educación, igualdad y medioambiente.

Posteriormente, surgieron conceptos como el Desarrollo Humano y Desarrollo Sostenible, lo cual condujo a nuevas agendas de cooperación alineadas con los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) y más tarde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), enmarcados en principios de eficiencia, transparencia, participación social y rendición de cuentas. Al final, la cooperación internacional dejó de ser solo una cuestión entre gobiernos, donde hoy participan también organizaciones, universidades, ONGs, entre otros.

1.4.2. Definición Cooperación Internacional

La cooperación internacional puede definirse como un proceso de interacción entre dos o más países, organismos multilaterales, organizaciones no gubernamentales o comunidades que se unen para alcanzar objetivos comunes en función al desarrollo, sin establecer una relación jerárquica entre ellos (World Economic Forum, 2021). Este tipo de cooperación se caracteriza por promover el bienestar global mediante la transferencia de conocimientos, recursos y capacidades en un marco de respeto mutuo y corresponsabilidad.

1.4.3. Principios Rectores

Existen principios fundamentales que guían la cooperación internacional, promoviendo relaciones equitativas y sostenibles entre los participantes.

Tabla 1

Principios Fundamentales de la Cooperación Internacional

Principio	Descripción
Igualdad Soberana	Todos los estados son iguales en derechos y deberes.
No Injerencia	Prohibición de intervenir en la jurisdicción de otros estados, respetando su soberanía.
Respeto Mutuo	Reconocimiento de la soberanía, integridad y diversidad.
Transparencia	Acciones y decisiones abiertas accesibles para fomentar.
Corresponsabilidad	Compartir la responsabilidad de los resultados de la cooperación entre todos los actores.
Enfoque a resultados	Asegurar que la cooperación logre sus objetivos y genere un impacto tangible.

Nota. Principios fundamentales de la cooperación internacional. Fuente: Elaboración propia basada en la Carta de las Naciones Unidas (1945), Declaración de Principios de la Cooperación Cultural Internacional de la UNESCO (1966), Oficina de Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH, 2019).

A estos principios se suman valores emergentes ante el contexto de la crisis global COVID-19, como la equidad de género, sostenibilidad ambiental y la participación multiactor (World Economic Forum, 2021). En los últimos años, organismos como el Foro Económico Mundial han propuesto una agenda renovada para fortalecer la cooperación global basada en siete principios clave.

Tabla 2

Siete Principios Rectores del Foro Económico Mundial (2021)

Principio	Descripción
Fortalecer la cooperación multilateral	Medidas de recuperación que impulsen objetivos de seguridad y humanitarios a largo plazo.
Promover la paz y seguridad	Acelerar esfuerzos de paz, inversiones y acciones para buena gobernanza, instituciones sólidas y cohesión social.
Impulsar la equidad	Nuevo contrato social global para cerrar brechas digitales, apoyar educación, reducir inequidad y aliviar deuda global.
Fomentar la igualdad de género	Prevenir violencia y discriminación de género, mejorar avance profesional y financiero de mujeres, respetar sus derechos humanos.
Ampliar las alianzas público - privadas	Financiar entornos para la innovación, dirigir recursos a educación, infraestructura, tecnología y prioridades humanitarias.
Aumentar la resiliencia global	Mayor intercambio de información y mejores sistemas de comercio global.

Nota. Siete principios rectores del Foro Económico Mundial. Fuente: Elaboración propia basada en los Principios para Fortalecer la Cooperación Global del Foro Económico Mundial (2021).

1.4.4. Objetivos de la Cooperación Internacional

Los objetivos varían según los actores y contextos, pero coinciden en fomentar el desarrollo humano integral, reducir desigualdades y promover la paz. Estos propósitos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) definidos por la Agenda 2030 de las Naciones Unidas, que abordan temas como la erradicación de la pobreza, la igualdad de género, la acción climática y la educación de calidad.

Como lo plantea el informe de la Brandt Commission (2009), uno de los objetivos centrales es fortalecer las relaciones entre el norte y el sur en un marco de justicia, corresponsabilidad y solidaridad global. En palabras del informe North–South: A Programme

for Survival, “no se trata solo de reducir amenazas tradicionales a la paz, sino también de cambiar el caos por orden mediante cooperación mutua” (Potter & Lloyd-Evans, 2009).

1.4.5. Tipos

Existen distintos tipos de cooperación, según la relación entre los actores involucrados, tal como se evidencia en la Tabla 3.

Tabla 3
Tipos de Cooperación Internacional

Tipos	Actores	Flujo	Características
Bilateral	Dos estados	Directorio entre ambos estados.	Se obtiene respuesta directa a necesidades, pero es susceptible a cambios políticos y su alcance es limitado.
Multilateral	Múltiples estados	Canalizado por organizaciones internacionales.	Tiene un amplio alcance para coordinar esfuerzos y establecer normas, asimismo depende de la voluntad de miembros políticos.
Norte - Sur (Vertical)	País desarrollado (norte) a país en desarrollo (sur)	Intercambio de recursos financieros/tecnológicos del Norte al Sur.	Se logra tener un aporte sustancial de recursos y tecnología avanzada, aunque existe un riesgo mayor de dependencia.
Sur - Sur (Horizontal)	País desarrollado (norte) a país en desarrollo (sur)	Intercambio mutuo de conocimientos, tecnologías y experiencias	Reciprocidad de poder aunque limitada capacidad financiera ya que en ocasiones se carecen de recursos avanzados.
Triangular	Dos países del Sur con un país del Norte o Agencia Multilateral	Combinación de conocimientos del Sur con apoyo del Norte/Multilateral	Mejorar la eficacia y sostenibilidad de los proyectos. Según el marco de la OCDE, este modelo implica tres roles: solicitante, experimentado y facilitador.

Nota. Tipos de Cooperación Internacional. Fuente: Elaboración propia a partir del Marco Normativo, Conceptual, y Nuevas Corrientes metodológicas para la canalización de recursos de la cooperación internacional con enfoque en los gobiernos provinciales CONGOPE (2022).

La tabla 3 presenta un resumen de los diversos tipos de cooperación internacional, analizando sus características y roles frente a desafíos globales; aunque en la actualidad la tendencia se alinea a movimientos horizontales y colaborativos, donde el intercambio de conocimientos y la corresponsabilidad son fundamentales para lograr un desarrollo sostenible y equitativo en un mundo cada vez más interconectado.

1.4.6. Modalidades

Las modalidades se refieren a la forma en que se brinda el apoyo. Entre las más destacadas están:

- **Cooperación técnica:** transferencia de conocimientos, tecnología o personal especializado.
- **Cooperación financiera:** aportes monetarios reembolsables o no reembolsables para ejecutar proyectos.
- **Cooperación cultural:** promoción del intercambio educativo, artístico o científico.
- **Ayuda humanitaria:** atención inmediata ante desastres, conflictos o emergencias sanitarias.
- **Cooperación para la paz:** intervenciones diplomáticas, mediación o presencia internacional para mitigar conflictos armados (Potter & Lloyd-Evans, 2009).
- **Cooperación Col-Col:** experiencia liderada por Colombia dentro de la modalidad Sur-Sur, que busca compartir experiencias exitosas con países homólogos.

1.4.7. Actores Clave

Los actores involucrados en la cooperación internacional se han diversificado en las últimas décadas. Hoy participan:

1. Estados y gobiernos (centrales, regionales y locales).
2. Organismos multilaterales (ONU, FMI, BM, BID).
3. Organizaciones no gubernamentales (ONG).
4. Universidades y centros de investigación.
5. Empresas privadas y fundaciones filantrópicas.
6. Sociedad civil organizada.

El rol del sector privado es especialmente relevante en el contexto actual, ya que posee capacidades técnicas, innovación, y recursos financieros clave para abordar los desafíos globales (Dhanani et al., 2025).

1.4.8. Principales Instrumentos

La cooperación internacional promueve una colaboración estructurada a través de instrumentos específicos que permiten coordinar acciones, movilizar recursos, asegurar el cumplimiento de normas y alcanzar objetivos de desarrollo, paz y sostenibilidad; por lo que, es importante analizar los principales instrumentos que estructuran la cooperación internacional, clasificados en jurídicos, técnicos, financieros y de gobernanza.

Instrumentos Legales Multilaterales

Son mecanismos jurídicos que regulan relaciones internacionales en ámbitos como el comercio, los derechos humanos, medioambiente y fiscalidad. Son promovidos por organizaciones como la ONU, OMC o la OCDE.

Figura 1
Ejemplos de Instrumentos Legales Multilaterales



Nota. Ejemplos de instrumentos legales multilaterales. Fuente: Elaboración propia a partir de OECD (2021) y Energy Charter Treaty (2023)

La figura 1 muestra ejemplos representativos de instrumentos legales multilaterales, los cuales se estructuran en diferentes categorías según su alcance y naturaleza. En primer lugar, se destaca el Convenio de Viena sobre el Derecho de los Tratados, y el Tratado de la Carta de la Energía, que facilita el comercio energético internacional (Energy Charter Secretariat., 2023).

Destaca también el Multilateral Convention to Implement Tax Treaty Related Measures to Prevent BEPS (conocido como MLI) de la OCDE, que permite actualizar simultáneamente más de mil tratados fiscales para evitar la erosión de bases imponibles y la evasión fiscal sin renegociaciones bilaterales (OECD, 2021).

Instrumentos de cooperación técnica

Se caracterizan por su flexibilidad y bajo nivel de vinculación legal, permitiendo una cooperación centrada en capacidades. Estos incluyen memorandos, acuerdos interinstitucionales y protocolos técnicos que permiten transferir conocimientos y tecnología entre países.

Instrumentos Financieros

Incluyen fondos, subvenciones, líneas de crédito, garantías y mecanismos de financiamiento mixto. Uno de los ejemplos más recientes es el Neighbourhood, Development and International Cooperation Instrument (NDICI) o Global Europe de la Unión Europea, con un presupuesto de 79.500 millones de euros para el período 2021-2027. Consolida distintos programas financieros para actuar en geografías prioritarias y en temas como migración, derechos humanos, y transición verde (European Commission, 2021).

Acuerdos Inter organizacionales

Regula la cooperación entre organizaciones internacionales, permitiendo acciones conjuntas, entre normas o la implementación de proyectos. Van desde el intercambio de

información hasta esquemas de codecisión y resolución conjunta de disputas (Abbott & Snidal, 2000).

1.4.9. Panorama en América Latina

América Latina ha sido receptora y oferente de cooperación. A nivel regional, se han fortalecido mecanismos de cooperación Sur–Sur y triangular, así como la articulación con actores no estatales. Países como Brasil, Chile, México y Colombia han desarrollado agencias de cooperación propias, y han incrementado sus capacidades como donantes. La cooperación en la región se orienta principalmente a temas como cambio climático, migración, inclusión social, salud, y educación.

Capítulo 2

2. Metodología

El enfoque metodológico de esta investigación se estructuró en torno a la metodología Design Thinking. Una herramienta analítica y creativa centrada en las personas, que permitió abordar problemas complejos mediante cinco fases: Empatizar, Definir, Idear, Prototipar y Testear. La aplicación de esta herramienta es ideal para el desarrollo de una Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador, la cual buscó responder directamente a los principales desafíos identificados en el acceso y gestión de la cooperación internacional en el país.

A continuación, un desarrollo detallado de cada una de las fases implementadas.

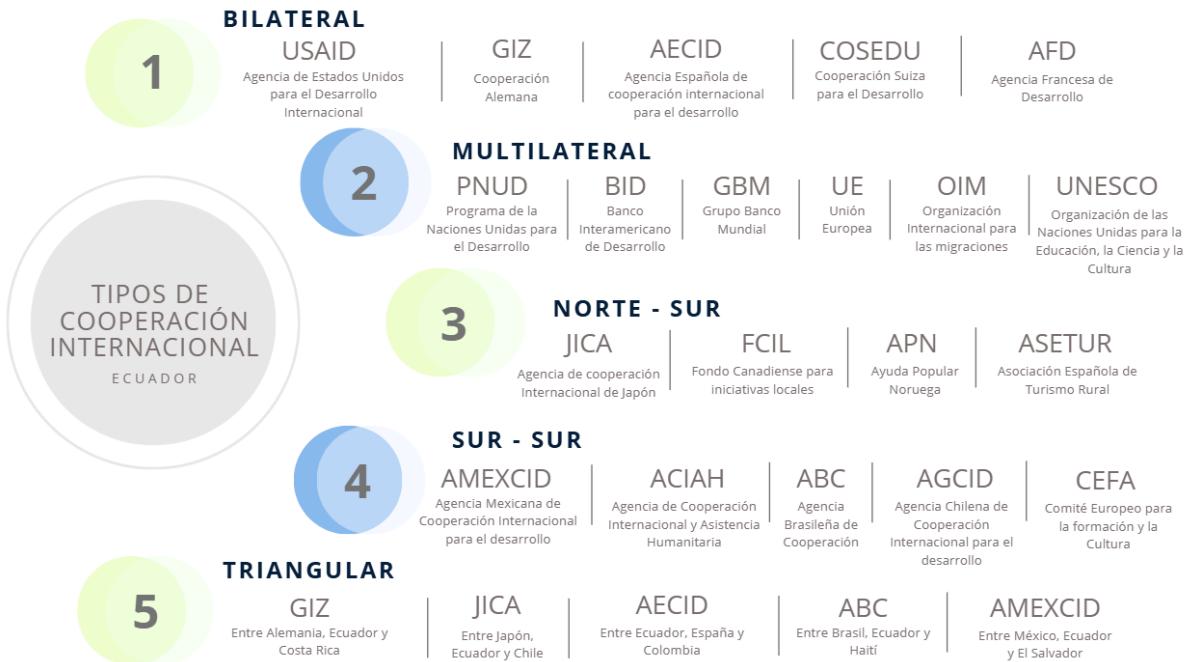
Fase 1: Empatizar

La fase de empatizar tuvo como propósito comprender a profundidad el panorama completo de la cooperación internacional en el Ecuador desde la perspectiva de sus principales actores. Para ello, la investigación secundaria constituyó la base fundamental en la comprensión, recopilación y análisis de la información existente de diversas fuentes para construir un marco de referencia sólida.

Desde la revisión documental, se analizaron normativas y registros institucionales del Ministerio de Turismo, bases de datos de organizaciones multilaterales y publicaciones académicas sobre cooperación internacional, destacando documentos como el informe de CONGOPE (2022) que permitió identificar los distintos tipos de cooperación activa en el país y los organismos involucrados, clasificándolos en modalidades Norte-Sur, Sur-Sur, Triangular, Multilateral y Bilateral, según definiciones establecidas por la OECD (2021).

A continuación, una recopilación de los principales tipos de cooperación y las organizaciones activas en Ecuador:

Figura 2
Tipos de Cooperación Internacional en Ecuador



Nota. Tipos de cooperación internacional en Ecuador. Fuente: Elaboración propia a partir de los Lineamientos Generales para la Gestión de la Cooperación Internacional en los Gobiernos Locales (CNC, 2023).

Fase 2: Definir

Para tener una noción sobre el entorno de cooperación, se realizó un mapeo de actores, considerando los niveles de poder e interés, permitiendo distinguir entre actores clave, actores a mantener informados, actores a mantener satisfechos y actores marginales, lo que guiará más adelante las estrategias de comunicación y difusión del prototipo.

El mapeo de actores es una herramienta fundamental para identificar y clasificar a los participantes clave involucrados en procesos de cooperación turística. Siguiendo el enfoque de Bryson (2004), se ha utilizado una matriz 2x2 para agrupar a los actores según dos variables:

- Influencia (Poder de decisión)

- Interés (Nivel de involucramiento)

Este análisis se realizó tomando como referencia los conceptos abordados en el marco teórico.

A partir de la revisión de literatura sobre cooperación internacional, gobernanza local y participación comunitaria se identificó el funcionamiento real de las organizaciones y su vínculo con los distintos niveles de gestión y cooperación en Ecuador.

Figura 3

Mapeo de actores por influencia e interés

ALTA INFLUENCIA	ALTO INTERES	BAJO INTERES
ALTA INFLUENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Ministerio de Turismo del Ecuador • Fundaciones Internacionales • Gobiernos locales (GADs) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ministerio de Economía y Finanzas • Medios de Comunicación Nacionales • Cámara de comercio
BAJA INFLUENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Organizaciones Comunitarias • Guías turísticos y emprendedores locales • Estudiantes y jóvenes profesionales del turismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Turistas Nacionales/Extranjeros • Instituciones educativas no especializadas • Público urbano nacional

Nota. Mapeo de actores según su nivel de influencia e interés en la cooperación internacional aplicada al turismo. Fuente: Elaboración propia a partir del análisis de actores relevantes identificados en la investigación.

Este mapeo demostró que es necesario visibilizar a todos los actores involucrados, desde los presidentes de comunidades rurales hasta organismos internacionales como GIZ o el BID, permitiendo a los gestores locales conocer qué organizaciones están activas, qué tipo

de ayuda ofrecen, y cómo se puede acceder a esa ayuda. Para complementar el análisis, se realizó un análisis FODA

Figura 4
Análisis Matriz FODA



Nota. Análisis FODA de la cooperación internacional aplicada al turismo, considerando fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas identificadas en el contexto ecuatoriano. Fuente: Elaboración propia basada en el marco teórico.

Las fortalezas respondieron a condiciones internas que favorecen la implementación de proyectos de cooperación internacional en turismo dentro del país. Por un lado, Ecuador dispone de un marco legal que respalda la planificación y ejecución de proyectos turísticos, a través de la Ley de Turismo, el Plan Nacional de Desarrollo (PND), el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial (PDOT), y el COOTAD estableciendo disposiciones que permiten la articulación con la política pública nacional (MINTUR, 2020).

A esto se sumó, un interés en el desarrollo de actividades turísticas como alternativa económica al extractivismo, que facilita la participación en cooperación y ejecución de proyectos (BID, 2021). Asimismo, se reconocieron experiencias previas de cooperación

exitosa en turismo comunitario, como el Programa de Pequeñas Donaciones GEF o proyectos financiados por la GIZ y la Unión Europea (UNDP, 2022).

En cuanto a oportunidades, representaron factores del entorno internacional que pueden ser aprovechados. Se evidenció que, existen cooperantes con líneas abiertas de financiamiento, como AECID, la GIZ, USAID o la Unión Europea. Además, el turismo sostenible ha sido incorporado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente en los objetivos 8, 11, 12, 15 y 17, lo que ha elevado su visibilidad en la agenda internacional (ONU, 2015).

Las debilidades hicieron referencia a limitaciones internas, entre ellas se encontró el desconocimiento de los procesos de aplicación a fondos internacionales, formación técnica en comunidades y gobiernos locales para la formulación, presentación y seguimiento de proyectos de cooperación internacional, lo que redujo sus oportunidades de acceso a financiamiento.

Finalmente, las **amenazas** correspondieron a factores externos, inestabilidad política nacional o en países donantes, lo cual pudo modificar las prioridades de la cooperación, afectando los flujos de financiamiento y poniendo en riesgo la continuidad de proyectos en curso. La cooperación internacional ha redirigido sus fondos hacia desafíos como el cambio climático, la transición energética, la migración forzada y las crisis sanitarias globales. Por último, existió una alta competencia regional por estos recursos, ya que países como Colombia, Perú o Bolivia han fortalecido sus capacidades técnicas y presentaron propuestas altamente competitivas en este ámbito.

Se formuló la siguiente pregunta guía de diseño:

¿Cómo diseñar una guía estratégica que facilite el acceso a la cooperación internacional para ONG, actores públicos, privados y comunidades vinculadas al desarrollo turístico sostenible en Ecuador?

Esta fase permitió no solo delimitar el problema de manera precisa, sino también establecer una base sólida para avanzar hacia la fase de idear. En esta etapa, el enfoque se centró en la generación de propuestas creativas, estratégicas y contextualizadas, que respondan de forma efectiva a las necesidades detectadas, con el objetivo de diseñar una guía que facilite el acceso y aprovechamiento de la cooperación internacional en el ámbito del turismo sostenible en el Ecuador.

Fase 3: Idear

Con la pregunta clave designada, el proceso creativo comenzó con una lluvia de ideas orientada a identificar características deseables del producto final. Las ideas se organizaron en cinco ejes:

Figura 5
Lluvia de ideas



Nota. Lluvia de ideas para la elaboración de la guía de cooperación internacional en turismo, estructurada en torno a formato, accesibilidad, contenido, diseño y lenguaje. Fuente: Elaboración propia a partir del trabajo de ideación realizado en la investigación.

En base a la objetividad de la investigación, su facilidad de acceso y propósito dentro del territorio nacional se estableció que la mejor opción es la elaboración de un libro digital o también conocido “Ebook”.

A continuación, una explicación sobre las funciones del libro, y sus principales características:

Figura 6
Carácterísticas del Ebook



Nota. Características principales del Ebook de cooperación internacional, que integra accesibilidad sostenible, contenido interactivo y actualización flexible. Fuente: Elaboración propia a partir del diseño metodológico de la investigación.

La elaboración de este formato incurre en la rápida distribución y sin costos de impresión, lo cual es un facilitador de acceso a las instituciones y actores clave. De igual forma será óptimo por su contenido de tipo interactivo, dejando que la información sea clara y atractiva. El que sea un formato sencillo de actualización asegura su vigencia frente a los cambios entre programas o alianzas. Dichos factores permiten que la herramienta sea adaptable, sostenible y accesible frente a las necesidades del sector turístico.

Análisis de Guías Similares

Se realizó una investigación de las diferentes guías y manuales de cooperación internacional en otros países de América Latina con el objetivo de enriquecer el contenido de la guía; se sintetizó las buenas prácticas en documentos elaborados por entidades reconocidas como APC Colombia, Confecámaras y la Coordinación de ONG en España (CCONG), cuyas metodologías y enfoques han resultado ser efectivas para facilitar la comunicación entre actores públicos, privados y sociales. A continuación, un cuadro comparativo del análisis de cada documento.

Figura 7
Matriz Comparativa

	Guía APC Colombia (2025)	Guía Confecámaras (2024)	Manual CCONG (2012)
ESTRUCTURA	<ul style="list-style-type: none">Organizadas según el tipo de cooperación (identificación, formulación, ejecución y evaluación)	<ul style="list-style-type: none">Dividida por tipo de actor (Empresa, sociedad civil, gobierno), bloques temáticos diferenciados.	<ul style="list-style-type: none">Desde conceptos básicos, diseño de proyectos y herramientas de monitoreo.
CONTENIDO	<ul style="list-style-type: none">Tipos y modalidadesMarco legal e institucionalPlanes de desarrollo territorial	<ul style="list-style-type: none">Alianzas estratégicas público - privadas.Incentivos y beneficios del trabajo conjunto.Casos exitosos	<ul style="list-style-type: none">Diagnóstico participativoInclusión social, enfoque de género, sostenibilidadParticipación de actores locales en la planificación.
HERRAMIENTAS	<ul style="list-style-type: none">Ruta institucional según el tipo de proyectoMapas de actores claveCasos prácticos documentados	<ul style="list-style-type: none">Fichas para identificar oportunidades y aliados.Checklist de formulaciónModelos de convenio	<ul style="list-style-type: none">Plantillas descargables de propuestasMatrices de seguimiento de evaluación.
ENFOQUE METODOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none">Ciclo del proyecto y articulación multisectorial (Estado - ONGs - Comunidad)Planificación territorial	<ul style="list-style-type: none">Promueve la cooperación como palanca para el crecimiento empresarial, con alianzas estratégicas.	<ul style="list-style-type: none">Enfoque educativo - participativo, centrado en el fortalecimiento de capacidades desde las bases.

Nota. Matriz comparativa de guías de cooperación internacional utilizadas como referencia, que incluye la Guía APC Colombia (2025), la Guía Confecámaras (2024) y el Manual CCONG (2012). Fuente: Elaboración propia a partir del análisis documental.

El análisis comparativo permitió extraer prácticas destacadas tanto a nivel técnico como comunicacional, generando una base sólida para el diseño de una herramienta útil, accesible y contextualizada. A pesar de las diferencias entre sus enfoques institucionales, todas tuvieron elementos que fortalecen su aplicabilidad en el Ecuador.

Figura 8
Aplicabilidad a la propuesta ecuatoriana

	ESTRUCTURA	CONTENIDO	HERRAMIENTAS	ENFOQUE
APLICABILIDAD A LA PROPUESTA ECUATORIANA	<ul style="list-style-type: none"> Permite estructurar la guía por secciones diferenciadas según tipo de usuario (técnico o comunitario). 	<ul style="list-style-type: none"> Brinda un enfoque inclusivo, técnico y legalmente sólido, adecuado para el sector turístico. 	<ul style="list-style-type: none"> Fundamenta el desarrollo de simuladores, glosarios y recursos descargables en la guía interactiva. 	<ul style="list-style-type: none"> Creación de rutas de aplicación que articulen lo institucional con lo comunitario.

Nota. Aplicabilidad de los elementos analizados en cuanto a estructura, contenido, herramientas y enfoque. Fuente: Elaboración propia a partir del análisis comparativo.

Los tres documentos analizados compartieron buenas prácticas fundamentales que respaldaron la ideas para la elaboración de la guía:

- Contaron con un enfoque territorial debido a que las guías no presentaron soluciones genéricas, adaptaron estrategias de cooperación internacional a las características, necesidades y prioridades específicas de cada territorio, ya sea provincia, cantón o comunidad.
- Incorporó un enfoque multisectorial que fomentó la colaboración entre distintos actores: gobiernos locales, ONG, empresas privadas y ciudadanía.
- Presentaron definiciones sencillas, explicaciones prácticas y orientaciones legales, facilitando el uso de diferentes usuarios.
- Ofrecieron herramientas prácticas listas para aplicar, como fichas, formatos, plantillas y glosarios, permitiendo avanzar rápidamente en la formulación o gestión de proyectos.

Las buenas prácticas identificadas validaron la propuesta de una guía digital, interactiva y capaz de actuar como un puente entre los actores ya mencionados y los mecanismos de cooperación internacional.

A partir de los criterios establecidos, las buenas prácticas analizadas y el enfoque centrado en los usuarios, se dio paso a la fase de prototipado, en el cual se materializó una primera versión de la guía estratégica, permitiendo visualizar su estructura, navegación, contenido y utilidad.

Fase 4: Prototipar

Esta etapa tuvo como objetivo la construcción del primer prototipo funcional de la Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador, integrando los aprendizajes previos del proceso de investigación, entrevistas, diagnóstico participativo y análisis documental. El prototipo fue diseñado como un instrumento técnico-pedagógico, pero accesible, que permitiera orientar a comunidades, instituciones y actores diversos en la gestión de cooperación.

Creación de una versión preliminar del manual

La guía fue estructurada en formato digital, incorporando todos los apartados esenciales: marco legal, conceptos clave, rutas de acceso, actores, casos exitosos, fichas de cooperantes y herramientas para la formulación de proyectos. La versión preliminar integró:

- Redacción en lenguaje claro, adaptado a públicos técnicos y no técnicos.
- Íconos, tablas y ejemplos que facilitan la comprensión.
- Glosario, abreviaturas y enlaces útiles.

Se cuidó que el diseño respondiera a criterios de accesibilidad gráfica, usabilidad digital y navegación amigable, considerando que muchos usuarios podrían no tener experiencia previa con este tipo de documentos.

Diagramas, fichas de organismos y estructura visual clara

Se elaboraron diagramas explicativos para representar de forma visual rutas metodológicas, relaciones entre actores, flujos de cooperación y tipos de cooperación. Estas visualizaciones ayudaron a romper las barreras de comprensión típicas en temas técnicos, y fueron testeadas con usuarios reales para validar su claridad.

Además, se desarrolló un directorio estandarizado de actores cooperantes, con los siguientes campos: nombre completo, país, sector, tipo de cooperación, ejemplo de proyecto en Ecuador, quiénes pueden postular y página web. Esta información se obtuvo de fuentes oficiales verificadas (webs institucionales, reportes de proyectos y entrevistas).

Fase 5: Testear

Una vez diseñado el prototipo, se validó mediante retroalimentación por parte de los entrevistados. Esta fase fue clave para comprobar si el contenido, el formato y la estructura diseñada respondían de manera efectiva a las necesidades y expectativas de los actores involucrados. Para ello, se diseñó una encuesta de evaluación, compuesta por preguntas cerradas y abiertas, la encuesta fue organizada en tres bloques temáticos:

Contenido

- Claridad y relevancia de la información.
- Utilidad práctica del material presentado.
- Pertinencia de los temas en relación con los desafíos del turismo y la cooperación.

Diseño y formato

- Facilidad de navegación en el prototipo interactivo.
- Coherencia visual y estética.
- Acceso funcional a enlaces, botones y recursos interactivos.

Sugerencias de mejora

- Recomendaciones sobre secciones poco claras o aspectos que podrían fortalecerse.
- Valoración general de las secciones más útiles.

Las respuestas recopiladas fueron analizadas para identificar sugerencias relevantes por parte de los entrevistados, permitiendo conocer qué sección de la guía fue mejor valorada y qué aspectos podrían mejorarse antes de su versión final.

Capítulo 3

3. Resultados y Análisis

El análisis se organizó según los objetivos planteados, abordando el panorama actual de la cooperación internacional en Ecuador, las percepciones y dificultades identificadas en territorio, así como propuestas y buenas prácticas. Esta sección permitió contrastar la teoría con la realidad, y sentar las bases para las conclusiones y recomendaciones finales del estudio.

3.1 Cooperación internacional en Ecuador: Marco Actual

La cooperación internacional ha sido un actor clave en la transformación de modelos sostenibles impulsando países del Sur Global, como Ecuador. Mayormente esta cooperación involucra Organizaciones No Gubernamentales (ONG), agencias multilaterales y fundaciones que buscan generar un equilibrio entre el desarrollo humano y la naturaleza en base a la sostenibilidad, competitividad y fortalecimiento del marco legal e institucional; a la par de la transferencia de recursos financieros, tecnológicos y de conocimiento (Gudynas, 2011).

En Ecuador, la cooperación internacional ha transformado comunidades como Yunguilla, al fomentar un modelo de turismo sostenible centrado en la participación local, conservación ambiental y empoderamiento comunitario, evidenciando el trabajo directo de ONGs internacionales como Maquipucuna, Probona y Rainforest Alliance. Yunguilla es un gran ejemplo de apuesta al ecoturismo; no obstante, se cuestionó la dependencia que puede generar esta cooperación y la capacidad de las comunidades para mantener estos principios de sostenibilidad una vez entregado el apoyo externo (América Latina, 2023).

Una de las organizaciones de cooperación bilateral internacional que ha prestado su ayuda al país ha sido **USAID** (Agencia de los Estados Unidos para el desarrollo internacional), dicha organización ha trabajado con el país desde su establecimiento en el año 1961 en diversas áreas como la salud, la educación, el medio ambiente y gobernanza.

3.1.1 Organismos y agencias activas

En Ecuador, diversas organizaciones han contribuido significativamente al desarrollo turístico mediante recursos técnicos, financieros y formativos. Estas entidades han jugado un papel clave en la promoción del desarrollo sostenible, la conservación ambiental y la inclusión social dentro del ámbito turístico.

A continuación, se destacaron algunas de las organizaciones más relevantes que han trabajado activamente en el país, como se muestra en la siguiente figura.

Figura 9
Ejemplos de Instrumentos Legales Multilaterales



Nota. Ejemplos de organismos internacionales que han trabajado activamente en Ecuador en áreas vinculadas al turismo, sostenibilidad y desarrollo local. Fuente: Elaboración propia a partir de fuentes institucionales.

A estas se suman entidades como FIDES (Fondo Ítalo Ecuatoriano para el Desarrollo Sostenible), que apoya proyectos turísticos enfocados en el cuidado ambiental y la reducción

de la pobreza; y la Organización Mundial del Turismo (UNWTO), promotora de un turismo responsable y accesible para todos.

También se identificaron actores nacionales con rol activo, como Host Ecuador y REDTA-EC que, aunque no son cooperación externa, se relacionan con sus principios al buscar inclusión, accesibilidad y regulación del turismo local.

3.1.2 Proyectos emblemáticos en turismo sostenible

Dentro del marco de la cooperación internacional aplicada al turismo en Ecuador, se han desarrollado diversos proyectos que reflejan el interés por promover un modelo más sostenible e inclusivo. Uno de los ejemplos más relevantes es el programa impulsado por el Banco Mundial entre los años 2019 y 2023, que incluyó financiamiento y asistencia técnica con el objetivo de fomentar el desarrollo económico, la conservación y el turismo sostenible.

En esta misma línea, se destacó el proyecto denominado *Fomento del turismo ambientalmente sostenible, de la innovación para la pequeña empresa y del crecimiento en las Islas Galápagos* (2002), también respaldado por el Banco Mundial, como parte de un esfuerzo de integración económica y preservación del entorno natural.

Por otro lado, el Fondo Ítalo Ecuatoriano para el Desarrollo Sostenible (FIDES) ha financiado proyectos que articulan el turismo comunitario con la conservación ambiental y la reactivación económica local. Un ejemplo destacado es el proyecto “**Manabí Convida**”, desarrollado entre 2020 y 2023 en el Biocorredor Estuario del Río Portoviejo, que fortaleció actividades turísticas, pesqueras y agro productivas en comunidades afectadas por el terremoto de 2016. La iniciativa benefició a más de 660 familias mediante capacitación, gobernanza local, acceso a mercados y promoción del uso sostenible del territorio (FIDES, 2023).

3.2 Identificación de actores clave para el estudio

El presente apartado tuvo como objetivo explicar cómo fueron seleccionados los actores entrevistados, a partir del mapeo estratégico desarrollado en la fase metodológica del estudio. La identificación de estos actores se basó en el análisis de su nivel de influencia, entendido como su poder de decisión dentro del sistema de cooperación; y el interés, asociado a su grado de involucramiento en iniciativas de turismo sostenible.

A partir de esta clasificación se identificaron actores con distintos niveles de participación e incidencia, priorizando aquellos con mayor interés, sin excluir perfiles con menor influencia que aportan una visión territorial clave. La selección se orientó a lograr una representación diversa, incluyendo organizaciones gubernamentales, fundaciones, ONG, plataformas digitales, emprendedores locales, instituciones académicas y sociedad civil organizada.

A continuación, en la siguiente figura se presentan los actores entrevistados:

Tabla 4
Actores entrevistados

Actores entrevistados	Ocupación u Organización
Marta García	Doctora en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales.
José Delgado	Máster en Cooperación Internacional.
Juan Carlos Escobar	Biólogo y gestión en proyectos de Cooperación Internacional.
Luis Grefa	Coordinador Técnico de SACHA WAYSÁ.
Ariel Irumenga	Waorani y Estudiante de Relaciones Internacionales.
Selene Orellana	Líder en comunicaciones de PLANETERRA.
Gioconda Peñafiel	Excolaboradora en proyectos de CODESPA.
Fabian Vilema	Investigador de la red Ecuatoriana de Ciencias Regional Ex colaborador de GIZ.
Raisa Oshun	Colaboradora de REGENERATION FIELD INSTITUTE.
Daniel Koupermann	Fundador y director de ANDEAN PATHS.

Nota. Actores entrevistados en el marco de la investigación, con sus respectivas ocupaciones y organizaciones. Fuente: Elaboración propia.

En base a la matriz definida, los actores seleccionados para las entrevistas no solo permitieron recoger perspectivas diversas sobre la cooperación internacional en turismo, sino que también aportaron información clave para refinar y actualizar el mapa de actores elaborado inicialmente. A través de sus experiencias y observaciones, fue posible identificar a los actores que actualmente ejercen un rol relevante dentro del sistema de cooperación, tanto desde el ámbito institucional como desde el territorio.

De este modo, el mapeo final no se limita al análisis metodológico previo, sino que incorpora aquellos actores que fueron mencionados, valorados o destacados directamente por las personas entrevistadas.

A continuación, el mapa definitivo con los actores clave identificados para este estudio.

Figura 10
Actores clave identificados



Nota. Actores clave identificados a partir de la información recopilada en entrevistas, clasificados según su nivel territorial y rol en la cooperación internacional. Fuente: Elaboración propia.

3.3 Conocimiento y percepciones sobre la cooperación internacional

El análisis de las entrevistas evidenció diferencias notables entre el entendimiento que tienen los actores institucionales y las comunidades locales respecto a la cooperación internacional. Estas diferencias no solo se reflejan en los conceptos y expectativas, sino también en las experiencias prácticas, los canales de acceso y la apropiación de los proyectos.

A continuación, se sintetizaron las percepciones contrastantes en una tabla comparativa:

Tabla 5
Percepciones sobre la cooperación internacional

Aspecto	Actores Institucionales	Comunidades Locales
Definición de cooperación	Instrumento estratégico alineado a marcos globales (Agenda 2030, ODS).	Medio para obtener apoyo tangible ante necesidades locales.
Expectativas del proceso	Eficiencia, resultados medibles, cumplimiento de indicadores y reportes.	Acompañamiento cercano, formación previa, respeto al contexto.
Forma de acceso	A través de convocatorias técnicas, marcos legales y alianzas interinstitucionales.	Por contacto directo, redes territoriales, recomendaciones entre pares.
Participación comunitaria	Se considera relevante, pero muchas veces limitada a la ejecución.	Se espera involucramiento desde el diseño, toma de decisiones y evaluación.
Percepción de sostenibilidad	Basada en resultados verificables, replicabilidad y alineación institucional.	Basada en beneficios visibles, generación de empleo y continuidad con líderes locales.
Principales obstáculos percibidos	Burocracia, lentitud de procesos, falta de articulación con gobiernos locales.	Falta de información, requisitos técnicos, imposición externa y promesas incumplidas.

Nota. Comparación de percepciones sobre la cooperación internacional entre actores institucionales y comunidades locales, elaborada a partir de la información obtenida en entrevistas. Fuente: Elaboración propia.

Estas diferencias revelaron una brecha estructural en la forma en que se comprende e implementa la cooperación internacional en los territorios. Si bien ambos actores reconocen su potencial transformador, el desfase entre lo técnico y lo comunitario limita su efectividad,

especialmente cuando no se promueve una participación desde las etapas iniciales del proceso.

Para reducir esta brecha, es fundamental fomentar espacios de diálogo horizontal, fortalecer la formación contextualizada en temas de cooperación y generar instrumentos accesibles que permitan alinear las capacidades institucionales con las realidades y prioridades de los territorios.

3.4 Barreras estructurales para acceder a la cooperación

Una de las barreras más frecuentes es la escasa conectividad en zonas rurales y de difícil acceso, lo cual restringe las posibilidades de comunicación, postulación en línea y seguimiento de convocatorias o procesos técnicos. Algunas comunidades no cuentan con equipos básicos, como computadoras, o no tienen acceso continuo a internet, dificultando su participación en plataformas digitales o sistemas de postulación electrónica.

A esto se suma la carencia de formación digital en muchos territorios. Las personas entrevistadas destacaron que la brecha tecnológica no es solo de infraestructura, sino también de capacidades: “*Aquí no hay internet estable ni sabemos cómo llenar formularios digitales*” (Luis Grefa, 2025). Esta situación ha generado dependencia de terceros para trámites clave y limita la autonomía local para gestionar procesos de cooperación.

Además, las condiciones geográficas dificultan los desplazamientos y el acceso a oficinas de información o capacitación, lo que profundiza las desigualdades entre territorios urbanos y rurales.

3.4.2 Falta de canales claros y accesibles

Otra barrera estructural destacada es la ausencia de canales institucionales que orienten, acompañen o informen a los actores locales sobre cómo acceder a la cooperación.

No existieron directorios actualizados de agencias cooperantes, ni oficinas técnicas o plataformas funcionales desde el Estado que centralicen las oportunidades disponibles.

Esta falta de articulación institucional se agrava por la escasa coordinación entre niveles de gobierno. En muchos casos, los gobiernos autónomos descentralizados (GADs) no cuentan con personal técnico especializado ni con políticas locales que impulsen la cooperación. Esto se traduce en una débil capacidad de respuesta frente a las demandas de las comunidades. Como señala un entrevistado: “*Lo que sirve debe quedarse. No hay que improvisar ni politizar los cargos técnicos*” (José Delgado, 2025).

Además, se identificaron requisitos técnicos y administrativos que muchas organizaciones locales no logran cumplir, como estatutos, planes estratégicos o experiencia comprobable. La formalidad exigida no siempre se adapta a las realidades territoriales. “*Siempre te piden todo escrito. Muchas organizaciones no tienen eso*” (Luis Grefa, 2025).

Finalmente, también se cuestionó la desconexión entre el diseño de los proyectos y las realidades locales. Varias personas entrevistadas expresaron que los enfoques de la cooperación a veces se diseñan desde centros urbanos sin involucrar a las comunidades en la planificación. “*Desde la oficina suena bien, pero en el territorio no funciona*” (Ariel Irumenga, 2025).

3.5 Propuestas sugeridas desde las entrevistas

Este apartado recogió las principales recomendaciones formuladas por los actores entrevistados respecto a cómo mejorar el sistema de cooperación internacional vinculado al turismo sostenible en Ecuador. Las propuestas se enfocan en aumentar la accesibilidad, fortalecer las capacidades locales y generar condiciones estructurales que permitan a los territorios participar de forma más activa y autónoma en estos procesos.

3.5.1 Necesidad de una guía accesible

Uno de los puntos más mencionados durante las entrevistas fue la necesidad de contar con una herramienta clara y funcional que oriente a los actores locales en el acceso a la cooperación internacional. La propuesta de una guía fue ampliamente validada, no solo como un recurso informativo, sino como un instrumento estratégico para reducir las brechas existentes en materia de conocimiento, acceso y postulación.

Los entrevistados coincidieron en que la guía debe tener un enfoque práctico, estar escrita en lenguaje claro, y contener rutas de acción paso a paso. También se sugiere que esté disponible en formato digital y físico; y que se difunda en espacios comunitarios, GADs, centros académicos y organizaciones territoriales.

- “*La guía que ustedes nos van a dar nos va a facilitar mucho, mucho*” (Luis Grefa, 2025).
- “*Una guía debe hablarle tanto al alcalde como al presidente de la comuna*” (Juan Carlos Escobar, 2025).
- “*No basta con poner qué es cooperación. Hay que decir cómo se aplica, a dónde se va, qué documentos se necesitan*” (Marta García, 2025).

Asimismo, se recomienda que esta herramienta no sea genérica, sino adaptada al contexto del turismo sostenible y a las realidades del territorio ecuatoriano. La inclusión de ejemplos reales, modelos de formatos y contactos clave fue destacada como un valor agregado importante.

3.5.2 Propuestas adicionales

Además de la guía, los entrevistados sugirieron una serie de acciones complementarias para fortalecer el acceso y la eficacia de la cooperación internacional en el país.

Capacitación técnica

Se considera prioritario brindar formación en formulación de proyectos, elaboración de presupuestos, rendición de cuentas y uso de herramientas digitales. Las comunidades y organizaciones de base necesitan adquirir capacidades para diseñar, ejecutar y evaluar proyectos por cuenta propia.

- “*Si no sabes cómo presentar el proyecto, aunque tengas una buena idea, no logras nada*” (Raisa Oshún, 2025).
- “*Falta personal capacitado que sepa el idioma de la cooperación*” (Marta García, 2025).

Facilitadores locales

Varios actores propusieron incorporar la figura de facilitadores o enlaces territoriales que actúen como puentes entre los organismos cooperantes y las comunidades. Estas personas deberían conocer tanto los mecanismos técnicos como las realidades culturales del entorno, permitiendo una traducción efectiva entre ambas partes.

- “*El experto en cooperación también traduce necesidades en lenguaje técnico*” (Marta García, 2025).
- “*Alguien de aquí mismo que nos ayude, no alguien de afuera que viene y se va*” (Luis Grefa, 2025).

Fortalecimiento institucional

Se enfatiza la necesidad de que los GADs cuenten con personal técnico especializado en cooperación y desarrollo de proyectos. También se propone institucionalizar espacios de coordinación entre niveles de gobierno y actores locales, para evitar duplicidades y mejorar el aprovechamiento de oportunidades.

- “*La persona que se va no deja lo que hizo. El que llega empieza de cero*” (José Delgado, 2025).
- “*Hace falta una política local de cooperación, no solo proyectos aislados*” (Marta García, 2025).

Alianzas multi actor

Finalmente, se plantea consolidar redes que integren a gobiernos, ONGs, universidades sector privado y sociedad civil. Estas alianzas permitirían complementar capacidades, generar propuestas más robustas y garantizar una mayor sostenibilidad de las iniciativas apoyadas.

- “*No se trata solo de que nos den, sino de armar propuestas juntos*” (Luis Grefa, 2025).
- “*Cada uno sabe algo. Si nos juntamos, llegamos más lejos*” (Juan Carlos Escobar, Gestor en proyectos de cooperación internacional).

3.6 Resumen de principales hallazgos

A continuación, se presenta una síntesis estructurada de los aprendizajes más relevantes obtenidos a lo largo del capítulo, tanto desde la revisión documental como de los testimonios recogidos en la investigación primaria. La información se organizó en una tabla que permite visualizar de manera clara los problemas identificados, sus consecuencias prácticas y las recomendaciones que surgen directamente desde los actores entrevistados.

Tabla 6*Resumen de principales hallazgos*

Tema	Problema Identificado	Consecuencia	Recomendación
Acceso a la cooperación	Falta de información clara, accesible y actualizada sobre programas y convocatorias	Desconocimiento de oportunidades, baja postulación desde el territorio.	Se obtiene respuesta directa a necesidades, pero es susceptible a cambios políticos y su alcance es limitado.
Capacidades técnicas	Déficit de formación para formular, ejecutar y rendir proyectos.	Dependencia externa y baja sostenibilidad de las iniciativas	Implementar programas de capacitación técnica continua para comunidades y GADs.
Tecnología y conectividad	Falta de equipos, conectividad e infraestructura digital.	Dificultad para postular en línea, participar en redes o gestionar fondos.	Mejorar el acceso tecnológico en zonas rurales y brindar formación digital.
Enfoque territorial diferenciado	Proyectos diseñados con criterios urbanos o genéricos.	Baja pertinencia y apropiación de las intervenciones.	Aplicar un enfoque territorial que resalte los ritmos, culturas y contextos de cada comunidad.
Redes y alianzas	Actores comunitarios trabajan de forma aislada.	Duplicación de esfuerzos y escaso impacto.	Promover alianzas multiactor entre sector público, privado, académico y sociedad civil.

Nota. Principales hallazgos identificados en torno a los problemas, consecuencias y recomendaciones relacionadas con el acceso y gestión de la cooperación internacional. Fuente: Elaboración propia a partir de información obtenida en entrevistas.

La información sistematizada en esta matriz permitió identificar no solo los vacíos y limitaciones que enfrentan los actores locales frente a la cooperación internacional, sino también las oportunidades concretas de mejora que emergen desde sus propias voces. Este resumen constituyó un insumo clave para comprender las dinámicas actuales entre el territorio y los organismos cooperantes, y reafirma la necesidad de contar con herramientas adaptadas al contexto nacional. Los hallazgos aquí recogidos sirvieron como base para sustentar la propuesta estratégica presentada en el siguiente capítulo.

3.6.1 Comentario final

Los resultados presentados en este capítulo permitieron comprender, desde una mirada situada y plural, las brechas estructurales que enfrentan los territorios para acceder a la cooperación internacional en turismo, así como las oportunidades latentes que pueden ser

aprovechadas si se fortalecen las capacidades locales y se ajustan los mecanismos institucionales. Las voces recogidas reflejan tanto frustración ante los obstáculos existentes como claridad sobre lo que debe cambiar: más acceso a la información, acompañamiento técnico, y herramientas diseñadas desde el territorio y para el territorio.

En este contexto, la elaboración de una guía práctica y estratégica no solo respondió a una necesidad urgente identificada por los actores entrevistados, sino que se proyectó como una propuesta viable para facilitar la vinculación entre comunidades, gobiernos locales y organismos cooperantes. La guía que se planteó en el siguiente capítulo recogió estos hallazgos y los convirtió en una herramienta concreta al servicio de un turismo más justo, sostenible y accesible para todos.

Capítulo 4

4. Conclusiones finales y Recomendaciones finales

El presente capítulo integra los principales hallazgos obtenidos durante la investigación y el proceso de validación del prototipo de la guía. En este apartado se sintetizan las reflexiones finales y se plantean recomendaciones orientadas a fortalecer tanto el contenido como la aplicabilidad del producto elaborado. Con ello, se busca que la Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador no quede únicamente como un ejercicio académico, sino que se proyecte como un instrumento capaz de incidir en la gestión pública, apoyar a comunidades, emprendimientos turísticos, y contribuir al desarrollo sostenible del país.

4.1. Conclusiones

El desarrollo de esta investigación permite evidenciar que la cooperación internacional constituye un pilar clave para el fortalecimiento del turismo sostenible en Ecuador. A lo largo del análisis se identifican barreras estructurales como la falta de información clara, la ausencia de directorios actualizados de cooperantes y la escasa formación técnica en comunidades locales. Estas limitaciones generan frustración en los actores territoriales, quienes cuentan con ideas y proyectos valiosos, pero carecen de las herramientas necesarias para acceder a oportunidades de apoyo.

La Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador se consolida como una respuesta práctica y viable frente a estas dificultades. Su carácter digital, gratuito e interactivo facilita la actualización constante y la convierte en un instrumento accesible para comunidades, emprendimientos, asociaciones y gobiernos locales. Además, al traducir el lenguaje técnico de la cooperación a un formato claro y acompañado de ejemplos, la guía se convierte en un puente que conecta al territorio con los organismos cooperantes.

La validación con actores entrevistados confirma que esta propuesta responde a una necesidad real. La guía es percibida como un recurso que democratiza el acceso a la cooperación, evita la concentración de información en pocas instituciones y fortalece la autonomía de los territorios.

Finalmente, la presentación del prototipo al Ministerio de Turismo representa un hito dentro del proyecto. La directora de Cooperación Internacional, Estefanía Larriva, reconoce la relevancia y utilidad de la guía, destacando que el documento resume con claridad lo que implica la cooperación internacional y puede convertirse en un insumo de valor incluso en el marco de la fusión institucional con el Ministerio de Producción. Esta retroalimentación valida el impacto del trabajo académico más allá del aula, al generar un producto aplicable en la gestión pública.

4.2. Recomendaciones

Las recomendaciones que se presentan a continuación buscan consolidar el alcance práctico de la Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador, no solo como un producto académico, sino como una herramienta que pueda ser aplicada en distintos niveles del territorio.

- Difundir y socializar la guía en espacios comunitarios, GADs, universidades y asociaciones.
- Actualizar periódicamente el directorio de cooperantes y las rutas de acceso, considerando los cambios en políticas internacionales y agendas de cooperación.
- Desarrollar capacitaciones técnicas basadas en la guía, que fortalezcan las capacidades locales en formulación de proyectos, elaboración de presupuestos y uso de plataformas digitales.

- Fortalecer los canales institucionales mediante la creación de oficinas técnicas o enlaces territoriales que acompañen a las comunidades durante sus procesos de postulación.
- Impulsar una segunda fase del proyecto, tal como lo sugirió la directora de Cooperación Internacional, que amplíe el enfoque hacia el intercambio de experiencias entre países de la región y posicione a Ecuador también como oferente de cooperación.
- Incorporar la guía en la política pública, asegurando su integración a los instrumentos de planificación y gestión del nuevo Ministerio de Producción, Comercio Exterior e Inversiones, con el fin de garantizar continuidad más allá de coyunturas institucionales.

En conclusión, la guía no solo constituye un producto académico, sino una herramienta concreta que abre posibilidades reales de vinculación entre territorios y cooperación internacional. Su implementación fortalece la sostenibilidad del turismo en Ecuador y aporta a la construcción de un modelo inclusivo y equitativo.

Referencias

- Abbott, K., & Snidal, D. (2000). Hard and Soft Law in International Governance. En International Organization.
- Asociación Internacional para la Cooperación Turística – ASICOTUR. (2023, febrero). Cooperación para la seguridad del turismo. Santiago de Chile: ASICOTUR. <https://www.asicotur.com/publicaciones>
- Bustos Cordero, A. M., & García Orellana, D. (2023). Manual de cooperación internacional para la gestión ambiental y el desarrollo territorial: Matriz de organizaciones internacionales para la cooperación internacional (2.^a ed.). Cuenca: Universidad del Azuay. <https://publicaciones.uazuay.edu.ec>
- CONGOPE. (2022). Análisis del marco conceptual de la cooperación internacional: modalidades. Obtenido de <https://www.congope.gob.ec/wp-content/uploads/2024/08/P2-Ana%CC%81lisis-del-marco-conceptual-de-la-cooperaci%CC%81n-internacional-modalidades.pdf>
- Dai, X., Snidal, D., & Sampson, M. (2017). International Cooperation Theory and International Institutions. Oxford Research Encyclopedia of International Studies. Obtenido de <https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190846626.013.93>
- Dhanani, Q., Hutchinson, R., Bharadwaj, A., & Hildebrandt, J. (2025). Boston Consulting Group. Obtenido de <https://www.bcg.com/publications/2025/future-international-cooperation-in-fragmented-world>
- Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit – GIZ. (2014). Tourism planning in development cooperation: A handbook. Challenges – consulting approaches – practical examples – tools. Bonn/Eschborn: GIZ. <https://www.giz.de/en/downloads/giz2014-en-tourism-planning-development.pdf>
- El País – América Futura. (2023, diciembre 19). En Ecuador, los bosques también se defienden con turismo. <https://elpais.com/america-futura/2023-12-19/en-ecuador-los-bosques-tambien-se-defienden-con-turismo.html>
- Energy Charter Secretariat. (2023). The Energy Charter Treaty. Obtenido de <https://www.energychartertreaty.org/>
- European Commission. (2021). Global Europe: Neighbourhood, Development and International Cooperation Instrument (NDICI). Obtenido de <https://international-partnerships.ec.europa.eu/funding-and-technical-assistance/funding->

instruments/global-europe-neighbourhood-development-and-international-cooperation-instrument_en

GIZ. (2022). Contenido de Capacitación Capa 3. Módulo 1: Cooperación Internacional y Agenda 2030. Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ).

Obtenido de <https://www.bmz.de/resource/blob/105782/936ecfc901f64e-676d837f28318df9d3/triangular-cooperation.pdf>

Iglesias, M., & Mancini, N. (2024). Guía para evaluar la acción exterior local.

Paradipomacia.org & Fundación Konrad Adenauer. <https://paradipomacia.org/inicio>

Kelley, T. (2017, septiembre 25). Definir, segunda de las etapas en todo proceso de Design Thinking. Design Thinking España. <https://xn--designthinkingespana-d4b.com/definir-segunda-etapas-design-thinking>

Mingst, K. A., Karns, M. P., & Lyon, A. J. (2022). The United Nations in the 21st Century. Routledge. Obtenido de <https://doi.org/10.4324/9781003038269>

OECD. (2021). Multilateral Convention to Implement Tax Treaty Related Measures to Prevent Base Erosion and Profit Shifting. Obtenido de <https://www.oecd.org/en/topics/policy-issues/base-erosion-and-profit-shifting-beps.html>

Organización Mundial del Turismo – OMT. (2017). Análisis del futuro del sector turístico y casos de éxito. Madrid: OMT. <https://www.e-unwto.org/doi/book/10.18111/9789284419151>

Potter, R., & Lloyd-Evans, S. (2009). Brandt Commission. United Kingdom: International Encyclopedia of Human Geography.

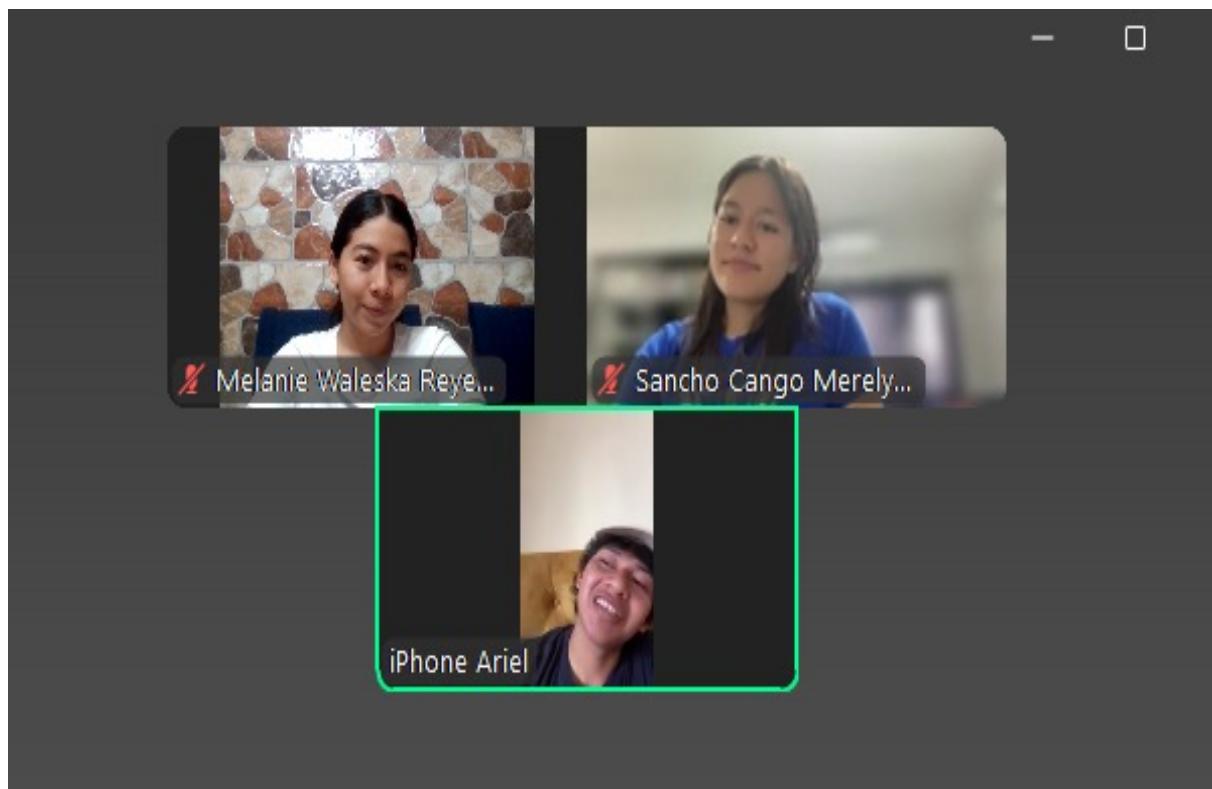
United Nations. (2020). Why it matters: 75 Milestones in International Cooperation. Dag Hammarskjöld Library.

World Economic Forum. (2021). Principles for strengthening global cooperation. Obtenido de <https://www.weforum.org/publications/principles-for-strengthening-global-cooperation/>

World Economic Forum & McKinsey & Company. (2025). The Global Cooperation Barometer. Obtenido de <https://www.weforum.org/publications/the-global-cooperation-barometer-2025/>

Anexos

Registro visual de entrevistas vía zoom



Nota. Entrevista con Ariel Irumenga [Miembro de la comunidad Waorani y Estudiante de Relaciones Internacionales]

A screenshot of a Microsoft Forms survey titled "Entrevista Proyecto ...". The survey includes a list of questions and two video feeds. On the left, under the "Preguntas" tab, there are seven numbered questions. On the right, there are two video feeds: one for Melanie Waleska Reyes (top) and one for Daniel Koupermann (bottom). Both video feeds have their names displayed below them. The Microsoft taskbar is visible at the bottom of the screen.

Nota. Entrevista con Daniel Koupermann [Fundador y director de ANDEAN PATHS]

Entrevista Juan Carlos Escobar - Cooperación Internacional

Todas las herramientas Editar Convertir Firma electrónica ...

Chat 07:45 Gente 3 Participar Reaccionar Más Cámara Micro Compartir Reactivar audio del micrófono (Ctrl+Shift+M)

Preguntas

Experiencia aplicada a la cooperación

1. Desde su experiencia, ¿cómo ha evolucionado la cooperación internacional en los sectores de desarrollo rural y conservación en Ecuador?
Resumen: Nos interesa conocer los cambios que ha recibido acerca de la cooperación internacional en Ecuador.

Enfoque estratégico

2. ¿Qué principios considera clave al momento de diseñar e implementar un proyecto sostenible con apoyo de cooperación internacional?
Resumen: Deseamos entender qué valores o principios considera usted tienen el diseño exitoso de proyectos sostenibles.

Innovación y tecnología

3. ¿Qué rol juega la tecnología en los actuales esquemas de cooperación internacional orientados al desarrollo sostenible?
Resumen: Queremos saber cómo las tecnologías están transformando la cooperación para el desarrollo.

Obstáculos estructurales

4. ¿Cuáles considera que son las principales limitaciones para acceder y gestionar fondos de cooperación en territorios rurales o vulnerables?
Resumen: Deseamos conocer qué barreras impiden a las comunidades rurales acceder a cooperación.

Medición de impacto

5. ¿Qué herramientas ha utilizado o recomendaría para evaluar el impacto social y ambiental de proyectos financiados con cooperación internacional?
Resumen: Nos interesa saber qué herramientas permiten evaluar la efectividad de los proyectos implementados.

SEA - NYN
En partido - Top 2

Search ESP LAA 18:35 8/7/2025

Nota. Entrevista con Juan Carlos Escobar [Biólogo y gestor en proyectos de cooperación internacional]

Entrevista Cooperación Int... x + Crear

Todas las herramientas Editar Convertir Firma electrónica ...

1. ¿Cómo nació Regeneration Field Institute y qué rol cumple actualmente dentro del contexto de la regeneración ecológica y comunitaria en Ecuador?
→ Busco conocer la historia de la organización, su propósito principal y su conexión con las comunidades locales.

2. ¿Qué tipo de cooperación internacional han recibido o gestionado para impulsar sus proyectos en la costa ecuatoriana? Q. ¿Qué tipo de organizaciones (gubernamentales, ONGs, universidades) han sido más cercanas o útiles para ustedes?. Además ¿Cómo fue el proceso para acceder a esa ayuda? ¿Quién los contactó o cómo los eligieron?
→ Me interesa saber si han contado con financiamiento, voluntariado o alianzas institucionales internacionales.

3. ¿Cuáles son los principales retos y aprendizajes que han tenido al articular apoyo externo con las necesidades reales de las comunidades locales?
→ Quiero entender cómo han equilibrado la ayuda externa con la participación comunitaria auténtica.

4. ¿Qué tipo de ayuda les gustaría recibir realmente? ¿Económica, técnica, en formación, en promoción...?
→ Buscamos conectar la visión ambiental con la dimensión turística del proyecto.

5. ¿Qué importancia le dan a la regeneración ecológica como base para el desarrollo del turismo sostenible?
→ Queremos conectar iniciativas específicas donde el turismo haya servido para aprender, conservar o empoderar.

6. ¿Han desarrollado experiencias de turismo educativo o turismo regenerativo? ¿Podrían compartir algún ejemplo?
→ Interesa conocer iniciativas específicas donde el turismo haya servido para aprender, conservar o empoderar.

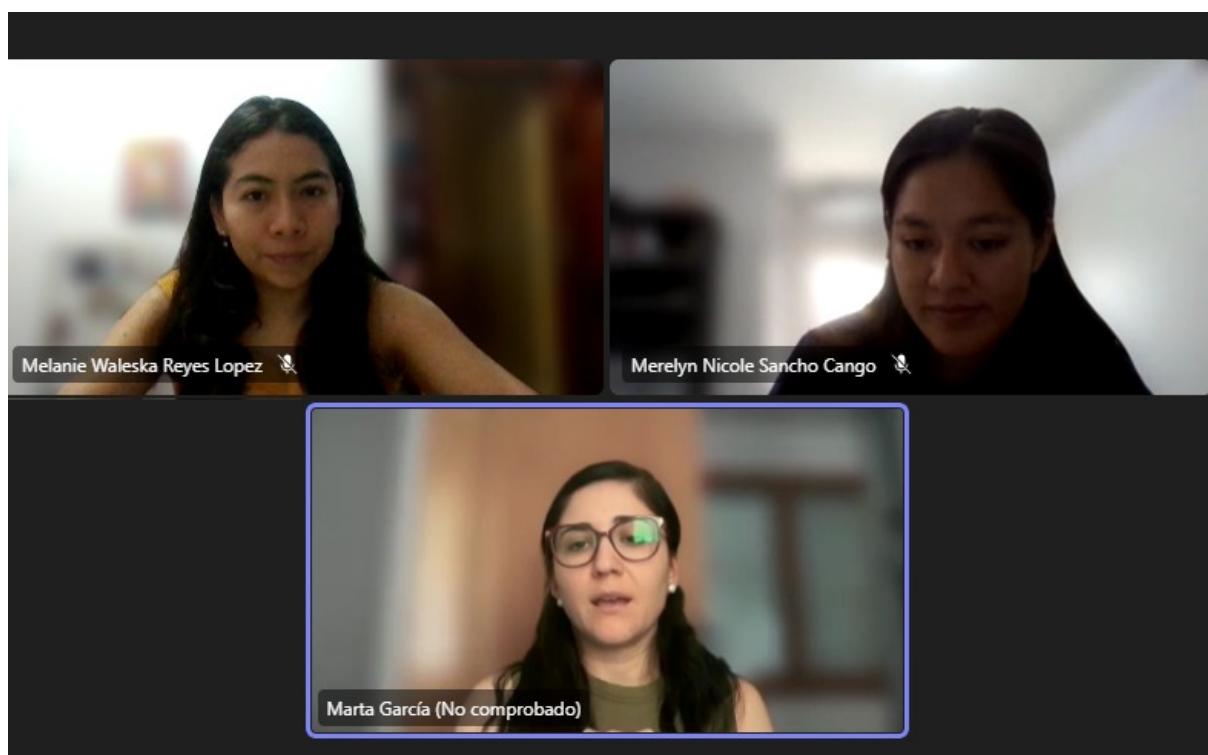
7. ¿Cómo integran a los voluntarios internacionales en sus procesos? ¿Qué impacto real han visto que tienen en las comunidades?
→ Interesa conocer si los voluntarios solo apoyan en campo o si también aportan conocimientos técnicos o redes de cooperación.

10:44 | 215.9 x 279.4 mm

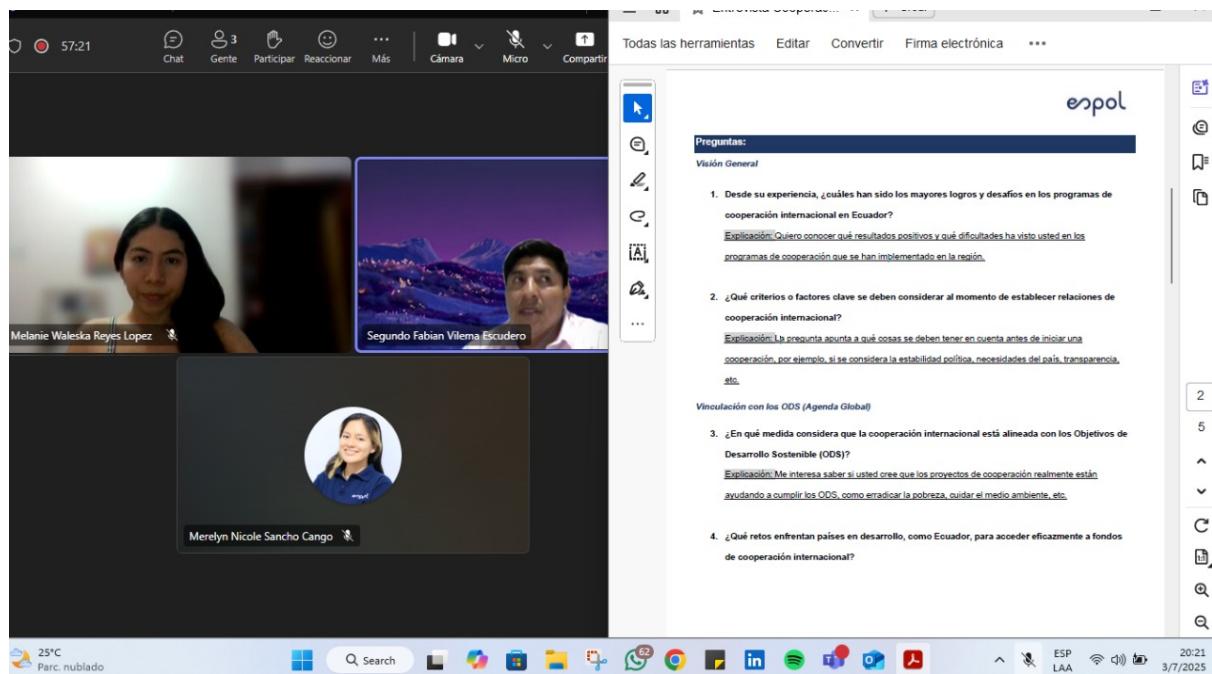
Nota. Entrevista con Raisa Oshun [Colaboradora de Regeneration Field Institute]

The screenshot shows a video conference interface. On the left, there are three video feeds. The top feed is labeled "Melanie Waleska Reyes Lopez". The middle feed is labeled "Sancho Cango Merelyn Nicole". The bottom feed is labeled "Gioconda Peñafiel" and is highlighted with a green border. On the right side of the screen, there is a sidebar with various icons and text. At the top of the sidebar, it says "Todas las herramientas" and "Editar". Below that, it says "Convertir" and "Firma electrónica". There is also a link "cuando se trata de impulsar el turismo en países como Ecuador?". Underneath this link, there is a section titled "Sugerencias para la guía" with two numbered questions: "12. En función de su experiencia, ¿cuáles considera que deberían ser los elementos esenciales que incluya una guía para facilitar el acceso a mecanismos de cooperación internacional en el sector turístico?" and "13. ¿Qué tipo de formato, lenguaje o estructura recomendaría para que esta guía sea útil tanto para gobiernos locales como para emprendedores comunitarios?". Each question has an "Explicación" link below it. At the bottom of the sidebar, there is a logo for "espol" and a "Cierre" button.

Nota. Entrevista con Gioconda Peñafiel [Excolaboradora en proyectos de CODESPA]



Nota. Entrevista con Marta García [Doctora en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales]



Nota. Entrevista con Fabián Vilema [Investigador de la red Ecuatoriana de Ciencias Regional y ex colaborador de GIZ]

Entrevista Cooperación internacional - Sacha Waysa...

1. ¿Actualmente colaboran con organismos o proyectos internacionales?

2. ¿Qué resultados han visto gracias a dicha cooperación?
Por ejemplo, reforestación, fortalecimiento institucional, conservación cultural.

3. ¿Cuáles han sido los retos principales en la implementación conjunta con agencias internacionales?
Barreras burocráticas, financiamiento continuo, sostenibilidad pos-proyectos.

4. ¿Qué criterios utilizan para priorizar iniciativas con socios internacionales?
¿Impacto ambiental, cultural, social o económico? ¿Todos?

5. ¿Cómo miden el impacto de estas colaboraciones en la comunidad?
Indicadores cuantitativos (ingresos, reforestación) y cualitativos (bienestar, empoderamiento juvenil).

6. ¿Están buscando nuevas alianzas internacionales?
Si es así, ¿en qué áreas (educación, infraestructura, comercialización)?

7. ¿Qué tipo de apoyo (técnico, capacitación, financiamiento) sería

Notas:
Página 2 de 4 500 palabras Español (Ecuador) 80% [No comprobado] BOS - WSH 15:17

Nota. Entrevista con Luis Grefa [Coordinador Técnico de Sacha Waysa]

Formato de Entrevista

El formato de entrevista diseñado para esta investigación permitió mantener una guía base de preguntas, pero con la flexibilidad necesaria para adaptarlas según la ocupación, el rol o la organización a la que pertenecía cada entrevistado.



COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Preámbulo:

La siguiente entrevista forma parte del proyecto integrador titulado "*Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador*", desarrollado por estudiantes de la carrera de Licenciatura en Turismo de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL), Ecuador.

Introducción:

Muy buenos días/tardes.

Mi nombre es Melanie Reyes y mi compañera Merelyn Sancho estudiantes de la carrera de Turismo en ESPOL. El propósito de esta entrevista es recoger información técnica y experiencias de profesionales especializados en el ámbito de la cooperación internacional, con el fin de enriquecer el análisis del contexto actual de cooperación en América Latina.

La información proporcionada será utilizada exclusivamente con fines académicos, respetando la confidencialidad de los datos personales y asegurando la ética en el tratamiento de sus respuestas.

Consentimiento:

¿Está de acuerdo en participar voluntariamente en esta entrevista y permitir el uso de sus respuestas para fines académicos, bajo condiciones de anonimato si así lo prefiere?

Entrevistado:

Nombre completo del entrevistado: _____

Cargo o función actual: _____

Institución / Organización: _____

País de residencia o trabajo: _____

Preguntas:

Visión General

1. Desde su experiencia en Europa y América Latina, ¿cuáles han sido los mayores logros y desafíos que ha observado en los programas de cooperación internacional?

Explicación: Buscamos conocer tanto resultados positivos como limitaciones que ha identificado en diferentes contextos, especialmente entre Europa y Latinoamérica.

2. En Europa, las alianzas de cooperación se construyen con criterios estratégicos que incluyen transparencia, sostenibilidad y participación. ¿Qué factores considera usted esenciales al establecer relaciones de cooperación que realmente funcionen a largo plazo?

Explicación: Queremos identificar qué elementos son prioritarios antes de establecer una cooperación efectiva, especialmente si se busca que el impacto sea duradero y localmente apropiado.

3. Países como Ecuador enfrentan limitaciones estructurales (como burocracia o falta de capacidades locales) para acceder a cooperación. ¿Qué obstáculos ha observado usted en países en desarrollo que impiden aprovechar adecuadamente los fondos disponibles?

Explicación: Buscamos entender qué factores comunes dificultan el acceso a cooperación desde la perspectiva institucional o técnica

4. En su experiencia en Europa, ¿qué mecanismos se utilizan para evaluar el impacto de los proyectos financiados mediante cooperación internacional y qué podríamos adoptar en Ecuador?

Explicación: Queremos conocer herramientas o métodos utilizados en contextos más desarrollados que podrían replicarse en América Latina para evaluar mejor los resultados?

Mecanismos o Tendencias

5. Actualmente se habla de nuevas formas de cooperación como la Sur-Sur o triangular. Desde su trabajo internacional, ¿qué tendencias emergentes considera relevantes y aplicables al contexto latinoamericano?

Explicación: Buscamos conocer modelos actuales que estén ganando fuerza y cómo se podrían aprovechar en nuestra región.

- 6. En España, muchos municipios tienen políticas activas de cooperación descentralizada. Sabiendo que en Ecuador los GAD tienen un rol clave, ¿qué recomendaciones daría para que gobiernos locales fortalezcan su estrategia de acceso y gestión de cooperación internacional?**

Explicación: Me interesa saber cómo los gobiernos locales pueden prepararse mejor para atraer, ejecutar y sostener proyectos con apoyo externo.

- 7. Sabemos que las ONGs tienen un papel relevante en la implementación de proyectos sociales en Europa y América Latina. ¿Cómo ve usted su rol en los esquemas de cooperación actual y su relación con el sector público?**

Explicación: Queremos analizar el nivel de complementariedad, colaboración o incluso tensiones entre ONGs y Estado en la ejecución de proyectos.

- 8. ¿Conoce experiencias de cooperación triangular entre Europa y América Latina que hayan sido exitosas y que pudieran servir de referencia para proyectos turísticos sostenibles en Ecuador?**

Explicación: Busco ejemplos concretos que puedan inspirar buenas prácticas en nuestro país.

- 9. ¿Qué rol suelen desempeñar las ONGs en proyectos de cooperación vinculados al turismo en territorios con potencial ambiental y cultural, como ocurre en España o Latinoamérica?**

Explicación: Quiero conocer en qué áreas intervienen normalmente: diseño de producto, fortalecimiento organizativo, capacitación, etc.

- 10. Desde su conocimiento, ¿qué tipo de cooperación (multilateral, bilateral, técnica, financiera) ha demostrado ser más eficaz para el desarrollo de proyectos turísticos comunitarios?**

Explicación: Busco identificar cuál modalidad suele tener mejor impacto o sostenibilidad.

- 11. Desde su experiencia, ¿qué tipo de cooperación (por ejemplo: bilateral, multilateral, técnica, financiera) ha demostrado mayor eficacia para impulsar proyectos turísticos en países en desarrollo?**

Explicación: De todas las formas de cooperación que existen, ¿cuál ha visto que funciona mejor cuando se trata de impulsar el turismo en países como Ecuador?

Sugerencia para la guía

- 12. En función de su experiencia en formación, gestión y diseño de proyectos, ¿cuáles deberían ser los elementos esenciales que incluya una guía para facilitar el acceso a mecanismos de cooperación internacional en el sector turístico?**

Explicación: Me interesa estructurar una guía que sea realmente útil, práctica y accesible para actores públicos, privados y locales.

- 13. Teniendo en cuenta que en Europa se trabaja mucho en la simplificación del lenguaje técnico, ¿qué formato o lenguaje recomendaría para que la guía sea útil tanto para autoridades locales como para emprendedores comunitarios en Ecuador?**

Explicación: Buscamos recomendaciones para que el producto final sea claro, comprensible y aplicable a diferentes públicos objetivo.

Cierre

Agradecemos profundamente el tiempo que nos ha dedicado y la valiosa información que ha compartido. Esta entrevista contribuirá significativamente a la elaboración de una herramienta útil para mejorar el acceso a mecanismos de cooperación entre actores locales y organismos de cooperación internacional en el Ecuador.

Formato de Encuesta

Enlace de entrevista: <https://forms.office.com/r/ycE61EHqZM>

Evaluación Guía de Cooperación Internacional para el Turismo en Ecuador

18 agosto 2025

La presente evaluación tiene como finalidad recabar observaciones y recomendaciones técnicas sobre la guía propuesta. Su experiencia y comentarios son muy valiosos para asegurarnos de que la guía sea clara, práctica y útil en la realidad de cada territorio. Le pedimos responder con sinceridad y, si es posible,

When you submit this form, it will not automatically collect your details like name and email address unless you provide it yourself.

CONTENIDO

1. ¿La información de la guía es clara y fácil de comprender para diferentes públicos (comunidades, gestores, estudiantes)?

Select your answer

APLICABILIDAD

2. ¿Cree que esta guía puede ser una herramienta útil para actores del turismo y la cooperación internacional?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

3. ¿Las herramientas, ejemplos y rutas de acceso que presenta la guía se pueden aplicar en contextos reales?

DISEÑO

4. ¿Cómo calificaría el diseño visual de la guía (colores, tipografía, estructura gráfica)?

Eficiente

Bueno

Regular

Deficiente

5. ¿El formato utilizado le resulta adecuado para su lectura y comprensión?

Muy adecuado

Prototipo inicial de la guía

Enlace del prototipo inicial:

https://www.canva.com/design/DAGtAWQrE3M/KSUPjG4jkgwgDPHpVh790Q/edit?utm_content=DAGtAWQrE3M&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

This section shows the first five pages of the prototype guide:

- Page 1:** Cover page titled "Guía Estratégica de Cooperación Internacional para el turismo en el Ecuador". It features a colorful illustration of a landscape with a volcano, a river, and tropical birds.
- Page 2:** "Líderes de la iniciativa" (Leadership) section. Mentions the Ministry of Tourism of Ecuador, Ministry of Foreign Affairs, and the Ecuadorian National Commission for Cooperation.
- Page 3:** "Agradecimientos" (Acknowledgments) section. Mentions the Ministry of Tourism of Ecuador, among others.
- Page 4:** "Introducción" (Introduction) section. Provides an overview of the document's purpose, the context of tourism cooperation in Ecuador, and the importance of international cooperation.
- Page 5:** "Listado de Abreviaturas" (List of Abbreviations) page containing a comprehensive list of abbreviations used throughout the guide.

This section shows pages 6 to 10 of the prototype guide:

- Page 6:** "Marco Legal" (Legal Framework) section. It includes a diagram showing the relationship between the Constitution of the Republic of Ecuador, the Law of Tourism, and the Code of International Cooperation.
- Page 7:** "Tipos de Cooperación" (Types of Cooperation) section. It defines three main types: Bilateral, Multilateral, and Thematic.
- Page 8:** "¿Qué es la cooperación internacional?" (What is International Cooperation?) section. It explains the concept, its objectives, and its relationship to the Sustainable Development Goals (SDGs).
- Page 9:** "Tipos de Cooperación" (Types of Cooperation) section. It provides a detailed comparison between Bilateral, Multilateral, and Thematic cooperation.

This section shows pages 11 to 15 of the prototype guide:

- Page 11:** "Modalidades de Cooperación Internacional" (Forms of International Cooperation) section. It lists various forms such as technical cooperation, economic cooperation, and cultural exchange.
- Page 12:** "Actores Involucrados en el sistema" (Actors involved in the system) section. It identifies key actors like the Ministry of Foreign Affairs, the Ministry of Education, and the Ecuadorian National Commission for Cooperation.
- Page 13:** "Mapa de proyectos de cooperación" (Map of Cooperation Projects) section. It shows maps of Ecuador and the world illustrating specific projects.
- Page 14:** "Mapa de proyectos de cooperación" (Map of Cooperation Projects) section. It continues to map specific projects across the country and internationally.
- Page 15:** "Mapa de proyectos de cooperación" (Map of Cooperation Projects) section. It provides a detailed view of specific projects in different regions of Ecuador.

This section shows pages 16 to 20 of the prototype guide:

- Page 16:** "Ruta Institucional" (Institutional Path) section. It outlines the process from project initiation to registration.
- Page 17:** "CONEXIÓN" (Connection) section. It shows the process of connecting to the institution.
- Page 18:** "SELECCIÓN" (Selection) section. It shows the process of selecting projects.
- Page 19:** "REGISTRO DEL PROYECTO ANTE EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y MOVILIDAD HUMANA" (Registration of the project with the Ministry of Foreign Affairs and Mobility of Migrants) section. It details the registration process.
- Page 20:** "INFORMACIÓN" (Information) section. It discusses communication and reporting requirements.

<p>1 Definir con claridad el problema</p> <p>Un problema es algo que molesta o impide que una persona o grupo de personas alcancen su objetivo deseado.</p> <ul style="list-style-type: none"> Describe el problema de forma clara y concisa. Indica cuáles son las causas del problema. Indica cuáles son las consecuencias del problema. Explica qué se logrará mediante la resolución del problema. <p>2 Habilidades y competencias</p> <p>• Producir contenido</p> <p>• Autoevaluación</p> <p>• Autoaprendizaje</p> <p>• Uso de TIC</p> <p>3 Planes objetivos SMART</p> <p>Objetivo SMART: Objetivo con claridad y dirección de éxito.</p> <p>• Específico: _____</p> <p>• Medible: _____</p> <p>• Alcanzable: _____</p> <p>• Realista: _____</p> <p>• Tiempo: _____</p> <p>4 Diferencia entre el problema y el desafío</p> <p>Este regalo es un desafío:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es más grande que el problema. • Requiere más tiempo para solucionar. • Se requieren más recursos. • Se requiere más habilidad. • Se requiere más conocimiento. • Se requiere más estrategia. <p>5 Decidir en qué tipo de ayuda necesitas</p> <p>Algunos problemas tienen una sola respuesta. Otros necesitan de una serie de soluciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solución simple: _____ • Solución compleja: _____ • Solución económica: _____ • Solución social: _____ • Solución política: _____ • Solución técnica: _____ • Solución científica: _____ • Solución artística: _____ • Solución cultural: _____ • Solución religiosa: _____ • Solución filosófica: _____ • Solución médica: _____ • Solución económica y social: _____ • Solución económica y política: _____ • Solución económica, social y política: _____ • Solución económica, social, política y médica: _____ <p>6 Asegurar la ejecución del plan</p> <p>Este regalo es un desafío:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es más grande que el problema. • Requiere más tiempo para solucionar. • Se requieren más recursos. • Se requiere más habilidad. • Se requiere más conocimiento. • Se requiere más estrategia. <p>7 Asegurar la continuidad y sostenibilidad</p> <p>Un problema grande no se resuelve en un momento. Requiere de una serie de soluciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solución simple: _____ • Solución compleja: _____ • Solución económica: _____ • Solución social: _____ • Solución política: _____ • Solución técnica: _____ • Solución científica: _____ • Solución artística: _____ • Solución cultural: _____ • Solución religiosa: _____ • Solución filosófica: _____ • Solución médica: _____ • Solución económica y social: _____ • Solución económica y política: _____ • Solución económica, social y política: _____ • Solución económica, social, política y médica: _____ <p>8 Proveer la documentación y la evidencia</p> <p>El plan debe ser documentado para que sea revisado y evaluado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción general: _____ • Detalle de los pasos: _____ • Detalle de los resultados: _____ • Detalle de los recursos: _____ • Detalle de las estrategias: _____ • Detalle de las conclusiones: _____ • Detalle de las recomendaciones: _____ <p>9 Recomendaciones y sugerencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar: _____ • Añadir: _____ • Reducir: _____ • Repetir: _____ <p>10 Anexos</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>TIPO DE ANEXO</th> <th>DETALLE</th> <th>RECOMENDACIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tablas</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear tablas de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Diagramas</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear diagramas de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Gráficos</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear gráficos de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Imagenes</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear imágenes de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Video</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear video de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Audio</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear audio de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Presentación</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear presentación de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Documento</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear documento de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> </tbody> </table> <p>11 Anexos</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>TIPO DE ANEXO</th> <th>DETALLE</th> <th>RECOMENDACIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tablas</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear tablas de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Diagramas</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear diagramas de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Gráficos</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear gráficos de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Imagenes</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear imágenes de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Video</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear video de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Audio</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear audio de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Presentación</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear presentación de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> <tr> <td>Documento</td> <td>Resumen de datos y estadísticas relevantes.</td> <td>Crear documento de datos y estadísticas relevantes.</td> </tr> </tbody> </table>	TIPO DE ANEXO	DETALLE	RECOMENDACIONES	Tablas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear tablas de datos y estadísticas relevantes.	Diagramas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear diagramas de datos y estadísticas relevantes.	Gráficos	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear gráficos de datos y estadísticas relevantes.	Imagenes	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear imágenes de datos y estadísticas relevantes.	Video	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear video de datos y estadísticas relevantes.	Audio	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear audio de datos y estadísticas relevantes.	Presentación	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear presentación de datos y estadísticas relevantes.	Documento	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear documento de datos y estadísticas relevantes.	TIPO DE ANEXO	DETALLE	RECOMENDACIONES	Tablas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear tablas de datos y estadísticas relevantes.	Diagramas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear diagramas de datos y estadísticas relevantes.	Gráficos	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear gráficos de datos y estadísticas relevantes.	Imagenes	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear imágenes de datos y estadísticas relevantes.	Video	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear video de datos y estadísticas relevantes.	Audio	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear audio de datos y estadísticas relevantes.	Presentación	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear presentación de datos y estadísticas relevantes.	Documento	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear documento de datos y estadísticas relevantes.
TIPO DE ANEXO	DETALLE	RECOMENDACIONES																																																				
Tablas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear tablas de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Diagramas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear diagramas de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Gráficos	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear gráficos de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Imagenes	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear imágenes de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Video	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear video de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Audio	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear audio de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Presentación	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear presentación de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Documento	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear documento de datos y estadísticas relevantes.																																																				
TIPO DE ANEXO	DETALLE	RECOMENDACIONES																																																				
Tablas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear tablas de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Diagramas	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear diagramas de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Gráficos	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear gráficos de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Imagenes	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear imágenes de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Video	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear video de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Audio	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear audio de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Presentación	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear presentación de datos y estadísticas relevantes.																																																				
Documento	Resumen de datos y estadísticas relevantes.	Crear documento de datos y estadísticas relevantes.																																																				