

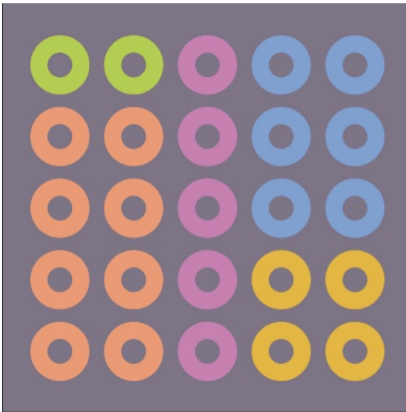
ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
Curso DISEÑO GRÁFICO I
Evaluación: EXAMEN PRIMER PARCIAL DISEÑO GRAFICO

A cada imagen proporcione el principio correcto entre: - (1.0 punto(s))

A cada imagen proporcione el principio correcto entre:

1. Simetría
2. Semejanza
3. Dirección Común

a.



b.



c.



A cada imagen proporcione el principio correcto entre: - (1.0 punto(s))

A cada imagen proporcione el principio correcto entre:

1. Proximidad
2. Simplicidad
3. Figura y fondo

a.



b.



c.



Pregunta - (1.0 punto(s))

Raúl Belluccia que indica acerca del diseño gráfico. Esto significa que:

1. La actividad en sí, es creativa, técnica y analítica.
2. El grado de creatividad del diseño lo determina el cliente
3. El grado de creatividad del diseño lo determina el público
4. Va de la mano con proyectar, coordinar y organizar los elementos para un correcto discurso visual.
5. Estructura y organiza la información visual para comunicar mejor al público.
6. La definición del "diseño" provendrá de ¿en qué se parecen todos los tipos de diseñadores cuando diseñan?
7. Por eso es que casi ningún diseñador, en su tarjeta de presentación, agrega la correspondiente aclaración sobre su especialidad.

Tipo de diseño - (1.0 punto(s))

Va de la mano con interiorismo, tiendas, decoración y restaurantes, entre otros.

Tipo de diseño - (1.0 punto(s))

Se crea mediante un software para distintos dispositivos y formatos electrónicos.

¿Cuál es el elemento conceptual que no tiene dimensión? - (1.0 punto(s))

¿Cuál es el elemento conceptual que no tiene dimensión?

1. Punto
2. Línea
3. Plano
4. Volumen

¿Qué elemento posee tres dimensiones: largo, ancho y profundidad? - (1.0 punto(s))

¿Qué elemento posee tres dimensiones: largo, ancho y profundidad?

1. Punto
2. Línea
3. Plano
4. Volumen

La señal de tráfico de "ceda del paso" es un elemento práctico de... - (1.0 punto(s))

La señal de tráfico de "ceda del paso" es un elemento práctico de...

1. Representación
2. Significado
3. Función



El símbolo de la paz es un elemento práctico de... - (1.0 punto(s))

El símbolo de la paz es un elemento práctico de...

1. Representación
2. Significado
3. Función



Pregunta - (1.0 punto(s))

La representación se enfoca en el realismo.

- Verdadero
- Falso

La función se enfoca en el mensaje. - (1.0 punto(s))

La función se enfoca en el mensaje.

- Verdadero
- Falso

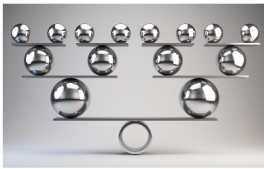
Es todo lo que se puede ver, todo lo que tiene tamaño, color, textura, ocupa espacio, señala posición e indica una dirección: - (1.0 punto(s))

Es todo lo que se puede ver, todo lo que tiene tamaño, color, textura, ocupa espacio, señala posición e indica una dirección:

Indique el principio que corresponda: - (1.0 punto(s))

Indique el principio que corresponda:

a.



b.



c.



- a. Balance, b. Ritmo, c. Dominancia
- a. Ritmo, b. Unidad, c. Proporción
- a. Simplicidad, b. Balance, c. Dominancia
- a. Proporción, b. Dominancia, c. Unidad

Escriba los esquemas de color usados en las siguientes imágenes: - (1.0 punto(s))

Escriba los esquemas de color usados en las siguientes imágenes:

a.	b.	c.

Es aquella compuesta por puntos, líneas, planos, sobre una superficie plana, los escritos, dibujos, pinturas, fotos, decoraciones: - (1.0 punto(s))

Es aquella compuesta por puntos, líneas, planos, sobre una superficie plana, los escritos, dibujos, pinturas, fotos, decoraciones:

Pregunta - (1.0 punto(s))

Es el atributo que nos permite identificar los colores como rojos, azules y amarillos.