

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL

**Facultad de Ingeniería Marítima, Ciencias Biológicas,
Oceanográficas y Recursos Naturales**

“Evaluación del Uso Turístico y Recreativo del Parque
de La Armada Bae-Calderon.”

TESIS DE GRADO

Previa la obtención del Título de:

LICENCIADO EN TURISMO

Presentada por:

Maria Esther Vera Cedeño
Michelle Vanessa Macías Gonzaga

GUAYAQUIL – ECUADOR

2011

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la fuerza necesaria para seguir adelante, a mi Padre la persona más importante en mi vida que me ha dado su apoyo incondicional en todo momento.

María Esther Vera Cedeño

AGRADECIMIENTO

Principalmente a Dios y a mi Madre, por siempre estar conmigo, en todos mis proyectos, y mi Padre quien siempre será mi guía en mi camino, y aquellas personas quienes han aportado algo en mi vida, gracias a todas esas personas especiales, Dios los guie siempre.

Michelle Vanessa Macías Gonzaga

DEDICATORIA

Al ángel que siempre me cuida mi Madre que de uno u otro modo ella estará siempre presente y a mi Padre por ser la persona que ha inculcado buenos valores y ha sido un guía en mi vida para poder llegar a culminar mi carrera.

María Esther Vera Cedeño

DEDICATORIA

A mi Padre celestial, por permitirme culminar una etapa más en mi vida, a mi Padre Raúl Macías a quien más amo en este mundo pilar fundamental en mi vida, gracias a sus consejos y a su apoyo incondicional y a mi Madre Esthela Gonzaga quien me ha ayudado durante toda mi vida le digo gracias Mama por enseñarme a ser quien soy, y lo sigue haciendo, dedico este esfuerzo a quienes son mi vida.

Michelle Vanessa Macías Gonzaga

TRIBUNAL DE GRADUACION

M.Sc. Víctor Osorio
DIRECTOR DE LA TESINA DE SEMINARIO

Ing. José Chang
PROFESOR DELEGADO POR EL DECANO DE LA FACULTAD

DECLARACION EXPRESA

“La responsabilidad del contenido de esta Tesis de Grado, nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma a la ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL”

María Esther Vera Cedeño

Michelle Macías Gonzaga

RESUMEN

El Parque De La Armada es un sitio que tiene como atractivo principal el Buque de la Armada Bae-Calderón, porque posee un museo en su interior, en el cual se aprecia la historia de la Batalla de Jambelí.

En la siguiente investigación se muestra la evaluación del Parque De La Armada Bae-Calderón, con el propósito de enseñar el uso turístico que se está manejando en la actualidad.

A continuación se presentan tres capítulos, cada uno indica su finalidad con respecto a la valoración y uso del parque, entre los primeros capítulos se indica las características del atractivo, su historia, los elementos que lo hacen significativo e histórico y las actividades que se pueden realizar en el lugar.

El segundo capítulo establece el análisis de la demanda, teniendo como objetivo principal conocer el perfil del visitante que a menudo frecuenta el lugar, y poder reconocer sus gustos y necesidades. En el ultimo capítulo se establecen el análisis de la capacidad de carga; y finalmente los impactos ambientales negativos y positivos del lugar; y así poder culminar con la evaluación del uso turístico del parque, para poder llegar a las conclusiones y recomendaciones.

INDICE GENERAL

RESUMEN.....	VIII
INDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS.....	XII
INDICE DE MAPAS.....	XIII
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XIV
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XV
ÍNDICE DE ANEXOS.....	XVI
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPITULO I

1. INFORMACIÓN GENERAL.....	2
1.1. Características Generales del Atractivo.....	2
1.1.1. Ubicación Geográfica	4
1.1.2. Mapa.....	5
1.1.3. Medios de Acceso.....	5
1.1.4. Transportación.....	6
1.1.5. Entorno Natural.....	7
1.2. Uso Turístico.....	13
1.2.1. Descripción del Equipamiento Existente.....	14
1.2.2. Descripción de las Actividades Turísticas-Recreativas.....	19
1.3. Inventario del Atractivo.....	20

1.3.1. Fichas.....	21
--------------------	----

CAPITULO II

2. ANÁLISIS DE LA DEMANDA.....	27
2.1.Características Generales de la Demanda.....	27
2.1.1. Demanda Turística.....	27
2.1.2. Aplicación de Encuestas.....	29
2.2.Determinación del Nivel de Satisfacción del Visitante.....	43
2.3.Perfil del Visitante.....	44

CAPITULO III

3. EVALUACIÓN DEL USO TURÍSTICO-RECREATIVO DEL PARQUE DE LA ARMADA BAE-CALDERON.....	46
3.1.Capacidad de Carga.....	46
3.1.1. Capacidad de Carga Física.....	47
3.1.2. Capacidad de Carga Real.....	50
3.1.3. Capacidad de Carga del Buque Bae-Calderón.....	52
3.1.4. Capacidad de Carga Real del Buque-Bae-Calderón.....	54
3.1.5. Capacidad de Carga Efectiva.....	55
3.2.Estudio de Impacto Ambiental.....	57
3.2.1. Matriz de Leopold.....	57
3.2.2. Factores Ambientales.....	59

3.2.3. Identificación y Valoración de los Impactos Ambientales.....	60
3.2.4. Calificación y Evaluación de los Impactos Ambientales.....	60
3.3. Estudio de Impactos Sociales.....	66
CONCLUSIONES.....	67
RECOMENDACIONES.....	68
BIBLIOGRAFÍA.....	76

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla I.- Especies de Flora y Fauna.....	11
Tabla II.- Especies de Flora y Fauna.....	12
Tabla III.- Simbología.....	30
Tabla IV.- Significados de La Valoración de Impactos Ambientales.....	46

INDICE DE MAPAS

Mapa del Parque de La Armada Bae- Calderón.....5

ÍNDICE DE FOTOS

Foto 1.- Buque Memorial Bae-Calderón.....4

Foto 2.- Medio de Transporte Público utilizado “Metrovía”.....	2
Foto 3.- Museo Naval Contemporáneo.....	8
Foto 4.- Planchada de Actos Cívicos.....	9
Foto 5.- Monumento del Almirante Juan Illingworth.....	10
Foto 6.- Uso del Área de las Bancas del Parque.....1.....	14
Foto 7.- Busto del Comandante Rafael Moran Valverde.....	15
Foto 8.- Monumentos de Víctor Naranjo y Cesar Endara.....	17
Foto 9.- Área donde se encuentran las bancas.....	18

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico N° 1.- Sexo.....	32
Grafico N° 2.- Edad.....	33
Grafico N° 3.- Personas que conocen el parque.....	34

Grafico N° 4.- Personas que han visitado el parque.....	35
Grafico N° 5.- Quienes son las personas que visitan el parque.....	36
Grafico N° 6.- Motivos de visita al parque de la Armada.....	37
Grafico N° 7.- Medios de Transporte Utilizados.....	38
Grafico N° 8.- Lo más importante del lugar.....	39
Grafico N° 9.- Personas que saben que el Buque es un Museo.....	40
Grafico N° 10.- Personas que han visitado el Museo memorial Bae- Calderón.....	41
Grafico N° 11.- Conocimiento de la existencia del Museo Naval Contemporáneo....	42
Gráfico N° 12.- Nivel de Satisfacción del visitante.....	44

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A: Encuestas realizadas.....	70
Anexo B: Matriz de Leopold	75

INTRODUCCION

La investigación a presentar de la “Evaluación Del Uso Recreativo Del Parque De La Armada Bae-Calderón”, se basa en identificar el equipamiento turístico del parque para impulsar el uso recreativo y turístico a los habitantes de la ciudad de Guayaquil.

En este análisis se considera implementar el equipamiento para facilitar las actividades turísticas que los habitantes de la ciudad puedan realizar y así poder incentivar a los guayaquileños sobre el significado simbólico del principal atractivo que posee el parque.

El Museo Memorial Bae-Calderón se caracteriza por poseer un significado histórico en La Armada Nacional siendo de gran importancia en la ciudad, ya que marco la historia de los ecuatorianos en La Batalla de Jambelí.

El análisis del sistema turístico del parque BAE-CALDERÓN se usa para determinar la situación.

CAPITULO I

1. INFORMACION GENERAL

La ciudad de Guayaquil tiene una extensa relación con la labor naval desde los albores de su historia ya que por su cercanía con el río Guayas, ha sido motor fundamental de su comercio y testigo de grandes hazañas navales del país.

El elemento central del parque de la Armada es la embarcación Bae- Calderón, que fue utilizada en la batalla de Jambelí

1.1. Características Generales del Atractivo

El Parque de la Armada Bae-Calderón que se encuentra dentro del Complejo Cívico Naval Jambelí creado en el año de 1972. A través de un proyecto presentado por la Primera Zona Naval a la M.I. Municipalidad de Guayaquil, fue remodelado e inaugurado el 9 de Octubre del 2006, dentro del mismo se encuentra el Buque cañonero Bae-Calderón, utilizado durante la Batalla Naval de Jambelí ocurrida el 25 de Julio de 1941, producto de la guerra entre Ecuador y Perú, construido en Inglaterra en el año de 1884 por David

Dunlop; el 18 de diciembre de 1886 es adquirido por el Ecuador, siendo reformado bajo la inspección del Capitán de Fragata Nicolás Bayona para poderlo convertir en un buque de guerra.

El 25 de Julio de 1941 el Buque Bae-Calderón participó en un conflicto armado con el Perú el cual tuvo un enfrentamiento exitoso con el destructor peruano “Almirante Villar” , buque que por sus características era inmensamente superior frente al Canal de Jambelí.

En el año de 1950 al nombre de los buques de la Armada se le antepusieron las siglas BAE por “ Buque de la Armada del Ecuador” pasando el antiguo “Chaihuin” a denominarse “BAE Abdón Calderón”, posteriormente se mantuvo en servicio como transporte armado hasta fines de ese año.

Sirvió cerca de 70 años a la Armada Nacional y permaneció en servicio hasta el año de 1960 en que fue retirado oficialmente. En 1961 lo trasladaron a los muelles del Arsenal naval, en la actualidad Astilleros Navales Ecuatorianos.

En 1972 Lo trasladaron en partes al parque de la Armada Nacional, y en el año de 1986 lo convirtieron en “Museo Memorial” por la digna y destacada actuación de los ecuatorianos en la Batalla de Jambelí.

Foto JPG. 1

Buque Bae-Calderón



Fuente: Tesistas

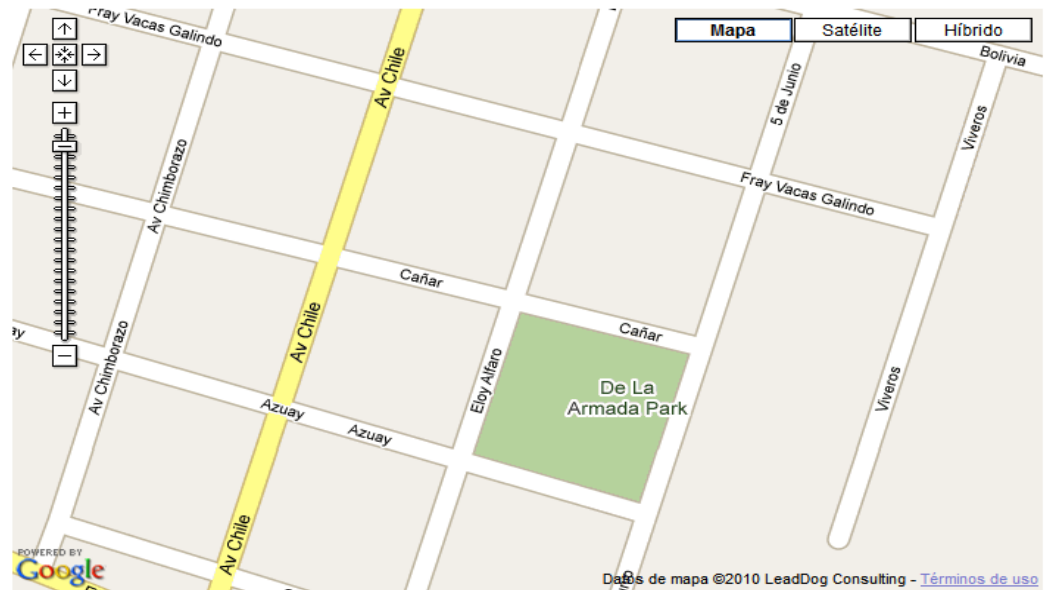
1.1.1. Ubicación geográfica

Se encuentra ubicado en la zona sur, parroquia Letamendi de la ciudad de Guayaquil, en la Primera Zona Naval de la Armada Nacional, dentro del Complejo Cívico Jambelí; entre las calles Eloy Alfaro y Cañar, llevando el nombre de Parque de la Armada Bae-Calderón.

1.1.2. Mapa

Mapa GIF. 1

Mapa del Parque de la Armada Bae-Calderón



Fuente: www.google.es/maps

1.1.3. Medios de acceso

Se puede acceder al parque por vía terrestre, a través de las calles Eloy Alfaro y Cañar, las cuales se encuentran debidamente asfaltadas y pavimentadas; y hacen posible el acceso para aquellas que personas que quieran visitar el Parque de la Armada Bae- Calderón.

1.1.4. Transportación

En la ciudad Guayaquil el principal medio de acceso es el transporte público que consta de: buses urbanos, taxis y expresos, que transitan por las inmediaciones del parque.

El medio de acceso público más concurrente que circula por el Parque de la Armada Bae-Calderón es “La Metro Vía” ruta: Troncal Guasmo – Troncal Río Daule que circula cada cinco minutos, cuyas estaciones más cercanas al atractivo son:

- De norte a sur la estación “Barrio Centenario”
- De sur a norte la estación “León becerra”

Foto JPG. 2

Medio de Transporte público utilizado “Metrovía”



Fuente: [http:// www.fotolog.com](http://www.fotolog.com)

Otros medios de transporte que transitan por el lugar son taxis y vehículos particulares.

1.1.5. Entorno Natural

El parque de la Armada Bae-Calderón cuenta con un área de 8085.30 m² aproximadamente, a sus alrededores se pudo observar el Museo Contemporáneo; la plaza del Marinero que tiene una pileta y

dentro de esta posee el monumento de un marino; se encuentra también la primera Zona Naval y un restaurante de comida que está en la calle Eloy Alfaro y Cañar.

Foto JPG. 3

Museo Naval Contemporáneo



Fuente: Tesistas

Dentro del parque se aprecia un área denominada por las personas de la Armada “Planchada de Eventos Cívicos” que en el centro se encuentra el busto del Comandante Rafael Moran Valverde, contiguo a esta área se encuentra dentro una pileta el Buque Memorial Bae-Calderón.

Foto JPG. 4

Planchada de Actos Cívicos



Fuente: Tesistas

Se pudo apreciar que existe un monumento al Almirante Juan Illingworth y alrededor de este se encuentran ocho bustos de los personajes más representativos de la Armada Nacional.

Foto JPG. 5**Monumento del Almirante Juan Illingworth**





Fuente: Tesistas

Cuenta con un área de recreación con bancas, luminarias y espacios que el visitante puede hacer uso de la manera que crea conveniente.

Entre las especies de flora y fauna que se encuentran en el lugar encontramos las siguientes:





Tabla I

Especies de Flora y Fauna

Nombre		
Común:	Nombre Científico	Figura
Palma africana	<i>Elaeis guineensis</i>	
Palma decorativa	<i>Veitchia Mem</i>	
Dichondra	<i>Dichondra micrantha</i>	
Césped San Agustín	<i>Stenotaphrum secundatum</i>	

Fuente: Proporcionada por la Primera Zona Naval Sur y Tesistas

Tabla II
Especies de Flora y Fauna

Nombre Común	Nombre Científico	Figura
Cyca Alta	<i>Cycas revolutas</i>	
Camarón amarillo	<i>Pachystachys lutea nes</i>	
Iguana	<i>Iguana iguana</i>	
Garrapatero	<i>Crotophaga ani.</i>	

Fuente: Proporcionada por la Primera Zona Naval Sur y tesistas

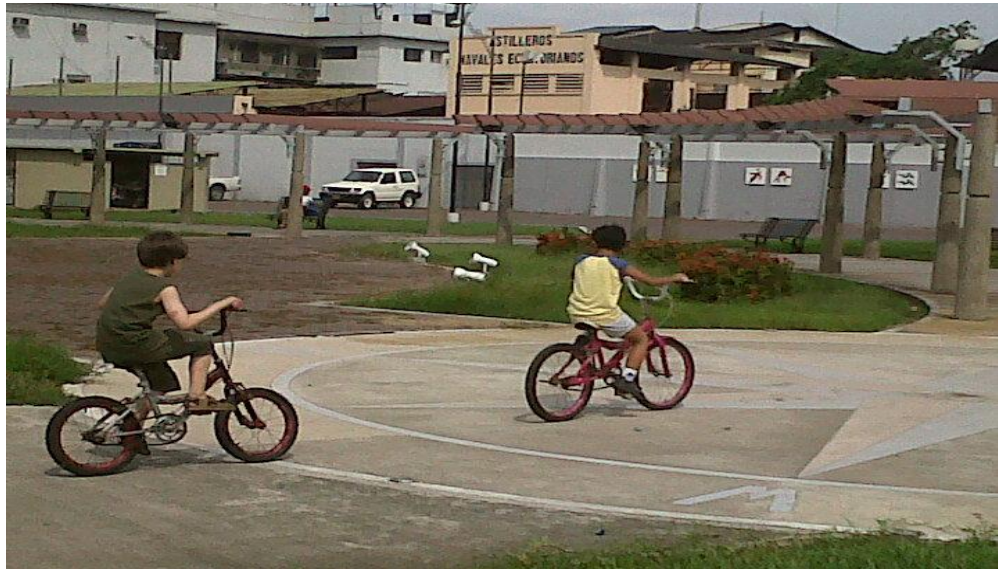
1.2. Uso Turístico

El uso turístico que se da al Parque de la Armada Bae-Calderón, es de guianzas dentro del museo en el cual se realiza el recorrido de los hechos históricos que han ocurrido a lo largo de la historia Naval de Guayaquil y el desarrollo de la Armada del Ecuador, estos recorridos también se les da a marinos que son provenientes de otros lugares para que conozcan acerca de la historia del lugar. Otro uso que se le da al parque por parte de los visitantes es paseos en bicicletas y caminatas por este lugar.

Sin embargo también se realizan actividades cívicas en fechas específicas programadas anualmente tales como: juramento de la bandera para escuelas, colegios y facilitar el uso de las instalaciones para en público en general.

Foto JPG. 6

Uso del área de las bancas del Parque de la Armada.



Fuente: Tesistas

1.2.1. Descripción del Equipamiento Existente

A criterio de los investigadores se ha dividido el lugar en dos zonas, que son las siguientes: Zona Histórica y Zona recreacional.

Zona Histórica.- Está conformada por: “La Planchada de Eventos Cívicos”, denominada así por las personas que conforman la Armada Nacional donde se realizan eventos programados por diferentes instituciones, en la que consta en la parte superior media un Busto en

honor al Comandante Rafael Moran Valverde por ser un héroe máximo que enalteció las virtudes del marino ecuatoriano, posee además dos Cañones y la denominada Antorcha Memorial, la cual solo se enciende cuando se realizan eventos de la Armada y además existen 3 astas donde se izan las banderas del Ecuador, Guayaquil y Naval.

Foto JPG. 7

Busto del Cmdt. Rafael Morán Valverde



Fuente: Tesistas

Esta parte del parque consta también del Buque Bae-Calderón el cual fue transformado en un museo Memorial y mide: Eslora 23 mt, Manga 5 mt, Calado 1 mt, Desplazamiento 70 toneladas; en su interior posee una bandera de más de cien años que son partes de guerra, bombas de

señalamiento táctico y proyectiles de la aviación Peruana; fotos del barco, el camarote del Comandante Rafael Valverde, diplomas entregados por el congreso ecuatoriano en 1961 a los tripulantes, un cofre de madera de 1890 el cual se lo utilizaba para guardar el pabellón (Bandera); además consta de 4 salas: sala de entre puente en la que se encuentra una maqueta representativa del combate Naval Jambelí, exhibiciones de armamentos utilizados por la Armada ecuatoriana y fotografías de los señores tripulantes; posee la sala de proa en la que se rinde homenaje a los marineros del Combate de 1941; sala puente de gobierno en la que se encuentra un timón y un compas magnético de las radios emisoras y receptoras instrumentos utilizados por el barco y finalmente el cuarto de cocina en la que se puede admirar donde se preparaban los alimentos, y los implementos que se utilizaban para prepararlos.

Finalmente cuenta con nueve Bustos; entre ellos el del Almirante Juan Illingworth, debajo de este se encuentran parte de sus restos y alrededor de este se encuentran los 8 bustos que son de los personajes más representativos de la Armada Nacional; entre ellos tenemos a Contramaestre Juan Suarez, General de División Thomas Charles Wright, Sub-oficial Gerardo Ramírez, Alférez de Fragata Víctor Naranjo Fiallos, Capitán de Fragata Cesar Endara Peñaherrera,

Vice-Almirante Manuel Nieto Cadena, Capitán de Corbeta Francisco Calderón Garaicoa, cuenta también en esta zona con alrededor de 10 bancas que son usadas por los visitantes.

Foto JPG. 8

Monumentos de Alférez de Fragata Víctor Naranjo Fiallos y Capitán de Fragata Cesar Endara Peñaherrera



Fuente: Tesistas

Zona Recreativa.- Consta de un área que a criterio de los investigadores posee belleza escénica, contiene 18 bancas que también son usadas por los visitantes, sin embargo se pudo apreciar

que el parque mantiene variedad de plantas; se observo que en la parte superior derecha del parque se aprecia un ancla que no posee ningún valor significativo, pero estos objetos suelen ser colocados, cuando a los buques se les da de baja.

Foto JPG. 9

Área donde se encuentran las bancas



Fuente: Tesistas

1.2.2. Descripción de Actividades turísticas-recreativas

Entre las principales actividades turísticas y recreativas que se realizan en el lugar son: el homenaje a la Batalla de Jambelí, paseos en bicicleta, caminatas por el parque y recorridos por el Museo Memorial Bae-Calderón.

Homenaje a la Batalla de Jambeli.- El 25 de julio se celebra todos los años un homenaje a la Armada Nacional por ser la fecha en la que el Ecuador quedo victorioso de la Batalla de Jambelí, dentro del parque se realiza un desfile y dentro del lugar además en esta fecha se muestra y se hacen recorridos dentro del Buque Bae-Calderón.

Paseos en bicicleta.- En el Parque de la Armada, se realizan paseos en bicicleta por parte de los visitantes, que son realizados principalmente por niños de entre 6 y 11 años de edad, los recorridos son realizados por el área de las bancas, ya que se encuentra en buen estado, para el disfrute de las personas.

Caminatas por el parque.- Dentro del lugar las personas realizan caminatas alrededor del parque que son hechas en pareja, familia o en

amigos; asimismo también se realiza la observación de los bustos, cañones, anclas que hacen relevantes el atractivo para el visitante.

Recorridos por el Museo Memorial Bae-Calderón.- Los recorridos por el museo son hechos por estudiantes, público en general y a delegaciones extranjeras que visitan la ciudad de Guayaquil, son hechas por medio de guías que por lo general son estudiantes de colegio, en la que muestran el contenido del parque su historia y el valor simbólico del lugar.

1.3. Inventario del Atractivo

Apoyándose en los conceptos de la Metodología para Inventarios de Atractivos Turísticos del Ministerio del Turismo 2010, se definen al parque como jerarquía II, y al Buque como jerarquía III y se procedió a realizar dos fichas para el tema a investigar:

- Museo Memorial Bae-Calderón
- Parque de la Armada Bae-Calderón

1.3.1. Fichas



Ministerio de Turismo
 ATRACTIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

FICHA NUMERO: 01
ENCUESTADOR: Tesistas
SUPERVISOR EVALUADOR: M.Sc. Víctor Osorio
FECHA: Octubre, 20 del 2010
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Museo Memorial "Bae Calderon"
CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales
TIPO: Históricas
SUBTIPO: Museo

UBICACION

LATITUD: 02° 10 '94 S
LONGITUD: 79° 52' 77 W
PROVINCIA: Guayas.
CIUDAD y/o CANTON: Guayaquil.
PARROQUIA: Letamendi.
DIRECCIÓN: Eloy Alfaro Y Cañar

CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Santa Ana de Samborondón **DISTANCIA:** 32 Km.
POBLADO: Durán (Eloy Alfaro) **DISTANCIA:** 4Km.

CALIDAD**VALOR INTRINSECO****CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO**

ALTURA: 2 m.s.n.m.
TEMPERATURA : 29°C
PRECIPITACION: 500/1000 mm.
MUESTRAS RELEVANTES:
 Buque en estructura de metal con las siguientes características
 - Eslora 37 metros
 - Manga 6.50 metros

- Puntal	2.90 metros
- Desplazamiento	350 toneladas
- Propulsión a vapor	150 M.P
- Velocidad	8 nudos
- Armamento	2 cañones de 76/40 M.M a proa y popa 2 cañones de 47/40 M.M a babor y estribor 2 ametralladoras antiaéreas Breda de Conn.

Construido en 1884 en Port - Glassow – Inglaterra para una empresa chilena con el nombre de Chauin. El 18 de diciembre de 1886 fue adquirido por el gobierno de Ecuador, tomando el nombre de crucero Cotopaxi donde fue el vencedor del Combate Naval de Jambelí, el 25 de julio de 1941.

Quedó fuera de uso en 1957 cuando abandono el mar y permaneció anclado en el Río Guayas hasta que fue trasladado a los muelles del arsenal naval. En 1972 fue trasladado en partes al parque de la Armada Nacional donde, se lo ha convertido en Museo Memorial de la Armada del Ecuador.

Clasificación de la muestra:

La muestra observa una clasificación funcional en correspondencia de la estructura y organización interna de la nave. Cámara aviso Atahualpa, Metralladora Checoeslovaca Z-V en la proa del barco, Cámara cañonero Calderón, donde se exhiben armas, torpedos, vestimentas, recortes de prensa, etc. Y en la parte de los camarotes una demostración a manera de maqueta con la cronología y movimientos de los buques y lugares exactos de combate.

Objetos varios:

A más de las armas (entre ellas la ametralladora Checoeslovaca Z-V), usadas por el aviso Atahualpa y el Bae Calderón y restos de artillería rescatadas por pescadores es posible encontrar recortes de prensa a manera de crónica de los hechos previos y posteriores al combate. Construcciones en maquetas para establecer comparaciones entre el Almirante Vitar (Buque Peruano) y el Bae Calderón.

Cuadros donde constan las fotografías de la tripulación que conformaban el aviso Atahualpa y el Bae Calderón.

VALOR EXTRÍNSECO

USOS (SIMBOLISMO)

De uso didáctico y simboliza el coraje y pundonor de la armada en condiciones de desventaja bélica.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:

Conservado, por medio de la Primera Zona Naval Sur.

CAUSAS:

Acciones de curaduría y restauración financiados por la Armada.

ENTORNO:

Conservado.

CAUSAS:

Es un conjunto conmemorativo épico que incluye un parque próximo al Río Guayas y que es mantenido por la armada.

APOYO**INFRAESTRUCTURA Y VIAL DE ACCESO**

VIAS: pavimentado

TERRESTRE: Metrovía; Troncal Guasmo – Troncal Río Daule

ACUATICO: No aplica

AREA: No aplica

TEMP. DE ACCESO

DÍAS AL AÑO: 240

DÍAS AL MES: 20

HORAS AL DIA: 9h00-17h00

OBSERVACIONES:

El Museo Memorial Bae Calderón, se encuentra abierto al público de Lunes-Sábados, la entrada es gratuita, para estudiantes y publico en general.

INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA: Potable.

ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.

ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

Malecón 2000 2,5 Km.

Cerro Santa Ana 5 Km.

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Internacional.



Ministerio de Turismo
 ATRACTIVOS TURÍSTICOS

DATOS GENERALES

FICHA NUMERO: 02
ENCUESTADOR: Tesistas
SUPERVISOR EVALUADOR: M.Sc. Víctor Osorio
FECHA: Octubre, 20 del 2010
NOMBRE DEL ATRACTIVO: Parque de la Armada "Bae Calderon"
CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales
TIPO: Realizaciones Técnicas, Artísticas y Contemporáneas
SUBTIPO: Obras Técnicas

UBICACION

LATITUD: 02° 10 '94 S
LONGITUD: 79° 52' 77 W
PROVINCIA: Guayas.
CIUDAD y/o CANTON: Guayaquil.
PARROQUIA: Letamendi.
DIRECCIÓN: Eloy Alfaro Y Cañar.

CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

POBLADO: Santa Ana de Samborondón	DISTANCIA: 32 Km.
POBLADO: Durán (Eloy Alfaro)	DISTANCIA: 4Km.

CALIDAD

VALOR INTRINSECO

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA: 2 m.s.n.m.
TEMPERATURA: 29°C
PRECIPITACION: 500/1000 mm.

MUESTRAS RELEVANTES:

El Parque de la Armada Bae Calderón consta con el Buque del mismo nombre que es el principal centro de atracción del lugar. Se puede apreciar también una planchada que en el medio consta con el busto del Cmt. Rafael Morán Valverde y frente a esta se encuentra también dos cañones que están al lado derecho del asta de las banderas de Ecuador, Guayaquil y Armada.

Además consta con nueve bustos que son de los personajes mas respresentativos de la Armada Nacional, en el medio de estos se encuentra el monumento del Almirante Juan Illingworth y debajo de este están partes de sus restos.

Consta también de áreas verdes, una zona mediana para recreación de los visitantes, luminarias, piletas y bancas que son para el uso de las personas que visitan el lugar.

En la parte superior izquierda se encuentra un ancla que pertenece a los busques cuando se les de de baja.

Materiales de construcción: Adoquines, hormigón armado y hierro.

Sistemas constructivos: Estructuras y cimientos de hormigón armado.

Objetivos y metas:

Mostrar la historia de la Armada Nacional mediante objetos representativos que se encuentran ubicados dentro del parque.

VALOR EXTRÍNSECO

USOS (SIMBOLISMO)

Uso para esparcimiento, recreación de los visitantes.

ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:

Mantenimiento a través de la primera Zona Naval Sur.

ENTORNO:

Alterado.

CAUSAS:

Adecuación por medio de la Regeneración Urbana.

APOYO

INFRAESTRUCTURA Y VIAL DE ACCESO

VIAS: Pavimentadas
TERRESTRE: Metrovía
ACUATICO: No aplica
AREA: No aplica

TRANSPORTE: Metrovía; Troncal Guasmo – Troncal Río Daule”

TEMP. DE ACCESO

DÍAS AL AÑO: 365
DÍAS AL MES: 26
HORAS AL DIA: 8h00-18h00

OBSERVACIONES:

El Parque de la Armada Bae Calderón se encuentra abierto todos los días, no tiene ningún costo para acceder a este lugar, pueden ingresar estudiantes y público en general.

INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA: Potable.
ENERGÍA ELÉCTRICA: Sistema interconectado.
ALCANTARILLADO: Red pública.

ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

Malecón 2000	2,5 Km.
Cerro Santa Ana	5 Km.

DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

Internacional.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS DE LA DEMANDA

2.1. Características Generales de la Demanda

2.1.1. Demanda turística

Este capítulo se encuentra basado principalmente acerca del análisis de la demanda del parque de la Armada “Bae-Calderón”, a continuación se presenta la definición y algunos conceptos del término demanda turística para facilitar su entendimiento.

Según MONTANER, M., Jordi; “*PSICOSOCIOLOGÍA DEL TURISMO HOTEL*”. Editorial Síntesis 1998 indica:

“La demanda es el conjunto de turistas, que de forma individual o colectiva están motivados por una serie de productos y servicios turísticos con el objetivo de cubrir sus necesidades de descanso, recreo, esparcimiento o cultura en su periodo de tiempo libre o vacacional”

Esto concepto ayudara a definir la demanda que se encontró con respecto al sitio de investigación, que fue dirigido a personas que habitan o visitan la ciudad de Guayaquil, por medio de las encuestas que se realizaron.

Se constato que el parque de la Armada Bae Calderón es visitado por: estudiantes de colegios, escuelas o universidades y una parte también son familias o jóvenes que regularmente concurren el lugar.

Para el análisis de este capítulo, fue dirigido a la población de la ciudad de Guayaquil que consta con 3.328.534 habitantes, según el censo del año 2001, la investigación se baso básicamente con personas escogidas al azar, ya que son pocas las personas que frecuentan el lugar.

2.1.2. Aplicación de Encuestas

La aplicación de las encuestas se baso principalmente en el tamaño de la población de la ciudad, una vez conocido el tamaño de esta se usa el método de poblaciones finitas, la formula que se implemento para saber y calcular el tamaño muestral aleatorio es la siguiente:

$$n = Z_{\alpha}^2 \frac{N \cdot p \cdot q}{i^2 (N - 1) + Z_{\alpha}^2 \cdot p \cdot q}$$

La siguiente tabla muestra a continuación la simbología con su respectivo significado:

Tabla III

Simbología

n:	Tamaño muestral
N:	Tamaño de población 3.328.534
Z:	Valor correspondiente a la distribución de Gauss 1.96 para $\alpha=0,05$
p:	(Frecuencia esperada del parámetro)0.85
q:	$1 - p = 1 - 0.85 = 0,15$
i:	Error que se prevé cometer. Por ejemplo, para un error del 5% introduciremos en la formula el valor 0.05

Fuente: CARRASCO JL. “*El Método Estadístico en la Investigación*”. Madrid. Editorial Ciencia, 5^a ed. 1995

La investigación se planteo a través del muestreo aleatorio simple que consiste en seleccionar a una muestra del tamaño de la población existente, es un cálculo que se lo aplica con facilidad.

Para sacar el tamaño muestral para el estudio de la investigación se procedió a realizar el siguiente procedimiento:

Desglosándose de la siguiente manera:

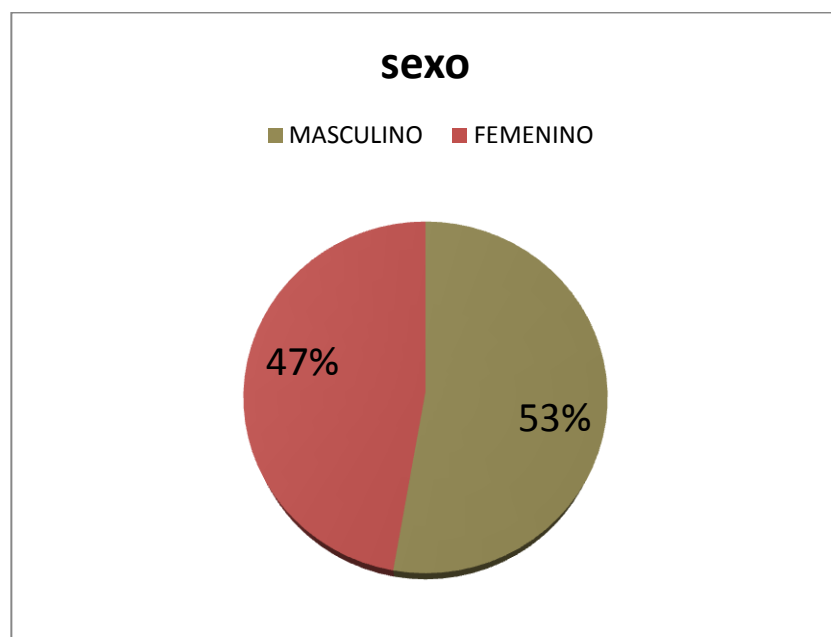
Al final de la formula usada y planteada para el cálculo de la muestra nos dio el total de 196 encuestas (Ver AnexoA).

Culminadas las 196 encuestas acerca del atractivo, se procedió a tabular los datos que se lograron obtener con las preguntas, según la investigación realizada.

En la primera pregunta que se realizó, se encontró que las personas entrevistadas en un 53% hombres y en un 47% mujeres.

Grafico N°1

Sexo

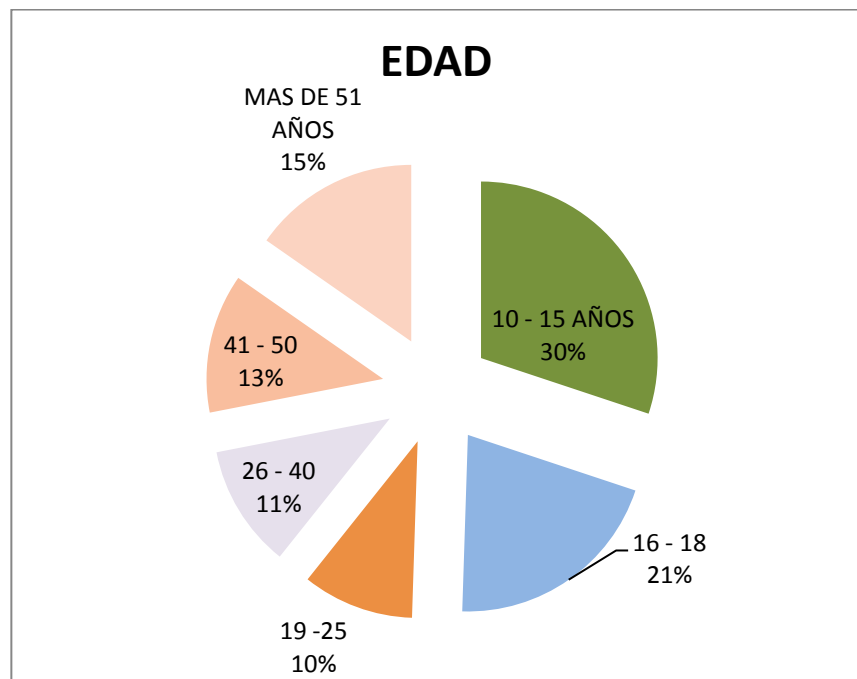


Fuente: Tesistas

La pregunta numero dos se establece las edades de las personas que se entrevistaron y son: entre 10-15 años en un 30% siendo el mayor porcentaje, el 21% corresponde a edades entre 16-18 años, 19-25 años muestra un 10% siendo este el menor porcentaje, 26-40 años 11%, 41-50 años 13% y más de 51 años un 15%. Las personas con mayor número de encuesta fue de edades que oscilan entre 10-15 años que corresponde a estudiantes de Primaria y Secundaria.

Grafico N°2

Edad

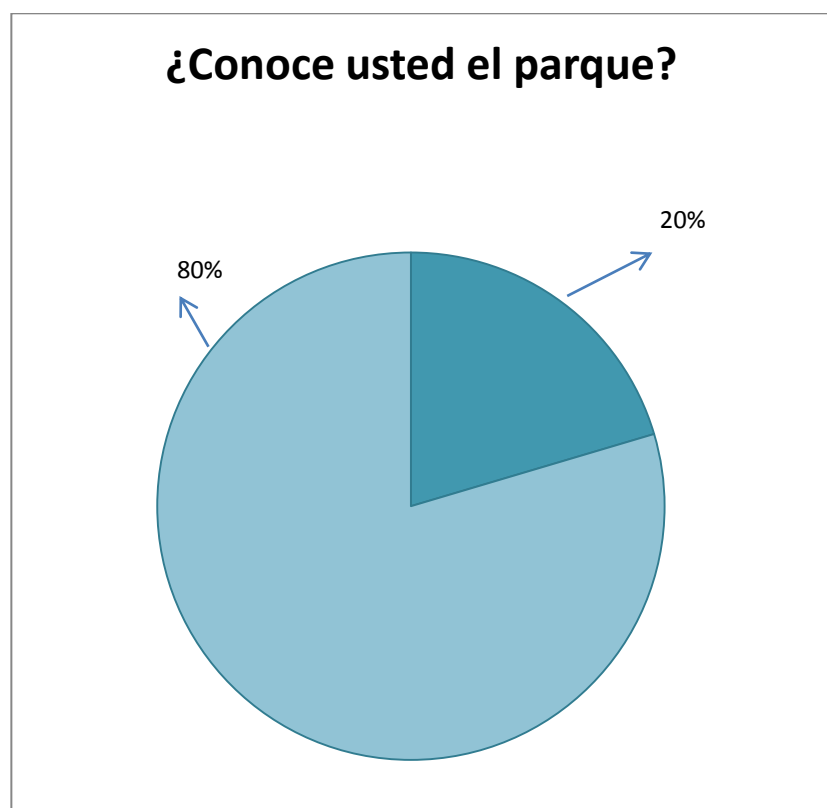


Fuente: Tesistas

La siguiente pregunta formulada menciona si conocen el Parque de la Armada Bae-Calderón y en su mayoría determina que las personas respondieron no en un 80% y si en un 20%, lo cual mediante el estudio se constato que son pocas las personas que conocen dicho lugar.

Grafico N°3

Personas que conocen El Parque



Fuente: Tesista

A continuación la pregunta que se formulo fue; si las personas que conocen el parque lo han visitado? La respuesta que se obtuvo fue que un 35% de las personas entrevistadas sin han visitado el lugar, mientras que el 65% no la han visitado, como conclusión se pudo observar que son pocas las personas que han visitado este lugar.

Grafico N°4

Personas que han visitado el Parque

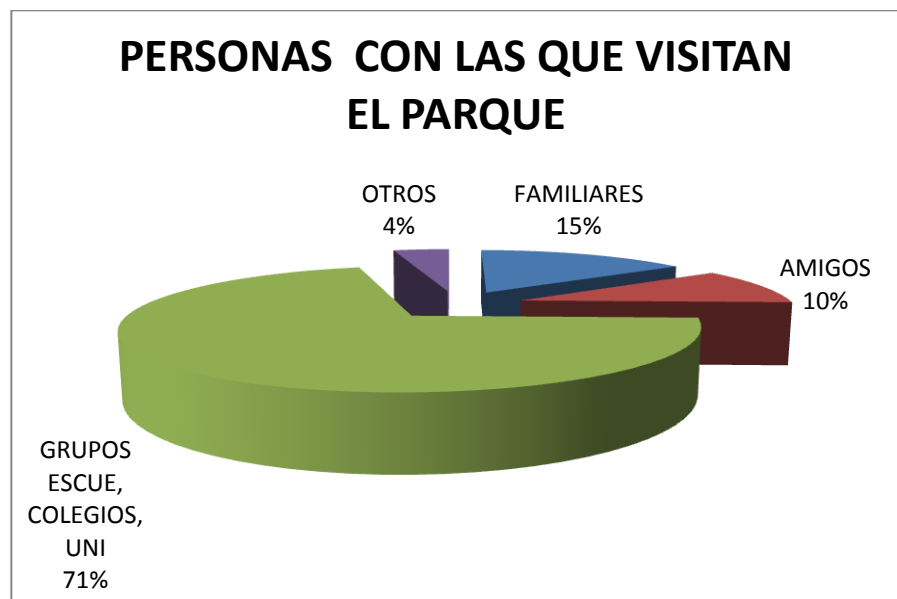


Fuente: Tesistas

Las personas que con mayor frecuencia visitan el parque son en un 71% grupos de escuelas, colegios y universidades, en segundo plano un 15% es visitado por familias, el 10% va con amigos y el 4% corresponde a otros, se pudo notar que la mayor afluencia que frecuenta el parque son los estudiantes.

Grafico N°5

Quienes son las personas que visitan el parque

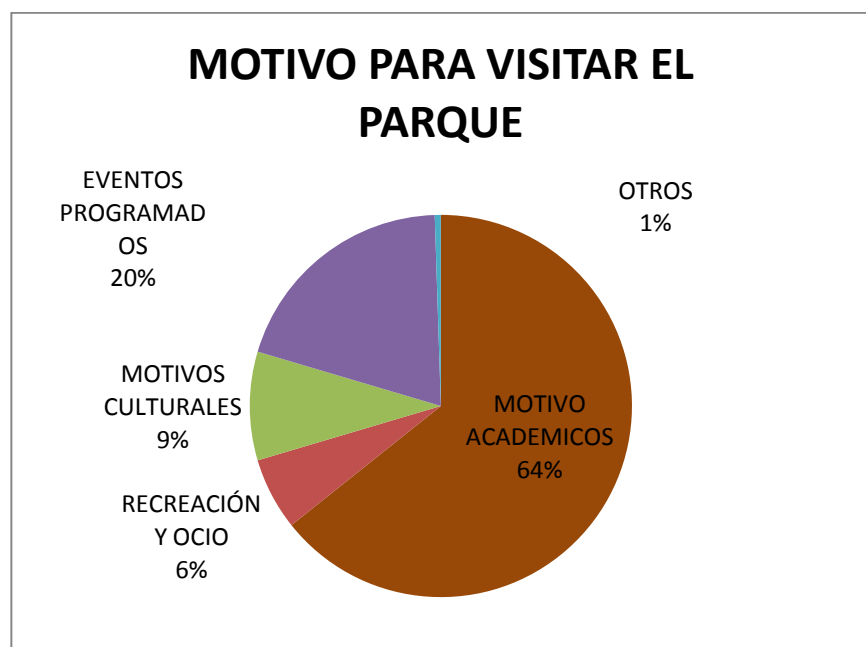


Fuente: Tesistas

La mayor parte de motivos que tienen las personas para visitar el lugar son académicos que es en un 64%, es por esto que la mayor parte de visitas son hechas por personas de colegios, escuelas y universidades, por otro lado tenemos un 20% visitan el parque por eventos programados que se refiere al día 25 de Julio que se celebra en este lugar todos los años un acto en conmemoración a la batalla de Jambelí; el 9% son motivos culturales, es decir personas que quieren conocer acerca del parque el buque y su historia, un 6% van por recreación u ocio y finalmente el 1% otros son los motivos.

Grafico N°6

Motivos de visita al parque

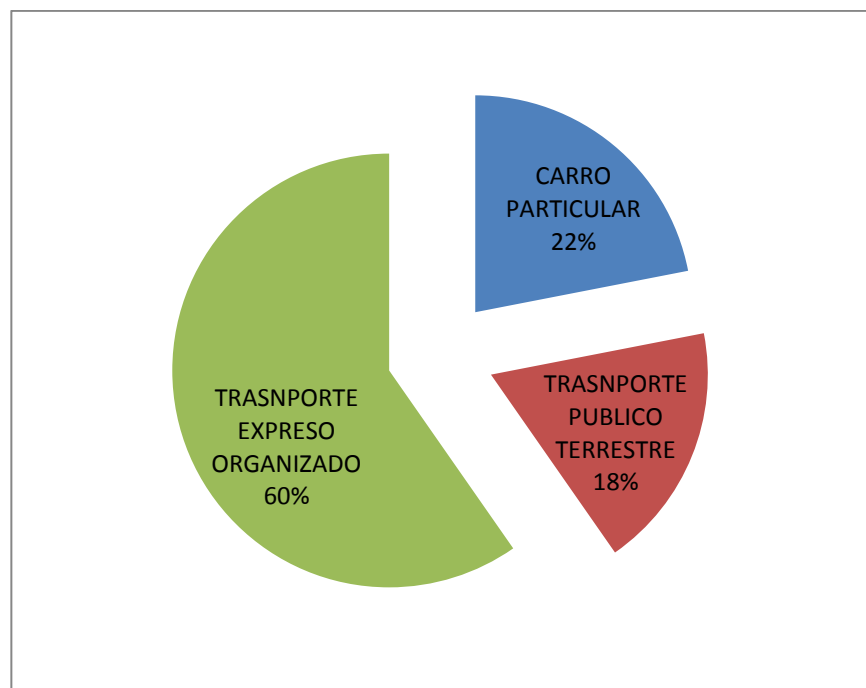


Fuente: Tesistas

La pregunta No 14 indica los medios de acceso que se utilizaron para llegar al lugar en la que se señaló tres ítems: transporte expreso organizado, carro particular y transporte público terrestre; y se indico que en un 60% el medio de trasporte que mas se utilizo para llegar el lugar fueron el transporte expreso organizado, utilizado por los grupos organizados y de colegio, un 20% se traslado al lugar en carro particular y el 18% utilizo el transporte público terrestre para poder llegar al destino.

Grafico N°7

Medios de transporte utilizados

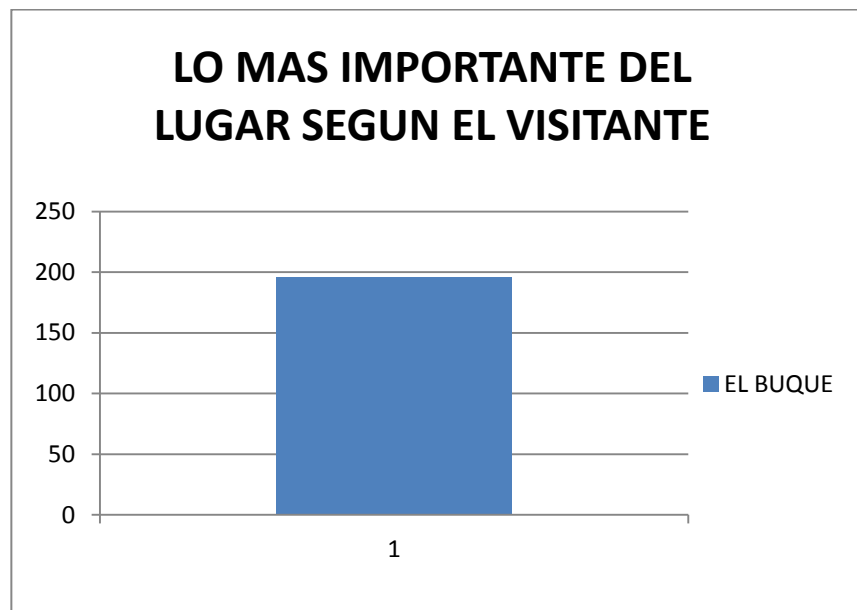


Fuente: Tesistas

Otra pregunta que se formuló en la entrevista a las personas que han visitado el lugar fue: ¿Qué consideran que es lo más importante del lugar?, y la mayor parte respondió que es el Buque Bae-Calderón lo más importante que posee el Parque de la Armada Bae-Calderón por que fue utilizado en la Batalla de Jambelí, en la cual el Ecuador quedó victorioso, se observa en el análisis que la mayoría de personas entrevistadas tuvieron similitud en la respuesta.

Grafico N°8

Lo más importante del lugar

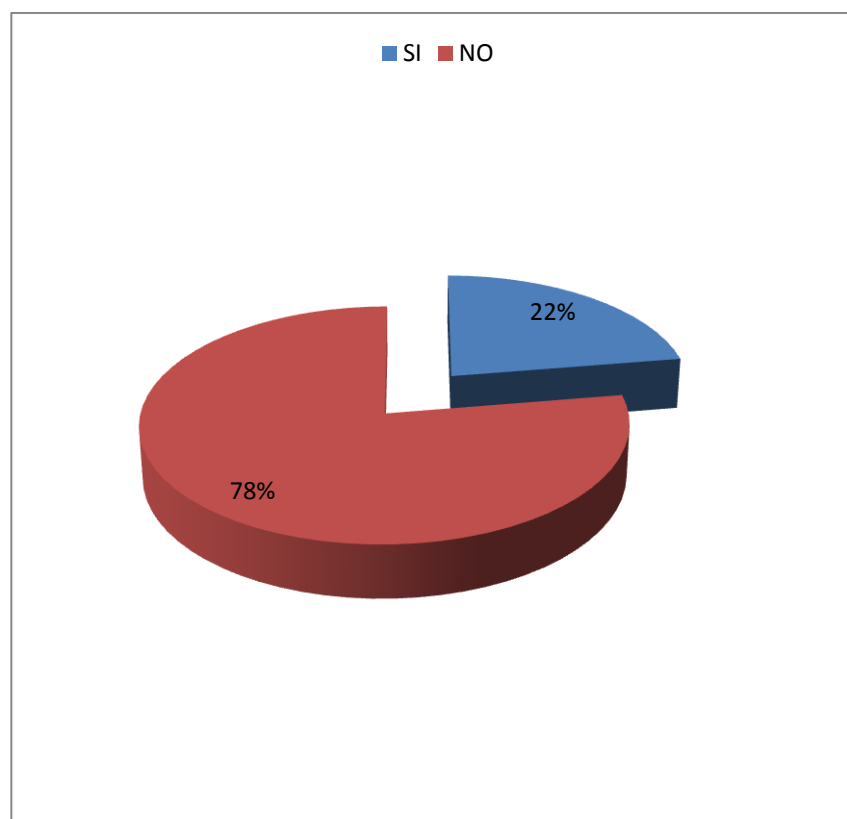


Fuente: Tesistas

La pregunta 16 determina que el 78% de las personas sabe que el Buque es un Museo Memorial donde se exhibe la historia de la Batalla de Jambelí, el 22% corresponde a aquellas visitantes que no tienen conocimiento de que es un museo y se puede percatar que la mayor parte si sabe que este es un museo.

Grafico N°9

Personas que saben que el Buque es un Museo



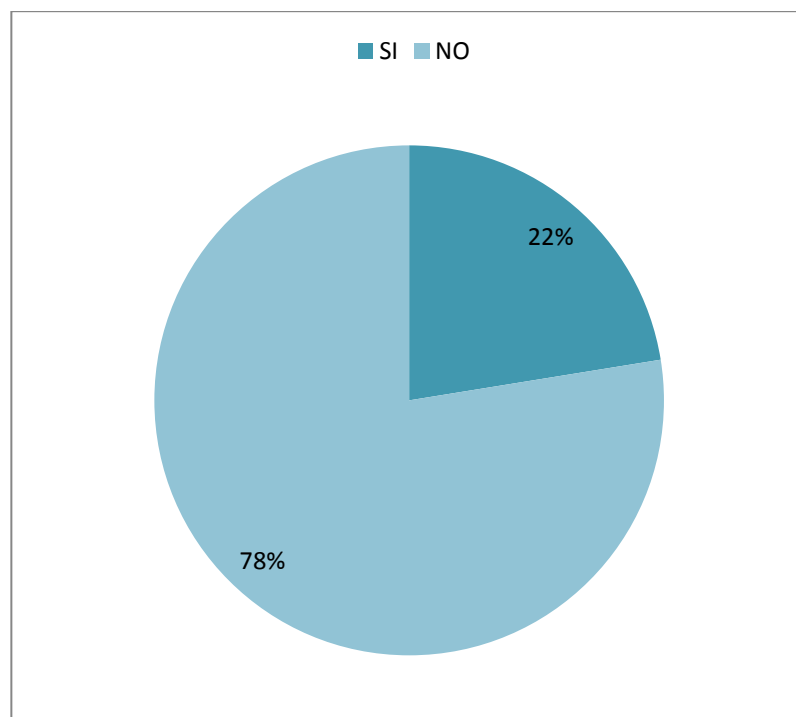
Fuente: Tesistas

La siguiente pregunta formulada a continuación presenta los siguientes datos; que el 78% de las personas ha visitado el Museo Memorial y el 22% no lo ha visitado, los valores que se presentan en esta pregunta tienen similitud con la pregunta No 14, debido a que las personas que han visitado en su mayoría si saben que el Buque es un Museo Memorial, mientras que el otro porcentaje no saben que es un museo o si saben que lo es pero no lo han visitado.

Grafico N°10

Personas que han visitado el Museo Memorial

Bae – Calderón

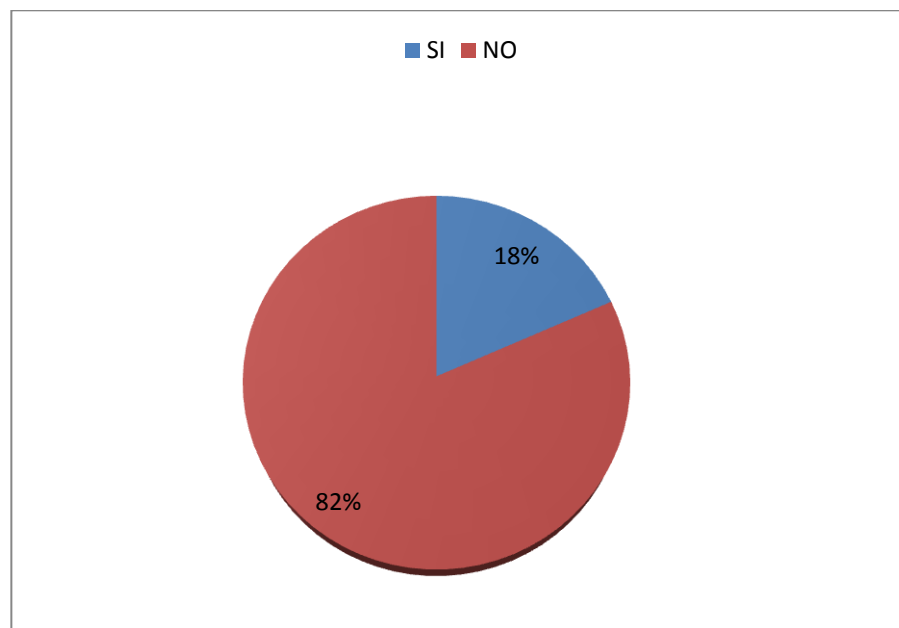


Fuente: Tesistas

Otra de las preguntas formuladas es que el 82% de los entrevistados que conocen el lugar respondió que no sabeN de la existencia del Museo Naval contemporáneo, donde se muestra la historia de la Armada y como ha ido evolucionando, mientras tanto el 18% respondió que si sabe de la existencia de dicho museo.

Grafico N°11

Conocimiento de la existencia del Museo Naval Contemporáneo



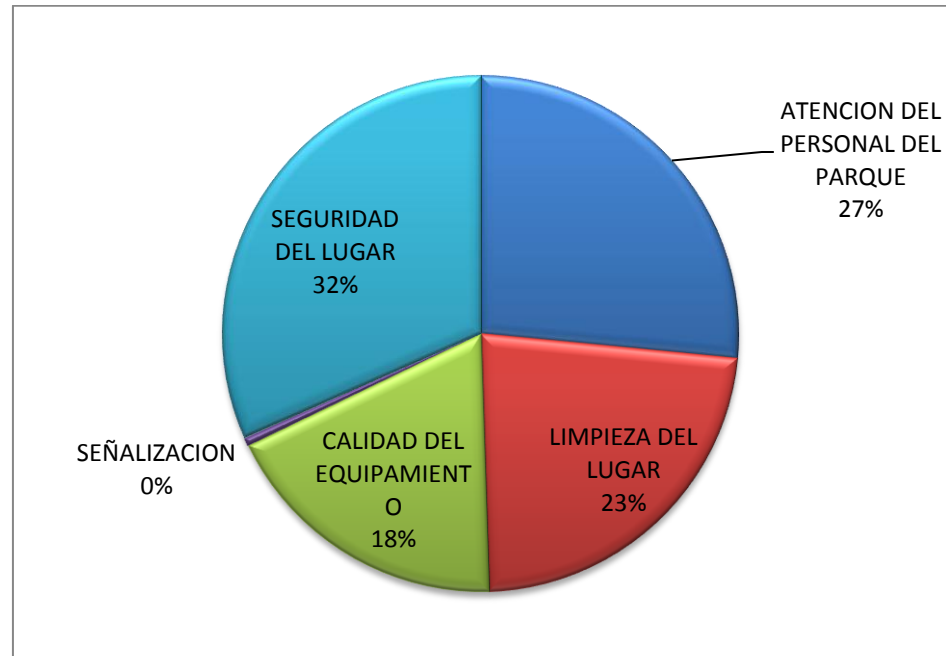
Fuente: Tesistas

2.2. Determinación del nivel de satisfacción del visitante

En la pregunta final de la encuesta señala el nivel de satisfacción que tiene el visitante ha encontrado en su visita al parque, y que es en lo que el mas esta mas a gusto del lugar; en el grafico que se muestra a continuación señala que el 32% es el puntaje mas alto con respecto a la seguridad del lugar, el 27% con la atención de las personas que están a cargo de este, el 23% con la limpieza siendo este un valor intermedio ya que muchas personas opinaron que le hace falta un poco mas de aseo al parque, con la calidad del equipamiento en su minoría tenemos el 18% indica un bajo nivel con respecto a este y el 1% corresponde a la señalización, ya que en el lugar existe poca o casi nada de señalización que indique los lugares.

Grafico N°12

El nivel de satisfacción del Visitante

**Fuente:** Tesistas

2.3. Perfil del Visitante

La demanda potencial que se identificó correspondiente al lugar de investigación contiene las siguientes características:

- Su lugar de residencia es Guayaquil
- Son personas entre 10-15 años en su mayoría.
- Estudiantes de primaria y secundaria los que frecuentan el lugar

- Han frecuentado el lugar en grupos organizados de escuelas o colegios.
- El medio de accesibilidad que han usado es el transporte expreso organizado.
- Lo más importante que consideran del lugar es el Buque Bae-Calderón.
- Conocen que el Buque es un museo.
- Tienen conocimiento que el buque es un Museo Memorial, que contiene la historia de este y de la Batalla de Jambelí.
- Las personas que asisten a este lugar es por motivos académicos.
- Pocas personas que han visitado tiene conocimiento que cerca del lugar existe otro museo.

CAPITULO III

3. EVALUACIÓN DEL USO TURÍSTICO-RECREATIVO DEL PARQUE DE LA ARMADA BAE-CALDERON

Este capítulo se basa en conocer las facilidades, servicios y actividades que ofrece el lugar; que sirven para satisfacer las necesidades del visitante.

Para este estudio se procedió a realizar el estudio de la capacidad de carga del lugar con el fin de reconocer lo que posee el lugar y lo que se puede ofrecer del lugar, y así poder llegar a mejorar el parque.

3.1.Capacidad de Carga

Definición.- La OMT (1998) define la capacidad de carga como un concepto ligado a la planificación y el desarrollo sostenible, destacando que al implementar un

proyecto ejecutar también debe tenerse en cuenta la capacidad de carga sociocultural y económica.

Para efectos de estudio de la capacidad de carga seguimos la metodología de trabajo de Roberto Boullón.

Dada la relación simple entre el espacio disponible y la necesidad del espacio por cada visitante o grupo de visitantes de acuerdo a la actividad turística que estén realizando en un momento determinado

Superficie total del Área 8085.30m² de estudio

3.1.1. Capacidad de Carga Física (CCF)

Para Hallar la capacidad de carga física del Parque De La Armada BAE-CALDERON es necesario saber la superficie total, en este caso es 8085.30 m² y saber el área por metro cuadrado que ocupa cada visitante en este caso es 2 m², y conocer el coeficiente de rotación del lugar.

Su fórmula es:

CCF= —

(Visitante por área) = El área que un visitante necesita para realizar una actividad específica.

S = superficie disponible para uso público (área de estudio)

CR= (Coeficiente de Rotación) determina el número de veces en un día que puede ser utilizado ese espacio por diferentes personas de acuerdo al lugar de destino.

Podremos a realizar el coeficiente de rotación con la siguiente fórmula: Horario de atención: 8:00 am a 18:00 pm horas

CR= _____

CR= _____ = _____ R//

CR: _____

60 minutos 1 Hora



45 minutos x

$x = 0.75$ horas

CR: 0.75 tiempo estimado de permanencia de las personas

$CR = \frac{8085.30}{0.75}$

$CR = 13.33$

Quiere decir que una persona puede utilizar 13 veces el recorrido teniendo en cuenta que cada turista lo usa por 45 minutos.

Una vez que se haya obtenido los valores correspondientes, se reemplazan valores.

$CCF = \frac{8085.30}{0.75} \times 8085.30 \text{m}^2 \times 13.33$

$CCF = 2.6944$

R//

Se obtuvo la cantidad diaria máxima de turistas, que puede ingresar al parque.

3.1.2. Capacidad de Carga Real (CCR)

Determina el número de visitantes que puede recibir un espacio físico basándose en la CCF, menos los factores de reducción o corrección particulares a cada sitio.

Los Factores de Corrección están dados por las siguientes variables

- Pluviosidad
- Inundaciones
- Brillo solar
- Disturbio de la Fauna
- Cierres temporales de sitios por manejo o manutención.
- Accesibilidad.
- Espacios no utilizados por actividades no turísticas.
- Pendiente
- Marea

Su fórmula es:

$$CCR = CCF \times FC1 \times FC2 \times FC3 \text{ Etc.}$$

Donde:

CCF = Capacidad de Carga Física

FC= Factor de Corrección, el cual es el porcentaje real del espacio que si se puede utilizar una vez restada nuestra RA

$$FC = (1 - RA)$$

Donde RA: Relación de área no aprovechable: El espacio de nuestra área de estudio que debe ser descartado debido a los factores de reducción

Equivale a:

$$RA = \text{—————}$$

$$RA1 = \text{Estatua —————}$$

$$RA2 = \text{Palmeras —————}$$

$$RA3 = \text{Bustos —————} = 0.0019$$

$$RA4 = \text{Pileta —————} = 0.0019$$

FC=Factores de corrección

FC= 1-RA

FC1= 1- 0.0007 = 0.9993

FC2=1-0.0123= 0.9877

FC3=1-0.0019=0.9981

FC4=1-0.0009=0.9981

CCR= 2.6944 X 0.99 X 0.98 X 0.99 X 0.99 =

CCR= 2.5621 R//

3.1.3 Capacidad de Carga del Buque Bae-Calderón

Superficie del área 115m²

Horario de Atención del Museo de las 9:00 am a las 17:00 pm de
martes a sábado

Su Formula:

CCF: — x S x CR

CR: _____

CR: _____

CR: — R//

60 minutos 1 hora
 ↘ ↗
 30 minutos x

x: 0.50 Hora

CR: — x — _____

CR=16 R//

CCF: — x 115 m² x 16

CCF: — x 115 x 16

CCF: 920 — R//

3.1.4. Capacidad de Carga Real

FC: 1- RA

RA: _____

RA: Maqueta _____= 0.04

RA: cañón _____= 0.03

RA: vitrina de armas _____=0.01

RA: Timón: _____=0.00086

RA: Radio =_____ =0.02

CCR: CCF x FC1 x FC2 x FC3 x FC4

FC= 1-0.04=0.96

FC= 1-0.03=0.97

FC=1-0.01=0.99

FC=1-0.0086=0.99

FC=1-0.02=0.98

$$CCR = 920 \times 0.96 \times 0.97 \times 0.99 \times 0.99 \times 0.98 =$$

$$CCR = 823 \text{ visitas por día R//}$$

3.1.5. Capacidad de Carga Efectiva

La capacidad de carga efectiva se puede obtener por observación o indagación en el lugar de estudio

Su fórmula es:

$$CCE = \frac{\text{Número de unidades de la condición de manejo}}{\text{Número de unidades de la condición de manejo}} \times CR$$

Donde la condición de manejo se refiere a los servicios que estamos tomando en cuenta para calcular nuestra capacidad de manejo por, ejemplo; buses, servicio de guías, servicio de hospedaje. La condición de manejo se refiere a:

- Capacidad de los buses
- Capacidad del estacionamiento

- Restaurantes
- Capacidad de hospedaje
- Servicios higiénicos/duchas vestidores.
- Numero de guías.

Es el mismo coeficiente de relación del Buque.

$$CR = \frac{\text{---}}{\text{---}}$$

$$\begin{array}{ccc} 60 \text{ minutos} & & 1 \text{ hora} \\ & \swarrow \quad \searrow & \\ & & x \\ & \swarrow \quad \searrow & \\ 30 \text{ minutos} & & \end{array}$$

$$X = 0.50/$$

Reemplazamos la fórmula:

$$CCE = \frac{\text{---}}{\text{---}} \times 2 \times 16$$

$$CCE = \frac{\text{---}}{\text{---}} \times 100$$

$$CCE = 19.44\%$$

Capacidad de Carga efectiva

Su Formula

$$CCM = \frac{\text{---}}{\text{---}} \times 100 =$$

$$CCM = \frac{\text{---}}{\text{---}} \times 100 =$$

$$CCM = 505$$

3.2. Estudio de Impacto Ambiental

A continuación se presenta los estudios de impactos ambientales del Parque De La Armada BAE-CALDERÓN.

Para el análisis del estudio se utilizaron los métodos de impactos; Matriz de Leopoldo la misma que sirve para identificarlos ya sean favorables y desfavorables, por medio del uso de símbolos como el + o el - .

3.2.1. Matriz De Leopold

La matriz se utiliza para examinar los diferentes impactos que pueden llegar a afectar diferentes; fases de instalaciones turísticas: modificación de régimen, eliminación y tratamiento de desperdicios, tratamiento químico, movilización, traslados, construcción y transformación de la tierra y otros.

Para la a elaboración de la matriz de Leopold se empleo los siguientes pasos:

Especificar todas las acciones del estudio previsto y agruparlas de acuerdo a su fase temporal Ejemplo: modificación de régimen, eliminación y tratamiento de desperdicios, tratamiento químico, movilización, traslados, construcción y transformación de la tierra y otros.

- Especificar cada uno de los componentes ambientales que lo conforman
- Examinar la matriz preliminar con los miembros del grupo y guías
- Resolver el procedimiento y calificación de impacto
- Finalmente Elaborar la matriz conjuntamente con el grupo de trabajo, estableciendo ponderaciones que identifiquen los impactos.

Al hacer uso de la matriz de Leopold se ha estimado cada acción y su potencial impacto sobre cada factor ambiental.

Describir la interacción en términos de caracterización de los impactos.

3.2.2 Factores Ambientales

I. Características Físico-Químicas

- Suelo
- Aire

II. Condiciones Biológicas

- Flora
- Fauna

III. Factores de interés Humano

- Características Físicas Únicas
- Espacios Abiertos

IV. Espacios Recreativos

- Zonas de Recreo

V. Factores Sociales

- Generación de empleo
- Sitios y objetos Históricos
- Satisfacción del Visitante
- Calidad Visual y paisaje

3.2.3. Identificación y Valoración de los Impactos Ambientales.

De acuerdo a las acciones y componentes ambientales, apoyándose sobre la matriz de Leopold se estiman los impactos que pueden formar el estudio que se realizó en el Parque de la Armada Bae-Calderón.

De acuerdo al estudio realizado, se recopiló información a través del medio físico y las actividades que se realizan en el lugar, con el objetivo de establecer las acciones secundarias para mitigar y anular los impactos negativos que se presentan.

3.2.4. Calificación y Evaluación de los Impactos Ambientales.

Siendo identificados los impactos se va a proceder a evaluarlos, para poder llegar a identificar las peculiaridades que llegan a afectar este medio. Se establece un perfil de valoración con la valoración numérica, a continuación los impactos detallados se clasifican de la siguiente manera: Carácter, Perturbación, Reversibilidad, Extensión; Duración y Ocurrencia (Ver Anexo B)

La descripción de la clasificación se muestra así:

Carácter: involucra el signo del impacto ambiental, es decir si el impacto es negativo, ira en signo negativo; si es positivo el signo será en positivo.

Importancia: La valoración de este impacto va a depender de 1 (intensidad baja), 2 (intensidad media) y 3 (intensidad alta). Aquí muestra lo fundamental que será el impacto que se va a producir y va a depender del conocimiento teórico que se conozca.

Perturbación: Según sea el caso se agrega la siguiente valoración: 1 (perturbación escasa), 2 (perturbación regular) y 3 (importante). Se determina la posibilidad o probabilidad que se va a producir un impacto en el entorno.

Reversibilidad: Expresa de que manera puede existir una regeneración o reversibilidad sobre los componentes ambientales que han sido afectados de manera natural. Los valores que se indican son los siguientes: 1 (impactos altamente reversibles), 2 (impactos parcialmente reversibles) y 3 (impactos totalmente irreversibles).

Extensión: Se establece tres valores, que son los que van a estar relacionados con la importancia y magnitud del impacto sobre el entorno en el que se encuentra; a continuación los valores: 1 (impacto puntual), 2 (impacto local,) y 3 (impacto regional).

Duración: También se le asigna valores que son los siguientes: 1 (impactos a corto plazo menos de 5 años), 2 (impactos de mediano plazo, de cinco a diez años) y 3 impactos (impactos permanentes o de largo plazo, mas de 10 años). Aquí se muestra la duración que se va a mantener dicha afectación que es producida por el impacto ambiental.

Ocurrencia: Indica la probabilidad y posibilidad que puede producirse el impacto, la valoración que se indica 1 (poco probable), 2 (probable) y 3 (muy probable)

Sin embargo las estimaciones que se dan según sea el impacto ambiental son las siguientes: 15 es el máximo valor para una interacción y 0 va a ser el mínimo de interacción. Estos valores se

los clasifica por jerarquías para poder establecer cada una de las interacciones, componentes, actividades que van a ser significativas.

La matriz de Leopold es lo que se utiliza al momento de efectuar el estudio de los impactos ambientales; y la máxima ponderación que se le da a la interacción es el número 3 y el mínimo es 0. En la clasificación de impactos el Carácter se lo utiliza para que se identifiquen aquellos efectos negativos que de preferencia tienen la necesidad de ser atendidos.

A continuación se presenta la tabla en la se va a definir los rangos de valoración de los impactos:

Tabla IV
Significados de la Valoración de Impactos Ambientales

Significado	Valoración
Negativo (-)	
Severo	$\geq (-) 15$
Moderado	$(-) 15 \geq (-) 9$
Compatible	$\leq (-) 9$
Positivo (+)	
Alto	$\geq (+) 15$
Mediano	$(+) 15 \geq (+) 9$
Bajo	$\leq (+) 9$
Neutro (0)	

Fuente: Tesistas, se elaborada establecida según los apuntes del Ing. José Chang.

Impactos al aire: Se identificaron un impacto ambiental negativo moderado que son los desechos orgánicos e inorgánicos que se hallan en el parque sin embargo podemos ver en la matriz, que la empresa Puerto Limpio realiza las recolecciones municipales respectivas en el parque para reducir la contaminación en el parque.

Medidas de Mitigación:

Se propone que deberían existir tachos para que las personas que vayan al lugar puedan tener un sitio donde puedan colocar los desperdicios.

Niveles de Ruido y vibraciones:

Se puede destacar que los niveles de ruido son incrementados debido a la circulación de los vehículos y buses, ya que el parque se encuentra ubicado en una de las principales calles de Guayaquil.

Medidas de Mitigación:

El municipio podría tomar opciones, sobretodo en la cantidad de vehículos viejos que existen en la ciudad de Guayaquil y debería ser una ordenanza sobre los mismos para que se pueda mitigar de a poco la contaminación del ruido.

Erosión del suelo:

Se puede destacar que existe un nivel relevante de impacto sobre el suelo, ya que este afecta directamente a la flora y fauna, se pudo observar que el césped esta deteriorado y con huecos producto de que las personas pisan y niños juegan sobre él, donde existen iguanas y flores que se ven afectadas por la imprudencia de las personas.

Medidas de Mitigación:

Tomar medidas de precaución más tenaces, como rejas, bordeando el césped para que no se vea afectado, la flora y fauna. Y así cada vez no avance el deterioro de áreas verdes

3.3. Estudio de Impactos Sociales**Eliminación o tratamientos de desperdicios:**

Los visitantes que frecuentan el parque consideran que este se encuentra con desperdicios; siendo este un lugar histórico significativo no puede estar con desperdicios a la intemperie

Mitigación:

El servicio de limpieza del parque debería tomar medidas más fuertes en cuestión a los desperdicios que se encuentren en el parque, ya contiene un significado histórico muy importante para los Ecuatorianos.

CONCLUSIONES

1. Se corroboró la validez de la hipótesis planteada, ya que, el lugar tiene gran potencial de atractivos históricos y culturales.
2. El lugar es turístico pero no se lo ha explotado de una manera necesaria.
3. Se debe aprovechar el potencial simbólico y representativo del Museo Memorial Bae-Calderón. que debería enaltecer a los ecuatorianos por la hazaña ocurrida, y su céntrica ubicación dentro del parque que lo favorece. Aun así no es visitado.
4. Para los guayaquileños no reúne las suficientes características para trasladarse al lugar, ya que no cuenta con un equipamiento necesario para la comodidad de las personas, es por esto que cuenta con un pequeño porcentaje de visitantes.

RECOMENDACIONES

1. Capacitar a los guías para que puedan brindar una mejor información a los visitantes,
2. Para la falta de conocimiento del atractivo se debería realizar una estrategia de marketing que ayude a incentivar a los ciudadanos su visita
3. Para promover que los habitantes se dirijan al lugar se deberían realizar más eventos programados por parte de la entidad encargada del parque.
4. Se debería implementar instalaciones para la comodidad de las personas tales como; baños, parqueos, restaurantes y todo aquello que cubra las necesidades de los visitantes y así prolongar su visita en el parque
5. Finalmente concientizar a la comunidad sobre el valor histórico simbólico de el lugar

ANEXOS

ANEXO A

MODELO DE ENCUESTA PARA LA INVESTIGACION

El presente cuestionario tiene por objeto conocer la percepción que tienen los visitantes acerca del Parque Naval de la Armada Bae Calderón.

Le agradecemos el tiempo que nos dedica para contestar esta encuesta.

Pregunta 1. Sexo

- 1. Masculino
- 2. Femenino

Pregunta 2. Edad

- 1. Entre 10 y 15 años
- 2. 16-18 años
- 3. 19-25 años
- 4. 26-40 años
- 5. 41-50 años
- 6. Más de 51 años

Pregunta 3. Cuál es su nivel de estudios?

- 1. Primaria
- 2. Secundaria
- 3. Universitaria
- 4. Postgrado
- 5. Ninguno

Pregunta 4. Cuál es su estado civil?

- 1. Soltero
- 2. Casado
- 3. Viudo
- 4. Separado

- 5. Unión libre

Pregunta 5. Cuál es su lugar de residencia? indicar ciudad o provincia y estado si es extranjero.

Pregunta 6. Usted conoce el Parque de la Armada Bae- Calderón?

- 1. Si
- 2. No

Pregunta 7. Usted ha visitado el parque de la armada bae - Calderón?

- 1. Si
- 2. No

Pregunta 8. Si contesto Si, con quien ha frecuentado el lugar?

- 1. Solo
- 2. Acompañado
- 3. En un grupo organizado

Pregunta 9. (Si contestó 7.2 y 7.3) las personas con las que visita son:

- 1. Familiares
- 2. Amigos
- 3. Compañeros de trabajo
- 4. Grupos realizados por escuelas, colegios y universidades
- 5. Otros

Pregunta 10. Que lo motivo a conocer el parque de la Armada Bae-Calderón?

- 1. Motivos académicos
- 2. Recreación y ocio
- 3. Motivos culturales
- 4. Eventos programados
- 5. Otros especifiquen _____ -

Pregunta 11. Que tiempo va a permanecer en el lugar?

- 1. 15 minutos
- 2. 30 minutos
- 3. 60 minutos
- 4. Mas de 60 minutos

Pregunta 12. Qué tipo de actividades incluyen en su visita?

- 1. Visita al museo Naval Calderón
- 2. Recreación
- 3. Visita al complejo que se encuentra dentro de la Primera Zona Naval
- 4. Recorrido por el parque.

Pregunta 13. Si existiera la venta de souvenirs cuanto estaría dispuesto a pagar?

- 1. \$2
- 2. \$5
- 3. \$10
- 4. Mas de \$10

Pregunta 14. Qué medio de transporte utilizó para llegar al lugar?

- 1. Carro particular
- 2. Transporte público terrestre
- 3. Transporte expreso organizado
- 4. Otro Cuál? _____

Pregunta 15. Que considera que es lo mas importante del lugar?

Pregunta 16. Usted sabe que el Buque que se encuentra dentro del parque es el Museo Memorial?

- 1. Si
- 2. No

Pregunta 17. Sabe usted que en el entorno del parque existe un museo llamado Naval Contemporáneo?

- 1. Si
- 2. No

Pregunta 18. De lo que hasta el momento ha visto que considera que le falta para que sea mas atractivo turísticamente?

Pregunta 19. Califique la atención que ha recibido por parte de las personas encargadas del museo del 1-5, donde 5 es excelente y 1 es malo .

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Pregunta 20. En que condiciones cree usted que se encuentra el lugar.

- 1. Muy bueno
- 2. Bueno
- 3. Malo
- 4. Deteriorado

Pregunta 21. Ha visitado el museo Memorial Bae-Calderón que se encuentra dentro del parque?

- 1. Si
- 2. No

Pregunta 22. (Si su respuesta es si en la pregunta 21) Cree usted que los guías del museo tienen un nivel adecuado de conocimiento del lugar?

- 1. Si
- 2. No

Pregunta 23. Por favor indique su grado su satisfacción con lo planteado a continuación, califíquenos del 1 al 5 donde 5 es excelente y 1 es malo ?

Actividad	1	2	3	4	5
1. atención del personal del establecimiento					
2. Limpieza del lugar					
3, Calidad del Equipamiento					
4. Señalización					
5. seguridad del lugar					

Encuesta realizada por _____

Fecha _____

Lugar de realización de la encuesta

ANEXO B

Estudio de Impacto Ambiental del Parque de la Armada Bae Calderon
Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Perturbación

ACTIVIDADES - ACCIONES	COMPONENTES AMBIENTALES													
	AIRE		SUELO		FLORA	FAUNA	INTERÉS HUMANO		RECREATIVOS	SOCIAL			INFRAESTRUCTURA Y ACTIVIDADES HUMANAS	
	Contaminación del aire / Emisiones	Niveles de ruido y vibraciones	Erosión / Erodabilidad	Afectación de hábitats	Árboles	Fauna terrestre	Características Físicas Únicas	Espacios abiertos	Zonas de Recreo	Generación de empleo	Sitios y objetos históricos	Satisfacción del visitante	Calidad visual y paisaje	Estructuras
Instalaciones Turísticas	0	0	0	0	0	0	0	0	-10	0	0	0	-9	-10
Mantenimiento de las instalaciones del Parque	0	0	0	8	0	0	0	0	5	0	9	9	7	9
Intercambio cultural	0	-4	-7	-3	0	0	0	-7	-7	0	0	0	-7	-7
Modificación del Regimen	0	0	0	0	-8	0	7	6	-6	0	9	11	10	8
Eliminación y Tratamiento de desperdicios	7	7	-5	-8	0	0	0	9	9	0	0	9	8	0
Tratamiento Químico	10	0	0	-8	-9	-9	0	0	0	0	0	0	-9	0
Movilización / Traslados	0	0	-6	-8	0	-7	-9	-7	-8	0	-8	-9	-8	-8
Construcción y Transformación de la Tierra	0	-10	0	0	6	0	0	0	0	0	0	-4	0	5
Otros	8	0	0	0	6	0	9	10	8	6	8	9	7	5
Mantenimiento de flora	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0	0	9	9	0

Nota: Un signo negativo (-) implica un impacto adverso y un signo positivo (+) un impacto beneficioso. Un espacio en blanco implica que no hay impacto producido

Matriz de Evaluación de Impactos Ambientales: Ponderación

BIBLIOGRAFIA

1. MINTUR (2004) *“Metodología para el Inventario de Atractivos Turísticos”*.
Ministerio del Turismo del Ecuador.
2. MONTANER. M., Jordi; *“Psicosociología Del Turismo Hotel”*. Editorial
Síntesis 1998.
3. CARRASCO JL. *“El Método Estadístico en la Investigación”*. Madrid.
Editorial Ciencia, 5^a ed. 1995.
4. BOULLON. Roberto (1994): *Planificación del espacio turístico*. México:
Trillas.