

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL



Escuela de Diseño y Comunicación Visual

TÓPICO DE GRADUACIÓN

Previo a la Obtención del Título de:
ANALISTA DE SISTEMAS

Tema:

SITIO WEB MAS ARTISTAS

MANUAL DE DISEÑO

Autores:

Blanca Balseca Yáñez
Hoover Villaquiran Avilés

Directores:

Mae. Juan Carlos García
Lcdo. Aléx Espinoza

Año 2006

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL



ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL

TÓPICO DE GRADUACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

ANALISTA DE SISTEMAS

TEMA

SITIO WEB MÁS ARTISTAS

MANUAL DE DISEÑO

AUTORES

**BLANCA BALSECA YÁNEZ
HOOVER VILLAQUIRÁN AVILÉS**

DIRECTORES

**MAE. JUAN CARLOS GARCÍA
ANL. ALEX ESPINOZA**

AÑO

2006

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradecemos a Dios, quien nos ha dado salud y la fortaleza necesaria para llegar hasta este punto, a todas aquellas personas que con buenos consejos nos ayudaron a seguir adelante.

DEDICATORIA

Para todas las personas que hicieron posible que llegáramos a cumplir esta meta, los que nos alentaban día a día, los que nos daban ánimos cuando tropezábamos. Este triunfo va dedicado a nuestros padres, esposas e hijos.

Que Dios bendiga a nuestras **FAMILIAS**.



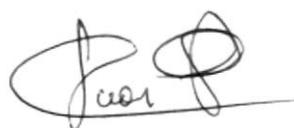
DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad de los hechos, ideas y doctrinas expuestas en este tópico nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma, al EDCOM (*Escuela de Diseño y Comunicación Visual*) de la Escuela Superior Politécnica del Litoral.

(Reglamento de exámenes y títulos profesionales de la ESPOL).



FIRMA DE LOS DIRECTORES DEL TÓPICO DE GRADUACIÓN



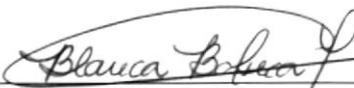
Mae. Juan Carlos García



Lcdo. Alex Espinoza

UNIVERSIDAD
DE LA GUAYANA
FACULTAD DE
CIENCIAS
DEPARTAMENTO DE
CIENCIAS BÁSICAS
Y APLICADAS
CARRERA DE
INGENIERÍA EN
CIENCIAS BÁSICAS
Y APLICADAS
CARRERA DE
INGENIERÍA EN
CIENCIAS BÁSICAS
Y APLICADAS

FIRMA DE LOS AUTORES DEL TÓPICO DE GRADUACIÓN



Blanca Balseca Yáñez



Hoover Vilaguirán Avilés

TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO	1
1. AMBIENTE OPERACIONAL DEL SITIO.....	1
1.1. INTRODUCCIÓN	1
1.2. ANTECEDENTES	1
2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA ACTUAL.....	1
2.1. PROBLEMAS.....	1
3. SOLUCIONES Y BENEFICIOS.....	1
3.1. BENEFICIOS CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DEL FLUJO.....	1
3.2. FUNCIONES PRINCIPALES DEL SITIO.....	2
3.2.1. <i>Usuarios</i>	2
3.2.2. <i>Catálogo</i>	2
3.2.3. <i>Perfiles de Usuario</i>	2
3.2.4. <i>Registro de Usuario</i>	2
3.2.5. <i>Suscripciones</i>	2
3.2.6. <i>Discografía</i>	2
4. DIAGRAMA GENERAL DEL SISTEMA.....	1
5. DIAGRAMAS DE FLUJO DE DATOS.....	1
5.1. SUSCRIPCIÓN DE USUARIO.....	1
6. DIAGRAMAS DE FLUJO DE INFORMACIÓN.....	1
6.1. SUSCRIPCIÓN DE USUARIO.....	1
7. DIAGRAMAS JERÁRQUICOS DEL SISTEMA.....	1
7.1. DIAGRAMA JERÁRQUICO GENERAL (NAVEGANTE).....	1
7.2. NARRATIVA DIAGRAMA JERÁRQUICO (NAVEGANTE).....	2
7.3. DIAGRAMA JERÁRQUICO GENERAL (USUARIO - ARTISTA).....	3
7.4. NARRATIVA DIAGRAMA JERÁRQUICO (USUARIO - ARTISTA).....	4
7.5. DIAGRAMA JERÁRQUICO GENERAL (ADMINISTRADOR).....	5
7.6. NARRATIVA DIAGRAMA JERÁRQUICO (WEBMASTER).....	6
8. ESTANDARIZACIÓN DE FORMATOS.....	1
8.1. FORMATOS PARA ALMACENAMIENTO DE INFORMACIÓN.....	1
8.1.1. <i>Formato de la Base de Datos</i>	1
8.1.2. <i>Formato de Nombre de Tablas</i>	1
8.1.3. <i>Formato de Nombre de Campos</i>	1
8.2. FORMATOS PARA VARIABLES DEL SISTEMA.....	2
8.2.1. <i>Nombre del Proyecto</i>	2
8.2.2. <i>Nombre de Físico de Formas</i>	2
9. MODELO ENTIDAD RELACIÓN.....	1
10. DEFINICIÓN DE TABLAS.....	1
10.1. TABLA USUARIO.....	1
10.2. TABLA CATÁLOGO	2
10.3. TABLA DETALLE CATÁLOGO.....	3
10.4. TABLA DATOS DEL ARTISTA	4
10.5. TABLA MENÚ.....	5
10.6. TABLA IDIOMAS	6
10.7. TABLA DISCOGRAFÍA.....	7
10.8. TABLA DETALLE DISCO.....	8
10.9. TABLA GÉNEROS MUSICALES.....	9
10.10. TABLA MULTIMEDIA.....	10



10.11.	TABLA DIRECTORIO TELEFÓNICO	11
10.12.	TABLA MENSAJES	12
10.13.	TABLA PERFILES	13
10.14.	TABLA PERMISOS	14
10.15.	TABLA RANKING	15
10.16.	TABLA SOLICITUD	16
11.	DISEÑO DE PANTALLAS.....	1
11.1.	PÁGINA INDEX	1
11.2.	PANTALLA MANTENIMIENTO DE MENÚ.....	2
11.3.	PANTALLA MANTENIMIENTO DE PERFILES	3
11.4.	PANTALLA MANTENIMIENTO DE CATÁLOGOS	4
11.5.	PANTALLA MANTENIMIENTO DE USUARIOS	5
11.6.	PANTALLA MANTENIMIENTO DE RANKING.....	6
11.7.	PANTALLA MANTENIMIENTO DE SUSCRIPCIÓN	7
11.8.	PANTALLA DE REGISTRO	8
11.9.	PANTALLA DE REGISTRO DE DATOS	9
11.10.	PANTALLA DE MANTENIMIENTO MULTIMEDIA	10
11.11.	PANTALLA DE MANTENIMIENTO DE DISCOGRAFÍA	11
11.12.	PANTALLA CONSULTA MENSAJES.....	12
11.13.	PANTALLA DE CONSULTA DE BIOGRAFÍA.....	13
11.14.	PANTALLA DE DEMO.....	14
11.15.	PANTALLA DE CONSULTA DE GALERÍA	15
11.16.	PANTALLA DE CONSULTA DE DISCOGRAFÍA.....	16
11.17.	PANTALLA DE BÚSQUEDA AVANZADA.....	17
11.18.	PANTALLA DE BÚSQUEDA POR LOCALIDAD	18
11.19.	PANTALLA DE BÚSQUEDA POR GÉNERO MUSICAL.....	19
12.	SEGURIDADES DEL SISTEMA.....	1
12.1.	NIVELES DE SEGURIDAD ACCESO Y USO	1
12.2.	RESPALDO DE LA BASE DE DATOS.....	2
12.3.	RESTAURACIÓN.....	2



CAPÍTULO 1



AMBIENTE OPERACIONAL DEL SITIO

1. AMBIENTE OPERACIONAL DEL SITIO

1.1. INTRODUCCIÓN

Se ha desarrollado el siguiente documento con el objetivo de presentar la dimensión del Sitio Web Más Artistas.

Con este manual, el responsable del mantenimiento del Sitio Web estará en capacidad de conocer:

- ➔ La dimensión real del Sitio
 - ➔ Las normas y políticas usadas en la elaboración del Sitio
 - ➔ El diseño utilizado.
 - ➔ Las estructuras de datos.
 - ➔ Los procesos utilizados.
 - ➔ Los estándares de pantallas usados en el sitio.
- ➔ Este manual está elaborado como un soporte para el desarrollo y mantenimiento de la operación del Sitio Web. La persona encargada de las tareas de administración será el WebMaster, quien deberá contar con conocimientos de análisis y/o programación.

1.2. ANTECEDENTES

La Web Más Artistas esta enfocada a publicitar artistas en general pero en especial a aquellos que están empezando su carrera musical o que no cuentan con los recursos suficientes para tener un sitio oficial exclusivo para ellos.

Esto logrará comunicar a los artistas su posicionamiento en el mercado artístico, en donde el contenido se adapte a los intereses del mercado, oportunidades de negocio y, sobre todo, a las necesidades de ellos.



CAPÍTULO 2



DEFINICIÓN DEL PROBLEMA ACTUAL

2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA ACTUAL

2.1. PROBLEMAS

Considerando los problemas actuales, presentamos a continuación un detalle de cada una de las situaciones que fueron establecidas mediante investigación:

Problema	Causa	Efecto
Poco reconocimiento en el ambiente artístico.	No cuentan con recursos para publicidad ya sea esta escrita, auditiva o visual.	Pocos contratos. Poca promoción de sus temas. Nivel de popularidad bajo.

CAPÍTULO 3



SOLUCIONES Y BENEFICIOS

3. SOLUCIONES Y BENEFICIOS

3.1. BENEFICIOS CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DEL FLUJO

A continuación se detallarán los beneficios del Sitio.

El contenido se adaptará a los intereses del Mercado, oportunidades de negocio y, sobre todo, a las necesidades del artista.

Esta capacidad de adecuación no serviría de nada sin herramientas que posibilitan un control sobre el contenido, emitido de forma centralizada y “viva”.

Poder controlar y actualizar en cualquier momento y desde cualquier lugar el contenido que estamos ofreciendo es clave para mantener la información actualizada al minuto, dando respuesta a posibles oportunidades, acciones de la competencia, ferias, eventos.

***Una versión única del contenido
actualizable en cualquier momento desde cualquier lugar.***

Por último, la **capacidad de recoger datos sobre las preferencias de los visitantes** permitirá conocer mejor que Artistas son los preferidos y más consultados, cuales generan más visitas desde buscadores, que países nos están visitando, etc...

Esta ventaja natural de internet se convierte en una herramienta de mucho valor si el diseño de la web facilita la recogida e interpretación de estos datos.

***Conocer las preferencias reales de los usuarios
+ Capacidad de adaptar el contenido
= Mayor sintonía entre mensaje y espectador.***



3.2. FUNCIONES PRINCIPALES DEL SITIO

A continuación se detallarán las funciones principales del Sitio.

3.2.1. Usuarios

El sitio cuenta con tres perfiles de Usuario lo cuales son:

1. Usuario - Artista
2. Usuario - Navegante
3. Administrador

3.2.2. Catálogo

Los principales parámetros del sitio Web se configuran en esta opción especial que es la que alimenta la manejabilidad de ciertas opciones importantes.

Ejemplo:

Ciudades
Géneros Musicales
Idiomas

3.2.3. Perfiles de Usuario

Su principal objetivo es brindar la facilidad de asignar los menús creados a cada uno de los perfiles antes mencionados, parametrizando el acceso al sitio Web a través de privilegios otorgados.

3.2.4. Registro de Usuario

El registro de usuario es muy importante en la página ya que sin el no se podría disfrutar de cada uno de los beneficios en nuestro sitio Web, el usuario registrado puede actualizar sus fotos, demos, sus datos del artista.

3.2.5. Suscripciones

Sin esta opción el usuario registrado se encuentra limitado en sus recursos, si el usuario decide suscribirse a la página el podrá utilizar los recursos sin límites.

Ejemplo:

Subir más de 1 foto
Subir más de 1 Demo

3.2.6. Discografía

El usuario registrado puede incluir registros de cada uno de los discos si tuviera y darles a conocer con detalles a sus fans la lista de canciones de cada uno de ellos.



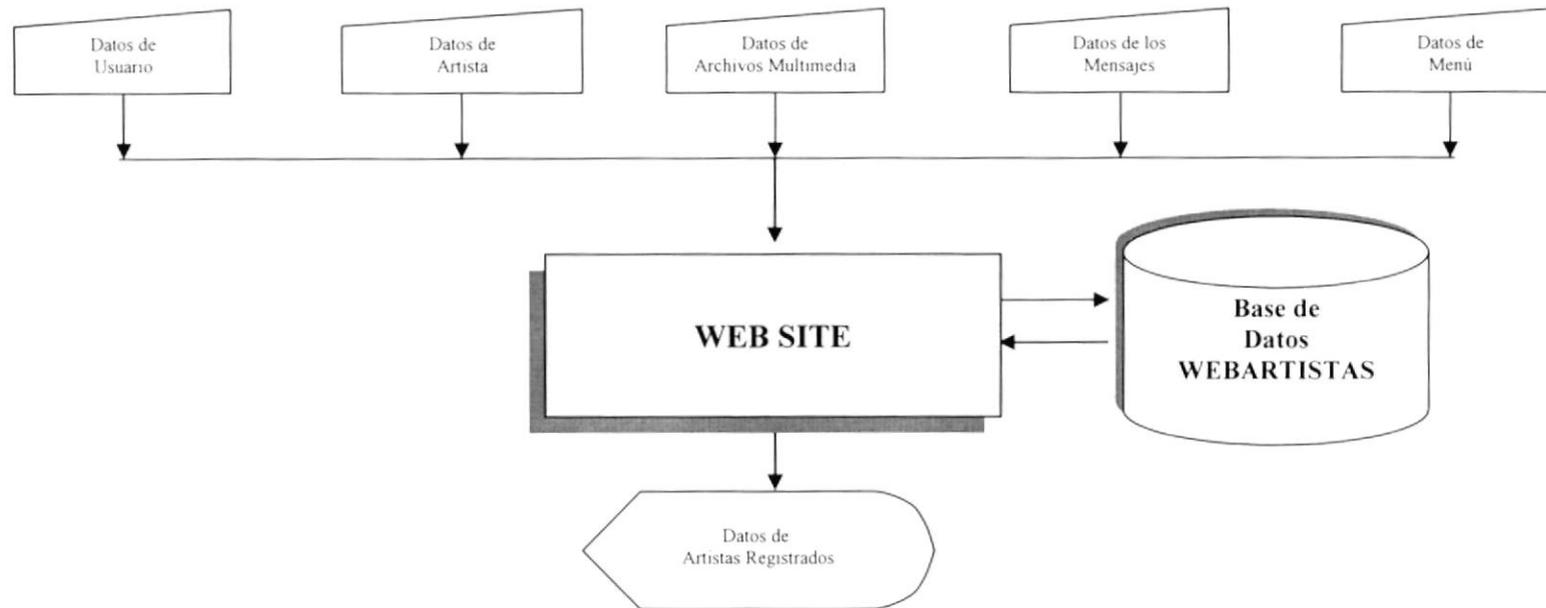
CAPÍTULO 4

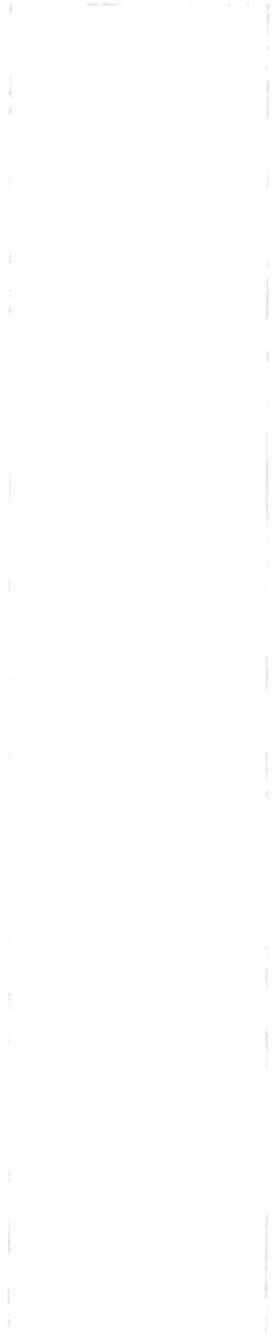


DIAGRAMA GENERAL DEL SISTEMA

4. DIAGRAMA GENERAL DEL SISTEMA

SITIO WEB MÁS ARTISTAS DIAGRAMA GENERAL





BIBLIOTECA
CAMPUS
PEÑAS

CAPÍTULO 5

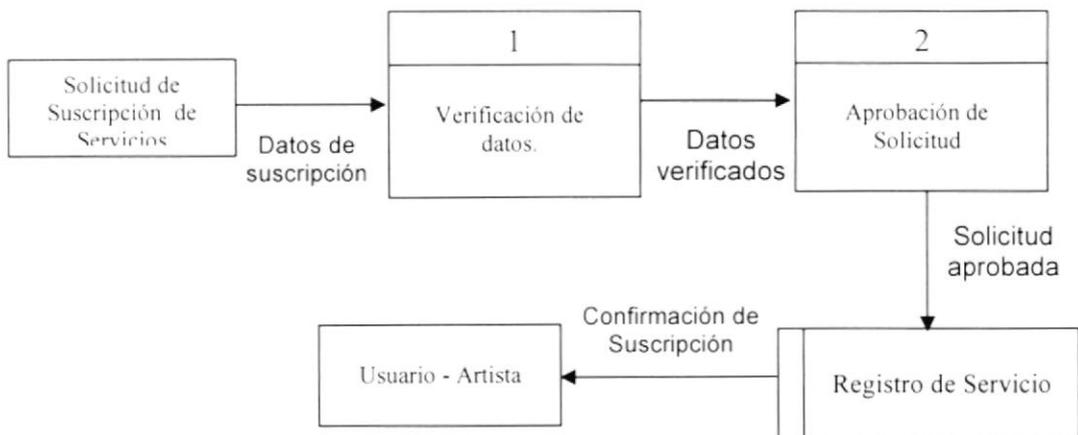


DIAGRAMA DE FLUJO DE DATOS

5. DIAGRAMAS DE FLUJO DE DATOS

5.1. SUSCRIPCIÓN DE USUARIO

SITIO WEB MÁS ARTISTAS VERSIÓN 1.0	Página 1 de 1	
	FECHA / DISEÑO: 01/12/2006	FECHA / ACTUALIZACIÓN : 04/12/2006

AUTORES:
Blanca Balseca Yáñez
Hoover Villaquiran Aviles
DIAGRAMA DE FLUJO DE DATOS

NARRATIVA DEL DIAGRAMA

1. Petición de Suscripción.
2. Verificación de que los datos de la suscripción sean correctos.
3. Aprobación de Suscripción.
4. Confirmación de Suscripción al Usuario.


 BIBLIOTECA
 CAMPUS
 PEÑAS



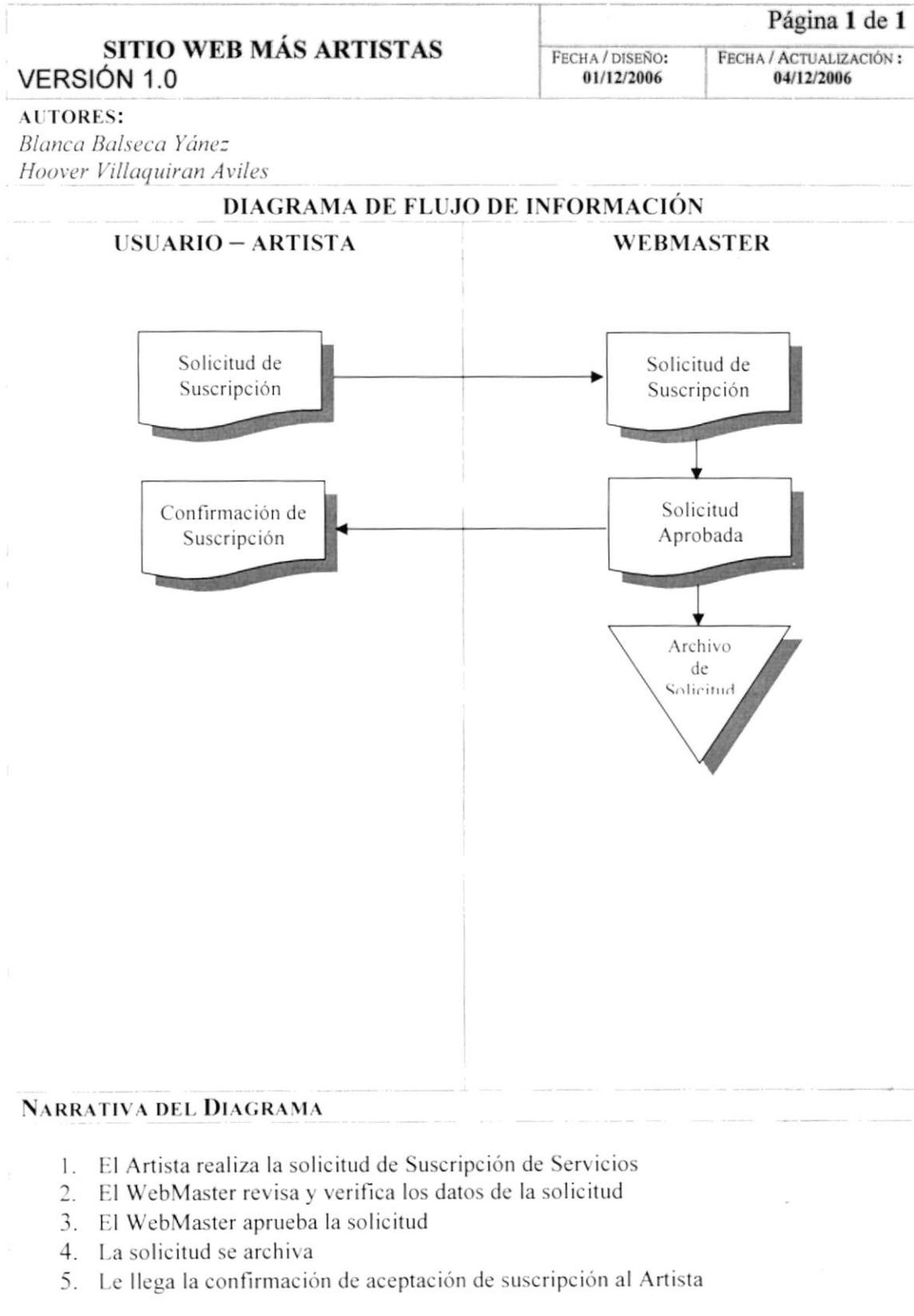
CAPÍTULO 6



DIAGRAMA DE FLUJO DE INFORMACION

6. DIAGRAMAS DE FLUJO DE INFORMACIÓN

6.1. SUSCRIPCIÓN DE USUARIO





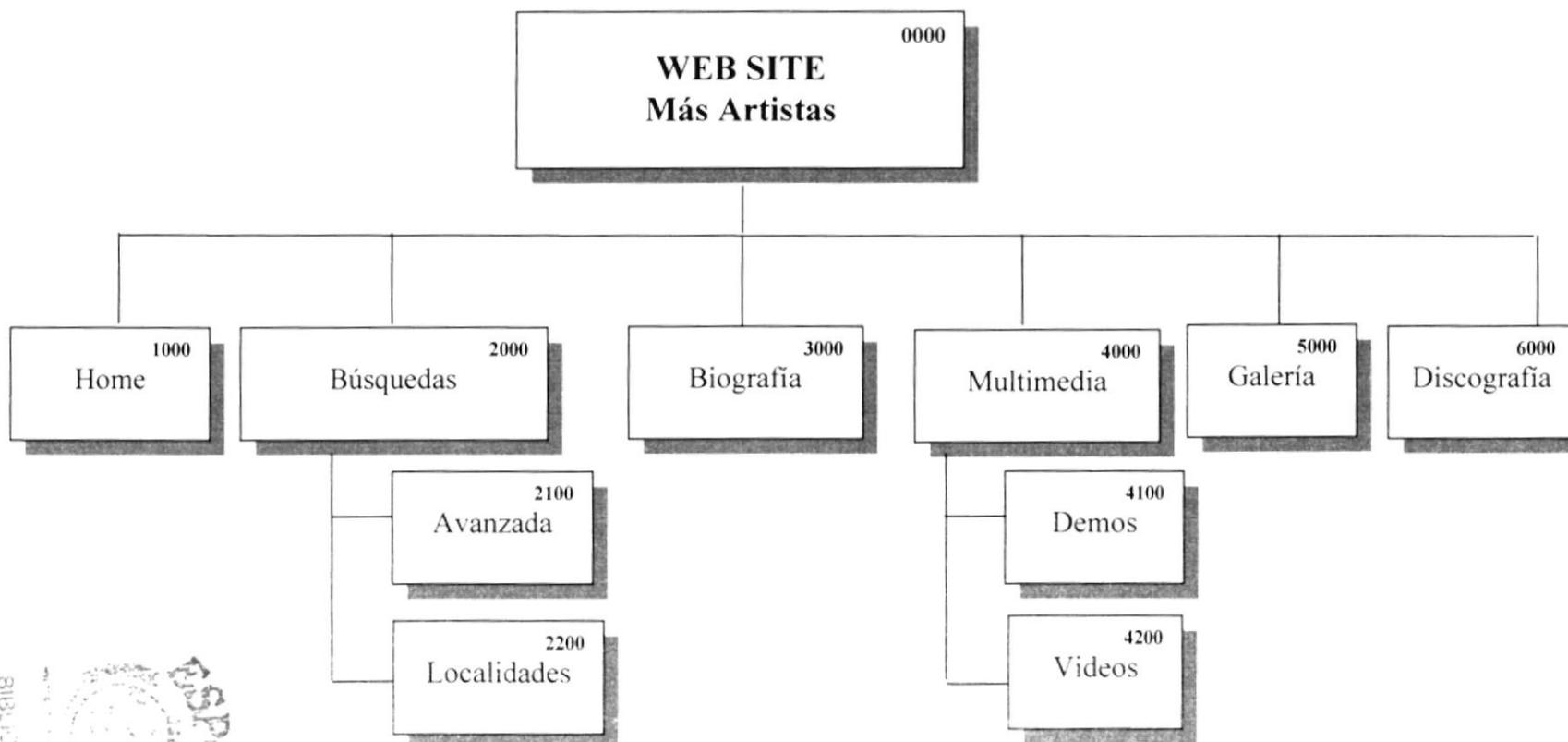
CAPÍTULO 7



DIAGRAMA JERÁRQUICO DEL SISTEMA

7. DIAGRAMAS JERÁRQUICOS DEL SISTEMA

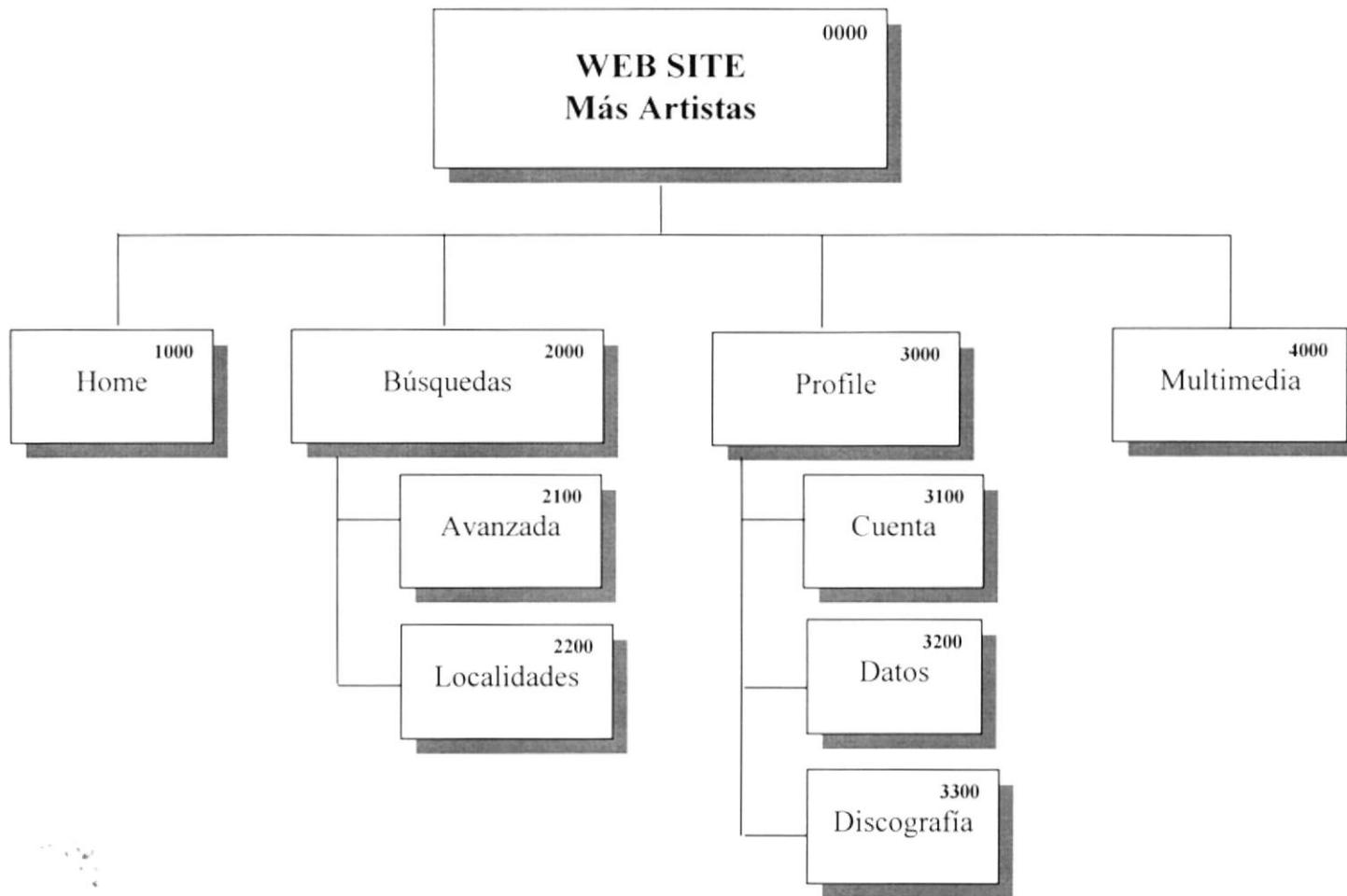
7.1. DIAGRAMA JERÁRQUICO GENERAL (NAVEGANTE)



7.2. NARRATIVA DIAGRAMA JERÁRQUICO (NAVEGANTE)

MENÚ	DESCRIPCIÓN
1000 Home	Desde este menú los usuarios podrán regresar siempre a la página principal.
2000 BÚSQUEDAS	Desde este menú los usuarios podrán realizar dos tipos de consultas.
2100 AVANZADA	Desde este menú los usuarios podrán realizar una búsqueda avanzada en el sitio, filtrando por muchas opciones.
2200 LOCALIDADES	Desde este menú los usuarios podrán realizar una búsqueda de artistas por su ciudad o localidad a la que pertenecen.
3000 BIOGRAFÍA	A través de este menú el navegante podrá conocer los todos Datos Biográficos de un Artista.
4000 MULTIMEDIA	A través de este menú el navegante podrá acceder a Demos y Videos de Artistas.
4100 DEMOS	A través de este menú el navegante podrá acceder a Mp3's de las canciones de un Artistas.
4200 VIDEOS	A través de este menú el navegante podrá acceder a Videos de las canciones de un Artistas.
5000 GALERÍA	A través de este menú el navegante podrá acceder a Fotos de un Artistas.
6000 DISCOGRAFÍA	A través de este menú el navegante podrá acceder a la información discográfica de un Artistas.

7.3. DIAGRAMA JERÁRQUICO GENERAL (USUARIO - ARTISTA)

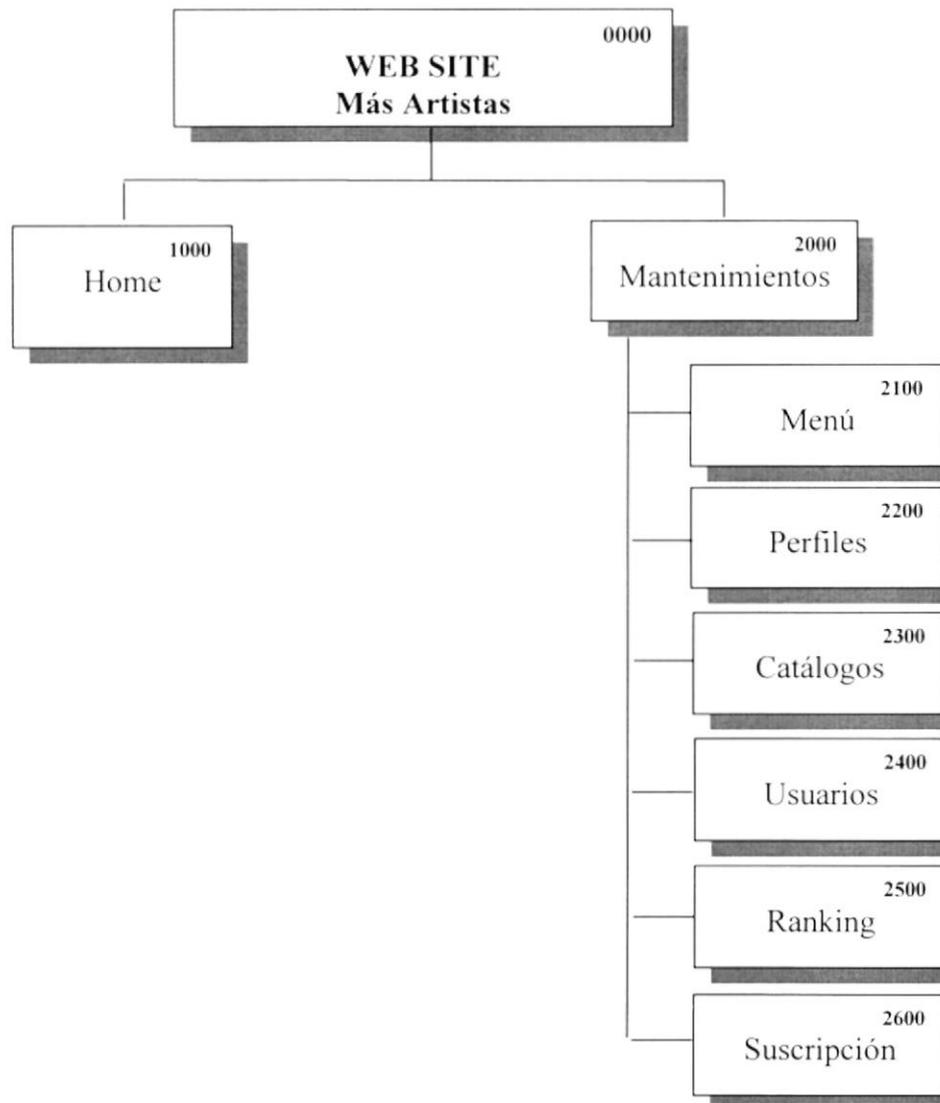


7.4. NARRATIVA DIAGRAMA JERÁRQUICO (USUARIO - ARTISTA)

MENÚ	DESCRIPCIÓN
1000 Home	Desde este menú los usuarios podrán regresar siempre a la página principal.
2000 BÚSQUEDAS	Desde este menú los usuarios podrán realizar dos tipos de consultas.
2100 AVANZADA	Desde este menú los usuarios podrán realizar una búsqueda avanzada en el sitio, filtrando por muchas opciones.
2200 LOCALIDADES	Desde este menú los usuarios podrán realizar una búsqueda de artistas por su ciudad o localidad a la que pertenecen.
3000 PROFILE	A este menú solo tendrán acceso los artistas registrados, en el podrán encontrar las opciones para configurar su cuenta.
3100 CUENTA	A través de este menú el artista podrá acceder a cambiar su contraseña.
3200 DATOS	A través de este menú el artista podrá acceder al mantenimiento de sus datos generales.
3300 DISCOGRAFÍA	A través de este menú el artista podrá acceder al mantenimiento de sus datos discográficos.
4000 MULTIMEDIA	A través de este menú el artista podrá acceder al mantenimiento de sus Fotos, Mp3's y Videos.



7.5. DIAGRAMA JERÁRQUICO GENERAL (ADMINISTRADOR)



7.6. NARRATIVA DIAGRAMA JERÁRQUICO (WEBMASTER)

MENÚ	DESCRIPCIÓN
1000 Home	Desde este menú los usuarios podrán regresar siempre a la página principal.
2000 MANTENIMIENTOS	Desde este menú el Administrador podrá realizar los siguientes mantenimientos.
2100 MENÚ	Desde este menú el Administrador podrá dar mantenimiento al menú general del Navegante y del Usuario.
2200 PERFILES	Desde este menú el Administrador podrá dar mantenimiento a los perfiles de usuario y asignarles sus respectivos permisos.
2300 CATÁLOGOS	Desde este menú el Administrador podrá dar mantenimiento al catálogo.
2400 USUARIOS	Desde este menú el Administrador podrá dar mantenimiento al los usuarios registrados.
2500 RANKING	Desde este menú el Administrador podrá dar mantenimiento al Ranking Externo.
2600 SUSCRIPCIÓN	Desde este menú el Administrador podrá revisar y aprobar las solicitudes de los usuarios que han decidido suscribirse.

CAPÍTULO 8

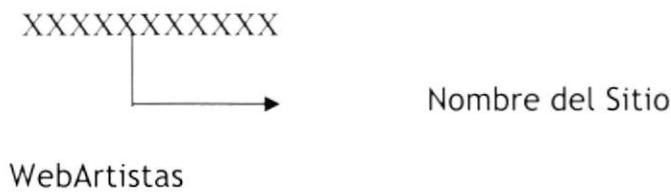


ESTANDARIZACIÓN DE FORMATOS

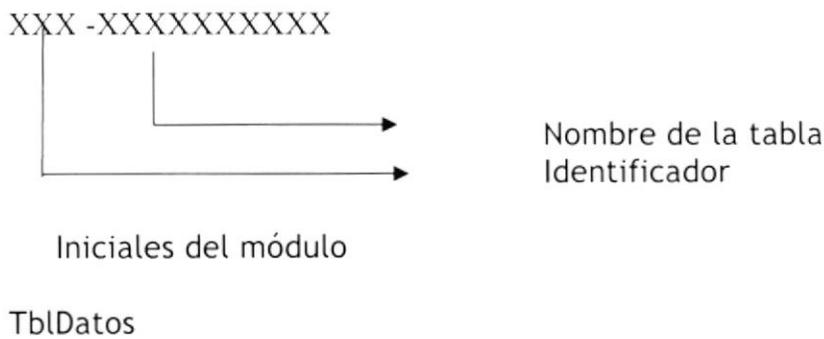
8. ESTANDARIZACIÓN DE FORMATOS

8.1. FORMATOS PARA ALMACENAMIENTO DE INFORMACIÓN

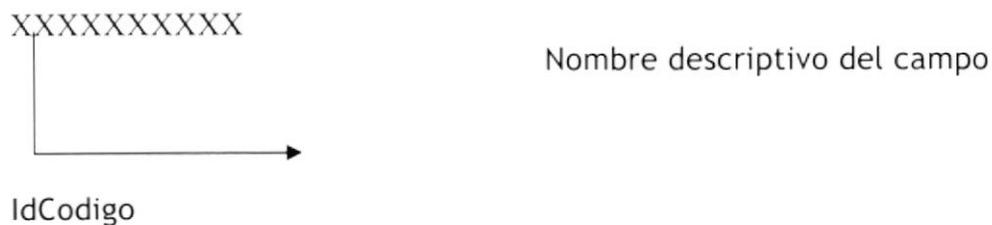
8.1.1. Formato de la Base de Datos



8.1.2. Formato de Nombre de Tablas



8.1.3. Formato de Nombre de Campos



8.2 Formatos para variables del Sistema

8.2.1. Nombre del Proyecto

XXXXXXXXX

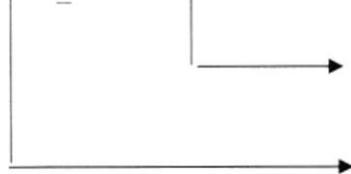


Nombre Descriptivo del Proyecto

WebArtistas

8.2.2. Nombre de Físico de Formas

XXX_XXXXXXXXX



Nombre Descriptivo

Identificador Forma

MantDatos.aspx

IDENTIFICADOR

Mantenimiento

Consultas



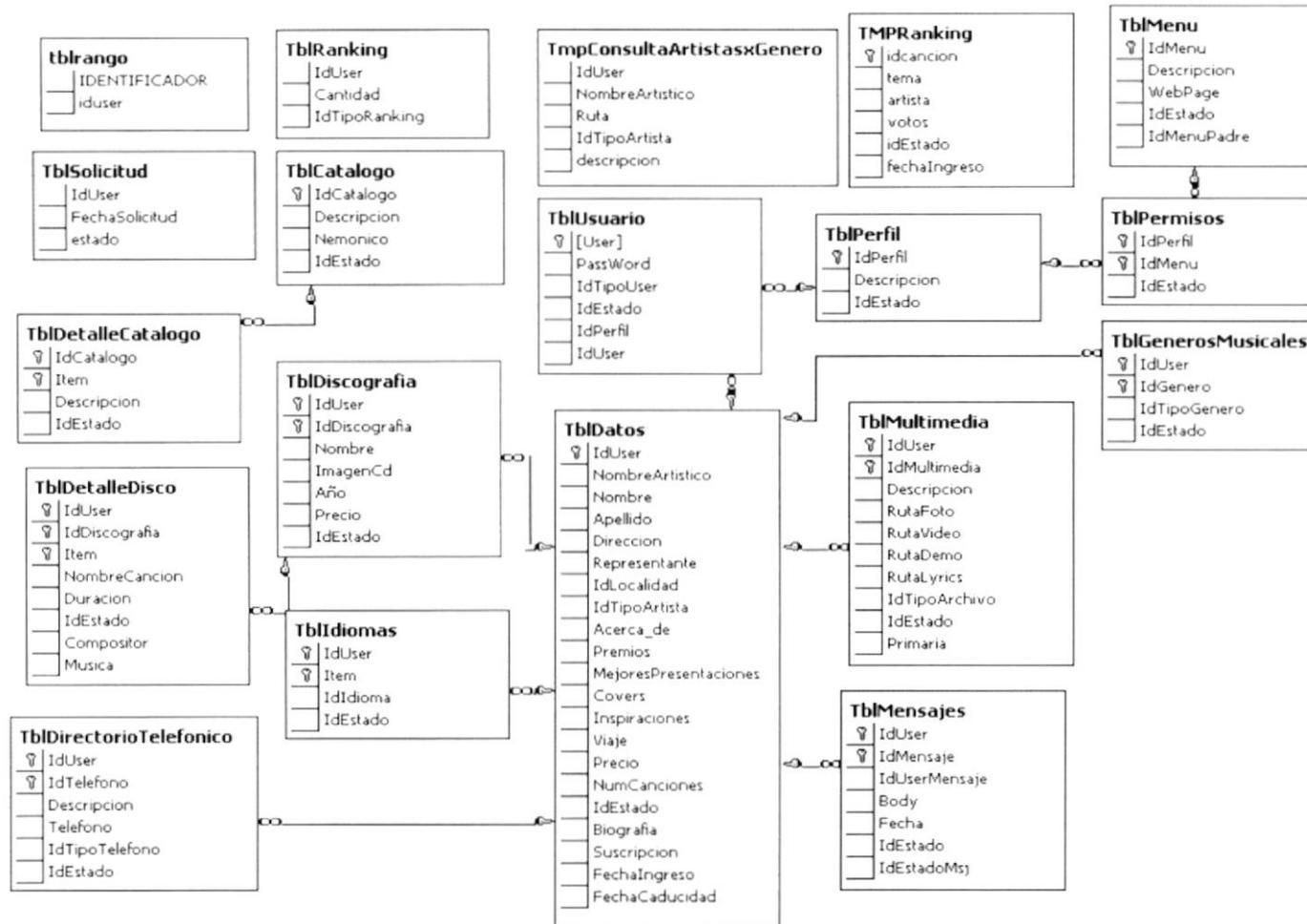


CAPÍTULO 9



MODELO ENTIDAD RELACIÓN

9. MODELO ENTIDAD RELACIÓN



CAPÍTULO 10



DEFINICIÓN DE TABLAS MAESTRAS

10. DEFINICIÓN DE TABLAS

10.1. TABLA USUARIO

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Nombre de la Tabla:

TblUsuario

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Usuarios

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	User	varchar	100	Login del Usuario	S		No
2	PassWord	varchar	100	Password			No
3	IdTipoUser	tinyint	1	Tipo de Identificación			No
4	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No
5	IdPerfil	tinyint	1	Id del Perfil			No
6	IdUser	int	4	Código del Usuario			No

Observación:

10.2. TABLA CATÁLOGO

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblCatalogo	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Catálogos			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdCatalogo	int	4	Código del Catalogo	S		No
2	Descripcion	varchar	50	Descripción			No
3	Nemonico	char	5	Nemónica del Sistema			No
4	IdEstado	tinyint	11	Id del Estado			No

Observación:



10.3. TABLA DETALLE CATÁLOGO

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblDetalleCatalogo	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Detalle de Catálogos			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdCatalogo	int	4	Código del Catalogo	S		No
2	Item	int	4	Ítem del Detalle	S		No
3	Describeion	varchar	50	Descripción del Item			No
4	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No

Observación:



BIBLIOTECA
CAMPUS
PENAS

10.4. TABLA DATOS DEL ARTISTA

Página 1 de 1

SITIO WEB "masArtistas.com"Fecha/Diseño:
01/12/2006Fecha/Actualización:
04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Nombre de la Tabla:

TblDatos

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Datos del Artista

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		no
2	NombreArtistico	varchar	100	Nombre Artístico			yes
3	Nombre	varchar	100	Nombre del Usuario			yes
4	Apellido	varchar	100	Apellido del Usuario			yes
5	Direccion	varchar	200	Dirección del Usuario			yes
6	Representante	varchar	100	Representante			yes
	IdLocalidad	smallint	2	Código de Localidad			yes
	IdTipoArtista	tinyint	1	Código del Tipo Artista			yes
	Acerca_de	text	16	Acerca del Artista			yes
	Premios	varchar	2000	Premios del Artista			yes
	MejoresPresentaciones	varchar	2000	Mejores Presentaciones			yes
	Covers	char	1	Canta Covers			yes
	Inspiraciones	varchar	2000	Inspiraciones			yes
	Viaje	char	1	Viajes			yes
	Precio	float	8	Precio por Presentación			yes
	NumCanciones	int	4	Numero de Canciones			yes
	IdEstado	tinyint	1	Código del Estado			yes
	Biografia	varchar	2000	Biografía del Artista			yes
	Suscripcion	char	1	Suscripción			yes
	FechaIngreso	datetime	8	Fecha de Registro			yes
	FechaCaducidad	datetime	8	Fecha de Caducidad del Registro			yes

Observación:

10.5. TABLA MENÚ

SITIO WEB "masArtistas.com"

Fecha/Diseño: 01/12/2006 Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:
EDCOM - ESPOL

Autores:
Blanca Balseca
Hoover Villaquiran

Nombre de la Tabla: **TblMenu** Base de Datos: **WebArtistas** Tipo: **MAESTRA** Long. Reg: **176 bytes**
Descripción: Menú

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdMenu	smallint	2	Código del Menú	S		No
2	Descripcion	varchar	100	Descripción			No
3	WebPage	varchar	100	Pagina Web			No
4	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No
5	IdMenuPadre	smallint	2	Id del Menú Padre			No

Observación:

10.6. TABLA IDIOMAS

SITIO WEB “masArtistas.com”		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblIdioma	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Idiomas			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	Item	int	4	Ítem de Registro	S		No
3	IdIdioma	smallint	2	Código Catalogo Idioma			No
4	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No

Observación:

10.7. TABLA DISCOGRAFÍA

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblDiscografia	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Discografía			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	IdDiscografia	smallint	2	Código Discografía	S		No
3	Nombre	varchar	100	Nombre del CD			No
4	ImagenCd	varchar	100	Ruta de la Imagen del CD			No
5	Año	char	4	Año			No
6	Precio	money	8	Precio			No
7	IdEstado	tinyint	1	Código del Estado			No

Observación:

10.8. TABLA DETALLE DISCO

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblDetalleDisco	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Detalle de Discografía			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	IdDiscografía	smallint	2	Código Discografía	S		No
3	Item	smallint	2	Ítem de Canción			No
4	NombreCancion	varchar	20	Nombre de Canción			No
5	Duracion	char	10	Duración de la Canción			No
6	IdEstado	tinyint	1	Código del Estado			No
7	Compositor	varchar	100	Compositor			No
8	Musica	varchar	100	Música			No

Observación:

10.9. TABLA GÉNEROS MUSICALES

Página 1 de 1

SITIO WEB “masArtistas.com”Fecha/Diseño:
01/12/2006Fecha/Actualización:
04/12/2006Para:
EDCOM - ESPOLAutores:
Blanca Balseca
Hoover VillaquiranNombre de la Tabla:
TblGenerosMusicalesBase de Datos: Tipo: Long. Reg:
WebArtistas MAESTRA 176 bytes

Descripción: Generos Musicales

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	IdGenero	tinyint	1	Ítem de Registro	S		No
3	IdTipoGenero	smallint	2	Código Catalogo Tipo Genero			No
4	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No

Observación:



10.10. TABLA MULTIMEDIA

Página 1 de 1

SITIO WEB "masArtistas.com"Fecha/Diseño:
01/12/2006Fecha/Actualización:
04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Nombre de la Tabla:

TblMultimedia

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Multimedia

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	IdMultimedia	smallint	2	Ítem de Registro	S		No
3	Descripcion	varchar	100	Descripción Archivo			No
4	RutaFoto	varchar	100	Ruta de Archivo Foto			No
5	RutaVideo	varchar	100	Ruta de Archivo Video			No
6	RutaDemo	varchar	100	Ruta de Archivo Demo			No
7	RutaLyrics	varchar	100	Ruta de Archivo Lyrics			No
8	IdTipoArchivo	tinyint	1	Código del Catálogo			No
9	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No
10	Primaria	tinyint	1	Archivo Principal			No

Observación:



10.11. TABLA DIRECTORIO TELEFÓNICO

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblDirectorioTelefonico	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Directorio Telefónico			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	IdTelefono	tinyint	1	Ítem de Registro	S		No
3	Descripcion	varchar	50	Descripción			No
4	Telefono	varchar	50	Num. Telefónico			No
5	IdTipoTelefono	tinyint	1	Código del Catalogo			No
6	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No

Observación:



BIBLIOTECA
CAMPUS
PENAS

10.12. TABLA MENSAJES

SITIO WEB “masArtistas.com”		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Nombre de la Tabla: TblMensajes	Base de Datos: WebArtistas	Tipo: MAESTRA	Long. Reg: 176 bytes
Descripción: Mensajes			

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	IdMensaje	int	4	Ítem de Registro	S		No
3	IdUserMensaje	int	4	Código del Artista			No
4	Body	varchar	1000	Cuerpo del Mensaje			No
5	Fecha	datetime	8	Fecha de Envío			No
6	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No
7	IdEstadoMsj	tinyint	1	Id del Estado del Mensaje			No

Observación:

10.13. TABLA PERFILES

Página 1 de 1

SITIO WEB "masArtistas.com"Fecha/Diseño:
01/12/2006Fecha/Actualización:
04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Nombre de la Tabla:

TblPerfil

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Perfiles

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdPerfil	tinyint	1	Código del Perfil	S		No
2	Descripcion	varchar	100	Descripción			No
3	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No

Observación:

10.14. TABLA PERMISOS

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Nombre de la Tabla:

TblPermisos

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Permisos

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO							
---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdPerfil	tinyint	1	Código del Perfil	S		No
2	IdMenu	smallint	2	Código del menú	S		No
3	IdEstado	tinyint	1	Id del Estado			No

Observación:

10.15. TABLA RANKING

Página 1 de 1

SITIO WEB "masArtistas.com"

Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
-----------------------------	------------------------------------

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Nombre de la Tabla:

TblRanking

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Rankings

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario	S		No
2	Cantidad	int	4	Cantidad de Votos			No
3	IdTipoRanking	tinyint	1	Id del catálogo			No

Observación:

10.16. TABLA SOLICITUD

Página 1 de 1

SITIO WEB "masArtistas.com"

Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
-----------------------------	------------------------------------

Para:
EDCOM - ESPOL

Autores:
Blanca Balseca
Hoover Villaquiran

Nombre de la Tabla:

TblSolicitud

Base de Datos:

WebArtistas

Tipo:

MAESTRA

Long. Reg:

176 bytes

Descripción: Solicitudes

DESCRIPCIÓN DEL REGISTRO

No.	NOMBRE	TIPO	LONG	DESCRIPCIÓN	PK	FK	NULL
1	IdUser	int	4	Código del Usuario			No
2	FechaSolicitud	datetime	4	Fecha de Solicitud			No
3	estado	int	4	Id del Estado			No

Observación:

CAPÍTULO 11



DISEÑO DE PANTALLAS

LIBRO DE
DISEÑO DE PANTALLAS
AUTOR: DR. J. J. GARCÍA
COORDINADOR: DR. J. J. GARCÍA
DISEÑO: DR. J. J. GARCÍA
IMPRESIÓN: DR. J. J. GARCÍA

11. DISEÑO DE PANTALLAS

11.1. PÁGINA INDEX

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca

Hoover Villaquiran

Descripción: Página de inicio del Web Site

DISEÑO DE PANTALLA

masArtistas.com

Central Trust

seminarios
bases de datos
dominios
páginas web
consultas
hostings

Home | Búsquedas | Biografía | Multimedia | Galería | Discografía

Log in
Password
Aceptar
Regístrate
Solo para Artistas

Si eres un Artista que recién se inicia en este mundo de la música o ya tienes experiencia, este es el lugar adecuado para que el mundo conozca y confirme tu talento.

SITIO OFICIAL DE LA BARRANDA

Kandela y Son
Biografía
Kandela y son nace en 1998 como el primer quinteto vocal femenino en el país. Se puede decir que su trabajo es original ya que no siguen las tendencias. Las imponen e innovadoras porque siempre están buscando.

TOP 10

Tema	Artista	Votar
1 Ser o Parece	RBD	Votar
2 A la primera persona	Alejandro Sanz	Votar
3 Quien me iba a decir	David Bisbal	Votar
4 Labios Compartidos	Mana	Votar
5 Responde	Diego Gonzales	Votar
6 Dejame Gritar	Kuday	Votar
7 London Bridge	Fergie	Votar
8 No, no, no	Thalia	Votar
9 Abrazame	Camela	Votar
10 Ni una sola palabra	Paulina Rubio	Votar

GENERO MUSICAL

Google

Top 5 + Votados "Excelente"

Artista	Nombre
Ver	Kandela y Son

Top 5 + Votados "Malo"

Artista	Nombre
Ver	Pamela Cortes

MUSIC

★ Copyright 2006 masArtistas.com All rights reserved

Observación:



11.2. PANTALLA MANTENIMIENTO DE MENÚ

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca

Hoover Villaquiran

Descripción: Mantenimiento menú.

DISEÑO DE PANTALLA

Home | **Mantenimientos**
Bienvenido Administrador **Cerrar Sesión**

MANTENIMIENTO DE MENU

Codigo

Descripcion

WebPage

Estado

Padre

	Codigo	Menu	WebPage	Estado	IdPadre	Padre
Select	1	Home	index.aspx	Activo	1	--
Select	2	Mantenimientos	Registro/MantDiscografia.aspx	Activo	2	--
Select	3	Menu	Menu/MantMenu.aspx	Activo	2	Mantenimientos
Select	4	Perfiles	Perfiles/Perfiles.aspx	Activo	2	Mantenimientos
Select	5	Catalogos	MantCatalogos.aspx	Activo	2	Mantenimientos
Select	6	Usuarios	Usuarios/MantUsuarios.aspx	Activo	2	Mantenimientos
Select	7	Ranking	Ranking/MantRankingExterno.aspx	Activo	2	Mantenimientos
Select	8	Busquedas		Activo	8	--
Select	9	Avanzada	Consultas/ConsArtistasxGeneros.aspx	Activo	8	Busquedas
Select	10	Localidades	Consultas/ConsArtistasxLocalidad.aspx	Activo	8	Busquedas

1 2 3

Observación:

11.3. PANTALLA MANTENIMIENTO DE PERFILES

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:
EDCOM - ESPOL

Autores:
Blanca Balseca
Hoover Villaquiran

Descripción: Mantenimiento de perfiles.

DISEÑO DE PANTALLA



Observación:

11.4. PANTALLA MANTENIMIENTO DE CATÁLOGOS

SITIO WEB “masArtistas.com”		Página 1 de 1	
Fecha/Diseño: 01/12/2006		Fecha/Actualización: 04/12/2006	
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Mantenimiento de catálogos			
DISEÑO DE PANTALLA			

Home | **Mantenimientos** Bienvenido Administrador **Cerrar Sesión**

Mantenimiento de Catálogos

Código Catalogo: <input type="text"/> Descripción Catalogo: <input type="text" value="Localidades"/> Nemónico: <input type="text" value="LDS"/>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>IdCatalogo</th> <th>Descripción</th> <th>Nemónico</th> <th>IdEstado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>Localidades</td><td>LDS</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>Estados</td><td>E_TDO</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>Tipo Usuario</td><td>TUSER</td><td>1</td></tr> <tr><td>4</td><td>Genero Musical</td><td>GnrM</td><td>1</td></tr> <tr><td>5</td><td>Tipo Teléfono</td><td>T_TI</td><td>1</td></tr> </tbody> </table>	IdCatalogo	Descripción	Nemónico	IdEstado	1	Localidades	LDS	1	2	Estados	E_TDO	1	3	Tipo Usuario	TUSER	1	4	Genero Musical	GnrM	1	5	Tipo Teléfono	T_TI	1
IdCatalogo	Descripción	Nemónico	IdEstado																						
1	Localidades	LDS	1																						
2	Estados	E_TDO	1																						
3	Tipo Usuario	TUSER	1																						
4	Genero Musical	GnrM	1																						
5	Tipo Teléfono	T_TI	1																						

1 2 3

Mantenimiento Items del Catálogo

Descripción Item:

	IdCatalogo	Item	Descripción	IdEstado
Select	1	1	Guayaquil	1
Select	1	2	Babahoyo	1
Select	1	3	Quito	1
Select	1	4	Cuenca	1
Select	1	5	Manta	1

1 2

Observación:

11.5. PANTALLA MANTENIMIENTO DE USUARIOS

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para: **EDCOM - ESPOL** Autores: **Blanca Balseca**
Hoover Villaquiran

Descripción: Mantenimiento de usuarios

DISEÑO DE PANTALLA

Home | **Mantenimientos**
Bienvenido Administrador **Cerrar Sesión**

Mantenimiento de Usuarios

Login:
 Password:
 Tipo de Usuario:
 Estado:
 Perfil:
 IdUser:

Listado de Usuarios

	User	PassWord	Tipo Usuario	Estado	Pe
Seleccionar	Admin	123	Administrador	Activo	Admin
Seleccionar	capa@gmail.com	123	Usuario	Activo	Usuari
Seleccionar	danlop@gmail.com	123	Usuario	Activo	Usuari
Seleccionar	jvelasco@gmail.com	123	Usuario	Activo	Usuari
Seleccionar	kandela@gmail.com	123	Usuario	Activo	Usuari
Seleccionar	pamela@gmail.com	123	Usuario	Activo	Usuari

Observación:

11.6. PANTALLA MANTENIMIENTO DE RANKING

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

**Blanca Balseca
Hoover Villaquiran**

Descripción: Mantenimiento de Ranking semanal

DISEÑO DE PANTALLA

Home | **Mantenimientos**
Bienvenido Administrador **Cerrar Sesión**

Tema

Artista

Votos

Estado Activo

Grabar
Modificar

ID	Tema	Artista	Votos	
1	Ser o Parece	RBD	100	Select
2	A la primera persona	Alejandro Sanz	91	Select
3	Quien me iba a decir	David Bisbal	80	Select
4	Labios Compartidos	Maná	70	Select
5	Responde	Diego Gonzales	60	Select
6	Dejame Gritar	Kuday	50	Select
8	London Bridge	Fergie	41	Select
7	No, no, no	Thalia	41	Select
9	Abrazame	Camila	31	Select
10	Ni una sola palabra	Paulina Rubio	10	Select

Observación:

11.7. PANTALLA MANTENIMIENTO DE SUSCRIPCIÓN

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran	
Descripción: Mantenimiento de suscripciones		
DISEÑO DE PANTALLA		

Home Mantenimientos	Bienvenido Administrador	Cerrar Sesión												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>IdUser</th> <th>NombreArtístico</th> <th>Nombre</th> <th>Apellido</th> <th>Direccion</th> <th>Representante</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Aprobar 7</td> <td>Hooversinho</td> <td>Hoover</td> <td>Villaquiran</td> <td>Alborada</td> <td>Blanca Balseca</td> </tr> </tbody> </table>			IdUser	NombreArtístico	Nombre	Apellido	Direccion	Representante	Aprobar 7	Hooversinho	Hoover	Villaquiran	Alborada	Blanca Balseca
IdUser	NombreArtístico	Nombre	Apellido	Direccion	Representante									
Aprobar 7	Hooversinho	Hoover	Villaquiran	Alborada	Blanca Balseca									
★ Copyright 2006 másArtistas.com All rights reserved														

Observación:



11.8. PANTALLA DE REGISTRO

SITIO WEB “masArtistas.com”		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Mantenimiento de registros			
DISEÑO DE PANTALLA			

Home | Búsquedas | Biografía | Multimedia | Galeria | Discografía

Registro de Cuenta

* Username: Ingrese su E-mail

* Password:

* Confirma Password: No son Iguales

* Campos Requeridos

★ Copyright 2006 masArtistas.com All rights reserved

Observación:

EDCOM
DISEÑO DE PANTALLA
C. A. MADRUGAL
PENAS

11.9. PANTALLA DE REGISTRO DE DATOS

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca**Hoover Villaquiran**

Descripción: Mantenimiento de registros de información del usuario

DISEÑO DE PANTALLA

Datos Personales

* Nombre Artístico:

* Nombre:

* Apellido:

Dirección:

* Localidad:

Datos del Artista

* Genero Musical: Balada Pop
 Salsa Cumbia Reggae
 Merengue Romántica

* Biografía del Artista:

Representante:

Dirección Telefónica: Descripción:

Teléfono:

Tipo Telefono:

Descripción	Telefono	IDTipoTelefono
Lombato	2561555	3

* Tipo Artista: Solista Grupo

Acerca del Artista:

Premios Obtenidos:

Mejores Presentaciones:

Canta Covers: Si No

Inspiraciones:

Disponible para viajar: Si No

Precio por Presentacion:

Canciones Aprox:

Idiomas en el que canta: Español Portugués Japonés
 Inglés Árabe Chino
 Alemán Ruso

* Campos Requeridos



Observación:

11.10. PANTALLA DE MANTENIMIENTO MULTIMEDIA

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Mantenimiento de multimedia.			
DISEÑO DE PANTALLA			

Home | Busquedas | Profile | Multimedia

Bienvenido Jassu Montero [Cerrar Sesión](#)

Mantenimiento Multimedia y Fotos del Artista

Cargar Foto:

Tipo Archivo: Foto

Upload

#	Archivo	Estado
1	 Portada CD	<input checked="" type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/> Primaria Activo <input type="button" value="↑↓"/>

★ Copyright 2006 masArtistas.com - All rights reserved.

Observación:

11.11. PANTALLA DE MANTENIMIENTO DE DISCOGRAFÍA

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca

Hoover Villaquiran

Descripción: Mantenimiento de discografía.

DISEÑO DE PANTALLA

Home | Busquedas | Profile | Multimedia Bienvenido Carlos Henriquez [Cerrar Sesión](#)

Mantenimiento Discografía x

Título CD:

Imagen Disco: [Examinar](#)

Año: 1994

Precio:

Agregar **Modificar** **Eliminar** **Cancelar**

	Item	Nombre	Caratula	Año	Precio	Estado	ruta
Seleccionar	1	Talentos de un Chiro		2005	10,000	Activo	~/imgCd/6-1.jpg

Detalle del Disco

Cancion:

Duracion:

Compositor:

Musica:

Agregar **Modificar** **Eliminar**

Observación:

11.12. PANTALLA CONSULTA MENSAJES

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca

Hoover Villaquiran

Descripción: Consulta de mensajes

DISEÑO DE PANTALLA

Tienes las Opciones para mejorar tu perfil y que todo el mundo vea lo mejor de ti



Usuario: Pamela Cortes

Bandeja mensajes: [Tiene 1 sin leer](#)

[Su Cuenta](#)

[Modificar Fotos](#)

[Modificar Datos](#)

[Modificar Videos](#)

[Modificar Discografía](#)

[Modificar Demos](#)

#	Usuario	Mensaje	Estado	Mostrar
1		Pamela somos de la Fundación Guayaquil 81 y deseamos que te presentes en un acto benéfico a favor de enfermos de cancer. Por favor contactate con...	Activo	Leído
2		Pamela eres la mejor cantante del mundo... Te queremos mucho. Tu club de Fans	Activo	No Leído

Aceptar **Cancelar**

Observación:



11.13. PANTALLA DE CONSULTA DE BIOGRAFÍA

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Consulta bibliografía del artista			

DISEÑO DE PANTALLA

Carlos Pablo



[Enviar Mensaje](#)
[Discografía](#)
[Galería](#)

[Demos](#)
[Videos](#)

Malo Bueno Regular Excelente **Vota**

REPRESENTANTE: *Capa Producciones*

LOCALIDAD: *Guayaquil*

TIPO ARTISTA: *Solista*

GENEROS MUSICALES: */Romantica/Pop*

IDIOMA: */Español/Inglés*

TELÉFONOS DE CONTACTO: */Oficina:2356896*

CANTA COVERS: *Si*

EVENTOS FUERA DE LOCALIDAD: *Si*

BIOGRAFÍA:

Nació un 22 de marzo, los inicios de su carrera fueron en el 2004, anteriormente ya había conformado una Banda llamada Punto y Aparte en sus años de colegio.

AGENCIA DEL ARTISTA:

PREMIOS OTORGADOS:

MEJORES PRESENTACIONES:

INSPIRACIONES:

Sus propias vivencias

PRECIOS POR EVENTO: *800*

CANCIONES POR EVENTO: *3*

Observación:



11.14. PANTALLA DE DEMO

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca**Hoover Villaquiran**

Descripción: Consulta demos del artista

DISEÑO DE PANTALLA[Home](#) | [Busquedas](#) | [Biografía](#) | [Multimedia](#) | [Galería](#) | [Discografía](#)

Escucha los últimos demos de tu artista favorito

Canción[Reproducir](#) [Dicen](#)

Observación:

11.15. PANTALLA DE CONSULTA DE GALERÍA

SITIO WEB “masArtistas.com”		Página 1 de 1	
Fecha/Diseño: 01/12/2006		Fecha/Actualización: 04/12/2006	
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Consulta galería del artista.			
DISEÑO DE PANTALLA			



Observación:

11.16. PANTALLA DE CONSULTA DE DISCOGRAFÍA

SITIO WEB “masArtistas.com”		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Consulta discografía del artista.			
DISEÑO DE PANTALLA			

Home	Busquedas	Biografia	Multimedia	Galeria	Discografia
----------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------	-------------------------	-----------------------------

Select	Item	Disco
1		Talentos de un Chiro

IdUser	IdDiscografia	Item	NombreCancion	Duracion	IdEstado	Compositor	Musica
6	1	1	Vancouver	2:15	1	Carlos Pablo	Carlos Pablo
6	1	2	Entonces Por que	2:25	1	Carlos Pablo	Carlos Pablo
6	1	3	Lo que siento	2:05	1	Carlos Pablo	Carlos Pablo

Observación:

11.17. PANTALLA DE BÚSQUEDA AVANZADA

SITIO WEB "masArtistas.com"		Página 1 de 1	
		Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran		
Descripción: Búsqueda Avanzada			
DISEÑO DE PANTALLA			

NOMBRE ARTÍSTICO Solista
 CANCIÓN Grupo

GÉNERO
 Balada Pop
 Salsa Cumbia Reggae
 Merengue Romántica

LOCALIDAD

Buscar

	Foto	Nombre	Precio	Representante	Teléfono
Ver		Daniilo Parra	1000	Pepe Parra	
2					
Ver		Pamela Cortes	1500	Rafael Cortes	
4					
Ver		Carlos Pablo	800	Capa Producciones	
6					

Observación:



11.18. PANTALLA DE BÚSQUEDA POR LOCALIDAD

SITIO WEB “masArtistas.com”	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006
Para: EDCOM - ESPOL	Autores: Blanca Balseca Hoover Villaquiran	

Descripción: Búsqueda por localidad

DISEÑO DE PANTALLA



Observación:



11.19. PANTALLA DE BÚSQUEDA POR GÉNERO MUSICAL

SITIO WEB "masArtistas.com"	Página 1 de 1	
	Fecha/Diseño: 01/12/2006	Fecha/Actualización: 04/12/2006

Para:

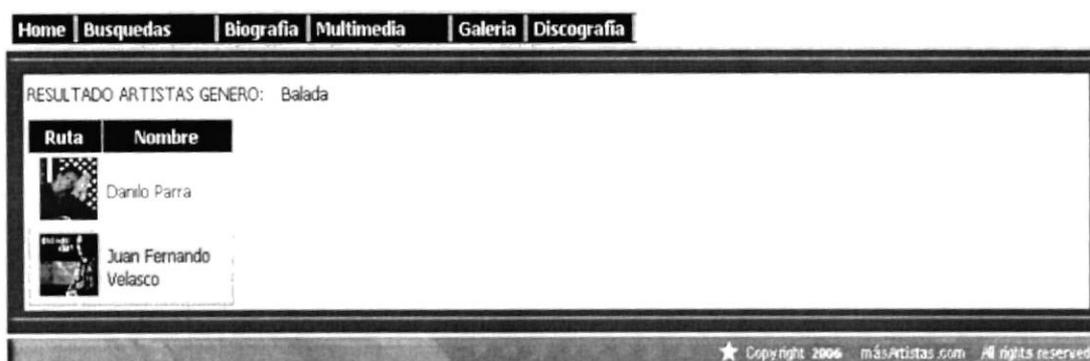
EDCOM - ESPOL

Autores:

Blanca Balseca

Hoover Villaquiran

Descripción: Búsqueda por género musical

DISEÑO DE PANTALLA

Observación:

CAPÍTULO 12

SEGURIDADES DEL SISTEMA



12. SEGURIDADES DEL SISTEMA

12.1. NIVELES DE SEGURIDAD ACCESO Y USO

La entrada al sitio web se realizará mediante un usuario y un password (clave de acceso).

Además dentro del sitio según el Usuario tendrá acceso a todas o determinadas opciones del mismo.

Los perfiles de Usuarios serán asignados según las funciones del mismo dentro del sitio.

NIVEL	NIVELES DE SEGURIDAD	ACCESO O FUNCIONES
1	Administrador o WebMaster	Acceso para administrar el sito, podrá dar mantenimiento de : <ul style="list-style-type: none"> ➔ Menú ➔ Perfiles ➔ Usuarios ➔ Catálogo ➔ Ranking
2	Usuario - Artista	Tendrá acceso a todos sus mantenimientos, donde podrán subir, bajar fotos, revisar su correo.
3	Navegante	No pueden tener acceso a todas las opciones. Este usuario solo tendrá opción de consultar los datos de los artistas.

12.2. RESPALDO DE LA BASE DE DATOS

Para asegurar los datos se hará un respaldo de toda la Base de Datos.

ITEM A EVALUAR	EXPLICACIÓN
Período en que se realiza el Respaldo	Cada 7 Días
Período en que se borran los resultados.	No se borran
Persona que lo autoriza	Administrador de la Base de Datos
Tipo de Respaldo	Toda la Base de Datos
Tipo de Dispositivos	Tape Backup o CD
Ubicación del Respaldo	Habitación segura a prueba de fuego

12.3. RESTAURACIÓN

En este proceso se da cuando se ha perdido información, y se desea recuperar la información respaldada. El Administrador de la Base de Datos o persona autorizada es la única persona autorizada para realizar este proceso

