

**DISEÑO GRÁFICO (EDCOM-ESPOL)
EXAMEN FINAL (28-01-20)
DIGG2006 HISTORIA DEL DISEÑO**

Alumno:

Calificación/100p:

Después de leer detenidamente el enunciado y ponerlo en relación con el texto y/o imagen según corresponda, responda escribiendo el literal correcto y proceda a justificarlo en máx. 1 línea (bolígrafo azul) ****:**

**** Sr. estudiante: literal que no se corresponda con la justificación, o literal sin justificar, será invalidado.**

EN EL PRESENTE EJEMPLAR SE HAN OBVIADO LAS IMÁGENES

***ATENCIÓN Sres alumnos:**

_Recuerden redactar con buena letra, de manera ordenada y sin faltas ortográficas.

_No usar lápiz ni bolígrafo rojo. Solo bolígrafo azul.

_Sólo será calificado aquello que ustedes hayan apuntado en el examen, el profesor no puntuará suposiciones.

Muchas gracias por su comprensión.

1. Ordene cronológicamente de más antigua a más moderna las siguientes imágenes:

a

b

c

d

a. 1c, 2d, 3b, 4a

b. 1a, 2c, 3d, 4b

c. 1b, 2a, 3d, 4c

d. 1b, 2c, 3d, 4a

2. Clasifique las siguientes tipografías:

a

b

d

c

e

1. A. Roller
2. O. Eckmann
3. Tipografía de transición
4. V. Figgins
5. Cassandre

- a. 1c, 2a, 3b, 4d, 5e
- b. 1e, 2c, 3a, 4b, 5d
- c. 1d, 2a, 3c, 4e, 5b
- d. 1b, 2d, 3c, 4e, 5a

3. Clasifique los siguientes afiches:

1. C. Loupot
2. J. Carlu
3. J. Heartfield
4. K. Moser
5. F. Depero

a

b

- a. 1c, 2a, 3b, 4d, 5e
- b. 1e, 2c, 3a, 4b, 5d
- c. 1e, 2a, 3c, 4d, 5b
- d. 1b, 2d, 3c, 4e, 5a

d

c

e

4. Ordene cronológicamente de más moderna a más antigua las siguientes imágenes: ¿Qué tienen en común?. Justifique en máx. 1 línea.

a

b

c

d

a. 1c, 2d, 3b, 4a

b. 1b, 2a, 3d, 4c

c. 1c, 2a, 3b, 4d

d. 1c, 2a, 3d, 4b

5. Argumente la siguiente obra gráfica en máx. 2 líneas :

6. Ordene cronológicamente de más moderno a más antiguo las siguientes ilustraciones:

a

b

c

d

a. 1c, 2b, 3d, 4a

b. 1d, 2a, 3c, 4b

c. 1b, 2d, 3c, 4a

d. 1d, 2b, 3a, 4c

7. Clasifique las siguientes ilustraciones:

a

b

1. E. Ruder
2. J. Müller-Brockmann
3. O. Aicher
4. H. Matter
5. L. Bernhard

c

d

e

- a. 1c, 2a, 3b, 4d, 5e
- b. 1e, 2c, 3a, 4b, 5d
- c. 1b, 2c, 3a, 4e, 5d
- d. 1b, 2d, 3c, 4e, 5a

8. Ordene cronológicamente de más antigua a más moderna las siguientes tipografías: ¿Qué tienen en común?. Justifique en máx. 1 línea.

a

b

c

d

e

a. 1c, 2b, 3d, 4^a, 5e

b. 1d, 2e, 3c, 4b, 5a

c. 1a, 2c, 3e, 4d, 5b

d. 1e, 2b, 3a, 4c, 5d

9. La siguiente miniatura es....:

- a. Griego clásico
- b. Griego bizantino
- c. Hebreo medieval
- d. Carolingia
- e. Copto

10. Ordene cronológicamente de más moderno a más antiguo las siguientes ilustraciones:

a

b

c

d

a. 1d, 2b, 3c, 4a

b. 1b, 2d, 3a, 4c

c. 1b, 2a, 3c, 4d

d. 1d, 2c, 3b, 4a

FIN

**(Revisar calificaciones en el
sistema académico)**