

## RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRECTIVO DE EDCOM REALIZADO EL 26 DE NOVIEMBRE DE 2018

**CD-EDCOM-095-2018.-** Se aprueban las Resoluciones del Consejo Directivo realizado el 09 de octubre del 2018.

### **CD-EDCOM-096-2018.- PRESENTACIÓN PLAN PLURI-ANUAL DE CAPACITACIÓN-2018**

Se aprobó Plan Pluri-Anual de Capacitación correspondiente al año 2018.

### **CD-EDCOM-097-2018.- APROBACIÓN DE PLANIFICACIÓN DE LA MAESTRÍA EN POSTPRODUCCIÓN DIGITAL AUDIOVISUAL**

Se aprueba la planificación académica con la actualización de fechas de los módulos de la Maestría en Postproducción Digital Audiovisual de la 2da. Cohorte, con base en la resolución **MPA-EDCOM-006-2018** presentada por el comité académico de la maestría realizado el 9 de noviembre de 2018.

No.	MÓDULO	PROFESOR	DIAS DE CLASE	HORARIO	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Horas Autónomas	Total de Horas
1	Formatos digitales y Flujo de trabajo audiovisual	Mg. Eva Loderio (España)	14 al 19 de enero / 2019. (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	21 de enero al 2 de febrero	64	96
2	Educomunicación en las prácticas audiovisuales	PhD. Belén Puñal (España)	18 al 23 de febrero / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	25 de febrero al 9 de marzo	64	96
3	Color de la imagen	MSc. Lidia Suarez Rodes (Argentina)	18 al 23 de marzo / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	25 de marzo al 6 de abril	64	96
4	Grafismo Audiovisual	Msc.Victor Cantos (Ecuador)	22 al 27 de abril/ 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	29 de abril al 11 de mayo	64	96
5	La Narración en la Postproducción	PhD. Olga Osorio, (España)	13 al 19 de mayo / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sab - Dom: 09h00 a 16h03	40	20 de mayo al 1 de junio	80	120
6	Recursos Narrativos Sonoros	MSc. Raymi Morales (Ecuador)	17 al 22 de junio / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	24 de junio al 6 de julio	64	96

7	Edición No lineal avanzada de video	Mg. Eva Lodeiro (España)	15 al 20 julio / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	22 de julio al 3 de agosto	64	96
8	Edición sonora y musical	Mg. Guillermo Doylet (Ecuador)	19 al 24 de agosto / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	26 de agosto al 7 de septiembre	64	96
9	Animación Bidimensiona	Mg. Omar Rodríguez (Ecuador)	23 al 29 septiembre / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sab - Dom: 09h00 a 16h03	40	30 de sept al 12 de octubre	80	120
10	Mezcla y masterización de sonido	MSc. Raymi Morales (Ecuador)	21 al 26 octubre / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	28 de octubre al 9 de noviembre	64	96
11	Corrección de color avanzada	Mg. Ana Maria Ormaza (Ecuador)	18 al 24 de noviembre / 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sab - Dom: 09h00 a 16h03	40	25 de noviembre al 8 de diciembre	80	120
12	Técnicas de modelado y animación 3D	Mg. Angel Galindo (España)	16 al 21 de diciembre 2019 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	23 de diciembre al 4 de enero	64	96
13	Composición multicapa avanzada	Jorge Mochón (España)	13 al 19 de Enero 2020 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sab - Dom: 09h00 a 16h03	40	20 de enero al 2 de febrero	80	120
14	Postproducción Cinematográfica	Jorge Mochón (España)	10 al 15 febrero 2020 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	17 al 29 de febrero	64	96
15	Metodología de investigación	PhD. Paola Ulloa, (Ecuador)	9 al 14 Marzo 2020 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	16 al 28 de marzo	64	96
16	Finanzas	Mg. Fausto Jácome (Ecuador)	30 de marzo al 3 de abril 2020 (1 semana)	Lun-Vi: 18h00 a 22h00	26	6 al 18 abril	52	78
17	Gestión de Proyectos Audiovisuales	Mg. Juan Martin Cueva (Ecuador)	20 al 24 abril 2020 (1 semana)	Lun-Vi: 18h00 a 22h00 Sab: 09h00 a 16h00	26	27 de abril al 9 de mayo	52	78

18	Seminario de titulación	Mg. Ronald Villafuerte, (EEUU)	11 al 16 de mayo 2020 (1 semana)	Lun-Vi: 17h00 a 22h00 Sábados - 09h00 a 16h00	32	18 al 30 de mayo	64	96
19	Unidad de titulación: Trabajo de titulación		Mayo 2020 - junio 2021		32		408	440

### **CD-EDCOM-098-2018.- APROBACIÓN DE CONTENIDOS DE CURSO DE LA MAESTRÍA POSTPRODUCCIÓN DIGITAL AUDIOVISUAL**

Se aprueba los contenidos de curso de la Maestría en Postproducción Digital Audiovisual con base en la resolución **MPA-EDCOM-007-2018** presentada por el Comité Académico de la maestría realizado el 9 de noviembre de 2018.

- **ESPOL00648** Edición no lineal avanzada de video
- **ESPOL00498** Animación Bidimensional.

### **CD-EDCOM-099-2018.- APROBACIÓN DE CONTENIDOS DE CURSO CARRERAS DE GRADO.**

Se aprueban los contenidos de curso de las materias para las carreras de grado:

- **COMG2001** Teoría de la Comunicación
- **ARTG2004** Historia del Arte II
- **DIGG2002** Dibujo II
- **DIGG2003** Dibujo III

### **CD-EDCOM-100-2018.- APROBACIÓN CAMBIO DOCENTE MAESTRÍA GESTIÓN DE MARCA.**

Con base en la resolución **MDB-EDCOM-017-2018**, del Comité Académico de Postgrados de la Maestría en Diseño y Gestión de Marca, se aprueba el reemplazo del docente Mg. Felipe Trávez por la docente Mg. Denise Yturalde para dictar la materia **EDCOM001503** Visual Merchandising correspondiente a la IV Cohorte de la maestría, la misma que se ejecutará en marzo 2019

### **CD-EDCOM-101-2018.- APROBACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN ACADÉMICA CORRESPONDIENTE A LA IV COHORTE DEL 2018-2019 TÉRMINO II Y 2019-2020 TÉRMINO I DE LA MAESTRÍA GESTIÓN DE MARCA**

Se aprueba la planificación académica con la actualización de fechas de los módulos de la Maestría Gestión de Marca, con base en la resolución **MDB-EDCOM-018-2018** presentada por el Comité Académico de la maestría realizado el de noviembre de 2018.

**MAESTRÍA EN DISEÑO Y GESTIÓN DE MARCA PROMO IV**

**PARALELO I**

**2019**

<b>MATERIAS</b>	<b>Duración</b>	<b>Fecha</b>	<b>Día</b>	<b>Horario</b>	<b>Docente</b>
<b>DISTRIBUCIÓN Y PACKAGING</b>	<b>32</b>				
Sesión 1	4	21-ene-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>MBA JOSÉAGUAYO</b>
Sesión 2	4	22-ene-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	23-ene-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	24-ene-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	25-ene-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	26-ene-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	6	27-ene-19	Domingo	08:00-14:00	
<b>BRANDING ESTRATÉGICO</b>	<b>32</b>				
Sesión 1	4	18-feb-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>MG. DANNY BERCELLER</b>
Sesión 2	4	19-feb-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	20-feb-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	21-feb-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	22-feb-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	23-feb-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	6	24-feb-19	Domingo	08:00-14:00	
<b>TALLER DE DISEÑO II</b>	<b>32</b>				
Sesión 1	4	25-mar-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>MG. FELIPE TRÁVEZ</b>
Sesión 2	4	26-mar-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	27-mar-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	28-mar-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	29-mar-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	30-mar-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	6	31-mar-19	Domingo	08:00-12:00	
<b>INVESTIGACIÓN DE MARCA</b>	<b>32</b>				
Sesión 1	4	22-abr-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>DANNY BARBERY, PhD.</b>
Sesión 2	4	23-abr-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	24-abr-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	25-abr-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	26-abr-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	27-abr-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	4	28-abr-19	Domingo	08:00-14:00	
<b>CONSTRUCCIÓN DE LA MARCA</b>	<b>32</b>				
Sesión 1	4	13-may-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>FERNANDO DEL VECCIO, PhD</b>
Sesión 2	4	14-may-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	15-may-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	16-may-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	17-may-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	18-may-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	6	19-may-19	Domingo	08:00-14:00	

<b>TALLER DE DISEÑO III</b>	<b>32</b>				
Sesión 1	4	17-jun-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>MG. KARI BARRAGÁN</b>
Sesión 2	4	18-jun-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	19-jun-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	20-jun-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	21-jun-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	22-jun-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	4	23-jun-19	Domingo	08:00-12:00	
<b>METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>30</b>				
Sesión 1	4	15-jul-19	Lunes	18:00 -22:00	<b>ANA TERESA BADÍA VALDÉZ</b>
Sesión 2	4	16-jul-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	17-jul-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	18-jul-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	19-jul-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	20-jul-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	4	21-jul-19	Domingo	08:00-12:00	
<b>PROYECTO INTEGRADOR</b>	<b>30</b>				
Sesión 1	4	19-ago-19	Lunes	18:00 -22:00	
Sesión 2	4	20-ago-19	Martes	18:00 -22:00	
Sesión 3	4	21-ago-19	Miércoles	18:00 -22:00	
Sesión 4	4	22-ago-19	Jueves	18:00 -22:00	
Sesión 5	4	23-ago-19	Viernes	18:00 -22:00	
Sesión 6	6	24-ago-19	Sábado	08:00-14:00	
Sesión 7	4	25-ago-19	Domingo	08:00-12:00	