

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

RESOLUCIÓN Nro. 20-07-308

El **Consejo Politécnico**, en sesión celebrada el día 09 de julio de 2020, facultado legal, estatutaria y reglamentariamente adoptó la siguiente resolución:

CONOCER y **APROBAR** la **Recomendación** de la **Comisión de Docencia** Nro. **C-Doc-2020-151**, acordada en sesión del martes 30 de junio de 2020, contenida en el anexo (05 fs. ú.) del Oficio Nro. **ESPOL-C-DOC-2020-0030-O** del 08 de julio del año en curso, dirigido a la Rectora, Cecilia Paredes Verduga, Ph.D., suscrito por Freddy Veloz de la Torre, Msig., Secretario de la mencionada Comisión; la recomendación debida y legalmente aprobada se encuentra detallada a continuación:

C-Doc-2020-151.- Creación y revisión de los contenidos de las asignaturas de la Facultad de Arte, Diseño y Comunicación Audiovisual, FADCOM.

En concordancia con las resoluciones del Consejo Directivo de la **Facultad de Arte, Diseño y Comunicación Audiovisual, FADCOM**, en las que aprueban los contenidos de las asignaturas de sus carreras, la Comisión de Docencia, acuerda:

APROBAR los contenidos de las asignaturas de la Facultad de Arte, Diseño y Comunicación Audiovisual, FADCOM. Los contenidos de las asignaturas se encuentran en el sistema www.gestioncurso.espol.edu.ec. Las asignaturas aprobadas se detallan a continuación:

CD-FADCOM-027-2020

Aprobar los contenidos de las asignaturas de la carrera DISEÑO GRÁFICO.

- | | | |
|-----|----------|----------------------------------|
| 1. | ARTG2024 | ARTE Y TECNOLOGÍA |
| 2. | ARTG2025 | DIBUJO I |
| 3. | ARTG2028 | HISTORIA DEL ARTE |
| 4. | ARTG2026 | DIBUJO II |
| 5. | ARTG2023 | ARTE Y CIENCIA |
| 6. | DIGG2033 | HISTORIA DEL DISEÑO |
| 7. | ARTG2033 | TÉCNICAS PICTÓRICAS |
| 8. | COMG2002 | TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN |
| 9. | DIGG2036 | TIPOGRAFÍA |
| 10. | DIGG2029 | DISEÑO GRÁFICO I |
| 11. | ARTG2032 | TALLER DE ILUSTRACIÓN |
| 12. | DIGG2040 | ANTROPOLOGÍA DEL DISEÑO |
| 13. | DIGG2039 | REDACCIÓN CREATIVA |
| 14. | DIGG2030 | DISEÑO GRÁFICO II |
| 15. | CCAG2021 | SEMIÓTICA |
| 16. | CADG2045 | FOTOGRAFÍA DIGITAL |
| 17. | DIGG2041 | INVESTIGACIÓN APLICADA AL DISEÑO |
| 18. | DIGG2037 | TÉCNICAS DE IMPRESIÓN |
| 19. | DIGG2031 | DISEÑO GRÁFICO III |
| 20. | DIGG2027 | DISEÑO EDITORIAL |
| 21. | DIGG2023 | DIRECCIÓN DE ARTE |
| 22. | DIGG2026 | DISEÑO DE MARCA |
| 23. | DIGG2025 | DISEÑO DE INFORMACIÓN |
| 24. | DIGG2032 | DISEÑO GRÁFICO IV |
| 25. | DIGG2035 | PROYECTO DE DISEÑO |
| 26. | ECOG2041 | GESTIÓN DEL DISEÑO |
| 27. | DIGG2028 | DISEÑO ESTRATÉGICO |

- 28. DIGG2038 DISEÑO DE INTERFACES - (ITINERARIO)
- 29. DIGG2024 DISEÑO DE EXPERIENCIA - (ITINERARIO)
- 30. DIGG2034 MATERIA INTEGRADORA DE DISEÑO GRÁFICO

CD-FADCOM-028-2020

Aprobar los contenidos de las asignaturas de la carrera PRODUCCIÓN PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

- 1. ARTG2030 INVESTIGACIÓN AUDIOVISUAL
- 2. ARTG2029 HISTORIA DEL CINE
- 3. CADG2036 PREPRODUCCIÓN
- 4. CADG2034 NARRATIVA AUDIOVISUAL
- 5. CADG2031 FOTOGRAFÍA PARA MEDIOS
- 6. CADG2029 DISEÑO DE PRODUCCIÓN
- 7. CADG2030 EDICIÓN Y MONTAJE
- 8. CADG2032 GUION
- 9. CADG2046 VIDEOGRAFÍA
- 10. CADG2042 DISEÑO DE SONIDO
- 11. CADG2039 PROYECTO AUDIOVISUAL I
- 12. CADG2038 PRODUCCIÓN PARA NUEVOS MEDIOS
- 13. CADG2025 ANIMACIÓN I
- 14. CADG2028 DIRECCIÓN ESCÉNICA
- 15. CADG2040 PROYECTO AUDIOVISUAL II
- 16. CADG2035 POSTPRODUCCIÓN
- 17. CADG2037 PRODUCCIÓN EJECUTIVA
- 18. CADG2026 ANIMACIÓN II
- 19. CADG2027 DIRECCIÓN AUDIOVISUAL
- 20. CADG2033 LEGISLACIÓN AUDIOVISUAL
- 21. CADG2044 MEZCLA DE SONIDO - (ITINERARIO)
- 22. CADG2024 SONIDO DE CAMPO - (ITINERARIO)
- 23. CADG2043 MATERIA INTEGRADORA DE PRODUCCIÓN PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN

CD-FADCOM-029-2020

Aprobar los contenidos de las asignaturas COMPLEMENTARIAS.

- 1. ARTG2037 DIBUJO ARTÍSTICO
- 2. ARTG2042 PINTURA
- 3. ARTG2039 FOTOGRAFÍA
- 4. ARTG2043 TEORÍA DEL ARTE
- 5. ARTG2034 DANZA
- 6. ARTG2036 DANZA FOLCLÓRICA
- 7. ARTG2038 EXPRESIÓN CORPORAL
- 8. ARTG2040 MÚSICA FOLCLÓRICA LATINOAMERICANA
- 9. ARTG2041 MÚSICA POPULAR CONTEMPORÁNEA
- 10. ARTG2026 APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA
- 11. ARTG2044 ACTUACIÓN
- 12. ARTG2045 APRECIACIÓN MUSICAL
- 13. LITG2004 ACERCAMIENTO A LOS CLÁSICOS DE LA LITERATURA MUNDIAL
- 14. LITG2003 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA LATINOAMERICANA

CD-FADCOM-030-2020

Aprobar los contenidos de las asignaturas de la carrera DISEÑO DE PRODUCTOS.

- 1. DING2031 HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL
- 2. DING2043 TEORÍA DEL DISEÑO
- 3. DING2023 DISEÑO DE PRODUCTOS I
- 4. DING2039 TALLER DE DISEÑO I
- 5. DING2033 MATERIALES Y MANUFACTURAS I

- 6. DING2029 ESTRUCTURAS Y MECANISMOS I
- 7. DING2027 DISEÑO DIGITAL

CÚMPLASE Y NOTIFÍQUESE, dado y firmado en la ciudad de Guayaquil.

Particular que notifico para los fines de Ley.

Atentamente,

Ab. Katherine Rosero Barzola, Ph.D.
SECRETARIA ADMINISTRATIVA

JLC/KRB