



ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL
FACULTAD DE INGENIERIA MARITIMA Y CIENCIAS DEL MAR

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Título en:

LICENCIATURA EN TURISMO

**“DIAGNÓSTICO DE LOS RASGOS NATURALES, ETNOGRÁFICOS Y
ANTROPOLÓGICOS DE LA COMUNA DE SACACHÚN EN LA
PENÍNSULA DE SANTA ELENA COMO MARCO PARA LA
CONSTITUCIÓN DE UN NUEVO PRODUCTO TURÍSTICO”**

Presentada por:

ERIKA ESPÍN REYES

GUAYAQUIL-ECUADOR

2004



A.F. 135665

AGRADECIMIENTO

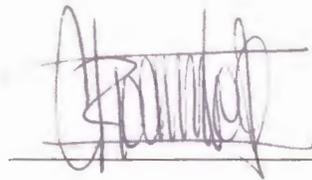
Por el apoyo brindado y por haber compartido este sueño, un sincero agradecimiento a:

Ing. Ecuador Marcillo, Lcdo. Jaime Véliz, M.Sc. Edmundo Aguilar, Ing. Kléber Morán, M.Sc. Jerry Landívar, Arq. Parsival Castro, Lcda. Amelia Sánchez, CEAA, Proyecto Península, Escuela Superior Politécnica del Litoral, Comuna Sacachún y Cámara de Turismo de Santa Elena.

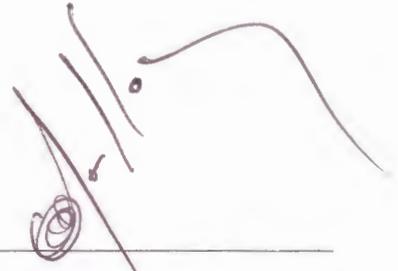
DEDICATORIA

A Dios, a mi familia, a todos quienes conforman la comuna Sacachún, los que apoyaron y creyeron en esta tesis.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN



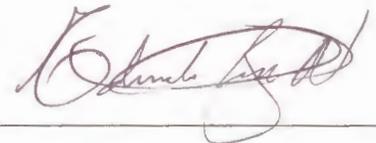
M.Sc. Carla Ricaurte
Presidente del Tribunal



Ing. Ecuador Marcillo
Director de Tesis



Lcdo. Jaime Véliz
Miembro Principal

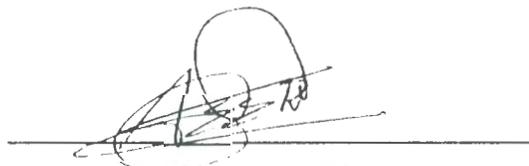


MAD. Edmundo Aguilar
Miembro Principal

DECLARACIÓN EXPRESA

“La responsabilidad por los hechos, ideas, doctrinas y derechos presentados en esta tesis de grado, y el patrimonio intelectual de la misma, corresponden exclusivamente a la Licenciatura en Turismo (LICTUR), de la Escuela Superior Politécnica del Litoral”

(Reglamento de Exámenes y Títulos profesionales de la ESPOL).

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Erika Espín Reyes', is written over a horizontal line. The signature is stylized and somewhat cursive.

Erika Espín Reyes

RESUMEN

El presente tema de tesis "Diagnóstico de los Rasgos Naturales, Etnográficos y Antropológicos de la Comuna de Sacachún en la Península de Santa Elena como Marco para la Constitución de un Nuevo Producto Turístico" ha sido un trabajo de investigación que ha buscado comprobar varias premisas. Una, que el Turismo es fuente inagotable para el desarrollo de los pueblos si se lo realiza de manera planificada y otra, que expresa que a más de la visión de un experto o técnico en turismo, es necesaria la participación de un equipo interdisciplinario para contribuir en la consecución de propuestas de desarrollo turístico.

Durante los cinco capítulos se ha realizado un extenso diagnóstico de la comuna de Sacachún a través de varios puntos: En el capítulo I se revisó información alrededor de la planificación turística y varias claves utilizadas en la actualidad, como lo es la participación comunitaria, que ha brindado grandes oportunidades a varios pueblos de la costa ecuatoriana y en el Ecuador en general.

En el capítulo II, se diagnóstico la situación actual de la comuna con relación a su Geografía, modo de vida y costumbres. Se conoció varios rasgos antropológicos de interés como lo es el imaginario popular con las distintas leyendas y costumbres que aún perduran. El contexto de sus actividades

productivas actuales y en general un diagnóstico de la infraestructura básica existente.

En el capítulo siguiente, se realizó un diagnóstico de la infraestructura existente para la actividad turística, concluyendo que esta es realmente escasa. Además, se realizó el inventario de los recursos turísticos de la comuna como base para desarrollar un producto turístico.

El mercado turístico actual se bosqueja en el capítulo IV, desarrollando una oferta de servicios manejados a nivel comunitario; a su vez se revisó a través de cifras el aumento del desplazamiento turístico en el Ecuador, pilar fundamental para el desarrollo turístico de Sacachún. La percepción de la comunidad es estudiada a través de un cuestionario realizado a los participantes de su organización política. El capítulo concluye aplicando un diagnóstico FODA.

Finalmente, luego del diagnóstico se explican las propuestas que surgen luego del FODA, y las actividades que se emprendieron en la búsqueda de una conciencia turística comunitaria.

Se espera que dichas propuestas se lleven a cabo en un corto y mediano plazo, en la búsqueda de un mejor futuro para una comuna que posee un enorme potencial, que refleja además las ganas de vivir y de trabajar por un porvenir mejor.

INDICE GENERAL

LICEO COMUNITARIO
EN TURISMO

Resumen.....	VI
Índice General.....	VIII
Índice de Figuras.....	XI
Índice de Gráficos.....	XII
Índice de Tablas.....	XIII
Índice de Anexos.....	XIV
Introducción.....	15
I. NUEVA GESTION TURÍSTICA.....	17
1.1 Las comunidades y el desarrollo turístico.....	17
1.2 Diversas Claves de Planificación para un Turismo Comunitario....	19
1.2.1 Autoridades.....	22
1.2.2 Sector Privado.....	23
1.2.3 Comunidad.....	23
1.2.4 Sector Formal.....	24
1.3 Principales casos en el Ecuador.....	25
1.3.1 Muisne.....	26
1.3.2 Agua Blanca.....	27
1.3.3 Dos Mangas.....	27
II. ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNA DE SACACHÚN.....	29
2.1 Contexto Geográfico.....	29
2.1.1 Descripción física de Sacachún.....	31
2.1.1.1 Hidrografía y fuentes de agua.....	33
2.1.1.2 Clima.....	37
2.1.1.3 Flora y Fauna.....	38
2.1.2 Población.....	41
2.1.3 Actividades productivas actuales.....	45

2.1.4	Centros urbanos y poblados aledaños.....	46
2.1.5	Proyectos que benefician a la zona.....	48
2.2	Historia de Sacachún en el contexto de la Península de Santa Elena.....	49
2.2.1	Rasgos Socioculturales.....	52
2.2.1.1	Calendario Folklórico.....	53
2.2.2	Rasgos Arqueológicos del sector.....	55
2.2.2.1	San Biritute.....	57
2.2.2.2	Otros hallazgos.....	60
III.	DIAGNÓSTICO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ATRACTIVOS.....	62
3.1	Infraestructura Básica.....	62
3.1.1	Servicios Básicos.....	63
3.1.2	Educación.....	64
3.1.3	Vivienda.....	65
3.1.4	Salud.....	65
3.1.5	Vías de acceso y comunicación.....	65
3.2	Infraestructura Turística.....	66
3.3	Formulario de atractivos turísticos del sector. Reales y potenciales.....	68
IV.	ANÁLISIS DEL MERCADO Y FODA.....	101
4.1	Características de la Oferta.....	101
4.2	Percepción Turística Poblacional.....	107
4.3	Características de la Demanda Potencial.....	111
4.4	Análisis FODA del sector.....	114
V.	PROPUESTA PARA LA ESTRUCTURACIÓN DE LA COMUNA DE SACACHÚN COMO CENTRO TURÍSTICO.....	118
5.1	Aspectos Técnicos.....	118
5.1.1	San Biritute Leyenda Viva.....	119

5.1.2 Charlas en busca de una Conciencia Turística.....	122
5.1.2.1 Muestra de Videos sobre Sacachún.....	122
5.1.2.2 Charlas de Capacitación.....	123
5.1.2.3 Apoyo Interdisciplinario.....	125
5.2 Estructuración del área.....	128
5.2.1 Desarrollo de un producto turístico.....	128
5.3 Presupuesto Económico Costos y Beneficios.....	137
5.4 Impacto Ambiental de la Propuesta.....	140
CONCLUSIONES.....	141
RECOMENDACIONES.....	143
ANEXOS.....	144

INDICE DE FIGURAS

Figura 1	Tejedor del Sombrero de Paja Toquilla, en el área de El Aromo, Manabí.....	22
Figura 2	Señalética en la Comuna de Agua Blanca.....	24
Figura 3	Triciclo ecológico en la Isla de Muisne.....	26
Figura 4	Laguna de Azufre en Agua Blanca.....	27
Figura 5	Mapa físico político de gran parte de la provincia del Guayas.....	31
Figura 6	Carretera Buenos Aires-Sacachún.....	33
Figura 7	Pozo privado de Sacachún.....	34
Figura 8	Albarrada de Santa Clara.....	36
Figura 9	Regiones Climáticas.....	37
Figura 10	Ceibo centenario en el sector Sucre.....	39
Figura 11	Ave característica de la zona.....	41
Figura 12	Comunero de Sacachún.....	43
Figura 13	Las grandes comunidades indígenas de la PSE.....	50
Figura 14	Foto de 1949 tomada de San Biritute en la plaza de Sacachún.....	58
Figura 15	Comunera mostrando un resto arqueológico.....	60
Figura 16	Cabina Telefónica de la comuna.....	63
Figura 17	Artesano de Valdivia bosquejando a San Biritute.....	121
Figura 18	Comuneros observando videos sobre su comuna.....	123
Figura 19	Taller Participativo en la comuna de Sacachún.....	124
Figura 20	Exposición en las charlas de capacitación.....	124
Figura 21	Estudiantes de arquitectura de la Universidad Estatal en la casa comunal de Sacachún.....	125
Figura 22	Especialistas y estudiantes en la zona de la Quebrada Río Tigre.....	126
Figura 23	Investigadores colaboradores del proyecto.....	127

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Percepción de Atractivos Turísticos de Sacachún.....	108
Gráfico 2	Actividades Turísticas preferentes.....	109
Gráfico 3	Capacitación Turística.....	109
Gráfico 4	Factores de Desarrollo para la comuna.....	110
Gráfico 5	Necesidades de la comuna.....	111

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	División territorial de Julio Moreno.....	32
Tabla 2	Residencia de los comuneros de Sacachún.....	44
Tabla 3	Participación de Edades.....	45
Tabla 4	Actividad Económica de Sacachún.....	46
Tabla 5	Nivel Educativo de Sacachún.....	64
Tabla 6	Compendio Inventario Turístico de la comuna de Sacachún.....	70
Tabla 7	Recorrido Turístico 1 para Sacachún.....	129
Tabla 8	Recorrido Turístico 2 para Sacachún.....	130
Tabla 9	Recorrido Turístico 3 para Sacachún.....	131
Tabla 10	Recorrido Turístico 4 para Sacachún.....	132
Tabla 11	Presupuesto Económico.....	138
Tabla 12	Plan de actividades del presupuesto Económico.....	139

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1	Cuestionario Encuesta Percepción Turística de Sacachún..	145
Anexo 2	Diario El Telégrafo Junio del 2004.....	146
Anexo 3	Carta enviada al alcalde de la ciudad.....	147
Anexo 4	Listado de Participantes a las Charlas de Capacitación.....	148
Anexo 5	Plano de la Comuna de Sacachún.....	149

INTRODUCCIÓN

La riqueza cultural y antropológica que presentan varios pueblos del mundo debido al apartado proceso de desarrollo y evolución; es uno de los recursos más importantes y buscados por los agentes del desarrollo turístico.

Estos pueblos, se han desarrollado de una manera paralela a las grandes civilizaciones, y en muchos casos han sido simples espectadores de un proceso de conquista, adueñamiento de tierra y de recursos naturales. Algunos ejemplos claros los encontramos en el continente africano, así como también en América Latina.

Su segregación sociocultural en el mundo occidental o, si se quiere, de una forma económica desfavorable para estos, los ha llevado a preservar elementos de perfecta identidad aborigen en un proceso sociocultural de hibridación en un contexto desfavorable para ellos, que ha permitido que un pueblo no conquistado, o levemente sincretizado, siga en pie.

Si hablamos de Latinoamérica sabemos que tenemos una verdadera riqueza cultural. Desde los inicios de la Conquista, pasando por un inmenso periodo de guerra, aculturación y aceptación de una nueva forma de existencia insertada desde España, han subsistido pueblos que han seguido estos acontecimientos de una manera alejada.

En el caso de nuestro país, en la Península de Santa Elena, se encuentran actualmente más de sesenta comunas de raigambre indígena que ocupan, y luchan por defender del acelerado proceso de modernización del Estado y el mundo, más de 500.000 hectáreas de tierra. (Álvarez, 1991)

Estas poblaciones que en la actualidad subsisten con graves problemas de carencia de servicios como: agua potable, alcantarillado o educación, se remontan históricamente a sociedades que desde hace miles de años conquistaron mares ignotos llegando a lejanas orillas para dar lineamientos culturales que se impregnaron en esos pueblos; y que hoy pueden ser denominados la gran Nación Chola de nuestro país (Véliz, 1986).

Realizando una revisión de la historia de estos pueblos, sabemos que hoy en día es posible que puedan surgir de un constante proceso de deterioro hacia un sostenible desarrollo, con unas de las herramientas más modernas y menos destructivas que existen, como lo es el Turismo.

La comuna de Sacachún, y otras más, dan fe de las ganas de vivir y del poder de supervivencia que presenta su población. Esta tesis denominada "Diagnóstico de los Rasgos Naturales, Etnográficos y Antropológicos de la Comuna de Sacachún en la Península de Santa Elena como Marco para la Constitución de un Nuevo Producto Turístico" es solo un primer paso hacia el desarrollo comunal sustentable, y una nueva esperanza de vida para estos pueblos completamente olvidados.

CAPÍTULO I

Nueva Gestión Turística.

1.1 Las comunidades y el desarrollo turístico.

El fenómeno Turismo, para los escenarios que reciben el flujo poblacional turístico, genera cambios y consecuencias positivas y negativas para los mismos.

Es muy común concluir, al cabo de varios años de actividad turística en un sector, ideas sobre cuan cambiado se encuentra éste. Tenemos en nuestro país varios ejemplos tales como: Baños de Agua Santa en la provincia de Tungurahua, o la comuna de Montañita en la costa ecuatoriana. A pesar de aquello, ejemplos contrarios como el de Otavalo, se estudian detenidamente por los enterdidos, es así que Otavalo se ha caracterizado por mantener sus costumbres a lo largo del tiempo.

Todo desarrollo turístico debe modificar levemente el pueblo de destino, en una forma que no obstruya su desarrollo normal, en lo que corresponde a modo de vida y cosmovisión.

Desafortunadamente, las comunidades que aceptaron la actividad turística y sus implicaciones, adecuan su vida y costumbres a ese flujo turístico que de una u otra forma los modifica.

Estas cavilaciones surgen por ejemplo, cuando existen comunidades, mayormente indígenas en Ecuador con un gran potencial turístico y se teme romper o modificar su proceso de vida habitual.

Al hablar de comunidades indígenas, se debe aclarar su correcta definición. La condición de indígena en nuestro país se define por la pertenencia de un individuo a una nacionalidad específica y por su aceptación como tal por los integrantes de esa unidad sociocultural (PRODEPINE, 2001).

Los pueblos indígenas del Ecuador pertenecen a las siguientes nacionalidades por ejemplo, en la Amazonía: Cofanes, Siona, Secoya, Huaorani, Shuar, Achuar, Shiwiar y Quichuas. En la Sierra: diversos grupos se autodefinen en la actualidad como Quichuas. En la Costa, Awa, Epera, Chachi y Tsáchilas en la foresta tropical y los Manteños-Huancavilcas y Punáes en la costa tropical seca (PRODEPINE, 2001).

En este caso, el presente estudio corresponde a uno de los recintos clasificados como indígena, que se encuentra en un pequeño territorio de la Península de Santa Elena, denominado Sacachún.

1.2 Diversas Claves de Planificación para un Turismo Comunitario.

Hoy en día es evidente la necesidad de efectuar una adecuada planificación si se desea que un determinado espacio, municipio o zona turística pueda llegar a tener un valor importante como producto turístico y, consiguientemente, pueda ser relevante dentro de la economía local de una zona (OMT, 1998). Según la OMT (1998), las etapas para una correcta planificación turística y sobre las cuales se enmarcan este estudio son:

- Analizar el desarrollo turístico previo, basados en experiencias propias anteriores, como en el estudio comparativo de otras similares que puedan tener un valor ejemplificante para el actual. En este caso nos referiremos al análisis del entorno turístico nacional intentando bosquejar un mercado turístico para nuestro producto.

- Determinar una posición turística actual, estableciendo un análisis riguroso de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades (FODA), que permita definir un diagnóstico de la situación real del producto.

- Elaborar diferentes políticas a seguir y concreción de las diferentes estrategias que deban implementarse para obtener los objetivos previamente delimitados. Las estrategias planteadas servirán para contrarrestar o potencializar las cuatro partes del diagnóstico FODA, además de plantear el camino sobre el cual se desea manejar la actividad turística; finalmente:

- Poner en práctica las políticas establecidas a través de la implementación de programas operativos adecuados para tales objetivos. Estos quizás deban enmarcarse en un turismo comunitario, donde los participantes de la comuna sean los que manejen la actividad.

Se define Turismo Comunitario, como aquel tipo de Turismo donde las pequeñas comunidades rurales, comparten sus hogares con los turistas y permiten conocer a fondo sus costumbres, su diario vivir y sus conocimientos ancestrales. (Ministerio de Turismo del Ecuador, 2002).

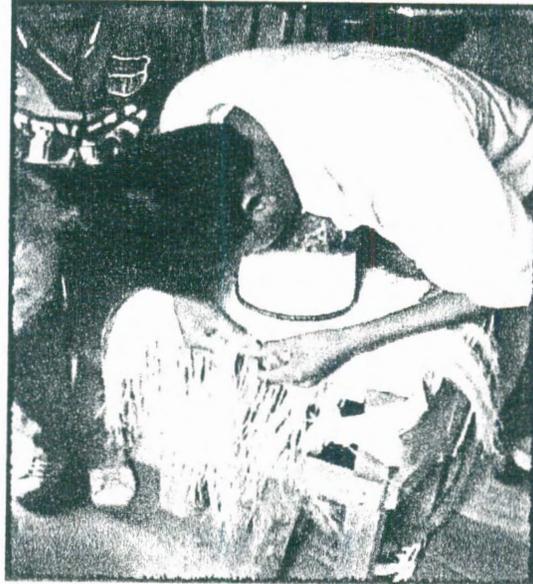
El turismo Comunitario es aquel que se relaciona con el desarrollo y manejo comunitario. Las nuevas motivaciones de la demanda se orientan fundamentalmente hacia la valoración de los aspectos ambientales del destino y una autenticidad cultural, donde los destinos latinoamericanos ofrecen enormes potenciales (OMT, 1999).

El Turismo Comunitario da la posibilidad de desarrollar sus habilidades ergológicas y destrezas ancestrales a aquellos pueblos que adopten esta modalidad. Permite iniciar una nueva etapa en su historia, donde se reduce la dependencia de gobiernos seccionales, y se trabaja con un conjunto de nuevas acciones para un desarrollo turístico sostenido y de compromiso para todos sus integrantes, además de permitir preservar ese patrimonio por el cual se están desarrollando.

Lo interesante del Turismo Comunitario es que el visitante se encuentra dentro de un ambiente afable y completamente real al escenario donde viven las personas que forman la comuna. Aquí, los mismos comuneros serán sus guías y habrá la posibilidad de aprender y presenciar grandes eventos en la vida de estas personas, brindándoles no solo un recorrido o paquete turístico, sino ofreciéndoles una experiencia que no olvidarán jamás y que incluso quisieran repetir.

Según la OMT, en la planificación de un Turismo Comunitario, se requiere la participación de todos los agentes interesados: representantes políticos, gestores, empresarios, asociaciones vecinales, grupos ambientalistas, etc., todos quienes configuran el "microcosmos local" (OMT, 1999). Así mismo, en muchos casos todos estos, serán parte de una cadena de valor que dará un producto turístico (Figura 1).

Figura 1.- Tejedor del Sombrero de Paja Toquilla, en el área de El Aromo, Manabí.



Fuente: Erika Espín, 2004

Además, la planificación turística es más efectiva cuando es altamente participativa y cuenta con la intervención de la mayoría de grupos y ciudadanos en una comunidad. Así, el éxito de los proyectos turísticos comunitarios se basa en lo que el Programa de Manejo de Recursos Costeros, define como "Mesa de Cuatro Patas".

Para el caso Sacachún se espera que se involucren a los cuatro sectores de ese microcosmos:

- 1.2.1 **Autoridades.** Se debe contar con el apoyo o aceptación de las autoridades pertinentes. Este grupo está formado por la Municipalidad, Gobernación y autoridades de la comuna. Ellas brindan el escenario

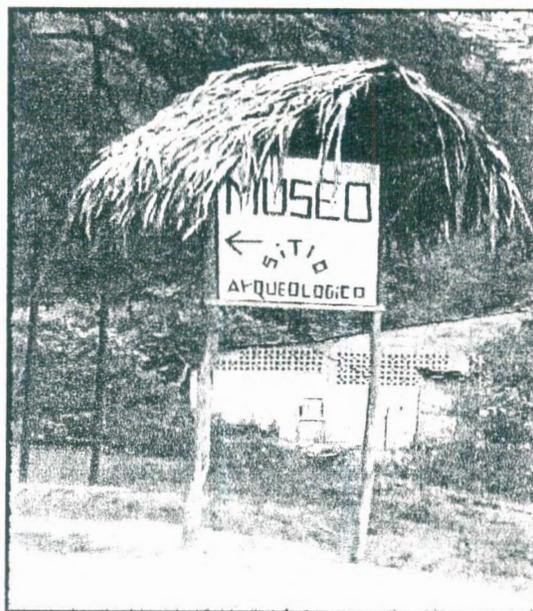
propicio para la actividad, aportando con las vías de acceso y comunicación, servicios básicos, educación, salud y seguridad.

1.2.2 **Sector Privado.** Es todo organismo, con inversión no estatal, que aporte o participe en el proyecto turístico. Se considera como Sector Privado a las Cámaras de la Producción, empresas operadoras turísticas, hoteles, transporte turístico, entre otros.

1.2.3 **Comunidad.** Todas las personas que conforman la comunidad o espacio humano del proyecto, denominado para este caso "grupo de interés", debe formar parte de la ideología del proyecto y aceptarla como nueva modalidad de trabajo. En el caso de no encontrarse inmerso en la actividad, deberá entender y apoyarla plenamente. Ejemplo de esto ocurre en la comuna de Agua Blanca donde se conjugan varias actividades económicas, una de ellas el Turismo. (Figura 2).

El remedio, se encuentra en el hecho de aceptar la posibilidad de abrir las puertas de un pueblo a nuevos pueblos, que desean conocer parte de esta riqueza humana que se desarrolla a través de los siglos.

Figura 2.- Señalética en la Comuna de Agua Blanca.



Fuente: Erika Espín, 2004

1.2.4 **Sector formal.** Este sector está formado por entes educativos, ONGs, escuelas, colegios o universidades, que hayan aportado en el proyecto a gestionar. Los mayores aportes que pueden dar el sector formal en el desarrollo de los pueblos, son el conocimiento sobre técnicas de gestión, servicio de calidad, y otros temas que aporten a la organización de la comunidad.

Además de estas consideraciones, existen varias observaciones en la planificación turística que deben ser tomadas en cuenta en transcurso de la metodología (OMT, 1998):

- Generalmente se desarrolla una incompatibilidad entre el turismo y las otras actividades económicas que se dan en un área. En este

caso, se debe lograr una armonía entre las actividades existentes. No se desea que el turismo desplace a las otras actividades sino que ella constituya una fuente extra o complementaria de ingresos para la comunidad. En nuestro país existen varios ejemplos de lugares que han llegado a una armonía de actividades.

- Los impactos sociales, económicos y físicos que propicia el turismo son ineludibles. La importancia de conservar las comunidades rurales y sus recursos turísticos y cosmovisión se vuelven prescindibles cuando estos le dan su validez e importancia turística. Las costumbres que los turistas puedan reflejar, las consecuencias de la actividad y la aculturación, deben ser estudiadas y manejadas; además de tomar medidas que no afecten a la localidad.

1.3 Principales casos en Ecuador.

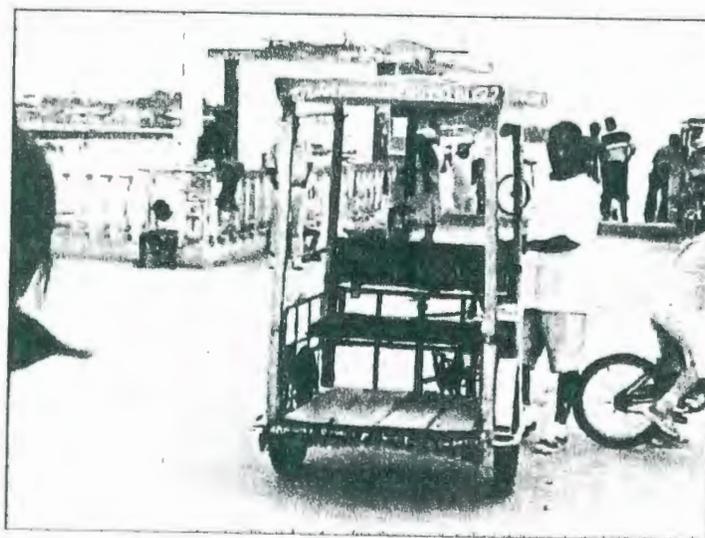
El Ministerio de Turismo del Ecuador, ofrece datos que muestran que existen alrededor de 40 proyectos comunitarios dedicados al Ecoturismo y Turismo Rural, solamente en la Amazonía (2002).

En la Costa ecuatoriana, los principales casos los constituyen: Muisne, Agua Blanca, Dos Mangas, entre otros. Brevemente las experiencias vividas en algunos de estos sectores son:

1.3.1 **Muisne.** Localizado en un área marina de la provincia de Esmeraldas, la Isla de Muisne, constituye uno de los ejemplos más claros, sobre el desarrollo turístico de un poblado.

Hace casi 20 años Muisne era un pueblo de pescadores recolectores, pero con el apoyo de un grupo no gubernamental, se inició una nueva actividad en la isla, definida como Ecoturismo. Es realmente apreciada, por sus flamantes playas estuarinas, manglares con un paisaje oceánico, y toda una completa gastronomía esmeraldeña marina, que la convierte en uno de los más importantes destinos de su provincia. Convergen, en la actualidad, varias actividades extractivas y una modalidad ecoturística interesante. (Figura 3)

Figura 3.- Triciclo ecológico en la Isla de Muisne.

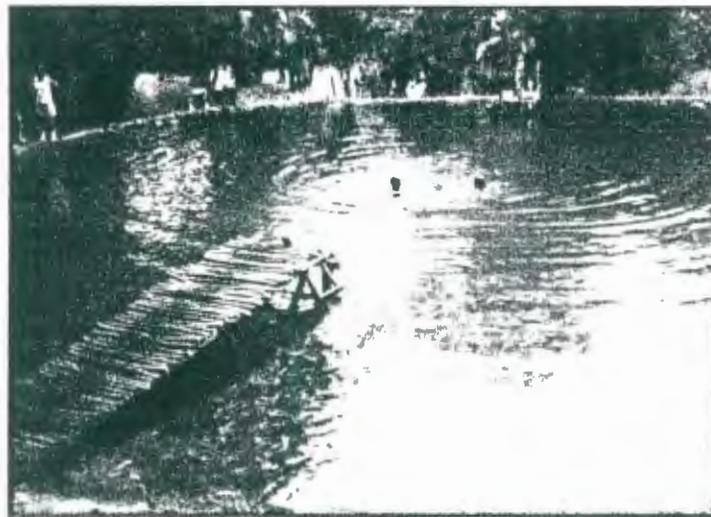


Fuente: Erika Espín, 2004

1.3.2 **Agua Blanca.** Localizada en la provincia de Manabí, Agua Blanca es una pequeña comuna situada en la Costa central del Ecuador, en el corazón del Parque Nacional Machalilla. Una parte de la población se dedica al Ecoturismo, confección de artesanía y a la recolección de flora silvestre como el marfil vegetal y palo santo. La agricultura forma parte también de su modo de vida y han encontrado el equilibrio perfecto entre la actividad turística y su diario vivir.

Se encuentra rodeado de un asentamiento de la cultura Manteña, donde su principal atractivo son ruinas de esta cultura y una laguna de azufre en el centro de la comuna. (Figura 4).

Figura 4.- Laguna de Azufre en Agua Blanca.



Fuente: Erika Espín, 2004

1.3.3 **Dos Mangas.** Ubicada en la provincia del Guayas, a pocos kilómetros de Manglaralto, Dos Mangas es un poblado que abre sus brazos a la

actividad ecoturística. Se dedican a la producción ancestral de artesanías a base de los frutos de la naturaleza, como la tagua y la paja toquilla, guianza de grupos a bosques consignados a la comuna de la cordillera Chongón y Colonche, y otras actividades. Transitar por esta comuna es uno de los recorridos ecoturísticos más agradables de la Ruta del Sol.

CAPÍTULO II

Aspectos Generales de la Comuna Sacachún.

2.1 Contexto Geográfico.

La provincia del Guayas, es una de las 22 provincias del Ecuador y una de las de mayor actividad socioeconómica. Limita al Norte con la provincia de Manabí y Los Ríos, al Sur con la provincia de El Oro y parte del Golfo de Guayaquil, al Este con Los Ríos, Bolívar, Chimborazo, Cañar y Azuay, y al Oeste con Manabí y el Océano Pacífico.

Su capital Guayaquil, cabecera cantonal del Cantón del mismo, es una de las ciudades más importantes del Ecuador, y en la actualidad ejemplo de gestión municipal gracias al trabajo efectuado por su Municipalidad, sobre su

regeneración urbana, dándole una nueva visión, imponente y turística, a este puerto del Ecuador.

La provincia presenta 28 cantones que son: Guayaquil, Alfredo Baquerizo Moreno, Balao, Balzar, Colimes, Daule, Durán, El Empalme, El Triunfo, Milagro, Naranjal, Naranjito, Palestina, Pedro Carbo, Salinas, Samborondón, Santa Elena, Santa Lucía, Urbina Jado, San Jacinto de Yaguachi, Playas, Simón Bolívar, Coronel Marcelino Maridueña, Lomas de Sargentillo, Nobol, La Libertad, General Antonio Elizalde e Isidro Ayora. De todos ellos Santa Elena es, hasta la presente, el cantón más grande del Ecuador, así como el escenario del accidente geográfico más importante en la provincia, la Península de Santa Elena (Figura 5).

El cantón Santa Elena, posee una extensión de 3.669 Km². Limita al norte con Puerto López en Manabí, al Sur el océano Pacífico y Playas, al Este los cantones de Pedro Carbo, Isidro Ayora y Guayaquil, y al Oeste con los cantones de La Libertad, Salinas y el océano Pacífico (Correa, 2002).

Posee 2 parroquias urbanas Ballenita y Santa Elena, y 5 parroquias rurales: Atahualpa, Colonche, Chanduy, Manglaralto y Simón Bolívar, esta última más conocida como Julio Moreno. Esta parroquia está ubicada en el trayecto de la antigua carretera que unía las poblaciones del sector con Guayaquil. El sector

Con aproximadamente 12.627 hectáreas de terreno (Tabla 1), la población de Sacachún se desenvuelve en un terrero escarpado y seco que forma parte de la meseta desértica del bosque seco tropical ecuatoriano.

Tabla 1.- División territorial de Julio Moreno.

Parroquia Julio Moreno	Hectáreas
1. Bellavista del Cerro.	5.286,32
2. Sube y Baja.	18.652,50
3. Sacachún.	12.627,50
4. Juntas del Pacífico	9.748,75
TOTAL	46.315,07

Fuente: Centro de Promoción Rural 1990

Sacachún se comunica directamente a través de vías secundarias con Julio Moreno, Buenos Aires y Sube y Baja. Desde Buenos Aires, se llega a Sacachún por una vía que se encuentra en proceso de rehabilitación (Figura 6). Sacachún está constituida de una sola vía principal bordeada de casas de construcción mixta, de importancia vernácula.

Figura 6.- Carretera Buenos Aires-Sacachún.



Fuente: Erika Espín, 2004

2.1.1.1 Hidrografía y fuentes de agua.

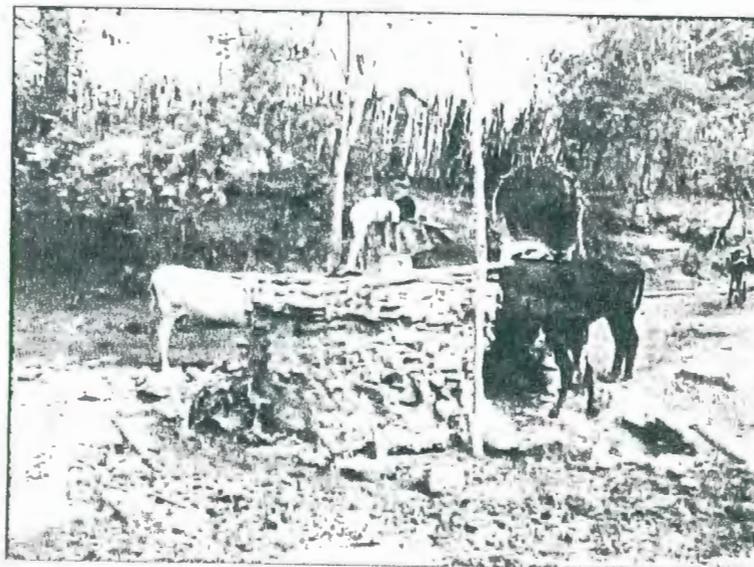
El agua es un recurso abundante en la región este y oeste de la Península de Santa Elena gracias a la cuenca del río Guayas y al océano Pacífico, sin embargo la disponibilidad para toda la Península se concentra en un 85% en los primeros cuatro meses del año, según CEDEGE.

Frente a esta situación CEDEGE con el plan Hidráulico Regional y las obras construidas y por construir, busca regular la oferta de agua en la región, almacenando los excedentes que se obtienen en la estación lluviosa, para entregarlos en la estación seca, así intenta garantizar el funcionamiento de la base productiva de la región. Lamentablemente, estas previsiones en muchos

casos son utilizadas por empresas agrícolas pueden acceder a tuberías o instalaciones de agua y bombeo, y no por las pobres comunas que ven pasar las tuberías frente a ellas.

En la actualidad la comuna se abastece por medio de varios pozos. La población posee 7 pozos: 4 privados y 3 comunales (Figura 7), de los cuales algunos de ellos fueron construidos en épocas remotas y otro inaugurado recientemente por la Municipalidad de Santa Elena.

Figura 7.- Pozo privado de Sacachún.



Fuente: Erika Espín, 2004



Existe también albarradas en la zona, calificadas desde el punto de vista ambiental como humedales lénticos o reservorios artificiales, que cumplen dos funciones principales, la primera abastecer de agua para consumo doméstico y

agrícola, por otro lado ser fuente constante de agua que alimenta los acuíferos internos.

La importancia de las albardadas, surge desde tiempos inmemoriales. Esta magnífica construcción ha servido por generaciones en el proceso productivo de los pueblos y en algunos casos ha sido fuente de vida para ellos.

El Historiador de Indias, Agustín de Zárate, relata en uno de sus escritos sobre la Península de Santa Elena:

“Esta tierra es muy seca, aunque llueve frecuentemente, pero el agua rápidamente corre y se pierde en el mar, y agua fresca para beber es muy escasa. La mayoría del agua viene de pozos y del agua atrapada en unas pequeñas embalses que los nativos llaman 'jagüeyes', o actualmente denominadas albardadas.

En los momentos donde las lluvias son escasas, las albardadas han servido de gran utilidad a las comunidades de Santa Elena; en la actualidad un 80% de albardadas siguen en funcionamiento (CEAA, 2002).

Existen en la comuna algunas albardadas, las más destacadas son la de Santa Clara y San Juanito. Estas en la actualidad no están con reservas de agua superficial debido a la falta de lluvias de la última estación invernal, pero se puede observar el alto grado de humedad de la tierra en el lecho de ellas (Figura 8). Hace pocos años cuando las lluvias fueron abundantes, se trasladaron

alevines de tilapia en la albarrada Santa Clara obteniendo varias canastas de esta especie.

Figura 8.- Albarrada de Santa Clara.



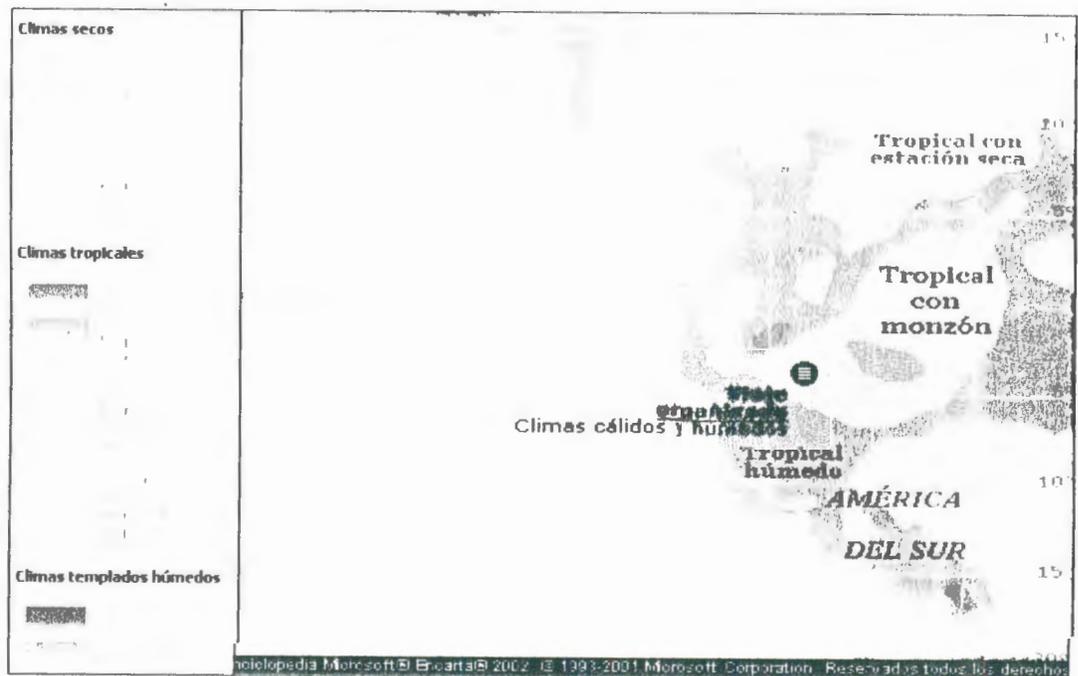
Fuente: Erika Espín, 2004

La albarrada de Santa Clara, está ubicada a 15 minutos de la comuna. Según información oral de varios comuneros, habría sido construida "a pulso", es decir sin ningún tipo de maquinaria, por los antiguos moradores. La otra albarrada del sector es la de San Juanito, la cual sirve para actividades domésticas mayormente. En la sombra que proyecta un ébano al borde de la albarrada, existe una piedra utilizada a manera de banco, donde los pobladores se sientan para bañarse, esparcimiento de dicha albarrada cuando presenta elevada columna de agua (CEAA, 2002).

2.1.1.2 Clima.

La cordillera Chongón y Colonche posee temperatura media que oscila entre los 20 y 24 C.; con un régimen climático que recibe las influencias de las corrientes de Humbolt y de El Niño y de garúas orográficas y de montaña (Valverde, 1991), pero en este sector la falta de lluvias ocasiona que el suelo sea árido y se lo considere desértico (Figura 9).

Figura 9.- Regiones Climáticas.



Fuente: Enciclopedia Encarta, 2004.

2.1.1.3 Flora y Fauna.

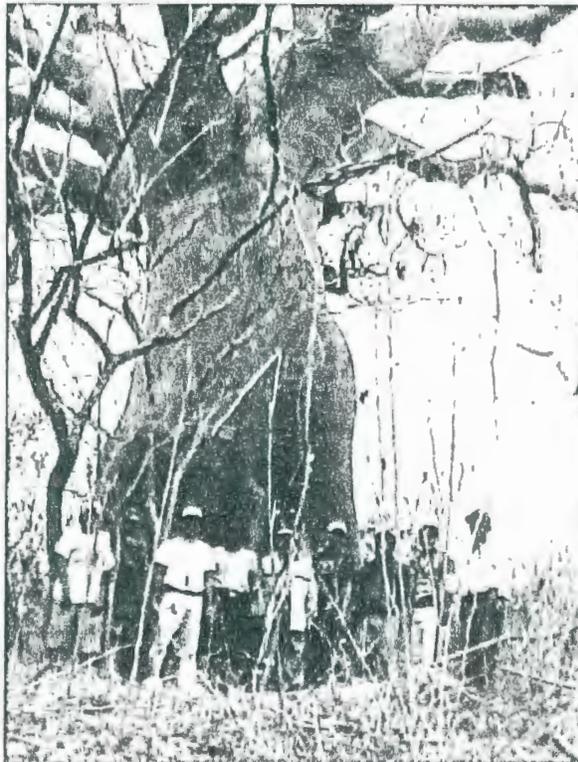
Flora.-

En el sector, se puede observar parte del bosque seco tropical, llanuras de maleza desértica tropical, pasando por una transición más húmeda a la altura de Julio Moreno (Lindao y Stothert, 1994). Las especies de fauna que más se destacan en el sector son:

- **Ceibo** (*Ceiba trichistranda*). Es un árbol muy conocido y característico de gran parte del territorio bajo costero del Ecuador. Los árboles jóvenes poseen una superficie espinosa, en donde retienen el agua. Antiguamente la lana era recogida y comercializada, pero ahora ya no se realiza esta actividad según información obtenida, por no ser remunerativo el producto; además, el ceibo es cada vez más escaso en este sector (Figura 10).
- **Guasango**. (*Loxopterygium huasango*) Desde tiempos antiguos se conoce la adoración a esta especie que casi se ha extinguido en la costa ecuatoriana, el cual por su madera de gran resistencia ha servido para la confección de casas, corrales para animales y demás.

- **Guayacán.** (*Tabebuia chrysanta*) De flores amarillas y gran altura, el guayacán también ha sido talado en la explotación maderera ocurrida desde los años treinta.
- **Mata Cabra** (*Ipomea Carnea*). Posee una flor rosada o lila. Es una planta dañina para los animales. Anteriormente sus hojas servían para envolver los quesos frescos, ahora no tiene ningún tipo de uso.

Figura 10.- Ceibo centenario en el sector Sucre.



Fuente: Jerry Landívar, 2004

- **Muyuyo** (*Cordia Lutea*). De él se obtiene la leña y el fruto es utilizado para alimentar a los chanchos. La flor de muyuyo es medicinal y sirve para hacer "aguita" para la tos (Lindao y Stothert, 1994).
- **Ébano** (*Zizyphus thrysiflora*). Es un árbol bajo de muchas ramas poco alargadas. Cuando florece, la pepa o semilla se usa como alimento para el ganado. La madera ha servido para hacer carbón y leña para las casas.
- **Cardón** *Armatocerus cartwrightianus*. Quemándole las espinas las ramas y sus frutos son ingeridos por los animales. En Julio Moreno el fruto es consumido por las personas con mucho cuidado (Lindao y Stothert, 1994).

A más de estas especies, se pueden encontrar ciruelos y varias especies introducidas como el tamarindo, con ejemplares que llegan a sobrepasar según sus pobladores, los cien años de edad. Cieza de León, señala además la gran biodiversidad que encontraron los españoles en el bosque seco Tumbesino y la manera como empezaron a modificarlo con la introducción de cultivos exógenos y ganadería.



Fauna.-

En relación a la fauna del sector esta se encuentra caracterizada por su entorno (Figura 11). Encontramos variedades de animales como: tigrillos, ardillas, zainos, conejos, serpientes, colibríes, garrapateros, gavilanes, chocotorrines, palomas, reptiles como lagartijas e iguanas. En la zona montañosa se encuentran varias cabras salvajes así como el venado cola blanca, el cual es cazado de forma indiscriminada, por personas de la ciudad de la Guayaquil, pagando de \$10 a \$20 dólares a los comuneros para que sirvan de guías en esta actividad.

Figura 11.- Ave característica de la zona.



Fuente: Erika Espín, 2004

2.1.2 Población.

La población de Sacachún es definida como cholos peninsulares habitantes de un territorio denominado comuna. Se define a las comunas como "...unidades

sociopolíticas de carácter estable, identificadas por su asociación a un territorio político-productivo de origen étnico sobre el que tienen derechos exclusivos, y a un tipo de asentamiento nucleado de naturaleza urbana” (CPR, 1990).

Su reconocimiento legal como entidad organizada, en la Península de Santa Elena lo otorga el Estado a través de la “Ley de Organización y Régimen de las comunas” expedida en el año 1937 (Álvarez, 2002).

En general esta organización sociopolítica funciona existiendo un directorio comunal dirigido actualmente por el Abg. Jorge Tigreiro y con más de 150 comuneros como afiliados (Diálogo efectuado con Jorge Tigreiro, 2004).

Según el INEC, en la comuna viven 30 mujeres y 20 hombres, pero no existe registro de un grupo mayoritario de personas que habitan el entorno de la Península.

Sacachún es un poblado con actividades cotidianas de su entorno, como pastorear el ganado, levantarse muy temprano a hacer el desayuno o ir de cacería. La mayoría de los hombres recorren la montaña para obtener el alimento diario y las mujeres y ancianos permanecen en las viviendas cuidando las aves de corral y cerdos que poseen para consumo interno (Figura 12).

Los víveres que estas familias consumen son adquiridos en la única tienda del sector o en la localidad de La Libertad principalmente, están basados en: carne de res, gallina, pollo, pescado y productos de la canasta popular.

La gastronomía de la comuna tiene como plato típico el seco de chivo, el cual se lo prepara en momentos importantes del año. Esta preparación anteriormente era preparada en fogones, pero en la actualidad en algunos hogares se prefiere la utilización de la cocina de gas. Este plato es reconocido en la Península y, sobre todo, en los pueblos que bordean la vía Guayaquil-Salinas. Luego de aliñar en chivo, se lo pone a hervir con condimentos como cebolla, ajo y chicha. Este plato puede ser acompañado de maduro o plátano frito.

Figura 12.- Comunero de Sacachún.



Fuente: Erika Espín, 2004

Existen varios factores que marcan el desarrollo de la comuna, como el hecho de que gran parte de los comuneros (incluyendo los participantes de su estructura política), viven fuera de su comuna (67%), según encuesta efectuada a 68 participantes de una sesión comunal (Tabla 2). Los resultados muestran que 74% de los comuneros nacieron en Sacachún y que el 26% nacieron en lugares como Guayaquil, Santa Elena, Buenos Aires, La Libertad, entre otros.

Tabla 2.- Residencia de los comuneros de Sacachún.

Lugar de Residencia	Porcentaje (%)
Sacachún	33%
Guayaquil	25%
Buenos Aires	8%
La Libertad	23%
Palmar	3%
Santa Elena	8%

Fuente: Erika Espín 2004

Con relación a la participación de edades, es importante destacar que el 56% de la muestra, corresponden a personas con edades superiores a los 45 años (Tabla 3).

Tabla 3.- Participación de Edades.

Participación de Edades	Porcentaje (%)
Entre 15-25	6%
Entre 25-35	10%
Entre 35-45	28%
Entre 45 o más	56%

Fuente: Erika Espin, 2004

Con relación al fenómeno migratorio se cuestionó si poseían familiares en el extranjero. Según encuesta un 20% posee un familiar fuera del país. Por otro lado, con relación a la religión que profesan los habitantes, la encuesta expresa que el 91% son católicos, el 6% son evangélicos y un 3% corresponde a otras religiones.

El estado civil de los comuneros de Sacachún, corresponde a: Casados con un 60%, Solteros un 31%, Otros un 9% y Divorciados con el 0%.

2.1.3 Actividades productivas actuales.

Según resultados de la encuesta, la población flotante de la comuna (67%), vive generalmente en Santa Elena, La Libertad o Guayaquil y trabajan en labores agrícolas, comerciales o transportación (Tabla 4). Los que habitan en la comuna se dedican generalmente a la agricultura de sus chacras, la cría de aves y cerdos para consumo propio y al pastoreo del ganado vacuno y caprino.

Tabla 4.- Actividad Económica de Sacachún.

Actividad Económica	Porcentaje (%)
Comercial	19%
Ganadera	7%
Agrícola	21%
Transportación	13%
Educación	3%
Otra	18%
No trabaja	19%

Fuente: Erika Espín, 2004

Entre las personas que trabajan, el horario de actividades se divide en un 59% de personas que laboran todos los días, un 28% de lunes a sábados y un 13% lo realiza de lunes a viernes.

2.1.4 Centros urbanos y poblados aledaños.

A 14 kilómetros de Sacachún se encuentra el recinto Buenos Aires, poblado que anteriormente formaba parte de la comuna pero en la época del ferrocarril (el cual transitaba a pocos kilómetros en el pase denominado Dos Bocas), los pobladores se acostumbraron a vivir al pie de las vías principales; surgiendo este recinto en los años cincuenta (Diálogo efectuado con Jorge Tigrero, 2004). Hacia el interior, se encuentran las comunas de Julio Moreno, Las Juntas y Sube y Baja.

Buenos Aires comunica a Sacachún con la vía a la costa Guayaquil – Salinas, eje vial de importancia en el desarrollo del turismo de la provincia. Los centros urbanos más importantes de la zona son Guayaquil, (a 87 Km.), Santa Elena y Salinas y La Libertad.

Santa Elena a su vez une a Sacachún con los atractivos turísticos destacados de la Ruta del Sol, como Salinas, Ballenita, Valdivia, Libertador Bolívar, Montañita, Olón, y en Manabí, con el parque Nacional Machalilla.

Además de estos, se conoce que en la actualidad varios poblados están desarrollando nuevos atractivos que brindan una oferta diferenciada para los cada vez mayores visitantes de la Ruta del Sol y de la Península en general. Comunas como Loma Alta, San Marcos de Colonche o El Suspiro, apuestan a nuevas actividades ecoturísticas enmarcadas en el Turismo Comunitario como los recorridos por los escenarios naturales que poseen, enseñanza de sus actividades ancestrales y otras de gran importancia cultural.

A pesar de encontrarse a 14 kilómetros al interior de la carretera Guayaquil – Salinas, la comuna de Sacachún posee grandes fortalezas al conjugar sus recursos naturales y culturales, al igual que otros nuevos lugares que desean formar parte de un nuevo quehacer turístico en la Península de Santa Elena.

2.1.5 Proyectos que benefician a la zona.

“Albarradas de la Costa Ecuatoriana: Rescatando el conocimiento tradicional sobre el manejo sustentable de la biodiversidad”, es un proyecto que desarrolló el Centro de Estudios Arqueológicos y Antropológicos (CEAA) de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL), con auspicio del Fondo Global del Ambiente (GEF) del Banco Mundial en el año 2002, que pretende recuperar el conocimiento sobre el manejo sustentable de la biodiversidad del bosque tropical seco Tumbesino, y entre otros objetivos brindar directrices de la nueva forma de manejo que puedan tener las albarradas de la Península y parte sur de Manabí.

Otro de los importantes proyectos que se desarrollan en la Península de Santa Elena lo lleva a cabo la ESPOL, denominado Proyecto Península, aporte que brinda la Institución a los pueblos de la Península con fondos provenientes de la explotación de los pozos petroleros concesionados por el Estado ecuatoriano a la ESPOL. Hace pocos años, el radio de acción de este apoyo se redujo, dejando a Sacachún fuera del posible apoyo económico que se pueda ofrecer a la población.

2.2 Historia de Sacachún en el contexto de la Península de Santa Elena.

La Península de Santa Elena estuvo habitada mucho antes de la llegada de los españoles. Se conoce que desde hace 10000 A.P. la Península era ocupada por la cultura Las Vegas (Stoother, 1988).

Conocidos como la cultura más antigua del Ecuador, los vestigios de ella pueden ser observados a través de uno de los más grandes hallazgos arqueológicos encontrados en nuestro territorio: Los Amantes de Sumpa, en el Museo in situ del mismo nombre en la cabecera cantonal de Santa Elena.

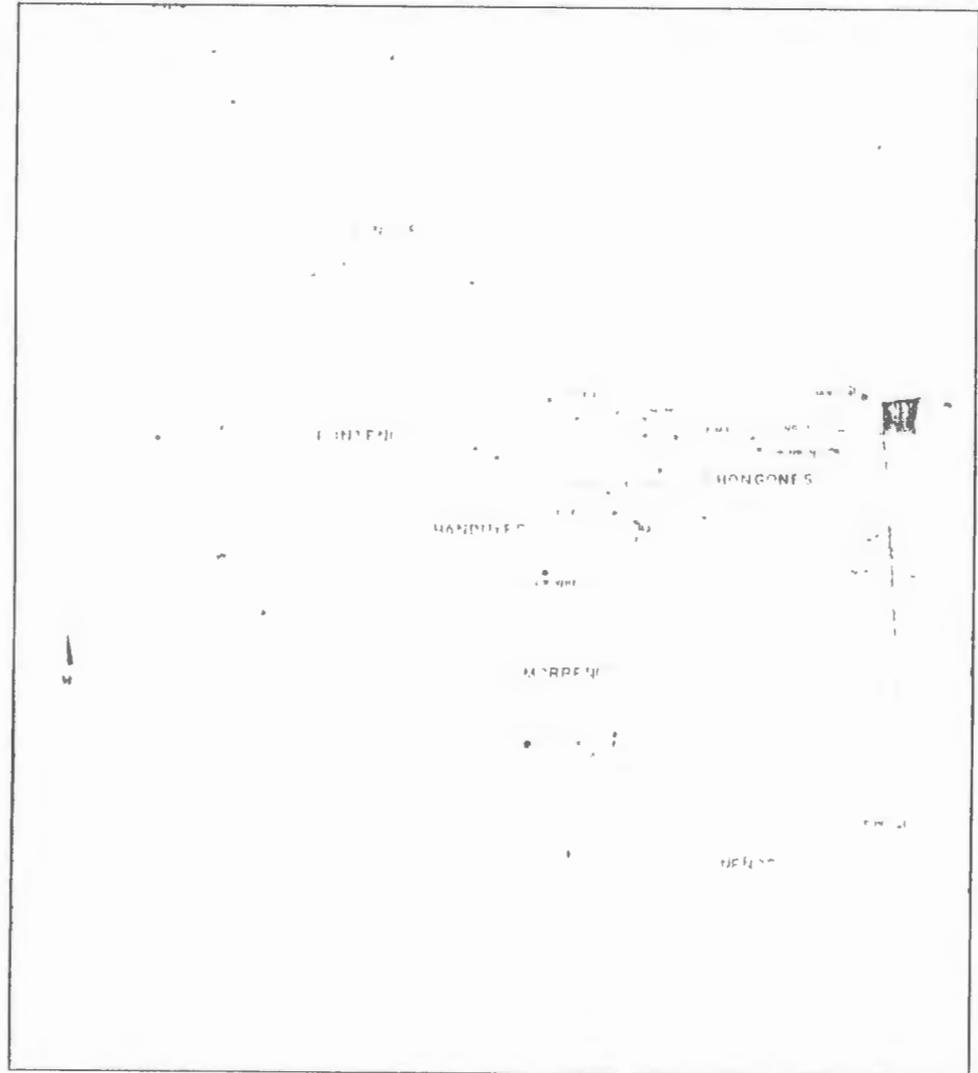
A través de los años en el territorio de la Península de Santa Elena se desarrollaron las principales culturas de nuestro país, como la cultura Valdivia, reconocida mundialmente por poseer la cerámica más antigua del hemisferio occidental (Enciclopedia Encarta, 2004); y otras como Valdivia, Machalilla, Chorrera, Manteño Huancavilca, Jama Coaque o Guangala.

Luego, Santa Elena en la prehistoria fue habitada por las tribus de los colonches, chanduyes y chongones, pueblos que formaron parte de la provincia Huancavilca (Figura 13), quinta provincia del Reino de los Shyris (Guerra, 1995), que luego fueron sometidos por los españoles desde su desembarco en territorio ecuatoriano en 1525.



A pesar de esto, se puede considerar el contexto histórico de la Península de Santa Elena a través de los siglos con la información brindada por los españoles, los cuales han sido un referente sobre como se desenvolvía la vida en lo que hoy conocemos como Península de Santa Elena.

Figura 13.- Las grandes comunidades indígenas de la PSE.



Fuente: Álvarez, 1990

Así a través de los siglos, Santa Elena ha sido Partido, Tenencia, Corregimiento, Villa y Cantón. Desde 1892, como resultado de los estudios científicos de Teodoro Wolf, empezó a llamarse Península de Santa Elena. (Guerra, 1995)

Con respecto a que cultura se desarrolló en el territorio que hoy es Sacachún se conoce que en 1991 el CEAA de la ESPOL, realizó una prospección de reconocimiento en el sector de Sacachún y La Ciénega como parte de un estudio de impacto ambiental por la construcción de un ramal de poliducto de 136 kilómetros de largo por diez metros de ancho desde La Libertad hasta Pascuales, ejecutado por la empresa Petrocomercial desde donde se pudo determinar que en el área de planicies inundables y hasta una cota de 50 m de altura, aparecen sitios de los periodos Formativo Temprano y Tardío, como también las fases iniciales del periodo de Desarrollo Regional, sobre la cota de 60 m.s.n.m. se evidenciaron asentamientos guangalas tardíos (Marcos, Álvarez y Tobar, 1991).

Luego de la expansión española en nuestro territorio, las comunidades que aún existen en la zona tuvieron la posibilidad de comprar las tierras comunales que el coloniaje les había expropiado (Paredes, 2004). Sacachún se establece como comuna desde 1937.

Sobre la historia de la comuna de Sacachún no existen datos específicos, pero a través de conversaciones efectuadas con personas mayores de la comuna, podemos conocer de la riqueza ganadera y agrícola que se desarrolló por los años cincuenta en este sector.

Según datos, cada familia poseía entre 100 y 200 cabezas de ganado. Pero:

“Un día llegaron a la comuna un grupo de gitanos los cuales se establecieron a los alrededores pidiendo caridad para su subsistencia por algunos meses, hasta que los comuneros decidieron no brindarles ninguna otra facilidad, ocurriendo que los gitanos por venganza, echaron en el pozo principal de aquel entonces, semillas de barbasco, planta venenosa que contaminó los pozos y desencadenó que los cientos de animales murieran por la ingesta de agua, originando así la pobreza de este pueblo” (Diálogo efectuado con Francisco Tigrero, 2004).

2.2.1 Rasgos Socioculturales.

Como escenario, la Península de Santa Elena es el fértil motor de una gran cultura antropológica ecuatoriana.

Existen en la actualidad muchos rasgos de la cultura chola peninsular que no han sido estudiados o están siendo olvidados, los cuales podrían servir para diseñar un producto turístico de importancia para la zona. Uno de aquellos, lo constituyen la leyenda sobre el monolito llamado San Biritute, el cual es parte importante en este estudio.

2.2.1.1 Calendario Folklórico.

Según el folklorista Carvalho Neto, las fiestas religiosas o paganas constituyen uno de los mayores atractivos de las comunidades rurales, las cuales son clasificadas dentro de un calendario folklórico (1989).

- ❖ Semana Santa. Todos los años en la comuna se realizan misas, rezos, cánticos, ayunos y ofrendas.
- ❖ Fiesta de San Jerónimo. Es la fiesta principal del pueblo, se realizan bailes, concursos como agarra el chanco, el palo encebado, y otras actividades, se lleva a cabo en septiembre o primeros días de octubre.
- ❖ Día de los Difuntos (Mesa de muertos). En muchos hogares de la Península se acostumbra repartir a los visitantes comida y bebidas que se encuentran generalmente en la mesa, los mismos que fueron colocados la noche anterior, para que el difunto coma y beba los platos que le gustaron en vida. Además durante estos días, en el cementerio se colocan coronas y flores de papel de colores en las tumbas como ofrendas a sus muertos.

- ❖ La Fiesta de la Ciruela. Desde hace varios años se realizan durante los meses de octubre y noviembre, la fiesta de la ciruela en honor a la cosecha de ciruelas que se produce en la zona.

Dentro del folklore narrativo:

- ❖ TinTin y Tintina. Este mito nos afirma que aún se pueden encontrar personas que hayan escuchado o visto al tintin o la tintina. Se cuenta que el tintin persigue a las mujeres con pelo largo y cejas pobladas; y que la tintina acosa a los hombres celosos. Cuando los escuchan silbar lejos es porque se encuentran cerca.
- ❖ La historia del Guasango. Este milenar árbol posee una interesante leyenda, se cuenta que el guasango produce urticaria, por lo que cuando se tiene este malestar se le debe dar golpes o fuste para que la picazón desaparezca (Marcillo, 2001).
- ❖ El San Biritute. Inmerso en una interesante leyenda, San Biritute es un monolito que en la actualidad es utilizado como símbolo de fertilidad, según algunos investigadores.
- ❖ Cerro Las Negras. Se cree que este cerro servía como centro de adoración, pues allí se encontraron varios iconos arqueológicos como el

tótem de guasango, las tetonas que actualmente esta en Las Juntas, el San Biritute, y otros.

- ❖ La Madre Tierra. Según pobladores la "madre tierra" es un animal que antes se observaba en la montaña, el cual se hundía en la tierra al sentir que alguien se acercaba, los que la siguen deben seguirle el rastro en la tierra para encontrar su panal de miel. Dentro de la tipología del folklore, este elemento corresponde a un mito.

Dentro del folklore mágico:

- ❖ El cordón de los difuntos. Esta es una costumbre que se realiza cada vez menos en la Península de Santa Elena. Se trata de confeccionar un cordón de algodón para que los difuntos sean envueltos y puedan tener conexión con la tierra.

2.2.2 Rasgos Arqueológicos del sector.

Además del calendario folklórico es importante determinar hallazgos arqueológicos existentes en la zona que puedan ser rescatados para confeccionar un atractivo turístico cultural.

Se conoce que en la década de los cincuenta, varios historiadores y arqueólogos, llegaron a la zona y encontraron en el cerro Las Negras (a dos

horas de la comuna), rasgos arqueológicos significativos como el San Biritute. Según investigaciones efectuadas por Carlos Zevallos Menéndez desde 1936, se concluye que el cerro Las Negras funcionó como centro ceremonial para la región. Según la memoria colectiva de antiguos comuneros, en la cima del mismo se encontraban nueve figuras talladas en piedra y ubicadas en forma semicircular, algunas de las cuales fueron llevadas por los habitantes de comunas vecinas para adornar las calles principales, mientras que otras se desconoce su paradero (Álvarez y García, 1995).

En la actualidad, el cerro Las Negras ha sido saqueado y destruido por personas desconocidas llamados "huaqueros", así como por maquinarias que han arruinado a su paso los pocos vestigios que quedaban (Diálogo efectuado con Jorge Tigrero, 2004). Además de esto, en el estudio de impacto ambiental efectuado por CEAA, se determinó que en los sectores aledaños a las comunas de Sacachún y Ciénega se localizaron 12 sitios arqueológicos de la cultura Manteño-Huancavilca ocupando la cima de los cerros naturales del sector (Marcos, Álvarez y Tobar, 1991).

Hoy en día algunos de esos sitios arqueológicos han sido reencontrados por los mismos comuneros de Sacachún, siendo visitados durante las investigaciones efectuadas en la tesis los cuales son clasificados en el inventario turístico. Estos

son un círculo de 24 piedras, marcadores de tumbas, un tótem de características similares a San Biritute, estelas y otros.

2.2.2.1 San Biritute.

Del cerro Las Negras fue trasladado San Biritute hace más de 135 años, icono de culturas antiguas que según cuenta el imaginario popular al azotarlo ofrecía grandes lluvias, daba fertilidad a la tierra y cumplía milagros. Confeccionado a base de piedra de conglomerado marino, posee una altura de 2,35 mts destacándose originalmente por su interesante tallaje, además de su protuberante miembro viril. Se encuentra sentado, tocándose con una mano el miembro, además parece poseer un sombrero y en su rostro se vislumbra una recta nariz (Figura 14).

Fue descubierto por Francisco Huerta Rendón en septiembre del año 1949 en la comuna de Sacachún cuando comuneros describen su desmesurado miembro viril y posibles dones (Álvarez y García, 1995).

“...Se llamaba, nos dijeron, “San Biritute”, y tenía el don de “hacer llover”, entre otros muchos, cuando se lo pedían con verdadera devoción, y si a pesar de las súplicas, permanecía impasible, “se hacía el sordo”, sus devotos recurrían a medidas de fuerza insospechables. Se designaba una especie de verdugo-sacerdote, y este, armado de un tremendo látigo de cuero, vapuleaba al Dios, con tal violencia, que hacía brotar chispas de su cuerpo calizo, mientras las mujeres, contemplando la escena, gritaban en coro: -No le peguen a San Biritute! No le peguen!, cual un grupo de plañideras escapadas de un friso romano. El último ejecutor fue Eugulio Tomalá, quien al

propinarle la postrer azotaína, a la escultura, provocó lluvias diluviales y la cólera del Dios, pues fiebres malignas acabaron, en pocas semanas, con el desventurado cholo...” (Fragmento de Huerta Rendón, 1955).

En esos años, el alcalde de Guayaquil, Carlos Guevara Moreno, decidió enviar guardia municipal armada a la comuna y ordenó sustraer a San Biritute con la excusa de no seguir propagando el paganismo en la población, ubicándolo en una avenida principal de la ciudad.

Figura 14.- Foto de 1949 tomada de San Biritute en la plaza de Sacachún.



Fuente: Huerta, 1955

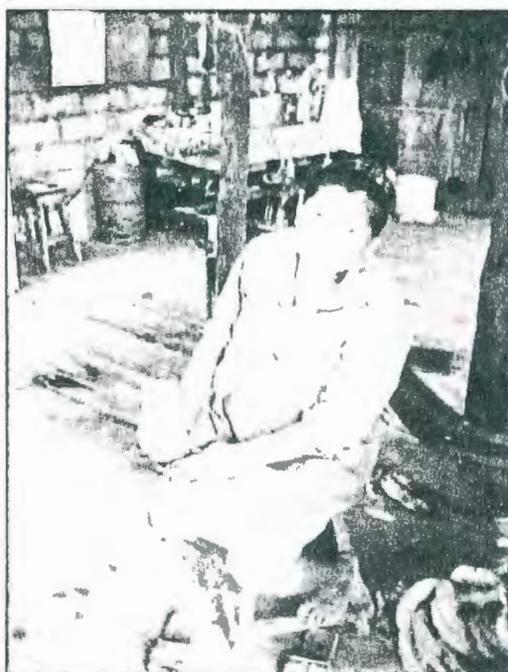
Después de llevarlo a Guayaquil, se pretendió crear la avenida de los dioses Huancavilcas, costumbre que estaba de moda en las principales ciudades del mundo, por lo que en cada cuadra (a lo largo de la avenida 10 de agosto desde la calle boyacá hacia el este), se colocaron iconos antiguos como San Biritute, la piedra de sacrificios de la Isla Puná, y una diosa valdivia encontrada en el cerro Las Negras. Durante más de 44 años fue expuesto inadecuadamente en este lugar, hasta que al pretender continuar con la avenida de los dioses, se intentó colocar un nuevo dios pagano frente al palacio arzobispal de aquel entonces, ocurriendo el descontento por parte de los religiosos, lo que hizo que la idea de una avenida huancavilca quedara suspendida (Programa La Televisión, 2004).

Este ídolo según los comuneros de Sacachún, cuando era azotado daba fertilidad a la tierra, no faltaban las lluvias y el pueblo se dedicaba a la ganadería y a la agricultura, pero desde que se los arrebataron las lluvias cesaron, por lo que la mayoría ha tenido que migrar de su pueblo para poder obtener medios para su subsistencia. En la actualidad es visitado por mujeres que desean embarazarse, las que lo ven como un símbolo de fertilidad como se publicó el diario Expreso de Guayaquil, el miércoles 16 de junio del 2004 (Anexo 2). En la actualidad se encuentra en exhibición en el Museo Municipal.

2.2.2.2 Otros hallazgos.

A más de San Biritute, existen otros hallazgos arqueológicos importantes que han sido encontrados en el sector (Figura 14). Estos no han sido estudiados y en muchos casos se encuentran ocultos por la vegetación circundante.

Figura 15.- Comunera mostrando un resto arqueológico.



Fuente: Erika Espín 2004

- *San Birituta*. Esta piedra presenta las mismas características que el San Biritute pero con rasgos femeninos como el tocado de forma valdiviana o una pequeña protuberancia en su vientre a modo de embarazo, que al parecer no fue terminada de tallar o el tiempo no ha permitido su conservación. Mide 30 centímetros menos que el San Biritute y posee

igualmente un espigón que le ayuda a apoyarse. Se encuentra en los terrenos de propiedad de la familia Tigreiro Lino.

- *Circulo de Piedra*. Localizado en la cima de un cerro en el sector conocido como Sucre, este círculo posee características interesantes para los arqueólogos. Conforman al círculo 24 piedras y una petra fuera inclinada y alineada al norte. Es necesario que este hallazgo sea estudiado para que se identifique su utilización y pueda ser utilizado como atractivo para recorridos ecoculturales.

CAPÍTULO III.

Diagnóstico de la Infraestructura y Atractivos.

3.1 Infraestructura Básica.

Entre los varios componentes que conforman el sistema turístico, la infraestructura básica de la zona o lugar donde se pretende trabajar, es uno de los más importantes elementos que se deben considerar en la confección del producto turístico, al ser esta quien otorga el escenario básico para que la actividad pueda desarrollarse.

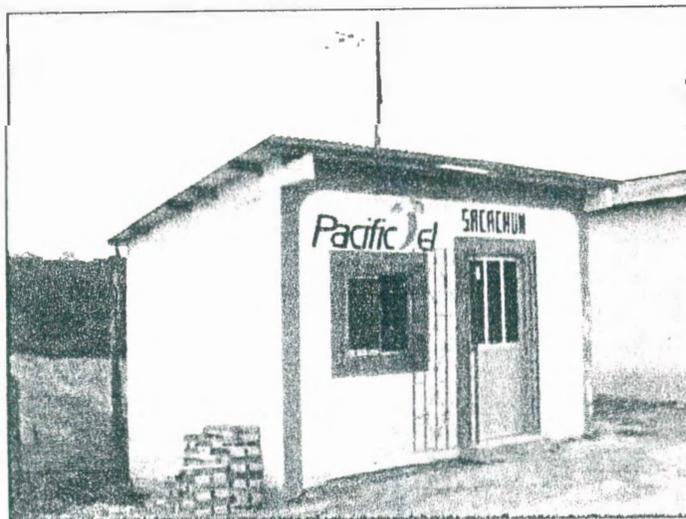
La carencia o déficit de algún componente, podría afectar al desarrollo de la actividad turística. Generalmente, en nuestro país el acceso a los servicios básicos como agua potable, electricidad, salud o educación, se encuentra reducido a un porcentaje pequeño de nuestra población. Por esto que se vuelve urgente, analizar la infraestructura con que cuenta la comuna:

3.1.1 Servicios Básicos.

Uno de los servicios básicos que constituye una gran debilidad para la comuna es la falta de agua, lo que ocasiona que las actividades como la agricultura o pastoreo se dificulten cada vez más.

La energía eléctrica domiciliaria y el alumbrado público llegan a todos los hogares a través de la red pública estatal y existe además una cabina telefónica de propiedad comunal (Figura 15). Además de estos elementos poseen una casa comunal donde se realizan las sesiones, una pequeña iglesia que alberga monedas antiguas y pequeñas piezas de metal con variadas formas conocidas como mandas; además de un cementerio cercano al poblado.

Figura 16.- Cabina Telefónica de la comuna.



Fuente: Erika Espin 2004



3.1.2 Educación.

La educación es una necesidad que no ha sido satisfecha en la comuna. Hace algunos años el Consejo Provincial del Guayas, construyó una escuela pero lamentablemente con el pasar de los años, dejó de funcionar por la migración que empezó a sufrir el poblado ya que las familias se desplazaban a poblados cercanos y solo quedaban ancianos y pocos adultos. Actualmente la escuela está deteriorada y no es utilizada para ningún propósito.

En cuanto al nivel educativo de la población, se conoce según resultados de la encuesta efectuada, que aproximadamente el 58% de la población ha estudiado la primaria, un 27% de ellos en secundaria, y un 15% solamente ha accedido a la educación superior. (Tabla 5).

Cabe destacar que muchas de las personas encuestadas, relataron solo haber culminado la primaria hasta tercer año, lo que hoy correspondería al cuarto año de educación básica.

Tabla 5.- Nivel Educativo de Sacachún.

Nivel	Porcentaje (%)
Primaria	58%
Secundaria	27%
Superior	15%
Otra	0%

Fuente: Erika Espín, 2004

3.1.3 Vivienda.

La mayoría de las viviendas de la comuna poseen aún la arquitectura y diseño que se utilizaba en la antigüedad en la costa del Guayas, las que se espera poder rescatarlas y adecuarlas para que los visitantes conozcan un poco más de estos estilos arquitectónicos. Las paredes de caña y madera ha sido cambiadas por bloques y cemento.

Se conoce así también, que Prodepine hace algunos años ayudó en la construcción de algunas viviendas beneficiando a algunos comuneros.

3.1.4 Salud.

En la comuna no existe ningún tipo de asistencia médica para cualquier eventualidad. Se conoce que si alguna persona presenta alguna complicación de salud tiene dos opciones: si puede sale a buscar atención médica o procede a llamar por teléfono a La Libertad o Santa Elena, para que lleguen con algún tipo de ayuda.

3.1.5 Vías de acceso y comunicación.

Desde Guayaquil hasta Sacachún se pueden tomar buses en el Terminal Terrestre: Cooperativa Libertad Peninsular, Liberpesa, y Costa Azul, los cuales transitan por la carretera Guayaquil – Salinas. La parada es en Buenos Aires en el Km. 73 desde donde se pueden fletar camionetas hacia el interior si se tiene suerte. A su vez hacia el interior, Sacachún posee

comunicación con comunas como Juntas, Sube y Baja y Julio Moreno. Existe una red de transporte que brinda este servicio una vez al día, el cual realiza un itinerario desde La Libertad, cruzando por Zapotal, Buenos Aires, Sacachún, y otros como Las Juntas y Julio Moreno.

3.2 Infraestructura Turística.

La infraestructura turística está definida por los servicios o implementos que se utilizan en la actividad turística. Corresponden las vías de acceso a los atractivos turísticos, senderos, áreas de descanso, servicios básicos puestos a disposición del visitante, señalética y seguridad turística entre otros.

A más de la infraestructura del destino, existen otros componentes en el Turismo como la planta y la superestructura turística.

La planta turística de un destino está conformada por las instalaciones y los equipos necesarios para producir los servicios turísticos de un país o región (Cárdenas, 1999).

Básicamente la planta turística está conformada por:

- Alojamiento. Dividido en hotelero y extrahotelero.
- Alimentación. Formado por restaurantes, bares y otros establecimientos que ofrezcan este servicio.

- Esparcimiento. Servicios que ofrezcan actividades que complementen la visita, pueden ser: parques tecnológicos, parques de recreación, centros de diversión, casinos, etc.
- Otros servicios. Servicios que complementen el producto turístico. Pueden ser centros de información turística, los servicios de transportación dedicada al turismo, y otros servicios.

La superestructura turística está definida por los organismos que participan en la actividad turística del lugar, sean estas públicas o privadas. Corresponden a los municipios, cámaras de turismo provinciales o seccionales, asociaciones hoteleras, organizaciones comunales, etc.

Según resultados del Benchmarking del Turismo Ecuatoriano (2000), estudio efectuado a empresas turísticas ecuatorianas, por la Federación de Cámaras Provinciales de Turismo (FENACAPTUR), Ministerio de Turismo, Banco Mundial, entre otros, la infraestructura turística que Ecuador necesita para mejorar su oferta turística se encuentran: carreteras, servicios, alojamiento, restaurantes, servicios bilingües, transportación, recursos humanos, seguridad, reservas ecológicas y otros.

En el caso Sacachún, la infraestructura, planta y superestructura turística se vuelve deficiente o incluso inexistente puesto que en el lugar no existe ningún tipo de inversión estatal o privada, por esto se espera concretar una oferta de

servicios que sean desarrollados a nivel comunitario y se presentan en el capítulo siguiente.

3.3 Formulario de atractivos turísticos del sector. Reales y potenciales.

Dentro de la planificación de la comuna como producto turístico es de suma importancia desarrollar un inventario de atractivos o recursos turísticos, el cual sirve de base para diseñar propuestas de desarrollo para la comuna.

Los inventarios pueden ser entendidos como un listado de recursos o atractivos naturales o culturales, donde se define la importancia turística que poseen dichos recursos, las facilidades de acceso y logística, su ubicación geográfica, características intrínsecas y extrínsecas, acontecimientos programados existentes, importancia turística y otros varios factores que motiven el desplazamiento turístico.

El objetivo de los inventarios es conocer los recursos turísticos existentes, ubicarlos y valorarlos según su importancia turística.

La información utilizada para el levantamiento del inventario, ha sido recopilada a través de salidas de campo hacia la comuna y los alrededores; basado en la metodología propuesta por la Organización de Estados Americanos (OEA) 1989.

Básicamente los atractivos son catalogados en cinco categorías, aunque algunos pueden caracterizarse de forma similar, estos han sido colocados donde más corresponda su identificación:

- Sitios naturales o espacios naturales: Engloban todos aquellos lugares que tienen un valor paisajístico, al margen de sus equipamientos e instalaciones. Se incluyen recursos tales como flora, fauna, caza o pesca.
- Museos y manifestaciones culturales históricas: Se incluye todo el conjunto de recursos de naturaleza cultural que tienen un valor artístico, histórico o monumental.
- Folklore: Comprende todas aquellas manifestaciones relacionadas con el acervo cultural, las costumbres y tradiciones de la población.
- Realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas: Abarcan los recursos que por su singularidad o alguna excepcionalidad, tienen interés turístico.
- Acontecimientos programados: Comprenden todas las manifestaciones y eventos organizados que puedan tener capacidad de atracción para el turista.

Además dentro de ellas existen las categorías de atractivos, el tipo y los subtipos que caracterizan a cada recurso (Tabla 6).

Tabla 6.- Compendio Inventario Turístico de la Comuna Sacachún.

INVENTARIO RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHÚN				
ATRACTIVO/ RECURSO	CATEGORIA	TIPO	SUBTIPO	
Ceibo centenario	Sitios Naturales	Lugares de Observación de Flora y Fauna		
Flora y fauna				
Piedra con fósiles				
San Biritute	Museos y Manifestaciones Culturales	Ruinas y Lugares Arqueológicos	Sitios Antiguos	
Circulo de piedra				
Escultura en piedra				
Estela San Juanito				
Quebrada Río Tigre				
Cerro Las Negras	Folklore	Manifestaciones y Creencias Populares	Fiesta Popular	
Tradiciones de Sacachún				
Fiesta de San Jerónimo				
Arquitectura popular				
Seco de chivo	Realizaciones Técnicas, Científicas y Contemporáneas	Arquitectura Popular	Casas Antiguas	
Albarradas			Obras Técnicas	Platos Típicos
Pozos				

Fuente: Erika Espín, 2004

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizado por:

Erika Espin Reyes

No. 1

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Ceibo centenario

CATEGORÍA:

Sitios Naturales

TIPO:

Lugares de Observación de Flora y Fauna

SUBTIPO:



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (89 m.s.n.m. 2°17.743 S; 80°26.603' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Sacachún. Sube y Baja, Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación: 042529985 o 094133591 (Jorge Tigreiro).

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO	
	<p>Luego de una caminata a través de la sabana del bosque seco tropical, se puede llegar hasta la cima del sector Sucre a una altura de 89 m.s.n.m. sobre la cual se encuentra este ceibo que posee un tronco con un perímetro de 10 metros y una altura de más de 30 metros, que le da una apariencia imponente. Se cuenta que tiene más de cien años, y cerca de él se encuentran otros recursos destacados.</p> <p>El llegar a la cima luego de un agradable recorrido por lechos de ríos y sabana, constituye un atractivo sendero que vale la pena realizar.</p>	
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO	
	ALTERADO	<input type="checkbox"/> No ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/>
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO	
	CONSERVADO	<input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/>
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	No se conoce ningún acontecimiento o evento programado
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO	Las vías que lleva desde Buenos Aires – Sacachún son lastradas.
	10. FACILIDADES TURISTICAS	Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.
	11. INFRAESTRUCTURA BASICA	
AGUA		
POTABLE	<input type="checkbox"/> ENTUBADA <input type="checkbox"/> TRATADA <input type="checkbox"/> POZO <input checked="" type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>	
ENERGIA BASICA		
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/> GENERADOR <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>	
ALCANTARILLADO		
RED PUBLICA	<input type="checkbox"/> POZO CIEGO <input checked="" type="checkbox"/> POZO SÉPTICO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>	
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS	Circulo de piedra	
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO	Local	

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizado por:

Erika Espín Reyes

No. 2

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Flora y Fauna

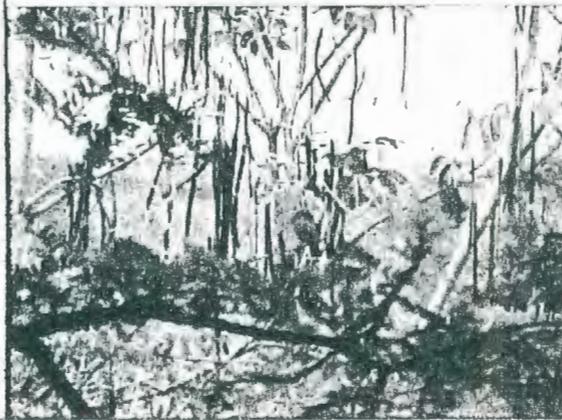
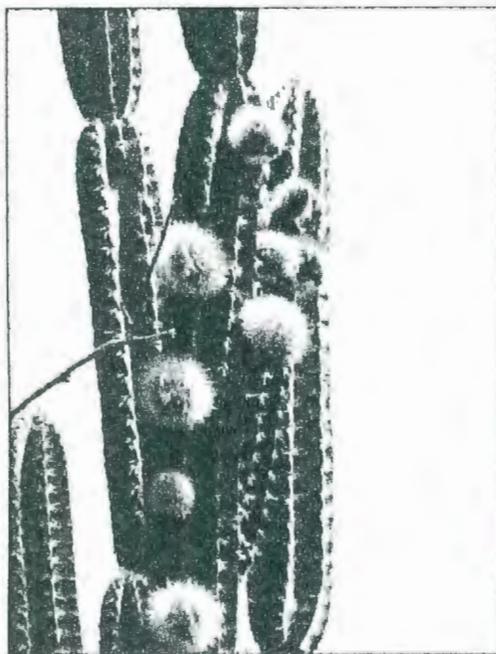
CATEGORÍA:

Sitios Naturales

TIPO:

Lugares de observación de flora y fauna

SUBTIPO:



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Las Juntas. Sube y Baja. Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación: 042529985 o 094133591 (Jorge Tigero).

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO	
	En la comuna de Sacachún existen varios lugares que pueden utilizarse para realizar observaciones de flora y fauna. Es un lugar tranquilo, donde se puede observar aves características del bosque seco tropical como gavilanes, palomas terreras, cucubes o chorrocotines, además se pueden hacer recorridos para observar especies como: guayacán, ceibo, guasango o cactus. Todas estas son actividades agradables para los interesados en la naturaleza.	
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO	
	ALTERADO	No ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/>
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO	
	CONSERVADO	EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/>
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	
	La fiesta de la comuna se realiza en septiembre o primeros días de octubre en homenaje a San Jerónimo.	
9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		Las vías que lleva desde Buenos Aires – Sacachún son lastradas.
10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guía. No existen otras facilidades turísticas.
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		
AGUA		
POTABLE	ENTUBADA	TRATADA <input checked="" type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA		
INTERCONECTADO <input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/>
ALCANTARILLADO		
RED PUBLICA	POZO CIEGO <input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO <input checked="" type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas, Estela San Juanito, circulo de piedra.
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizado por: Erika Espín Reyes No. 3

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Piedra con fósiles

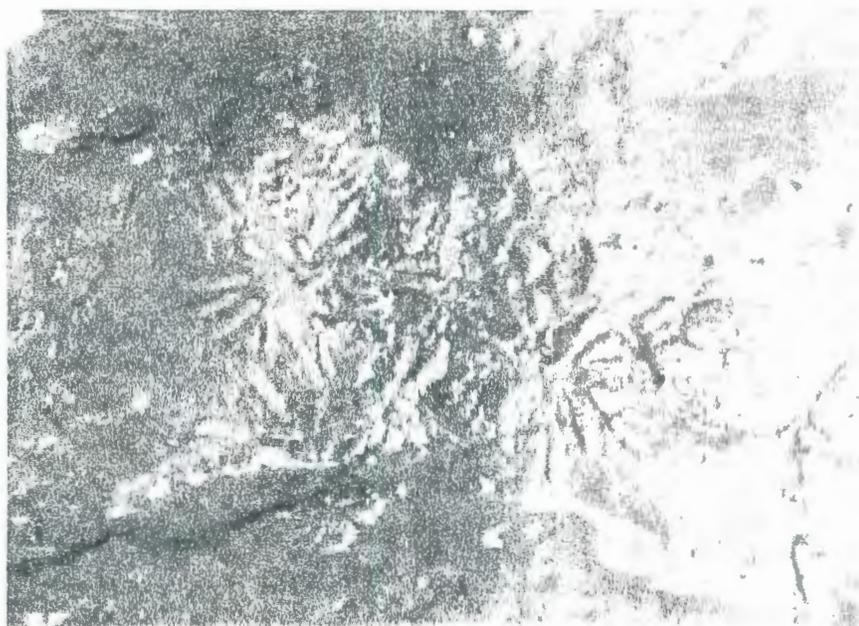
CATEGORÍA:

Sitios Naturales

TIPO:

Lugares de Observación de Flora y Fauna

SUBTIPO:



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (02°15.968' S; 80°25.963' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación: 042529985 o 094133591 (Jorge Tigero).

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
	Esta piedra con fósiles de pequeños especímenes, que parecen ser arácnidos. Para una mejor observación, se le puede adicionar agua en la superficie de la piedra. No se conoce mayor información pero merece algún tipo de estudio.								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO								
	ALTERADO	<input type="checkbox"/>	No ALTERADO	<input type="checkbox"/>	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>			
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		Ninguno						
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		Las vías que lleva desde Buenos Aires – Sacachún son lastradas.						
10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.							
11. INFRAESTRUCTURA BASICA									
AGUA									
POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA									
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>		
ALCANTARILLADO									
RED PUBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas, estela San Juanito, circulo de piedra.							
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local							

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora: Erika Espín Reyes No. 4

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

San Biritute

CATEGORÍA:

Museos Y Manifestaciones Culturales Históricas

TIPO:

Ruinas y lugares arqueológicos

SUBTIPO:

Sitios Antiguos



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Se encuentra en el Museo Municipal de Guayaquil.

COMUNIDAD MAS CERCANA:

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

De martes a domingos, se lo puede observar sin ningún costo en el Museo Municipal.

4. LOGISTICA

Se debe presentar la cédula de identidad al entrar al museo.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO	
	<p>Icono de piedra de aglomerado marino, que según cuenta la leyenda era adorado a través de azotes, para que sirva como símbolo de fertilidad y buenas lluvias. Posee varias características como su interesante diseño y su protuberante miembro viril. Mide 2,5mts y se encuentra sentado, tocándose con una mano el órgano genital.</p>	
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO	
	ALTERADO	<input type="checkbox"/> No ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/>
	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO	
	CONSERVADO <input type="checkbox"/>	EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/>
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	No se conoce ningún acontecimiento que se realizará en torno a él, a más del ritual de adoración y azotamiento que cuentan los comuneros de Sacachún.
APOYO	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO	Para conocer el sitio donde estuvo San Biritute se puede acceder por la vía a la costa hasta el recinto Buenos Aires y luego hasta Sacachún.
10. FACILIDADES TURISTICAS		En el Museo Municipal existen guías que ofrecen la historia del San Biritute. En la comuna así mismo existen personas que aún cuentan la leyenda del santo que hacía llover.
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		
AGUA		
POTABLE	<input checked="" type="checkbox"/> ENTUBADA <input type="checkbox"/>	TRATADA <input type="checkbox"/> POZO <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA		
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/> GENERADOR <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>
ALCANTARILLADO		
RED PUBLICA	<input checked="" type="checkbox"/> POZO CIEGO <input type="checkbox"/>	NO POZO SÉPTICO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Internacional

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizado por:

Erika Espín Reyes

No. 5

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Circulo de Piedra

CATEGORÍA:

Museos Y Manifestaciones Culturales Históricas

TIPO:

Ruinas y lugares arqueológicos

SUBTIPO:

Sitios Antiguos



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (78 m.s.n.m. 2°17,632' S; 80°26,664' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Sacachún

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación: 042529985 o 094133591 (Jorge Tigrero).

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
	A veinte minutos de la carretera principal se puede acceder al Círculo de Piedra. Es un interesante hallazgo que ha sido encontrado por un comunero de Sacachún. El círculo mide 4.05m. de diámetro, cortado diametralmente con una línea de piedras en dirección norte – sur. Posee 24 piedras además de una gran piedra que se encuentra fuera de él. Al parecer las piedras presentan cierto grado de magnetismo puesto que al acercar la brújula a ellas varía el norte magnético. Por otro lado, el posicionador geográfico satelital (GPS), en el interior del círculo desordena sus cálculos al igual que la brújula. El círculo está dentro de los terrenos de un comunero.								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO								
	ALTERADO	<input type="checkbox"/>	No ALTERADO	<input type="checkbox"/>	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
	CONSERVADO	<input checked="" type="checkbox"/>	EN PROCESO DE DETERIORO	<input type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>			
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		No se conoce ningún acontecimiento o evento programado						
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		Las vías que lleva desde Buenos Aires – Sacachún no están en tan buen estado.						
	10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.						
	11. INFRAESTRUCTURA BASICA								
AGUA									
POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA									
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>		
ALCANTARILLADO									
RÉD PUBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Ceibo centenario							
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local							

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizado por:

Erika Espín Reyes

No. 6

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Escultura en piedra

CATEGORÍA:

Museos Y Manifestaciones Culturales Históricas

TIPO:

Ruinas y lugares arqueológicos

SUBTIPO:

Sitios Antiguos



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (83 m.s.n.m. 2°16.748' S; 80°26.220' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Sacachún

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación 042529985 o 094133591 (Jorge Tigrero).

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO	
	A unos diez minutos de la carretera principal que conduce al poblado, se puede acceder a este icono que presenta características interesantes y que merece ser estudiado por los entendidos en la materia. Se trata de una piedra con características semejante a San Biritute, posee forma humano de género femenino, se puede observar un tocado valdiviano así como un posible embarazo pues presenta una protuberancia en su vientre.	
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO	
	ALTERADO	NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/>
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO	
	CONSERVADO	EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/>
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	
	No se conoce ningún acontecimiento o evento programado	
9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		Las vías que lleva desde Buenos Aires – Sacachún no están en tan buen estado.
10. FACILIDADES TURISTICAS		Prevía reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		
AGUA		
POTABLE	ENTUBADA	TRATADA <input checked="" type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA		
INTERCONECTADO <input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	NO EXISTE <input checked="" type="checkbox"/>
ALCANTARILLADO		
RED PUBLICA	POZO CIEGO <input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO <input checked="" type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Ceibo y círculo de piedra
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora: Erika Espin Reyes No. 7

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Estela San Juanito

CATEGORÍA:

Museos Y Manifestaciones Culturales Históricas

TIPO:

Ruinas y lugares arqueológicos

SUBTIPO:

Sitios Antiguos



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (110 m.s.n.m. 2° 16.233' S; 80° 25.809' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Sacachún

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO											
	A cinco minutos a camino desde la comuna se encuentra la Estela San Juanito. Posee una inclinación de un ángulo de 45 grados sobresaliendo del terreno 70 cm. con una dirección sur. Las estelas se encuentran a través de la Península pero no han sido estudiadas. Estas características le brindan un gran interés por descifrar cual era su significado y utilidad.											
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO											
	ALTERADO	<input type="checkbox"/>	NO ALTERADO	<input checked="" type="checkbox"/>	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO	<input type="checkbox"/>		
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO											
	CONSERVADO		<input type="checkbox"/>	EN PROCESO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>					
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		No se conoce ningún acontecimiento o evento programado									
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		Para acceder a la estela se debe caminar unos 8 minutos desde la comuna.									
10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.										
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		AGUA										
POTABLE		<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>		
ENERGIA BASICA		INTERCONECTADO		<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>		
ALCANTARILLADO		RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas										
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local										

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora: | Erika Espin Reyes | No. 8

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:	Marcadores Quebrada Río Tigre
CATEGORÍA:	Museos Y Manifestaciones Culturales Históricas
TIPO:	Ruinas y lugares arqueológicos
SUBTIPO:	Sitios Antiguos



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:	Sacachún (110 m.s.n.m. 2°16.233' S; 80°25.809' WO)
COMUNIDAD MAS CERCANA:	Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
	A treinta minutos de la carretera Buenos Aires – Sacachún se encuentra la zona de la Quebrada Río Tigre, donde se pueden observar varios marcadores de tumbas, de posible origen manteño, los cuales presentan interesantes alineaciones según la posición geográfica de la Tierra. Además a los alrededores se observan varias estelas, algunas se encuentran desenterradas o destruidas.								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO								
	ALTERADO	No ALTERADO	<input checked="" type="checkbox"/>	CONSERVADO		DETERIORADO		EN PROCESO	
	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
	CONSERVADO		EN PROCESO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>		DETERIORADO			
APOYO	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		No se conoce ningún acontecimiento o evento programado						
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		Para acceder a la estela se debe caminar unos 20 minutos desde la carretera principal.						
	10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.						
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		AGUA							
	POTABLE	ENTUBADA		TRATADA		POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	
	ENERGIA BASICA								
	INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR		NO EXISTE		OTRA		
	ALCANTARILLADO								
	RED PUBLICA		POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO		NO EXISTE		OTRA
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Círculo de piedra							
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local							

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizado por:

Erika Espín Reyes

No. 9

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Cerro Las Negras

CATEGORÍA:

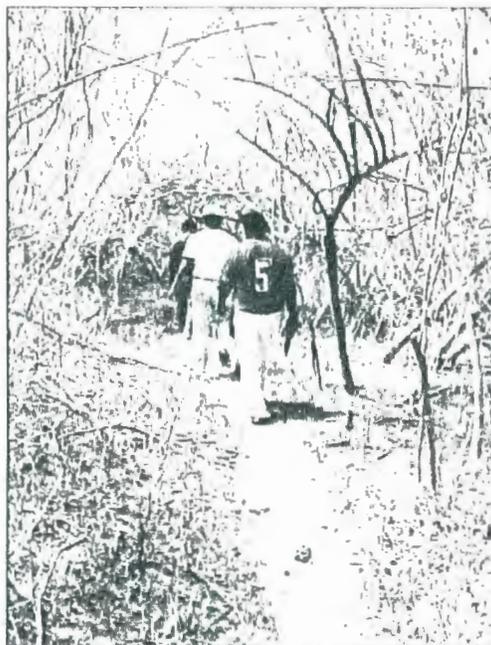
Museos Y Manifestaciones Culturales Históricas

TIPO:

Ruinas y lugares arqueológicos

SUBTIPO:

Sitios antiguos



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (212 m.s.n.m. 2°14,008' S; 80°20.925' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Las Juntas

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación: 042529985 o 094133591 (Jorge Tigreiro).

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO	
	Aproximadamente a dos horas de camino, se puede llegar al cerro Las Negras. Se conoce que en la época antigua este era un centro de adoración posiblemente Huancavilca. Se han encontrado varios iconos antiguos como el tótem de guasango, las tetonas y San Biritute. Existen también otros restos que se pueden encontrar en el camino como objetos dispersos además de observar la flora y fauna del bosque seco tropical. Este traslado comprende dos tramos el primero en carro desde Sacachún (30 min) hasta al sector los Laureles, continuando la marcha a pie (1 hora 30 min). Una vez en la cima se puede obtener una gran paisaje, siendo uno de los cerros mas altos de la comuna con 212 m.s.n.m.	
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO	
	ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/>	
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO	
	CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/>	
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	No se conoce ningún acontecimiento o evento programado
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO	La vía que conduce hacia el cerro no se encuentra en buen estado. Para acceder a pie existe un sendero que poco a poco ha sido definido a través de los recorridos.
10. FACILIDADES TURISTICAS		En el cerro no existen facilidades turísticas. Desde la comuna se pueden obtener guías locales y brindar desde aquí las facilidades necesarias.
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		
AGUA		
POTABLE <input type="checkbox"/>	ENTUBADA <input type="checkbox"/>	TRATADA <input type="checkbox"/> POZO <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA		
INTERCONECTADO <input type="checkbox"/>	GENERADOR <input type="checkbox"/>	NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>
ALCANTARILLADO		
RED PUBLICA <input type="checkbox"/>	POZO CIEGO <input type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO <input type="checkbox"/> NO EXISTE <input type="checkbox"/> OTRA <input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas, comuna de Sacachún.
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Provincial



LICTUR - BIBLIOTECA

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora:

Erika Espin Reyes

No. 10

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Tradiciones de Sacachún

CATEGORÍA:

Folklore

TIPO:

Manifestaciones y Creencias Populares

SUBTIPO:



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO / Todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos explicativos pueden ser sábados y domingos previa reservación.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO				
	Como poblado de la Península de Santa Elena, Sacachún alberga importantes elementos culturales y tradiciones que poco han poco se están perdiendo. Entre los varios elementos que pueden identificarse están los hornos de barro, las cocinas de leña, las leyendas que se cuentan como la del <i>tintin</i> o la tintina, el cordón de los difuntos y la mesa de los muertos la cual puede ser observada el día de los difuntos.				
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO				
	ALTERADO	NO ALTERADO	CONSERVADO	DETERIORADO	EN PROCESO
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO				
	CONSERVADO	EN PROCESO DE DETERIORO	X	DETERIORADO	
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		En la comuna se celebra la fiesta de San Jerónimo en el mes de septiembre o primeros días de octubre, el día de los difuntos y la fiesta de la ciruela la cual acontece en Buenos Aires.		
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		A 14 kilómetros de la carretera Guayaquil – Salinas se encuentra la comuna de Sacachún a la altura derecha de Buenos Aires.		
10. FACILIDADES TURISTICAS		Prevía reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.			
11. INFRAESTRUCTURA BASICA					
		AGUA			
POTABLE	ENTUBADA	TRATADA	POZO	X	OTRA
		ENERGIA BASICA			
INTERCONECTADO	X	GENERADOR	NO EXISTE	OTRA	
		ALCANTARILLADO			
RED PUBLICA	POZO CIEGO	X	POZO SÉPTICO	NO EXISTE	OTRA
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas, Estela de San Juanito			
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local			

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora: Erika Espín Reyes No. 11

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Fiesta de San Jerónimo

CATEGORÍA:

Folklore

TIPO:

Manifestaciones y Creencias Populares

SUBTIPO:

Fiesta Popular



San Jerónimo

2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Septiembre o primeros días de octubre

4. LOGISTICA

Se puede hablar con los directivos para organizar una visita durante la época de fiesta.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
	La fiesta de San Jerónimo se realiza todos los años en el mes de septiembre o los primeros días de octubre. Durante los días de fiesta existen varias actividades como juegos, bailes y comparsas.								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO								
	ALTERADO	<input type="checkbox"/>	NO ALTERADO	<input type="checkbox"/>	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>			
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		En la comuna se celebra la fiesta de San Jerónimo en el mes de septiembre u octubre, el día de los difuntos y la fiesta de la ciruela en Buenos Aires.						
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		En la carretera Guayaquil – Salinas a la altura de Buenos Aires entrando a un camino vecinal, a 14 km. se encuentra la comuna de Sacachún.						
10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.							
11. INFRAESTRUCTURA BASICA									
AGUA									
POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA									
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>		
ALCANTARILLADO									
RÉD PUBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas, estela de San Juanito							
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local							

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora:

Erika Espín Reyes

No. 12

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Arquitectura Popular

CATEGORÍA:

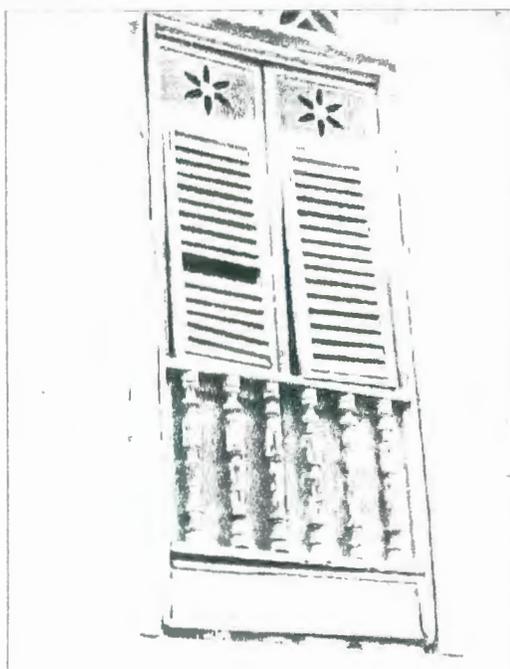
Folklore

TIPO:

Arquitectura Popular

SUBTIPO:

Casas Antiguas



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO / Todo el año

4. LOGISTICA

Los recorridos explicativos pueden ser sábados y domingos previa reservación.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
	<p>La arquitectura popular constituye un recurso destacado para la comuna. Algunas viviendas de Sacachún aún conservan el estilo arquitectónico que predominó durante la época colonial de la costa ecuatoriana, Es así que la cocina se encuentra a la entrada de la casa, el lavadero de platos con un espacio para liberar el agua hacia fuera de la casa. También se puede observar materiales autóctonos con los que han sido construidas, como: guasango y guayacán, los cuales son maderas muy resistentes.</p>								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO								
	ALTERADO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		En la comuna se celebra la fiesta de San Jerónimo en el mes de septiembre u octubre.						
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		En la carretera Guayaquil – Salinas a la altura de Buenos Aires entrando a un camino vecinal, a 14 km. se encuentra la comuna de Sacachún.						
10. FACILIDADES TURISTICAS		Prevía reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.							
11. INFRAESTRUCTURA BASICA		AGUA							
POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA									
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
ALCANTARILLADO									
RED PUBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Albarradas, pozos, estela de San Juanito							
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local							

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora: Erika Espín Reyes No. 13

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Seco de chivo

CATEGORÍA:

Folklore

TIPO:

Comidas y bebidas

SUBTIPO:

Platos Típicos

2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

Todo el año.

4. LOGISTICA

Se puede reservar la alimentación los sábados y domingos como parte del recorrido turístico. Usted puede llamar al 2529985.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO									
	Este es un plato que es reconocido en la península de Santa Elena y sobre todo en los pueblos que bordean la vía Guayaquil – Salinas. Luego de alifiar en chivo, se lo pone a hervir con condimentos como cebolla, ajo y chicha. Este rico plato puede ser acompañado de maduro o plátano frito.									
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO									
	ALTERADO	x	NO ALTERADO		CONSERVADO		DETERIORADO		EN PROCESO	
	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO									
	CONSERVADO		x	EN PROCESO DE DETERIORO			DETERIORADO			
APOYO	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)					Durante épocas de festividades del poblado, se pueden conseguir este plato a un precio muy económico (\$1.5 U.S.).				
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO					En la carretera Guayaquil – Salinas a la altura de Buenos Aires entrando a un camino vecinal, a 14 km. se encuentra la comuna de Sacachún.				
	10. FACILIDADES TURISTICAS					Existe un sitio donde poder acceder a este servicio previa reservación. No existen mayores facilidades turísticas.				
11. INFRAESTRUCTURA BASICA										
AGUA										
POTABLE		ENTUBADA		TRATADA		POZO	x	OTRA		
ENERGIA BASICA										
INTERCONECTADO	x	GENERADOR		NO EXISTE		OTRA				
ALCANTARILLADO										
RED PUBLICA		POZO CIEGO	x	POZO SÉPTICO		NO EXISTE		OTRA		
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS					Pozos, Estela de San Juanito.					
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO					Provincial					

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora:

Erika Espín Reyes

No. 14

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Albarradas

CATEGORÍA:

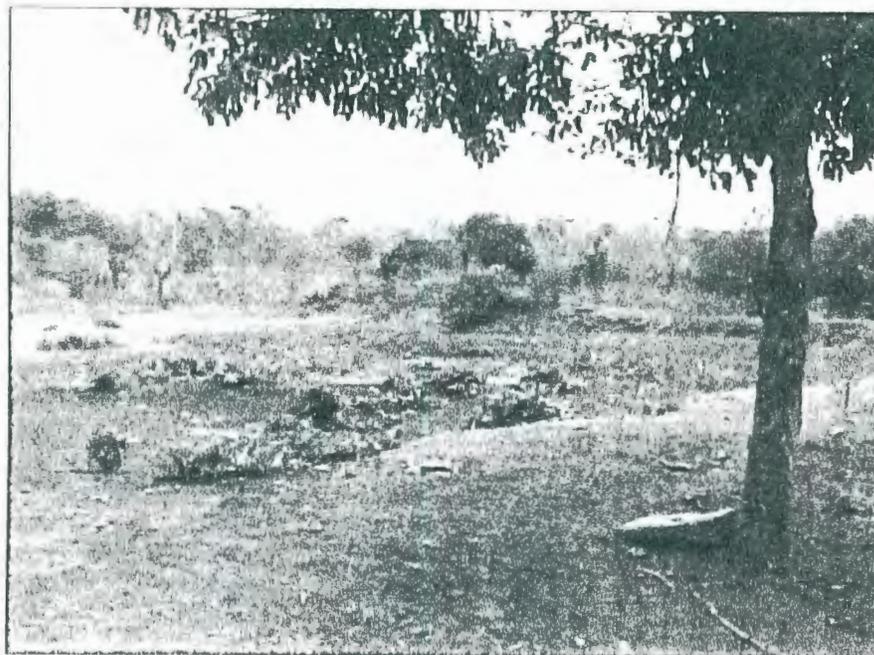
Realizaciones Técnicas, Científicas o artísticas
contemporáneas

TIPO:

Obras Técnicas

SUBTIPO:

Construcciones Antiguas y Contemporáneas



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún (85 m.s.n.m. 2°15.416' S; 80°25.795' WO)

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

En compañía de un guía nativo se pueden visitar las albarradas durante todo el año

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO					
	Las albarradas son humedales lénticos o reservorios artificiales de agua que alimentan a su vez los acuíferos. Su importancia radica además de su utilidad en su significado histórico, pues no se conoce desde cuando nuestros antepasados (antiguos) utilizaban estos reservorios para sobrevivir en épocas de escasa lluvia, siendo todavía utilizadas en gran parte de la Península.					
	En Sacachún existen dos albarradas principales: La de San Juanito y Santa Clara, las dos hechas desde épocas pasadas y que hoy sirven para labores domesticas, bebedero para animales y alimento de acuíferos.					
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO					
	ALTERADO	NO ALTERADO	CONSERVADO	DETERIORADO	x	EN PROCESO
	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO					
	CONSERVADO	EN PROCESO DE DETERIORO	x	DETERIORADO		
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	No se conoce ningún acontecimiento o evento que se realice en las albarradas,				
APOYO	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO	Las vías que lleva desde Buenos Aires – Sacachún no están en tan buen estado. Desde la comuna se puede acceder a ellas a 15 minutos a pie.				
	10. FACILIDADES TURISTICAS	En la comuna hay guías que pueden llevarle hasta las albarradas				
	11. INFRAESTRUCTURA BASICA					
	AGUA					
	POTABLE	ENTUBADA	TRATADA	POZO	x	OTRA
	ENERGIA BASICA					
	INTERCONECTADO	x	GENERADOR	NO EXISTE	OTRA	
	ALCANTARILLADO					
	RED PUBLICA	POZO CIEGO	x	POZO SÉPTICO	NO EXISTE	OTRA
	12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS	Estela San Juanito				
	13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO	Local				

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

Licenciatura en Turismo

INVENTARIO DE RECURSOS Y ATRACTIVOS TURISTICOS DE SACACHUN

Realizadora:

Erika Espín Reyes

No. 15

1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL ATRACTIVO / RECURSO:

Pozos

CATEGORÍA:

Realizaciones Técnicas, Científicas o artísticas
contemporáneas

TIPO:

Obras Técnicas

SUBTIPO:

Construcciones Antiguas y contemporáneas



2. UBICACIÓN

COMUNA / SECTOR:

Sacachún

COMUNIDAD MAS CERCANA:

Buenos Aires

3. DISPONIBILIDAD DEL ATRACTIVO / RECURSO

En compañía de algún comunero se pueden visitar las albarradas durante todo el año.

4. LOGISTICA

Los recorridos pueden ser sábados y domingos previa reservación.

CALIDAD	5. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO								
	Los pozos constituyen una de las pocas fuentes que posee la comuna para obtener agua. Alrededor de ellos existen muchas leyendas que valen la pena escuchar como la forma en que han sido contruidos por los antiguos. En la comuna existen alrededor de siete pozos, algunos privados y otros comunales. Algunos de ellos tienen una profundidad de 30 metros desconociéndose la forma como se atravesó la roca para buscar agua. Se dice que el método utilizado fue por cambio brusco de temperatura (calor-frío) lo que hace que la roca se parta. Se extrae el agua utilizando poleas, baldes y otros utilizan bombas de agua.								
	6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO								
	ALTERADO	<input type="checkbox"/>	NO ALTERADO	<input type="checkbox"/>	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO
APOYO	7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO								
	CONSERVADO	<input type="checkbox"/>	EN PROCESO DE DETERIORO	<input checked="" type="checkbox"/>	DETERIORADO	<input type="checkbox"/>			
	8. ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)		No se conoce ningún acontecimiento o evento programado.						
	9. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO		En la carretera Guayaquil – Salinas a la altura de Buenos Aires entrando a un camino vecinal, a 14 km. se encuentra la comuna de Sacachún.						
10. FACILIDADES TURISTICAS		Previa reservación se puede ofrecer servicios de alimentación y guianza. No existen otras facilidades turísticas.							
11. INFRAESTRUCTURA BASICA									
AGUA									
POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
ENERGIA BASICA									
INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>		
ALCANTARILLADO									
RED PUBLICA	<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO	<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SÉPTICO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTRA	<input type="checkbox"/>
12. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		Estela San Juanito							
13. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		Local							



LECTUR - BIBLIOTECA

CAPITULO IV

Análisis de Mercado Y FODA

En este capítulo se desarrolla un diagnóstico sobre el mercado turístico en el Ecuador. Para esto se analizará la oferta de atractivos turísticos ecoculturales en la zona y la de Sacachún, la demanda turística en el Ecuador y específicamente en la Península, además de un análisis sobre la percepción que presenta la comuna a la actividad turística.

4.1 Características de la Oferta.

Cuando hablamos de un paquete de atractivos turísticos que ofrezcan conocer y disfrutar el entorno ecocultural de los pueblos de la Península de Santa Elena, encontramos un conjunto reducido de atractivos.

Asimismo, es importante observar los principales productos turísticos que se ofrecen en el Litoral, desarrollados por el Ministerio de Turismo (2000) denominado Cluster Turístico del Litoral, donde se destaca:

Con un concepto de Playa, naturaleza y aventura, se definen para el Litoral Sur:

1. Rutas Exóticas.
2. Ruta del Sol (Pacífico – relajación).
3. Tour de Ballenas (Isla de la Plata, Galápagos Chiquito, mamíferos y otros).
4. Ecología Paradisiaca (Parques).
5. Haciendas del Litoral.
6. Mi Récord Mundial de Pesca.
7. Viaje submarino a galeón de piratas "La Capitana".
8. Ruta religiosa.
9. Ruta arqueológica.
10. Medicina y salud natural.

Dentro de uno de ellos, existe un producto turístico denominado "Ruta del Sol Ecuatorial", donde desde Guayaquil durante cinco días se pueden visitar los principales atractivos turísticos, y planta turística existente en la zona de la Península como el museo Amantes de Sumpa, Salinas, Farallón Dillon, Montañita, el Hotel Piqueros, Deportes acuáticos, Hotel Atamari, Salango,

Puerto López, Agua Blanca, Parque Nacional Machalilla, Isla de la Plata, Complejo Punta Blanca, y Baños de San Vicente. Esto nos indica que si existen productos turísticos ecoculturales y arqueológicos, y que además el Ministerio de Turismo ha buscado diversificar los productos que se ofrecen en el Litoral Sur.

Para el caso específico de la zona de la Península de Santa Elena, a lo largo de los últimos años ha sido vista como un lugar para el desplazamiento en cuanto al turismo de sol y playa, y no como un testimonio de una rica cultura que parece desaparecer y que posee mucho por admirar.

Es así que en la zona, los principales atractivos turísticos conocidos son el Museo de Real Alto en Chanduy y el Museo de los Amantes de Sumpa en Santa Elena, los cuales por algunos años han sido los únicos referentes culturales e históricos que posea la Península, pero en la actualidad se encuentran sin mayor actividad turística.

El Museo de Real Alto, posee uno de los principales asentamientos de la cultura Valdivia, el cual está completamente descuidado, lo que ha restado importancia al museo y ha hecho que cada vez menos personas lo visiten.

El Museo de los Amantes de Sumpa, a pesar de encontrarse dentro del territorio urbano del Cantón Santa Elena, no ha sabido captar a los miles de turistas que visitan la península de Santa Elena y en especial al balneario de Salinas.

Entre las atracciones que posee el Museo está el famoso hallazgo arqueológico de los Amantes de Sumpa, una reconstrucción de la casa típica de la Península y un museo que expone los principales acontecimientos históricos y costumbres de la zona. Los amantes de Sumpa son dos esqueletos que se encuentran aparentemente abrazados, con piedras y restos de conchas, los cuales son presentados *in situ* en el museo.

La casa típica de construcción de madera expone las principales características de una vivienda chola peninsular con elementos como el catre, el fogón o el homo artesanal o la forma de la cocina. En la parte museográfica principal se han representado las costumbres del pueblo peninsular como el cordón de los muertos, la mesa de los difuntos; además de exponer restos arqueológicos de las diferentes culturas de la costa ecuatoriana.

A pesar que estas atracciones culturales están al alcance de todo el desplazamiento humano durante las temporadas vacacionales de febrero-abril (para la Costa) y julio-septiembre (para la Sierra); los visitantes del museo Amantes de Sumpa no llegan a más de 20 durante las vacaciones de la Costa y poco más durante la temporada de la Sierra, estos datos son proporcionados por la administradora del museo en un coloquio sobre cultura, antropología y museos efectuado en julio/2004.

Analizando estos dos museos, se obtiene que las principales razones por las que no se han mantenido en el tiempo como atractivos turísticos son por la poca o nula participación que han tenido las comunidades aledañas en los proyectos de este tipo; así como la falta de interacción y oportunidades vivenciales que le han ofrecido al visitante.

Es por esto que una de las premisas para el producto turístico de Sacachún, es que funcione en completa armonía con sus habitantes y que además ofrezca actividades que permitan que el visitante descubra por sí mismo las bondades de la comuna, brindándole no solo un recorrido turístico sino una experiencia de vida.

Entre los servicios que la comuna de Sacachún puede ofrecer a los visitantes tenemos:

En el área de atracciones turísticas:

- Recursos naturales y culturales que manejados correctamente podrían formularse como producto turístico de importancia internacional. Entre ellos están las albardas y pozos de la zona, los cerros y la diferencia climática existente dentro de la comuna, la flora y fauna del sector, San Biritute y los nuevos hallazgos arqueológicos, las costumbres y leyendas. Se deben crear senderos a través de los diversos recursos.

En el área de la alimentación:

- En la comuna existen varias actividades que la organización comunal realiza para recolectar fondos, una de ellas es la preparación de alimentos como el Seco de chivo. Según el grupo de visita, se puede planificar para que los visitantes puedan deleitarse de este apetecible plato típico a costo razonable.
- Las actividades agrícolas como la producción de queso, mantequilla o natilla, puede rescatarse de forma que constituya un atractivo para los visitantes además de poder vender dicho producto a cómodos precios.

En el área de Esparcimiento:

- Dentro de la comuna existe la fiesta de San Jerónimo efectuada en septiembre u octubre de cada año, donde los visitantes pueden observar las actividades que los comuneros realizan y que algunas hoy forman parte del folklore del Ecuador como el palo encebado, juegos, danzas y comparsas entre otras.
- Recorridos y rutas turísticas dentro de la comuna hacia los diferentes puntos de la comuna en compañía de guías nativos.
- Artículos y artesanías que pueden confeccionarse con los distintos elementos que existen en la zona como la cerámica o frutos vegetales o el tallado que puede fomentarse a través de cursos de capacitación.

En general:

- Al recorrer la comuna, los visitantes compartirán por sobre todo con personas amables y trabajadoras que ofrecerán todo por brindarle una agradable experiencia.

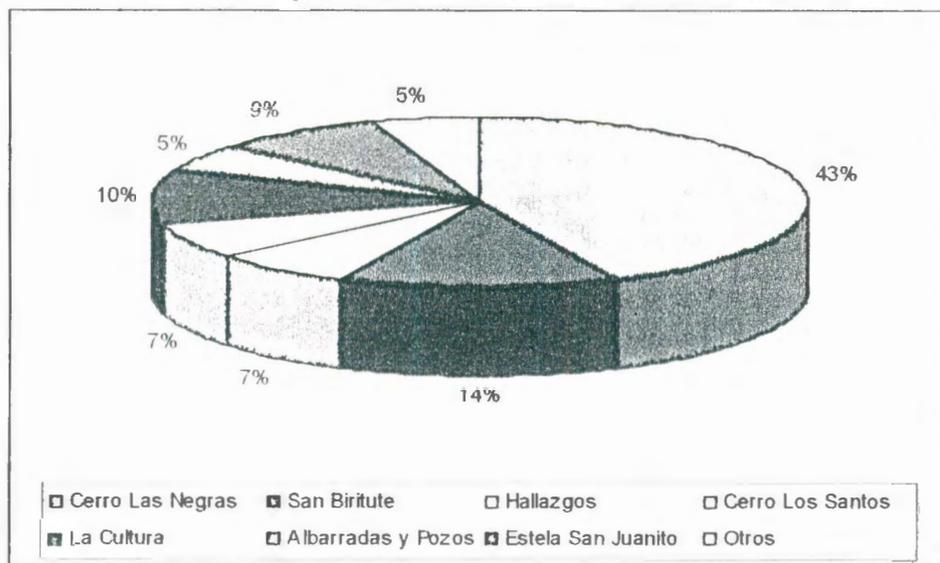
4.2 Percepción Turística Poblacional.

Se realizó un cuestionario a 68 personas en la comuna para conocer su nivel de aceptación o percepción hacia el turismo. Los resultados que se obtuvieron:

Con relación hacia si consideran que Sacachún posea atractivos turísticos que establezca que personas acudan a visitarlos se obtuvo que un 90% de los encuestados coincidía en que Sacachún sí posee atractivos turísticos.

A la pregunta de cuales eran esos atractivos, los más mencionados fueron: el cerro Las Negras con un 43%, San Biritute con 14%, estela San Juanito con un 9%, hallazgos arqueológicos encontrados con un 7%, el cerro Los Santos con 7%, la cultura peninsular con 10%, las albarradas y los pozos con un 5% y otros con un 5% (Gráfico 1).

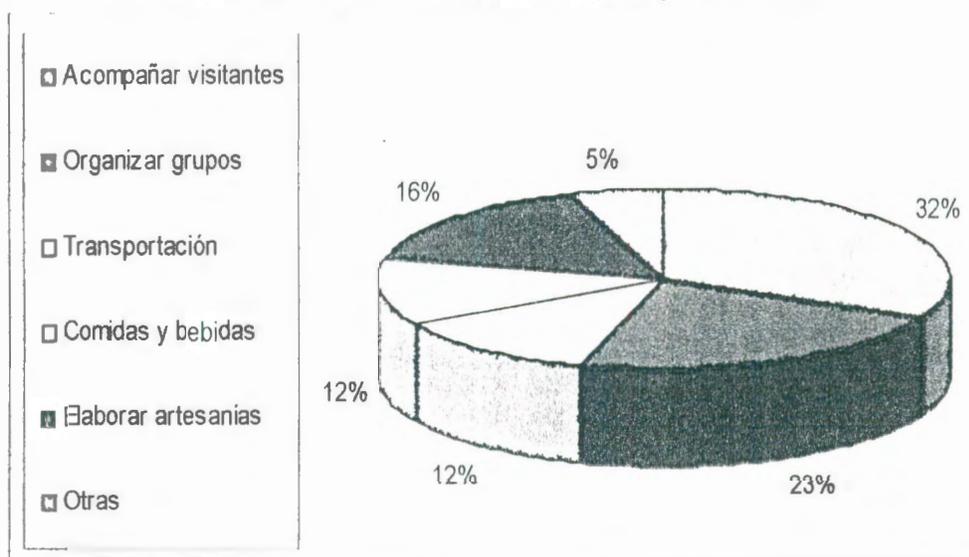
Gráfico 1.- Percepción de Atractivos Turísticos de Sacachún.



Fuente: Erika Espin 2004

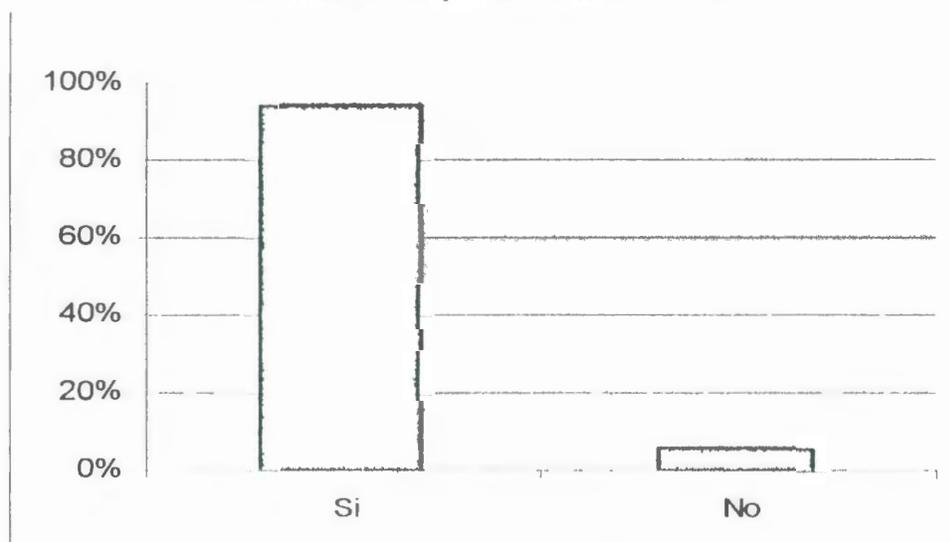
Se cuestionó también el interés por participar en la actividad turística, de lo que se obtuvo que el 92% de los encuestados, presentaran interés de participación.

Las actividades turísticas preferentes fueron: acompañar a los visitantes o guianza turística (32%), organizar grupos de visita (23%), colaborar en la transportación turística (12%), elaborar comidas y bebidas (12%), confección de artesanías (16%) y otras (5%) (Gráfico 2).

Gráfico 2.- Actividades Turísticas preferentes.

Fuente: Erika Espin 2004

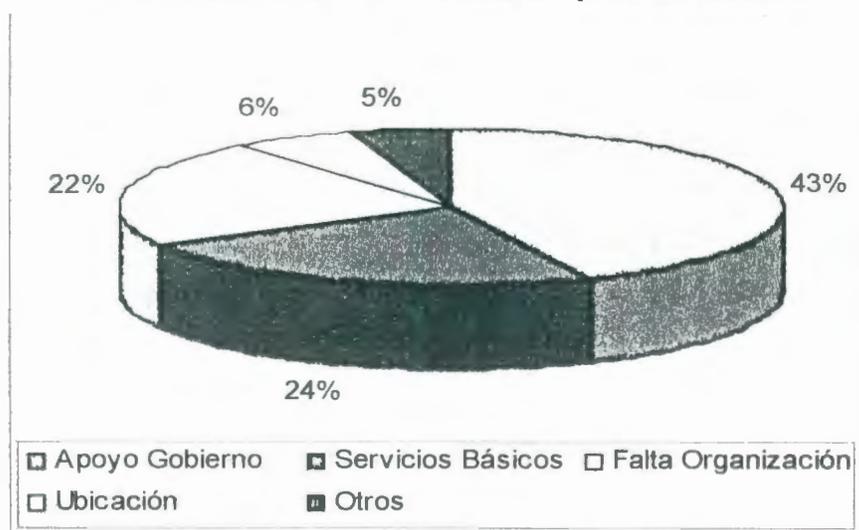
Además se examinó la aceptación de participar en capacitación turística, donde los resultados fueron favorables: 94% de los encuestados aceptaban capacitación y un 6% no lo hacía (Gráfico 3).

Gráfico 3.- Capacitación Turística.

Fuente: Erika Espin 2004

También se sondeó las razones por las cuales Sacachún no se ha desarrollado debidamente de lo cual se obtuvo que las razones eran la falta de apoyo por parte del Gobierno con un 43%, carencia de servicios básicos con un 24%, falta de organización obtuvo un 22%, ubicación de la comuna 6% entre otros con un 5% (Gráfico 4).

Gráfico 4.- Factores de Desarrollo para la comuna.



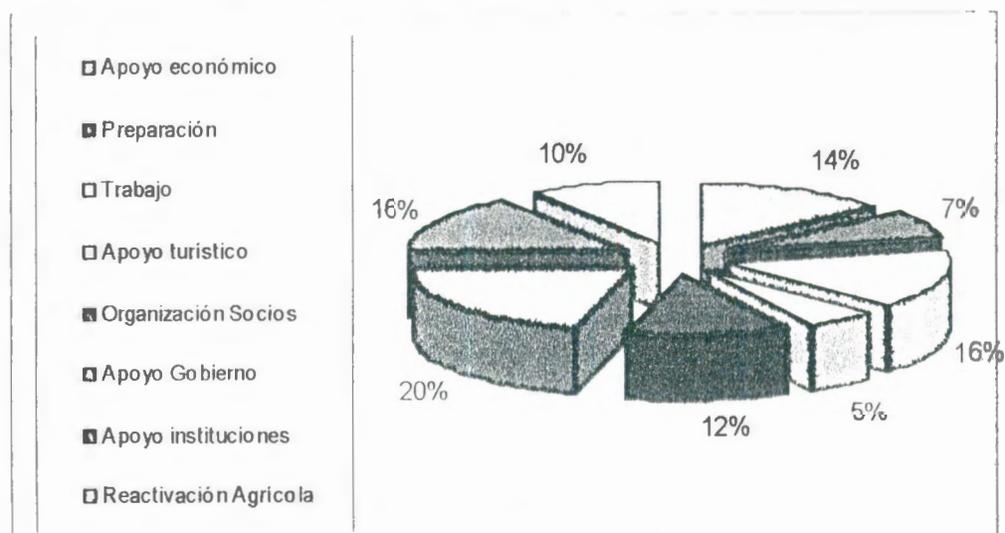
Fuente: Erika Espín 2004

Finalmente, se cuestionó cuales eran las necesidades principales para la comuna, obteniendo: apoyo económico para proyectos (14%), preparación (7%), trabajo (16%), apoyo turístico (5%), organización de los socios (12%), apoyo del Gobierno (20%), apoyo de instituciones (16%) y reactivación agrícola (5%) (Gráfico 5).

Todos estos resultados se vuelven imprescindibles cuando son los mismos comuneros los encargados de organizar y adecuar sus recursos turísticos

para el visitante, atenderlos y ofrecerles estos con el mejor agrado posible. Si esto ocurre, tendrán un cliente-turista bien atendido, es decir en un portavoz de las bondades de la comuna.

Gráfico 5.- Necesidades de la comuna.



Fuente: Erika Espín 2004

4.3 Características de la Demanda Potencial.

La demanda potencial de Sacachún corresponde a ese flujo de personas interesadas en actividades que se ofrecen, enmarcadas en un Turismo Ecocultural, pero que por diversas razones aún no lo hacen. Entre las razones para no visitarlo pueden estar las preferencias que se tengan, el nivel de motivación hacia visitarlo, así como el marketing existente del lugar. Por esto es importante diagnosticar el mercado turístico actual en busca de características de los visitantes para poder ofrecer productos que esa demanda requiera.

Para el año 2000, según datos de la Dirección Nacional de Migración (2001), al país ingresaron 615.493 visitantes, de los cuales 127.869 corresponden a visitantes para la provincia del Guayas.

Según el Benchmarking del Turismo Ecuatoriano (2000), la imagen turística que Ecuador proyecta, tiene que ver con sus recursos naturales, tradición cultural y sus playas. Se desarrollan principalmente el Turismo de Sol y Playa, seguido de un Turismo Histórico Cultural, Arqueológico, Ecológico, De Aventura, entre otros.

Con el fin de identificar actividades con potencial de desarrollo en Ecuador, en dicho estudio se encuestó a empresas turísticas cuales son las principales actividades más atractivas para los clientes. Se obtuvo que estas se relacionan con el Turismo Cultural, entre las que están: conocer culturas indígenas, visitar museos, comprar souvenirs, recorrer monumentos históricos, conocer tradiciones, visitar mercados indígenas entre otros. En el caso del Turismo Ecológico las actividades más atractivas son: recorridos de observación, safari fotográfico, comprar artesanías, realizar caminatas, entre otras.

Además se aplicaron encuestas a 556 turistas, en los aeropuertos de Quito y Guayaquil y en la frontera de Perú y Colombia, de lo que se rescatan los siguientes datos:

La información socioeconómica refleja que el 59% de los entrevistados fueron hombres, con un promedio de edades de 16 a 60 años, los cuales viajaron al Ecuador mayormente de vacaciones con un 41%, seguido por realizar negocios con un 22%, y en menor cantidad para visitar amigos o familiares con un 19%. La mayoría de los entrevistados viajan con familiares (34%) o solos (32%). Un 24% viaja con amigos o colegas. Sobre los beneficios que buscan los turistas al viajar a un destino, se obtuvo por categorías: cerca del 50% mencionó la aventura, un 40% indicó la interacción con la cultura local y otro 40% la relajación.

Finalmente destacamos la imagen del país como destino turístico, que se refirió al Turismo de Sol y Playa, Histórico, Arqueológico, Ecológico, De Aventura, Cultural, entre otros.

En general, estos datos brindan un claro referente de la importancia que se asigna a las actividades naturales, culturales e históricas; además con estos podemos saber que tipo de atractivos turísticos deben disponerse para el visitante.

Para el caso del Turismo que se desarrolla en la Península de Santa Elena, este se puede reflejar en datos de la Comisión de Tránsito del Guayas (2004) que expresan que durante la temporada vacacional para la costa (febrero-abril), hacia la Península, se desplazan más de 300.000 personas durante un fin de semana en temporada alta.

Esto indica el enorme potencial que posee la Península de Santa Elena, quien en los últimos años se ha desarrollado en un Turismo de Sol y Playa, pero que además puede ofrecer una gama de atractivos ecoculturales.

Es así que para el caso de Sacachún, se espera justamente que su producto turístico, se enmarque en este tipo de Turismo, al que podemos llamar Ecocultural, además de poder insertarlo en el contexto de la Ruta del Sol.

4.4 Análisis FODA del sector.

El análisis FODA de la comuna parte con el diagnóstico de las fortalezas y debilidades en el ámbito interno de la comuna, es decir lo que ella puede manejar e intervenir, y en el ámbito externo, es decir lo que ella no pueda manejar como la inestabilidad política del país o la inseguridad pero que influye en su desarrollo.

Para realizar este diagnóstico se tomaron en cuenta los resultados obtenidos en la encuesta efectuada a los comuneros además de la interpretación propia.

Fortalezas:

- Poseer un interesante conjunto de recursos turísticos naturales y socioculturales y arqueológicos que pueden conformar un producto turístico.

- Aceptación e interés de los habitantes de la comuna por la actividad turística.
- Estar situados próximos de ciudades importantes como Salinas, La Libertad, Santa Elena y Guayaquil.
- Cercanía de los recursos turísticos próximos a la comuna.
- Tener la declaración como pueblos Manteño-Huancavilca.

Debilidades:

- El icono más importante en su historia cultural se encuentra fuera de la comuna en el museo de la ciudad de Guayaquil.
- Carencia de capacitación turística para los habitantes interesados en la actividad.
- Falta de conocimiento y de apropiación de la riqueza cultural y antropológica de la zona.
- Los servicios básicos de la comuna como el agua son deficientes.
- La infraestructura turística es deficiente.

Oportunidades:

- La Península de Santa Elena es un sector con un gran potencial de desarrollo económico y turístico.
- Las zonas aledañas presentan una riqueza cultural similar lo que permite alianzas estratégicas.
- Las vías de acceso del sector están siendo rehabilitadas.
- Los atractivos turísticos similares aledaños, tienen una constante demanda a través del año.
- El tipo de Turismo que se puede realizar en la zona tiene un gran potencial.
- Estar situados a una distancia corta de una autopista por donde pasan diariamente cientos de potenciales visitantes.

Amenazas:

- Gran parte de la riqueza cultural y antropológica de la zona se está perdiendo a dados los saqueos o descuido de los pobladores.
- Fragilidad del lugar ante eventos naturales como el fenómeno de El Niño.
- Carencia de apoyo gubernamental o de la empresa privada.

- Inestabilidad política, social y económica a nivel mundial y nacional.

CAPITULO V

Propuesta para la Estructuración de la Comuna Sacachún como Centro Turístico

Luego de haber realizado el diagnóstico de la comuna a través del inventario de sus recursos turísticos, la infraestructura existente, el mercado turístico actual y el análisis FODA, corresponde plantear propuestas que pueden ser desarrollados por los propios comuneros, enmarcados en el Turismo Comunitario. Estas propuestas deben poseer el apoyo de los demás actores del sector, pero por sobretodo deben ser gestionados por ellos mismos.

5.1 Aspectos Técnicos.

En principio, del diagnóstico FODA surgieron varias estrategias que durante el transcurso de la investigación fueron desarrolladas:

5.1.1 San Biritute Leyenda Viva.

Sobre la infortunada situación de San Biritute, desde hace más de 15 años la comuna de Sacachún viene efectuando trámites y apelaciones para que el icono de piedra sea devuelto a la comuna. Es en el año 2004, donde la petición se vuelve más formal, puesto que antes se exigía su devolución por ser parte del patrimonio histórico de la comuna; pero hoy se desea desarrollar el turismo basado en la figura de piedra, convirtiendo a San Biritute en factor de desarrollo o fracaso para la comuna.

Con esta premisa, durante el evento "I Coloquio sobre los Encuentros Culturales Septentrionales en la Historia y la Modernidad", realizado en el Museo Municipal de Guayaquil, del 6 al 9 de julio/2004, con la participación de los principales gestores de la actividad cultural de museos, arqueología y antropología en la actualidad como la Arql. Karen Stothert o Collin McEwan (Investigadora de los Amantes de Sumpa e iniciador del Turismo arqueológico en la comuna Agua Blanca, respectivamente), así como de pobladores peruanos y ecuatorianos que trabajan en el contexto cultural de su comunidad, se realizó la exposición sobre lo que él denomina la procesión de San Biritute, la misma que estuvo a cargo del M.A.D. Edmundo Aguilar.

Es gracias a esta exposición que surge la idea que dentro del contexto del evento se redacte una carta al Alcalde de Guayaquil, expresando que los participantes de éste solicitan que la figura de piedra sea devuelta a la

comuna, emprendiendo así una nueva diligencia para la devolución. Dicha carta (Anexo 3) fue firmada por los participantes del evento y entregada en la secretaria del municipio de la ciudad. Después de varios días se desarrolló una entrevista con el Arq. Melvin Hoyos, Director de Cultura de la Municipalidad, y encargado de la figura.

De esta entrevista participan M.A.D. Edmundo Aguilar y Srta. Erika Espín, se desprende por parte del funcionario que, la figura de piedra no puede ser devuelta a la comuna por ser en la actualidad parte del patrimonio museográfico del Museo Municipal, además por no existir las garantías de protección suficientes. Sobre el particular de que la comuna deseaba desarrollar la actividad turística basados en la figura de piedra, el Arq. Melvin Hoyos plantea que se presente al Museo una propuesta donde se exponga quienes serían los responsables de la figura, el monto existente para su mantenimiento y seguridad, además de organizaciones de apoyo y manejo, culminando así la entrevista.

También se efectuaron averiguaciones sobre el costo de una réplica de San Biritute. En este caso se contactó con un artesano de la comuna de Valdivia, el Sr. Jorge Yagual, el cual se trasladó al Museo Municipal de Guayaquil para poder confeccionar un bosquejo de la figura y plantear un precio (Figura 18).

Luego se localizó en Santa Elena una piedra similar en la que fue confeccionado San Biritute. El costo de realizar la réplica del icono de piedra

es de \$1.400.00 dólares americanos, durando el tallado aproximadamente dos meses (Diálogo efectuado con Sr. Jorge Yaqual, 2004).

Figura 17.- Artesano de Valdivia bosquejando a San Biritute.



Fuente: Erika Espín 2004

5.1.2 Charlas en busca de una Conciencia Turística.

Sobre la falta de capacitación turística, se emprendió un conjunto de actividades con los habitantes, con el fin de crear una conciencia turística que gestione proyectos, que revalorice y proteja sus recursos:

5.1.2.1 Muestra de Videos sobre Sacachún.

Se mostró a la comunidad un video con dos reportajes que fueron noticia hace más de 10 años en la televisión nacional.

En uno de los reportajes se observa la figura de piedra cuando fue trasladada hacia el Museo Municipal, y varios comuneros pidiendo su devolución. Uno de ellos fue entrevistado por ese entonces periodista del Canal, Fausto Valdivieso, quien cuestiona sobre si seguirían adorando a San Biritute, a lo que luego de la insistencia, el comunero replica: "que más hay que hacer".

En el otro reportaje se levanta una voz de protesta de que el icono de piedra (San Biritute) haya sido desvalorizado de su contexto histórico (Figura 18). Los reportajes presentados pertenecen al M.A.D. Edmundo Aguilar.

Estos reportajes resultaron ser muy interesantes para los comuneros, los cuales comentaron la importancia de proteger sus recursos y realizar todo lo posible por que regrese San Biritute. También ellos pudieron conocer como se los visualiza desde fuera de la comuna.

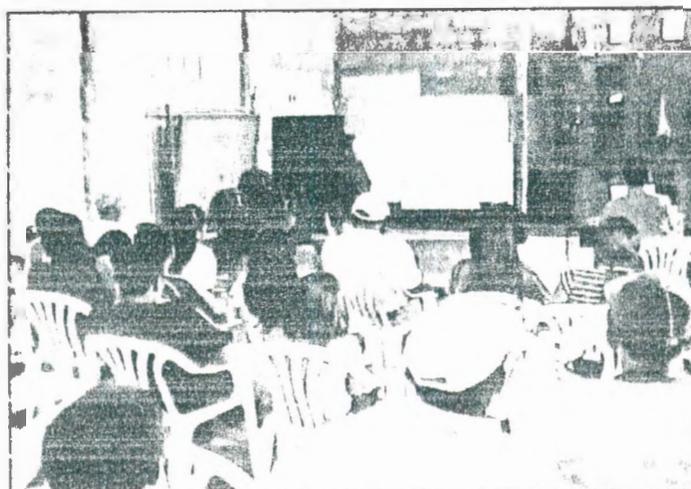
Figura 19.- Taller Participativo en la comuna de Sacachún.



Fuente: Erika Espin 2004

En las tres charlas de capacitación se buscó la participación de cada uno de los involucrados. Así, en la primera charla, ellos tuvieron que efectuar una exposición sobre los recursos naturales y culturales, y en la segunda, tuvieron que desarrollar un guión de cada uno de esos recursos y presentarlo a los participantes (Figura 20).

Figura 20.- Exposición en las Charlas de Capacitación.

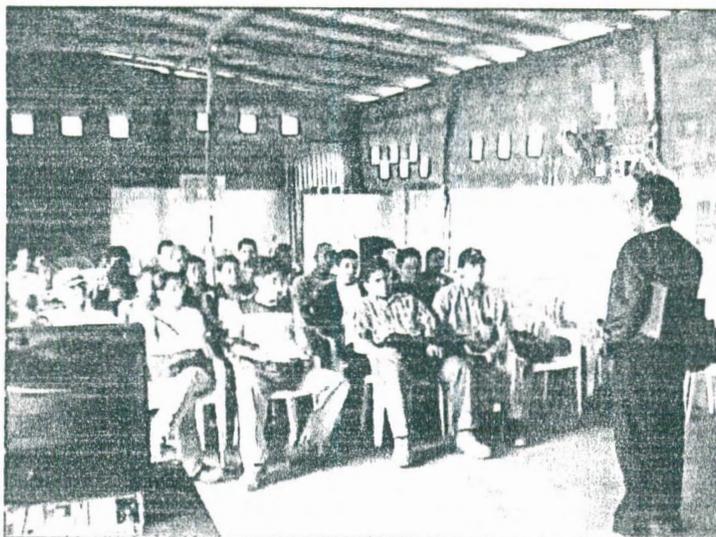


Fuente: Erika Espin 2004

5.1.2.3 Apoyo interdisciplinario.

Se recibió el apoyo de un grupo de estudiantes de Arquitectura de la Universidad Estatal de Guayaquil dirigidos por el Arq. Parsival Castro, los cuales visitaron la comuna, para desarrollar más de 15 proyectos de temáticas variadas como, senderos, museos y urbanismo (Figura 21). De entre todos los proyectos, se espera destaquen aquellos relacionados a museos en la comuna y de sitio, además de centros de interpretación. Estos proyectos se presentarán digitalizados pudiendo ser desarrollados en cualquier momento

Figura 21.- Estudiantes de arquitectura de la Universidad Estatal en la casa comunal de Sacachún



Fuente: Erika Espín 2004

Durante la visita, se mostró a los alumnos videos sobre San Birtute y la Arquitectura Popular Peninsular además de llevarlos hacia dos lugares

donde se efectuaron los hallazgos arqueológicos, el círculo de piedra en el cerro Sucre y las estelas en la zona de la quebrada Rio Tiare (Figura 22).

Durante los recorridos se pudo visualizar el interés que mostraron los estudiantes sobre la comuna y sus recursos turísticos, lo que brindó una percepción de la satisfacción que podrían tener los visitantes de las rutas turísticas.

Figura 22.- Especialistas y Estudiantes en la Zona de la Quebrada Rio Tiare.



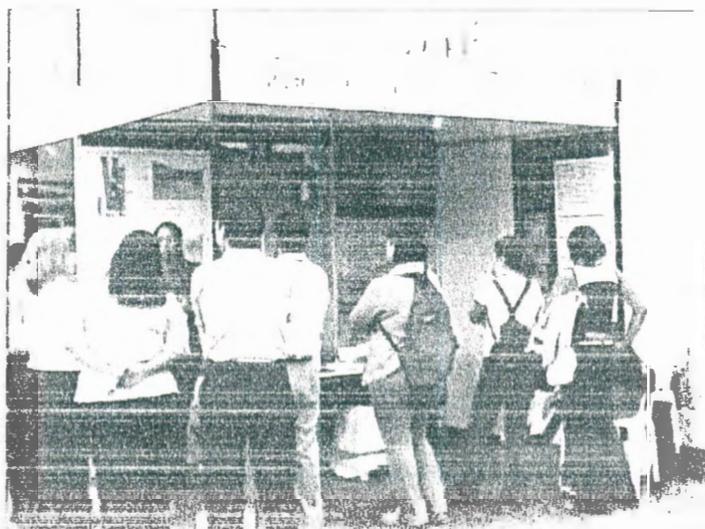
Fuente: Erika Espín 2004

Se efectuó además una inspección arqueológica realizada por la Licenciada Amelia Sánchez, investigadora de renombre en el área arqueológica, la misma que ofreció técnicas para el manejo y conservación de los hallazgos arqueológicos, de entre las que se destacan:

- Mantener los hallazgos arqueológicos in situ de forma que no se altere el patrimonio turístico.
- Realizar gestiones para que la zona arqueológica existente sea declarada reserva cultural esta idea se comenzó a desarrollar.

Además de estas actividades, este proyecto de tesis participó en la Feria efectuada por ESPOL denominada "Vinculos con la Comunidad" en el mes de octubre en el MAAC, donde se contó con el apoyo del Proyecto Península y de integrantes de la comuna. Allí se mostró al público en general las bondades y características de la comuna, obteniendo buenos resultados y comentarios de los asistentes (Figura 23)

Figura 23.- investigadores colaboradores del proyecto.



Fuente: Terry Landis, 2001

5.2 Estructuración del área.

Las actividades que se efectuaron permitieron crear en los comuneros un sentido de revalorización de sus recursos turísticos, además de que las charlas de capacitación les brindaron técnicas de manejo para los mismos. Luego de esto, es prescindible estructurar a la comuna como un centro turístico.

5.2.1 Desarrollo de un producto turístico.

Cuando hablamos de productos turísticos o servicios turísticos que se ofrecen a los visitantes, existen ciertas características que ellos deben poseer. En general, un producto turístico debe ofrecer la debida seguridad, material publicitario necesario, además de brindar lo máximo al mínimo precio (Benchmarking del Turismo Ecuatoriano, 2000).

Igualmente debe ser desarrollado según el perfil del visitante además de las tendencias actuales las cuales, como observamos, se inclinan por un Turismo Histórico Cultural.

Para Sacachún se diseñó un producto turístico que conjugue sus recursos naturales y culturales, el cual puede ser observado a través de varias rutas turísticas sobre el mapa de la comuna (Anexo 5). Dichas rutas se encuentran desarrolladas en Multimedia, lo que permite visualizar los recursos, desde una computadora, estas son:

Tabla 7.- Recorrido Turístico 1 para Sacachún.

<p><u>RECORRIDO TURÍSTICO 1</u></p> <p>“RUTA DE LOS CIRCULOS EN EL SECTOR SUCRE”</p>			
<p>A más de recorrer la comuna, se puede acceder a un interesante recorrido por el sector Sucre donde existen varios hallazgos arqueológicos. Se pueden visitar varios lugares arqueológicos: La cima de una colina donde existe más de 6 círculos de piedra, que posiblemente formaron parte de rituales de adoración de la cultura Manteño Huancavilca; además de otro icono conocido como San Birituta. Conjuntamente durante el recorrido se observan especies de flora y fauna características de la zona.</p>			
Duración	Se requiere	Incluye	Contacto
2 Horas	Ropa cómoda, zapatos tennis y gorra.	Alimentación, guianza y recorrido turístico, además de un cd promocional.	Sábados y domingos previa reservación al 042529985 o 094133591 (Jorge Tigrero).

Fuente: Erika Espín. 2004

Tabla 8.- Recorrido Turístico 2 para Sacachún.

<p><u>RECORRIDO TURÍSTICO 2</u></p> <p>“RUTA AL SECTOR QUEBRADA RIO TIGRE”</p>			
<p>Otro interesante recorrido donde se pueden conocer varios hallazgos arqueológicos de importancia en el sector que posiblemente correspondan a la cultura Manteño-Huancavilca. Luego de 20 minutos de camino, encontrarás una gran zona de marcadores de tumbas, con interesantes alineaciones según la Tierra.</p>			
Duración	Se requiere	Incluye	Contacto
2 Horas	Ropa cómoda, zapatos tennis y gorra.	Alimentación, guianza y recorrido turístico, además de un cd promocional.	Sábados y domingos previa reservación al 042529985 o 094133591 (Jorge Tigreiro).

Fuente: Erika Espín, 2004



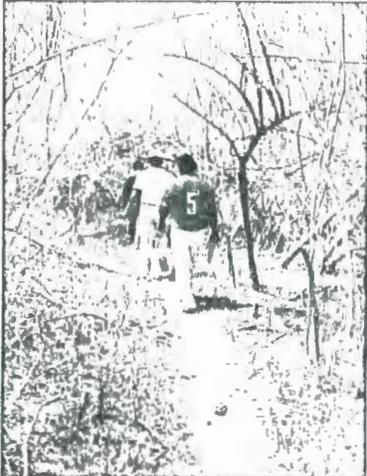
LICTUR - BIBLIOTECA

Tabla 9.- Recorrido Turístico 3 para Sacachún.

<p><u>RECORRIDO TURÍSTICO 3</u></p> <p>“LA RUTA DE LOS POZOS Y LA ESTELA SAN JUANITO”</p>			
<p>Recorrido donde se conocerá la historia y las leyendas de los pozos antiguos que existen, además de la forma de cómo han sido construidas por los antiguos. Cerca del lugar se puede observar una estela que según varias investigaciones los antiguos las utilizaban posiblemente para marcar algún territorio o como símbolo de adoración. Esta estela se encuentra perfectamente alineada hacia el sur, con un ángulo de inclinación de 45°. A su vez se pueden recorrer varios pozos de la comuna y conocer las historias que existen alrededor de ellos, y observar la flora y fauna del sector.</p>			
Duración	Se requiere	Incluye	Contacto
1.5 Horas	Ropa cómoda, zapatos tennis y gorra.	Alimentación, guianza y recorrido turístico, además de un cd promocional.	Sábados y domingos previa reservación al 042529985 o 094133591 (Jorge Tigreiro).

Fuente: Erika Espín, 2004

Tabla 10.- Recorrido Turístico 4 para Sacachún.

<p><u>RECORRIDO TURÍSTICO 4</u></p> <p>“RUTA MANTEÑA AL CERRO LAS NEGRAS”</p>			
<p>Considerado como un centro ceremonial de la cultura Manteño-Huancavilca y a pesar de que gran parte de los iconos arqueológicos no se encuentran en su sitio, aún se pueden observar vestigios de la cultura que se desarrolló, además de observar la transición climática y geográfica de la comuna; donde aún se pueden encontrar árboles como el guasango y guayacán.</p>			
Duración	Se requiere	Incluye	Contacto
2.5 Horas	Ropa cómoda, zapatos tennis y gorra.	Alimentación, guianza y recorrido turístico, además de un cd promocional.	Sábados y domingos previa reservación al 042529985 o 094133591 (Jorge Tigreiro).

Fuente: Erika Espín, 2004

Se ha buscado integrar los recursos existentes, además contar con canales de comercialización, logística y transportación, además de la calidad en la atención al turista. Básicamente se definió:

Empresas que integran y administran el producto:

- La comuna de Sacachún, con la comisión que participa en el proyecto turístico: La directiva, participantes en la preparación de los alimentos, encargados de los recorridos turísticos, grupo participante de la confección de artesanías, entre otros.
- Lo integran las organizaciones y empresas que contribuyan en el proyecto: Espol, Cámara de Turismo de Santa Elena, etc.

Canales de Comercialización y Publicidad:

- Para publicitar la comuna, se debe colocar un cartel informativo en la carretera Guayaquil-Salinas a la altura del recinto Buenos Aires, para que las personas interesadas conozcan y se decidan a visitar la comuna.
- En la caceta telefónica de la comuna, se debe crear un Centro que brinde información necesaria para la visita al contestar el teléfono, en un horario definido, con una contestadota, fax y grabadora de mensajes.
- Publicidad a través del Internet, de forma que el interés por la comuna llegue a todas partes, esta puede ser una página WEB que puede estar

adjunta a la de las diversas cámaras turísticas o Ministerio de Turismo, además de la prensa escrita. Se pueden realizar varios reportajes en los principales diarios del país y también es necesario la elaboración de trípticos que promocionen el producto.

- Difundir a los diversos colegios y universidades, información y apoyo necesario para que visiten la comuna, como parte del estudio del contexto histórico de la Península de Santa Elena y la costa en general.
- Incursionar en los diferentes eventos en el ámbito turístico que se realicen en la zona, para dar a conocer la comuna.

Logística y Transporte:

- Para acceder a los diferentes recursos es importante hacer la respectiva reservación llamando a los teléfonos de la comuna, para avisar el número de personas que llegan, además de la ruta que desean realizar o el tiempo disponible.
- Se puede acceder en carro propio, o se puede llegar en transportación de alquiler. Existe la opción desde Buenos Aires de poder utilizar las camionetas de alquiler para llegar a la comuna, esto puede realizarse reservando este servicio a bajo costo.

Atención al visitante:

- Es importante que se priorice la buena atención al visitante, lo que motivará su retomo y atraerá nuevos excursionistas. Para esto es importante que se tomen periódicamente cursos de capacitación en servicio al cliente, guianza turística, primeros auxilios, etc.

Es importante destacar que a más de la preparación de la comuna en diferentes áreas turísticas como lo es el manejo o la guianza turística, es necesario a su vez, determinar los elementos carentes de los recursos y de la comuna en general. Así, de la mano de las propuestas aquí desarrolladas, se requiere:

- Readecuar las baterías sanitarias que se encuentran en la parte posterior de la Escuela, de forma que sean puestas a disposición de los visitantes.
- Realizar una muestra explicativa sobre la riqueza cultural existente en la Escuela de la comuna.
- En lo posible readecuar alguna vivienda para que pueda ser utilizada como hospedería comunitaria.
- Efectuar gestiones para que se concrete la construcción de la carretera Buenos Aires-Sacachún.

- En lo posible se debe incluir a la comuna en el contexto turístico de la Península, realizando alianzas estratégicas con la Municipalidad del cantón, Cámara de Turismo de Santa Elena, la Subsecretaría de Turismo del Litoral y otros.

Finalmente, es indiscutible asumir que las actividades efectuadas hasta el momento servirán como ejemplo para las comunidades aledañas de Juntas del Pacífico, Sube y Baja y Julio Moreno. Se pretende asimismo que Sacachún constituya un centro de interpretación de la zona, desde donde se pueda visitar las demás comunas aledañas.

5.3 Presupuesto económico: Costos y Beneficios.

Es indiscutible que para desarrollar el Turismo se debe contar con gran parte de los actores que conforman la zona. En Sacachún, es imprescindible que se incluyan en los procesos de desarrollo a dichos actores que puedan aportar económicamente a la propuesta turística. Entre los principales involucrados deben estar la Municipalidad de Santa Elena, Subsecretaría de Turismo del Litoral, Cámara de Turismo de Santa Elena, además de las varias organizaciones y fundaciones que trabajan en esta zona como en Centro de Promoción Rural, ESPOL, PRODEPINE, etc.

Los costos y beneficios dependerán de las actividades a desarrollar y serán presentados a la comuna luego del estudio de los diferentes proyectos. Además, es importante recalcar que lo encontrado atrae también al turismo científico, el cuál alimentará la información técnica del lugar y genera fuentes de trabajo a los comuneros. Básicamente el presupuesto económico comprende (Tabla 11).

Tabla 11.- Presupuesto Económico.

Elemento	Costo (\$)
Réplica de San Biritute	1.400,00
Capacitación Turística (Logística)*	500,00
Implementación de senderos (primera etapa)	1.000,00
Construcción de un Centro de Interpretación.	2.500,00
Readecuación de Baterías Sanitarias	400,00
Prospección Arqueológica y Ambiental	2.700,00
Material Publicitario (Diseño e Impresión)	800,00
Página WEB	500,00
Cartel Informativo en la Carretera Principal	300,00
Adecuación del Centro de Operaciones	500,00
Total	10.600,00

Fuente: Erika Espín. 2004

*Este rubro, dependerá de los módulos de capacitación que se efectúen.

Finalmente el presupuesto económico se detalla con sus tiempos en la tabla 12:

Tabla 12.- Plan de actividades del presupuesto Económico

Plan Actividades	Mes Uno				Mes dos				Mes tres				Mes cuatro				Mes cinco				Mes seis			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Réplica de San Biritute																								
Capacitación Turística (Logística)*																								
Implementación de senderos																								
Construcción de un Centro de Interpretación.																								
Readecuación de Baterías Sanitarias																								
Prospección Arqueológica y Ambiental																								
Material Publicitario (Diseño e Impresión)																								
Pagina WEB																								
Cartel Informativo en la Carretera Principal																								
Adecuación del Centro de Operaciones																								

Fuente: (Erika Espín, 2004)

5.4 Impactos Ambientales de la Propuesta.

En el caso de Sacachún, el ambiente circundante corresponde a recursos turísticos y culturales que a través de los años han sufrido graves impactos, como por ejemplo la tala indiscriminada de árboles o la destrucción y saqueo de los hallazgos arqueológicos. Por esto se proponen estrategias que se deben seguir para mitigar los impactos sobre dichos recursos que el Turismo podría causar:

- En primera instancia, seguir creando una conciencia turística para los comuneros, los cuales se comprometan a proteger y salvaguardar sus recursos. Además, es vital que se refuercen las acciones de vigilancia y protección de las áreas naturales y arqueológicas.
- Creación e implementación de senderos turísticos que no obstruyan el devenir de los recursos. Además se debe definir la capacidad de carga de cada uno de esos recursos.
- Establecer programas de capacitación para el manejo y tratamiento de los residuos que ocasiona el Turismo y/o la comuna en sus actividades cotidianas.
- Realizar un control de los animales que pastorean en la comuna, zonificando las áreas para uso turístico y pastoreo.

CONCLUSIONES

Hemos visto a lo largo de este estudio, la indiscutible riqueza natural y cultural existente en la comuna de Sacachún. Se puede concluir que:

1. Sacachún posee más de 15 potenciales atractivos turísticos, los cuales están distribuidos en un 20% correspondiente a sitios o espacios naturales; 40% se refieren a la categoría Museos y Manifestaciones Culturales Históricas, 27% a la categoría Folklore y un 13% se refiere a la categoría Realizaciones Técnicas.
2. Considerando estos recursos se ha desarrollado un producto turístico, que busca convertir a la comuna en un centro turístico de interés para la zona y el país.
3. Dicho producto turístico fue puesto en práctica, a lo largo de las continuas visitas a la comuna, dando una referencia positiva y demostrando entre otras cosas, que aquella riqueza natural y cultural que aquí se ha inventariado, puede conformar una atracción turística que amerite otorgar un valor.
4. Es importante destacar que gran parte de los recursos inventariados no han sido estudiados ni valorados desde el punto de vista turístico. Esto conlleva a que estos recursos sean estrictamente nuevos en el campo turístico.

5. Es factible plantear propuestas en el campo turístico con apoyo de la rama de Arquitectura y Arqueología, buscando implantar una infraestructura que apoye el desarrollo del Turismo en la comuna. No podemos olvidar a su vez, las acciones que se deben emprender para no continuar destruyendo los recursos existente.

RECOMENDACIONES

Son varias las recomendaciones que surgen luego del diagnóstico de la comuna de Sacachún. Principalmente:

1. Se debe crear un Plan de Desarrollo Turístico donde se exponga claramente los lineamientos que rigen la actividad dentro de la comuna.
2. Diagnosticar los recursos de las demás comunas del sector, además de implementar propuestas similares, sería de gran aporte al desarrollo de los pueblos de la Península de Santa Elena.
3. Se debe promover la coordinación con las comunas que limitan el cerro Las Negras para realizar un Plan de Rescate Arqueológico y Desarrollo Turístico de dicho cerro.
4. Se deben emprender estudios sobre el suelo de la comuna, en busca de una diversificación de las actividades productivas de la misma, además de investigar las cuencas de los ríos invernales que poseen.
5. Se debe mejorar la infraestructura de tal manera que los recursos puedan convertirse en verdaderos atractivos manejados de manera sostenible.
6. La comuna de Sacachún debe seguir gestionando proyectos, e iniciar una lenta pero segura campaña que llegue a todos los interesados en la

identidad cultural de nuestro pueblo, que sitúe a Sacachún como ejemplo de lo que se puede llegar a desarrollar a través de la planificación objetiva de recursos turísticos.

ANEXOS

Anexo 1.- Cuestionario Encuesta Percepción Turística de Sacachún.

1. DATOS DEMOGRÁFICOS.

Sexo	Masculino	<input type="checkbox"/>	Femenino	<input type="checkbox"/>		
Edad	15-25	<input type="checkbox"/>	25-35	<input type="checkbox"/>	35-45	<input type="checkbox"/>
					46 o más	<input type="checkbox"/>
Instrucción	Primaria	<input type="checkbox"/>	Secundaria	<input type="checkbox"/>	Superior	<input type="checkbox"/>
					Otro	<input type="checkbox"/>
Estado Civil	Soltero	<input type="checkbox"/>	Casado	<input type="checkbox"/>	Divorciado	<input type="checkbox"/>
					Otro	<input type="checkbox"/>
Religión	Católico	<input type="checkbox"/>	Evangélico	<input type="checkbox"/>	Mormón	<input type="checkbox"/>
					Otro	<input type="checkbox"/>

2. INFORMACION SOCIOECONOMICA

A qué actividad se dedica Usted?

Comercial	<input type="checkbox"/>	Ganadera	<input type="checkbox"/>
Agrícola	<input type="checkbox"/>	Transportación	<input type="checkbox"/>
Educación	<input type="checkbox"/>	Otra	<input type="checkbox"/>

Cuál es su horario semanal de trabajo?

Lunes a Viernes	<input type="checkbox"/>	Sábados y domingos	<input type="checkbox"/>
Lunes a Sábados	<input type="checkbox"/>	Todos los días	<input type="checkbox"/>

Tiene algún pariente cercano en el exterior?

Si No

3. PREDISPOSICION COMUNITARIA HACIA EL TURISMO

Cree que Sacachún tiene lugares o atractivos turísticos? Diga dos de ellos.

Si No Porque? _____

Cree que desarrollar el Turismo sería una fuente de ingreso para Sacachún?

Si No Porque? _____

Si tuviese la oportunidad, le interesaría dedicarse a la actividad Turística?

Si No Porque? _____

Si su respuesta fue afirmativa, en que actividad le interesaría participar?

Acompañando a las personas	<input type="checkbox"/>	Transportación	<input type="checkbox"/>
Comida y Bebidas	<input type="checkbox"/>	Promoción de los lugares	<input type="checkbox"/>
Hospederías Comunitarias	<input type="checkbox"/>	Otras	<input type="checkbox"/>

Cual cree que son los factores por los que Sacachún no se desarrolla?

Falta de apoyo del Gobierno	<input type="checkbox"/>	Falta de Interés	<input type="checkbox"/>
Falta de organización	<input type="checkbox"/>	Falta de Servicios Básicos	<input type="checkbox"/>
Ubicación	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>

Le gustaría recibir Capacitación en el área Turística?

Si No Porque? _____

Anexo 2.- Diario El Telégrafo Junio del 2004.

LA CRÓNICA URBANA Serie: Lo más atractivo de los municipios de la ciudad

A Sambiritute lo visitan las mujeres que quieren ser madres

El municipio de Sambiritute, en el departamento de Cochabamba, se ha convertido en un destino turístico para las mujeres que desean ser madres. Esto se debe a la gran cantidad de centros de fertilidad que se han establecido en la zona, atraídos por el clima y las condiciones ambientales que favorecen el embarazo.

Según informan las autoridades locales, el número de mujeres que visitan Sambiritute para tratar de quedar embarazadas ha aumentado considerablemente en los últimos años. Estas mujeres, provenientes de diversas partes del país, buscan en Sambiritute un ambiente tranquilo y saludable que les permita superar sus problemas de fertilidad.

Los centros de fertilidad ofrecen servicios especializados, incluyendo tratamientos médicos, monitoreo de ovulación y apoyo psicológico. Además, muchas de estas mujeres encuentran en Sambiritute un lugar ideal para descansar y disfrutar de la naturaleza durante su estancia.

El municipio de Sambiritute ha aprovechado esta demanda turística para promover el desarrollo local y mejorar las infraestructuras de salud y recreación. Esto ha generado nuevas oportunidades económicas y ha contribuido a la revitalización de la zona.



El clima de a fertilidad mide 17,5 metros de alto.

Anexo 3.- Carta enviada al Alcalde de Guayaquil.

Guayaquil, Julio 9 del 2004

Señor
Abogado Jaime Nebot S.
Alcalde de Guayaquil
Presente

De nuestras consideraciones

Los abajo firmantes, participantes del evento binacional "BUSCANDO RAÍCES, FORJANDO VÍNCULOS. PRIMER COLOQUIO SOBRE LOS ENCUENTROS CULTURALES SEPTENTRIONALES EN LA HISTORIA Y LA MODERNIDAD", desarrollado en el Museo Municipal de Guayaquil, del 6 al 9 de julio del 2004, nos dirigimos a Usted, para expresarle lo siguiente:

Considerando,

Que en la década de los cincuenta, el Doctor Carlos Guevara Moreno, Alcalde de Guayaquil, ordenó traer a la fuerza al monolito denominado San Biritute, de la comuna Sacachún, Península de Santa Elena, de acuerdo a lo que consta en las publicaciones del Prof. Francisco Huerta Rendón, arqueólogo de la época.

Que la comuna de Sacachún viene haciendo gestiones desde el año 1990, para que el Muy Ilustre Municipio de Guayaquil, proceda a la devolución del monolito San Biritute, que tiene el carácter de Monumento Local, y que es parte de la identidad cultural de la comuna.

Solicitamos,

Acogiéndonos a su sensibilidad social, se sirva disponer que el Museo del Muy Ilustre Municipio de Guayaquil, proceda a devolver el monolito San Biritute a la comuna.

Cabe destacar que diferentes instituciones y personalidades de la provincia, están interesadas en apoyar un proceso de desarrollo local en la comuna de Sacachún basados en su identidad cultural.

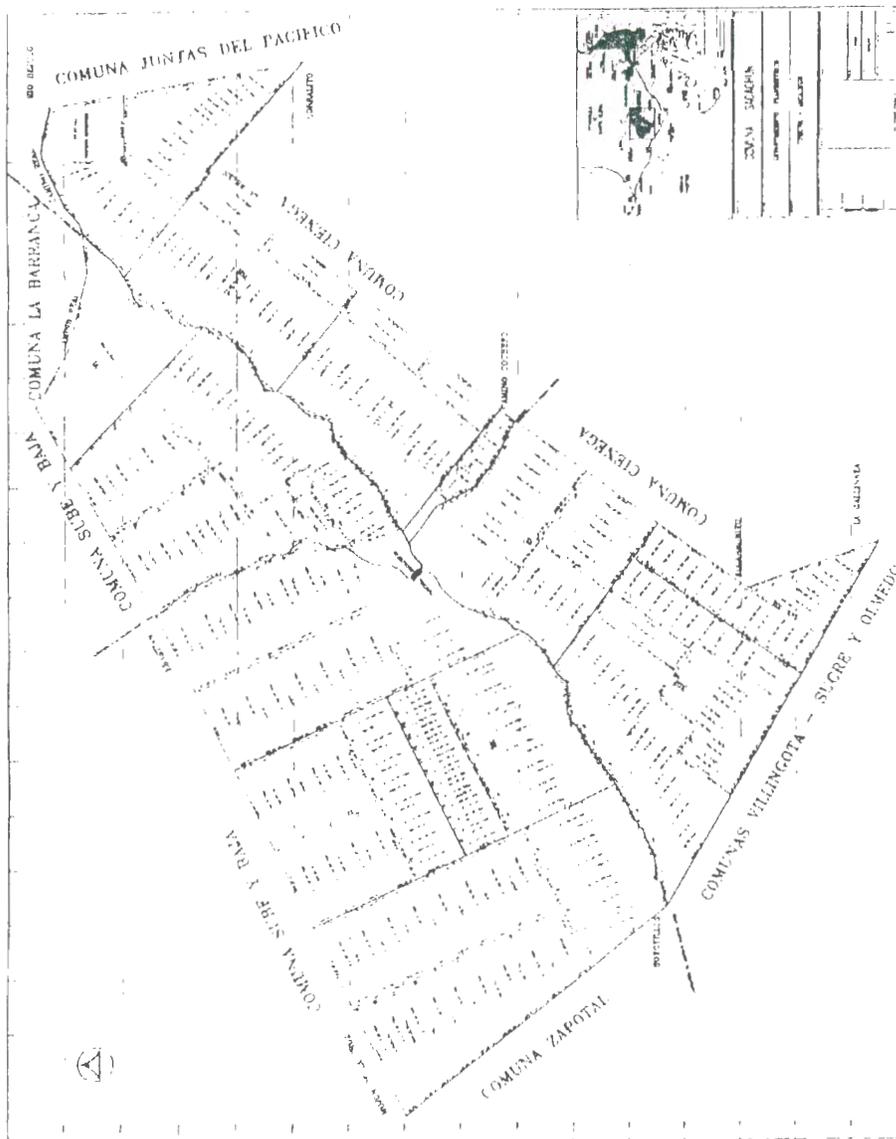
Atentamente,

Los abajo firmantes.

Anexo 4.- Listado de Participantes a las Charlas de Capacitación

NOMBRE
Enaro Quimi Tumbaco
María Quimi
Sofía Lino
Francia Gonzáles
Genoveva Tumbaco
Jorge Tigreiro Figueroa
Ingrid Gallardo Quimi
Eliana Gallardo Quimi.
Lisette Torres Quimi
Sixta Guillermina Tmalá Lino
Gloria Gonzáles Tomalá
Jaime Tumbaco Gonzáles
Jarry G. Lainez Tomalá
Maricela Ramirez
Flora Rodríguez Merchán
Francisco Tigreiro Ramírez
Antonio Gonzáles Figueroa
Angel Lino Ramirez
Joselyn Gallardo Quimi
Celso Bryan Torres
Yiry Torres Quimi
Sandy Hermenegildo Tomalá
Francisco Lino Gonzáles

Anexo 6.- Plano de la comuna de Sacachún.



BIBLIOGRAFIA

1. Álvarez L. Rita y García Caputi Mariella, 1995. El Emblema Territorial de los Manteño-Huancavilca en las estribaciones de la Cordillera Chongón y Colonche. Los Agricultores de la Montaña. Guayaquil-Ecuador. 63p.
2. Álvarez L. Silvia, 1991. Los Comuneros de Santa Elena: Tierra, Familia y Propiedad.
3. Álvarez Silvia G. y otros. Comuneros y Comunas: Un capital social en disputa en la costa del Ecuador. Revista procesos, 2000 ESPOL.
4. Carvalho Neto Paulo de, 1989. Diccionario de Teoría Folklórica. Ediciones Abya-Yala. Cayambe-Ecuador. 247p.
5. Centro de Estudios Arqueológicos y Antropológicos de Guayaquil Espol (CEAA). "Albarradas de la Costa Ecuatoriana: Rescatando el conocimiento tradicional sobre el manejo sustentable de la biodiversidad" Informe de Progreso de Medio Alcance Componente Sociocultural, 2002. Fondo Global del Ambiente GEF del Banco Mundial.
6. Correa Bustamante Francisco José, 2002. Todo Guayas en sus manos. Editorial Arquidiosesana. Guayaquil-Ecuador. 345p.
7. Enciclopedia Historia del Ecuador, 1981. Editorial SALVAT.
8. Enciclopedia Microsoft Encarta, 2004
9. Guerra C. Alejandro, 1995. Apuntes para la Historia de la Península de Santa Elena. Fundación Eugenio Espejo y la M.I. Municipalidad de Santa Elena. 186p.

10. Huerta Rendón Francisco, 1955. Casa de la Cultura Núcleo del Guayas.
11. Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, 2002. División Político-Administrativa de la República del Ecuador. Guayaquil-Ecuador. 187p.
12. Lindao R. y Stothert K., 1994. El Uso vernáculo de los árboles y plantas de la Península de Santa Elena. Fundación Pro-Pueblo. Banco Central del Ecuador. Guayaquil-Ecuador. 60p.
13. Marcillo G. Ecuador, 2001. Relatos de la Vida Peninsular. Escuela Superior Politécnica del Litoral. Guayaquil-Ecuador. 104p.
14. Marcos Jorge, Álvarez Rita y Tobar Oswaldo, 1991. Informe de Impacto Ambiental.
15. Organización Mundial del Turismo, 1999. Agenda para planificadores locales: Turismo Sostenible y Gestión Municipal.
16. OMT, 1998. Introducción al Turismo. Organización Mundial del Turismo, España. Madrid-España. 392p.
17. Boullón Roberto, 1994. Planificación del Espacio Turístico. Editorial Trillas, México. 245p.
18. PRODEPINE 2001
19. Stothert Karen, 1988. La prehistoria temprana de la Península de Santa Elena, Cultura Las Vegas. Museo del Banco Central de Guayaquil. 273p.

20. Valverde Flor María, 1991. Estado Actual de la Vegetación Natural de la Cordillera Chongón-Colonche. Universidad de Guayaquil. Guayaquil-Ecuador. 388p.
21. Véliz Jaime, 1986. Sumpa Proyección Cósmica del Cholo. Banco Central del Ecuador. Guayaquil-Ecuador. 116p.