

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL



PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN COMPUTACIÓN

**TESIS DE GRADO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
TECNÓLOGO EN DISEÑO GRÁFICO PUBLICITARIO**

TEMA

WEB SITE CAMAE

MANUAL DE DISEÑO

AUTOR

VÍCTOR HUGO INTRIAGO SUÁSTEGUI

DIRECTOR:

ANL. ALEX ESPINOZA CÁRDENAS

AÑO

2002 - 2003



AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios todopoderoso, que de no ser
por el no existiría la raza humana.

A mi padre que por su amor y tolerancia supo canalizar
mis actitudes para poder superarme.

A mi madre por haber creído en mí y en su
constante apoyo incondicional.

A mis hermanos queridos que con su optimismos supieron
darme aliento y fuerzas en momentos difíciles.

A mis verdaderos amigos que siempre están
cuando más los necesito.

A mi amiga querida... muchas gracias chiquita!.
A todos ustedes Gracias.

DEDICATORIA

A aquellos seres humanos que han cambiado el curso
de la historia, que no creyeron en lo imposible o en lo absurdo
que supieron mantener su fe aun estando
casi derrotados y triunfaron.

A aquellos que pierden su camino... no se rindan!
Adelante.

DECLARACION EXPRESA

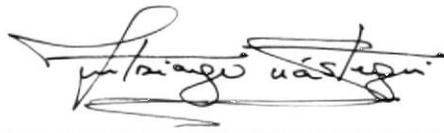
La responsabilidad de los hechos, ideas y doctrinas expuestas en la tesis de grado me pertenece exclusivamente, y el patrimonio intelectual de la misma corresponde al PROTCOM (Programa de Tecnología en Computación) de la ESPOL (Escuela Superior Politécnica del Litoral) Reglamentos de Exámenes y Títulos Profesionales de la ESPOL).

FIRMA DEL DIRECTOR DE TESIS

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and curves, positioned above a horizontal line.

Anl. Alex Espinoza Cárdenas

FIRMA DEL AUTOR DE TESIS

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style. The signature appears to read "Víctor Hugo Intriago Suástegui".

Víctor Hugo Intriago Suástegui

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO 1

	PAG.
1. GENERALIDADES	1
1.1 OBJETIVOS DEL MANUAL.....	1
1.2 A QUIÉN SE DIRIGE ESTE MANUAL.....	1

CAPITULO 2

	PAG.
2. INTRODUCCIÓN	1
2.1 ANTECEDENTES.....	1
2.2 OBJETIVOS GENERALES.....	1

CAPITULO 3

	PAG.
3. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	1
3.1 CAUSA Y EFECTO.....	1

CAPITULO 4

	PAG.
4. RECURSOS USADOS	1
4.1 HARDWARE.....	1
4.2 SOFTWARE.....	1

CAPITULO 5

	PAG.
5. ESTRUCTURA DEL SITE	1
5.1 DIAGRAMA JERÁRQUICO.....	1

CAPITULO 6

6. SOLUCIONES Y BENEFICIOS	
-----------------------------------	--



6.1 SOLUCIONES.....	1
6.2 BENEFICIOS.....	1
6.2.1 FUNCIONALIDAD.....	1
6.2.2 ARMONÍA-CONTRASTE.....	1
6.2.3 ATRACTIVO CONSECUENTE.....	1
6.2.4 CONCORDANCIA.....	1

CAPITULO 7

	PAG.
7. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL	1
7.1 CABECERA.....	2
7.2 MENÚ PRINCIPAL.....	3
7.3 MENÚ DE OPCIONES.....	4
7.4 MENÚ DE SUBOPCIONES.....	5
7.5 TITULATRES.....	6
7.6 INDICADOR DE NAVEGACIÓN.....	7
7.7 IMÁGENES MANIPULADAS.....	8
7.8 TEXTO.....	9
7.9 MANTENIMIENTO DE SISTEMA.....	10
7.10 ANIMACIONES.....	11
7.11 CROMÁTICA.....	12

CAPITULO 8

	PAG.
8. DISEÑO DE PANTALLAS	1
8.1 PANTALLA PRINCIPAL.....	1
8.1.1 Inicio de Secuencia de Animación.....	2
8.1.2 Continuación de Secuencia de Animación.....	3
8.1.3 Final de Secuencia de Animación.....	4
8.2 QUIENES SOMOS.....	1
8.2.1 Misión y Visión.....	2
8.2.2 Objetivos.....	3
8.2.3 Estructura Administrativa.....	4
8.2.4 Comisiones.....	5
8.3 ASOCIADOS.....	1
8.3.1 Requisitos de afiliación.....	2
8.3.2 Agencias Navieras Tráfico Internacional.....	3
8.3.3 Búsqueda de Asociados.....	4
8.3.4 Armadores.....	5
8.4 SERVICIOS.....	1
8.4.1 Pantalla en construcción.....	2
8.5 PUERTOS PRINCIPALES.....	1
8.5.1 Puerto Esmeralda.....	2

8.5.2 Puerto Manta.....	3
8.5.3 Puerto Guayaquil.....	4
8.5.4 Puerto Bolivar.....	5
8.6 CONTACTENOS.....	1
8.6.1 Pantalla Contáctenos.....	1
8.7 INFORMACIÓN GENERAL.....	1
8.7.1 Resumen Marítimo semanal.....	2
8.7.2 Relaciones con Organismos.....	3
8.7.3 Resúmenes Informativos.....	4
8.7.4 Resúmenes Informativos CAMAE.....	5

Capítulo 1

Generalidades

1. GENERALIDADES

1.1 OBJETIVOS DEL MANUAL

En este manual se encuentra la sustentación de todo el Diseño del Web Site de CAMAE (Cámara Marítima del Ecuador): permitiendo al usuario acceder a información sobre todos los elementos gráficos y comunicacionales que son base para la elección cromática, tipográfica y aplicación de elementos animados que le dan a este sitio la identidad corporativa que requiere.

1.2 ¿ A QUIÈN SE DIRIGE ESTE MANUAL ?

El Web Site CAME esta dirigido a un *Target* o *Grupo Objetivo* muy amplio. Las necesidades de estudiantes y profesionales relacionadas con el tema portuario del Ecuador sea este legal, estadístico e investigativo se ven satisfechas en el Site CAMAE, además de beneficiar al Ecuador ampliando los horizontes comerciales generando fuentes de trabajo e inversiones.

Capítulo 2

Introducción

2. INTRODUCCIÓN

2.1 ANTECEDENTES

La Cámara Marítima del Ecuador (CAMAE) es una Corporación de carácter civil, de derecho privado, sin fines de lucro, creada en la ciudad de Guayaquil el 15 de Febrero de 1985; con el objeto de agrupar a todas las empresas relacionadas con el transporte marítimo nacional e internacional.

Su misión es estudiar, difundir y defender todo lo concerniente al negocio del transporte y comercio marítimo y portuario. CAMAE busca interactuar con las entidades oficiales y privadas para lograr el adecuado desarrollo naviero y portuario del país, mantener un constante intercambio de información entre sus asociados y ser gestores ante las diferentes circunstancias de los temas de interés general.

Por esta razón, se ha proyectado el diseño y la implementación de las páginas Web que, a través del Internet, mostrarán toda la información marítima y portuaria recopilada por CAMAE no solo al país, sino al mundo entero.

2.2 OBJETIVOS GENERALES

En el proceso de creación del Web Site CAMAE se fijaron lo siguientes objetivos.

Crear un sitio Web que responda a las necesidades tanto de la CAMAE en cuanto a fortalecer su identidad como tal y de público en general para que se informe sobre las actividades de la Cámara Marítima del Ecuador.

Promocionar de una manera más directa a la Cámara Marítima del Ecuador dándola a conocer internacionalmente y también de quienes son, que hacen, sus metas y objetivos y de esta manera fortalecer la imagen del país.

Capítulo 3

Definición del Problema

3. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

3.1 CAUSAS Y EFECTOS

Después de hacer un estudio previo sobre los problemas hemos encontrado tres puntos claves a través del método causa y efecto.

CAUSA	EFECTO
CAMAE carece de promoción mas global.	El conocimiento de existencia de la Cámara se limita a un grupo pequeño de personas.
No cuenta con un medio efectivo de comunicación para dar a conocer sus bondades y beneficios.	Esto produce que tanto en Ecuador como en el extranjero posibles clientes no se acerquen por falta de información.
Falta de una difusión de imagen total de CAMAE.	El resultado es poca afluencia de compañías dedicadas a la comercialización marítima.

Capítulo 4

Recursos Usados

4. RECURSOS USADOS

4.1 HARDWARE

Los recursos de Hardware empleados fueron los siguientes:

- Computador Apple Macintosh Power Pc G4 Quiksilver, 733 Mhz, 256 Mb de Ram y 40 Gb en memoria de disco duro.
- Cámara Digital Hewlett Packard 315.
- Impresora Lexmark Z53.

4.2 SOFTWARE

Los Software utilizados son los siguientes:

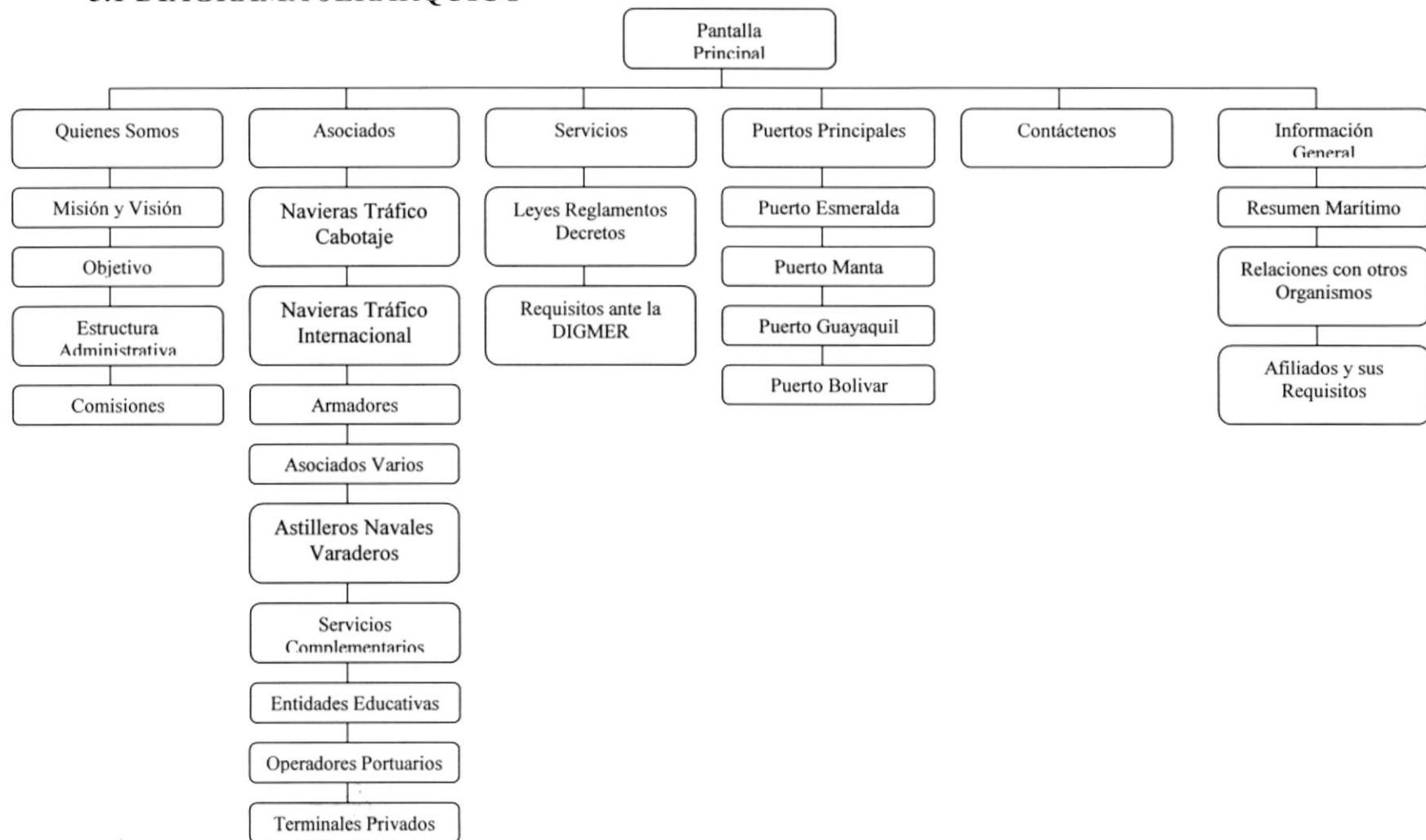
- Sistema operativo: Mac Os 9.2
- Software de Ilustración: Adobe Illustrator 9.2
- Software de Procesamiento de Imágenes: Adobe Photoshop 6
- Software de Creación de Botones: Photo-Tool 3.0

Capítulo 5

Estructura del Site

5. ESTRUCTURA DEL SITE

5.1 DIAGRAMA JERÁRQUICO



Capítulo 6

**Soluciones
y Beneficios**

6. SOLUCIONES Y BENEFICIOS

6.1 SOLUCIONES

Después de un estudio se tomo como solución la siguiente alternativa:

El desarrollo de un Web Site donde las personas tanto del Ecuador como del resto del mundo, puedan tener acceso a información relevante que ayude a entender el funcionamiento de la Cámara Marítima del Ecuador, desde los más básicos hasta los mas complejos haciendo esta alternativa como la más opcionada para la difusión de la CAMAE.

6.2 BENEFICIOS

Luego de todo este proceso mostraremos los beneficios que trae consigo la creación del Web Site.

6.2.1 Funcionalidad

Este es el más importante de los parámetros del diseño, y por ende, el que se tomo más en cuenta en el proceso de realización del Site, pues el sitio se trata de satisfacer las necesidades en cuanto a comunicación gráfica y de estructura, para que la información sea de más fácil acceso al usuario, partiendo de que se trabajo en formato de 800x600 debido a que la mayoría de los usuarios tienen el monitor configurado a esta resolución.

6.2.2 Armonía – Contraste

La elaboración de este Site en cuanto a armonía y contraste fue manejando un equilibrio cromático, es decir los colores aplicados en el Site como son los grises y tramados a cierto porcentaje no crean un ruido visual ya que se los aplicó tomando en cuenta los colores corporativos, y de esta forma se reforzó mucho más la imagen corporativa de la misma.

6.2.3 Atractivo Consecuente

El atractivo consecuente está regido por el reconocimiento de tendencias, una vez entendiendo las tendencias y hacia donde se dirigen uno puede anticipar su llegada creando una pieza gráfica con un atractivo de gran magnitud. El atractivo de este Site fue en base a un estudio reconociendo las tendencias.

6.2.4 Concordancia

El orden del Site a nivel estructural fue manejado con cuidado manteniendo un a misma línea gráfica desde inicio a fin para que sea de mayor facilidad en su navegación.

Capítulo 7

**Descripción
y Análisis
Comunicacional**

7. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS COMUNICACIONAL

Explicación desde el punto de vista comunicacional de los siguientes elementos gráficos:

- Cabecera
- Menú Principal
- Menú de Opciones
- Menú de Sub-Opciones
- Titulares
- Indicador de Navegación
- Imágenes Manipuladas
- Texto
- Mantenimiento de Sistema
- Animaciones
- Cromática

7.1 CABECERA



Figura 7.1 Imagen de la Cabecera del Web Site

La cabecera es parte fija en todo el Web-site, y está diseñada con los colores corporativos de la CAMAE, en primera instancia se puede apreciar el logotipo de CAMAE y también apreciaremos un espacio para que sea usada con fines publicitarios con otros *Banners*, en la parte inferior izquierda veremos el menú principal, el cual será explicado a continuación.

7.2 MENÚ PRINCIPAL

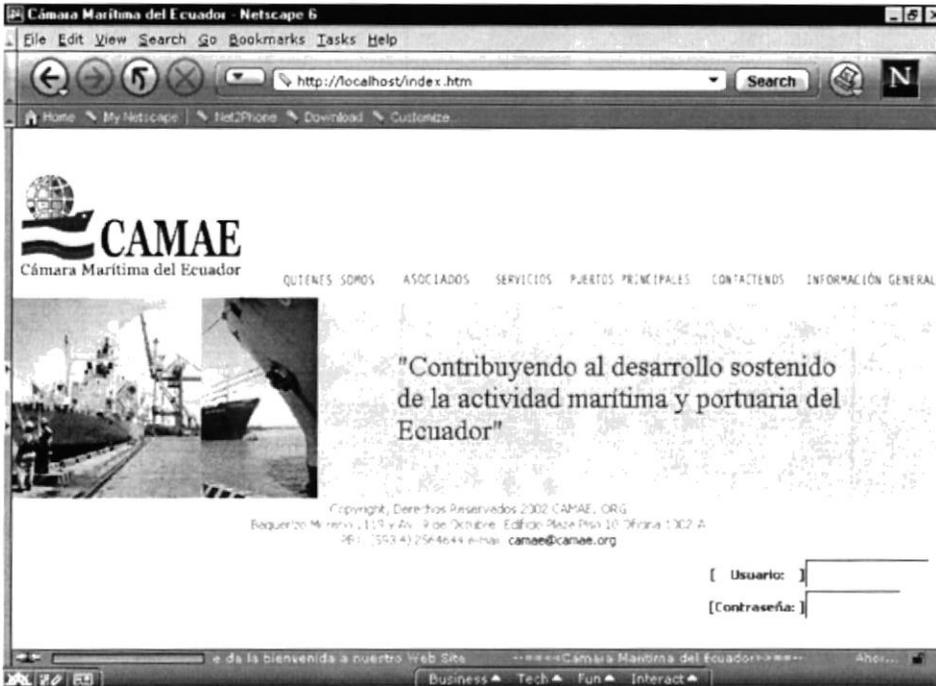


Figura 7.2 Imagen del Menú Principal

El menú principal siempre será visible durante la navegación, debido a su importancia y para mayor facilidad del usuario se determinó que el menú principal este ubicado dentro del encabezado; la cromática del menú principal es texto negro y fondo gris, esta aplicación de colores respeta y combina con los colores corporativos de CAMAE conteniendo en si connotaciones de poderío, seriedad y responsabilidad.

7.3 MENÚ DE OPCIONES

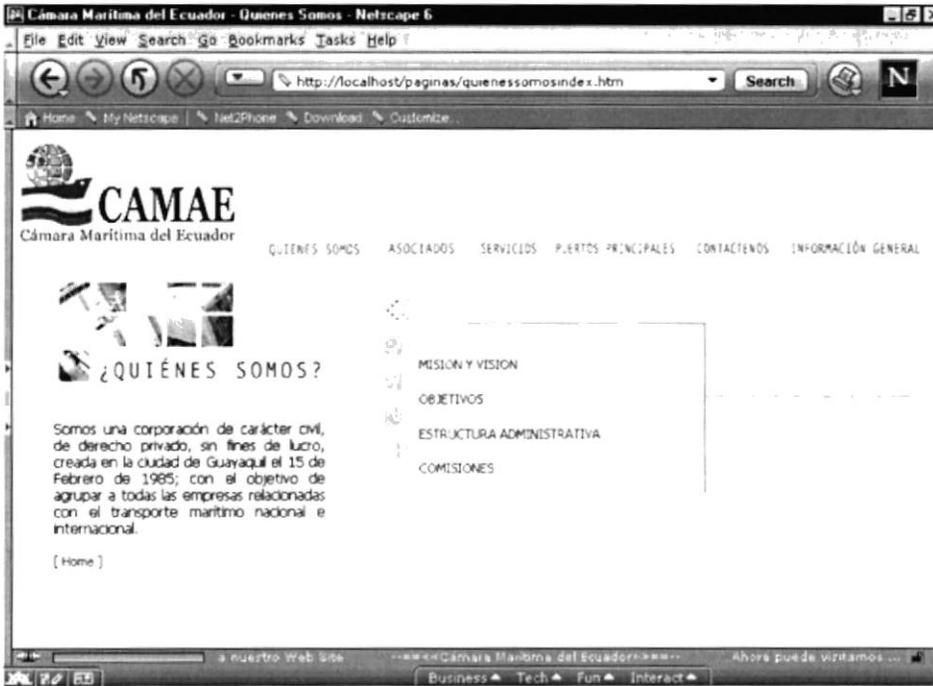


Figura 7.3 Imagen del Menú de Opciones

El menú de opciones aparecerá en el momento en que el usuario haga presión con el cursor en una de las opciones del menú Principal el cual contiene varias opciones de acuerdo a la selección que haya hecho el usuario, en la figura 7.3 apreciamos los botones del menú de opción de Quienes Somos?, estos botones los apreciaremos en primer momento de cierta tonalidad naranja y negro en un cincuenta por ciento, esto es cuando se encuentran desactivados una vez que el usuario presione una de estas opciones su tonalidad aumenta al cien por ciento mostrando su activación, estos botones son de forma rectangular con marco negro y dividido en dos, el lado izquierdo es de color naranja y el derecho se encuentra una flecha de color negro sobre un fondo blanco, se lo diseño con estas características para reforzar la imagen corporativa y sería que tiene CAMAE.

7.4 MENÚ DE SUB-OPCIONES



Figura 7.4 Imagen del Menú de Sub-Opciones de la opción Leyes y Reglamentos del menú de opciones Servicios

El menú de sub-opciones aparece abajo después de hacer presión en una de las opciones del menú de opciones, estos botones mantienen la misma grafica y cromática la diferencia es que estos botones son mas pequeños que los botones que las mantiene manteniendo el mismo concepto de reforzar la imagen corporativa y seria que tiene CAMAE.

7.5 TITULARES



Figura 7.5 Titular de la página de Quiénes Somos?

Estos titulares aparecen en la parte izquierda de la pantalla encima de un texto y debajo de un gráfico que va acorde al tema que se presenta en el recorrido. En el Web Site se usa dos clases de tipografías que aplicadas conjuntamente transmiten una sensación de seriedad y progreso, el uso de estas se debe a que en este Site se provee al usuario de mucha información y son fuentes con particulares características de que son fáciles de leer y no cansan al ojo tanto impresos como en pantalla.

Las fuentes usadas en este Web Site son Helvética y Tahoma.

7.6 INDICADOR DE NAVEGACIÓN



Figura 7.6 Imagen del Indicador de Navegación

Estos indicadores se encuentran debajo del banner estos indicadores son de color gris y en lado izquierdo del texto se aprecia una grafica de flecha compuesta de pequeños círculos de color naranja, el diseño de este indicador se realizó pensando que debería ser de forma visible sin que distorsione el discurso visual en la pantalla reflejando seriedad.



7.7 IMÁGENES MANIPULADAS



Figura 7.7 Imagen de la opción Servicios

En el Site las imágenes se manejan solas presentándose en un estilo mosaico para hacer más interesante la página, cada una de estas imágenes representa el tema a tratar de acuerdo a su ubicación. No hubo manipulación de color pues se quiere ser directo y serio en su comunicación, todo esto junto con los otros elementos del entorno se acoplan formando la imagen deseada para la CAMAE.

7.8 TEXTO



Figura 7.8 Texto de la Opción Asociados

Las fuentes usadas en este Web Site son Helvética y Tahoma esta se encuentra ubicado en la parte izquierda de la pantalla y es aplicada tanto en la descripción del menú de opciones en el menú principal como en las sub-opciones en el lado derecho de la página.

7.9 MANTENIMIENTO DE SISTEMA



Figura 7.9 Imagen del Botón de Sistema de Mantenimiento

Estos botones se encuentran dentro del Sistema de Mantenimiento se ha utilizado una figuración curva ya que de esta manera representan la seriedad y la ciencia aplicada dentro del sistema. La cromática aplicada es de tonalidad azul en el fondo del botón con un texto sobrepuesto de color negro para crear un contraste que ayude a la lectura del mismo este botón se encuentra en dos estados activado y desactivado, cuando se encuentra activado la tonalidad del fondo del botón se encuentra en un cien por ciento y cuando esta desactivado este fondo se presenta en una tonalidad del cincuenta por ciento, cabe recalcar que todos los botones dentro del Sistema de Mantenimiento han sido creados con un efecto tridimensional.

7.10 ANIMACIONES



Figura 7.10a Animación de Logotipo



Figura 7.10ba Animación de La Página Principal

En el Site se consideró la aplicación de las animaciones ya que a través de un análisis de tendencia se determinó que resultaría beneficioso para el mismo enriqueciéndola gráficamente, estas animaciones coloraría al Site en un nivel superior al de otros, ambas animaciones se realizaron en *Flash*, estas animaciones se encuentran; una en el banner y la otra en la página principal del lado izquierdo.

7.11 CROMÀTICA

En este punto se detalla los colores que se utilizaron en el Web Site de los cuales se desarrollan sus respectivas variaciones. Los valores de estos colores son mostrados en RGB, que son la gama de colores de luz.



R: 228
G: 92
B: 4



R: 1
G: 0
B: 128

R: 235
G: 235
B: 235

R: 224
G: 238
B: 251

Capítulo 8

Diseño de Pantalla



8. DISEÑO DE PANTALLA

8.1 PANTALLA PRINCIPAL

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Pantalla Principal detalla el Menú Principal</p>		
		

8.1 PANTALLA PRINCIPAL

8.1.1 Inicio de Secuencia de Animación

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla el inicio de Secuencia de Animación</p>		
		

8.1 PANTALLA PRINCIPAL

8.1.2 Continuación de Secuencia de Animación

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla continuación de Secuencia de Animación</p>		
		

8.1 PANTALLA PRINCIPAL

8.1.3 Final de Secuencia de Animación

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla el final de la Secuencia de Animación</p>		
		

8.2 PANTALLA QUIENES SOMOS?

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Pantalla donde se detalla el menú de opciones Quienes Somos</p>		
		

8.2 PANTALLA QUIENES SOMOS ?

8.2.1 Misión y Visión

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla el contenido de Misión v Visión



The screenshot shows a Netscape 6 browser window displaying the website for the Cámara Marítima del Ecuador. The page title is 'Cámara Marítima del Ecuador - Quienes Somos'. The navigation menu includes 'QUIENES SOMOS', 'ASOCIADOS', 'SERVICIOS', 'PUERTOS PRINCIPALES', 'CONTACTENDS', and 'INFORMACIÓN GENERAL'. The main content area is titled '¿QUIÉNES SOMOS?' and contains the following text:

Somos una corporación de carácter civil, de derecho privado, sin fines de lucro, creada en la ciudad de Guayaquil el 15 de Febrero de 1985; con el objetivo de agrupar a todas las empresas relacionadas con el transporte marítimo nacional e internacional.

[Home]

The right side of the page features a sidebar with a menu:

- MISION Y VISION
- OBJETIVOS
- ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA
- COMISIONES

The main content area on the right displays the following text:

MISIÓN
 Analzar, aplicar y recomendar modificaciones en los asuntos relacionados con la legislación y reglamentación marítima, portuana y fluvial, así como en las leyes y reglamentos sociales, laborales, tributarios y otros que interesen o afecten a sus afiliados.

VISION
 Fortalecernos en el ambito nacional e internacional, e interactuar en la

8.2 PANTALLA QUIENES SOMOS ?

8.2.2 Objetivos

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla el contenido de Obietivos



OBJETIVOS

Los objetivos de la Cámara Marítima están directamente ligados con los servicios que brinda, entre los que podemos destacar:

- Orientar y coordinar la opinión y acción de los sectores que representa, frente a problemas inherentes a su actividad.
- Defender los derechos e intereses de sus afiliados ante la adopción de medidas que pudieran lesionarlos colectivamente.

8.2 PANTALLA QUIENES SOMOS ?

8.2.3 Estructura Administrativa

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla el contenido de Estructura Administrativa



8.2 PANTALLA QUIENES SOMOS ?

8.2.4 Comisiones

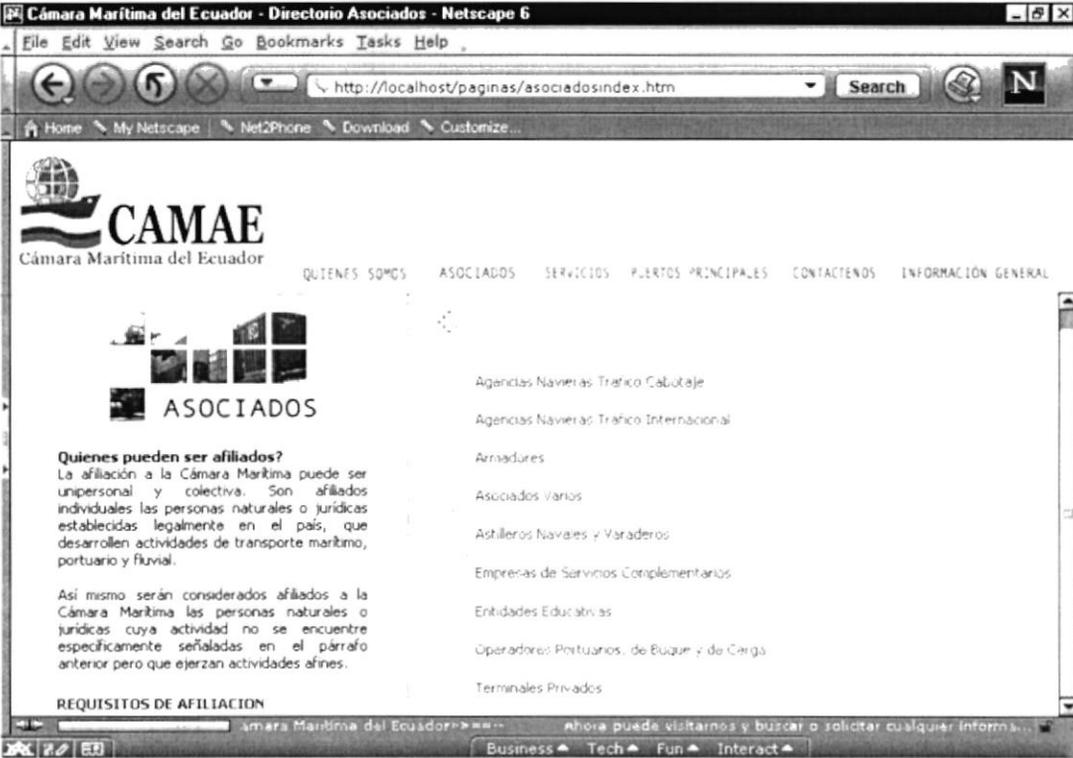
<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla el contenido de Comisiones



The screenshot shows a Netscape browser window displaying the CAMAE website. The page title is 'Cámara Marítima del Ecuador - Quienes Somos - Netscape 6'. The address bar shows 'http://localhost/paginas/quienessomosindex.htm'. The website header includes the CAMAE logo and navigation links: QUIENES SOMOS, ASOCIADOS, SERVICIOS, PUERTOS PRINCIPALES, CONTACTENOS, INFORMACIÓN GENERAL. The main content area is divided into two columns. The left column is titled '¿QUIÉNES SOMOS?' and contains a paragraph: 'Somos una corporación de carácter civil, de derecho privado, sin fines de lucro, creada en la ciudad de Guayaquil el 15 de Febrero de 1985; con el objetivo de agrupar a todas las empresas relacionadas con el transporte marítimo nacional e internacional.' Below this is a '[Home]' link. The right column is titled 'COMISIONES' and lists three commissions: 'Comision de Agencias Navieras de Trafico Internacional' (Coordinador General: Valm. Raul Cañizares Robles, Telf: 2489197/2440344/2442055, email: rcanizar@bonita.com), 'Comision de Agencias Navieras de Trafico de Cabotaje' (Coordinador General: Ing. Omar Santana Carrillo, Telf: 2569018/22569019, email: osantana@marsec.com), and 'Comision de Armadores' (Coordinador General: [Name not fully visible]). The footer of the browser window shows 'La Cámara Marítima del Ecuador le da la bienvenida a nuestro Web Site' and 'Business Tech Fun Interact'.

8.3 PANTALLA ASOCIADOS

<p align="center">ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p align="center">Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p align="center">WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Pantalla donde se detalla el menú de opciones Asociados</p>		
		

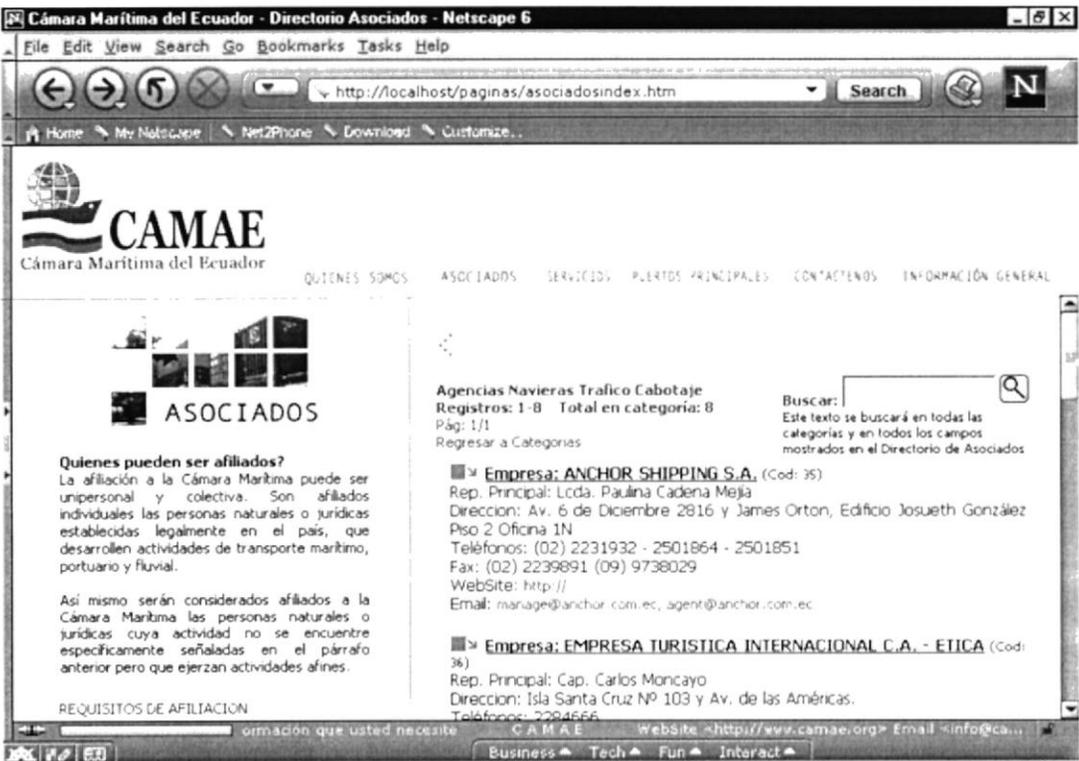
8.3 PANTALLA ASOCIADOS

8.3.1 Requisitos de Afiliación

<p align="center">ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p align="center">Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p align="center">WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla el contenido de la opción Requisitos de Afiliación</p>		
		

8.3 PANTALLA ASOCIADOS

8.3.2 Agencia Naviera de Tráfico

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla el contenido de la opción Agencia Naviera de Tráfico</p>		
 <p>Cámara Marítima del Ecuador - Directorio Asociados - Netscape 6</p> <p>File Edit View Search Go Bookmarks Tasks Help</p> <p>http://localhost/paginas/asociadosindex.htm Search</p> <p>Home My Netscape Net2Phone Download Customize...</p> <p>CAMAE Cámara Marítima del Ecuador</p> <p>QUIENES SOMOS ASOCIADOS SERVICIOS PUERTOS PRINCIPALES CONTACTENOS INFORMACIÓN GENERAL</p> <p>ASOCIADOS</p> <p>Quienes pueden ser afiliados? La afiliación a la Cámara Marítima puede ser unipersonal y colectiva. Son afiliados individuales las personas naturales o jurídicas establecidas legalmente en el país, que desarrollen actividades de transporte marítimo, portuario y fluvial.</p> <p>Así mismo serán considerados afiliados a la Cámara Marítima las personas naturales o jurídicas cuya actividad no se encuentre específicamente señaladas en el párrafo anterior pero que ejerzan actividades afines.</p> <p>REQUISITOS DE AFILIACION</p> <p>formación que usted necesite</p> <p>ANCHOR SHIPPING S.A. (Cod: 35) Rep. Principal: Lcda. Paulina Cadena Mejía Direccion: Av. 6 de Diciembre 2816 y James Orton, Edificio Josueth González Piso 2 Oficina 1N Teléfonos: (02) 2231932 - 2501864 - 2501851 Fax: (02) 2239891 (09) 9738029 WebSite: http:// Email: manage@anchor.com.ec, agent@anchor.com.ec</p> <p>EMPRESA TURISTICA INTERNACIONAL C.A. - ETICA (Cod: 36) Rep. Principal: Cap. Carlos Moncayo Direccion: Isla Santa Cruz Nº 103 y Av. de las Américas. Teléfono: 2224566</p> <p>Business Tech Fun Interact</p>		

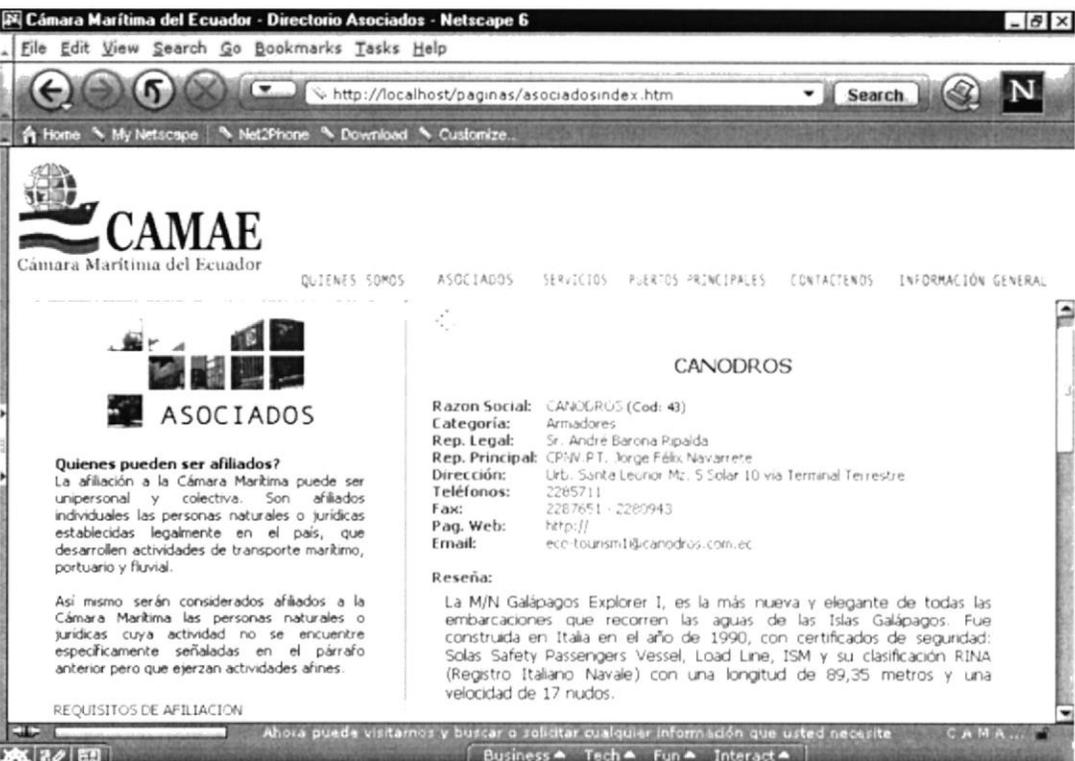
8.3 PANTALLA ASOCIADOS

8.3.3 Búsqueda de Asociados

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla el contenido de Búsqueda de Asociados</p>		
		

8.2 PANTALLA ASOCIADOS

8.3.4 Armadores

<p align="center">ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p align="center">Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p align="center">WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla el contenido de CANODROS en la opción Armadores</p>		
 <p>Quienes pueden ser afiliados? La afiliación a la Cámara Marítima puede ser unipersonal y colectiva. Son afiliados individuales las personas naturales o jurídicas establecidas legalmente en el país, que desarrollen actividades de transporte marítimo, portuario y fluvial.</p> <p>Así mismo serán considerados afiliados a la Cámara Marítima las personas naturales o jurídicas cuya actividad no se encuentre específicamente señaladas en el párrafo anterior pero que ejerzan actividades afines.</p> <p>REQUISITOS DE AFILIACION</p> <p>Quiénes somos ASOCIADOS SERVICIOS PUERTOS PRINCIPALES CONTACTENOS INFORMACIÓN GENERAL</p> <p align="center">CANODROS</p> <p>Razon Social: CANODROS (Cod: 43) Categoría: Armadores Rep. Legal: Sr. Andre Barona Pipalda Rep. Principal: CP/M P.T. Jorge Félix Navarrete Dirección: Urb. Santa Leonor Mz. 5 Solar 10 vía Terminal Terrestre Teléfonos: 2265711 Fax: 2267651 - 2269943 Pag. Web: http:// Email: eco_tourism1@canodros.com.ec</p> <p>Reseña: La M/N Galápagos Explorer I, es la más nueva y elegante de todas las embarcaciones que recorren las aguas de las Islas Galápagos. Fue construida en Italia en el año de 1990, con certificados de seguridad: Solas Safety Passengers Vessel, Load Line, ISM y su clasificación RINA (Registro Italiano Navale) con una longitud de 89,35 metros y una velocidad de 17 nudos.</p> <p align="center">Ahora puede visitarnos y buscar o solicitar cualquier información que usted necesite</p> <p align="center">Business ▲ Tech ▲ Fun ▲ Interact ▲</p>		

8.4 PANTALLA SERVICIOS

<p align="center">ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p align="right">Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p align="center">WEB SITE PROTCOM CAME versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla las Sub-Opciones de Leves v Reglamentos</p>		
		

8.4 PANTALLA SERVICIOS

8.4.1 Pantalla en Construcción

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMEE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Pantalla en Construcción



SERVICIOS

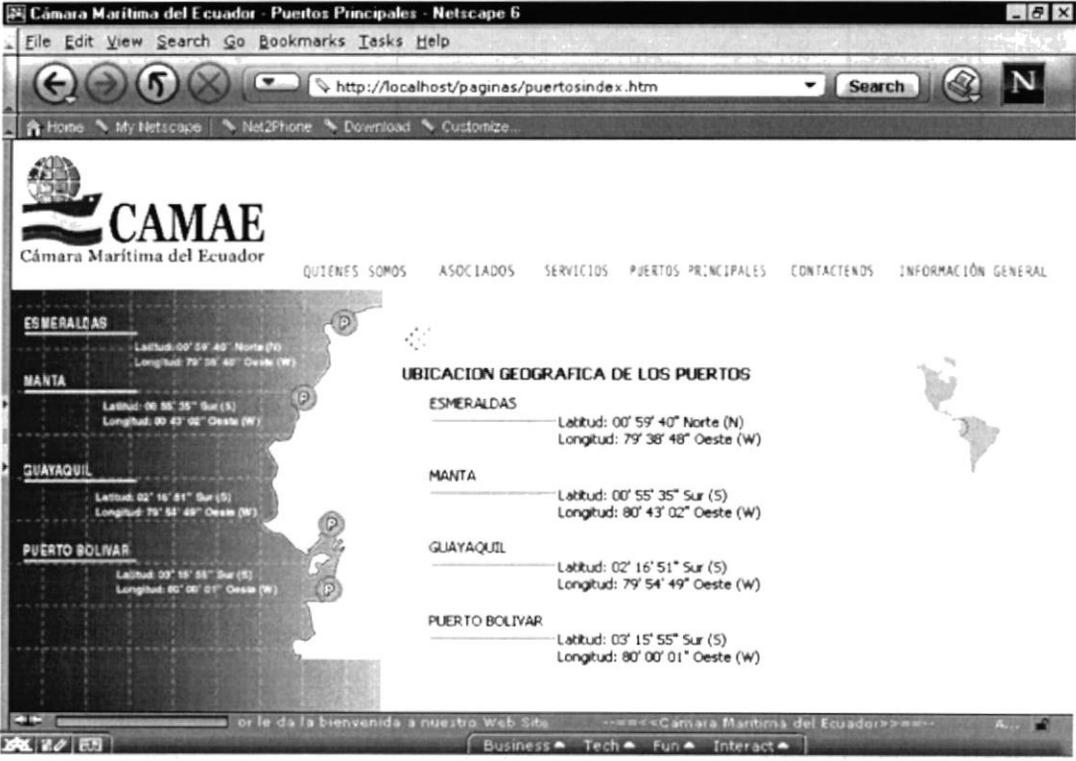
- Asesoría Legal y análisis de Leyes y Reglamentos Marítimos, Portuarios y Aduaneros.
- Asistir** a sus afiliados en las gestiones ante los Organismos oficiales y privados, nacionales e internacionales.
- Realizar** gestiones ante diferentes Autoridades.
- Proporcionar** a sus Afiliados, información constante de las resoluciones y disposiciones emitidas por las Autoridades Marítimas, Portuarias y Aduaneras y demás entes relacionados con nuestra actividad.
- Cooperación conjunta con entidades relacionadas.
- Absolver** consultas, tanto a los Asociados, como a organismos nacionales o extranjeros.

Página en Construcción

Esta página se encuentra en fase de construcción.
Gracias por su comprensión.

CAMEE
Cámara Marítima del Ecuador

8.5 PANTALLA PUERTOS PRINCIPALES

<p align="center">ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p align="center">Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>								
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p align="center">WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>									
<p align="center">DESCRIPCION: Pantalla Puertos Principales</p>										
 <p>UBICACION GEOGRAFICA DE LOS PUERTOS</p> <table border="0"> <tr> <td>ESMERALDAS</td> <td>Latitud: 00° 59' 40" Norte (N) Longitud: 79° 38' 48" Oeste (W)</td> </tr> <tr> <td>MANTA</td> <td>Latitud: 00° 55' 35" Sur (S) Longitud: 80° 43' 02" Oeste (W)</td> </tr> <tr> <td>GUAYAQUIL</td> <td>Latitud: 02° 16' 51" Sur (S) Longitud: 79° 54' 49" Oeste (W)</td> </tr> <tr> <td>PUERTO BOLIVAR</td> <td>Latitud: 03° 15' 55" Sur (S) Longitud: 80° 00' 01" Oeste (W)</td> </tr> </table>			ESMERALDAS	Latitud: 00° 59' 40" Norte (N) Longitud: 79° 38' 48" Oeste (W)	MANTA	Latitud: 00° 55' 35" Sur (S) Longitud: 80° 43' 02" Oeste (W)	GUAYAQUIL	Latitud: 02° 16' 51" Sur (S) Longitud: 79° 54' 49" Oeste (W)	PUERTO BOLIVAR	Latitud: 03° 15' 55" Sur (S) Longitud: 80° 00' 01" Oeste (W)
ESMERALDAS	Latitud: 00° 59' 40" Norte (N) Longitud: 79° 38' 48" Oeste (W)									
MANTA	Latitud: 00° 55' 35" Sur (S) Longitud: 80° 43' 02" Oeste (W)									
GUAYAQUIL	Latitud: 02° 16' 51" Sur (S) Longitud: 79° 54' 49" Oeste (W)									
PUERTO BOLIVAR	Latitud: 03° 15' 55" Sur (S) Longitud: 80° 00' 01" Oeste (W)									

8.5 PANTALLA PUERTOS PRINCIPALES

8.5.1 Detalla Puerto Esmeralda

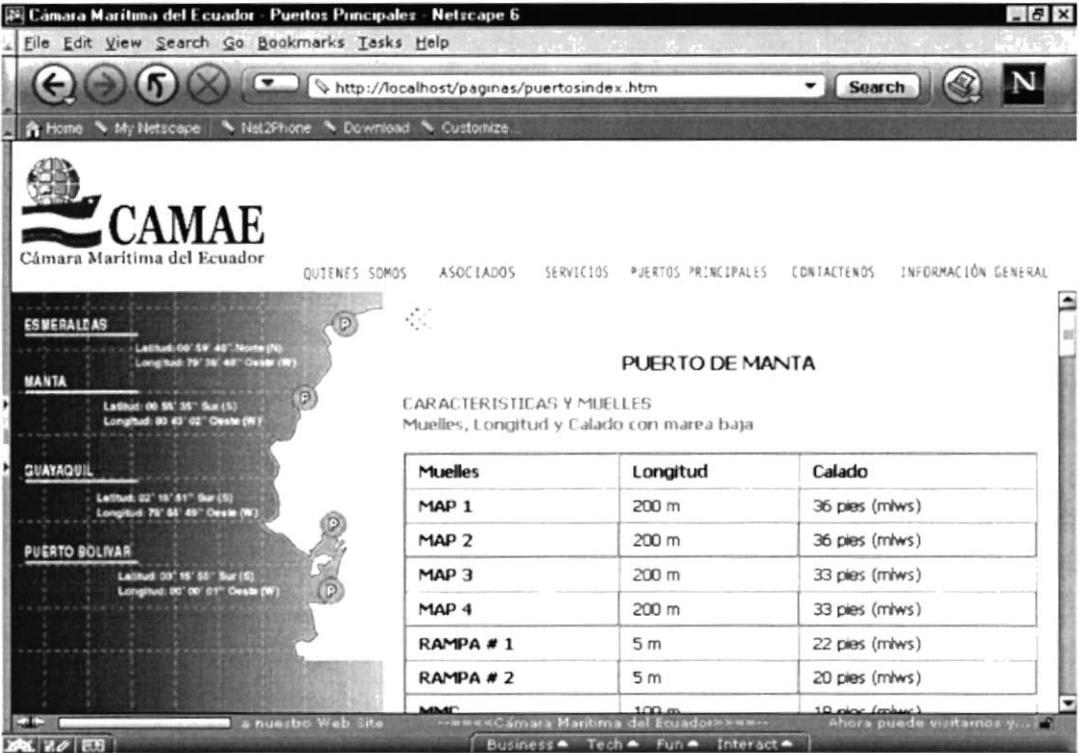
<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla Puerto Esmeralda</p>		
 <p>The screenshot shows a Netscape browser window displaying the CAMAE website. The browser title is "Cámara Marítima del Ecuador - Puertos Principales". The address bar shows "http://localhost/paginas/puertosindex.htm". The website header includes the CAMAE logo and navigation links: "QUIENES SOMOS", "ASOCIADOS", "SERVICIOS", "PUERTOS PRINCIPALES", "CONTACTENOS", and "INFORMACIÓN GENERAL". The main content area features a map of Ecuador with several ports marked with 'P' icons. Below the map, there is a section titled "PUERTO ESMERALDAS" with the following text:</p> <p>PUERTO ESMERALDAS</p> <p>El Puerto de Esmeraldas es una instalación ubicada en la costa del Océano Pacífico destinada a recibir embarcaciones de diverso tamaño, y que cuenta con facilidades requeridas para carga y descarga de mercadería.</p> <p>Puerto Comercial</p> <p>Las instalaciones del puerto comercial están dentro de un recinto completamente cerrado, que cuenta con adecuadas condiciones de seguridad y vigilancia. El terreno donde funciona el puerto se ha conformado con un relleno compactado que en parte es material proveniente del mismo dragado de el puerto y en parte material proveniente de canteras.</p> <p>Las principales instalaciones de este puerto son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vías de acceso pavimentadas. 		

8.5 PANTALLA PUERTOS PRINCIPALES

8.5.2 Detalla Puerto Manta

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla Puerto Manta



PUERTO DE MANTA

CARACTERÍSTICAS Y MUELLES
Muelles, Longitud y Calado con marea baja

Muelles	Longitud	Calado
MAP 1	200 m	36 pies (mhs)
MAP 2	200 m	36 pies (mhs)
MAP 3	200 m	33 pies (mhs)
MAP 4	200 m	33 pies (mhs)
RAMPA # 1	5 m	22 pies (mhs)
RAMPA # 2	5 m	20 pies (mhs)
MMC	100 m	10 pies (mhs)

8.5 PANTALLA PUERTOS PRINCIPALES

8.5.3 Detalla Puerto Guayaquil

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla Puerto Guayaquil</p>		
		

8.5 PANTALLA PUERTOS PRINCIPALES

8.5.4 Detalla Puerto Bolivar

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla Puerto Bolivar



The screenshot shows a web browser window with the title "Cámara Marítima del Ecuador - Puertos Principales - Netscape 6". The address bar shows "http://localhost/paginas/puertosindex.htm". The website content includes the CAMAE logo and a navigation menu with links: "¿QUÉ SOMOS", "ASOCIADOS", "SERVICIOS", "PUERTOS PRINCIPALES", "CONTACTENOS", and "INFORMACIÓN GENERAL". A map of Ecuador highlights four ports: ESMERALZAS, MANTA, QUAYAQUIL, and PUERTO BOLIVAR, each with its coordinates. The "PUERTO BOLIVAR" section includes the following text:

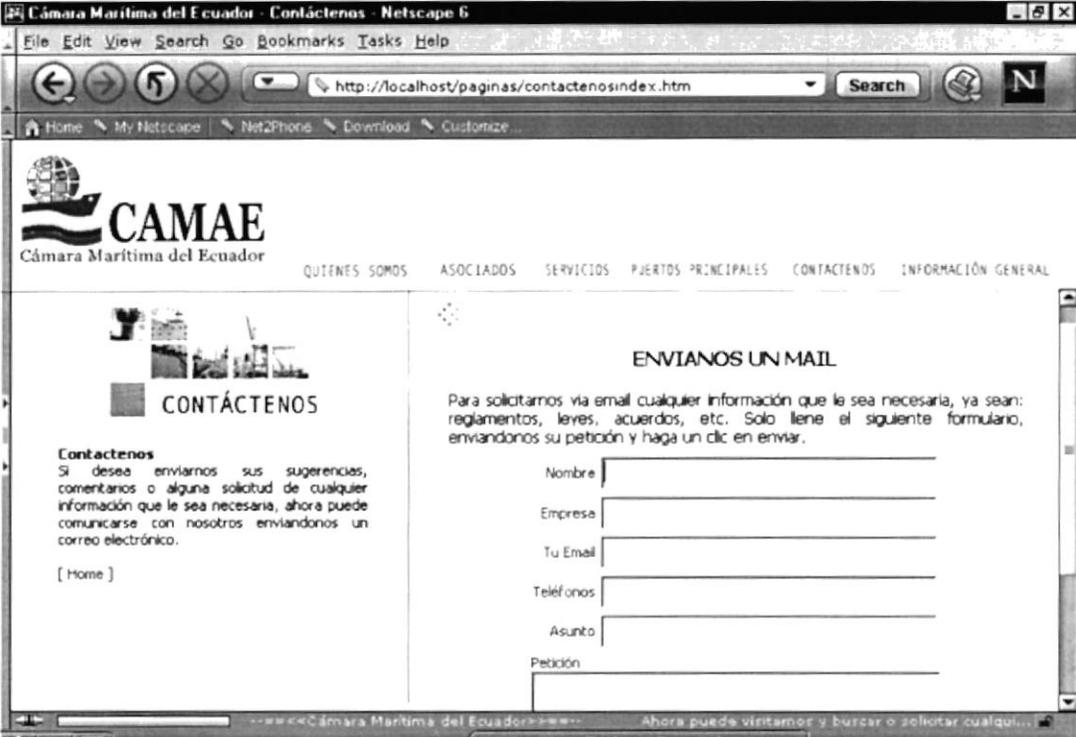
GENERALIDADES

Autoridad Portuaria de Puerto Bolivar como propietaria de todas las instalaciones incluidos los atracaderos de tráfico internacional y sus áreas de respaldo está en capacidad de recibir naves de gran capacidad de carga, ya que posee un corto canal de acceso, que comienza desde la boya de mar hasta sus terminales, que tiene una distancia de 4.5 millas (9 kilómetros), el calado promedio de todo este trayecto es de 10.5 mts. en MLWS, además este canal está protegido por un rompe olas natural, protegido por el Archipiélago de Jambell que convierte a sus aguas tranquilas y mansas para facilitar la navegación y sus operaciones portuarias.

En la actualidad posee 620 metros lineales de muelles para atraque de 4 buques de tráfico internacional, al servicio de la importación y exportación de la región sur del Ecuador, y con la firma de paz se amplía su área de influencia al Norte Peruano, esta extensión se encuentra dividida en el muelle de espigón con capacidad de atraque de dos naves a la vez a los dos costados del muelle, en la actualidad se

8.6 PANTALLA CONTÁCTENOS

8.6.1 Detalla la Pantalla Contáctenos

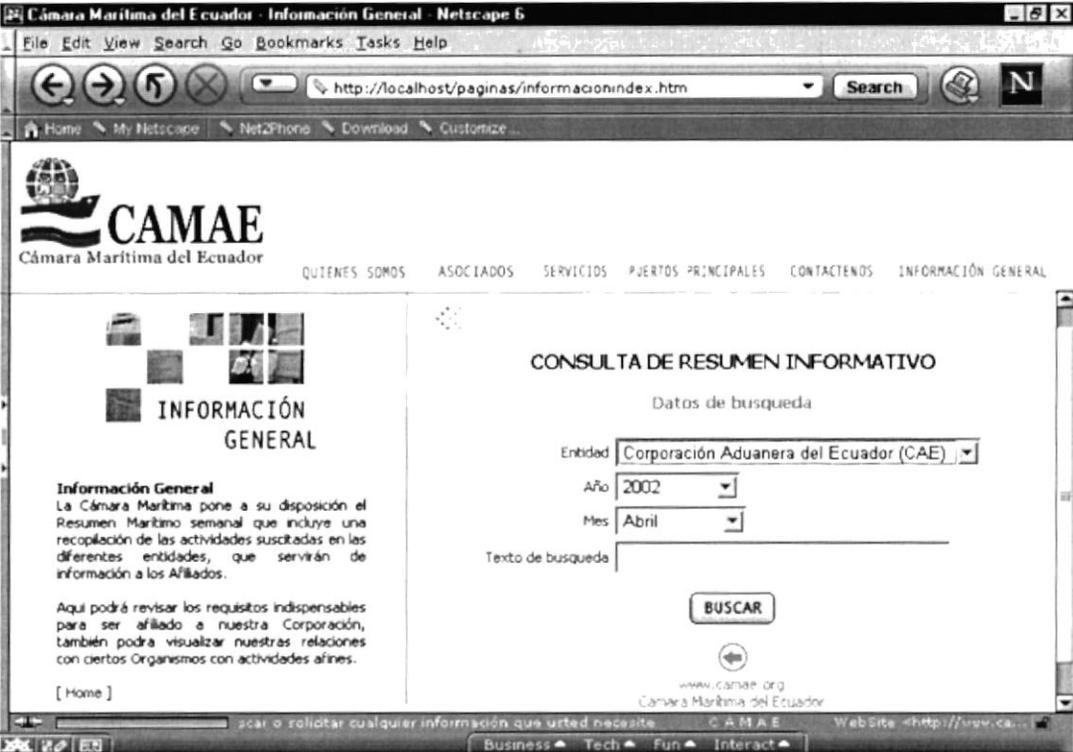
<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Pantalla Contáctenos</p>		
		

8.7 PANTALLA INFORMACIÓN GENERAL

<p align="center">ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p align="right">Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p align="center">WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Pantalla Información General</p>		
 <p>The screenshot shows a Netscape 6 browser window displaying the website 'Cámara Marítima del Ecuador - Información General'. The address bar shows 'http://localhost/paginas/informacionindex.htm'. The website header includes the CAMAE logo and a navigation menu with links: QUIENES SOMOS, ASOCIADOS, SERVICIOS, PUERTOS PRINCIPALES, CONTACTENOS, and INFORMACIÓN GENERAL. The main content area is titled 'INFORMACIÓN GENERAL' and contains the following text:</p> <p>Información General La Cámara Marítima pone a su disposición el Resumen Marítimo semanal que incluye una recopilación de las actividades suscitadas en las diferentes entidades, que servirán de información a los Afiliados.</p> <p>Aquí podrá revisar los requisitos indispensables para ser afiliado a nuestra Corporación, también podrá visualizar nuestras relaciones con ciertos Organismos con actividades afines.</p> <p>[Home]</p> <p>At the bottom of the browser window, there is a status bar with the text: 'Is da fa bienvenida a nuestro Web Site' and 'www.Cámara Marítima del Ecuador'.</p>		

8.7 PANTALLA INFORMACIÓN GENERAL

8.7.1 Detalla Resumen Marítimo Semanal

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla Pantalla Resumen Marítimo Semanal</p>		
		

8.7 PANTALLA INFORMACIÓN GENERAL

8.7.2 Relaciones con Organismos

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Pantalla de la opción Relaciones con Organismos



Información General
La Cámara Marítima pone a su disposición el Resumen Marítimo semanal que incluye una recopilación de las actividades suscitadas en las diferentes entidades, que servirán de información a los Afiliados.
Aquí podrá revisar los requisitos indispensables para ser afiliado a nuestra Corporación, también podrá visualizar nuestras relaciones con ciertos Organismos con actividades afines.
[Home]

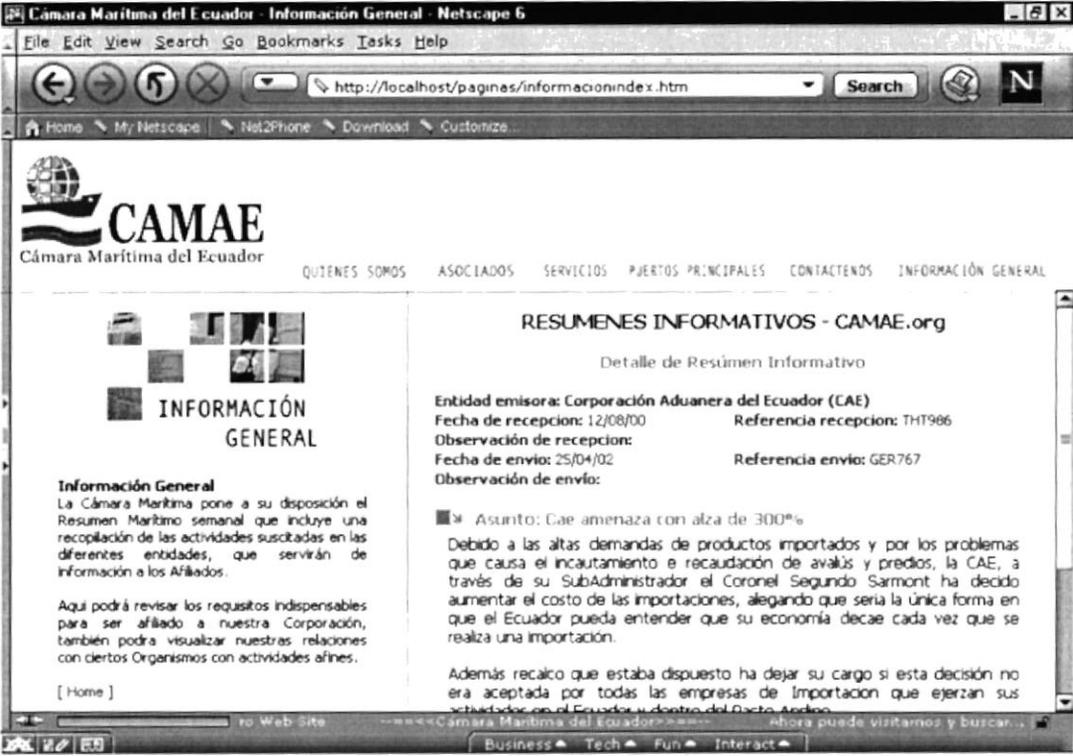
Relación con otros Organismos
Consejo Nacional de Marina Mercante y Puertos – CNMMP
El Consejo Nacional de la Marina Mercante y Puertos – CNMMP está integrado de conformidad a lo dispuesto en el Decreto Nº 545 del 30 de Septiembre de 1970, promulgado en el Registro Oficial Nº 75 del 6 de Octubre del mismo año y reformado mediante Decreto Nº 1525 del 14 de Octubre de 1971, publicado en el Registro Oficial Nº 336 del 22 de

8.7 PANTALLA INFORMACIÓN GENERAL

8.7.3 Resúmenes Informativos

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	

DESCRIPCION: Detalla Resúmenes Informativos



RESUMENES INFORMATIVOS - CAMAE.org

Detalle de Resumen Informativo

Entidad emisora: Corporación Aduanera del Ecuador (CAE)
 Fecha de recepción: 12/08/00 Referencia recepción: THT986
 Observación de recepción:
 Fecha de envío: 25/04/02 Referencia envío: GER767
 Observación de envío:

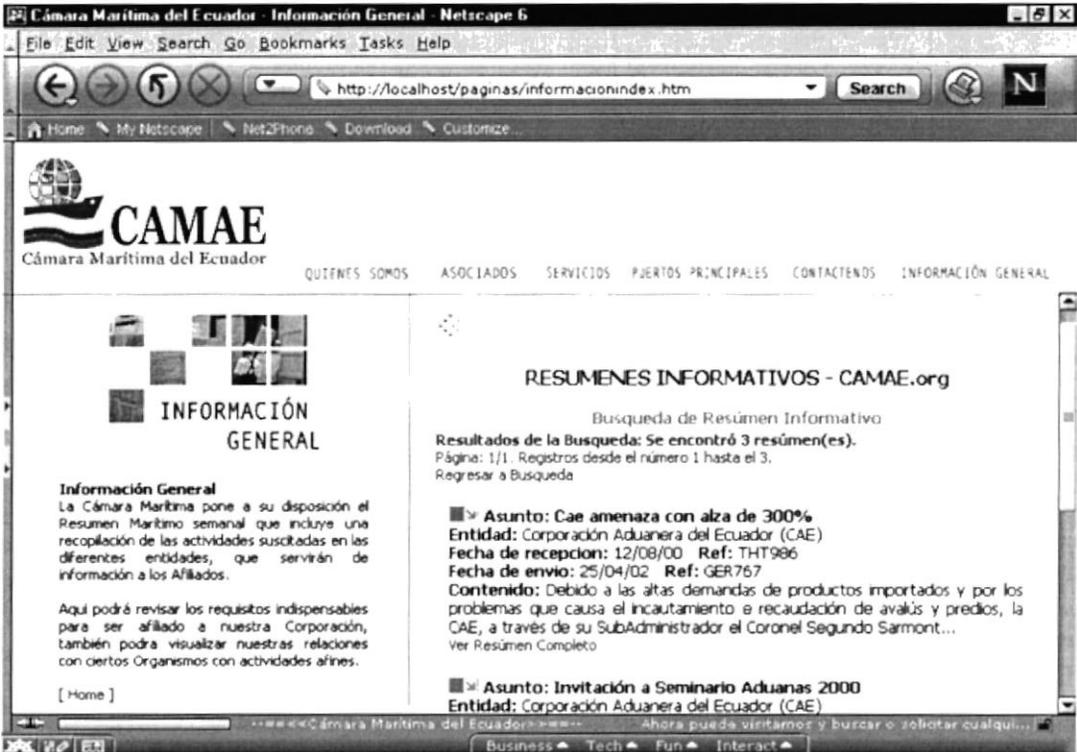
■* Asunto: Cae amenaza con alza de 300%*

Debido a las altas demandas de productos importados y por los problemas que causa el incautamiento e recaudación de avalúos y predios, la CAE, a través de su SubAdministrador el Coronel Segundo Sarmont ha decidido aumentar el costo de las importaciones, alegando que sería la única forma en que el Ecuador pueda entender que su economía decae cada vez que se realiza una importación.

Además recalco que estaba dispuesto ha dejar su cargo si esta decisión no era aceptada por todas las empresas de Importacion que ejerzan sus actividades en el Ecuador y dentro del Océano Andino.

8.7 PANTALLA INFORMACIÓN GENERAL

8.7.4 Resúmenes Informativos CAMAE

<p>ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL</p>		<p>Página 1 de 1 DISEÑO DE PANTALLA</p>
<p>DISEÑADOR GRÁFICO: Víctor Intriago Suástegui</p>	<p>WEB SITE PROTCOM CAMAE versión 1.0</p>	
<p>DESCRIPCION: Detalla Resúmenes Informativos CAMAE</p>		
		



BIBLIOTECA