

ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL



PROGRAMA DE TECNOLOGIA EN COMPUTACION

## TESIS DE GRADO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

*TECNOLOGO EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO*

TEMA:

IMAGEN CORPORATIVA Y PÁGINA WEB  
DE BIENESTAR ESTUDIANTIL

## MANUAL DE DISEÑO

AUTOR:

*MINERVA VILLAFUERTE FRANCO*

DIRECTOR:

**ANL. ALEX ESPINOZA**

AÑO  
2001

***DEDICATORIA***

A Tite y Andrés

## ***AGRADECIMIENTO***

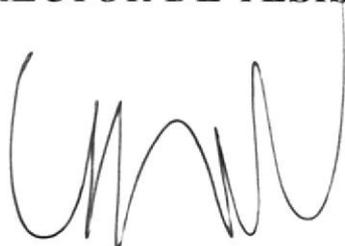
Agradezco a todas aquellas personas que contribuyeron a mi formación profesional y al desarrollo del presente trabajo.

## ***DECLARACIÓN EXPRESA***

La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestas en esta Tesis de Grado me corresponden exclusivamente, y, el patrimonio intelectual de la misma al PROTCOM (Programa de Tecnología en computación) de la ESPOL.

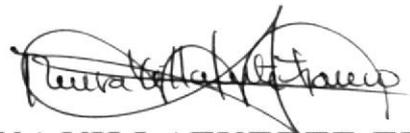
Reglamento de Exámenes y Títulos Profesionales de la ESPOL.

***DIRECTOR DE TESIS***

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and curves, positioned below the title 'DIRECTOR DE TESIS'.

***ANL. ALEX ESPINOZA***

***AUTOR DE TESIS***

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Minerva Villafuerte Franco', written in a cursive style with some overlapping loops.

***MINERVA VILLAFUERTE FRANCO***

## **TABLA DE CONTENIDO**

### **CAPÍTULO I**

#### **1. GENERALIDADES**

1.1 ANTECEDENTES	1
1.2 INTRODUCCIÓN	1
1.3 OBJETIVOS DEL MANUAL	2
1.4 CAUSAS – EFECTOS	3
1.5 SOLUCIONES	3

### **CAPÍTULO II**

2. REQUERIMIENTOS OPERACIONALES	1
---------------------------------	---

### **CAPÍTULO III**

3. IDENTIDAD DE LA INSTITUCIÓN	1
3.1 LOGOTIPOS PROPUESTOS	2
3.2 LOGOTIPO	3
3.3 COLORES	4
3.4 TIPOGRAFÍA	5
3.5 GRAFIMETRÍA	6
3.6 ESCALA DE GRISES	7

### **CAPÍTULO IV**

#### **4. PAPELERÍA**

4.1 TARJETERÍA PROPUESTA	1
4.2 TARJETA PERSONAL	2
4.3 HOJA OFICIO	3
4.4 SOBRE	4

## ***CAPÍTULO V***

### ***5. FLUJO DE LA PÁGINA WEB***

***1***

## ***CAPÍTULO VI***

### ***6. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL***

***1***

#### ***6.1 CABECERA***

***2***

#### ***6.2 MENÚ DE OPCIONES***

***2***

#### ***6.3 MENÚ DE SUBOPCIONES***

***3***

#### ***6.4 FOTOS***

***4***

#### ***6.5 GRÁFICO DE FONDO***

***5***

#### ***6.6 TEXTO DE PÁGINA***

***6***

#### ***6.7 FORMULARIO***

***6***

## ***CAPÍTULO VII-A***

### ***7.A ANEXO DE DISEÑO DE PÁGINAS***

#### ***A.1 PÁGINA INDEX***

***1***

#### ***A.2 PÁGINA HOME***

***1***

#### ***A.3 PÁGINA PRINCIPAL***

***2***

#### ***A.4 PROMOCIÓN Y EMPLEO***

##### ***A.4.1 HOJA DE VIDA DE ESTUDIANTES***

***3***

##### ***A.4.2 MODIFICAR HOJA DE VIDA DE ESTUDIANTES***

***4***

##### ***A.4.3 BÚSQUEDA DE PERFILES***

***4***

#### ***A.5 CRÉDITOS***

***5***

#### ***A.6 BECAS***

##### ***A.6.1 INFORMACIÓN SOBRE BECAS***

***6***

##### ***A.6.2 SOLICITUD DE BECAS***

***7***

#### ***A.7 PERFILES DE EMPRESAS***

##### ***A.7.1 FORMULARIO DE PERFILES DE EMPRESAS***

***8***

##### ***A.7.2 MODIFICAR PERFILES DE EMPRESAS***

***9***

##### ***A.7.3 BUSCAR ESTUDIANTES***

***9***

#### ***A.8 CONTÁCTENOS***

***10***

#### ***A.9 NOTICIAS***

***11***



## *CAPÍTULO I*

### *GENERALIDADES*

## ***I. GENERALIDADES***

### ***1.1 ANTECEDENTES***

Este manual ha sido desarrollado para sustentar las piezas gráficas que componen **la Imagen** de Bienestar estudiantil y **la página Web**, abarcando fundamentos conceptuales y comunicacionales en lo referente a color, tipografía, grafimetría, en lo referente al logotipo y el diseño gráfico de la página.

También servirá como soporte para futuras actualizaciones.

Está dirigido para el Departamento de Bienestar Estudiantil (nuestro cliente), para todos aquellos estudiantes que deseen ingresar a la Escuela Politécnica del Litoral y por medio de esta página Web puedan tener acceso a la información requerida de una forma fácil y eficaz.

### ***1.2 INTRODUCCIÓN***

El departamento de BIENESTAR ESTUDIANTIL constituye un nexo directo entre el estudiante y la ESPOL en todo lo que concierne a los asuntos académicos, sociales y económicos, contribuyendo a solucionar problemas y con miras a obtener un mejor rendimiento académico..

Este departamento tiene su sede en el Campus de la Prosperina (CRECE), Km 30.5Vía Perimetral, entre sus funciones básicas están las siguientes:

- Ejecutar y encauzar las políticas sociales instituidas por la ESPOL en beneficio de los estudiantes, y, las actividades de bienestar que contribuyen al desarrollo integral del educando.
- Despertar la confianza del estudiante mediante el diálogo orientador y el interés de sus necesidades.
- Descubrir y tratar problemas que incidan en su educación, incentivando la excelencia y evitando el retraso o la mortalidad académica.

- Relacionarlo con los recursos destinados por la ESPOL, y el IECE, en programas de asistencia para sus estudiantes, de acuerdo a sus necesidades socioeconómicas o de equidad y excelencia.

Bienestar Estudiantil, con la finalidad de estimular la formación académica, otorga a los estudiantes becas que son valores en efectivo, que se les entregarán en función de su desempeño académico y del análisis de sus recursos económicos; y además otorga exoneraciones de pagos totales o parciales en los valores de registro.

### ***1.3 OBJETIVOS DEL MANUAL***

La unidad de BIENESTAR ESTUDIANTIL no cuenta actualmente con un Imagotipo que la identifique, no tiene papelería ni material gráfico.

Con el fin de optimizar y dar a conocer los servicios que ofrece existe la necesidad de crear una página web, en la cual los usuarios puedan acceder a toda la información desde sus casas, con el fin de brindar facilidades a las Empresas que requieran contratar personal y a los estudiantes que deseen obtener empleos.

Nuestro objetivo es realizar el diseño de toda una imagen que nos permitirá identificar al departamento de Bienestar estudiantil abarcando algunos aspectos como son:

- ***El imagotipo, compuesto por el logotipo y el isotipo***
- ***La papelería, que constará de tarjetas de presentación, hoja A4 y sobre***
- ***El diseño de la página principal, enlaces y formularios del web site.***

### 1.4 CUADRO CAUSAS Y EFECTOS



#### CAUSAS

- No cuenta con un logotipo
- No tiene papelería
- Solicitud de crédito en oficina
- Entrega de hojas de vida en oficinas
- Las Empresa interesadas en servicios deben acudir a Bienestar

#### EFECTOS

- No tiene identidad propia
- Utiliza material gráfico de la ESPOL
- Pérdida de tiempo y molestias por colas
- Pérdida de tiempo
- La información requerida no es rápida

### 1.5 SOLUCIONES

El tener un logotipo le da una imagen gráfica fácil de identificar y memorizar al Departamento de Bienestar Estudiantil.

Con la publicación de un sitio Web el acceso a la información requerida tanto por estudiantes como por empresas será fácil, rápida y eficaz evitando así largas colas que conllevan pérdida de tiempo.

La información requerida estará disponible en el momento en que el interesado la necesite.

Se utilizará combinaciones de colores agradables que atraigan la atención del usuario, respetando la imagen corporativa de Bienestar Estudiantil, respecto a los logos y emblemas.



## *CAPÍTULO II*

### *REQUERIMIENTOS OPERACIONALES*

## **2. REQUERIMIENTOS OPERACIONALES**

### **SOFTWARE**

Para el desarrollo del proyecto utilizaremos:

- El sistema operativo Mac-OS 9.0
- Software de Ilustración, ADOBE ILLUSTRATOR 9.0
- Software de procesamiento de imágenes, ADOBE PHOTOSHOP 6.0

### **HARDWARE**

Los recursos de hardware a utilizarse son:

- Computador Macintosh 9600, provisto de 30 Gb/ 72.8 Gb de disco duro y 128 Mb/ 768 Mb de memoria RAM
- Scanner de cama HP ScanJet 4c
- Impresora a inyección de tinta LEXMERK 5.000
- Cámara digital EPSON



### *CAPÍTULO III*

### *IDENTIDAD DE LA INSTITUCIÓN*

### ***3. IDENTIDAD DE LA INSTITUCIÓN***

El logotipo de BIENESTAR ESTUDIANTIL tiene como fin ayudar a posicionar a este departamento de la ESPOL proyectando su imagen de entidad seria, confiable responsable y sobre todo con una identidad propia. Está compuesto por dos elementos básicos: un isotipo y un logotipo, los mismos que guardaran una cromática inalterable según las regulaciones que se indican en este manual.

El isotipo está entre el logotipo, una vez que el imagotipo esté posicionado se podrá omitir el logotipo.

Para elegir el logotipo que identifique al departamento de Bienestar estudiantil se presentó varias propuestas gráficas de entre las cuales se eligió la que fue considerada representativa de identidad de la institución.



### 3.1 LOGOTIPOS PROPUESTOS



### 3.2 LOGOTIPO

El logotipo de Bienestar Estudiantil en su parte iconografica está constituido por dos elementos entrelazados entre sí que son las hojas del libro y la letra B y tiene como complemento linguistico rodeando la parte iconografica las palabras Bienestar Estudiantil en *Arial Black* a 28 puntos. Está trabajado a dos colores primarios y de luz como son el rojo y el azul. El color rojo representa actividad, es un color físico y simboliza vida, ambición y afecto, y el color azul simboliza fuerza, sabiduria y mística, representa además inspiración y capacidades artisticas.



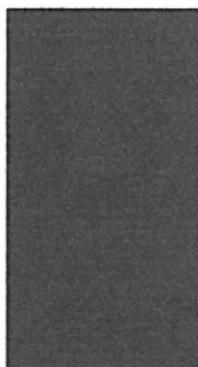
*Tamaño mínimo de reducción*



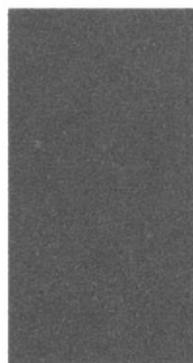
13m.m

13m.m

### *3.3 COLORES*



*pantone  
1797 cvc*



*pantone  
blue 072*



### 3.4 TIPOGRAFÍA *Helvetica Bold*

**abcdefghijklmnop  
ñopqrstuvwxyz**

**ABCDEFGHIJKLMN  
ÑOPQRSTUVWXYZ**

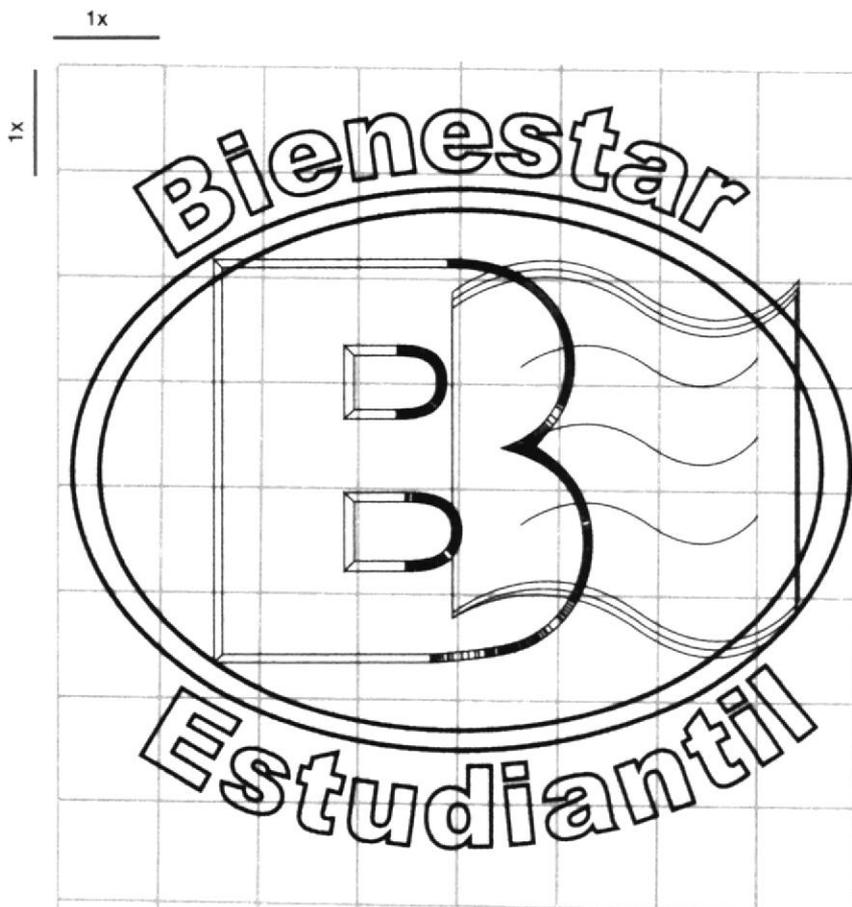
**1234567890**



### 3.5 GRAFIMETRÍA

Se utiliza especialmente para la correcta reproducción gráfica, sobre todo en gigantografías, ya que al partir de una retícula de trazo evitaremos deformar el logo alen el momento de trabajar con ampliaciones o reducciones del mismo ya sea para gigantografías y tarjeterías

La grafimetría es la escala de reproducción del logotipo..



### **3.6 ESCALA DE GRISES**

Frecuentemente se utiliza el logotipo en escala de grises o en alto contraste, sobre todo en anuncios de prensa, hojas volantes, etc, con la intención de ahorrar costos de impresiones, sobre todo cuando el tiraje es muy numeroso.



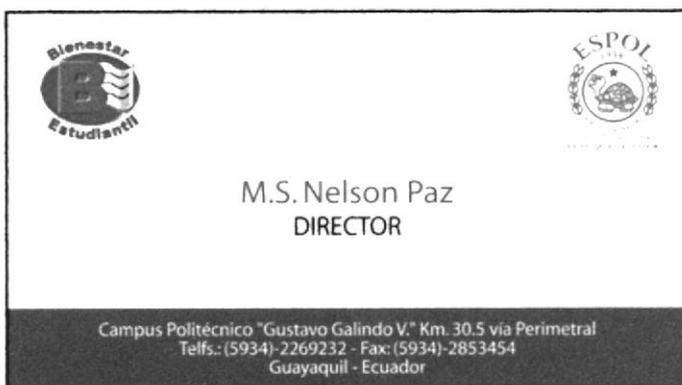
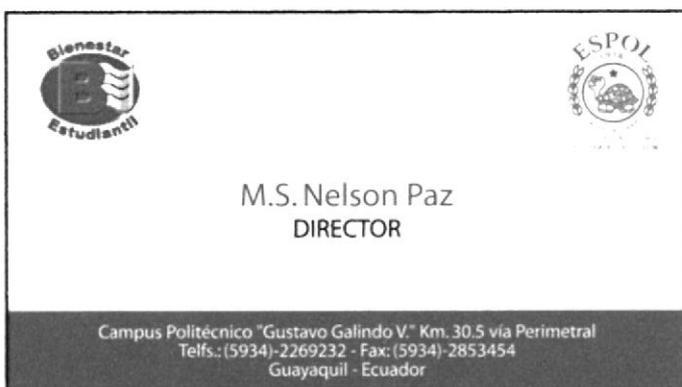
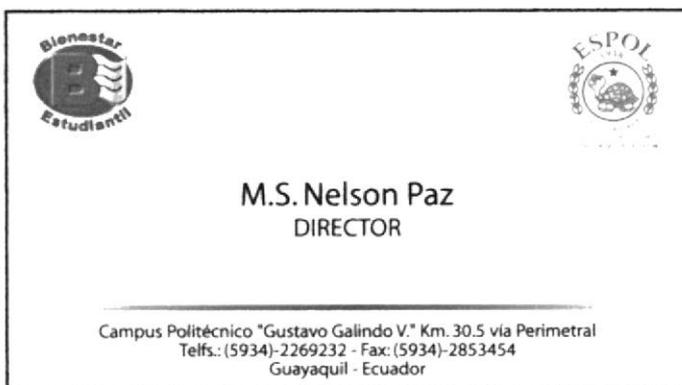


## *CAPÍTULO IV*

### *PAPELERÍA*

## 4. PAPELERÍA

### 4.1 TARJETERÍA PROPUESTA

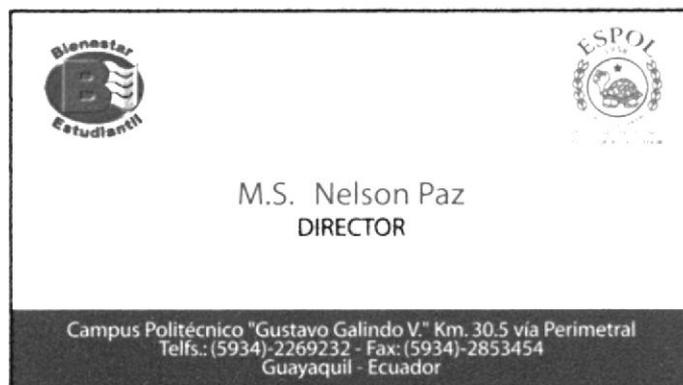


## 4.2 TARJETA PERSONAL

La tarjeta personal tiene una medida de 5 cmts por 9 cmts.

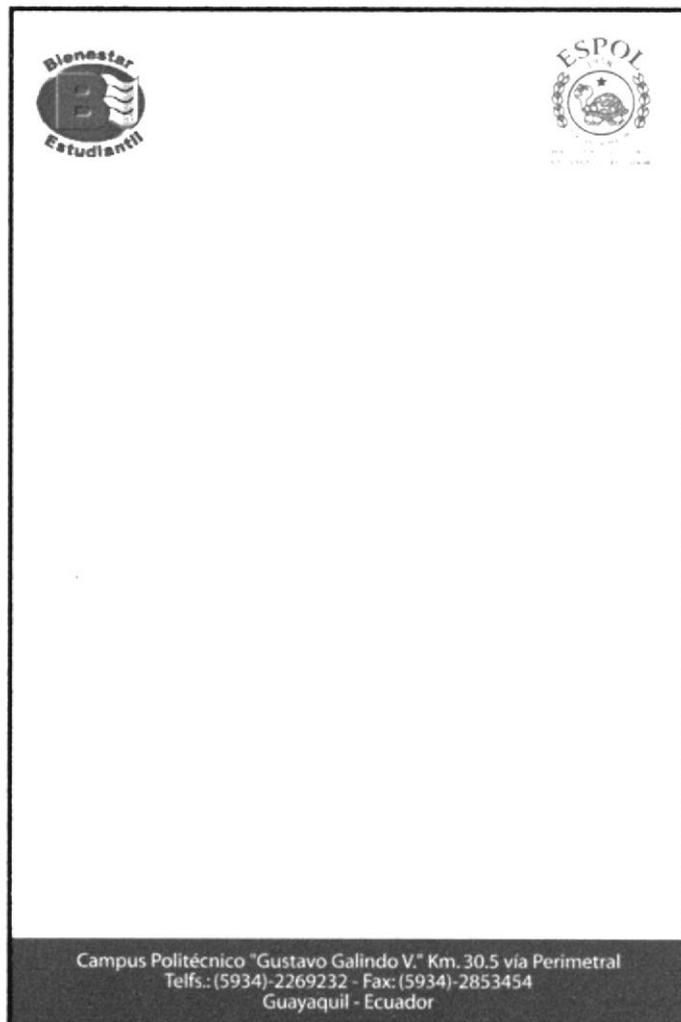
En el lado izquierdo irá el limagotipo de Bienestar y al lado derecho el de la ESPOL.

Los datos personales irán en tipografía FOLIO BT, el nombre de la persona en light a 12,48 puntos, y el cargo en Mediun a 9.6 puntos.



### **4.3 HOJAS OFICIO**

Para el diseño de la hoja tamaño oficio, utilizaremos la cromática formal del imagotipo descrito en la gama cromática.



#### 4.4 SOBRE

El tamaño del sobre es oficio, la línea gráfica es la misma de la tarjeta y de la hoja A4. Sus medidas son 25 centímetros de ancho por 12 centímetros de alto.

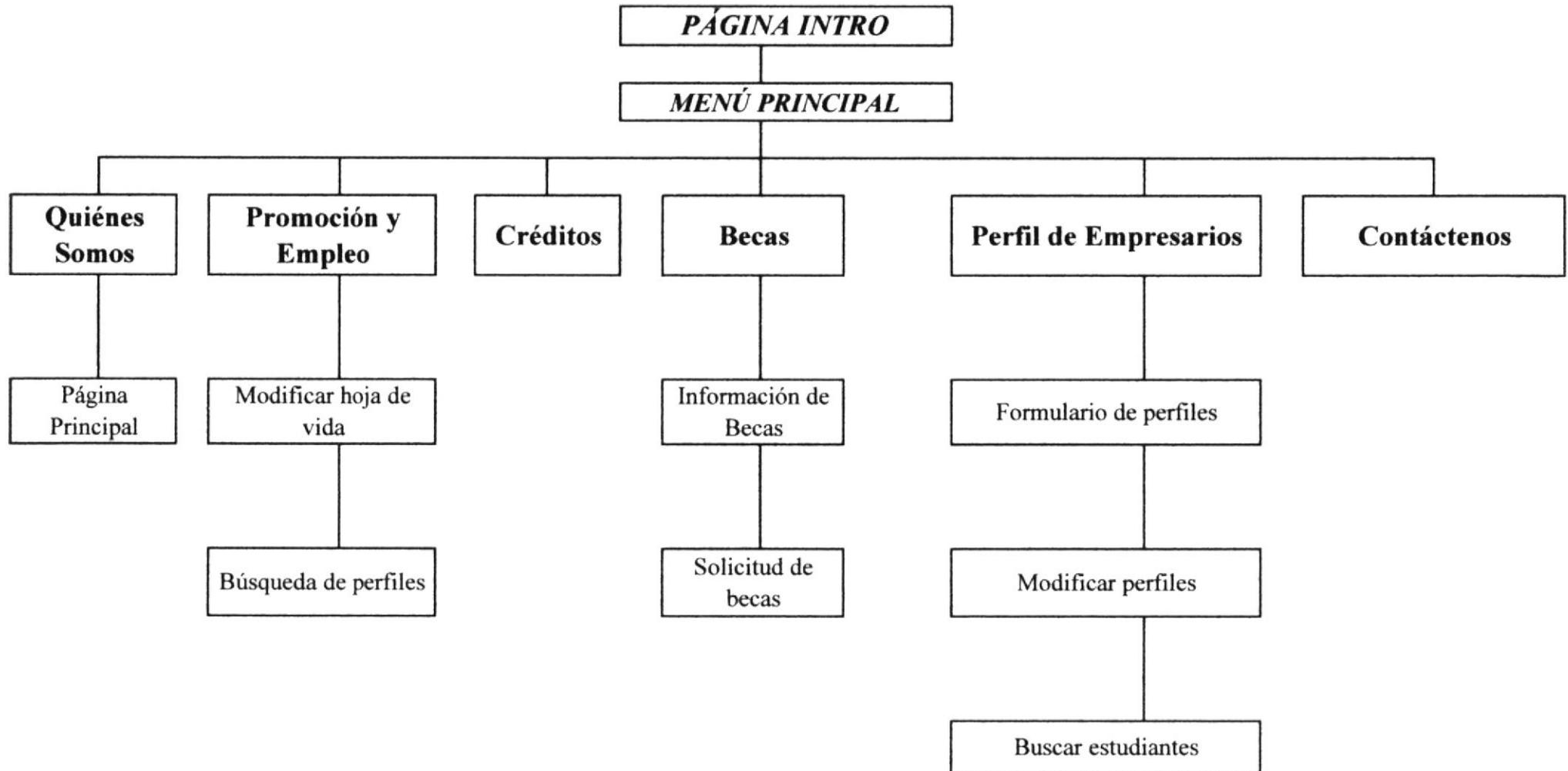




## *CAPÍTULO V*

### *FLUJO DE LA PÁGINA*

### 5. FLUJO DE LA PÁGINA WEB





## *CAPÍTULO VI*

### *DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL*

## **6. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL**

Este Capítulo abarca una descripción y el análisis detallado de las estructuras gráficas usadas en el diseño de la página Web desde el punto de vista comunicacional como son:

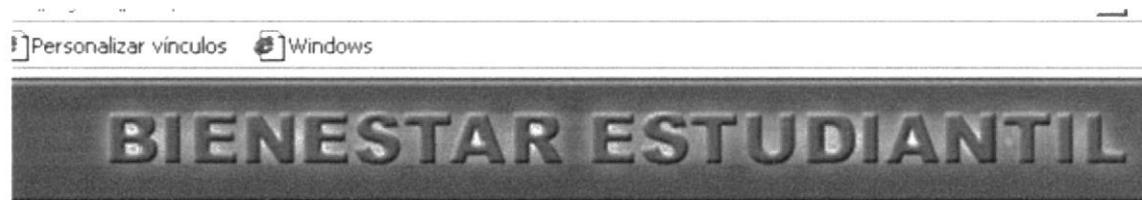
1. Cabecera
2. Menú de opciones
3. Menú de subopciones
4. Fotos
5. Gráficos de fondo
6. Textos
7. Formularios.

## 6.1 CABECERA

Forma parte de cada una de las páginas diseñadas, la captura de imagen nos muestra como se ve esta cuando la página está cargando de una manera plana, es decir sin animación

La cabecera nos permite identificarnos al cargarse el site, lo cual desde el punto de vista comunicacional proporciona al usuario-receptor la identidad del emisor.

Está ubicada en la parte superior de la página lo cual favorece el orden de lectura, proporcionando equilibrio con los demás elementos..



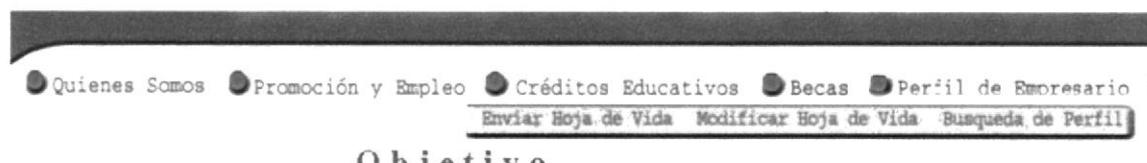
## 6.2 MENÚ DE OPCIONES

Se encuentra en la parte superior, bajo la cabecera en todas las páginas. Son de color rojo cuando están inactivos, y al ser seleccionados cambian a azul



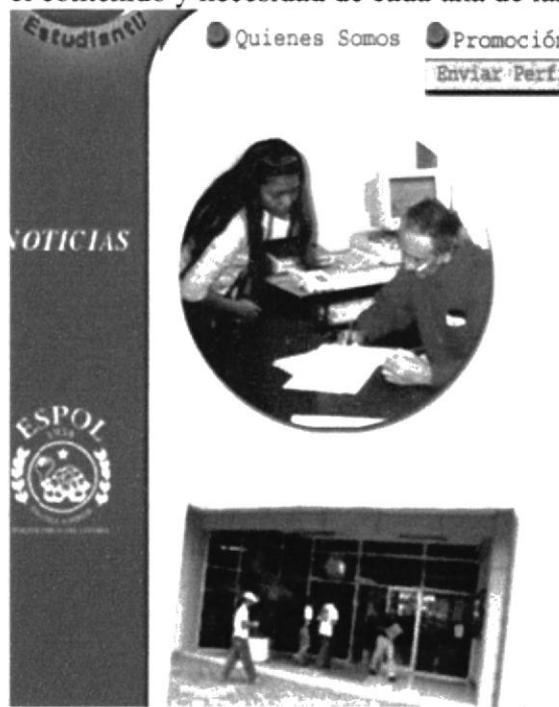
### 6.3 MENÚ DE SUBOPCIONES

Está compuesto por una serie de botones que se despliegan de manera horizontal y en forma flotante al presionar uno de las opciones del menú que los contenga. Al igual que en el menú opciones se conserva la gama cromática.



### 6.4 FOTOS

Se presentan diferentes fotos de estudiantes, retocadas en Photoshop que varían según el contenido y necesidad de cada una de las páginas.



### 6.5 GRÁFICO DE FONDO

El logotipo de Bienestar Estudiantil se lo ha utilizado como gráfico de fondo en la página intro y en los formularios, con la idea de dar énfasis y posicionar el logotipo diseñado para este propósito.

PC SUITARZAI YRILUUS YRILUUS

---



## 6.6 TEXTO DE PÁGINA

Se utilizó para el texto de la página tipografía sin serifas ya que esto ayuda a la lectura y le da versatilidad y dinamismo a la misma, se conservó la cromática mantenida en los menús y submenús.



## 6.7 FORMULARIOS

Los formularios están dirigidos para los estudiantes que deseen solicitar becas, empleos, etc y para los empresarios que deseen contactar con estudiantes a quienes se les ayudará a conseguir empleo.

Estos formularios tendrán el logotipo de Bienestar como fondo de agua con un porcentaje predeterminado de opacidad, lo que hace que este no interfiera con el texto y estos puedan ser llenados sin distracciones.

**SOLICITUD DE BECAS**

Tipo de Beca:

Matrícula:

Nombre:

Apellido:

Nivel Especialización:

Teléfono:

Dirección:

Colegio de Graduación:

Nivel:

Carrera:

Especialidad:

Formulario de Solicitud de Beca

**PERFILES SOLICITADOS POR EMPRESARIOS**

DATOS DE LA EMPRESA	
Clase:	<input type="text"/>
Nombre de la Empresa:	<input type="text"/>
Dirección:	<input type="text"/>
Teléfono 1:	<input type="text"/>
Teléfono 2:	<input type="text"/>
Fax:	<input type="text"/>
E-mail:	<input type="text"/>
País:	<input type="text"/>
Ciudad de Residencia:	<input type="text" value="Cotopaxi"/>
Otra Ciudad:	<input type="text"/>

REQUERIMIENTOS DE LA EMPRESA	
Cargo a Ofrecer:	<input type="text"/>
Personas Requeridas:	<input type="text"/>
Nivel Especialización:	<input type="text" value="Ingeniero"/>
Carrera:	<input type="text" value="Licenciatura en Acuicultura"/>
Especialidad:	<input type="text" value="Finanzas I"/>
Experiencia Laboral:	Desde <input type="text"/> hasta <input type="text"/>
Tipo Contrato:	<input type="text" value="Temporal"/>
Disponibilidad Trabajo:	<input checked="" type="radio"/> Inmediato

DATOS ADICIONALES	
Estado Civil:	<input type="text" value="Soltero"/>
Sexo:	<input checked="" type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> Femenino
Edad:	Desde <input type="text"/> hasta <input type="text"/>
Idioma:	<input type="text" value="Alemán"/>
Otro Idioma:	<input type="text"/>
Otros Conocimientos:	<input type="text"/>
Disposición a Viajar:	<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No
Posee Transporte:	<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No

Formulario de perfil de empresarios



## *CAPÍTULO VII -A*

### *ANEXO DE DISEÑO DE PÁGINAS*

## ANEXO DE DISEÑO DE PÁGINAS

### A.1. PÁGINA INDEX



Figura A.1. Pantalla página Index

### A.2. PÁGINA HOME



Figura A 2. Pantalla página home

### A.3. PAGINA PRINCIPAL



Figura 3. Pantalla página Principal

## A.4. PROMOCIÓN Y EMPLEO

### A.4.1. HOJA DE VIDA DE ESTUDIANTES

DATOS PERSONALES	
Clave:	<input type="text"/>
Usuario:	<input type="text"/>
Matrícula:	<input type="text"/>
Cédula:	<input type="text"/>
Nombres:	<input type="text"/>
Apellidos:	<input type="text"/>
Sexo:	<input checked="" type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> Femenino
País:	<input type="text"/>
Provincia de Residencia:	<input type="text" value="-Ninguna-"/>
Otra Ciudad Residencia:	<input type="text"/>
Cargas Familiares:	<input type="text"/>
Teléfono 1:	<input type="text"/>
Correo Electrónico:	<input type="text"/>
Dirección:	<input type="text"/>
Foto:	<input type="text"/>
Si desea publicar su foto visite nuestra página	
<b>Contactaciones</b>	
Fecha Nacimiento:	Día <input type="text" value="01"/> Mes <input type="text" value="Enero"/> Año <input type="text" value="83"/>
Estado Civil:	<input type="text" value="Soltero"/>
Edad:	<input type="text"/>
Teléfono 2:	<input type="text"/>
Fax:	<input type="text"/>
Nacionalidad:	<input type="text"/>
INSTRUCCION ACADEMICA	
Nivel Especialización:	<input type="text" value="Ingeniero"/>
Carrera:	<input type="text" value="Licenciatura en Acuicultura"/>
Especialidad:	<input type="text" value="Finanzas1"/>
Primaria:	<input type="text"/>
Otra Universidad:	<input type="text"/>
Curso Tomado:	<input type="text"/>
Título:	<input type="text"/>
Secundaria:	<input type="text"/>
Estudio Actual:	<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No
Ubicación del Curso:	<input type="text"/>
EXPERIENCIA LABORAL	
Empresa 1:	<input type="text"/>
Otra Empresa:	<input type="text"/>
Empresa 2:	<input type="text"/>
Años de Experiencia:	<input type="text"/>
DATOS ADICIONALES	
Cargo 1:	<input type="text"/>
Idioma:	<input type="text" value="-Ninguna-"/>
Proyectos Participados:	<input type="text"/>
Cargo 2:	<input type="text"/>
Otro Idioma:	<input type="text"/>
Observación:	<input type="text"/>
<input type="button" value="Enviar Hoja"/> <input type="button" value="Borrar"/>	

Figura A. 4.1 Pantalla Hoja de Vida

A.4.2. MODIFICAR HOJA DE VIDA DE ESTUDIANTES

---

Contraseña   
 (Máx. 6 caracteres)

Nombre de Usuario   
 (Máx. 10 caracteres)

---

Figura A. 4.2. Pantalla Modificar Hoia Vida

A.4.3. BÚSQUEDA DE PERFILES

---

Especialidad:

Ciudad:  Idioma:

Estado Civil:  Sexo:

Rango Edad desde:  Años Rango Edad hasta:  Años

Experiencia Laboral desde:  Años Experiencia Laboral hasta:  Años

---

Figura A. 4.3. Pantalla Búsqueda Perfiles

## A.5. CRÉDITOS



Figura A.5. Pantalla Créditos



## A.6. BECAS

### A.6.1. INFORMACIÓN ACERCA DE BECAS



Figura A.6.1. Pantalla Información de Becas





**A.6.2. SOLICITUD DE BECAS**

SOLICITUD DE BECAS

Tipo de Beca:

Matrícula:

Nombre:

Apellido:

Nivel Especialización:

Teléfono:

Dirección:

Colegio de Graduación:

---

Nivel:

Carrera:

Especialidad:

---

Figura A.6.2. Pantalla Solicitud de Becas

## A.7. PERFILES DE EMPRESAS

### A.7.1. FORMULARIO DE PERFILES DE EMPRESAS

PERFILES SOLICITADOS POR EMPRESARIOS

DATOS DE LA EMPRESA	
Clave:	<input type="text"/>
Nombre de la Empresa:	<input type="text"/>
Dirección:	<input type="text"/>
Teléfono 1:	<input type="text"/>
Fax:	<input type="text"/>
País:	<input type="text"/>
Ciudad de Residencia:	<input type="text" value="Cotopaxi"/> <input type="button" value="Otra Ciudad"/>
Usuario:	<input type="text"/>
Teléfono 2:	<input type="text"/>
E-mail:	<input type="text"/>

REQUERIMIENTOS DE LA EMPRESA	
Cargo a Ofrecer:	<input type="text"/>
Personas Requeridas:	<input type="text"/>
Nivel Especialización:	<input type="text" value="Ingeniero"/>
Carrera:	<input type="text" value="Licenciatura en Acuicultura"/>
Especialidad:	<input type="text" value="Finanzas"/>
Experiencia Laboral:	Desde <input type="text"/> hasta <input type="text"/>
Disponibilidad Trabajo:	<input checked="" type="radio"/> Inmediato <input type="radio"/> Otro
Tipo Contrato:	<input type="text" value="Temporal"/>

DATOS ADICIONALES	
Estado Civil:	<input type="text" value="Soltero"/>
Edad:	Desde <input type="text"/> hasta <input type="text"/>
Idioma:	<input type="text" value="Alemán"/>
Otros Conocimientos:	<input type="text"/>
Dispuesto a Viajar:	<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No
Sexo:	<input checked="" type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> Femenino
Otro Idioma:	<input type="text"/>
Posee Transporte:	<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No



Figura A. 7.1. Pantalla Formulario de Perfiles

### A.7.2. MODIFICAR PERFILES DE EMPRESAS

---

Contraseña   
(Máx. 6 caracteres)

Nombre de Usuario   
(Máx. 10 caracteres)

---

Figura A. 7.2. Pantalla Modificar Perfiles

### A.7.3. BUSCAR ESTUDIANTES

---

Especialidad:

Ciudad:  Idioma:

Estado Civil:  Sexo:

Rango de Edad:  Años

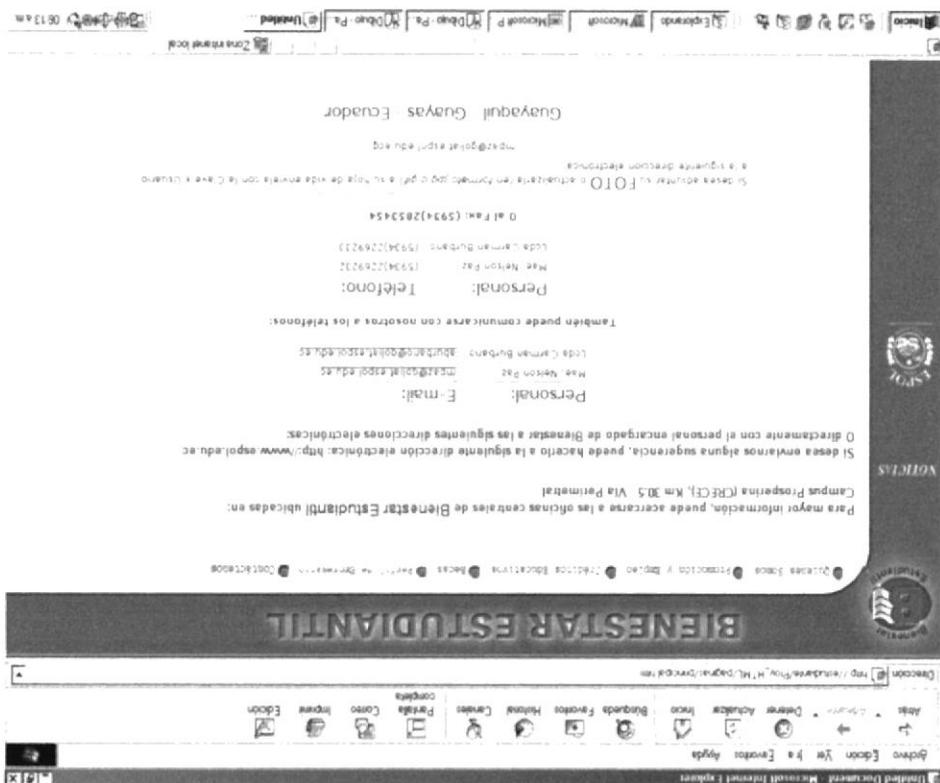
Experiencia Laboral:  Años

---

Figura A. 7.3. Pantalla Buscar Estudiantes



Figura A. 8. Pantalla página Contactenos



A.8. CONTACTENOS

### A.9. NOTICIAS

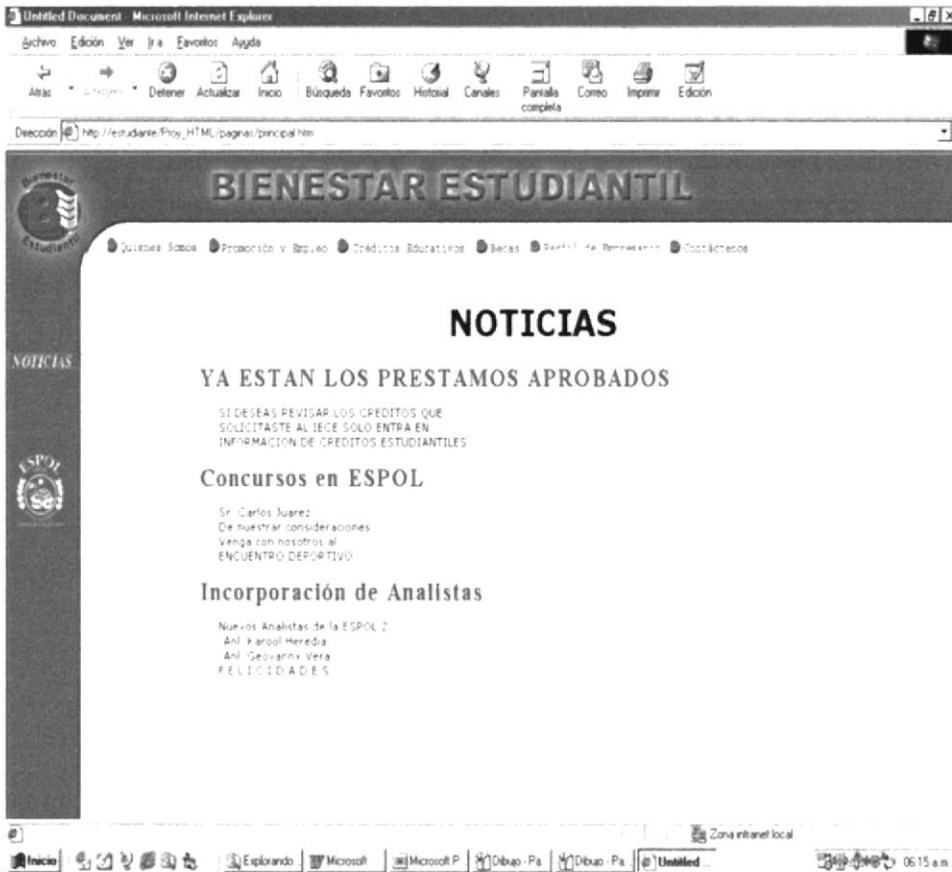


Figura A. 9. Pantalla noticias