

PRUEBA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA E INVESTIGACIÓN
MEJORAMIENTO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:
NÚMERO DE CÉDULA:
PARALELO:
PROFESORA: DRA. ZENAIDA ALCÍVAR PÁRRAGA
FECHA: GOUIL, SEPTIEMBRE 20 DEL 2008

1. COMPLETE 6 puntos cada pregunta 18 puntos

a) Las técnicas de la expresión escrita son:

.....

.....

b) Los elementos que caracterizan a la dramatización son:

.....

.....

c) Diferentes puntajes del IDO que conviene tener las personas en las diferentes etapas de la educación

- Niños en edad escolar
- Bachilleres
- Estudiantes universitarios
- Profesionales y post grados

2. En la lectura demuestre el Índice de Obscuridad (IDO) (20 puntos)

Nunca he tenido considerable paciencia con los escritores que reclaman al leyente un esfuerzo para entender lo que escriben. Ustedes solamente tienen que consultar a los magnánimos filósofos para distinguir que es posible expresar con lucidez las reflexiones más sofisticadas. Usted consigue encontrar difícil de entender el pensamiento de Hume, y si no asume estudios en Filosofía sus implicaciones, sin vacilación se le escaparán; pero ninguno con cualquiera educación puede renunciar de entender el significado exacto de cada oración. Escasa multitud ha escrito en inglés con tanta elegancia como Berkley. Existen dos variedades de oscuridad que usted puede encontrar en los escritores: Una es debido a la negligencia y la otra a la obstinación.