Examen I PARCIAL

Materia: Teoría de la Cultura

EDCOM • ESCUELA DE DISEÃO + "Diseño y Sistemas tecnológicamente integrados"	SPOLTE STOLE
---	--------------

Ms.C. Karen Márquez Armijos	Nombre:	
Puntaje: / 30 pts.	Fecha:	

CULTURA GRECORROMANA (6 PUNTOS)

- 1.1.- Escoja la opción correcta. Lea bien cada uno de los conceptos. (2 pts.)
- a) Mito:
 - a. Habla de la tradición, superado por la filosofía y es arbitrario.
 - b. Habla de la superación de la ciencia, superado por la dogmática y es independiente.
 - c. Habla de la composición de los sujetos, superado por la política y es sistemático.
 - d. Habla de la tradición, superado por la filosofía y es crítico.
- b) Las funciones del mito en la edad antigua eran:
 - a. Codificaba las creencias, alineaba las ideologías, facilitaba la elaboración de sistemas.
 - b. Buscaba la excelencia, evitaba los excesos, facilitaba la convivencia.
 - c. Codificaba principios económicos, alimentaba el multiculturalismo, facilitaba los excesos.
 - d. Organizaba el mundo socialmente, codificaba los principios morales, facilitaba excesos.
- 1.1.- En la tabla a continuación, identifique 2 aportes de la cultura grecorromana que se mantengan hasta hoy por cada categoría (4 pts.)

Arte	
Política	
Filosofía	
Literatura	

CULT

<u>AL Y RENACIMIENTO (4 P</u> más de 40 nalabras escri	iba la relación entre el realismo grotesco de F	rancois Rahelais v
•	os nacionales o revistas internacionales, recu	•
•	ras claves) que considere importantes de su t	

- 2.2.- Identifique las características del renacimiento y subraye las que NO corresponden. (2 ptos.)
- a) Amor por el arte, la ciencia y la filosofía de la antigüedad.
- b) Pensamientos base en la estructura feudal y gusto por la política monárquica.
- c) El uso de un método experimental para las investigaciones.
- d) Confianza en el hombre como individuo.
- e) Interés preferente por los saberes ligados a la Biblia y a las lenguas clásicas

Examen I PARCIAL

Materia: Teoría de la Cultura



1) IL	.USTR	ación ((4 pts.)	١
-------	-------	---------	----------	---

	Coloque en el paréntesis R, M o V (Rosseau, Montesquieu o Voltaire) según el pensamiento, postura						
	o postura. () Los encargados del poder legislativo residirán en el Parlamento y elaborarán las leyes. () Preconizó una religión basada en la razón y el respeto.						
	() Cartas filosóficas: ¿Es más útil el noble o el negociante para el estado?						
	() En la naturaleza primitiva el hombres es libre, la sociedad lo corrompe.						
	() Para que el hombre alcance la libertad hay que limitar el poder de los príncipe	s abso	olutis	stas			
	() La civilización produce el aparecimiento de la desigualdad y pérdida de liberta						
	() La soberanía reside en el pueblo y en ella residen todos los derechos individua	ıles.					
	() Desde la postura deísta repudió el excesivo poder del clero.						
2)	CONCEPTO DE CULTURA SEGÚN NIETZSCHE (6 pts.)						
	Escoge de la caja de palabras las que completen el siguiente párrafo.						
	Entre los postulados de Nietzsche se encuentra por ejemplo: El problema del						
	el dilema de la y de la de fuerzas. De allí que el	(de u	n mismo			
	cambia cuando cambian las que se apoderan de él.						
	Por otro lado, con respecto a la cultura, menciona que funciona como además de ser un principio de fuerzas caóticas. También, planted						
	empieza también cuando una cantidad de cosas son El						
	es el medio de displacer de la cultura.						
	Ocultadas, confesión, enfrentadas, refrendadas, exclusivas, espacio, cuidad	o, eng	 gaño	,			
	encubrimiento, sistema, estimulante, entramado, juicio, silencio, orden, justici						
	equitativa, estrategia, potencia, jerarquía, sentido, orden, desorden, concept						
	detrimento, relaciones, inferencias, influencias, conjeturas, fuerzas, pasión, reestru						
	direccionamiento, estructurador, enfrentamiento, conjunto, suposiciones,	nipot	esis.				
3)	CULTURA, IDEOLOGÍA Y MULTICULTURALISMO (4 pts.)						
•	Subraya C, I o M si la oración expresa ideas sobre cultura, ideología o multiculturalism	no					
	- Procesos de autoafirmación cultural son competencia de la sociedad civil	C	I	M			
	- Constituye descentramiento cultural, pluralidad de campos de acción	C	I	M			
	- Sistema de hábitos y costumbres que se adquiere a través de un proceso social	С	I	M			
	- Se consigue a lo largo de la vida a través de la interpelación y significatividad	С	I	M			
4)	IDEOLOGÍA Y DISCURSO (6 pts.) Encierre V o F (verdadero o falso). SI ES FALSO, CORRIJA la palabra incorrecta.						
	- Función de la ideología: especificar qué valores morales son importantes para el :	gruno	. F	V			
	- Las creencias ganan naturaleza ideológica si se convierten en parte del ideario co	•	 F	V			
	- Adam Smith creía en la ideología como una falsa conciencia de la realidad.		F	V			
	- El populismo moviliza a los grupos sociales y exalta al líder carismático.		F	V			
	- El nacionalismo puede funcionar como disgregador, patriótico o unificador.		F	V			
	- En el socialismo se vela por la seguridad económica empresarial.		F	V			