

**DISEÑO GRÁFICO (EDCOM-ESPOL)
EXAMEN MEJORAMIENTO (22-02-18)
DING2018 ANTROPOLOGÍA DEL DISEÑO**

Alumno:

Calificación/100p:

Después de leer detenidamente el enunciado y ponerlo en relación con el texto y/o imagen según corresponda, responda escribiendo el literal correcto y proceda a justificarlo en máx. 1 línea (bolígrafo azul) ****:**

**** Sr. estudiante: literal que no se corresponda con la justificación, o literal sin justificar, será invalidado.**

***ATENCIÓN Sres alumnos:**

_Recuerden redactar con buena letra, de manera ordenada y sin faltas ortográficas.

_No usar lápiz ni bolígrafo rojo. Solo bolígrafo azul.

_Sólo será calificado aquello que ustedes hayan apuntado en el examen, el profesor no puntuará suposiciones.

Muchas gracias por su comprensión.

1. El siguiente texto... ¿A qué historiografía hace referencia?:

a. Formalismo

b. Teoría de la pura visibilidad

c. Escuela de Viena

d. Psicología del estilo

e. Todas las anteriores

2. Aplique el método por analogía al siguiente diseño:

- a. A=Urna, papel y voto; B=Basura, papel y voto y X=Papel y voto
 - b. A=Urna; B=Papel y X=Voto
 - c. A=Papel y voto; B=Urna, papel y voto; X=Basura, papel y voto
 - d. A=Papel; B=Voto y X=Urna
 - e. A=Papel y voto; B=Basura, papel y voto y X=Urna, papel y voto
-

3. ¿Qué concepto estético le encaja mejor al siguiente diseño?

- a. La expresión
 - b. El aura
 - c. El juicio estético
 - d. La visibilidad
 - e. El juego
-

4. El siguiente texto... ¿A qué concepto estético hace referencia?:

a. Contemplación (Schopenhauer)

b. Intuición (B. Croce)

c. Gusto (Hume)

d. Mirada (J. P. Sartre)

e. Interpretación (Gadamer)

5. La siguiente imagen... ¿Qué método de diseño muestra?:

a. Semiológico (J. Llovet)

b. Proyectual (B. Munari)

c. Taxonómico (A. Moles)

d. Diseño Generalizador Integrado (V. Papanek)

e. Proyección (G. Bonsiepe)

¿Y que tiene en común con el método etnográfico de la antropología?

6. El siguiente producto se trata de bolas de maní recubiertas de chocolate y nació en los '60 bajo la influencia de la reciente independencia del Congo belga. ¿Qué teoría se le puede aplicar?

a. Positivista

b. Atribucionista

c. Historicista

d. Evolucionista

e. Determinismo

7. El yogurt *Danone* es una empresa francesa que nació a i. s. XX en envase de barro, después fue de vidrio y hoy es de plástico, relanzándose hace pocos años el de vidrio... ¿Cuál podría ser el motivo de la recuperación de dicho envase?

a. Antropología de la experiencia

b. Teoría de la Einfühlung

c. Escuela de Viena

d. Antropología y Diseño Social

e. Código Deontológico de la antropología

8. El siguiente texto muestra una investigación en diseño de tipo...:

- a. Para
 - b. A través
 - c. Por
 - d. La a y la b
 - e. La b y la c
-

9. ¿Qué tipo de innovación muestra el siguiente producto?

a. Incremental

b. Retroalimentada

c. Moderada

d. Radical

10. Ponga en relación (máx. 2 líneas) la siguiente obra con la Antropología:

FIN

**(Revisar calificaciones en el
sistema académico)**